

**DIAGNÓSTICO SOBRE LA COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR EN EL
ASENTAMIENTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ
“Una Experiencia Comunicativa”**



**DIAGNÓSTICO SOBRE LA COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR EN EL
ASENTAMIENTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ
“Una Experiencia Comunicativa””**

**MARLY JACKELINE TORO OSSO
KAROL NATALY POLANCO ROJAS
LIDDA POLANIA GARZÓN**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO
Marzo 2010
Neiva, Huila**

**DIAGNÓSTICO SOBRE LA COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR EN EL
ASENTAMIENTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ
“Una Experiencia Comunicativa”**

**MARLY JACKELINE TORO OSSO
KAROL NATALY POLANCO ROJAS
LIDDA POLANIA GARZÓN**

**Trabajo de grado presentado a la Universidad Surcolombiana para optar el
título profesional de Comunicadora Social y Periodista.**

**Asesor
LUIS CARLOS RODRIGUEZ
Profesor titular de la Universidad Surcolombiana
Lic. En Educación con especialización en Ciencias Sociales
Lic. En Filosofía y Letras con especialización en Historia
Especialista en Filosofía con doctorado en Historia**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO
Marzo 2010
Neiva, Huila**

Nota de aceptación

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

Neiva, Marzo de 2010

DEDICATORIA

A Dios por permitirme alcanzar este peldaño de mis sueños, a mis padres por su paciencia y apoyo incondicional, a mis hermanos, amigos y familiares por su compañía y confianza, a mis maestros por su perseverancia y entrega, a las familias del asentamiento Álvaro Uribe Vélez por dejarnos entrar en sus hogares y vidas; y por supuesto a mi hijo Samuel porque sin él nada de esto tendría tanto sentido como ahora.

MARLY JACKELINE TORO O.

A esa llama espiritual que iluminó mi mente y fortaleció mi cuerpo para encontrarme en cada actividad de la carrera y así poder entregar lo mejor de mí a los demás, aprender y disfrutar del otro. A mi familia en especial a mis padres por construir un ambiente propicio para mi desarrollo y mi formación, por su apoyo y paciencia en la espera de este logro. También a Leonidas por soportar mis crisis e imaginar junto a mí.

KAROL NATALY POLANCO ROJAS

A mi familia por su incondicional apoyo y su grata espera, a mi esposo Gustavo Andrés y a mi hija Isabella que son el sol de mi vida y el principal motivo por el cual trabajar en transformar la realidad.

LIDDA ELVIRA POLANIA GARZÓN

AGRADECIMIENTOS

A Dios por darnos sabiduría, a los profesores del programa de Comunicación Social y Periodismo, especialmente a la profesora Jacqueline García, Luís Carlos Rodríguez y Heber Zabaleta por sus enseñanzas y aportes intelectuales a nuestra formación profesional y por la orientación de este trabajo de grado.

Al asentamiento Álvaro Uribe Vélez, por abrirnos las puertas de sus hogares, compartir sus experiencias de vida y ofrecernos su amistad, que enriqueció no solamente el desarrollo de un buen producto investigativo, sino que además nos dejó grandes enseñanzas y lecciones de vida.

RESUMEN

En este trabajo de grado encontrará el desarrollo y los resultados de una investigación diagnóstica cualitativa sobre la comunicación intrafamiliar en el asentamiento Álvaro Uribe Vélez de la ciudad de Neiva, en la que no solo se preguntó sobre los tipos de comunicación, temas, situaciones y efectos que promueven el encuentro comunicativo en el individuo y el grupo familiar, también conllevó a reconocer la institución familiar y el entorno en que esta vive.

Consecuente con el tipo investigación aplicamos herramientas cualitativas como los talleres, observación participante, entrevistas, grupos de discusión, conversaciones informales y revisión bibliográfica.

En cuanto a los resultados nos es importante resaltar que: el frágil tejido comunicativo que existe entre los miembros de los hogares del asentamiento Álvaro Uribe Vélez ha contribuido al deterioro de sus relaciones interpersonales y lazos afectivos; lo cual trae como consecuencia la transformación de la familia tradicional en su estructura y funcionalidad, permitiendo la desintegración del hogar, generando prácticas comunicativas autoritarias y coercitivas, que se evidencian en las conductas de los jóvenes y adultos.

SUMMARY

In this work will find the development and the results of a diagnostic qualitative investigation on the communication in the family in the accession Álvaro Uribe Velez of Neiva's city, in which not only wondered on the types of communication, topics, situations and effects that promote the communicative meeting in the individual and the familiar group, also carried to recognizing the familiar institution and the environment in which this one lives.

Consistent with the type investigation, we apply qualitative tools as the workshops, observation participant, interviews, groups of discussion, informal conversations and bibliographical review.

As for the results, is important to highlight that: the fragile communicative fabric that exists between the members of the homes of the accession Álvaro Uribe Vélez has contributed to the deterioration of their interpersonal relations and affective bows; which brings as consequence the transformation of the traditional family in their structure and functionality, allowing the disintegration of the home, generating communicative authoritarian and coercive practices, which are demonstrated in the conducts of the young men and adults.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	11
1. MARCO CONTEXTUAL	13
1.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	18
1.2 EL PROBLEMA	19
1.3 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	20
2. OBJETIVOS	25
2.1 OBJETIVO GENERAL	25
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	25
3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	26
4. MARCO TEORICO	27
4.1 LA COMUNICACIÓN	29
4.2 FAMILIA	36
4.2.1 Concepto de familia	36
4.2.2 Función de la Familia en la sociedad	37
4.2.3 Tipos de familia	38
4.2.4 La Familia en Colombia	39
4.2.5 La familia del asentamiento Álvaro Uribe	41
4.3 COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR	43

4.4 BARRIO POPULAR	47
4.4.1 Participación comunitaria	49
4.5 CONCEPTOS OPERATIVOS	51
4.6. CATEGORIAS Y SUBCATEGORIAS	53
5. DISEÑO METODOLÓGICO	55
5.1. TIPO INVESTIGACIÓN	55
5.2. POBLACIÓN Y MUESTRA	57
5.3. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	58
5.4. ACTIVIDADES	59
5.5 SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN	62
6. ANALISIS DE LOS RESULTADOS	120
6.1. ANÁLISIS DEL ASENTAMIENTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ DESDE LA CONCEPCIÓN DE BARRIO POPULAR	120
6.2 ANÁLISIS DE LA FAMILIA DEL ASENTAMIENTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ	123
6.3 ANÁLISIS DE LA COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR EN EL ASENTAMIENTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ	126
7. CONCLUSIONES	141
8. RECOMENDACIONES	143
BIBLIOGRAFÍA	144
ANEXOS	151

INTRODUCCIÓN

La familia es fundamental en la formación de los nuevos ciudadanos. Es en ella donde el ser humano desarrolla su capacidad de socializarse, construye su personalidad y su carácter, bajo normas de conducta creadas en el seno del hogar.

La comunicación al interior de la familia, la presencia constante (roles definidos) y abierta (dispuesta a la comunicación y orientación) de los padres hacia sus hijos, durante la etapa de formación, es esencial para la definición de su yo. En consecuencia, el compartir con sus familiares opiniones sobre situaciones personales, cambios al interior del hogar o del entorno, fortalece la unión de la familia, la definición que cada uno de los miembros tiene de sí mismo y de los demás.

En la región surcolombiana se han adelantado diferentes investigaciones sobre el tema, la mayoría son trabajos de grado de la especialización en Comunicación y Creatividad para la Docencia, de la Universidad Surcolombiana; y estudian la comunicación entre padres e hijos en relación con la escuela. Sus hallazgos ponen en evidencia a factores como la actitud permisiva e intolerante de los padres, el alto consumo de televisión por parte de los hijos y el poco diálogo entre la pareja, como causantes de la mala conducta de los estudiantes, su bajo rendimiento académico, el alcoholismo, la drogadicción, la inseguridad y la falta de confianza de los hijos hacia sus padres.

Como ha sido claro el contexto en el que vive el individuo influye en su estado de ánimo, pensamiento y conducta, lo que a su vez condiciona su disposición a relacionarse con las personas que le rodean. En consecuencia en sectores donde las necesidades básicas no son satisfechas a plenitud, los padres tienden a estar siempre en un estado de zozobra, tensión y ansiedad, que generan crisis de valores, intolerancia, incomunicación, maltrato, y conllevan al distanciamiento o rompimiento de los lazos afectivos entre los integrantes de la familia.

En este sentido, encontramos con mucha regularidad que por falta de comunicación intrafamiliar, especialmente en familias vulnerables (estratos bajos) los niños y jóvenes atraviesan graves dificultades como prostitución, drogadicción, abuso sexual, entre otras.

Lo peor del caso es que estas prácticas terminan siendo cotidianas y propias del ambiente en estos sectores. La mayoría de las personas asocian la violencia, drogadicción, robo, abuso sexual y muchos otros problemas sociales con las zonas marginales e incluso pueden llegar a asegurar que es allí donde se encuentran los actores de estos problemas; y no es de culparlos, pues “La situación de carencia y deterioro no sólo compromete el presente, con el

debilitamiento de la trama social sino que involucran a las generaciones futuras, en la perspectiva de la transferencia intergeneracional de la pobreza. Es casi un "círculo perverso" donde se reproduce las condiciones de marginalidad"¹.

Y aunque somos conscientes que la comunicación intrafamiliar no es el único tema que se debe tratar al pretender dar soluciones a los problemas sociales que enfrentan estas comunidades, sabemos que su estudio y mejoramiento aportaría en gran medida a este fin. Es aquí donde radica la importancia de entender cómo es la comunicación intrafamiliar en este tipo de contextos, razón por la cual nuestra investigación se enfocó en las familias del asentamiento Álvaro Uribe Vélez de la ciudad de Neiva; y preguntó no solo por cómo es esa comunicación sino también: cómo son esas familias, sobre qué temas hablan, que problemáticas comunicativas tienen y sus consecuencias en el grupo familiar.

Por tanto esperamos que esta investigación no solo sea motivo de reflexiones o propuestas de aprendizaje entorno a la comunicación intrafamiliar; sino que enriquezca el panorama actual de los sectores vulnerables, para lograr que los proyectos encaminados a ellos mejoren su calidad de vida desde el fortalecimiento de los tejidos comunicativos y vínculos afectivos en el hogar.

¹ PERONA, B Nélica y Rocchi, I Graciela. Vulnerabilidad y Exclusión social; Una propuesta metodológica para el estudio de las condiciones de vida de los hogares. En: Kairos: Revista de temas sociales. Universidad Nacional de San Luís, Argentina. Edición No. 8. 200. Original no consultado. Resumen en: página web de la revista <http://www.ubiobio.cl/cps/ponencia/doc/p15.4.htm>.

1. MARCO CONTEXTUAL

La ciudad de Neiva capital del Departamento del Huila, se encuentra ubicada entre la Cordillera central y oriental en una planicie sobre la margen oriental del río Magdalena, en el valle del mismo nombre, cruzada por el río Las Ceibas y el Río del Oro. Tiene una superficie de 1.553 km cuadrados, su altura es de 442,9 metros sobre el nivel del mar, y tiene una temperatura promedio de 28 C°.

Fundada inicialmente por Juan de Cabrera en 1539, posteriormente fue destruida por los enfrentamientos entre aborígenes y conquistadores; en 1551 el español Juan Alonso la fundo nuevamente en el sitio donde hoy es Villavieja, sin embargo también fue destruida. Finalmente el capitán Diego de Ospina y Medinilla la fundó en su ubicación actual, el 24 de mayo de 1612. Durante la colonia y los primeros años de la República, Neiva perteneció al Estado soberano del Tolima hasta 1886 cuando ambos territorios pasaron a ser departamentos. De esta manera se convierte en la capital del departamento del Huila creado en 1905.

El municipio de Neiva limita al norte con los municipios de Aipe y Tello, Noroeste con el departamento del Tolima, con Palermo en el Suroccidente, al Sur con Rivera y en el Oriente con el departamento del Caquetá.

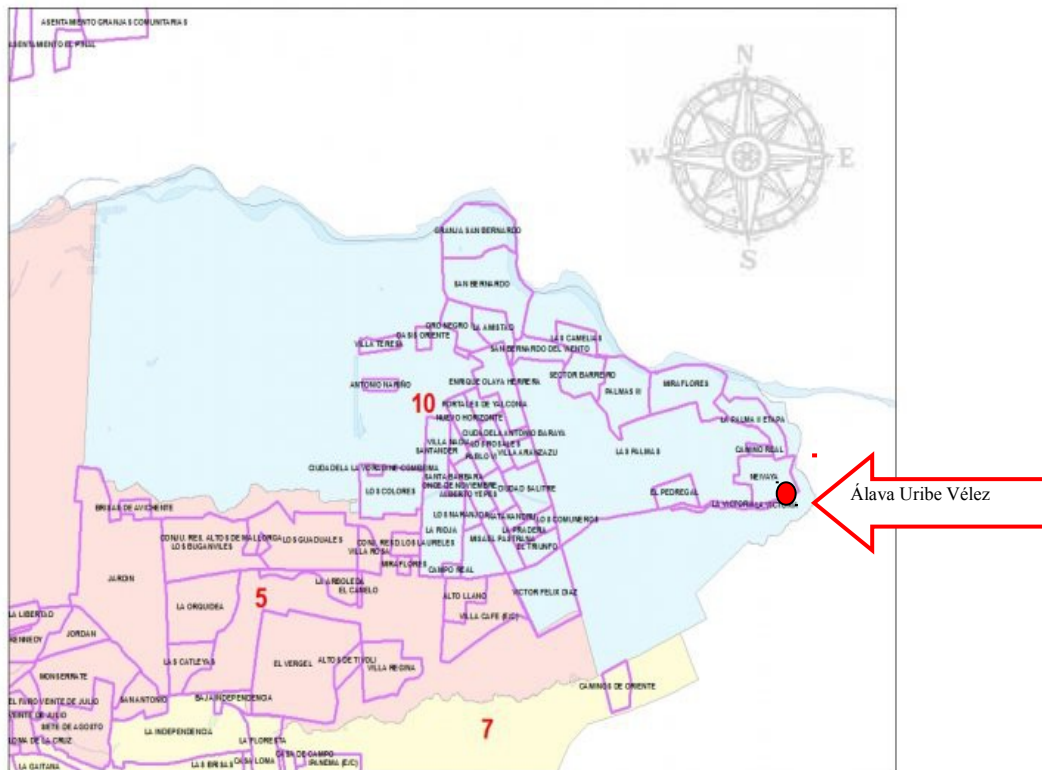
Las principales actividades económicas son la agricultura, la ganadería, el comercio y la minería: explotación de petróleo y gas natural, minas de oro, plata, caliza, mármol y cobre. Los cultivos más importantes son el cacao, el café, el plátano, el arroz, el frijol y el sorgo. La ganadería ha alcanzado un desarrollo notable, sobre todo en el ganado vacuno. La actividad industrial se desarrolla en la agroindustria, en manufacturas de producción artesanal, en la producción de alimentos y bebidas, y en la fabricación de carrocerías y la metalmecánica. El comercio es muy activo, ya que Neiva se ha convertido en la principal ciudad del suroccidente colombiano y en el eje de la economía de los departamentos del Huila, Caquetá y Putumayo. La principal fiesta folklórica es el reconocido San Pedro y el Reinado Departamental y Nacional del Bambuco.

El municipio de Neiva está organizado de la siguiente manera: Zona Urbana con 10 comunas conformadas por 316 barrios; y ocho corregimientos (Guacirco, Fortalecillas, Caguán, Aipecito, Chapinero, San Luís, Vegalarga y Motilón) con un total de 78 veredas en la Zona Rural².

² COLOMBIA. ALCALDÍA DE NEIVA Y SECRETARIA DE SALUD MUNICIPAL. Perfil Epidemiológico Neiva 2008. Litocentral Ltda. Neiva, Huila. Pp. 5-7

Asentamiento Álvaro Uribe Vélez

En el año 2002 y luego de diferentes reuniones en la calle 19 del barrio Las Palmas, 378 familias hicieron posesión del terreno ubicado en la comuna número 10 sector de la Media Luna, que limita al Norte con el barrio Pedregal, la Victoria y la vía que comunica a la ciudad con la bocatoma del acueducto; al Sur con la vereda el Madroño, la Hacienda Casa Blanca y la vía que conduce hacia la inspección de San Antonio; al oriente con el Barrio la Victoria, La Jabonera y al occidente con el barrio San Miguel Arcángel.



Estudios como el impacto ambiental, plano urbanístico y el levantamiento topográfico evidencian que el terreno no es una zona de alto riesgo; sin embargo tiene una afectación ecológica al ser catalogada como reserva forestal para la quebrada La Jabonera de la localidad.

Inicialmente el asentamiento se llamaba El Porvenir, la falta de apoyo gubernamental para su desarrollo y la presión de un tercer desalojo llevó a la Junta de Acción Comunal a cambiar el nombre del asentamiento; como alternativa de esperanza política decidieron nombrarlo Álvaro Uribe Vélez, confiando en la ayuda que le podía prestar el primer mandatario de los colombianos al barrio que lleva su nombre.

Las familias que han llegado desplazadas a esta localidad, provienen de departamentos como: Chocó, Caquetá, Putumayo, Meta y por su puesto de la zona rural del Huila, sus pobladores tienen un nivel educativo mínimo, casi nulo. Con el paso de los años el asentamiento se ha expandido de tal manera que de 378 familias que lo fundaron, en la actualidad se cuentan 450 familias las cuales dieron paso a la creación de una segunda etapa, y según los líderes no hay más lotes disponibles. Materiales como: madera, plástico, latas y bahareque, son los utilizados para la construcción de las viviendas del asentamiento.

Sus habitantes en búsqueda de su organización, han creado vías de acceso (trocha), así como también la Junta de Vivienda Comunitaria y la Caseta Comunal con el objetivo de optimizar su convivencia. Esta iniciativa sirvió para lograr el reconocimiento legal de entidades públicas y así poder contar con el servicio de energía, alumbrado público, agua y teléfono, con algunas falencias: el agua es comprada en bloque, la energía por circuitos lo que les genera mayor costo, pese a que la instalación de este último fue un aporte del departamento, cada familia debe pagar alrededor de \$2.000 por el servicio de agua y \$25.000 por el servicio de energía; para la evacuación de aguas residuales se han construido pequeñas zanjas que la transportan por medio de tubos hasta una quebrada cercana, recayendo posteriormente en el río las Ceibas; cada familia se ha encargado de construir su propio pozo séptico. En cuanto al alumbrado público este se reduce a tres bombillas, por lo que en horas de la noche hay zonas muy oscuras y peligrosas.

Por las anteriores razones dentro de las expectativas de la comunidad está la instalación de los medidores del agua, los contadores de la energía y la circulación del transporte público.

El lugar tiene dos espacios de encuentro reconocidos que son la caseta comunal y la cancha de microfútbol; los hombres se dedican a la construcción y ventas informales, las mujeres por su lado al servicio doméstico en los barrios aledaños y también a las ventas informales. Los niños y jóvenes tienen acceso a la educación en las instituciones cercanas como la escuela Las Palmas, Gabino Charry, Tafur Charry, Santa Librada. En cuanto al servicio de salud la comunidad en general está vinculada al Sisben.

Las diferencias de visión entre y para la comunidad provocaron la creación de otra junta dentro del asentamiento en el año 2007, hecho que ha llevado a una lucha de poder entre habitantes y líderes, además de éste reconocen tener problemas de drogadicción, violencia intrafamiliar e inseguridad.

Como ya se mencionó, en el asentamiento existen 450 familias, en la primera etapa se encuentra el mayor número de población entre adultos, jóvenes (aproximadamente 100) y niños; la segunda etapa está constituida principalmente

por adultos y personas de la tercera edad. También es preciso anotar que es alto el número de mujeres jóvenes cabeza de hogar (70% de la población).

Organizaciones que Interviene en el Asentamiento

- Universidad Surcolombiana: Macroproyecto Interinstitucional
- La OIM: apoya el programa “Meterse al Rancho” desarrollado por la facultad de educación de la USCO
- Fundación Alto Magdalena: Coordina el club juvenil Los Pelaos y el prejuvenil
- El ICBF: programa SAMI
- Alimentación, Acompañamiento y Tutoría a población desplazada: desarrollado por la Facultad de Salud quienes trabajan en la gran mayoría de los asentamientos, invasiones y sectores vulnerables de Neiva. (1980 familias beneficiarias)
- Secretaria de Educación: programa de alfabetización para niños y adultos.

Proyectos de Desarrollo Social en el Asentamiento

La Universidad Surcolombiana en concordancia con su misión y desde el área de proyección social, diseñó un Macroproyecto Transdisciplinario e Interinstitucional³ que busca contribuir al desarrollo social de las familias de comunidades vulnerables y desplazadas por el conflicto interno colombiano. Dirigido especialmente al asentamiento Álvaro Uribe Vélez, el Macroproyecto que se viene aplicando desde el año 2004, integra las facultades de Educación, Salud, Ciencias Económicas y Contables, Derecho y Ciencias Sociales y Humanas.

De esta manera cada una de las facultades, con sus practicantes y maestros, se ha apropiado de una problemática del asentamiento, diseñando proyectos e implementando planes y programas que contribuyen al desarrollo social de sus habitantes.

Proyectos por facultades: facultad de Educación.

Implementa desde el año 2005 el programa de prevención de violencia intrafamiliar: Pacicultura en Familia “Meterse al Rancho” construido por el observatorio de paz y cofinanciado por la OIM y el ICBF. Mediante este programa desean promover cultura de paz en los hogares a través del diálogo permanente entre los miembros de la familia y ésta con su entorno.

³ VANEGAS, S Martha Clara. PROYECTO DE ATENCION INTEGRAL MACROPROYECTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ. Universidad Surcolombiana, Vicerrectoría de Investigación y Proyección Social. Neiva, 2007. Pp. 56

Además desarrolla el programa de alfabetización de la población adulta en las áreas de español y matemáticas, como también Derechos Humanos, a través de estrategias pedagógicas.

Plan nutricional: programa mundial de alimentación y atención integral.

Facultad de ciencias Sociales y Humanas

A través del programa de comunicación social y periodismo la facultad hace presencia en el asentamiento con practicantes, quienes han venido trabajando desde año 2008 en el diseño e implementación de un Plan Estratégico de Comunicación del macroproyecto Álvaro Uribe Vélez, para lo cual han desarrollado una serie de actividades orientadas al mejoramiento de la comunicación en la infancia y juventud; propiciar participación y el liderazgo femenino, fortalecer la organización comunitaria y contribuir a tejer la historia desde las memorias de los abuelos.

Facultad de ingeniería

Desde esta facultad se han desarrollado dos proyectos:

Estudio de impacto ambiental: tiene como fin determinar si el sitio es adecuado para el desarrollo de un plan de vivienda o si es necesaria la reubicación de esta comunidad; a través del levantamiento topográfico del área del asentamiento.

Seguridad alimentaria, alimentación y nutrición: programa de “huertas urbanas hidropónicas”, que pretende capacitar a los habitantes en el cultivo de hortalizas hidropónicas, la producción de alimentos y generación de empresas.

Facultad de salud

Consolidación de la salud: prestación de servicios de salud pública principalmente a personas mayores de 45 años; capacitación en primeros auxilios.

“Salud puerta a puerta”: atención psicológica a la comunidad.

Facultad de Ciencias económicas y contables

“Plan Tenderos” ofrecen capacitación y asesoría en organización y legalización de las tiendas con el propósito de hacerlas más competitivas y que puedan acceder en los beneficios del programa de emprendimiento del municipio.

1.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Frente al tema Comunicación Intrafamiliar hemos encontrado varios trabajos de grado, principalmente de la especialización en Comunicación y Creatividad para la Docencia, de la Universidad Surcolombiana.

La mayoría de estas investigaciones se enmarcan en el ámbito escolar. Su metodología es tipo cualitativa, realizan análisis descriptivo y solo en una de ellas emplea, además, herramientas cuantitativas.

1. Cómo Incide la Comunicación en la Familia de Clase Media Alta en el Mundo Escolar de la Escuela “La Salle”, jornada tarde. Por: María Delma Pérez de Meneses, Orfilia Cuellar Oviedo, Oliva Meneses Muñoz.

Esta investigación se realizó en la ciudad de Florencia –Caquetá-, en el año 1997. Trabajaron con familias de clase media alta de estudiantes de la jornada tarde de la Escuela La Salle.

De sus conclusiones se destaca que no existen espacios de comunicación en las familias estudiadas ni una actitud favorable por parte de los padres, lo que incide en el rendimiento académico de sus hijos, el mal comportamiento con otros estudiantes, adopción de prácticas nocivas para la salud y desarrollo (drogadicción, alcoholismo y agresividad). Además afirman que esta situación afecta el buen funcionamiento de la escuela.

Manifiestan la importancia de la realización de un estudio que “recojan los intereses y necesidades de los jóvenes” que de cómo resultado la programación de actividades a desarrollar en su tiempo libre. Y de la creación de una propuesta pedagógica que promueva la comunicación Padre-Hijo.

2. La Comunicación entre Padres e Hijos en las Familias de Clase Baja del Barrio Rodrigo Turbay Segunda Etapa de Florencia, Caquetá. Fue elaborada en el año 1997 por: Alba Mercedes Aroca Gonzales, Clara Noherma Mayorga Villareal y Alicia Pimiento Torres.

Como primera conclusión aluden a la conformación del grupo familiar por parejas jóvenes provenientes de otros departamentos, con bajo nivel educativo, problemas económicos y escasa comunicación entre la pareja, que impide el dedicarle tiempo a sus hijos.

Visibilizan la figura autoritaria del padre, lo que repercute negativamente en la comunicación entre este y sus hijos y la generación de confianza. Por otro lado afirman que existe más comunicación entre la madre y sus hijos.

Los menores son poco escuchados en su casa situación que se refleja en el colegio con timidez ante la exposición de trabajos, pereza y mal comportamiento.

Proponen la creación de la Escuela de padres en centro educativos; desarrollar una actitud interesada en conocer los contextos culturales de sus estudiantes por parte de los maestros. Mejorar el nivel profesional de los docentes y ampliar la cobertura del colegio Rodrigo Turbay.

3. La Comunicación entre Padres e Hijos. Elaborada en el año 2000. Tesis: Nancy Aldana Gutiérrez, Efigenia Avilés Córdoba, Jeismen Olaya Rivera, Alain Solano Quintero y Víctor Humberto Solano Quintero.

Similar a la anterior tesis, esta indica la situación económica, una relación de pareja conflictiva, la baja escolaridad de los padres y poco tiempo de parte de ellos hacia sus hijos, como factores que “entorpecen el desarrollo armónico del niño”. Observan el empleo de palabras “soeces y bruscas” entre jóvenes. Una relación “escasa, tímida y poco frecuente” entre los padres y sus hijos, y anotan que los temas tratados no tocan a fondo problemáticas juveniles, se limitan al “acto de informar”.

Algo importante que concluyen es la influencia de los medios de comunicación audiovisual, principalmente la televisión como factor que desplaza el encuentro de la familia.

1.2 EL PROBLEMA

La ciudad de Neiva en su proceso de expansión y desarrollo evidencia el fenómeno del desplazamiento y la pobreza, mediante el surgimiento de invasiones en áreas periféricas y deprimidas, como lo es el Asentamiento Álvaro Uribe Vélez, los habitantes de este sector han sido golpeados por diferentes factores sociales como el desplazamiento, que los obliga a vivir en precarias condiciones donde no cuentan con todos los servicios básicos, insuficiente cobertura escolar y de salud; además de esta situación de vulnerabilidad y de pobreza, sus pobladores en búsqueda del sustento se dedican al empleo informal, en otros casos son desempleados.

De otro lado, existen factores de riesgo que agudizan su vulnerabilidad. El alto nivel de angustia y zozobra que genera sus precarias condiciones de vida incrementa de manera alarmante la violencia intrafamiliar, deserción escolar, delincuencia, drogadicción, alcoholismo, embarazo en adolescentes, entre otras. De esta manera la convivencia familiar se ve alterada cuando sus miembros

afroitan conflictos y recurren a la fuerza o agresividad, que desencadena maltrato físico, sexual o emocional, debilitando los lazos afectivos de sus integrantes.

Una de las principales formas para prevenir cualquier tipo de violencia en el hogar es que sus miembros entiendan la importancia de tener una buena comunicación; ya que esta “Contribuye al desarrollo psicológico de las personas”⁴, convirtiéndose en “un instrumento importante en la adaptación del individuo a su medio ambiente”⁵ debido a que “ejerce una influencia crítica sobre la información de su personalidad y su sensación del propio ser. Le ofrece indicaciones y le fija puntos de referencia por medio de las cuales puede guiar su conducta.”⁶.

En este sentido la falta de comunicación entre los miembros de una familia, especialmente vulnerables, así como el no acceso a la educación, el contexto social en el que viven y su cultura quebranta los lazos afectivos y por ende la confianza entre el menor y sus padres, que a su vez repercute en el desarrollo de actitudes poco sociales en los jóvenes y nocivas para su salud como la drogadicción, la prostitución, el pandillerismo, embarazo adolescente, la irresponsabilidad y deserción escolar.

Por las razones mencionadas, existe la necesidad de indagar sobre el proceso comunicativo que se da en el hogar, conocer cómo se están comunicando las familias del asentamiento Álvaro Uribe, una comunidad que se encuentra inmersa en una situación de pobreza, desplazamiento y los altos índices de violencia intrafamiliar.

En consecuencia nuestra investigación se centró en conocer **¿cómo es la comunicación intrafamiliar en el asentamiento Álvaro Uribe de la ciudad de Neiva? durante el segundo semestre del año 2009.**

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La principal promotora de educación y formación de los jóvenes es la familia y la escuela; de ellas depende en gran medida el desarrollo integral de cada uno de sus miembros. Pero estas, a su vez, dependen de la efectividad de los procesos comunicativos que en su interior desarrollen; propiciando la creación de vínculos que permitan el diálogo, la reflexión y la construcción continua de la persona.

⁴ CARTILLA COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR. <http://www1.valledelcauca.gov.co/Despacho/%5CPFCYP/cartilla%20%20convivencia%20familiar.doc>

⁵ HARTLEY, E. y Hartley, R. La Importancia Y Naturaleza De La Comunicación. En Introducción al Estudio de la Comunicación. Comp. Edición. Serie Iberoamericana. México. 1986. pp. 2.

⁶ Ibíd., p.3.

Por esta razón, es importante que exista una comunicación constante entre los integrantes de una familia, pues con buenas prácticas comunicativas en el hogar se pueden prevenir situaciones como: conflicto matrimonial, violencia intrafamiliar, la drogadicción, abuso sexual, fracaso escolar, embarazo precoz, maltrato y pandillerismo, entre otros.

Según funcionarios de la Comisaria de Familia de Neiva, a diario se atienden mínimo 30 denuncias de agresión a la familia, entre las que se cuentan agresiones físicas, psicológicas y verbales. En la mayoría de los casos son las mujeres quienes denuncian y a su vez son sus compañeros los victimarios; pero en el medio siempre están los hijos, niños o adolescentes, víctimas incomprendidas en medio del conflicto familiar.

Afirman además, que en muchas de las denuncias atendidas la situación económica de la familia, la cultura (el machismo), el alcoholismo, la adicción a sustancias alucinógenas o la intolerancia, propician la violencia intrafamiliar y por ende la fragmentación del hogar.

Estos factores se presentan en gran medida en sectores vulnerables donde la familia se ve obligada a sobrevivir bajo situaciones como: crisis económica, hacinamiento, desempleo, desplazamiento y el desamparo del Gobierno.

En el casco urbano de Neiva se registran actualmente 14 asentamientos, que integran 28 sectores, habitados en su gran mayoría por personas desplazadas de la violencia y familias pobres⁷. Efectivamente son los habitantes de estos sectores quienes con mayor frecuencia acuden a los organismos de control para denunciar o ser procesados por actos violentos o delincuenciales.

No	BARRIO	SECTORES Y/ URBANIZACIONES
1	Asentamiento Brisas del Magdalena	Brisas del Magdalena y las Ceibitas
2	Asentamiento Carbonel	Carbonel y Alberto Galindo
3	Asentamiento Granjas Comunitarias	Granjas Comunitarias, Villa Mariela y El Pinal
4	Asentamiento La Trinidad	Mirador Norte y La Trinidad
5	Asentamiento Las Margaritas	Las Margaritas
6	Asentamiento Las Palmas II	Las Palmas II
7	Asentamiento Miraflores	Las Palmas III y Miraflores
8	Asentamiento Neiva Ya	Neiva Ya, La Victoria, Álvaro Uribe Y Camino Real
9	Asentamiento San Bernardo	San Bernardo y Granjas de San Bernardo
10	Asentamiento Sector Barreiro	Sector Barreiro, San Bernardo del Viento y Las

⁷ Tabla: Relación de Asentamientos de la Ciudad de Neiva. POT Neiva.

		Camelias.
11	Asentamiento Sector Bogotá	Sector Bogotá
12	Asentamiento sector Galán	Sector Galán
13	Asentamiento Sector Santa Isabel	Sector Santa Isabel
14	Asentamiento Villa Nazaret	Villa Nazaret, Villa Colombia y Los Libertadores

Desplazamiento

El departamento del Huila, según estudio socioeconómico realizado por la Defensoría del Pueblo en el año 2008, se ubica en segundo lugar después del Caquetá como principal departamento expulsor de familias desplazadas del sur de Colombia, en tercer lugar aparece Tolima y por último putumayo.

La estadística de Acción Social muestra que durante el año 2009 (consulta hecha en Agosto) se han registrado en el Huila la expulsión de 2.827 personas; estos suman un acumulado de 53.820 huilenses, que han salido del departamento en situación de desplazados desde el año 1997.

Los municipios más expulsores de desplazados en el presente año son: Garzón con 273, Algeciras con 241, Neiva con 209 (99 hombres y 110 mujeres.), Pitalito con 204 e Isnos con 174. Por el contrario los municipios con menor índice de expulsión son: Paicol 1, Yaguará con 6 y Altamira con 9 registros.

En cuanto a la recepción de desplazados se observa que en lo que va corrido del presente año, al Huila han ingresado 2.417 personas desplazadas, que suman un total de 76.338 desde el año 1997. El municipio de Neiva presenta la más alta cifra: 1061 desplazados (523 hombres, 538 mujeres), Pitalito con 346 y Garzón 204. En contraste Algeciras, Targuá y Nátaga no han albergado desplazados en este año; a su vez Pital y Elías son los que arrojan las cifras más bajas con 2 y 4 casos respectivamente.

El estudio socioeconómico de la Defensoría arroja además que es la presencia de guerrilla el principal motivo de desplazamiento dentro y fuera del departamento del Huila; seguido de ellos y con menor incidencia ubican a los paramilitares.

Delitos y Delincuentes

Según la fiscalía 15 local SAU, Sala de Atención al Usuario, en el mes de junio del año 2009 se registraron 119 denuncias por Hurto; 116 por inasistencia alimentaria, 44 por violencia intrafamiliar y 35 por amenazas en la ciudad de Neiva.

En cuanto a *violencia intrafamiliar* el denunciante es con mayor frecuencia la mujer, el victimario el hombre y las víctimas son menores de 20 años, con un

16%. Por su parte el Centro de Atención a Víctimas de Violencia Intrafamiliar – CAVIF, reporta 273 casos atendidos hasta la fecha, de los cuales 221 se encuentran activos; de estos casos la mayoría involucran habitantes de las comunas 6 (31: 11.3%), 8 (27: 9.9%) y 10 (21: 7.7%).

Entre las víctimas se encuentran niños de 1 a 13 años de edad con un 3.2%; jóvenes o mayores de edad entre los 14 a los 22 años, 11.7%. Con 48.3% las mujeres son mayoritariamente las víctimas de la violencia intrafamiliar, mientras que el 96.33% de los victimarios son Hombres.

El *abuso sexual* como anteriormente lo hemos anotado, es otro de los flagelos que afecta los jóvenes de sectores vulnerables, frente a lo cual el Centro de Atención a Víctimas de Abuso Sexual – CAIVAS, ha procesado 205 casos durante el presente año; de estos actualmente 193 están activos, o sea que se encuentran en proceso de judicialización.

Ahora bien, en cuanto al *pandillerismo* que reina en las calles de los sectores vulnerables de Neiva, actualmente se reconocen seis pandillas en la comuna 8, cinco en la comuna 9 y tres en la comuna 10. Esta última cifra es el logro de un duro trabajo que se ha venido realizando desde el año 1998, en el que han participado diferentes ONG, fundaciones, instituciones oficiales y privadas, académicas, culturales e internacionales.

Sin embargo, es tal la situación de la delincuencia juvenil en Neiva que según estadística de la Unidad de Fiscalía para la Responsabilidad Penal de los Adolescentes-Seccional Neiva⁸, entre el mes de junio y agosto de 2009 son 141 los casos donde jóvenes menores de edad cumplen el papel de victimarios. Por cuanto en este momento 1.200 menores se encuentran internos en la Fundación Hogares Claret.

Los actos delictivos por los cuales nuestros adolescentes están siendo frecuentemente juzgados son:

Hurto Calificado u/o Agravado. Art. 239 C.P.: **41%**

Lesiones Art. 111C.P. –Personales Sin Secuelas y/o Culposas-: **24.8%**

Fabricación, Tráfico y Porte de Armas de Fuego o Municiones Art. 365 C.P.: **7%**

Actos Sexuales con Menor de Catorce Años. Art. 209 C.P.: **6%**

Violencia Intrafamiliar Art. 229 C.P.: **3.5%**

Tráfico, Fabricación o Porte de Estupefacientes Art. 376 C.: **2%**

Daño en Bien Ajeno. Art. 265 C.P.: **1%**

⁸Ley de Responsabilidad Penal del Adolescente, entrada en vigencia desde el 1 de junio de 2009- Infancia y Adolescencia

De lo anterior podemos concluir que efectivamente en los sectores vulnerables de la ciudad, y principalmente los jóvenes neivanos están expuestos a enfrentar situaciones de violencia, abuso, fragmentación del núcleo familiar, que los conduce a la drogadicción y la delincuencia como modus operandi, para sobrellevar la pobreza en la que viven, obtener ilícitamente bienes materiales o sustancias psicoactivas y disfrazar su estado vulnerable.

Pese a lo anterior, el panorama se oscurece más debido al fenómeno del desplazamiento y el crecimiento del índice de pobreza, que obliga a ver en las ciudades capitales la creación de varios asentamientos o invasiones en su periferia o laderas de los ríos. De esta manera en áreas aledañas a la comuna diez, que hace más de siete años estaban baldías, hoy están siendo invadidas por desplazados de la violencia, en su mayoría campesinos huilenses; personas en pobreza absoluta, emigrantes interurbanos y de otros departamentos del sur del país como Caquetá y Meta. Un ejemplo de ello es el asentamiento Álvaro Uribe Vélez.

Con el fin de delimitar nuestro estudio escogimos este asentamiento, ubicado en la comuna diez de la ciudad y fundado en el año 2002. Un lugar en el que habitan familias de escasos recursos, golpeadas por fenómenos como el desplazamiento, desempleo y en el que además, se dan serios problemas de incomunicación dentro del hogar desencadenando conflictos que repercuten en la integridad de grupo familiar, la formación de los niños y jóvenes.

Lo anterior evidencia una amenaza constante a la juventud neivana y por ende a nuestro futuro; una juventud golpeada por los problemas sociales, económicos y culturales del país, que exige soluciones tanto del estado como también desde la academia.

En consecuencia diseñamos este proyecto de grado con el fin de aportar a la solución de este problema social desde el campo de la comunicación; para esto surgió la necesidad de indagar sobre el proceso comunicativo que se practica en el hogar, sus problemáticas y consecuencias en el ambiente familiar y en sus integrantes.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Establecer cómo es la comunicación intrafamiliar en el Asentamiento Álvaro Uribe, en la ciudad de Neiva; durante el segundo semestre del año 2009.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Caracterizar la situación socioeconómica de la población.
- Identificar que tipos de comunicación existe entre los miembros de la familia.
- Determinar cuáles son los temas y situaciones que promueven la interacción comunicativa entre los integrantes del hogar.

3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

“el tejido de las relaciones primarias que sostiene y guía a las personas es vital no solo para comprender cuales son las condiciones del bienestar (social, y no solo material y psicológico) en las sociedades actuales, también para explicar las causas de las constantes formas de desigualdad social”.

HERRERA, Gómez Manuel⁹

Teniendo en cuenta que la familia es la principal promotora en el desarrollo integral de la persona, es importante conservar un ambiente saludable y agradable al interior de ella. Sin lugar a dudas, es mediante una buena comunicación entre los integrantes del hogar que se pueden poner en conocimiento problemáticas o sencillamente prevenir situaciones que afecten su estabilidad; porque es a partir del buen ejercicio de prácticas comunicativas que los miembros del hogar pueden manifestar sus preocupaciones, deseos, sentimientos y lograr cambios benéficos en su formación personal y conducta social.

En este sentido la importancia de esta investigación parte de la necesidad de conocer cómo se está llevando a cabo el proceso comunicativo en el hogar, ya que es en casa donde determinamos de que manera nos comunicaremos con los demás. Igualmente, es precioso conocer cómo se da este proceso al interior de familias de sectores vulnerables teniendo en cuenta el contexto en el que viven, afectados por situaciones como la crisis económica, el desempleo, el desplazamiento y el desamparo del Gobierno; factores que perjudican la integridad de la persona y su relación con el entorno, que en este caso es en primera medida: el grupo familiar.

De otro lado, a partir de los resultados del diagnóstico que se pretende mediante esta investigación, se dará pie a posteriores proyectos de intervención en el asentamiento Álvaro Uribe Vélez, que busquen mejorar la comunicación en la familia, y aportar a la prevención de situaciones como la violencia intrafamiliar, drogadicción, abuso sexual, maltrato y violencia intrafamiliar; en búsqueda de contribuir al desarrollo integral de las familias de este sector de la ciudad de Neiva.

⁹ HERRERA, Gómez Manuel. LA FAMILIA RELACIONAL DE PIERPAOLO DONATI, profesor de sociología de la Universidad de Bolonia; En el libro Pensar La Familia de José Andrés Gallego y José Pérez Adán (compiladores), Ediciones Palabras S.A. 2001 (Págs. 406) pp. 258

4. MARCO TEORICO

El tema comunicación ha motivado el surgimiento de un gran número de estudios y teorías que buscan analizar el proceso comunicativo y los demás procesos que de allí se derivan; en el intento por determinar el concepto de comunicación y la aplicación de este proceso en el tema que trata nuestra investigación – Comunicación Intrafamiliar- debemos ser claros que ha sido construido con diferentes aportes desde diversos estudios, artículos, reflexiones y algunas teorías, que se verán reflejadas en el desarrollo tanto del marco teórico como en cada uno de los apartes que componen esta tesis.

Sin embargo queremos puntualizar que en cuanto a Comunicación Intrafamiliar respecta y la metodología utilizada, nos hemos enfocado en las siguientes teorías y autores:

La Teoría sobre los Estudios Culturales o Cultural Studies, que busca “definir la nueva forma de cultura de la sociedad contemporánea”, mediante el análisis del “proceso social, correspondiente a la atribución de sentido a la realidad, al desarrollo de una cultura, de prácticas sociales compartidas, de un área común de significados”. Considerando que “cultura no es *una* práctica, ni es simplemente la descripción de la suma de los hábitos y costumbres de una sociedad. Pasa a través de *todas* las prácticas sociales y es la suma de sus interrelaciones”¹⁰ (HALL, 1980, 60). Por ello califica a la sociedad contemporánea como una *realidad policultural*.

Esta teoría tiene en cuenta los efectos de la cultura de masas en el desarrollo y definición de las prácticas sociales de los individuos (público) y estas prácticas a su vez sobre los mass medios; hace hincapié en la forma en que los mass medios influyen en la creación de necesidades en el público, que favorece el consumismo y la homogenización. Según Mauro Wolf en el texto La Investigación de la Comunicación de Masas. “Al basarse y ser portadora de una ética del consumo, la ley fundamental de la cultura de masas es la del mercado y su dinámica es el resultado del diálogo continuo entre producción y consumo. La cultura de masas...contiene en sí misma las potencialidades y los límites de su propio desarrollo: por un lado, indica el camino que necesariamente toda sociedad de consumo deberá seguir, pero por otro lado es vulnerable a todos los movimientos colectivos que se hacen portadores de exigencias meta individuales y espirituales”.

¹⁰ Citado por WOLF, Mauro, en La investigación de la comunicación de masas. Crítica y perspectivas. Buenos Aires, Argentina. Paidós, 2ª reimpresión, 1994. pp.6.

“De esta forma la cultura de masas actúa en dos direcciones opuestas: por una parte los dobles viven en nuestro nombre, libres y soberanos, nos consuelan de la vida que nos falta, nos distraen de la vida que nos toca; por otra nos llevan a la imitación, nos dan el ejemplo de la búsqueda de la felicidad” (MORIN, 1962, 172)¹¹.

En nuestro caso estudiamos este fenómeno desde el núcleo familiar, analizando cómo los valores y significados que los mass media difunden, “el sistema cultural” que ellos crean, afectan los valores y significados que la familia ha construido, los roles y su estructura; cómo esto afecta en el comportamiento de cada uno de los miembros de la familia, la definición del yo; cómo esta cadena de afectaciones influye en la comunicación intrafamiliar y finalmente en la redefinición de este sistema ante la sociedad.

Teniendo en cuenta que todo es un proceso en el cual un factor o componente influye en el otro, lo predetermina, creemos que las demandas de la cultura de masas afectan a la institución familiar pero que ésta a su vez influye en su entorno y necesariamente en los mass medios; En este sentido la respuesta que la familia le da al medio ante sus demandas o propuestas influye en la construcción de una nueva cultura de masas o sistema cultural. Y creemos que esta respuesta depende en gran medida de la calidad de la comunicación intrafamiliar, pues consideramos que es un factor importante para mantener su unidad y equilibrio mediante la *retroalimentación positiva*.

Aquí nos orientamos también por el Paradigma Interaccionista, el cual nos propone entender un fenómeno mediante el análisis de las interconexiones de los elementos que lo constituyen e influyen en la existencia de dicho fenómeno o suceso. *Qué elementos están interconectados con otros y están interactuando para producir algo*. El *algo* es la comunicación intrafamiliar, por tanto bajo este paradigma pretendemos descubrir los elementos que influyen y dan origen al tipo de comunicación existente en las familias del asentamiento Álvaro Uribe Vélez, que a su vez influye en el comportamiento de sus individuos y en el ambiente tanto familiar como del asentamiento.

Paul Watzlawick aporta a nuestra investigación desde la Teoría de la Comunicación Humana, donde descubre dos niveles en la estructura de la comunicación: el *contenido* y *relacional*; según Watzlawick la comunicación puede verse afectada en cualquiera de estos dos campos, pero es el *relacional* el que acondiciona en gran medida el desarrollo de la comunicación. “En el nivel relacional las personas no comunican nada acerca de hechos externos a su relación, sino que proponen mutuamente definiciones de esa relación, y por implicación, de sí mismos” (3.33- *pág.85*). La persona tiene una definición de sí mismo y del otro, estas definiciones se están comunicando siempre ya sea

¹¹ Ibíd. p.14

involuntaria o conscientemente, a través de su lenguaje corporal o verbal; por tanto estas definiciones del uno y el otro influyen en su relación y por ende en la comunicación que se puede dar entre estos dos sujetos.

En este sentido si una persona tiene deseos de iniciar una conversación es precisamente porque le interesa relacionarse con la otra persona.

En la familia la comunicación funciona de la misma manera; aunque de hecho existe ya una relación, esta se fortalece o desvanece dependiendo de la frecuencia en que sus miembros interaccionan. Las definiciones que tiene el padre sobre sí mismo y sobre la madre condiciona su actitud frente al diálogo con su pareja; cuando hay acuerdos en estas definiciones, logran establecer unos roles claros que conduce a la estabilidad de la convivencia y promueve, a su vez, la definición del rol de los hijos y el desarrollo de su personalidad.

Pero el mantenimiento de esta unidad depende no solo de la comunicación entre los padres y de estos con sus hijos, también la de todo el grupo con su entorno. Frente a esto P. Watzlawick habla sobre la tendencia Homeostática (mantenerse), como la búsqueda del equilibrio a partir de la retroalimentación u Homeostasis positiva, que presupone una actitud flexible al cambio.

Casi por la misma línea encontramos también a Maurizio Andolfi, quien analiza la familia y la describe desde un enfoque sistémico y relacional -Terapia Familiar. Un Enfoque Interaccional-, definiéndola como un sistema relacional, abierto, en constante transformación y activo.

4.1 LA COMUNICACIÓN

Entendemos la comunicación como la acción de compartir (expresar) un sentimiento, pensamiento o una duda, que responde a la necesidad de auto definirnos, sentirnos confirmados por otra persona, de adquirir información, de crear vínculos, fortalecer relaciones y construir sentidos con mi interlocutor.

¿Qué es la comunicación? Un proceso....

Indagando por el significado de la palabra comunicación encontramos que proviene del latín *communis*, que significa poner en común. En el libro Palabras clave: un Vocabulario de la Cultura y la Sociedad de William Raymond (Pág.75), se la define como el *hacer común para muchos. Transmitir información y mantener el contacto social. Compartir e impartir.*

El diccionario de Sociología de Henry Pratts Fairchild incluye la siguiente definición: "El proceso de hacer comunes o intercambiar estudios subjetivos, tales

como ideas, sentimientos, creencias; generalmente por medio del lenguaje, aunque también por medio de representaciones visuales, imitaciones y sugerencias...La comunicación en los grupos humanos es el factor principal de su unidad y de su continuidad, así como el vehículo de su cultura... La buena comunicación es la base misma de la sociedad humana". (4, pág. 50)¹²

Esta última definición refleja dos características muy importantes, **una** el hecho de atribuirle a la comunicación la capacidad de promover la *unión* y la *convivencia* de las personas a través del fortalecimiento de su identidad individual y social; al respecto Paulo Freire hace una comparación de la comunicación con el acto pedagógico, que entendemos como el momento en el que adquirimos información, conocemos (a la otra persona y su experiencia), reflexionamos (acordamos), aprendemos (pautas de comportamiento) y nos autodefinimos (construimos nuestra personalidad).

Y por otro lado-**dos**, el de calificar el acto comunicativo como un *proceso*, el cual está integrado por distintos componentes y situaciones que varían según el contexto en el que se da y de quienes se comunican. Una conversación o acto comunicativo es vulnerable a cualquier circunstancia y está en constante transformación.

Frente a este calificativo Berlo, David K. explica: "Si aceptamos este concepto del proceso, consideraremos los acontecimientos y las relaciones como dinámicos, en un constante devenir, eternamente cambiantes y continuos. Si definimos algo como proceso, también estamos significando que este algo carece de principio, de fin o de una secuela fija de acontecimientos; que no es estático, no descansa; que se halla en movimiento. Los componentes de un proceso "interaccionan", es decir, cada uno de ellos influye sobre los demás"¹³. Y por esta razón afirma, además, que al analizar el proceso comunicativo se corre el riesgo de pasar por alto u olvidar las limitaciones que se presentan inevitablemente en cualquier discusión sobre un proceso. Es decir, de olvidar la importancia de la interrelación de sus componentes.

Sin embargo el estudio de la comunicación humana ha logrado detallar unos componentes o momentos claves de este proceso.

El Proceso comunicativo y sus componentes.

Shannon y Weaver definieron dentro de su modelo de comunicación los siguientes componentes: fuente, trasmisor, señal, receptor, y destino. Dicho modelo inspiró a

¹² Citado por Hartley, E. y Hartley, R. en el artículo *La importancia y naturaleza de la comunicación. En Introducción al Estudio de la Comunicación. Comp. Ed. Serie Iberoamericana.* México. 1986. pp. 21-38.

¹³ BERLO, David K. *El proceso de la comunicación: introducción a la teoría y a la práctica.* 3 Ed. Buenos Aires, El Ateneo, 2002. Cap. 2, pp. 1

varios teóricos en la definición de este proceso comunicativo, pero en general podemos decir que se reconocen los siguientes: la construcción del mensaje, codificación, transmisión, recepción, decodificación, las posibles respuestas a la intención comunicativa - la confirmación y respuesta -, y retroalimentación.

Ahora bien, es preciso decir que en este proceso intervienen varios factores, micro sistemas y situaciones que responden al contexto en el que se desarrolla la comunicación, sus actores y la relación que existe entre ellos.

Primero es esencial identificar las personas o actores de la comunicación que pueden ser dos o más; el que emite información o mensajes se denomina Emisor y el destinatario de dicho mensaje es el Receptor; estos papeles están en constante intercambio, pues la comunicación se caracteriza por ser bilateral y permite la retroalimentación. En este sentido el Emisor comunica un mensaje (plantea - propone) al Receptor, quien al interpretar y comprender dicho mensaje, construye una respuesta y se dispone a comunicarla, convirtiéndose así en Emisor (responde - dispone) y el otro en Receptor. Es por esta razón que la comunicación es circular.

Pero en la construcción de planteamientos, mensajes y respuestas intervienen varios factores propios de los actores de la comunicación: la experiencia, el conocimiento, los sentimientos, las ideologías, el contexto en que viven y se desarrollan, estados de ánimo, nivel educativo, la personalidad, el carácter, entre otros. Que condicionan las ideas, la forma de construir un mensaje, codificarlo, decodificarlo, y los códigos - canales que el actor prefiere utilizar para comunicarse (codificación, selección, interpretación).

Al tener claro lo que se va a comunicar, el emisor debe pensar en la forma más adecuada para lograr transmitir su mensaje, asegurando una buena recepción e interpretación por parte de su interlocutor. En el proceso de codificación los signos deben ser comunes entre los interlocutores, al igual que el canal; entre mas canales se empleen más probabilidades hay de que el mensaje llegue al receptor. En consecuencia se puede utilizar la comunicación Digital/lingüística y/o la análoga/no lingüística, lo importante es que tanto el código como los signos implementados sean comunes para los dos actores (significados compartidos).

La disposición del destinatario frente a la intención comunicativa del emisor, permite o no la efectiva recepción del mensaje emitido y en si la comunicación. Esta disposición depende de la relación que existe entre estos dos actores, e influye a su vez en la forma como el receptor percibe el mensaje a través de sus sentidos (físicos): auditivo, visual, olfativo, gustativo y tacto; y en la decodificación

del mismo. Por ello Schramm Wilbur afirma que “la esencia de la comunicación consiste en que el emisor y receptor estén sintonizados”.¹⁴

Conforme a esto P. Watzlawick en su Teoría de la Comunicación Humana¹⁵ hablando de la pragmática de la comunicación, ha identificado tres tipos de respuesta frente a una propuesta de conversación: Confirmación, Rechazo o Desconfirmación.

CONFIRMACIÓN: la define como la aceptación de la comunicación, que es a su vez la confirmación a la definición que el otro tiene de sí mismo. Partiendo del hecho de que el ser humano tiene la necesidad de definirse y al hacerlo tiende a definir a los demás; pero necesita también la confirmación de su propia definición de sí mismo, por tanto le es necesario comunicarla a el otro para auto confirmarse, que los otros le confirmen su yo y a su vez él confirme la definición que él tiene sobre el otro. Es entonces esta necesidad de confirmación la que promueve el diálogo. “sin este efecto auto confirmador la comunicación humana no se habría desarrollado mas allá de los muy estrechos límites de los intercambios indispensables para la protección y la supervivencia” (3.331-pág.85)

RECHAZO: El rechazo de la comunicación “presupone...un reconocimiento limitado de lo que se rechaza y, por ende, no niega necesariamente la realidad de la imagen que P tiene de sí mismo” (3.332- pág.86)

DECONFIRMACIÓN: es el negar la existencia del otro, la indeterminación, ignorancia.

Independientemente del tipo de respuesta que uno le da al otro, es evidente que está sucediendo un acto comunicativo, ya que la conducta comunica y por consiguiente el uno le está comunicando al otro la definición que él tiene sobre el otro: “Así es como te veo”. (3.34- Pág.90)

Queda claro que la confirmación por parte del destinatario es la clave para que continúe el desarrollo del proceso comunicativo. Se traduce como la aceptación de la conversación y es en este momento en el que el Receptor cambia su papel a Emisor y empieza a construir una respuesta, a suceder la Retroalimentación.

Este último evento es el que evidencia la efectividad de la comunicación. El mensaje tuvo que haber llegado claro y oportuno al destinatario para que éste hubiera podido responder coherentemente al mismo. El intercambio de información, mensajes, pensamientos y sentimientos permite fortalecer las

¹⁴ Schramm, Wilbur ¿Cómo funciona la comunicación? En: La ciencia de la Comunicación Humana. Fdez. Collado, C. y Dahnke, G. McGraw Hill. pp. 1.

¹⁵ WATZLAWICK, Paul La comunicación patológica. En: TEORIA DE LA COMUNICACION HUMANA. Barcelona, ESPAÑA, Editorial Herder. 1ª ed., 13ª reimp. 31 de diciembre de 2006, Vol. 1, pp.85-88

relaciones entre las personas que se están comunicando, actuar en grupo, tener un objetivo común, lograr un consenso o acuerdo, definir unos roles y definirse mutuamente. Que es en si el fin de la comunicación.

Pero en este ir y devenir de mensajes existen algunas interferencias que afecta su efectiva transmisión. Shannon y Weaver introducen el concepto de ruidos como “factores que distorsionan la calidad de una señal”¹⁶. Lo que también conocemos como barreras las cuales pueden ser físicas, personales y semánticas:

Las primeras están relacionadas con el ambiente físico en el que se da la conversación, la distancia, la falta de energía, la tecnología.

Las barreras semánticas, como su nombre lo indica están relacionadas con el significado de los símbolos, en el que juega un papel muy importante la subjetividad del decodificador. El problema aquí radica en la connotación del símbolo o la palabra, propia de cada persona, contexto y cultura.

En cuanto a las barreras Personales o Subjetivas, nos referimos a la disposición de los interlocutores, su experiencia, los sentimientos, religión, ideología, edad, nivel educativo, las habilidades comunicativas, la personalidad, el carácter y las emociones del emisor o receptor, que influyen en el momento de la recepción y decodificación del mensaje, así como en la codificación de la respuesta.

Se considera también algunas barreras mentales relacionadas con las actitudes tales como el miedo y la prepotencia. Berlo David K. señala tres tipos de actitudes; *Actitud hacia sí mismo, Actitud hacia el tema que se trata y la Actitud hacia el receptor*¹⁷. La cuales también condicionan tanto la forma en que el emisor se comunica y en que el receptor interpreta.

El conocimiento (entendiéndolo también como el nivel educativo) al igual que el manejo del idioma es otro factor que puede llegar a impedir el desarrollo de la comunicación, pues cuando el interlocutor no sabe del tema sobre el cual le están hablando no puede aportar, le impide participar activamente en la comunicación; lo mismo sucede cuando no se entiende el idioma en que le hablan.

Lo cierto es que mientras menor sea el nivel de afectación de estas barreras o ruidos en la transferencia del mensaje, las posibilidades de lograr transmitir efectivamente el mensaje deseado y recibir la respuesta esperada serán mayores.

Para concluir podemos decir que la comunicación en si responde a la necesidad del hombre de autoconfirmarse, de reconocerse, de definirse, de expresar sus emociones, sentimientos y pensamientos; “el hombre es incapaz de mantener su estabilidad emocional durante periodos prolongados en que solo se comunica

¹⁶ BERLO, Óp. Cit. p.37

¹⁷ Ibíd. P. 40

consigo mismo”,¹⁸ le es necesario interactuar con otros yo, comunicar su concepción del mundo y de sí mismo, para reafirmarlo y en el mejor de los casos replantearlo; negociar sentimientos y pensamientos.

“el hombre tiene que comunicarse con los otros a los fines de su autopercepción y percatación”, Como lo afirma Watzlawick la “conciencia incrementada de sí mismo es el resultado de la interacción del uno con el otro, de relacionarse”. 3.331-86. Y podríamos decir que esa conciencia incrementada es la que da origen no solo al sentido de la sociedad, al vivir acompañados, sino también la que ha permitido el desarrollo del conocimiento humano. “la comunicación es la trama que une a los individuos, familias, grupos sociales y religiosos, corporaciones, públicos de los medios de comunicación masiva, sociedades, culturas y naciones”. Schramm Wilbur¹⁹.

Tipos De Comunicación

Antes de empezar a definir los tipos de comunicación que se analiza en esta investigación, es importante recordar que el objeto de estudio es la comunicación en la familia y a esta última la hemos considerado como un sistema, una institución u organización primaria y base de la sociedad.

En este sentido cuando hablamos de los tipos de comunicación estaremos abarcando no solo lo que respecta a la comunicación lingüística y no lingüística, directa o indirecta, sino también a la manera en que esta comunicación fluye dentro de la estructura familiar, o sea vertical, horizontal, ascendente, descendente.

De esta manera hemos identificado los siguientes tipos de comunicación:

Comunicación Lingüística: se caracteriza por el empleo de un código lingüístico (estructura sintáctica y gramatical) que se comunica a través del habla (sonidos) o la escritura (gráficos, símbolos) propios de un idioma. Paul Watzlawick en La Teoría de la Comunicación Humana. La Comunicación Patológica, la denomina *comunicación digital* y asiente que *posee una sintaxis lógica...apto para la comunicación en el nivel de contenido.*

Comunicación No lingüística: ocurre a través de Códigos No Lingüísticos, o sea que no están enmarcados en una lengua o lenguaje determinado y tienen un significado universal, por ello cualquier persona puede interpretarlo fácilmente; aunque P. Watzlawick sostiene que el mensaje analógico, como también se le conoce, *se presta a interpretaciones distintas e incompatibles, contradictorias... pues invocan significados a nivel relacional....y constituyen propuestas de las*

¹⁸ WATZLAWICK, Op. Cit. P.86

¹⁹ SCHRAMM, Op. Cit. P. 25

reglas futuras de la relación. La describe además como carente de morfología y sintaxis del lenguaje digital.

La comunicación No Verbal involucra movimientos corporales, posturas, miradas, estados de ánimos, gestual, símbolos, ruidos etc. En este sentido existen los siguientes códigos no lingüísticos:

Código no lingüístico visual - comunicación Visual: se da mediante el contacto visual con una señal o imagen, que indican una situación o una acción: semáforos, señales de tránsito, etc.

Código no lingüístico gestual – comunicación Gestual: aunque también requiere del contacto visual entre una persona y otra u otras, la diferencia radica en que la persona no está viendo una señal o imagen plasma en una superficie, sino movimientos corporales: gestos, posiciones, movimientos de las manos, pestañear, rascarse la cabeza, parpadear, bostezar, etc.

y código **No lingüístico auditivo– Comunicación Auditiva:** en este caso el sentido del oído es el único medio para canalizar la información que luego será interpretada. Son solo sonidos: gritos, ruidos, timbres, quejidos, aullidos, etc. No incluye palabras ni elementos visuales.

La estructura de la familia, la forma en la que está organizada, los roles que cumplen sus miembros y la relación que existe entre ellos (*simétrica y complementaria o subordinada*), condicionan el hecho de que la comunicación se dé ya sea de forma *vertical u horizontal, ascendente o descendente*. Nos referimos a sí dentro del grupo familiar la comunicación se da sólo por iniciativa de los padres o si este proceso también puede ser motivado por los hijos.

Comunicación **Vertical:** cuando es motivada siempre por una persona que influye sobre los demás, imparte órdenes. Se puede decir también comunicación unilateral. Pues el receptor se limita sólo a recibir el mensaje, no hay retroalimentación, Generalmente este tipo de comunicación se da en familias autoritarias.

Comunicación **Horizontal:** es cuando cualquier miembro de la familia o grupo puede iniciar el diálogo. No existe prioridad de un miembro sobre otro para intervenir en la conversación. Permite la retroalimentación. Generalmente este tipo de comunicación se da en familias democráticas-participativa.

La comunicación **Directa:** es la misma que llamamos cara a cara. Pues entre el emisor y receptor, fuente o destinatario, no hay mediadores.

La comunicación **Indirecta**: sucede cuando una persona habla o se comunica con otra(s) utilizando un medio de comunicación: megáfono, medio escrito, teléfono, chat, email, entre otros.

También encontramos la comunicación **Interpersonal**, que involucra dos o más personas. Comunicación **Pública**: cuando una persona comunica algo a otra persona públicamente, o sea que entre emisor y destinatario hay más personas; y lo contrario de ella que es la comunicación **Privada**, en la que no existe más público que el destinatario mismo.

4.2 FAMILIA

“La familia, antes que lugar de íntima convivencia, antes que organismo nuclear de la sociedad, antes que forma celular tributaria de un modelo socio-económico, es la revelación al hombre de la identidad del hombre. Es el primero, el más fundamental, el más específico, el más real y concreto encuentro humano del hombre”²⁰.

4.2.1 Concepto de familia.

La familia es considerada por varios autores como una institución. pues está conformada por personas que voluntariamente han decidido convivir bajo unas mismas normas, reglas de comportamiento, valores y acuerdos, que responden a la definición que cada uno tiene de sí mismo y del otro, a su rol dentro del grupo familiar y el proyecto de vida individual y de la familia, como un todo. Dicha unión tiene como fin el logro de un beneficio común: el sentirse acompañados, apoyados, amados, entendidos, valorados; y se sustenta en el afecto, el respeto y el encuentro.

Malinowski explica el concepto de institución social, de la siguiente manera: “implica un acuerdo sobre una serie de valores tradicionales alrededor de los que se congregan los seres humanos. Esto significa también que estos seres mantiene una definida relación, ya entre sí, ya con una parte específica de su ambiente natural o artificial. De acuerdo con lo estatuido por su tradicional propósito o mandato, obedeciendo las normas específicas de su asociación”²¹.

²⁰ VILADRICH, Pedro Juan. La Familia, Documento 40' ONG'S. Instituto de Ciencias para la Familia. Universidad de Navarra. Madrid: Ediciones Rialp, S.A., 1998. Pp. 26 (92).

²¹ Malinowski, Bronislaw. Una Teoría científica de la cultura, Barcelona, Edhasa, 1970. Citado por LÓPEZ, Enrique Martín. En Familia y sociedad, Una introducción a la sociología de la familia. Instituto de Ciencias para la Familia. Universidad de Navarra. Madrid: Ediciones Rialp, S.A., 2000. 51 ()

En consecuencia “Cada unión de individuos concretos, se lleva a cabo según las pautas institucionalizadas de una sociedad y una cultura determinada y, como ya hemos dicho, la institucionalización de una conducta o de un complejo de relaciones orientadas a la consecución de una meta o valor, lleva consigo la exigencia, más o menos rigurosa, de su observancia por parte de quienes aspiren a conseguir esas metas o valores”²², esto es el rol de los padres.

4.2.2 Función de la Familia en la sociedad.

De esta manera, el ideal de familia exige el poder “satisfacer las necesidades individuales y colectivas de sus miembros y de la sociedad global – tanto las de carácter carencial como las que se refieren al despliegue personal: socialización, comunicación y cooperación- y contribuye a la superación de las antinomias²³ individuales²⁴”; se refiere aquí a la función vital del grupo familiar como primera instancia socializadora del ser humano, que aporta a la formación de los nuevos ciudadanos y por ende influye directamente en la sociedad.

Sin embargo cuando al analizar o encontrar las causas de los problemas sociales se quiere, no se debe enfocar solo en el grupo familiar sino también en su entorno. Pues está bien claro que tanto la sociedad como la familia se influyen mutuamente, de tal forma que las afectaciones del sistema cultural, político y económico en que se enmarca una familia acondiciona el pensamiento, conducta y respuesta de esta, conforme al ideal que tiene de la sociedad y de la persona. Reacción que se visibiliza en la forma en que educa a sus descendientes, la ideología que guía su proyecto de vida, sus costumbres y tradiciones.

Teniendo en cuenta la influencia de la familia en la educación de las personas y por ende en la sociedad a la que pertenece, es la fortaleza de las relaciones y la comunicación entre los integrantes de esta, la base para lograr dicho fin. Como lo explica Paciano Fermoso en su texto Relaciones Familiares: Pareja, Paternidad Y Fratría: “el doble encuentro con el otro y con la verdad garantiza la salud mental, porque en el diálogo familiar se descargan las personas de sus tensiones, se enriquecen con la alegría y los éxitos de los demás, hallan gozo en el obsequio de mutua ternura y reponen sus fuerzas, que habían disminuido en el trabajo y en la lucha”²⁵.

²² LÓPEZ, Enrique Martín. Familia y sociedad, Una introducción a la sociología de la familia. Instituto de Ciencias para la Familia. Universidad de Navarra. Madrid: Ediciones Rialp, S.A., 2000. 60 p (297).

²³ Contradicciones de la razón, discontinuidades.

²⁴ *Ibíd.*, P 63.

²⁵ FERMOSO, Paciano. Relaciones familiares: pareja, paternidad y fratría, En: Educación Familiar: nuevas relaciones humanas y humanizadoras. Enrique Gervilla Castillo (coordinador). Madrid, Narcea S.A, 2003, 39 pp. (165)

4.2.3 Tipos de familia

Así pues se han desarrollado diferentes formas convivenciales muy alejadas de lo que se consideraba tradicionalmente como familia, pero que no deja de tener este carácter; pues sigue siendo el seno donde crece y se desarrolla la persona, apoyado por vínculos consanguíneos, el afecto, roles y reglas de conducta.

Pedro Juan Viladrich en su texto *La Familia*²⁶, hace una descripción de los diferentes tipos de unión familiar según su composición; considera en primera instancia aquellas familias donde hay ausencia de uno de los progenitores o de los descendientes, de esta manera clasifica dentro de los **Hogares Unipersonales**: los solteros, divorciados o viudos sin hijos; **Multipersonales**: dos o más personas que conviven y comparten obligaciones económicas referentes a la alimentación y vivienda, estas personas pueden tener o no parentesco. **Monoparentales**: donde se encuentra solo uno de los dos progenitores, ya sea por divorcio o viudez, quien comparte con sus hijos; y finalmente las **Uniones Informales**: de una pareja heterogénea u homosexual sin hijos.

Pedro Juan considera también a aquellos hogares donde tanto su unión como su procreación ha sido programada, de esta clasificación dentro del asentamiento Álvaro Uribe se evidencian: las “redes de parentesco político”, consistentes en la unión de mujeres y hombres que tienen o han tenido hogares e hijos con otros matrimonios; separados, viudos o que practican la poligamia y deciden conformar un nuevo hogar con otra persona.

Estas nuevas formas organizativas y el contexto actual en el que se mantiene vigente la Familia, repercute en la forma como padres e hijos interactúan, su relación, vínculo, la educación y la formación de los niños. En conclusión la estructura de esta institución condiciona su funcionalidad.

Acorde a lo anterior, encontramos que existen varias conductas y formas de educar y relacionarse entre padre e hijos: aquellos que siempre están cohibiendo a sus hijos, “los superprotectores”; por el contrario los que no ponen reglas ni hacen seguimiento al comportamiento y desarrollo de sus hijos, “los negligentes”. Por otro lado encontramos “los autoritarios”, quienes no permiten la participación de sus hijos en la toma de decisiones sobre él y el grupo familiar, ignora sus gustos y en muchas ocasiones utiliza el maltrato como la forma en que logran mantenerlos bajo control. En contraste están aquellos que tienen en cuenta los gustos y sentimientos de sus hijos, practican la escucha, el diálogo como forma para solucionar los problemas al interior de la familia, promueven el desarrollo de la libre personalidad de los niños y su autonomía, “democráticos”.

²⁶ VILADRICH, Óp. Cit. p. 24-25

4.2.4 La Familia en Colombia

En Colombia se han realizado pocos estudios que preguntan por la familia, se reconoce a Virginia Gutiérrez de Pineda por su gran aporte al descubrimiento del grupo familiar propio de cada una de las regiones de nuestro país, al lado de ella y siguiendo sus pasos encontramos otros investigadores como Pablo Rodríguez.

Es importante ante todo recordar que la familia colombiana es fruto básicamente del híbrido entre la cultura Española, Africana e indígena debido a los procesos de colonización. Según Pablo Rodríguez en su texto *La familia en Colombia*²⁷, “hasta finales del siglo XVIII, las familias estaban constituidas básicamente por los padres y los hijos” (pp.248). Aunque no se puede negar la existencia de familias extensas, afirma que para la época muchos recién nacidos morían antes del año y la expectativa de vida era mucho menor que hoy. Por tal razón alude que tan solo a partir del siglo XX y hasta los años setenta, empiezan a florecer familias en donde conviven varias generaciones bajo un mismo techo (hasta 20 hijos, abuelos, tíos, primos, nietos y sobrinos).

Probablemente uno de los mayores factores que influyó en la expansión del núcleo familiar fue el avance de la medicina y las condiciones sanitarias; este tipo de familia se presentó con mayor frecuencia en estratos medios y altos. La viudez y el madresolterismo se veían también en el pasado, con mayor frecuencia en las mujeres mestizas y mulatas debido a los trabajos pesados que debían desempeñar sus maridos.

En cuanto a las relaciones familiares Rodríguez indica, que la familia colonial “buscando defenderse de sus limitaciones reproductivas y de las incertidumbres económicas,...fundaban su existencia en una rigurosa autoridad y disciplina” (pp.250). De esta manera tanto las familias económicamente estables como los artesanos, involucraban a los hijos en sus negocios desde muy jóvenes; otro ejemplo que expone frente al tema relacional es el alto grado de maltrato que soportaban las mujeres por parte de su esposo, apoyados por “la ley de castigo... que facultaba a los hombres para ejercer autoridad sobre sus dependientes (esposa, hijos y servidumbre) incluso con el castigo físico” (pp.262).

El matrimonio era considerado un sacramento que otorgaba gracia divina, no se permitían relaciones sexuales por fuera de él y la iglesia condenaba “como pecados graves el divorcio, la poligamia, la poliandria, la bigamia y el adulterio”; sin embargo producto de la libertad de cultos, la pluralidad cultural, la crisis económica, social, política y de la institución católica de los últimos años, la familia tradicional ha sufrido grandes transformaciones.

²⁷ RODRIGUEZ, Pablo (coord.). *La Familia en Iberoamérica 1550-1980*, Bogotá, Edición del Convenio Andrés Bello y Universidad Externado de Colombia, 2004, 526 pp.

De tal manera que Rodríguez reseña que a partir del siglo XX los hombres y mujeres se sintieron más libres para elegir la persona del sexo opuesto con quien deseaba construir su hogar, vivir el noviazgo, tener varias relaciones antes del matrimonio, la unión libre, el matrimonio civil, las separaciones y la poligamia. “en el curso del siglo, el matrimonio cambió en forma radical su esencia, de reproductivo y asistencial pasó a ser afectivo y vivencial” (283)

Virginia Gutiérrez de Pineda²⁸, aporta a este panorama con un estudio publicado en el libro: *Familia y Cultura en Colombia. Tipologías, Funciones y Dinámica en la Familia. Manifestaciones múltiples a través del mosaico cultural y estructuras sociales*, en el cual logra identificar características particulares de las familias de diferentes regiones del país así:

En la “Costa Atlántica” (Atlántico, Magdalena, Sucre, Cesar y Bolívar), se reporta que la mujer es el eje fundamental de la familia. Prevalece entonces el matriarcado como organización familiar y muestra de ello es que la mujer distribuye el dinero aún cuando no sea ella quien lo consiga. Existen fuertes vínculos de sangre, por lo que la familia extensa tiene una gran influencia; otro tipo de familia que se ve en este territorio son: las nucleares, monoparentales y por último las reconstituidas. La fuerte influencia de los abuelos y en general de las personas mayores en la dinámica de la familia, así como la conformación de redes y la gran unión entre los integrantes de la familia son vistas como factores protectores.

Por su parte en la zona de “Indígenas de La Guajira” se ha venido dando el mestizaje; prevalece la familia extensa y predomina la matrilinealidad, es decir, que la prioridad de los derechos familiares recae sobre la familia de la madre. Tanto las tradiciones como los valores culturales se intentan mantener en la Guajira, dándoles una importancia fundamental no solo al nivel de la familia, sino igualmente al nivel de la cultura en general. La administración del hogar está a cargo de la mujer y el hombre es el proveedor. Así mismo se presenta la poligamia del hombre quien tiene la capacidad de mantener a todas sus parejas.

La conformación de familias “Paisas”, está enmarcada en la unión católica y legal; predomina lo tradicional aunque hoy en día la unión marital no se considera indisoluble. Prevalece la familia nuclear, seguida por las reconstituidas y las monoparentales.

Entre los “Afro Colombianos y Raizales” (Chocó, Valle y San Andrés), predomina la familia extensa y la nuclear. La madre es la encargada del cuidado y la responsabilidad de los hijos; no obstante, se observa una red social de apoyo

²⁸ GUTIÉRREZ, de Pineda Virginia. Familia Y Cultura En Colombia. Tipologías, Funciones Y Dinámica En La Familia. Manifestaciones Múltiples A Través Del Mosaico Cultural Y Estructuras Sociales. Universidad de Antioquia. 1968, 415p.

amplia que interviene en dicho cuidado. Cabe resaltar que recientemente se ha observado el aumento de la familia monoparental, con madres adolescentes cabeza de familia, a causa del turismo y los actores del conflicto armado.

La conformación familiar que predomina en Tolima, Huila, Caquetá y Santanderes es de carácter nuclear, donde se observa que el número de los hijos sigue siendo amplio; las familias reconstituidas, cuya duración promedio se percibe corta (aproximadamente tres años) y la monoparental con jefatura femenina causa del madre-solterísimo, son también típicas en estos departamentos.

En el *Interior/ Altiplano* (Cundinamarca, Boyacá, Bogotá y Nariño) hay un alto índice de familias monoparentales, donde prevalecen las madres cabeza de familia. Por el contrario en la zona rural de Nariño se mantiene la configuración familiar de carácter extenso.

Es preciso citar aquí la consideración legal que tiene sobre la familia el estado colombiano, consignada en su Constitución Política donde afirma: “El Estado reconoce, sin discriminación alguna, la primacía de los derechos inalienables de la persona y ampara a la familia como institución básica de la sociedad”²⁹.

Así mismo, declara que: “la familia es el núcleo fundamental de la sociedad. Se constituye por vínculos naturales o jurídicos, por la decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformarla. El Estado y la sociedad garantizan la protección integral de la familia. La ley podrá determinar el patrimonio familiar inalienable e inembargable”³⁰

Pese a lo anterior, en Colombia se evidencian diariamente situaciones en las que el gobierno (cómplice o victimario) se convierte en el provocador de la fragmentación de la familia colombiana, en la medida en que no provee seguridad social, educación, empleo y vivienda digna que garantice la conformación de la familia y el desarrollo integral de sus miembros. Ejemplo de ello es la Familia que encontramos en el asentamiento Álvaro Uribe Vélez:

4.2.5 La familia del asentamiento Álvaro Uribe

Se enmarca en un contexto complejo que repercute negativamente en la convivencia de los integrantes del grupo familiar y el desarrollo y formación del individuo.

El no contar con todos los servicios públicos, la insatisfacción de necesidades y derechos fundamentales como en algunos casos es la salud, buena alimentación,

²⁹ Constitución Política de Colombia, título I De Los Principios Fundamentales, Artículo 5.

³⁰ Constitución Política de Colombia, título II De los derechos, las garantías y los deberes. Capítulo 2 De los derechos Sociales, Económicos y Culturales, Artículo 42.

higiene, un ambiente familiar armónico, trabajo en condiciones dignas, etc. afecta la relación de pareja y por ende la funcionalidad de la familia como reguladora de la sociedad y formadora de las personas.

Pues “para que el diálogo familiar sea estimulador y contribuya al encuentro de la verdad requiere una vivienda envuelta en paz, asilada del “mundanal ruido”, transida de calma e intelección entre sus moradores. El urbanismo actual no siempre coopera a ello”³¹.

Con los cambios propios de la época, en donde el modelo económico y los factores sociales y culturales varían y están en constante cambio, la familia también ha venido transformándose y desestructurando, de acuerdo a los efectos del modelo económico capitalista.

De esta manera, el sentido tradicional del concepto de familia, en donde se presenta a ésta como un sistema estático y no dinámico, cambia como lo plantea Luis Flaquer: “la familia se constituye por excelencia en un escenario donde confluyen fuertes y profundas tensiones; un campo donde se construye el encuentro pero también el desencuentro entre los géneros y las generaciones, una experiencia de vida en donde se perfilan las continuidades y las rupturas que marcan la dinámica tanto de la sociedad en general como de la familia en particular, y su análisis posibilita descubrir las evidencias del juego de intereses que mueven la sobrevivencia y la convivencia” ³². Es así como de esta manera dentro de la familia los roles entre el hombre, la mujer, hijos y abuelos, sufren transformaciones tanto individuales como colectivas dentro del hogar.

Así mismo es importante resaltar que otro factor que incide en la familia es la vulnerabilidad, en este sentido consideramos importante este aspecto, debido a que nuestra investigación refiere a familias vulnerables como lo son las del Asentamiento Álvaro Uribe Vélez; nos referimos con vulnerabilidad a la situación de inseguridad laboral, los bajos ingresos, el déficit alimentario, la precariedad en las condiciones referentes a su habitabilidad, que viven estas familias y afecta sus dinámicas internas.

Esta situación “Invierte el sentido tradicional de las relaciones entre los sexos, en tanto, la mujer asume la responsabilidad económica ante el desempleo del hombre y este tiene que realizar las tareas domésticas que se consideran propias de la actividad femenina; situación que produce una degradación tanto al hombre como a la mujer, por la desnaturalización de la familia. Y el quiebre en los vínculos conyugales e intergeneracionales, se expresan en la fragilidad matrimonial, el abandono de los hijos derivado del trabajo laboral de las madres y en el

³¹ FERMOSO, Paciano. Relaciones familiares: pareja, paternidad y fratría, En: Educación Familiar: nuevas relaciones humanas y humanizadoras. Enrique Gervilla Castillo (coordinador). Madrid, Narcea S.A, 2003, 39 pp. (165)

³² FLAQUER, Luis. El destino de la familia. Barcelona: Editorial Ariel, 1996.

empoderamiento de los hijos frente a los padres, dada su nueva condición de ser generadores de ingresos”³³.

De esta manera, las familias no son ajenas a las transformaciones tanto en aspectos económicos, sociales y culturales, ya que los vínculos y roles entre los miembros del hogar sufren transformaciones evidentes en sus procesos tanto colectivos como individuales, demostrando así que el modelo familiar es dinámico.

El Álvaro Uribe, por tanto, se convierte en un lugar propicio para entender y ratificar como la marginalidad y la pobreza, que en nuestro país es tan alta, afecta el desarrollo integral de la persona; desde la desintegración del núcleo familiar y la falta de comunicación en su interior, asegurando un futuro menos prospero de nuestra sociedad.

4.3 COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR

Teniendo en cuenta que la comunicación se da entre dos o más personas, este proceso se puede evidenciar en distintas formas de organización social, una de ellas, la principal, es la Familia. Decimos que es la principal porque es en su interior donde se gesta al ciudadano, se transmite la cultura, el conocimiento y por ende se crea sociedad. *Tener una familia, según Donati, aparece como un hecho vital para los fines de la realización personal y para la creación de una buena vida civil*³⁴.

La familia al ser la primera institución a la cual pertenecemos (vínculos primarios) influye de forma tajante en la personalidad que el individuo desarrolla. Pues los integrantes de esta institución ya tienen una identidad y personalidad propia que diferencia los unos a los otros dentro del mismo grupo familiar, esto motiva y permite al nuevo miembro la búsqueda y construcción de su propia identidad, basado en un referente estable: sus familiares

Al definir la familia compartimos también la propuesta que Maurizio Andolfi hace al considerarla como *un todo orgánico o sistema relacional*, “conjunto constituido por una o más unidades vinculadas entre sí de modo que el cambio de estado de una

³³ ECHEVERRI, Ángel Ligia. Tendencias O Rupturas De La Familia Colombiana. Una Mirada Retrospectiva Y Prospectiva. En: Memorias Congreso Latinoamericano de Familia Siglo XXI. Hacia la construcción de una vida cotidiana diferente. Medellín, 1994. P. 51-66.

³⁴ Citado por HERRERA, Gómez Manuel*. La Familia Relacional De Pierpaolo Donati, profesor de sociología de la Universidad de Bolonia; En el libro Pensar La Familia de José Andrés Gallego y José Pérez Adán (compiladores), Ediciones Palabras S.A. 2001 (Págs. 406) pp. 259.

unidad va seguido por un cambio en las otras unidades...”³⁵ (Talcott Parson y Robert F. Bables, 1955).

En este sentido Maurizio también resalta otras características de la familia, calificándola como un sistema abierto, en constante transformación y activo; debido a que este interactúa con su entorno e intercambia *materiales, energía e informaciones*. “Es flexible y se transforma según los requerimientos del contexto con el fin de asegurar continuidad y crecimiento (equilibrio y cambio) psicosocial a sus miembros (Minuchin, 1977)”. Y se *autogobierna* mediante *reglas*, que rigen el comportamiento de la familia, y las *expectativas* mutuas que tienen los miembros entre sí. Vale la pena aclarar que estas reglas se construyen en el transcurrir de su cotidianidad, la interacción entre los individuos que componen el núcleo familiar y la de estos con su entorno.

Por tanto la familia se construye y se mantiene a través de la constante interacción entre sus miembros y la de estos con el ambiente en el que viven. Cuando hablamos de interacción necesariamente hablamos de comunicación, aquí nace entonces el concepto de comunicación intrafamiliar.

La comunicación en la familia se cultiva desde el mismo momento en que el hombre y la mujer tienen su primer encuentro; en lo recorrido de su relación negocian sentimientos, sentidos, significados, conductas, pensamientos, opiniones sobre la definición que cada uno tiene de sí mismo, del otro y del mundo.

Recordemos que estas definiciones el hombre las construye basado en sus experiencias y en la interacción con los demás. Pues tiene la necesidad de definirse frente a la sociedad, la diversidad de personalidades y formas de vida que el mundo le ofrece; bajo esta necesidad el hombre necesita también confirmar su definición y la definición que tiene del otro, y lo logra comunicándoselo al otro y escuchando esa percepción externa, “objetiva” que el propio individuo difícilmente puede construir sobre sí mismo, ¿cómo me veo?

Cuando estos dos individuos logran encontrar similitudes en sus definiciones la relación empieza a fortalecerse y permite la construcción de significados y sentidos compartidos. “la visión que el otro tiene de mi es tan importante (por lo menos en las relaciones personales estrechas) como la visión que yo tengo de mi mismo pero, en el mejor de los casos, ambas visiones solo son más o menos similares. Empero este más o menos determina más que cualquier otro factor, la naturaleza de nuestra relación y, por consiguiente, mi sensación (y la del otro) de ser entendido y tener una identidad”³⁶ (3.35)

³⁵ ANDOLFI, Maurizio. TERAPIA FAMILIAR. UN ENFOQUE INTERACCIONAL. Eduardo Priteto, Editorial Paidós S.A I.C.F. Buenos Aires, Argentina. 1985. Pp. 19

³⁶ WATZLAWIK, Op. Cit. p90

Bajo el acuerdo la pareja o los padres empiezan a construir o dar sentido a su unión, la estructura de su familia, la definición de sus roles en el hogar. *“las relaciones no son realidades concretas, sino experiencias puramente subjetivas o construcciones hipotéticas”*³⁷ (3.35)

Al construir normas y valores fruto del consenso y al apropiarse de ellos, la familia se convierte en un valioso apoyo para cada uno de sus miembros y soporte en el desarrollo de la personalidad. “la familia funciona como un sistema de creación de significaciones, puesto que los miembros de la institución familiar se remiten a ella identificando un ‘para que’ de su quehacer, lo que les permite funcionar como entes sociales... La familia crea al sujeto, le enseña los valores, normas y dinámicas bajo las cuales funciona la sociedad y el lenguaje (lingüístico y no lingüístico) para interactuar con ella”³⁸. (pág.67).

Leonora Mora Salas reconoce como un *“atributo de orden psico-social, la relación mediada por afectos y valores compartidos, que promueve el desarrollo personal-social de sus miembros”*³⁹ (2008, 22)

Sin embargo la importancia de la comunicación efectiva entre los padres y de ellos con sus hijos no termina en el momento en que han logrado definir su familia (roles, reglas, ideología, sentidos...); es igualmente indispensable en cada uno de los episodios que motiva el encuentro para enfrentar los cambios y exigencias en su interior o entorno (intra o intersistémicos). “A través del ensayo y el error...los diversos miembros experimentan lo que está permitido en la relación y lo que no lo está, hasta llegar a una definición estable de la relación, es decir a la formación de una unidad sistémica regida por modalidades transaccionales peculiares del sistema mismo y susceptibles, con el tiempo, de nuevas formulaciones y adaptaciones”⁴⁰ (1985)

Actualmente la naturaleza de la familia se ha reconfigurado en cuanto a su estructura y dinámica con respecto a la tradicional, debido a los cambios socioculturales y económicos en las que hoy se desarrollan y que se evidencia en el hecho de que los roles de sus miembros han cambiado; los hijos tiene mayor acceso a la educación, la mujer se inserta en el mundo laboral y político, obligando de esta forma al hombre a participar más en las labores del hogar y negociar los roles (obligaciones, tareas, funciones) de cada uno de los miembros de la familia.

³⁷ *Ibíd.* P. 91

³⁸ PARRA M, Victoria. y ZAVALA F, Dinora. “Familia: Cristalización de las Dinámicas de Poder”. Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales, Carrera de Psicología. Diciembre, 2004. Pág. 99

³⁹ MORA, Salas Leonor. Fórum: Qualitative Social Research Sozialfors Chung. El Sentido De La Familia: Una Construcción Con Las Tramas De Vida De Tres Generaciones. Volumen 9, No. 2, Art. 3. Mayo 2008, © 2008 Fqs. *Consulta de septiembre, 2009, de* <http://Www.Qualitative-Research.Net/Fqs/>

⁴⁰ ANDOLFI, Óp. Cit. p.20

Esta transición de la familia tradicional a la moderna en muchos casos genera conflictos al interior del hogar.

“...muchachos y muchachas tiene ahora acceso a una mucha mayor calidad de información de la que manejan padre y maestros, pero tiene dificultad para ordenarla y utilizarla con las lógicas lineales de sus mayores, lo que dificulta las relaciones intergeneracionales”⁴¹. (pp2)

Es en este aspecto donde Maurizio Andolfi resalta la capacidad transformadora de la familia “como un sistema que se adapta a las diferentes exigencias de los diversos estadios de desarrollo por los que atraviesa.....a través de un equilibrio dinámico entre dos funciones aparentemente contradictorias, tendencia homeostática y capacidad transformadora”. (1985, pág.18)

Siguiendo el enfoque Interaccional de Andolfi, se reconoce que entre la familia y la sociedad existe una relación de reciprocidad, se influyen mutuamente: *las relaciones intrafamiliares se observan en relación dialéctica con el conjunto de las relaciones sociales: las condicionan y están a su vez condicionadas por las normas y los valores de la sociedad circundante, a través de un equilibrio dinámico (pp22). La vida familiar no es un estado definitivo sino un proceso en permanente construcción*⁴².

La sociedad aparece entonces como “...una intrincada red de entendimientos parciales o completos entre los miembros de unidades de organización de todos los tamaños y complejidades, que varían desde una pareja de amantes o una familia, hasta una organización de naciones o la siempre creciente porción de la humanidad que se puede alcanzar por medio de la prensa y a través de todas sus ramificaciones de relaciones”⁴³. (pp.17)

Aquí es donde se vislumbra la función de la familia dentro de la sociedad, puesto que al ser intervenida por la sociedad ella reacciona como mediadora, filtradora, re educadora, re orientadora de lo que debe ser y como debe funcionar la sociedad. *La praxis familiar se presenta, para Donati, como aquel modo de ser y hacer lo social...(2001, 255)*

“La familia en tanto instancia de socialización- según la denominación de Parson- se ubica bastante antes de la escuela, de los movimientos juveniles, de las pandillas de adolescentes o simplemente del grupo de coetáneos, como intermediaria entre lo que es propio de lo individual, de lo natural, de lo privado, y

⁴¹ Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Revista Peri-feria No. 6. JOVENES, POLÍTICA Y TECNOLOGÍA, 2006. Universidad surcolombiana

⁴² MORA, Óp. Cit. p. 3

⁴³ SCHRAMM, Wilbur ¿Cómo funciona la comunicación? En: La ciencia de la Comunicación Humana. Fdez. Collado, C. y Dahnke, G. McGraw Hill. PP. 3-25.

lo que pertenece a lo social, a lo cultural, a lo público” (Hochmann, 1973 - Maurizio Andolfi 1985, 22)

En este sentido podemos afirmar que el individuo se sustenta en el orden familiar y social al cual pertenece. Teniendo en cuenta que es la familia, mediada por la sociedad, el organismo base en el que se desarrolla y se define al individuo como ciudadano a través de la comunicación y la interacción que éste practica con sus familiares y su entorno. Es entonces en la comprensión del orden familiar al cual pertenece y las relaciones o vínculos que ha construido a lo largo de su vida, donde podemos encontrar explicación a su conducta social.

Bajo este panorama se sustenta nuestro interés de entender la comunicación intrafamiliar que se practica en el asentamiento Álvaro Uribe Vélez de Neiva, teniendo en cuenta el entorno conflictivo y las afectaciones en el ambiente familiar en el que se forman los jóvenes de este sector.

4.4 BARRIO POPULAR

“Entre la realidad y el deseo, entre el cuerpo y el sueño. La casa es una construcción implantada sobre el intervalo entre lo posible y lo anhelado. La casa es el fin y el viaje. Un edificio incierto entre la teoría del reducto y de la nave” Vicente Verdú.

Hoy en día es muy frecuente encontrar en las ciudades el crecimiento de sectores populares, a partir del desarrollo espontáneo promovido por una comunidad para la construcción de su propio entorno, con características económicas, sociales, culturales, de desarrollo y expresión muy particulares.

Encontramos como primer factor, “el crecimiento urbano, por causas del crecimiento de la población y del desplazamiento forzado y voluntario; segundo: son sectores de ciudad con grandes carencias en lo económico y en lo social, así como en los servicios e infraestructura urbana. Y como tercer factor, la iniciativa que toma el poblador (porque no tiene otra opción) de desarrollar su propio entorno, desde conseguir el lote, conseguir su vivienda o gestionar su construcción, y lograr los servicios públicos básicos”⁴⁴. En este sentido, el Asentamiento Álvaro Uribe Vélez de la ciudad de Neiva, se ha venido desarrollando a partir del protagonismo de sus pobladores en la medida de la suma de sus esfuerzos y posibilidades, para gestionar y transformar su propio entorno.

⁴⁴ HERNÁNDEZ, García Jaime. Arquitectura, Participación y Habitat Popular. Editorial: Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Abril de 2008, pág. 18.

No podemos dejar de mencionar el papel de la vivienda como una necesidad básica de los pobladores y por ende el principal motivo de la conformación de los asentamientos y barrios populares periféricos; “el habitat se enmarca desde un hecho urbano y social, pero se entiende desde el hecho del cobijo, de la vivienda”⁴⁵. La cual refleja la situación económica precaria y de autogestión de sus pobladores.

En consecuencia, la vivienda en sectores como en el Asentamiento Álvaro Uribe es radicalmente diferente a aquellas que son construidas por el gobierno o instituciones privadas, debido a que en la mayoría de los casos estas son levantadas por los mismos habitantes, lo que pone en riesgo la seguridad de la construcción, se evidencia además la falta de planeación y el uso de materiales aptos.

En los procesos habitacionales populares, se puede visualizar que en aquellas periferias existe “otra” ciudad por construir o más bien como afirma Hernando Carvajalino,⁴⁶ “una ciudad que se construye día a día. Allí, las familias con grandes esfuerzos y un elevado costo económico y social, han levantado de manera individual o colectiva, un enorme número de barrios que han brindado alternativas al alto déficit habitacional que no han cubierto el Estado ni la empresa privada”.

Es así, como de una forma casi anónima, hemos visto el surgimiento de barrios en zonas periféricas de las ciudades como el Asentamiento Álvaro Uribe Vélez de Neiva; que ha crecido progresivamente en la búsqueda colectiva de satisfacer sus necesidades básicas, como la de tener un techo en donde refugiarse con sus familias, gestionando por sus propios medios la obtención de servicios públicos básicos.

Desde el “sitio”, es decir desde ese escenario que es el barrio, se tejen una cantidad de interrelaciones entre la comunidad para el desarrollo y autogestión de sus intereses colectivos que parten desde la misma integración familiar, hasta la organización de sus habitantes. “El espacio físico es tan vital como la vida misma; en la ciudad, en el centro, en la plaza somos simples y extraños ciudadanos, que con la indiferencia propia de nuestro tiempo hacemos uso del espacio público... Pero en el barrio somos nosotros; o quién no conoce al “flaco” Carlos, el hijo de doña Lucila, o al señor Herrera que lo dejó la mujer con tres hijos y sigue tan campante; somos nosotros, nos distinguimos y reconocemos, sabemos de nosotros y de los demás, no necesitamos simular situaciones, pues somos

⁴⁵ HERNÁNDEZ, Óp. Cit. p22

⁴⁶ CARVAJALINO, Bayona Hernando. Una Mirada A La Periferia: ¿Cómo Mejorar Lo Construido? En Revista Barrio Taller, Arquitectura, Hábitat Popular y Comunidad, de la serie Espacio y Sociedad .No. 1, Bogotá, 1996. www.barriotaller.org.co

conscientes de lo poco que cada uno tiene. Allí somos escuchados y nos gusta escuchar: Es nuestro espacio vital”⁴⁷.

De igual manera, en estos barrios populares se establecen relaciones muy particulares entre sus pobladores y el barrio en el que habitan, ya que es evidente el conocimiento que tiene sus habitantes del asentamiento, en el que crean códigos para referirse a lugares o sitios del barrio. Por ejemplo, como señala Fernando Viviescas “la identificación personal: existe una cierta tendencia a nominalizar los espacios y los recintos urbanos de acuerdo con su proximidad a la vivienda de los parientes y amigos...”⁴⁸.

Así mismo es común encontrar que en estos sectores existen huellas urbanas que sirven como punto de referencia para la ubicación de lugares dentro del asentamiento, hablamos de espacios como la cancha, la caseta de Acción comunal, la escuela etc. “con este nuevo marco referencial se pierde en personalización, en cercanía, pero se gana en universalización, en socialización... se establece los puntos de configuración de una identidad del lugar no solamente hacia el interior del barrio, también a formas de organización social más complejas como son las comuna y la misma ciudad”⁴⁹.

De esta forma, en los sectores de hábitat popular, como lo es el Uribe Vélez, sin duda alguna se tejen relaciones estrechas entre el territorio y sus pobladores; debido a que existe una apropiación funcional y de valoración simbólica que se construye en el transcurso del tiempo, potenciada con la peculiaridad de que existe precariedad en las condiciones en que se desenvuelven; que hace que sus habitantes sumen esfuerzos, para el alcance de un fin común.

4.4.1 Participación comunitaria

La participación comunitaria juega un papel trascendental en todo proceso de transformación o de desarrollo; para éste caso en específico nos referimos a la participación de las comunidades en los sectores populares, proceso mediante el cual “se prevé en conjunto con un grupo social específico, la organización de los recursos humanos, físicos, financieros, técnicos, etc.; con el fin de alcanzar los objetivos y las metas planteadas de acuerdo con los problemas prioritarios, definidos en tiempos y espacios determinados”⁵⁰.

⁴⁷ VANEGAS, Alicia, Moreno Clemencia, Molano Gladys. La cotidianidad en los sectores Populares. En Revista Barrio Taller. Tomo II la Periferia y el Contexto del Barrio. www.barriotaller.org.co

⁴⁸ VIVIESCAS, Fernando. El Barrio de Invasión: Los Lenguajes de una Identidad. En Pobladores Urbanos en Búsqueda de Identidad, tomo II compilador Julián Arturo. Edición No. 1, junio del 1994. Bogotá. pág. 110

⁴⁹ VIVIESCAS, Óp. Cit. p 113

⁵⁰ HERNÁNDEZ, Óp. Cit. p 23.

La participación comunitaria en la transformación del hábitat, tiene sus orígenes a partir de los años sesenta y setenta cuando empezaron a aparecer movimientos comunitarios en el mundo, en donde los manifestantes pedían que la gente debiera tener más injerencia e interés por los asuntos que le son propios, como lo es el hábitat. A partir de allí surgieron proyectos donde la comunidad inicio un proceso activo de participación conocidos como “buldózer” (arrasar y edificar de nuevo).

En Colombia antes de la Constitución del 1991, se atribuía al Estado, como el único responsable de adelantar los procesos de planificación y desarrollo de los asuntos prioritarios que le concernían al país; lo que acontecía en la teoría debido a que en la práctica la misma población era la artífice de emprender acciones específicamente con relación al desarrollo de su propio entorno. A partir de la constitución del 1991, esto cambio desde la normatividad es decir, desde la teoría en donde ya no solo era el Estado el único responsable de asumir estos procesos. “la nueva constitución afirmó multiculturalidad, y la necesidad de la participación de todos para construir un país más incluyente, además de reconocer tácitamente la incapacidad del Estado de promover de todas las necesidades a sus ciudadanos”⁵¹.

En cuanto al tema del desarrollo territorial, es en 1997 con la Ley 388 que se promueve la participación comunitaria en decisiones que tienen que ver con el hábitat: Artículo 4 -*Participación democrática*. En ejercicio de las diferentes actividades que conforman la acción urbanística, las administraciones municipales, distritales y metropolitanas deberán fomentar la concertación entre los intereses sociales, económicos y urbanísticos, mediante la participación de los pobladores y sus organizaciones. Artículo 22, que habla *De la participación comunal en el ordenamiento del territorio*, y Artículo 126 -...La comunidad podrá organizarse en veedurías para supervisar la ejecución de las obras que ha promovido.

Por lo anterior, se puede decir que en Colombia existen las normativas que promueven la participación comunitaria en asuntos como la creación y desarrollo del entorno, además, en los sectores populares urbanos hay una organización que gestiona los procesos internos que son Las Juntas de Acción Comunal (JAL), “fueron y siguen siendo uno de los principales escenarios de participación, sobre todo en las comunidades populares; son el eje de las actividades sociales, culturales y de las obras de infraestructura, servicios y espacio público que estos sectores necesitan. Aunque actualmente no tienen el poder ni los recursos, son una manera de generar liderazgo y de estar en contacto con el Estado aprovechando los programas que promueve a través de las diferentes entidades”⁵².

⁵¹ HERNÁNDEZ, Óp. Cit. p 30

⁵² HERNÁNDEZ, Óp. Cit. p 33.

Sin embargo y pese a que existen normatividades en Colombia que impulsan la participación comunitaria en estos procesos, queda el sin sabor de que en realidad exista una efectividad o una injerencia trascendental por parte de la comunidad.

4.5 CONCEPTOS OPERATIVOS

A continuación presentamos los conceptos operativos fundamentales para la comprensión y desarrollo de la investigación.

Comunicación

En esta investigación desarrollamos el concepto de comunicación como el acto en el que dos o más personas comparten sentimientos, inconformidades y deseos, en busca de un consenso u acuerdo que contribuya a la definición de la persona, la integración de los individuos, el desarrollo del conocimiento y la construcción de un ambiente adecuado para la vida en sociedad.

Comunicación intrafamiliar.

Para nosotras la comunicación intrafamiliar se da en el encuentro de los integrantes de una familia, en torno a situaciones internas como: la separación, muerte, consumo de drogas, violencia intrafamiliar, la celebración de un grado, cumpleaños, la solución de tareas escolares, conversaciones cotidiana a la hora del almuerzo o alrededor de una novela; y externas como: conflictos entre vecinos, problemáticas sociales y políticas del país, problemas en el trabajo, entre otros; que afectan el ambiente familiar o a uno de sus integrantes, y motiva el diálogo o la discusión.

Dichas interacciones se dan desde el primer momento en que la pareja empieza a formar su hogar, define sus roles, reglas, normas de conducta que condiciona tanto el ambiente familiar (la convivencia mediante la cual se pretende mantener la unidad en su interior), como también el desarrollo de la personalidad de los hijos. Este encuentro se sigue dando cada vez que el padre le recuerda al hijo sus deberes o cuando toman decisiones.

La naturaleza de la comunicación intrafamiliar es afectada por su contexto y el entorno, de tal manera que son: los vínculos existentes entre sus miembros y la capacidad del grupo, como un todo, para adaptarse al cambio, los factores que posibilitan el mantenimiento de la unidad familiar.

Barrio popular.

Barrio popular es una unidad de sentido, donde sus habitantes comparten características sociales, culturales y económicas, con historias de vida similares y factores comunes como el desplazamiento y la pobreza, por cuanto todos provienen de diferentes territorios y están en el proceso de reconstruir sus vidas en este nuevo espacio.

Esta unidad se fortalece mediante el encuentro de sus habitantes en el marco de actividades recreativas, en la caseta comunal, en la tienda o en la calle construyendo así un espacio cultural común que permite la cohesión entre los vecinos y el fortalecimiento de una identidad barrial popular.

El barrio popular posee un espacio geográfico determinado, usualmente marginal y de propiedad del estado, organizado por lotes y manzanas, con unas características propias en cuanto al material en el que se han construido las viviendas.

Familia.

Resultado voluntario del previo encuentro, relación y acuerdo de un proyecto de vida común, entre un hombre y una mujer. La familia es la unidad de personas: mujeres y hombres (niños, jóvenes, adultos y ancianos), vinculadas por parentesco de consanguinidad, afinidad o adopción; con características específicas respecto a su representación y desempeño dentro de la misma (padre, madre, hermanos, etc.), ligados por sentimientos afectivos que los unen, con un modo de existencia económico y social común.

La familia está condicionada por valores, costumbres y pautas de conducta resultado del acuerdo entre los padres, quienes ejemplifican el modelo de vida para los hijos.

Tejido comunicativo.

El tejido comunicativo nace y se fortalece en el encuentro de varios individuos unidos o vinculados por un mismo territorio, tradición, cultura, lazos consanguíneos, amistad o contexto; quienes intercambian, transforman y construyen nuevos sentidos y significados sobre sí mismos y su entorno, en la medida en que interactúan y permiten la retroalimentación.

En la familia los tejidos comunicativos se fortalecen cada vez que sucede el encuentro entre los integrantes del grupo familiar, donde comparten la definición, sentidos y significados que cada uno tiene de sí mismo, de los demás y de su entorno. El tejido comunicativo intrafamiliar está fuertemente condicionado por el vínculo afectivo que existe entre padres y ellos con sus hijos. (Nivel relacional)

Tipos de comunicación.

Los tipos de comunicación corresponden a la cultura, organización, nivel educativo y económico de las personas y el grupo al cual pertenece. Aquí se considera dentro de la comunicación Lingüística a las palabras que utilizan para expresarse: groserías, palabras cariñosas, diminutivos, apodos, etc.

En cuanto a la comunicación no lingüística gestual y visual encontramos: los gestos de la cara, la imagen (como nos vestimos, grafitis), señales (lenguaje de sordomudos o movimientos con las manos que indican obscenidades) y actos (pellizcos, golpes, acercarse mucho a la persona cuando hablan, patadas, correazos).

En el auditivo consideramos los gritos y sonidos hechos con la boca o el cuerpo. Por otro lado están las clases de comunicación: cara a cara, interpersonal, directa, indirecta, pública y privada; horizontal, vertical, ascendente y descendente, correspondiente al flujo comunicativo.

4.6. CATEGORIAS Y SUBCATEGORIAS

Las categorías bajo las cuales realizamos tanto la sistematización como el análisis de la información, corresponden a los temas principales de que trata esta investigación y que están desarrollados en el marco teórico, de ellos se desprenden unas subcategorías en las que damos respuesta a cada uno de los objetivos perseguidos. Así:

1. *caracterización socioeconómica* de la población
2. la familia
 - *tipos de familia*: nuclear, monoparental, extensa, reconstituida y madresolterismo
2. barrio popular
3. comunicación intrafamiliar
 - *Tipos de Comunicación* existente entre los miembros de la familia: las familias del asentamiento Álvaro Uribe Vélez practican la comunicación lingüística y no lingüística. Identificamos que la comunicación entre padres e hijos fluye de manera vertical, desendente y autoritaria. Entre jóvenes existe una comunicación horizontal; mientras tanto los niños y madres tienen una comunicación que fluye verticalmente pero su encuentro se da con mayor frecuencia. En general la interacción se da cara a cara, interpersonal y privada.
 - *Temas* que promueven la interacción comunicativa entre los integrantes del hogar: los temas que más tratan los padres son los referentes a: El diario vivir en el hogar, el trabajo y el asentamiento, además la educación de los hijos.

Entre jóvenes son comunes los temas sobre programas de televisión y la vivencia escolar.

- *Situaciones* que promueven la interacción comunicativa entre los integrantes del hogar: están relacionados con los riesgos en cuanto a salud y formación de los hijos, como: embarazo precoz, drogadicción, alcoholismo, prostitución, bajo rendimiento académico e infidelidad.
- *Problemáticas Comunicativas* dentro del núcleo familiar: El miedo, ignorancia, actitud defensiva, agresividad, ansiedad, pena e irresponsabilidad.
- *El Impacto* que la comunicación intrafamiliar tiene en el ambiente familiar y la integridad de sus miembros: actitudes como: agresión, violencia intrafamiliar, rechazo, entre otras actitudes perturbadoras del ambiente familiar y el desarrollo integral de sus miembros

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1. TIPO INVESTIGACIÓN

Este trabajo de grado se desarrolló bajo los lineamientos propios de la investigación de carácter *cuantitativo*, teniendo en cuenta que este método permite la comprensión de situaciones y procesos propios de una comunidad específica (objeto de estudio), a partir de la intervención, observación participante e interacción del investigador con sujetos reales en el marco de su cotidianidad. Dicha interacción acontece en la aplicación de las herramientas y técnicas anteriormente mencionadas y otras más, que sirven para la recolección de información; mediante las cuales el investigador “puede fundir sus observaciones con las observaciones aportadas por los otros”⁵³. Y construir de esta manera un panorama amplio, integral, detallado y preciso sobre su objeto de estudio.

Es así que “este método confía en las expresiones subjetivas, escrita y verbal de los significados dados por los propios sujetos estudiados”, mediante lo cual se logra “comprender cómo funcionan todas las partes juntas para formar un todo”⁵⁴. De esta manera la técnica cualitativa no responde a un procedimiento previamente formulado y establecido; por el contrario una de las características de este modelo de investigación es que propone el empleo de *métodos flexibles* al contexto donde se planea aplicar y las circunstancias de momento, que propicien el poder entablar una relación de confianza con sus actores.

En consecuencia aplicamos el diseño básico *no experimental*⁵⁵, debido a que no intervendremos en la cotidianidad y conducta de los sujetos de nuestra investigación, o sea no introduciremos *cambios o tratamientos*; puesto que el objetivo general de esta investigación apunta a: Establecer cómo es la comunicación intrafamiliar (describir, observar sus interacciones en el cotidiano) del asentamiento Álvaro Uribe, en la ciudad de Neiva. Recordemos que el carácter de No Experimental alude a “comprender el comportamiento humano en contextos naturales”⁵⁶, a través de la observación directa, la recolección de datos y la comparación.

Ahora bien, para el desarrollo práctico de esta investigación y teniendo en cuenta los objetivos que perseguimos, creemos conveniente el aplicar el método de

⁵³ RODRÍGUEZ, Gregorio; Javier Gil y Eduardo García. Proceso y Fases de la Investigación Cualitativa. En Metodología de la investigación. Pp. 19-20

⁵⁴ PEREZ, Serrano Gloria. El Método del Estudio de Casos. Aplicaciones Prácticas, Cap. III. En Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Métodos. La Muralla Pp. 79-136.

⁵⁵ Pasos Principales en la Realización de una Investigación. En Metodología de la investigación. Pp.11

⁵⁶ *Ibíd.* P.11

Estudio de Casos. Este método busca comprender el *significado de una experiencia*, a partir de la observación profunda de las *características de una unidad individual*, ya sea una persona, una institución, una comunidad o en nuestro caso una familia; y “el análisis de la interacción de los factores que producen cambio, crecimiento o desarrollo de los casos seleccionados”⁵⁷.

“El propósito de tal observación consiste en probar de modo profundo y analizar con intensidad el fenómeno diverso que constituye el ciclo vital de la unidad, con el fin de establecer generalizaciones acerca de una población más amplia a la que pertenece el particular observado”⁵⁸. Esa población amplia se traduce en esta investigación a las familias del asentamiento Álvaro Uribe.

Gloria Pérez Serrano define el estudio de casos “como una descripción intensiva, holística y un análisis de una entidad singular, un fenómeno o unidad social. Los estudios de casos son particularistas, descriptivos y heurísticos y se basan en el razonamiento inductivo al manejar múltiples fuentes de datos”.

Por tal razón la contundencia del resultado de un estudio de casos depende fuertemente de la muestra, la cual deberá presentar las características propias del objeto de estudio: “reflejar en sus unidades lo que ocurre en el universo”⁵⁹.

Por cuanto la definición de la muestra en esta investigación se determinó con base a la técnica del *muestreo probabilístico*⁶⁰; de esta manera la participación de las familias con las que desarrollamos el trabajo de campo fue al azar, pues para su selección utilizamos *procedimientos aleatorios*: se realizó una convocatoria por medio del parlante comunitario y puerta a puerta, de tal manera que la mayoría de las familias se informaran de los talleres y solo aquellas que por su propia y buena voluntad quisieron participar, atendieron el llamado y trabajaron con nosotras.

Frente a la intención inicial de convocar familias que correspondieran a los distintos “tipos de familia” que conocemos, podemos decir que hubo una participación rica en el sentido de que la muestra está compuesta por:

- ✓ Nuclear
- ✓ Extensa
- ✓ Madresolterismo
- ✓ Monoparental
- ✓ Reconstituidas.

⁵⁷ ESTUDIO DE CASOS. Neiva: Monje Álvarez Carlos Arturo, Diplomado Formulación de Proyectos. Universidad Surcolombiana. (ayuda audiovisual)

⁵⁸ PEREZ, Óp. Cit. p.46

⁵⁹ Pasos Principales en la Realización de una Investigación. En Metodología de la investigación. Pp.12

⁶⁰ Ibíd. P. 13

El Concubinato es difícil de tratar puesto que de todas maneras para la mujer tener o vivir este tipo de “relación” es incomodo, por tanto aceptarlo ante las demás mujeres es imposible; sin embargo algunos comportamientos, confesiones, historias, composición familiar, nos conducen a entender que si existe este tipo de familia en el asentamiento y dentro de la muestra, pero en menor medida.

5.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población con la que se desarrolló todo el trabajo de campo fue en su totalidad 30 familias; debido a los horarios laborales de los padres y escolares de los hijos, se trabajaron talleres para padres e hijos en jornadas diferentes. Pese a esto fue imposible lograr que la totalidad de los miembros de cada familia asistieran.

De esta forma la muestra está conformada de la siguiente manera:

30 **adultos**, compuesto mayoritariamente por *madres* (10 padres), debido a que los padres de familia están fuera del hogar trabajando, y cuando se encuentran en casa no son dados a participar en talleres o actividades de la comunidad. En otros casos encontramos madres cabeza de familia y tipo monoparental.

Los encuentros con las madres se realizaron en las jornadas de la tarde, en la casa de una de las madres participantes (lote 39), debido a la congestión de la caseta comunal.

Por su parte los encuentros con los padres de familia se lograron haciendo una visita puerta a puerta durante un fin de semana.

9 **niños** entre los 5 y 11 años de edad: con esta población se trabajó en jornadas de la mañana, en la casa de una de las madres (lote 39). Los niños que asistieron estudiaban en la jornada tarde.

Además realizamos talleres con 11 **jóvenes-adolescentes** entre los 13 y 16 años de edad, durante la última semana de Noviembre en jornadas de la tarde; fecha que acordamos debido a que para esta época los jóvenes ya habían culminado sus clases. Algunos de los talleres programados se desarrollaron en la caseta comunal y otros en la casa de una de las jóvenes.

Como se puede visualizar todos los niños y jóvenes de la muestra estaban matriculados y asistían a clases. Aunque se pudiera pensar que el mejor horario para reunir a la familia es el fin de semana nos fue muy difícil manejar este tiempo, debido a que el asentamiento está siendo intervenido por muchas organizaciones e instituciones académicas, sociales, de salud, públicas y privadas; que han

sabido ocupar tanto los espacios de reunión como la mayoría de las personas que son dadas a participar en eventos, talleres y capacitaciones.

Por tal razón nuestro trabajo de campo se desarrolló en su gran mayoría entre semana y en jornadas de la tarde. El panorama anteriormente descrito llegó a afectar la convocatoria de las madres que ya venían trabajando con nosotras, pues simultáneo a los talleres de nuestra investigación se estaba desarrollando en la caseta comunal talleres de decoración y elaboración de muñecos navideños, donde según ellas afirman les enseñaban y les daban el material gratis. Un incentivo mucho más atractivo para ella que el que nosotras le pudimos ofrecer: tan sólo un refrigerio.

Sin embargo consideramos que la participación y aporte de cada una de las personas que nos colaboraron en los talleres y actividades desarrolladas, son valiosas y logró permitarnos construir un panorama rico sobre el ambiente familiar.

5.3. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de la información y datos sobre el objeto de estudio, aplicamos técnicas etnográficas tales como:

- ✓ *Observación participante y no participante:* Es el análisis del comportamiento (discursos, relaciones interpersonales, formas de comunicación etc.) de las personas en su cotidianidad.
- ✓ *Conversaciones informales:* Nos referimos a conversaciones esporádicas e informales, que permiten conocer e identificar subjetividades de la población. Es una herramienta cualitativa fundamental para la recolección de la información.
- ✓ *Encuesta:* Por medio de un cuestionamiento escrito los actores revelan datos personales, referentes a su historia y forma de vida (información socioeconómica, cultural, relacional).
- ✓ *Entrevistas:* Es una herramienta metodológica que a través de la realización de preguntas se enriquecen los datos y la información requerida para la investigación propuesta.
- ✓ *Grupos de discusión:* Por medio de grupos se presenta un tema en el cual las personas opinan y debaten acerca de este, en cuanto al conocimiento, la experiencia y las dudas que se tienen sobre el tema a tratar.
- ✓ *Talleres:* Mediante encuentros de personas se realizan ejercicios escritos, orales y dramatizados que ilustran los comportamientos y costumbres familiares y comunitarias.
- ✓ *Revisión bibliográfica:* Consulta de libros, trabajos de grado, artículos periodísticos, ensayos, entre otros productos que aborden el tema, como también textos sobre metodología. Estudios e informes de las organizaciones estatales sobre problemáticas sociales de la comunidad objeto de estudio.

Las actividades desarrolladas se registraron en formatos audiovisuales: fotografías (Anexo 1), videos (Anexos 2), audio de las entrevistas y Diario de Campo.

El taller se convirtió en el marco principal donde aplicamos la mayoría de las herramientas restantes como: el Grupo de Discusión al final de la jornada, las Conversaciones Informales y parte de la Observación Participante.

Antes y después de los talleres siempre procurábamos entablar una conversación con las madres y jóvenes que iban llegando al taller, con el fin de conocer de forma más personal las experiencias individuales de ellas sobre la comunicación en su hogar.

5.4. ACTIVIDADES

Conforme a lo anterior las actividades se diseñaron, programaron y desarrollaron de la siguiente manera:



El trabajo de campo se inició a finales del mes de agosto del año 2009; la primera visita se realizó en compañía de estudiantes de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad Surcolombiana, quienes estaban desarrollando su práctica del área de comunitaria en el asentamiento. Este primer encuentro con la comunidad nos permitió identificar quienes eran sus líderes, a quienes les comentamos nuestro proyecto y solicitamos su apoyo; también conocimos algunas madres de familia y jóvenes que se destacan por su actitud participativa e interesada en la solución de problemáticas al interior del Álvaro Uribe.

Como resultado de esta visita acordamos presenciar una de las reuniones del club juvenil que en ese momento se llamaba “Los Pelaos” y el apoyo de los líderes.

Luego de la primera visita se empezó a trabajar con Norberto López, uno de los líderes, con quien reconstruimos la historia del asentamiento (Entrevista); Don

Norberto nos presentó ante algunos habitantes que también brindaron su testimonio para lograr entender y armar un panorama amplio sobre la situación de esta comunidad.

Cuando nosotras iniciamos el trabajo de campo, el club juvenil estaba a punto de enfrentar un cambio en su organización: el presidente Jhon Fredy, hijo de Rigoberto Cruz – el otro líder-, iba a renunciar a su cargo por lo que inmediatamente debían elegir uno nuevo; además de ello entraba a liderarlos un nuevo animador de la Fundación el Alto Magdalena, Fredul R. Los horarios en que aún se reúnen son los lunes, miércoles y viernes en horas de la tarde.

Es importante destacar el apoyo que obtuvimos también por parte de estos jóvenes; quienes nos permitieron asistir a varios de sus encuentros, en donde éramos testigos de sus prácticas comunicativas, su conducta, su opinión, su reacción frente al tema de la familia, entre otros factores que nos permitieron enriquecer nuestra investigación (observación participante).

Fue en noviembre cuando empezamos a hacer la convocatoria para los talleres sobre comunicación intrafamiliar. En esta etapa la ayuda de Norberto López fue fundamental en el sentido de que él nos prestó el servicio del alto parlante, que sirvió para convocar a la comunidad; además nos acompañó de puerta en puerta haciendo la invitación, explicando a las familias el objetivo de dichos talleres y acordando los horarios.

Como resultado el martes 17 de noviembre a las 9 am se inició el primer taller sobre *tipos de familias y de comunicación*, al cual asistieron 14 niños del asentamiento. Ese mismo día en la jornada tarde trabajamos con 20 madres de familia en el horario de 3 a 5 pm. Las dos reuniones como anteriormente se ha dicho se desarrollaron en el Lote 39, que es la casa de Franci Cielo Cruz madre de una de las familias participantes.

En este mismo horario y en el mismo lugar se desarrollaron dos talleres más los días 18 y 19 de Noviembre.

El viernes 20 de esa semana, en el marco de la reunión del club juvenil, se acordó con los jóvenes y Fredul R el horario en que íbamos a desarrollar los talleres con esta población, dando como resultado la programación de tres talleres intensivos los días 24, 25 y 26 de noviembre en las tardes.

Los primeros talleres se desarrollaron en la caseta comunal y el último en la casa de la joven Neifa Jimena Medina, debido a que en el mismo horario se desarrollaba en la caseta un taller con madres de familia.

El trabajo con los papás ocurrió poco más de un mes después, cuando decidimos regresar al asentamiento con la meta de lograr contacto con estos actores tan importantes dentro del núcleo familiar.

De esta manera durante un fin de semana recorrimos el asentamiento en busca de los papas de los jóvenes con quienes trabajamos; de casa en casa llegamos preguntando a cada papá sobre su experiencia como padre, su método de educación, la relación de sus hijos y con su esposa, sus expectativas para con sus hijos y su opinión sobre la importancia de la practica comunicativa al interior del hogar. Este encuentro se realizó aplicando la entrevista, incursionándonos en su cotidianidad e interrumpiendo sus horas de descanso.

En general, podemos decir que para la recolección de la información hicimos uso de las siguientes herramientas metodológicas:

Talleres (Anexo 3): Los talleres estuvieron dirigidos a padres de familia, niños y jóvenes del asentamiento, durante dos semanas en jornadas de mañana y tarde. Las actividades desarrolladas en los talleres tenían como principal objetivo el lograr la confianza de las familias, para ello se hicieron actividades de esparcimiento que nos garantizaran una aproximación y conocimiento de la muestra.

Así mismo se hicieron actividades como el relato de las historias de vida en donde los participantes contaban la historia de su familia y nos permitían conocer como está conformado el grupo familiar, sus temores, sueños e ideales (Anexo 4); mediante dibujos las familias participantes tuvieron la posibilidad de plasmar cómo era la comunicación en su hogar: con quiénes se comunican más y cómo es la comunicación en su familia (Anexo 5); para conocer los temas y espacios que frecuentaban entre los integrantes de la familia, ellos diligenciaron un esquema donde encontraban dibujado varios espacios y escribían los temas de los que hablaban en cada uno de ellos (Anexo 6).

Grupos de discusión: Después de la realización de cada taller con el fin de concluir los temas tratados durante la jornada, propiciábamos un espacio en el que los participantes expresaran de manera abierta sus problemas o experiencias referente a cada tema y sus opiniones; los grupos de discusión se tornaron muy provechosos ya que la muestra se identificó con los relatos o participaciones que hacían sus amigos, vecinos o familiares; dando como resultado la oportunidad de complementar los talleres, con charlas en el que cada participante era escuchado.

Entrevistas: Realizamos entrevistas informales con las que buscábamos establecer diálogos con las familias, en donde nos pudieran expresar la historia del barrio, relaciones con los vecinos, los temas que más le preocupan del asentamiento, sus temores, ideales y la conformación de sus hogares.

Observación Participante y no participante: A través de la observación pudimos conocer el entorno de las familias y como se desenvuelven en la cotidianidad, sus roles en el hogar y actividades diarias. Pudimos lograr un contacto directo en el ámbito familiar con la muestra, ya que esta nos permitió analizar cómo se desarrollan los procesos comunicativos en el entorno familiar, a través de la observación de sus procesos cotidianos.

Encuesta: Con la realización de la encuesta buscábamos conocer con mayor certeza los ámbitos socioculturales, económicos, educativos y dinámica familiar, en los que están inmersos nuestra población objeto de estudio y de esta manera, tener claridad en temas que son importantes referentes a su procedencia, fenómenos sociales (desplazamiento forzado o voluntario) trabajo, habitabilidad, aspectos culturales, ambiente familiar, etc. Información que nos permitió reconstruir y comprender el contexto en el que viven estas familias y su influencia en la comunicación intrafamiliar que desarrollan (Anexo 7).

5.5 SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

La información obtenida en el trabajo de campo se tradujo al lenguaje escrito; o sea que tanto las entrevistas como la interpretación de dibujos, esquemas, historias escritas por los actores, puestas en escena, entre otros resultados de los talleres; se digitalizó y tradujo al lenguaje escrito.

Del conglomerado resultante elegimos aquellos testimonios, dibujos o interpretaciones que respondían claramente a los objetivos y las consignamos en una matriz (Anexo 4) según:

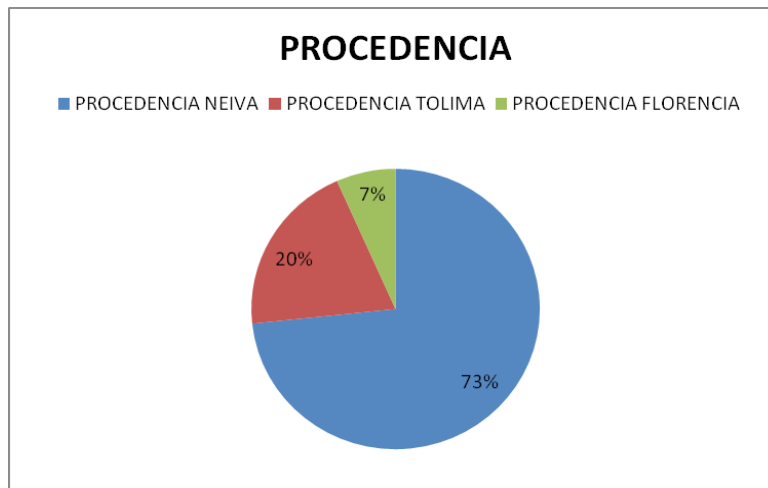
1. Las categorías y subcategorías que responden a su vez a los objetivos de la investigación. Estos son:
 - *Caracterización socioeconómica* de la población
 - *Tipos de Familia*
 - *Tipos de comunicación* existente entre los miembros de la familia.
 - *Temas y Situaciones* que promueven la *interacción* comunicativa dentro de los integrantes del hogar
 - *Problemáticas comunicativas* dentro del núcleo familiar.
 - *El impacto* que la comunicación intrafamiliar tiene en el ambiente familiar y la integridad de sus miembros.
2. Las actividades realizadas o metodología aplicada y
3. Los actores.

Frente a cada dato o testimonio se hizo su respectivo análisis.

CATEGORIA: Caracterización Socioeconómica De La Población

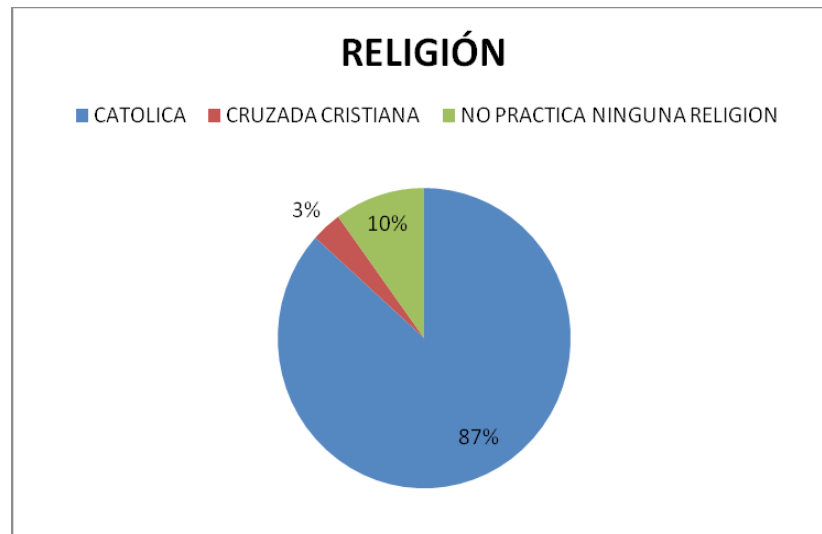


Para lograr obtener información más precisa que la que nos arroja los talleres y la observación directa en las familias, sobre aspectos generales como procedencia, edades, niveles educativos, ocupaciones, prácticas, dinámica y composición familiar, realizamos 30 encuestas (Anexo1) una por cada familia. Es importante tener en cuenta que fue resuelta por 14 jóvenes y 16 madres de familia.

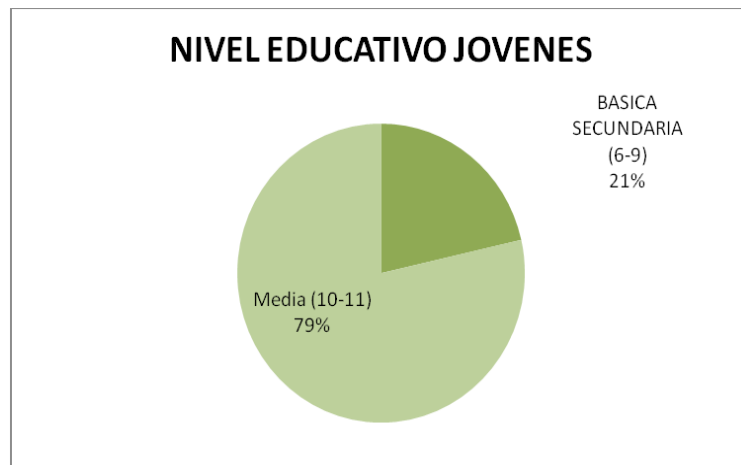


Teniendo en cuenta que los asentamientos albergan por lo general familias desplazadas de diferentes regiones, preguntamos por la procedencia de la muestra con el fin de descubrir casos de desplazamiento tanto interurbano como desde otros municipios del Huila u otros departamentos. De esta manera los resultados indicaron que un 73% de la muestra son del Huila, en segundo lugar se encuentra como departamento expulsor el Tolima con un 20% y tan solo el 7% procede del Caquetá, principalmente de la ciudad de Florencia.

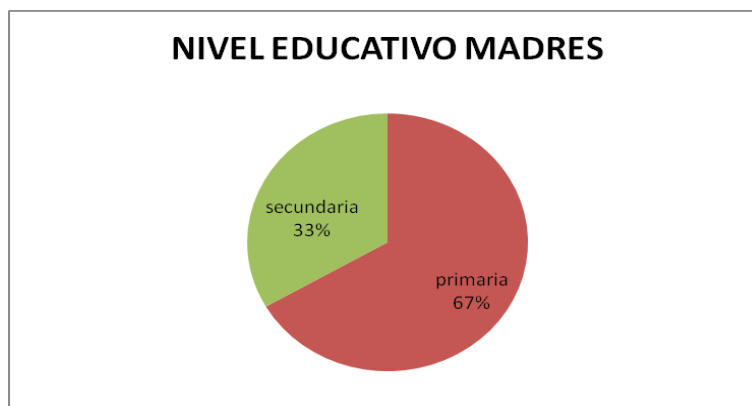
El desplazamiento de las familias han sido motivados por amenazas a la familia o a un integrante de la misma, enfrentamiento entre grupos armados, y un desplazamiento voluntario por familias en busca de mejores oportunidades; de esta manera la llegar a la ciudad de Neiva en busca de una vivienda propia empezaron a organizarse para hacer la toma del terreno donde actualmente se encuentra el asentamiento, este encuentro se frecuentaba en la calle 19 del barrio Las Palmas.



La religión Católica según la encuesta es practicada por el 87%, mientras un 10% dice no practicar ninguna religión y tan solo con un 3% se denominan pertenecientes a la iglesia Cruzada Cristiana. Aunque hay que tener en cuenta que fueron los jóvenes los únicos que afirmaron no pertenecer a una religión y por otro lado es evidente que dentro del asentamiento existen también Testigos de Jehová, los cuales se detectan por su indumentaria.



Frente a la pregunta ¿cuál es el nivel educativo alcanzado por usted?; el 79% de los jóvenes se encuentra cursando un nivel de la Media o Secundaria, mientras que el restante 21% se encuentra cursando la básica secundaria que va desde 6 a 9 grado.



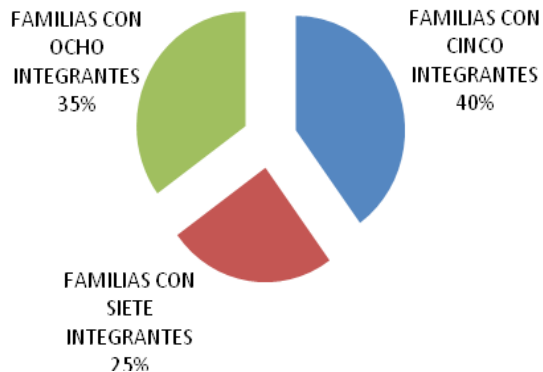
En las madres los resultados arrojados indican que el 67% cursó un nivel de la primaria, según sus testimonios la mayoría estudió hasta 3 o 4 de primaria, y el 33% alcanzó algún nivel de la básica secundaria, pero no lo terminó.

De lo anterior podemos comprender el por qué las madres de este asentamiento se desempeñan en oficios como: empleadas domesticas, amas de casa, vendedoras ambulantes, obreras de construcción, cocinera. Sumado a esta problemática ellas son las encargadas de guiar a sus hijos en las tareas y responsabilidades académicas, sin estar lo suficientemente preparadas para esta responsabilidad.

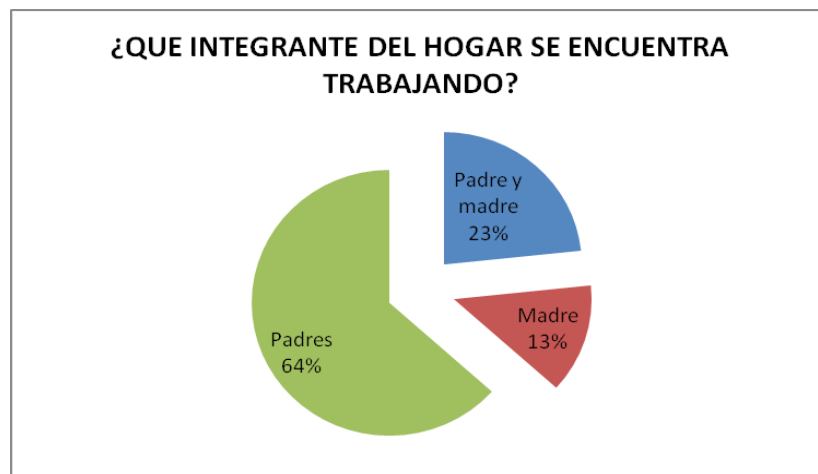
Aunque la encuesta preguntaba por el nivel educativo de los otros miembros de la familia, no todos pudieron responder por no tener claro dicho dato, principalmente

los jóvenes; según información de las madres y algunos jóvenes que si recordaban, la mayoría de los integrantes de las familias encuestadas habían asistido al colegio por lo menos durante un año.

CANTIDAD DE MIEMBROS POR FAMILIA

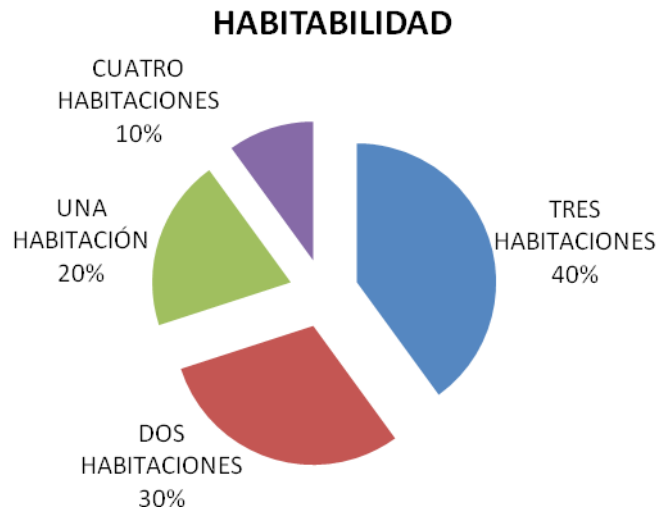


En cuanto a la conformación de la familia los resultados arrojaron que el 40% de estas se encuentra conformada por cinco integrantes, el 35% por ocho integrantes y finalmente el 25% por siete integrantes. Sumado a esto encontramos que los hogares son nucleares, reconstituidos, donde existe la figura paterna, materna e hijos. En una menor proporción está las monoparentales donde son las madres las que tienen a cargo sus hijos.



Al preguntar por quien de los miembros de la familia está actualmente trabajando, los encuestados respondieron que es el padre con un 64% el que trabaja, la

madre con 13% y en el 23% de los hogares de la muestra son la pareja los que trabajan y aportan.



En cuanto a las condiciones de la habitabilidad de los hogares encuestados preguntamos por el número habitaciones y los servicios públicos.

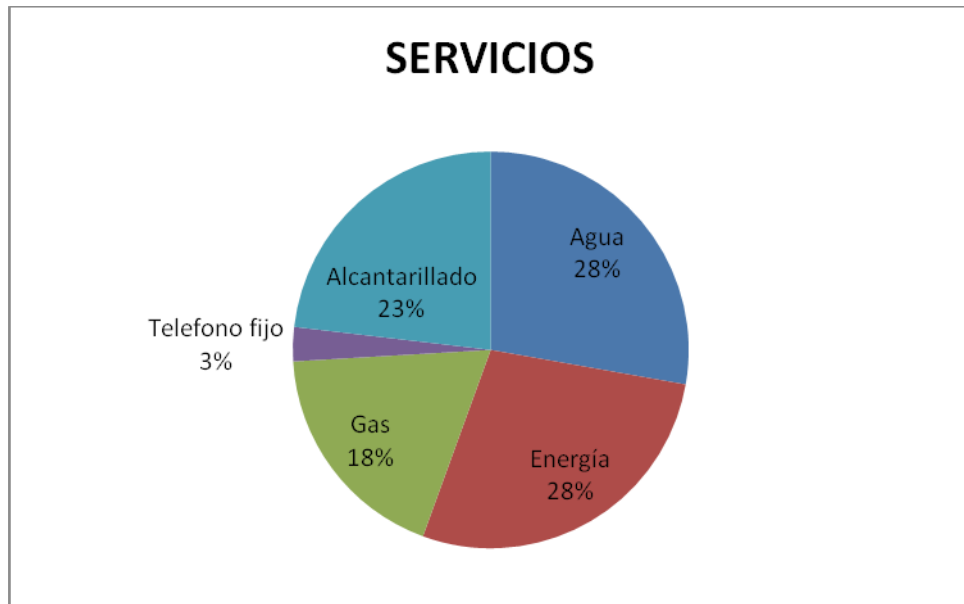
El primero con el fin de determinar el nivel de hacinamiento en los hogares del asentamiento, de esta manera según los resultados encontramos que en el 40% de las familias encuestadas hay tres habitaciones, el 30% familias respondieron que en su casa hay dos habitaciones, de otro lado un 20% de las familias afirmaron tener una habitación y finalmente solo el 10% cuatro habitaciones.

Comparando esta información con la arrojada por la pregunta sobre cantidad de miembros por familia encontramos que las familias están conformadas por cinco integrantes y tienen tres habitaciones. Ahora bien el 35% dice estar conformado por ocho integrantes y el máximo de habitaciones (4) tiene un porcentaje de 10.

Lo que indica que en el asentamiento existe un buen número de familias (de la muestra) que son afectadas por el hacinamiento en su casa. Aunque es preciso decir que basadas en la observación vimos viviendas habitadas por familias numerosas (6 integrantes) que compartían una gran habitación, afectando la intimidad de los padres y sus hijos, la falta de un espacio propio en el que el joven pueda desenvolverse y expresar sus gustos, acomodar su habitación a su personalidad, cohibe el desarrollo de su personalidad, habilidades expresivas y el valor de lo íntimo.

En cuanto a los servicios públicos con que cuentan las familias se puede deducir, basadas en las respuestas dadas por los encuestados, que todas cuentan con energía, agua (racionada) y alcantarillado, sin embargo estos dos últimos son

insuficientes, pues en algunas zonas del asentamiento las tuberías que recogen aguas negras están muy en la superficie y hay lugares donde se han quebrado o desembocan cerca a las viviendas por lo que es común sentir el olor fétido de estas aguas.



Para preparar sus alimentos las familias utilizan diferentes combustibles como: leña, gasolina y gas en cilindro, materiales que incrementan su vulnerabilidad dadas las características de sus viviendas

SUBCATEGORIA: Tipos de Familia
HERRAMIENTA METODOLÓGICA: HISTORIAS DE VIDAS
ACTORES: PADRES
MARTES, 17 de Nov. 2009 De 3 a 5 pm

<p>Nasly Alejandra Vargas Quintero (19 años):</p> <p>“Yo conocí el padre de mis hijas, en una vereda llamada Gigante, duramos 10 meses y mi primer hija nació en la clínica de SaludCoop, y no duramos sino un mes viviendo porque no supimos llevar esa relación y ahora vivimos con mi madre, y me gusta compartir con ella, me gusta corregir a mis dos hijas, ese era siempre mi sueño, de tener a un hijo y ahora tengo dos.</p> <p>Pero ahora que me doy cuenta, tener hijos no es fácil porque en la situación que estamos ahora, es muy difícil sobrevivir, pero tengo que sacar adelante a mis dos hijas y ayudar a mi madre.</p> <p>Los domingos nos gusta ir a paseos o los festivos con las vecinas, también me gustaría cambiar muchas cosas en mi casa y con mi familia. Esa es mi historia”.</p>	<p>ANÁLISIS: el relato evidencia a una joven madre soltera, que se categoriza dentro de la familia monoparental, debido a que inicialmente convivió con su pareja pero luego surge la separación. Actualmente convive con su madre, hermanos e hijas (menores de edad).</p> <p>Además de lo anterior este caso refleja lo fácil que es para estas jóvenes el comprometerse y tener un hijo poco tiempo después de haber iniciado un noviazgo.</p> <p>El desconocimiento de la responsabilidad que implica ser madre o padre de familia.</p> <p>Ven el acto sexual como sinónimo de pareja.</p>
<p>Ana Mercedes Gutiérrez (22 años): “Mi familia está conformada con mi marido y mis dos hijos, nací en Neiva, criada y después conocí a mi marido en una casa de un amigo, fue amor a primera vista nos conocimos y después nos cuádramos y formamos una familia. Vivo con mis suegros, con mi marido y mis hijos”.</p>	<p>ANÁLISIS: Según la composición de esta familia se puede identificar que es extensa; padre y madre joven que dependen económicamente de los abuelos paternos, con quienes conviven; de igual manera habitan en la misma vivienda los cuñados.</p>
<p>Luz Miryan Rodríguez (41 años): “Hace 23 años conocí a mi esposo en una vereda llamada la Esmeralda. Lo conocí cuando me mandaron a un mandado a la casa de los suegros de mi hermana, ahí nos gustamos y de ese amor, nos casamos y tenemos siete hijos: seis niños y una niña. Vivíamos en la Vereda El Rubí y ahora vivimos en el barrio asentamiento Álvaro Uribe Vélez. Tengo una tiendita pequeña, ahí vivo</p>	<p>ANÁLISIS: Según el relato la composición de esta familia es de tipo nuclear, puesto que conviven padre, madre e hijos. Es una familia campesina desplazada por la violencia</p>

con mi esposo y mis hijos”.	
Sandra Patricia Fernández (22 años): “El reencuentro de yo con mi hombre fue en el Caquetá, eso fue una vez que yo estaba viviendo en Cartagena del Chairá, y pues ese día en la tarde, había llegado ese hombre de mis sueños. Esa tarde el pasaba por enfrente de mi casa con dos amigos y mi hermanito les dijo ¡adiós cuñados! Y ellos se devolvieron y se pusieron a charlar, y pues él me mandó saludes y yo le correspondí y pues estuvimos de novios dos meses; de ahí nos ajuntamos a realizar nuestra vida, y pues hasta el sol de hoy estamos viviendo y pues ya tenemos dos niñas y un niño, y estamos viviendo y pues estamos pues bien, gracias a Dios, porque él se había ido pero ahora ya está aquí”.	ANÁLISIS: Podemos categorizar a esta familia como nuclear, los padres viven en unión libre. Sin embargo, la figura paterna es inestable debido a que en ocasiones abandona el hogar por largo tiempo. Una vez más evidencia la práctica del acto sexual y la conformación de una familia a temprana edad, esto sumado con la situación económica en que viven tiende a convertirse en un estado normal para ella y su entorno.
Francy Cielo Cruz (28 años): “ Me distinguí con mi esposo a los 16 años, y tuve mi hija a los 18 y me sentí muy contenta porque tuve una experiencia más en mi vida y aprendí que la vida no es tan fácil, porque era una mujer muy joven y todo esto tenía que pasar para ir poco a poco, tener más experiencia y cuando tuve mi segundo hijo fue a los 23, y no me tomó por sorpresa, porque ya tenía experiencia y no me fue tan mal, porque todo lo había aprendido. Y a la edad que tengo las experiencias, me han servido mucho y el núcleo somos cuatro”	ANÁLISIS: Esta familia es tipo nuclear, cuya conformación es de padre, madre e hijos. Considerar ser madre como una experiencia valiosa en su vida demuestra el cariño hacia sus hijos y su hogar, sin embargo también evidencia la aprobación de esta experiencia como el mayor logro de la mujer sin importar su edad.
María Antonia Valanta (52 años): “tuve tres hijos, soy de Caldas y mi esposo es Huilense. Viví mi infancia en el Caquetá y a los 14 llegué con mi familia a Neiva, somos desplazados por la guerrilla, trabajábamos en el campo. Hace tres años llegamos al Asentamiento con mi esposo, mis tres hijos y tres nietos; que fueron criados como hijos, pero que son hijos de la mayor. Yo trabajo en oficios domésticos. Actualmente vivo con mi esposo, mis tres nietos de 15, 14 y 12 años y mi hija la menor, que tiene 20 años y estudia criminalística. Mi hija mayor vive en Garzón, tiene esposo y cuatro hijos más. Mi esposo es de avanzada edad y casi no trabaja”.	ANÁLISIS: Familia de tipo extensa, donde conviven padre, madre, hija y tres nietos adolescentes. Debido a la ausencia de la madre y el abandono del padre. Desplazados por la violencia. La abuela (Valanta) es quien aporta económicamente al mantenimiento de la familia, trabajando en oficios varios.
Luz Marina Vargas (36 años): “Nací el 2 de junio de 1973, mis padres se llaman María Nohora Quintero y Jesús María Vargas, mi primera hija la tuve a los 17 años, el papá de mi hija vive en Bogotá, a los 22 años tuve	ANÁLISIS: Según este relato podemos determinar que es una familia de tipo madresolterismo, pues ella nunca ha

<p>a mi segundo hijo y a los 23 el tercero. El papá de mis dos varones vive en el corregimiento del Caguán. Desde muy chica he trabajado, la relación con mis hijos es bonita cuando vivo sola con ellos, el compañero que tenía se fue hace ocho días de la casa, porque la relación con él era muy difícil, no nos pudimos entender, y por eso le pedí que se fuera. por un bien de todos, tanto para él como para mis hijos, y ahora estoy sola, necesito un empleo para ayudar a mis tres hijos y a mis dos nietas; porque mi hija no tiene empleo y mi deber es ver por esas niñas, mientras Dios me tenga con vida y salud”.</p>	<p>convivido con los padres de sus hijos. Actualmente vive con sus tres hijos y dos nietas.</p> <p>La historia de la madre la repite su hija, ignorando la experiencia de no tener un hogar.</p>
<p>Diana Paola Artunduaga (29 años): “hacia dos años que había terminado el bachillerato cuando nos volvimos a hablar con el que hoy es mi esposo. Nosotros nos distinguíamos desde niños, pero poco le hablaba porque me caía mal. El 11 de abril de 2000 nos cuádramos, yo la verdad no quería nada serio con él, él habló con mis padres pues a mí me educaron a la antigua, donde el novio va y pide permiso y después de un sermón dan el sí.</p> <p>Al año cuando ya nos habíamos enamorado o sea el 11 de abril de 2001 decidimos casarnos, y hablamos con mis padres. El 17 de agosto de 2001 nos casamos. Duramos tres años solos, cuando llegó mi hijo el que adoramos y es el centro de nuestras vidas. En este año tuve un aborto el cual digo que es lo peor que me había pasado en la vida, pues es tanto lo que anhelaba otro hijo, que ahora nuevamente estoy embarazada.</p> <p>Estoy feliz y ruego a Dios por la vida de éste bebe, mi esposo es para mí un hombre muy responsable y sobre todo divino, aunque hemos tenido problemas seguimos juntos, con ganas de salir adelante con nuestros hijos”</p>	<p>ANÁLISIS: Familia nuclear con presencia de padre, madre e hijo.</p> <p>Esta madre de familia en medio de la situación económica y social en la que vive demuestra su enamoramiento a la vida, a la familia y a su hijo. Es una mujer que encuentra en su hogar el reto y su objetivo de vida.</p>
<p>Euclides Campos Sánchez (43 años): “Vivo con mi hijo de 7 años, me separe con mi esposa hace 6 años. Trabajo en oficios varios, para mí lo más difícil de la vida son los recursos económicos, soy desplazados por la guerrilla de Algeciras hace seis años. Para mí lo más importante es la salud, el estudio de los hijos. Yo tengo una niña de tres años que vive con la mamá, no la he visto desde el año pasado eso me entristece”.</p>	<p>ANÁLISIS: Este es un caso de padre soltero, que convive con su hijo, menor de edad. Este caso se ve muy poco en el asentamiento. Lograr una situación económica estable es el principal objetivo de vida para este padre de familia. son desplazados por la violencia.</p>

SUBCATEGORIA: Tipos de familia. HERRAMIENTA METODOLÓGICA: HISTORIAS DE VIDAS ACTORES:HIJOS MARTES, 17 de Nov. 2009 De 9 a 11 am	
<p>Ángela Magdalena Mosquera: “mi mamá trabaja en mercancia y nosotras vivimos las dos, y mi mamá nos sacó a los dos hijos sola, mi mamá es trabajadora y mi papá no vive con nosotros, porque nos dejo solas. Le damos gracias a Dios, porque salimos adelante con la ayuda de Dios y mi mamá Yaneth. Mi hermano trabaja en Bogotá, se llama Javier y mi familia vive en Neiva, mi tía nos apoya mucho”.</p>	<p>ANÁLISIS: El relato de esta joven refleja que su composición familiar es de tipo monoparental. Pues siempre ha vivido sola con su madre. Son devotas de Dios, y tiene una gran admiración por su madre.</p>
<p>Bryan Steven Aya Penagos: “mi mama se llama Amparo Aya Penagos Puentes y mi papá Reinel. Mi papá trabaja construyendo casas, mi mamá trabaja en un restaurante. Yo juego con mis hermanos, yo a veces peleo porque me molestan”.</p>	<p>ANÁLISIS: La familia a la que pertenecen estos niños es monoparental, pues sus padres son separados y viven solo con la madre.</p>
<p>Anyi Jimena Aya (12 años): “mi papá y mi mamá se distinguieron en una vereda, mi mamá tiene 31 años y mi papá tiene 35 años. Mi mamá se llama amparo Penagos y mi papá Reinel. Mi papá trabaja y mi mamá no. tengo seis hermanos, vivimos todos juntos. Mi mamá se separo con mi papá por problemas de la vida y por estos momentos estamos viviendo solas sin mi papá. Los domingos salimos al centro”.</p>	<p>Es una familia campesina y numerosa. El gran plan para los fines es ir al centro, esta práctica se evidencia en muchas familias.</p>
<p>Cristian Eduardo Vargas y Leidy Tatiana Vargas (10 y 5 años): “mi mamá se conocieron cuando mi mamá se fue a una fiesta dentro de la casa que estaba siendo la fiesta, y mi papá y mi mamá bailaron y ellos se fueron conociendo hasta que se volvieron esposos. Mi papá tiene 33 años y mi mamá 35 y nosotros somos tres hermanos. Mi papá maneja colectivo y mi ma en el hogar con nosotros. Nosotros somos mi mamá, papá, mis hermanos y yo”.</p>	<p>ANÁLISIS: Esta es una familia nuclear donde conviven padre, madre e hijos. Refleja que en su interior existe mucho amor entre los miembros del hogar. Y que ambos padres aportan para su mantenimiento económico.</p>
<p>Diana Mayerly Sunce (7 años): “vivo con mi papá, mi mamá y tres hermanos, dos niñas y un varón. Mi papá trabaja en un colectivo y mi mamá vende almuerzos. Me gusta jugar y recochar con ellos, dormimos los tres y me quieren mucho”.</p>	
<p>Álvaro Ramírez (7 años): “Mi mamá es bonita, mi papá es bonito y mis 8</p>	<p>ANÁLISIS: Este niño hace parte de una</p>

<p>hermanos son bonitos. Mi mamá barre la casa y hace la comida y el almuerzo; mi papá tiene partida la columna y no puede trabajar; mi mamá trabaja en el centro pasando bloque y licuando tierra. Mis hermanos van a estudiar, yo recojo chiros y trapeo; juego con mis hermanos, con los juguetes y al balón”.</p>	<p>familia nuclear. Vive con su padre, madre y sus hermanos. Según el relato esta familia vive una situación muy difícil por el estado de salud del padre que ha obligado a que sea la madre quien mantenga económicamente el hogar. Debido a su imposibilidad para movilizarse, la figura del padre se queda solo en su estado de vulnerabilidad, por el contrario todo el protagonismo lo tiene la madre ante sus hijos.</p>
<p>Arnold Andrés Martínez (15 años): “mi mamá se llama Luz Mila Gutiérrez, mi papá Darío Martínez, vivo con mi mamá, mi papá y mis hermanos. Mi papá trabaja en construcción y mi mamá en casa de familia. Mi mamá y mi papá se conocieron en una fiesta, nosotros somos 5 hermanos, yo soy el cinco de mis hermanos; mi papá tiene 35 y mi mamá tiene 32. Yo los domingos voy a jugar fútbol”.</p>	<p>ANÁLISIS: Este niño hace parte de una familia nuclear. Vive con su padre, madre y sus hermanos. Es una familia numerosa, donde es el padre quien aporta económicamente al mantenimiento del hogar.</p>
<p>Oscar Ferley Sunce Pajoy (10 años): “mi familia es una familia muy feliz, porque toda mi familia es muy grande, toda mi familia esta regada en toda parte, en el campo y está estudiando. Y mis papás están separados y mi mamá vive en el campo, pero mi mamá está muy feliz y vivo con mi papa y mis tías. Y estudió en Guillermo Montenegro y estoy haciendo el grado cuarto”.</p>	<p>ANÁLISIS: Se evidencia en el relato que existe una familia tipo extensa, debido a que él niño vive con su padre, tía y primos. Pese a la separación de sus padres el niño considera que su familia está feliz, esto lo interpretamos por el hecho de que cuenta con el apoyo de muchos miembros de su familia con quienes vive.</p>
<p>Diana Marcela Sunce Cruz (10 años): “mi papá se conoció con mi mamá en u pueblito, fueron novios después nací yo; mi otro hermano. Me gusta jugar con todos mis amigos, compartir, desarrollar. Mi papá se llama Campoelias, mi mamá se llama Francý Cielo Cruz Rojas”.</p>	<p>ANÁLISIS: Familia nuclear con presencia de padre, madre e hijo.</p>
<p>Johan Steven Charry (10 años): “yo tengo seis hermanos, 5 hombres y una mujer. Mi mamá se llama Luz Miriam Rodríguez, mi papá se llama Eliseo Charry Laso; mi mamá tiene 40 años y mi papá tiene 41 años. A mí me toca que barrer, mi mamá no trabaja y mi papá trabaja en moto</p>	<p>ANÁLISIS: Familia nuclear con presencia de padre, madre e hijo. Este niño se amaña en el ambiente de su familia aun cuando colabora con los</p>

<p>taxi; a mí me gusta la casa, mirar televisión”.</p>	<p>deberes de la casa. La televisión se encuentra como un gran atractivo y es a su vez una estrategia de los padres para mantenerlos en la casa.</p>
<p>Yilbert Frobilan (7 años): “vivo con mi mamá, ella trabaja en una discoteca, tengo seis hermanos soy el cuarto. Dos de mis hermanos viven en el campo y mi hermano menor vive con mi papá. Él no vive con nosotros porque tomaba y le pegaba a mi mamá. Me gusta lavar losa y trapear. En la escuela me gusta dibujar, no me gusta comer ni tomar agua de panela; me gusta tomarme la leche escondido debajo de la cama y por eso me regañan. Me gusta el fútbol y basquetbol. Me gustaría que mi mamá no peleara, que no tomara y que no nos pegara, que mis hermanos no me pegaran y que compartieran más conmigo. Cuando grande quiero conseguir novia y trabajar en una discoteca. Me hace feliz jugar con mis amigos”.</p>	<p>ANÁLISIS: El relato de este niño refleja una familia monoparental pues vive solo con su madre y sus hermanos.</p> <p>Es una familia fragmentada, procedente del campo. Se evidencia signos de violencia intrafamiliar causados por el padre lo que desencadenó la separación de papá y mamá, sin embargo la madre es ahora quien protagoniza la violencia en el hogar y además conductas perjudiciales para la formación de sus hijos.</p>
<p>Fardi Motta (15 años): “mi familia es desplazada por la violencia, entonces nos vinimos para la ciudad con mis hermanos y mi mamá, y mi mamá se llama Jader, Yorladis y Miramarledis; y llegamos aquí a Neiva, entonces nos pusimos a trabajar y hasta que pudimos montar una fábrica de arepas. Entonces nos va muy bien pero lo que no me gusta es que mis papas se separaron y esa es mi primera parte de mis hermanos y mi mamá”.</p>	<p>ANÁLISIS: El relato de este niño refleja una familia monoparental pues vive solo con su madre y sus hermanos. Evidencia una familia fragmentada por la separación pero a su vez unida bajo la cabeza de la madre, que se esfuerza por su mantenimiento e incluye a sus hijos en esta obligación. Sin embargo es notable la afectación de la separación de sus padres en el hijo.</p>
<p>Víctor Alfonso Bermúdez: “vivo con mi hermanastro Jeison, vivo con mi papá, con mi madrastra y dos hermanos y dos hermanastras más. Mi papá es cotoero. Estudio en el Santa Librada, estoy en séptimo, me la llevo mejor con Jeison, de mi casa no me la llevo bien con Angie (hermanastra). Lo mejor de mi familia es la comida, me gustan las frutas, no me gusta que Angie y mi papá pelean mucho, con los vecinos también peleamos. Mi mamá está</p>	<p>ANÁLISIS: Teóricamente una familia nuclear, sin embargo, funcionalmente es una familia Reconstituida debido a que la mujer (mamá) y el hombre (papá), tienen hijos de otras uniones y del nuevo hogar, pero todos conviven en una misma casa.</p>

<p>en el Meta desde hace cinco años, yo viví con ella el año pasado y me vine volado porque mi abuelita era mamona, me vine con mi hermana en cicla. No le cuento mis problemas a ninguno, porque son chismosos, mis problemas lo resuelvo solo.</p> <p>Cuando grande quiero ser Doctor, quiero estudiar en cualquier universidad. No le tengo miedo a nada, en mis ratos libres miro T.V. menos noticias porque me aburren los deportes. Me gustan las novelas, muñequitos. Me siento orgullosos de ser hombre, me quiero casar y quiero tener un hijo”.</p>	<p>Debido a que convive con hermanastros y madrastra le es difícil construir vínculos con ellos, sin embargo es evidente su buena relación con uno de sus hermanastros.</p> <p>Tiene aspiraciones basadas en la academia y la profesión, también el conformar una familia.</p>
<p>Karina Andrea Ceballos: “yo soy Karina Andrea, como lo puedo decir soy una nena que va a lo que va. Vivo con mi madre y mis dos hermanos; ya que mi padre nos dejó. Bueno lo máximo de todo es que tengo un amigo súper que más o menos vive con nosotros. Todos nos entendemos, convivimos todos juntos.</p> <p>Mi mayor meta es salir adelante, y ser una gran profesional. Mi mamá se esfuerza cada día más, para ver conforme a su familia y sacarla adelante y posteriormente ofrecernos una buena educación.</p> <p>Y siempre he tenido en mi coco el sabor éxito”.</p>	<p>ANÁLISIS: Familia monoparental. Evidente carencia afectiva por parte del padre.</p> <p>Es joven con aspiración académica que cuenta con el apoyo de su madre y al parecer tiene una buena relación con su familia.</p>
<p>Breiner Andrés López: “Soy Breiner Andrés López, hijo de Norma Liliana López. Tengo quince años, estudio en la Institución Educativa Enrique Olaya Herrera, curso el grado 11, tengo una familia compuesta de cinco personas las cuales son:</p> <p>-Norma Liliana López: madre además un gran apoyo en mi vida, una persona perseverante, echada para adelante y muy comprometida con su familia.</p> <p>-Jhon Jairo Joven Sunce: padrastro, una persona buena gente, trabajador, se desempeña de albañil, es una persona poco amargada y además no la llevamos poco.</p> <p>-Jhorman Camilo Joven López: hermano menor, es un niño de 11 años, muy extrovertido y remamón, no la llevamos poco mal, mantenemos peleando. Es buena gente, cariñoso, pero por ratos aburridor. Estudia y cursa el grado 5.</p> <p>Yury Mildred Joven López: Hermana cariñosa, relinda, amable, responsable. Cursa el grado quinto y es buena estudiante, juiciosa. Un</p>	<p>ANÁLISIS: Teóricamente una familia reconstituida, pues la esposa tiene un hijo de otra unión previa a esta.</p> <p>Este joven tiene buena relación con su madre y hermana sin embargo es claro que se le dificulta relacionarse con su padrastro y hermano menor.</p> <p>La madre es presentada aquí como la fortaleza de la familia y de este joven principalmente.</p> <p>Breiner tiene aspiraciones académicas y se presenta con un joven bien ubicado y centrado en sus metas.</p>

<p>poco amargada, pero es una excelente hermana. Bueno luego de escuchar las características de mi familia, somos una familia como cualquier otra, con defectos y virtudes, los valores influenciados son: el amor, la responsabilidad, honestidad, respeto sinceridad y sobre todo tolerancia; los defectos son un poco el mal genio, la falta de comunicación. Bueno en fin esta es mi familia, vivimos en un hogar agradable; y con la que mas comparto mis cosas es mi mamá, una persona que me apoya en mi estudio. Gracias a ella termino 11 con gran éxito, y es un tronco que me sostiene para ser lo que quiero, Médico forense, con gran éxito”</p>	
<p>Neifa Ximena Medina: “Yo Neifa Ximena, vivo en el asentamiento Álvaro Uribe, vivo con mis cuatro hermanos y mis padres. Lo que más me gusta de mi familia es que son de ambiente y hay mucho diálogo. Lo que no me gusta es que casi no tenemos tiempo para salir a pasear. Estudio en el Colegio Santa Librada, curso el año 8. Y me gustaría ser enfermera”.</p>	<p>ANÁLISIS: Familia nuclear Como bien lo dice esta joven, la familia que describe se presenta: unida y con buenas relaciones interpersonales. Cuando habla de la falta de tiempo para salir a pasear está relacionado con el horario laboral de su padre quien es celador independiente.</p>
<p>María Alejandra Moreno: “Tengo 13 años, vivo con mi mamá y mi padrastro. Tengo tres hermanos, una niña y dos niños; pero mi hermana Diana me coge todo y me lo daña. Yo estoy estudiando y hago 701 y yo deseo seguir estudiando, para ser una profesional, y el otro año hago 801. Lo que me gusta de mi casa es que todos se respetan y se quieren, pero lo que no me gusta, es que mis hermanos son muy cansones y fastidiosos; y mi mamá es muy regañona y mi padrastro es muy cansón. Yo cuando tengo problemas, se los cuento a mi mamá, y mi mamá me ayuda a solucionarlo. Cuando yo sea grande quisiera tener una parejita, y cuando grande quiero ser doctora. Mis miedos es que se mueran mis familiares más queridos”.</p>	<p>ANÁLISIS: familia reconstituida, pues la madre tiene una hija fruto de un matrimonio anterior. Esta joven expresa con preocupación la muerte de sus familiares, es amante a la familia y lo confirma al decir que quiere tener “una parejita”. Según el testimonio madre y padrastro tiene una actitud que aflige a la joven. Sin embargo expresa tener buena relación basada en la confianza con su madre.</p>
<p>Oscar Andrés Bocanegra: “yo vivo en el Asentamiento Álvaro Uribe Vélez, en el lote 330. Vivo con mi mamá y mi papá, tengo tres hermanos y una hermana. Mi papá trabaja de tornero industrial, y mi hermano Cristian no estudia y trabaja. Mi hermano Jefferson no vive con nosotros y vive en</p>	<p>ANÁLISIS: Familia nuclear; con inestabilidad conyugal debido a que reiteradamente se separan.</p>

<p>Bogotá, porque tuvo problemas con mi papá, y entonces él se fue para Bogotá. trabaja y estudia validando.</p> <p>Mi hermana estudia y paso a octavo, y yo soy el menor de la casa y no estudio, pero el otro año si me voy a poner las pilas a estudiar; mi mamá y mi papá se han separado varias veces, pero ahora ya están juntos; y yo soy hincha del nacional y en mis ratos libres me gusta escuchar música, ver tele, jugar fútbol; y me gustaría seguir estudiando para sacar a mis papás de esta invasión, y poder casarme y poder ser doctor, y tener hijos. Yo le tengo miedo a la muerte, y quiero poder vivir bien con mis papás y mis hermanos; y me siento orgullosos de mis papás, por los buenos consejos que me dan, para no irme a encaminarme mal”</p>	<p>A pesar de que entre madre y padre han habido problemas, el joven en su relato evidencia que existe armonía entre los miembros de la familia que actualmente conviven. Atiende y valora los consejos de sus padres.</p> <p>Es importante tener en cuenta que la actitud del padre fue el motivo para que el hermano mayor abandonara la familia, y posiblemente de la separación de los padres tiempo atrás.</p> <p>Una vez más se presenta dentro las aspiraciones de os jóvenes el ser profesional y tener una familia.</p>
<p>Yeison Andres Peñaloza: “En una lejana localidad, en una humilde vivienda habitaba una familia que tuvo “un drástico origen”... atención, les contaré esta maravillosa aventura...</p> <p>Un buen día la hija de unos campesinos muy respetados en la región Tolimense, llamada Consuelo Bustos una mujer muy luchadora y veraz,... por cosas de la vida se trasladó a vivir a una hermosa ciudad llamada Neiva; donde buscó una y otra manera de subsistir, terminó rebuscándose en la plaza de mercado, dónde conoció al coto Rigoberto, con quién se decidió formar un hogar y tuvieron tres hijos, más dos hijos suyos y dos de él. Una gran familia dónde ella al día se notan más sus diferencias, Consuelo una gran mujer con el mayor de sus sueños ver a sus hijos ser lo que no pudo ser; y con su mayor hijo yo, cultiva la mayor esperanza en la prosperidad y en su misión y visión”.</p>	<p>ANÁLISIS: Teóricamente una familia nuclear, sin embargo, funcionalmente es una familia Reconstituida debido a que la mamá y el papá, tienen hijos de otras uniones y del nuevo hogar, pero todos conviven en una misma casa.</p> <p>Reconoce el quiebre de las relaciones intrafamiliares principalmente entre hermanastros.</p> <p>Presenta a la madre como la que une y mantiene armónicamente la familia. Y sustenta su formación.</p>
<p>Karen Daniela Hernández: “mi mamá trabaja en el centro como empleada, ella es noble y sincera y se llama Francly Viviana, yo me llamo Daniela y tengo un hermano que se llama Jhon Andersson. Yo en mi casa no peleo con ninguno, a menos que me cojan los juguetes.</p> <p>A veces a mí me gusta mirar novelas, películas y muñequitos; yo tengo un novio que se llama Sebastián, él es de mi colegio.</p>	<p>ANÁLISIS: Familia monoparental. No hay presencia del padre.</p> <p>La escuela no se presenta con gran atractivo para esta joven quien se pone como meta llegar a cursar hasta quinto</p>

<p>Yo no lastimo a nadie, y no pienso hacerlo; yo paso año pero eso es muy difícil; porque el profesor le pega a uno, él les da coscorriones a los niños. Y es que de pronto yo me salgo de la escuela, si lo gano me salgo, sino yo me quedo hasta que pase a quinto”.</p>	<p>grado.</p>
<p>Leidy Daniela Rivera: “Yo vivo con mis padres y con mis hermanos. Mi hermana se llama Yulieth Camila Rivera, y mi hermano se llama Jairo Fabián, y mi mamá se llama Astrid y mi papá Jairo Rivera. Ellos son muy chéveres porque jugamos, leemos, paseamos. Mi papá trabaja en un depósito de madera, mi mamá trabaja en los desayunos. De mis hermanos me la paso más con el pequeño que se llama Jairo y con la que me la paso peleando es con mi hermana Camila; y tengo 11 primos y con los que me la paso peleando es con los hombres porque me caen mal. Yo quisiera tener novio, pero no me dejan, sino que mi papá y mi mamá dicen que primero termine el estudio; y eso es lo que estoy haciendo y cuando termine me gustaría hacer dos carreras, y estudiar el DAS y medicina Legal, pero para alcanzar esas metas debo tener esfuerzo y yo sé que lo voy a lograr. Mi miedo es que mis padres no estén cuando los podrá necesitar, al igual con mis hermanos y lo que más me dolería es que cuando y cumpliera mis metas y mis sueños, ellos no estén. No necesito decir que vivo mal porque no es verdad, con mis padres porque como ellos no se encuentran. Mi más grande sueño es que cuando yo me case mis padres estén y mis hermanos, para así tiene una vida feliz, y me gustaría tener la parejita, porque para llegar a eso hay que tener un buen futuro. Tengo muchas amigas y amigos, pero de todos son mis preferido son Angie, Jenifer, Jeison etc., y con ellos he compartido muchas cosas que nunca podré olvidar eso”.</p>	<p>ANÁLISIS: Familia nuclear</p> <p>Se evidencia roces entre hermanos. Vuelve a presentarse el miedo de perder a su familia (la muerte) y por ende el reconocerla como un sostén para su vida.</p> <p>Las aspiraciones profesionales están encaminadas, como en otros jóvenes, al campo judicial, medicina y criminalística.</p> <p>De la misma manera el tener una familia y “la parejita” se presenta claramente dentro de sus aspiraciones.</p>
<p>Yosy Esteban Imbachi: “una historia que ya paso... era cuando tenía un noviazgo, era una vez cuando yo vine a la invasión, y vi una muchacha muy linda, ese día que la vi, vine dónde mi tía, estaba esa muchacha parada en la puerta conversando con mi tía, yo entre y de un momento me doy por verla, entre lo que hablaban ellas, oí que hablaban de un campeonato de futbol. Ella también me miraba, y después le cambió la</p>	<p>ANÁLISIS: Familia monoparental, ausencia del padre.</p>

<p>conversa a mi tía, y comenzó a preguntarle que cómo me llamaba yo, que dónde vivía, cuantos años tengo, y ella me preguntó que quería conversar conmigo. Esta vez con verse con ella, nos conocimos y nos hicimos novios. Yo converse con mi mamá, y le conté que tenía una novia, lo más lindo que me gustó de ella, era una persona amable y alegre, y la alegría de esa muchacha cuando baila el San Juanero; ese día yo le dije que tirara la bolsa de dulce, como ella estaba tirando dulce, para terminar lo que más me gustó había un buen diálogo”.</p>	
<p>Angie Lorena Bustos Romero: “Me gustaría que mi vida y más de esta que tengo, yo me gusta ser una niña más feliz y amable, cariñosa y conmigo tengo una duda, con un sardino es muy simpático y cariño, amistoso, mi mamá me gusta en la forma de ello; el Víctor es el que vive celoso conmigo, porque él va y me vista. Yo y cuando sea grande me gustaría ser una doctora, a atender los pacientes con amor. Ocho personas viven en mi casa, y dos hacen estorbo, tengo tres hermanos, ellos son muy peleones, tengo un hermana mayor, mantenemos peleando, alegando no hay quién nos separe”.</p>	<p>ANÁLISIS: Teóricamente una familia nuclear, sin embargo, funcionalmente es una familia Reconstituida debido a que la mujer (mamá) y el hombre (papá), tienen hijos de otras uniones y del nuevo hogar, pero todos conviven en una misma casa.</p> <p>Es una adolescente afectada por la presencia de su padrastro y sus hermanastros. Evidencia que no tiene buena relación con los miembros de su familia.</p>

SUBCATEGORIA: Tipos De Comunicación Existente Entre Los Miembros De La Familia.
ACTORES: HIJOS
HERRAMIENTA METODOLÓGICA: TALLERES (ESQUEMA DE LA FAMILIA- FLUJO COMUNICATIVOS)
MARTES, 17 de Nov. 2009 De 9 a 11 am

Mayores de 13 años
En el esquema los participantes dibujaban con líneas el tipo de relación que tenían con los miembros de su familia, así:
Línea **roja**: mala relación
Línea **amarilla**: una relación inestable / regular
Línea **verde**: buena relación

Participante con su madre o madrastra: La mayoría de los jóvenes dibujaron en el esquema una línea verde entre ellos y su madre. Solo un joven dibujo con color amarillo, en este caso es su madre biológica que hace poco se separo del padre y actualmente tiene un nuevo compañero con el que viven; la joven identifica a su padrastro y hermanastro como *estorbos* y dibuja una línea roja con ellos.

Participante con su padre o padrastro: La mayoría de las jovencitas dibujan una línea verde, sin embargo una dibujo una línea amarilla y otra una línea roja (quien es la que convive con su padrastro).

De los jóvenes (hombres) la mayoría utilizó el color amarillo, hubo un caso de línea verde y otro de color rojo.

Participante con sus hermanos: en el caso de la familia con hermanastro y padrastro, predomino el color rojo entre la hermana biológica su hermano

ANÁLISIS:

FLUJO COMUNICATIVO-RELACIONAL

Evidentemente en los jóvenes de este rango de edad la comunicación con los integrantes de su familia es muy variable, podríamos afirmar que no hay espacio para el diálogo. En conversaciones ellos tienden a aludir preguntas sobre el ambiente familiar, problemáticas, actitudes de sus padres o hermanos, etc. Y por el contrario demuestran mucho afecto y apego a sus amigos.

La madre es el único miembro de la familia con que la mayoría de los jóvenes indicaron tener más comunicación, pese a que en los grupos de discusión reflejan una imagen de la madre como: malgeniadas, autoritarias, que a veces impide confesarles cosas que a ellos les sucede.

Aun así su comunicación con el papá es muy débil, la figura paterna no es citada al hablar sobre comunicación intrafamiliar, lo dibujan como una figura más autoritaria que la madre, fría y sin tiempo para el diálogo, por ello sus actividades o la toma de decisiones se hace con la participación solo de la madre y sus amigos del barrio.

La relación entre los jóvenes (hombres) con sus padres es menor, refleja poco diálogo, a diferencia de las jovencitas con sus padres.

En cuanto a la relación con sus hermanos es muy débil y poco frecuente, principalmente con los hermanos menores. Como lo afirmo al inicio estos jóvenes tiene una relación más fuerte con sus amigos, en algunos casos con hermanos con los que se llevan poca

<p>biológico y su hermanastro. Los hombres dibujaron líneas amarillas principalmente hacia sus hermanos menores. Algunos que dibujaron línea verde lo hicieron con hermanos del mismo sexo. En cuanto a las jovencitas predomina el color amarillo hacia la mayoría de sus hermanos, tan solo dos aplican el color verde.</p>	<p>diferencia de edad pero no con hermanos menores.</p> <p>En el caso de la familia con padrastro y hermanastro, esta situación ha afectado el vínculo entre la hermana y su hermano biológico, pues este último tiene muy buena relación con el hermanastro (son de la misma edad y ella es menor), cosa que no sucede con ella, la cual afirmó en una conversación individual, que desde que su padrastro llevo la relación con su madre y hermanos se dañó.</p> <p>TIPO DE COMUNICACIÓN Sobre los tipos de comunicación empleadas por los diferentes miembros de la familia, el grito fue el más común entre los jóvenes, esta forma de comunicarse lo aplican según ellos las madres; pero la observación que hemos hechos nos permite evidencia que los mismos han adoptado este conducta y se comunican entre ellos con gritos.</p> <p>Otros tipos de comunicación: dentro de la gestual y visual están los golpes, halar del cabello, palmadas, comportamiento brusco y abusivo. en la lingüística ubicamos los insultos, las discusiones y conversaciones informativas Según las opiniones que los jóvenes expusieron en los grupo de discusión y socialización de las actividades, la comunicación está liderada por su madres. El padre maneja un perfil autoritario y solo interviene en las conversaciones o se comunica para solicitar algo o emanar una orden. Aquí se puede evidencia una comunicación vertical y subordinada por parte del papá pero no es constante como la que imparte la madre, quien mantiene el orden de la familia, pero se presenta más bien flexible pues su deber también es educar y guiar a los hijos.</p>
<p>Niños de 7 a 12 años</p> <p>Participante con su madre o madrastra: Tanto</p>	<p>ANÁLISIS: En este grupo se evidencia a comparación del grupo de jóvenes-adolescentes, mejores relaciones al interior del hogar.</p>

los niños como las niñas se relacionaron con su madre dibujando una línea verde. Hubo dos caso en que dibujaron con amarillo y solo uno que dibujó una línea roja (al parecer este niño le es difícil entenderse con su mamá, pero con los otros miembros de la familia utiliza el color verde).

Participante con su padre o padrastro: los niños predominantemente dibujaron una línea amarilla; las niñas por su lado hubo dibujaron líneas verde, aunque solo una utilizó el color rojo. (pues es su padrastro)

Participante con sus hermanos: las niñas dibujaron líneas verdes con los hermanos aún bebés y con los mayores hombres; amarillo con hermanos menores.
En los niños hubo predominancia del color verde pero vale decir que se presentaron dos casos con donde el niño utilizó el color amarillo con su hermana y otros dos el color rojo con la mayoría de sus hermanos.

En cuanto a la relación con la madre la mayoría de los niños y niñas dibujaron la línea verde que indica que si hay comunicación entre ellos. Como la mayoría de los niños asistentes son hermanos mayores se puede entender su apego y compañerismo con sus mamás, ya que estos niños comparte la labor y responsabilidades de sus madres en el hogar.

La relación de los niños con sus padres es buena aunque evidentemente es menor que la que tienen con su madre. Ellos en el grupo de discusión aluden a que los papás no están mucho tiempo en casa.
En solo un caso donde existe padrastro, como era de esperarse la relación de la niña con él, es mala.

La comunicación entre hermanos es muy heterogénea. Teniendo en cuenta que la mayoría pertenecen a hogares jóvenes donde ellos son los hermanos mayores, dibujaron una línea verde con sus hermanos bebés, pero la relación con sus otros hermanos menores fue representada por el color amarillo que indica una comunicación regular, con poca frecuencia y diferencias.

Esto se puede deber a que en estos sectores los padres salen a trabajar y el hermano mayor toma su figura, por lo que les toca cuidar, educar y corregir a sus otros hermanos.

TIPO DE COMUNICACIÓN

Los niños aseguran el poder entablar diálogo con sus madres, pero no con los padres.

De parte de la figura paterna es utilizada una actitud fría y autoritaria que aleja al niño y evita la comunicación; por tanto se puede afirmar que existe comunicación vertical por parte del padre. La madre aunque esta más tiempo con los niños desarrolla una actitud un poco más flexible que la del padre pues tiene a su cargo el educar a los hijos, guiarlos y mantener el orden en el hogar. Actividad en la que el padre no interviene sino en momentos en que ellos consideran es hora de castigar.

SUBCATEGORIA: Tipos De Comunicación Existente Entre Los Miembros De La Familia.
ACTORES: MADRES DE FAMILIA
HERRAMIENTA METODOLÓGICA: TALLERES (ESQUEMA DE LA FAMILIA- FLUJO COMUNICATIVOS)
MARTES, 17 de Nov. 2009 De 3 a 5 pm

En el esquema los participantes dibujaban con líneas el tipo de relación que tenían con los miembros de su familia, así:

Línea **roja**: mala relación

Línea **amarilla**: una relación inestable / regular

Línea **verde**: buena relación

Participante con su esposo o compañero:

Se presenta con igual frecuencia la línea verde y amarilla. Solo en un caso no existe compañero.

Participante con sus hijos:

La mayoría de las madres dibujaron una línea verde con sus hijos, en dos casos apareció una línea amarilla.

Entre hermanos:

Hubo dos casos donde se dibujo una línea amarilla entre hermanos, una con línea roja y la mayoría con línea verde.

De papa a hijos o nietos:

Se dibujo una línea amarilla y verde con igual frecuencia.

ANÁLISIS:

Las madres afirman que hablan con sus compañeros pero que la comunicación no es muy buena, discuten, hay desacuerdo e indisposición por parte del padre.

Sin embargo es importante tener en cuenta que ellas mismas afirman que no les gusta que les lleven la contraria y si que se haga lo que ellas dicen. O sea maneja una actitud autoritaria y poco conciliadora con su esposo e hijos.

La comunicación con los hijos según los esquemas y las conversaciones grupales: es buena, ellas aseguran hablar con sus hijos sobre las diferentes problemáticas que afectan a los jóvenes, sobre sexo, la drogadicción y embarazo. Pero también que les enseñan desde pequeños a participar en las labores del hogar, lo que se convierte en una lucha por lograr su obediencia (oficios como: lavar platos, hacer la comida, lavar su ropa, barrer, trapear y ayudar a cuidar sus hermanos) y es en este punto donde ellas dicen que es difícil hacerles entender, comunicarles.

Algunas madres dibujaron una línea amarilla entre hermanos indicando una relación débil, ellas se refieren a las discusiones y constantes peleas entre sus hijos.

Aunque al referirse a la relación comunicativa entre el padre y sus hijos dibujan líneas verdes y amarillas, la imagen que ellas nos permitieron ver de esa relación fue: muy débil por el escaso diálogo ente el padre y los niños debido a que su compañero llega cansado de trabajar e

ignora cualquier solicitud de sus hijos.
Incluso una de las madres asegura que ella tiene que mediar entre la hija mayor (10 años) y su esposo (padre biológico de la niña), pues él nunca le presta atención y cuando lo hace le responde en forma "explosiva". Por tanto la niña debe recurrir a su madre para que esta le comunique a su esposo lo que la niña necesita o quiere comunicarle a su padre.

TIPOS DE COMUNICACIÓN

En cuanto a los tipos de comunicación que las madres aseguran utilizan en el hogar es predominantemente el diálogo; sin embargo ellas nos permitieron ser testigos de su actitud hacia sus propios hijos, en momentos en que estos interrumpían y jugaban a su alrededor.

Los gritos, pellizcos, actitud de rechazo fueron predominantes.

Por otro lado el flujo comunicativo que ellas reflejaron existe en sus hogares es controlado por ellas, parte de ellas hacia sus hijos, de forma autoritaria.

Los padres no emiten comunicación alguna en su familia si acaso cuando se limita a reprender a sus hijos.

Entre los esposos la comunicación es muy débil, no hay cariño sino que se limita a la situación económica del grupo familiar. No hay muchos momentos de ternura, consentimiento, afecto. De tal forma que entre la pareja existe una comunicación horizontal o sea los dos están en el mismo nivel y se influyen el uno en el otro.

SUBCATEGORIA: Temas Que Promueven La Interacción Comunicativa Entre Los Integrantes Del Hogar

HERRAMIENTA METODOLÓGICA: TALLERES (Esquema espacios y temas)

ACTORES:HIJOS

MIERCOLES, 18 de Nov. 2009. De 9 a 11 am

<p>Dana Valentina Ramírez:</p> <ul style="list-style-type: none">- En la Cocina, "Con mi mamá, sobre qué tengo que ir a la escuela".- En la mesa: "Con mi papá, con mi abuela, abuelo, tía y tío."- En la sala: "Mamá mañana tengo que ir a la escuela, tengo que hacer la tarea"- En la cama:"Con mi hermana hablo y me acuesto".- En el patio: "Con mi mamá y lavamos ropa y loza"- En el árbol: " Con mi mamá, mi tía y hermanos"- En el parque: "Con mis primos, con mis hermanos, hablamos sobre jugar muñeca".- Otros espacios: No	<p>ANÁLISIS: Es más común la comunicación madre e hija; con su padre y demás familiares la comunicación surge a partir de espacios como la mesa.</p>
<p>Adrian David:</p> <ul style="list-style-type: none">- En la Cocina, "Yo hablo del almuerzo".- En la mesa: "Yo hablo con mi papá de la cena."- En la sala: "Yo hablo con mis hermanos de las tareas"- En la cama: No.- En el patio: No- En el árbol: " Yo hablo con mis primos para ir al parque"- En el parque: "Yo hablo con mis primos de las tareas".- Otros espacios: "En la escuela, hablo con mis amigos y amigas para jugar"	<p>ANÁLISIS: El diálogo se genera a partir de la socialización en espacios como las comidas. En este caso no se menciona comunicación con la madre.</p>
<p>Cristian Eduardo Vargas:</p> <ul style="list-style-type: none">- En la Cocina, "Con mi mamá, sobre el colegio".- En la mesa: "Con mi papá, mi tío y la familia, sobre la comida."- En la sala: "Con mis primos de ir a jugar"- En la cama:"Con mi hermano pensando en los amigos".- En el patio: "Con mi tía pensar en ir al río"- En el árbol: " Con mis abuelos con estudiar"- En el parque: "Con mis primo jugar futbol".- Otros espacios: No	<p>ANÁLISIS: Diálogo en temas como el educativo se trata más frecuente con la mamá. En la mesa ya es más evidente la participación del padre.</p>

<p>Anyela Magdalena:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: “Yo le digo a mi mamá que tiene un buen sazón”. - En la mesa: No - En la sala: “Con mi mamá de las tareas y del barrio” - En la cama: No. - En el patio: “Con mi prima hablamos de cómo está” - En el árbol: “ Con mi novio y mis amigas de modas y tareas” - En el parque: “Con mis amigos hablamos de que te gusta de chicos”. - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Comunicación con la madre y con sus pares. Ausencia de diálogo con el padre.</p>
<p>Arnol Andrés Martínez:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: No. - En la mesa: “Yo me identifico con mis hermanos.” - En la sala: No - En la cama: No. - En el patio: No - En el árbol: No - En el parque: “Yo me hablo con mis amigos de jugar futbol”. - Otros espacios: “Me hablo con mis amigos en el colegio” 	<p>ANÁLISIS: No hay diálogo con los adultos, solo con pares.</p>
<p>Oscar Ferley Sunce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: “Con mi Tía, con mis hermanos de ir al colegio”. - En la mesa: “Con mi tía con mis primos y hermana” - En la sala: “Con mi tía y mi papá” - En la cama: “Con mi hermano y hablo con mi hermana sobre ir al colegio”. - En el patio: “Estoy hablando con mi mamá, que mi papá está enfermo” - En el árbol: “ Estoy en el parque jugando” - En el parque: “Con mis primos y mis abuelos”. - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Poco diálogo con los padres, la madre no vive en el hogar, su diálogo más fuerte es con su tía, que para este caso representa su figura materna.</p>
<p>Linda Daliana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: “Ya hizo las tareas, sí señora”. - En la mesa: “Con mi hermano, comete todo.” - En la sala: “Con toda mi familia sobre el hogar” - En la cama: No. - En el patio: “Con mi mamá, ya lavaste la loza” - En el árbol: “ Con mi tío, no se vayan a poner a pelear” 	<p>ANÁLISIS: Conversaciones cotidianas frecuentes en espacios como la cocina y la sala.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - En el parque: "Con mis prima que si jugamos". - Otros espacios: No 	
<p>Jimmy Alexander:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: "Con mi tío, mañana ir al estudio". - En la mesa: "Con mi tía, sobre ir al colegio" - En la sala: "Con mi abuela sobre la comida" - En la cama: "Con mi mamá sobre ir a pasear". - En el patio: "Con mi abuelo para ir al campo" - En el árbol: " Con mi primo sobre las tareas" - En el parque: "Con mis hermanos correr". - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Comunicación con la madre y demás miembros del hogar. Inexistencia de comunicación con el padre.</p>
<p>Diana Marcela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: "Ya hizo las tareas, sí señora". - En la mesa: "Con mi hermano ya fue a clase." - En la sala: "Con mi mamá si voy bien en el colegio" - En la cama: No. - En el patio: "Con mi mamá, tu lavas la ropa pequeña y yo la grande" - En el árbol: " Con mi tío y jugamos pico olla con todos" - En el parque: "Con mis primos, con mi hermano tú ganaste la evaluación". - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Se sostiene comunicación con la madre y tíos sobre la cotidianidad en la escuela, ausencia de comunicación con el padre.</p>
<p>Karol Liseth:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: "Yo hablo con mi mamá en la cocina del almuerzo". - En la mesa: "Yo hablo de la cena." - En la sala: "Yo hago la tarea en la sala" - En la cama: No. - En el patio: "Yo juego a chicle" - En el árbol: " Yo hablo con mis amigos de la tarea" - En el parque: "Yo hablo con mis amigas sobre futbol". - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Se identifica comunicación con la madre y pares, ausencia de diálogo con el padre.</p>
<p>Diana Mayerly Sánchez:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: "Con mi mamá hablamos de la escuela". - En la mesa: "Con mi papá, abuela, mi tía, ... porque mi papá desayuna, quisiera más chocolate" - En la sala: "Con mi abuelo desayuno, con mi mamá no" 	<p>ANÁLISIS: Existencia de diálogo con diferentes miembros del hogar, es evidente que los temas referentes a la escuela los trata con su madre.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - En la cama: "Con mi hermana me acuesto" - En el patio: "Lavo ropa con mi mamá" - En el árbol: " Con mi tía, con mi tío y mi abuelo" - En el parque: "Con mi primo, mis amigos". - Otros espacios: No 	
<p>Álvaro Andrés Ramírez:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: "Con mi mamá". - En la mesa: "Con mi papá, con mi tía." - En la sala: "Con mi papá desayuno, pásame el chocolate" - En la cama: "Con mi hermano, me acuesto". - En el patio: No - En el árbol: " Con mi mamá, mi tía y mi hermano" - En el parque: "Con mis tíos, mi hermano". - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Conversaciones cotidianas frecuentes en espacios como la mesa y la sala.</p>
<p>Carlos José Pastrana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: "Hablamos con mi mamá y mi papá, qué vamos a hacer de comidas". - En la mesa: "Hablamos en el comedor de darle gracias al Señor, por darnos el pan de cada día " - En la sala: "En la sala hablamos con mi familia sobre cosas, bueno abrazamos conocidos" - En la cama: "En la cama me acuerdo con mi hermano cuando jugamos a bonos. Yo hablo con mi papá y mi mamá" - En el patio: Se dibujó jugando futbol - En el árbol: "En el árbol con mi hermano jugamos bola y tejo" - En el parque: No - Otros espacios: "Hablamos con mis amigos, que el viernes todos salimos a las 7 pm y jugamos al balón" 	<p>ANÁLISIS: Se identifica comunicación tanto con el padre y la madre, de igual manera con sus hermanos acerca de juegos.</p>
<p>Víctor Alfonso Bermúdez:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina: No - En la mesa: No - En la sala: No - En la cama: "Cosas distintas que no se pueden decir" - En el patio: No 	<p>ANÁLISIS: Podemos decir que su comunicación en el hogar es muy reducida. Existencia de comunicación entre pares.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - En el árbol: “De cómo le ha ido, etc.” - En el parque: No - Otros espacios: No 	
<p>Leidy Daniela Rivera:</p> <ul style="list-style-type: none"> -En la Cocina: “los temas que practicamos son la honestidad, el respeto, la tolerancia y más la responsabilidad”. - En la mesa: “Nos contamos lo que nos paso en todo el día” - En la sala: Vemos televisión, platicamos, jugamos y comemos”. - En la cama: “Me divierto en la cama con mis hermanos” - En el patio: “Hablo con mi vecino que se llama Jeison, angie o Sergio” - En el árbol: “Cuando estamos en el parque hablan mis amigas de sus novios y yo de mi familia.” - En el parque: “Cuando vamos con mis hermanos nos divertimos” - Otros espacios: “en decisiones en que a veces no nos podemos poner de acuerdo y también económicamente”. 	<p>ANÁLISIS: Se comunica entre los miembros de la familia para tratar temas como valores y experiencias de la vida diaria.</p>
<p>María Alejandra Moreno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -En la cocina: “Hablo con mi mamá de lo que me pasa” - En la mesa: “Hablo de lo que pasó” - En la sala: “Yo veo tele y hablo con mis familiares” - En la cama: “Yo hablo con mi mamá o con mi hermana” - En el patio: “Yo hablo con mis familiares o vecino ” - En el árbol: “Yo hablo con mis amigas.” - En el parque: “Yo recocho con mis amigos” - Otros espacios: “En el cole, hablo con mis compañeros y a veces chateo pero casi no” 	<p>ANÁLISIS: Se identifica comunicación con la madre, hermanos y amigos. Carencia de diálogo con el padre.</p>
<p>Karina Andrea Ceballos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -En la cocina: “A veces reímos y a veces nos contamos cosas que pasan en nosotras” - En la mesa: “Hablamos sobre lo que ha pasado en todo el día” - En la sala: “Vemos la tele, aquí jugamos y nos divertimos más, diciendo cosas divertidas” - En la cama: “Nos acostamos y jugamos y hablamos con mis amigas sobre el viernes” - En el patio: “Nos miramos hacia abajo, a ver si está la persona que tengo en 	<p>ANÁLISIS: Existe comunicación de manera más evidente con sus pares.</p>

<p>mente ”</p> <ul style="list-style-type: none"> - En el árbol: “Hablamos sobre nosotros que nos conocemos y quedamos en algo” - En el parque: “Juego con mis amigos y de ahí nos vamos para el chat” - Otros espacios: “El chat es lo mejor en esta vida” 	
<p>Neifa Ximena Medina:</p> <ul style="list-style-type: none"> -En la cocina: “Hablamos de cosas que han pasado” - En la mesa: No - En la sala: “En la sala hablamos de la televisión” - En la cama: “hablamos con mi hermana de lo que ha pasado o lo que vamos a hacer” - En el patio: No - En el árbol: “Me siento con mis amigas a hablar sobre las cosas de nosotras” - En el parque: “Contándole a mi mamá lo que ha pasado” - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Se identifica comunicación con la madre y con sus pares.</p>
<p>Angie Lorena Bustos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -En la cocina: “Con mi mamá yo le cuento todo de mis problemas” - En la mesa: No - En la sala: No - En la cama: “Con mis hermanos diálogo con ellos” - En el patio: “Yo cuando tengo un problema le cuento a mi mamá en el patio” - En el árbol: No - En el parque: No - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Comunicación solamente con la madre y sus pares, carencia comunicativa con el padre u otro miembro del hogar.</p>
<p>Yeison Andrés Peñaloza</p> <ul style="list-style-type: none"> -En la cocina: No - En la mesa: No - En la sala: “Tema a tratar lo estamos viendo” - En la cama: No - En el patio: No - En el árbol: “nos divertimos y nos actualizamos” - En el parque: “Sobre lo que quieran” - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Escasa comunicación intrafamiliar. Existe comunicación entre amigos de la misma edad.</p>
<p>Breiner Andrés López:</p>	<p>ANÁLISIS: Se comunican las acciones</p>

<ul style="list-style-type: none"> -En la cocina: “Problemas diarios como quejas, gritos, insultos entre mi hermano y yo, pero también de cómo va hacer la comida, qué le va a echar etc.” - En la mesa: “Hablamos sobre lo que vamos hacer, a celebrar y como para decir” - En la sala: “Hablar sobre la televisión, sobre los chismes y sobre cosas insignificantes” - En la cama: “Cosas discretas con mi mamá, cosas que me pasan, cosas de dolor, allí me aconsejan y me regañan pero con buena manera”. - En el patio: “Sobre los animales, la ropa, sobre las peleas, la falta de plata, allí hablamos para que nadie escuche el pleito” - En el árbol: No - En el parque: “qué vamos a salir, qué vamos a hacer etc.”. - Otros espacios: No 	<p>de la cotidianidad en el hogar. En la cama se abarcan temas íntimos o que causan dolor.</p>
<p>Oscar Andrés Bocanegra:</p> <ul style="list-style-type: none"> -En la cocina: “Hablamos de que va hacer de almuerzo” - En la mesa: No - En la sala: “Hablamos de la novela, películas y de problemas que me pasan” - En la cama: “hablo con mi hermano Cristian, de nuestros problemas” - En el patio: No - En el árbol: No - En el parque: “Hablamos cosas alegres y tratamos de olvidar o malo” - Otros espacios: “Afuera de mi casa nos sentamos a hablar y recordar” 	<p>ANÁLISIS: Comunicación sobre novelas o películas de “moda”. Y acerca de temas relacionados a sus edades.</p>
<p>Karen Daniela Puentes Hernández:</p> <ul style="list-style-type: none"> -En la cocina: “Ayudar a mi mamá a hacer oficio” - En la mesa: “Por ejemplo hacemos discusiones”. - En la sala: “Nos sentamos a charlar” - En la cama: “A veces hacemos una guerra de almohadas y el que gane no cuenta algo que no quiere” - En el patio: “pelear por algo, yo juego en el patio con mi hermano” - En el árbol: No - En el parque: “Pelemos con mis amigos por el turno” - Otros espacios: “Nos damos la mano para perdonarnos” 	<p>ANÁLISIS: Se comunica entre los miembros de la familia para tratar temas como valores y experiencias de la vida diaria.</p>

CATEGORIA: Problemáticas Comunicativas Dentro Del Núcleo Familiar.
ACTORES: PADRES-HOMBRES
ENTREVISTAS

TESTIMONIO:

JOSE LIZARDO SILVA: 35 años, 4 hijos varones:

- ¿Qué es lo más difícil de ser papá?

Qué es lo más difícil de ser papá... haber, lo más difícil de ser uno papá es de tomar como una responsabilidad... o sea la educación de los hijos.

- ¿Cuál es su método para educar sus hijos?

No pues, no todo digamos que es parejo, porque siempre de las manadas tiene que haber uno que sea como mas cabrito cierto, como mas... si como que se sale más de los chiros, entonces pues de igual manera pues si yo miro por la parte de pronto de ellos el mayor es el más como que hay que apretarle más la rienda, o sea como sobre llevarlo más, o sea, no sé, como ponerle más cuidado, en esa parte el cuidado.

- ¿En el día que tanto tiempo usted comparte con ellos?

No, en el día no comparto porque me la paso trabajando... los fines de semana.

- ¿Cómo trata de recuperar el tiempo en el que está ausente?

Pa recuperarlo, pues, no pues lo más primordial es el afecto/respeto que ellos se sientan que hay un papá ahí presente así no esté así mi ausencia no esté aquí pero en el momento que llegue yo a estar que ellos sepan que yo

ANÁLISIS TESTIMONIOS DE LOS PADRES:

- La educación de los hijos se convierte en uno de los mayores temores de los padres, debido a que ésta demanda mucha responsabilidad.
- Encontramos padres que no conviven con la familia, pero la frecuentan los fines de semana o cuando pueden, aseguran tener sólo una buena relación interpersonal con la mamá de los hijos, sin embargo tienen planes de reintegrarse a la familia.
- El padre comparte con sus hijos los fines de semana, ya que afirman que entre semana permanecen trabajando y llega a la casa a descansar de las jornadas laborales.
- Se sienten defraudados por sus hijos cuando éstos abandonan sus estudios, pues al hacerlo, porque van atrasados y

soy su papá que ellos cuentan con el apoyo del eso es lo más importante.

- ¿De qué manera usted les hace sentir eso?

Pues como le dijera yo, apoyándolos haciéndole ver las cosas lo bueno, lo malo, que es lo que se debe hacer, que es lo que no se debe hacer, que en los problemas la situación que ellos estén siempre cuenten que uno está ahí.

- ¿Si le tienen ellos la suficiente confianza?

Pues que tengan la suficiente confianza no porque conmigo no han pasado la mayor o sea la mayor tiempo o disponibilidad conmigo no, pero si yo he visto que ellos en mi si encuentran como un refugio.

- ¿En alguna ocasión se le han acercado y le han comentado sobre situaciones digamos que tengan en el colegio o problemas de ellos o novias?

No, novias no me han comentado nada hasta el momento no me han comentado nada, no se a la mamá, pero a mi novias no me han comentado, de pronto problemas del colegio si me han comentado de pronto situaciones así me han comentado pero son cosas que uno debe saberlas

- ¿Ellos lo llaman o esperan que usted llegue acá?

No, ellos pues cuando Mahoma no va a la montaña, la montaña va a Mahoma no, de igual manera siempre pues ellos me comentan o yo vengo y les digo de todas formas me tienen comunicado ellos están hablando conmigo.

- ¿Y a la hora de reprenderlos?

O sea me toca hablarles golpeadito, me toca hablarles

presentan pereza.

- Como los hijos no comparten mucho tiempo con sus padres, la confianza hacia ellos es muy limitada.
- Los corrigen con gritos y golpes para no perder la autoridad y el control de sus hijos; la mayoría cree que el estudio es una buena opción para salir adelante, piensan que la obligación con sus hijos es hasta que cumplan los dieciocho años o terminen el bachillerato, se sienten inconformes con sus viviendas, evidencia un nivel religioso mínimo.
- La comunicación con los hijos es muy pobre, se limita a preguntas ligeras y cotidianas como el estudio, consideran que es función exclusiva de la madre tratar otros temas de interés como las amistades, el noviazgo, la sexualidad, la drogadicción entre otros.
- El padre manifiesta que en ocasiones debe hablar con sus hijos con voz fuerte, como sinónimo de autoridad.

golpeado porque si yo me pongo hablarles de pronto suave, ellos no van a entender, entonces tienen ellos que escuchar y saber que tienen un padre con autoridad o sea que yo soy el papá y que lo que se hizo se hizo, que sepan que realmente hay una persona que es como un líder prácticamente o sea soy un líder para ellos.

- ¿Cómo los corrigen cuando pierden un logro en el colegio, que hacen ustedes cuando sucede eso?

Ella me comunica, me comenta las cosas, pero pues de igual manera pues, tampoco uno matarlos a garrote no se puede pues de igual manera es un logro que se perdió o tiene que haber ciertas cosas en las que de pronto están fallado tanto como en uno o de pronto como en ellos porque muchas veces no puede ser solamente en uno, si no en ellos también porque eso va de parte y parte, de pronto uno se excede mucho como a sobreprotegerlos o decirle no papito por aquí, entonces de igual manera eso va a repercutir para hacer lo que ellos quieren porque ellos dicen no mi papá no dice nada mi papá puedo hacer lo que yo quiera, entonces le toca a uno ser como algo templado.

- ¿Les ha pegado?

No. No yo si cuando estuvieron... lo que pasa es que ellos vivieron dos años y medio conmigo si los castigaba pero con justa razón, tocaba porque de igual manera lo que yo quiero en ellos o mirar en ellos es que ellos sean así sean humildes pero que sean correctos y derechos.

- ¿Qué espera de sus hijos, como quiere usted que sean ellos?

- Como común denominador encontramos que los padres aunque anhelan que sus hijos puedan ingresar a la universidad, pero así mismo saben que la situación económica se convierte en un obstáculo fuerte, hacen referencia que lo primordial es que sean personas de bien “así sean humildes, pero que sean correctos y derechos”.

No pues, yo quisiera lo mejor o sea que sean lo mejor de verdad. Por eso yo estoy a la expectativa con el bueno, necesito que usted estudie, porque o sea en mi cabeza siempre antes quería que ellos fueran que estudiaran en la academia militar siempre he querido la academia militar yo les he dicho a ellos así me toque meterme en deudas o préstamo, pero me estudian la academia militar o sea yo quería siempre esa parte pero, pues yo no puedo tampoco mandar o disponer de lo que ellos no quieran porque de pronto me puedo meter en una deuda y de pronto ellos si, no respondan, pero en esa estamos, o sea ese es el proyecto que nosotros tenemos de que estudien pero, pues por eso es que nosotros hablamos con ella y me piensa venir a vivir acá a ver cómo se solucionan las cosas”.

ELICENIO CAVIEDES: 44 años, 7 hijos, 23 años de unión, 1 de matrimonio y 1 de separados:

“No, nosotros estamos acá pero, yo así de pasadita, nosotros nos separamos y no somos enemigos, no somos nada, pues yo vivo por allí, por ahí; mis hijos han sido muy ordenados de pronto ahorita nos preocupa un poquito porque nosotros somos del campo hemos sido del campo y ahorita es donde está un poco complicado porque ellos se sienten siempre como muy estresados de pronto la ciudad es muy diferente al campo entonces ellos dicen que no se sienten bien, pero bueno ahorita estamos a ver si de pronto hay la posibilidad de que de pronto haya la forma de INCODER de pronto nos ayude para comprar una finca, es que vivir por acá es muy terrible, el clima, de pronto el comportamiento de los muchachos porque ellos

- Aseguran que la vida en el campo es mucho mejor que en la ciudad, que ésta les daña los hijos.
- Reconocen que problemáticas como el desplazamiento y la violencia del país han interferido en su vida familiar, incidiendo en la posterior separación de la familia.

tienden de pronto a cambiar un poco, pero, pero uno entienden que es aquí es muy diferente al campo entonces ellos ya buscan como de pronto a estar mucho en la calle y aunque por ahora ellos sean portado muy bien pero entonces.

- ¿Qué medidas han tomado para que los niños no se les salgan de las manos?

No, siempre pues, de todos modos pues no dejarlos mucho ir a la calle y, y pues tenerlos aquí en la casa sobre todo los más pequeños porque hay uno que vive por allá en una finca esta por ahí administrando, pero los otros... ahí estamos luchando por ahí estuvimos en otro curso de mantenimiento de celulares entonces ahí algo se defiende uno.

- ¿Les ha ido bien en la escuela?

Sí, tengo una niña que ha tenido problemas de aprendizaje, la menor hemos sufrido con ella, ella lleva ya dos años estudiando y no, no ha salido todavía, no aprende nada de primero primaria.

- ¿y ustedes que han hecho al respecto?

Pues la llevaron donde el médico y dijo que había que hacerle un tratamiento pero bueno, no se ha hecho nada todavía.

- ¿ustedes como han tratado de ayudarla la han regañado o la han motivado?

No, le bregamos pero es que, es que entiende uno que es que ella no puede, no puede porque ella le dice, uno ve que ella se aprende las cosas o se las aprende de

memoria al momentico ya no y por mas que le haga uno, ella busca es como, es como adelantarse ella cree que leer es hablar, mira las letras y cree que es lo que se le venga a la cabeza

- ¿Quién le ayuda con las tareas?

Le ayudo yo, los muchachos, la mamá.

- ¿la comunicación con la mamá de sus hijos es buena?

Si nosotros aunque no vivimos juntos no tenemos problemas para nada, ella por su lado, yo por el mío y yo vengo acá y yo les colaboro también les colaboro a ellos en lo que yo pueda y con ellos vivimos bien, si no que con ellos no pudimos de pronto por un problema que hubo una vez anterior, entonces, pero entonces eso de pronto son, esas son los problemas que quedan de de pronto de la violencia, problemas del país porque eso es a raíz de eso.

- ¿sus hijos han sufrido por esto?

Pues eso es el motivo tal vez que estamos por aquí pero bueno, eso nos afectó de pronto el hogar.

- ¿Qué piensan ellos al respecto de la separación?

Pues ellos yo no sé ellos piensan que tal vez es lo mejor porque tuvimos problemas y entonces lo hablamos, lo hablamos con ellos y dijimos que tal vez lo mejor era, era de pronto separarnos pues tampoco no bravos porque ella me lo hizo, lo que me lo dijo me lo dijo conscientemente y bueno pues era lo mejor de pronto pues ella la había embarrado entonces listo lo hicimos conscientemente yo le agradecí a ellos pues que me dijeron la verdad, ella me

dijo la verdad entonces listo la verdad es que si, porque yo tuve una demora siempre larga por allá, ellos estuvieron varios días por acá solos entonces o meses entonces ese fue el problema.

- ¿Qué espera de sus hijos?

Yo lo único que espero es que de pronto INCODER sí nos colabore para comprar esa finca y bueno, que ellos vuelvan al campo y yo les colaboro a ellos.

- ¿sería para que vivieran otra vez todos?

Si porque incluso ahorita pasaron, van a pasar un proyecto de una finca ayer incluso ellos me mandaron a mí para que fuera también a ayudarles a mirar la finca, la miramos y si la finca esta bonita entonces pues quedo todo para el lunes porque eso fue ayer por la tardecita.

- ¿pero sus hijos han pensado seguir estudiando, entrar a la universidad o ellos prefieren realmente el campo?

Si ellos prefieren el campo porque la verdad es que de estudios están bastante cortos porque escasamente hicieron el quinto de primaria, ellos han estado validando pero entonces, pues la verdad es que nos queda muy difícil”.

JORGE MEDINA

- ¿Usted trabaja de celador?

Si señora de vigilante.

- ¿Y es muy duro?

Pues, si siempre porque pues uno en trabajo pues peligra mucho cierto, pero entonces uno por la necesidad le toca que ir pues dedicarse a eso porque que puede hacer.

- ¿Tiene dificultades en su familia por su trabajo?

Pues sí, nosotros esto nosotros nos miramos con ellos y con mi esposa pues en el día porque de noche pues.

- ¿Usted pertenece a alguna agencia de vigilancia?

No, yo independientemente en San Martín

- ¿Cuántos hijos tiene?

Pues yo tengo míos, míos son tres, digamos en este momento de los de ella no estoy si no con uno

- ¿Es muy difícil tener hijos que no son de uno?

No, mire que no, para mí no, yo cuando me fui a vivir con ella, ella tenía 6 niños que no eran míos, ella los tuvo con otro señor y yo le ayude a criarlas, hicimos vida con ella hasta la presente.

- ¿Cuál fue la forma de corregir los hijos?

Yo los corrigo, pues les enseñaba hagan esto, hagan lo otro o esto es así, como si yo fuera el padre, ellos se mamaron arto fueite mío, les di duro, por lo menos el chino que está aquí, el que trabaja conmigo, yo le doy trabajo a

- Las jornadas laborales interfieren en la dinámica familiar, debido a la ausencia continúa del padre.
- Se afirma que cuando hay escases de trabajo y la situación económica no es favorable, con mayor frecuencia se provocan problemas al interior del hogar.
- Algunos temas como los referentes a sexualidad, no se tratan con el padre, ellos delegan esta función a la madre.

él, tiene el apellido mío yo le di el apellido a tres y es como yo fuera el papá de ellos, ellos me atienden bien y nosotros la vamos mucho con ellos o ellos me quieren me quieren mucho, ellos nunca han sido groseros conmigo para nada, para nada.

- ¿hay diferencias en la crianza de sus hijos y los hijos de su esposa?

Todo igual si había un pan toca compartirlo para todos, y pues sí, uno no un poquito uno como que la sangre llama cierto, pues si pero entonces muy poquito también.

- ¿cree que hay confianza con sus hijos?

Entre los hijos míos sí, yo les tengo confianza. Pues ahorita, ahora que día sí, esto Neifa si ella le daba como miedo contarle a uno los problemas de ella y entonces nosotros nos sentamos con ella y dialogamos con ella cualquier cosa coméntenosla a nosotros y ya, hasta el momento para mi ella ha cambiado porque ahora ya, ahora que día ella no me pedía permiso papi déjeme ir a tal parte déjeme ir ni nada, ese era el problema con ella, yo le llame la atención y ahora ha cambiado.

- ¿Qué dificultades tiene con su familia?

Si, partes, hay momentos de los que son como difíciles, tener familia o tener niños ahí ¿por qué razón?, porque hay momentos de que yo no he pasado de que no he tenido digamos modo de trabajar entonces en ese momento yo paso mucho trabajo para tenerles el alimento a ellos, porque no es por nada, porque pero yo no estoy enseñado a dejarlos aguantar hambre ni nada, pero entonces porque cuando yo no he tenido trabajo es

cuando me pongo a pensar feo pero de resto desde que yo tenga mi trabajo yo no pienso nada criarlos a ellos y ya.

- ¿hasta dónde piensa ayudar a sus hijos?

Pues en este momento el pensado mío es, como yo le digo a ellos, es no, a la niña, darles estudio hasta que digamos hasta donde yo pueda y ahí sí de ahí allá que ellos se defiendan, yo por lo menos, la meta mía de ayudarlos por lo menos hasta por ahí los dieciocho años a cada uno de ellos ya a lo que cumplan lo dieciocho que trabajen y estudien eso es lo que les digo a ellos.

- ¿considera el estudio una buena opción para salir adelante?

Por lo menos yo en la niña, yo les doy estudio a ellos con moral porque yo les veo que ellas son muy amantes al estudio y ellas responden, yo les veo el interés de ellas.

- ¿De qué temas hablan, de sexualidad por ejemplo?

Yo por lo menos no hablo nada de eso con ellas, nada de eso, son temas que tienen que hablar con la mamá no cierto? Yo por lo menos nunca hablo, pero claro que si yo hablo con ellas de ellas por lo menos, a veces me pregunta papi esto que va como le fue en el trabajo sí, pero de ahí no es mas.

- ¿De qué temas habla con su esposa?

Nosotros, hablamos con ella a veces sobre las chinas, ella dice como, como le comentaba Neifa que se estaba portando mal, pues nosotros tuvimos problemas con ella por las chinas ya, porque ellas no le hacían caso a la mamá, entonces ella le iba a dar duro, entonces yo me

<p>enojaba yo, y entonces pues yo me puse a pensar que yo estaba haciendo mal hecho, porque yo le estaba quitando el derecho a ella si, entonces nos pusimos a dialogar y si llegamos a un acuerdo de que yo no me volvía a meter por eso ellas estaban haciendo lo que querían porque cuando yo estaba aquí pues yo las defendía y me enojaba con ella y usted porque me le pega a la niña y entonces ya ahorita no, ya cambió la cosa, yo ahorita no las defiende cuando ella les da duro y yo delante de ella les dije de ahora pa delante que su mamá las corrija como debe ser la verdad, la verdad yo no les puedo pegar a ellas, entonces yo la dejo a ella, si no que cuando yo estoy aquí yo les hablo durito y ellas me hacen caso pero de resto yo no les pego porque o si no yo les pego y al ratico les estoy pidiendo perdón yo me da pesar”.</p>	
<p>Norberto López: 2 hijos (28 y18 años)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿sólo dos hijos? <p>“Pa que no sirvan pa nada, es hoy día empezando no sirven y no hay que hacer, lo que pasa es que aquí en Colombia hay mucho capacitado hay mucho profesional y los gobiernos se dedicaron fue a la guerra y a dedicarle a la guerra pero nunca a emplear profesionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta que la educación no garantiza que los hijos sean obedientes o personas correctas, por lo contrario “allá es donde sale toda la corrupción, toda la desobediencia, los resabios, las costumbres, todo sale de la noversidad, claro que no les quiero decir a ustedes porque todos no son así, pero la mayoría el 99%”.

- ¿a que se dedican sus hijos?

A nada, tengo un problema porque el hijo salió ahorita y porque no, tiene los 18 años no puede hacer el once ni el diez ni nada.

- ¿Cómo es su relación con ellos?

No, lo normal no, que la misma sagrada escritura lo dice que padre que no castiga a sus hijos es porque no lo quiere, entonces padre que no castiga a sus hijos es porque no lo quiere.

- ¿Cómo castigo sus hijos?

Ah no eso es darle con un rejo, que arrecten en todo, si claro por eso mi papá conmigo no sufrió pa nada. Yo distingo familias y tengo familiares que no tienen nada de estudio, ni un día de estudio y los hijos se casaron y el papá los castiga todavía delante de la mujer de ellos y no les contestan nada y no son estudiados, para mí la desobediencia es lo primero, porque un muchacho desobediente si para que, y entre mas estudio más desobediente entonces en eso estamos equivocados, dicen no démosle educación a los hijos para que salgan buenos hijos, mentiras ¡ allá es donde sale toda la corrupción, toda la desobediencia, los resabios, las costumbres, todo sale de la noversidad, claro que no les quiero decir a ustedes porque todos no son así, pero la mayoría el 99%, mire yo estuve en la noversidad Surcolombiana que día visitando un ingeniero, oiga pero que cosa tan terrible marihuana, mechudos, no, no esas muchachas ahí con otros que ya no más hacían el amor ahí paradas no, no y esa es la educación ah y muchos de

- Hace una comparación y es que en el campo los hijos así no sepan escribir son obedientes, la ciudad para ellos es desobediencia y a su vez la universidad igual a mechudos y marihuana.
- Muy limitado el diálogo con sus hijos, afirma que ya les enseñó lo que está bien y mal.

<p>los del gobierno alcaldes, gobernadores, bienestar familiar se enojan porque no educan los hijos y los mandan 104 allá aprender costumbres, yo me pongo a ver los muchachos de los campos, no saben, como les digo, leer y escribir pero lo que dice el papá eso se hace y la cultura, la cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuándo sus hijos tenían dificultades a quien acudían ellos en busca de ayuda? <p>No, porque la mayoría del tiempo nosotros tuvimos fue en el campo, ellos se criaron fue en el campo, aquí ya el hijo mío esta todo mechudo y no se le puede decir nada porque como ya es , va pa la noversidad y allá visten así y andan así, imagínese.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿habla usted con sus hijos? <p>Muy poco, no me gusta, ya son adultos ya saben que es lo que hay que hacer y que es lo que no hay que hacer, todo ya. Con la mamá si más, yo como soy poco alcahuete, no yo les alcahueteo nada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuándo eran adolescentes hablaron de sexualidad? <p>No y a mí mis padres tampoco, nunca me dijeron nada de eso”.</p>	
<p>Luis Eduardo Villarriaga: “Tengo cuatro hijos, tres mujeres y un hombre. (15,9,6,3) Mi experiencia como varón y como padre de familia la comunicación ha sido supremamente muy distanciada, porque en el transcurso del tiempo yo siempre he estado muy retirado de mi familia porque yo he sido militar y he compartido muy poco</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En algunas familias es donde los padres se han separado la relación entre ex pareja es bastante problemática y los hijos tienden a tomar posición defensiva con uno de

<p>con ellos, y de pronto ahora que ya me retire entonces ya compartir con ellos es muy difícil.</p> <p>¿Qué ha hecho para restablecer esa comunicación con sus hijos?</p> <p>Uno trata de buscarlos a ellos pero uno no sabe de todas maneras que piensan ellos, es difícil pero de todas maneras pensamos cosas distintas.</p> <p>Las madres algunas les dicen, su papá es el responsable de todo lo que está pasando pero no se dan cuenta de lo que ellas están haciendo entonces ya queda difícil uno también, de todas maneras ellos se van a dar cuenta más adelante quién es el padre también.</p> <p>Yo siempre hablo con ellos que miren pongan cuidado, que no es más solamente estar jugando hay que uno pensar las cosas si hay momentos difíciles y si de pronto uno algún día les puede ayudar acudan sin ningún problema, uno es el padre y tiene que ayudarles.</p> <p>Yo quisiera lo mejor para mis hijos, porque son mis hijos y si yo fui alguien en la vida yo quiero que ellos sean mucho mejor que yo, mi hijo mayor quiere ser ingeniero.</p> <p>La comunicación con mi ex pareja, no nos hablamos para nada ni el saludo. Pues yo a ella no le echo la culpa así ella me la eche a mí, yo de pronto estuve muy distanciado de ella, y las cosas no se dieron y ya”.</p>	<p>ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Refleja que para el padre es importante que sus hijos sean mucho mejor que ellos en todos los sentidos; es decir que tengan mayores oportunidades, que sean mejores personas, que puedan estudiar etc.
<p>Rigoberto Cruz: “Tengo cuatro hijos, estoy en unión libre hace 16 años. Nosotros siempre utilizamos el diálogo pero eso a veces no funciona, a uno a veces ya le salen de las manos los niños, a veces lo regaña y los castigo y les hago ver las cosas. No tengo sitio para dialogar, donde se</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Afirma tener un buen dialogo con sus hijos y compañera, pero también resalta que a veces es importante castigarlos y reprenderlos en el hecho o cuando cometen la

<p>me pasa el hecho de una vez hablo ahí mismo. Mis hijos tiene toda la confianza conmigo yo aparte de ser papá yo siempre me he preocupado por ser amigo de ellos, yo les digo no me vean como un papá véanme como un amigo, yo soy chévere con ellos también. Ellos me cuentan que conseguí novia, que tengo novio, siempre me comentan los problemas que tienen, que necesito plata, que me pasa esto, hay confianza con nosotros también con la mamá. La comunicación en pareja es buena, a veces nos sentamos todos en la sala a hablar y a veces se van todos y quedamos nosotros los dos hablando en la casa. En el hogar más que todo quisiera uno hablar de muchas cosas bonitas del hogar, pero realmente por la cuestión económica tiene uno muchas falencias y es lo que principalmente a veces hay disgustos pero no son violentos; buscamos la forma de vivir en armonía yo soy un hombre muy pacífica, no me gusta la gritería ni la violencia, y siempre buscamos es la forma de superarnos, de buscar la forma de ayudar a los hijos que se vayan superando al menos que estudien que es lo único que les puede dejar uno a ellos, se trata es de buscar salidas, buscar estrategias, buscar soluciones que nos ayude a superar”.</p>	<p>falta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para el padre es muy importante que sus hijos lo vean como un amigo, facilita el diálogo y fortalece la confianza. • Afirma que los disgustos que se propician en el hogar es por la situación económica.
<p>Leonel Rojas Gutiérrez: (unión libre 20, actualmente desempleado) “tengo cuatro hijos, tres mujeres y un varón. La comunicación a la presente es buena, cuando corrijo a mis hijos lo hago no dejándolos salir a jugar, los castigo. Mi hija la mayor tiene 19 años, la otra tiene 16, otra 14 y el chino tiene 12. Mire que uno tiene que mirar quién es quién, eso sí es delicadito; para uno poderle dar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los padres son conscientes que el ambiente del barrio incide en sus comportamientos, por lo anterior procuran que sus hijos no tengan mayor interacción con su entorno.

<p>la amistad, dónde vive y cómo se llama; de resto no. yo les hago ver a mis hijos las cosas y les digo que les pasa y les prohíbo la amistad con esa persona rotundamente; yo los que vea amigos de ellos yo miro quien es quien.</p> <p>Sobre los temas que más hablamos en el hogar es sobre de cómo les ha ido de pronto en el colegio, de resto más así no. yo les digo a mis hijas como somos nosotros los hombres, porque uno de hombre es un tesoro mientras hace lo que uno quiere ya después vaya uno a escoger. Y a los hombres si lo que sea menos el mal vicio como la mariguana, como el bazuco y el ladrón; sinceramente yo soy una persona que odia el ladrón.</p> <p>De pronto el ambiente del barrio influye en la formación de los hijos, pero en el sentido que uno no puede dejar a esa confianza, tiene uno que saber dónde está y con quien están, de resto no los dejo salir por acá.</p> <p>Entonces yo pienso que la forma es como uno los trate, si uno les dice vaya y uno no sabe dónde están.</p> <p>A veces nos reunimos para hablar en el patio o en la sala, a decir que es lo bueno y que es lo malo de la vida, y con mi esposa todas las noches.</p> <p>Yo quiero que mis hijos terminen el bachiller y estudien la carrera que quieran, porque ya que el gobierno ayuda para eso pues que hagan lo que quieran hacer. Mi hija dice que quiere ser arquitecta, vamos a ver porque a uno de pobre todo se le va en ilusiones, uno dice yo quiero ser tal persona pero uno no puede porque el alcance no da”.</p>	
<p>Jhon Jairo Joven Sunce: (abre brechas para alcantarillado) (tres hijos) dos niños y una niña. Tienen 11, 12 y 16. “Dificultades he tenido con el niño intermedio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Algunos de los padres tienen malos hábitos como el vicio por los videojuegos, el al-

porque es flojito para el estudio, y ya lleva dos años haciendo quinto y él se me ha entregado mucho a la vaina de los juegos, entonces ese es el problema de que él asista a clase. Al principio nosotros la verdad le pegábamos, ya después cambiamos la forma de pegarle o sea castigándolo con el oficio que a él menos le gusta que el lavar loza, y lo otro castigo o sea él se porta mal y no se me va para la calle.

Él entrando a estudiar dice que va a estudiar con juicio y unos meses bien ya después...él hay días que se porta bien y otros insoportable, entonces uno no entiende ahí cual es el motivo. A veces un día si me saco la rabia, porque mientras estábamos trabajando, nosotros le dejábamos aquí en la casa para que él prepare la comida, entonces yo deje lo del almuerzo y el cogió la mitad de la plata y se fue todo el día. Yo le dije que si era que él iba a ser un ladrón, porque que más se le puede decir entonces y me dijo que no. entonces yo le dije, vea papito usted ya se envicio a los juegos, por el juego ya nos quito \$5.000, de aquí a mañana ya no puede ser eso y como no tiene para jugar, usted ya va a sacar otra cosa va y la vende para jugar. y otra cosa es que él con Breiner (hermano) no se la llevan bien, a veces Breiner como que ensaya a llevársela bien con él a jugar esto y lo otro, pero ellos no sino es el uno es el otro pero siempre termina peleando, la niña con Breiner si congenia arto en cambio con Camilo no, porque Camilo le pega.

Breiner ya termino bachillerato y la meta de él es estudiar sistemas de esos que hacen en Confamiliar porque no alcanzo para la universidad. Otra cosa es que Breiner a nosotros casi no nos comunica las cosas, él más que todo

cohol, el billar, que afectan el comportamiento de sus hijos ya que éstos los imitan, ocasionando que para sus hijos no representen autoridad.

se comunica es con sus amigos, yina y Nicole, pero para un permiso sí, pero que me pasó esto, que mire que me inscribí en esta cosa...

Nosotros a veces hablamos de mejorar la manera de vivir, porque es que por lo menos yo a veces tengo trabajo y a veces me he atrasado una semana y no me pagan entonces lo que yo me gano me alcanza apenas para la comida, entonces pues hablamos con mi esposa de eso y sobre la manera de criar a los pelados, porque yo anteriormente les cascaba mucho entonces mi esposa me ha estado diciendo las cosas entonces ahora ya no, cualquier cosa yo digo a mi no me digan nada dígame a ella (esposa).

Nosotros hablamos en la cama o en el patio, dónde él no tenga tendencia a distraerse y con la pareja nos hablamos en la sala, en el patio o en la cocina.

Lo que pasa es que cuando Camilo estaba más pequeño nosotros íbamos a jugar a los comuneros en el cuarto piso”...

Gustavo Arévalo: (20 años, la hija que está en la casa), “los permisos son conmigo, ella me tiene mucha confianza a mí, porque ella no me miente, ella habla sobre que quiere estudiar, que quiere recuperar los estudios, ella estudio en el liceo y fue muy buena estudiante, pero de pronto se enfermó y tuvo problemas, pero fue por la salud y apenas hizo hasta noveno, entonces ella quiere validar. Entonces hay que conseguir la plata para las matriculas y eso.

Nosotros hablamos mucho en el almuerzo sobre las que

- Los padres manifiestan ser los encargados de los permisos para las salidas de sus hijos, y delegan a la madre lo referente a las tareas, correcciones etc., ya que admiten que ellos reaccionan violentamente ante las faltas de sus hijos y que además no tienen paciencia ni tiempo.

muchas veces hacen falta y que no tenemos y también de la salud o mire que ella se va para tal parte, a mi no me gusta eso porque hoy en día hay mucha inseguridad pero ella ya es una adulta mayor y ella tiene que salir conseguir sus amigos y amigas y conseguir un ambiente agradable para ella. Mire a la mujer hay que darle confianza, para que ella le tenga confianza a uno y le diga esto o lo otro, porque si uno no le da confianza entonces ella le tendría como miedo a uno, pero lo que si le he dicho si usted comete su falta cométala y rectifíquela usted, a mi no me vaya a decir nada porque yo ya soy de edad para que ella me vaya a traer problemas más. Lo que pasa es que la mujer tiene debilidad para la palabra del hombre, y no es que esa palabra del hombre sea seria, es una palabra de traición”.

SUBCATEGORIA: Temas Que Promueven La Interacción Comunicativa Entre Los Integrantes Del Hogar HERRAMIENTA METODOLÓGICA: TALLERES (Esquemas espacios y temas) ACTORES: PADRES MIERCOLES, 18 de Nov. 2009. De 3 a 5 pm	
<p>Euclides Campos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina, "Enseño a cocinar". - En la mesa: No - En la sala: "con mi hijo, consejos, familia, estudio, no vicios y obediencia" - En la cama: "Juego". - En el patio: "Enseñar a lavar ropa" - En el árbol: "vecinos, vida, barrio" - En el parque: "Juegos, bonos". - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: la comunicación esencialmente se da entre padre e hijo, donde se tratan temas del estudio, peligros y valores.</p>
<p>Francy Cielo Cruz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la Cocina, "En la cocina hablamos cómo vamos a preparar las comida, para que nos dé un buen sabor, que debemos echarlas con mi hija. - En la mesa: "cuando nos ponemos a comer hablamos del sazón de la comida" - En la sala: "con los amigos, con los hijos y el esposo" - En la cama: "con mi esposo cómo le encontramos solución a los problemas, de qué manera vamos a sacar los hijos adelante". - En el patio: No - En el árbol: " Debajo del árbol hablamos, de los vecinos, de los hijos, de los vecinos lo bueno y lo malo" - En el parque: "Con toda la sociedad, porque soy muy sociable. - Otros espacios: " Soy una mujer que todo me gusta explicar, que todas las cosas queden claras y me entiendan y obedezcan" 	<p>ANÁLISIS: Se identifica la existencia de comunicación entre los miembros de la familia, sin embargo la comunicación padre e hijos es muy escasa.</p>
<p>María Antonia:</p> <p>En la Cocina: "con mi hija, de los oficios"</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la mesa: No - En la sala: "con los hijos y el esposo, sobre comportamientos y correcciones; de telenovelas y noticieros" - En la cama: "Situaciones del día, el estudio y el trabajo". 	<p>ANÁLISIS: Comunicación sobre los comportamientos y valores por parte de la abuela a sus hijos y nietos, de igual manera se mantiene una interacción comunicativa con el esposo.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - En el patio: No - En el árbol: “con los vecinos, hijos y esposo. Sobre el hogar y problemas del barrio como la inseguridad” - En el parque: “A dónde van los nietos y los hijos”. - Otros espacios: No 	
<p>Ana Mercedes Gutiérrez:</p> <p>En la Cocina: “qué vamos a hacer de almuerzo”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la mesa: “Hablamos de muchas cosas por ejemplo, hablamos de la situación económica” - En la sala: “Vemos televisión y nos sentamos con mi hija a ver la telenovelas” - En la cama: “Nos acostamos a pensar y a recordar de lo que hicimos en el día y a soñar”. - En el patio: “Extiendo la ropa y juego con mis hijos” - En el árbol: “A veces van mis cuñadas y me pongo a hablar sobre cosas que han pasado en la mañana y en la tarde” - En el parque: “En el parque voy con mis amigos y nos ponemos a hablar de cosas que le han pasado en el trabajo”. - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: se dialoga acerca de temas o preocupaciones de la vida diaria, por ejemplo la situación económica. De igual manera se habla alrededor de la televisión. Carencia de diálogo con el esposo.</p>
<p>Diana Paola Artunduaga:</p> <p>En la Cocina: No.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la mesa: “Hablo en la mesa los días domingos y a veces de noche, con mi esposo y mi hijo de lo que ha pasado en el transcurso del día: trabajo, comportamiento de mi hijo” - En la sala: No - En la cama: “Hablamos todas las noches de todo un poco, de los problemas y cosas buenas que nos ha pasado. También programas de la televisión y del barrio” - En el patio: No - En el árbol: No - En el parque: No - Otros espacios: No 	<p>ANÁLISIS: Se mantiene un diálogo con el esposo en especial durante las noches cuando llega del trabajo, se tocan temas de la cotidianidad.</p>

CATEGORIA: Temas Que Promueven La Interacción Comunicativa Entre Los Integrantes Del Hogar

ACTORES: HIJOS

HERRAMIENTA METODOLÓGICA: GRUPOS DE DISCUSIÓN

MIÉRCOLES, 18 de Nov. 2009. De 9 a 11 am

TESTIMONIO:

Diana: “Hablamos del estudio, de las películas, de las tareas, no hablamos de pelea, ni de groserías, ni futbol”.

Andrés Felipe: “que!!! Si yo les gano a todos en bonos, hasta al hermano de Oscar que es más grande ya me deben como cien mil...”.

ANÁLISIS:

Los niños del asentamiento manifiestan hablar con sus madres de sus tareas, problemas de la escuela, de sus compañeros, sus profesores, de sus anhelos y sus temores; por su parte las niñas agregan el tema de las novelas e historias de otras niñas, de otro lado el tema de los juegos (bonos, tejo, futbol entre otros) y los programas de televisión favoritos son discutidos con sus compañeros, sus vecinos y hermanos en edades afines.

La comunicación con sus hermanos mayores es casi nula pues solo hablan para reclamarse y echarse juicios. Los padres son una figura ausente puesto que no están presentes en el día y en las horas de la noche están cansados para escuchar a sus hijos y las intervenciones que tienen son para reprender

SUBCATEGORIA: Problemáticas Comunicativas Dentro Del Núcleo Familiar ACTORES: MADRES DE FAMILIA HERRAMIENTA METODOLÓGICA: GRUPO DE DISCUSIÓN (audio y diario de campo) JUEVES, 19 de Nov. 2009. De 3 a 5 pm	
<p>Diana Paola Artunduaga: Ausencia de uno de los padres: mi esposo casi nunca está en la casa, el siempre está por fuera trabajando, yo permanezco sola con mi hijo en la casa”</p> <p>Violencia: “Mi hermano menor (esposo de Ana Mercedes) le dábamos todo, el no fue consciente de que mis papas le estaban dando todo y que él lo valorara; no, él a los quince año ya era papa. El siempre fue liberado, el es muy irresponsable. Mis papas son los que están viendo de la esposa y los hijos”.</p> <p>Sexo: Las mamás acostumbran a decir si usted si se mete con su novio se va de la casa y no se habla sobre eso (el noviazgo, el sexo, el embarazo)</p> <p>Adolescencia: “Mi hijo ha cambiado, hasta hace poco teníamos un problema grave, pero ahora él ha cambiado, antes lo mandaba y no hacia caso, hasta que me tocaba pegarle”.</p> <p>Para mí que todos los niños tienen su etapa”.</p>	<p>ANÁLISIS: Claramente la interacción entre los miembros de esta familia está limitada por la ausencia prolongada del padre.</p> <p>Por tanto la comunicación se da con mayor frecuencia entre la madre y su hijo, lo que ha aportado al fortalecimiento de su unión.</p> <p>El sexo es un tema que nos es bien abordado al interior de la familia, sino más bien como algo prohibido de cometer.</p> <p>Considera que el comportamiento agresivo de su hijo debido a la etapa en la que se encuentra dificulta su relación con él. Por cuanto la interacción se desarrollaba en torno al castigo. (golpes, regaños)</p>
<p>Ana Mercedes Gutiérrez: Violencia: “Mi hermano él quería hasta mandar a mi mamá y ella no se dejo. Ella nos crio sola a todos. Él no era así, él se volvió así después de que consiguió mujer y él quería hasta pegarle a mi mamá, pero mi mamá no se dejo”</p> <p>“mi hijo menor se lo pasa con los papás de él, ellos lo quieren mucho porque él es muy juicioso entonces siempre está con ellos. En cambio mi hija (la mayor) me toca dejarla con mi mamá, los papas de él no les gusta sacarla porque ella es demasiado cansona. Ella me saca el mal genio y yo me desespero y le pego con lo que encuentre, yo soy muy agresiva”.</p>	<p>ANÁLISIS: Para esta madre de familia la violencia es una de las problemáticas que afecta la comunicación al interior de su hogar. Según la historia de vida que ha relatado a lo largo de los talleres, ella tiene problemas relacionales con su esposo debido a su actitud (del esposo) ignorante e irresponsable frente a su familia. Pero también presencia actos de violencia por parte de su hermano hacia su madre. Este contexto repercute en su relación con su hija mayor frente a lo cual ella acepta que no le</p>

<p>Sexo: “no hay diálogo porque los papas están trabajando, y les da miedo hablar de eso”.</p>	<p>hace caso y que ella reacciona violentamente frente a este comportamiento.</p> <p>La falta de espacios y tiempo para la comunicación padre hijo repercute en la ocurrencia del embarazo en adolescente.</p>
<p>Franci Cielo Cruz: “Mis hijos siempre intentan hablar con él (padre) pero él como llega cansado les dice que no, los rechaza y no les pone cuidado. Entonces mis hijos recurren es a mí para cualquier cosa. Mi hija por ejemplo si necesita algo o un permiso me dice que yo le diga a mi esposo y yo le digo. El no les pone cuidado porque dice que llega muy cansado del trabajo”.</p>	<p>ANÁLISIS: La actitud fría del padre ha afectado el vínculo afectivo y la confianza por parte de sus hijos hacia él.</p>
<p>María Antonia Valanta: “Mis nietos hablan con mi marido pero es que él es muy viejo y entonces si ellos le hacen una broma él ya no se aguanta eso y se pone muy bravo”.</p>	<p>ANÁLISIS: La avanzada edad del padre y la adolescencia afectan la relación entre abuelo y nietos.</p>

SUBCATEGORIA: Problemáticas Comunicativas Dentro Del Núcleo Familiar.

ACTORES: MADRES

HERRAMIENTA METODOLÓGICA: GRUPOS DE DISCUSIÓN

TESTIMONIO:

Nesly Alejandra: "no, unas que no se hablan con los papás y otras que sí, porque ellas les dicen algo y no hay confianza les da miedo".

ANÁLISIS:

Tiene 19 años madre soltera, tiene dos niñas, vive con su mamá y sus hermanos menores; señala la mala o la ausencia de comunicación en sus familias, de tal manera que se evidencia hogares en donde los hijos (a) han retirado el amor y la confianza de sus progenitores, especialmente de los padres, y en otros casos a sus padrastros, al punto que han roto con la comunicación.

Luz Marina Vargas Quintero: "yo fui una que a mí me dio miedo contarle las cosas a mi mamá, y yo todavía le tengo miedo a mi mamá, no yo por lo menos llegar a la casa y contarle ahí mami mire que paso esto, lo otro, NO!!!! Por lo menos lo del embarazo, cuando yo quede embarazada de ella... yo ese día yo no hallaba como decirle a mi mamá, yo temblaba, yo me puse fría, yo no hallaba que hacer, pa' donde arrancar, como decirle, yo tenía 16 años, cuando llego ella y me pregunto que a mí porque me existía tanto sueño, y yo no mamá pues el cansancio tanta ropa de planchar y yo temblaba de los nervios..."

Madre soltera de 36 años, vive con sus 4 hijos (incluida Alejandra) y dos nietas, responde por todos los gastos, es apoyada por sus padres; El miedo y la rigidez con la que fueron educadas estas madres ha sido transmitido por estas a sus hijos de tal manera que han visto con mucho dolor su historia repetir.

Francy Cielo Cruz: "la comunicación con mis papás es muy poca por la distancia, con mis hijos es buena, el papá si no, porque ellos se ven es en la noche y llega cansado.... No tenemos así el rato pa' dialogar ni panada porque el mantiene a todo tiro es cansado no le gusta dialogar con los niños ni nada..."

Tiene 28 años, madre de dos hijos, casada, su esposo es quien trabaja para el sostenimiento de la familia: los Intentos de mejorar la educación de sus hijos fomentando la comunicación han llevado al autoritarismo de tal forma que el intento es fallido; el agotamiento que deja el trabajo de estos padres es otra barrera comunicativa muy fuerte en estas familias, pues la hora en que los hijos ven a sus padres es la misma hora que ellos designan a su descanso interrumpible.

<p>Ana Mercedes Gutiérrez: "cuando yo le hablo a mi hija no me hace caso y ella como es tan terca ella me dice no!!!! Y a mí me ofende que me diga no y ahí es cuando... le doy..."</p>	<p>Mercedes tiene 23 años, madre de dos niños, tres años mayor que su compañero vive en unión libre en la casa de sus suegros; la pérdida de la autoridad es otra consecuencia que se presentan por una mala comunicación intrafamiliar, la cual lleva al maltrato y a discusiones continuas con su esposo y el resto de familia.</p>
<p>Luz Marina Vargas Quintero: "yo por lo menos con el muchacho que vivía, yo le contaba a veces cosas, yo le contaba y de pronto pasaba "y usted porque no me dijo?" cómo que no le dije, usted no se acuerda que yo le dije que estábamos aquí, en tal parte "no usted no me ha dicho nada" ... yo le dije y es cuando me desespero a mi me da rabia... Marina: yo fui no halle por donde buscarlo, pa hablar, pa que me contara el porqué se había ido de la casa, si él no se despidió, ni el me dijo yo me voy, ni nada... yo llegue a la casa y cuando menos pensé que disque una hojita ahí escrita -mi amor yo me voy porque sus hijos me echaron de la casa, yo a usted la amo mucho y no la pienso olvidar- pero cómo, que pasó? Pero que me diga las cosas de frente no quiero vivir con usted... yo quedé fría..."</p>	<p>La televisión, los amigos, las vecinas, entre otros factores de distracción, son la competencia de medres, jóvenes y niños que intentan momentos de diálogo, los cuales sienten que no sólo quieren, si no que se necesita fomentar en la familia, pero estos son abruptamente robados por factores ya mencionados.</p>
<p>Luz Marina: "Yo no sé de pronto mi hija porque no me conto de su primer embarazo, yo me entere porque una vecina me dijo, o no mami? En vez de decirme a mí..."</p>	<p>La comunicación entre padres e hijos es distante por la distancia física y funcional entre los integrantes de la familia, en este caso los abuelos asumieron el rol de padres, la madre pasa a otro lugar, para los hijos ella es la mamá en momentos de conveniencia o discusión con los abuelos..</p>
<p>Nasly Alejandra: "a sí, yo le conté primero a ella y ella me dijo que le hablara con mi mamá, entonces yo le dije que no porque me daba miedo, entonces me dijo que no, no le de miedo que su mamá tampoco puede cogerla y matarla, entonces yo la llamé, ella estaba en Bogotá y yo le conté de mi embarazo..."</p>	<p>De igual forma la ausencia de los padres por situaciones económicas y/o familiares (básicamente cuando la madre o el padre restablecen su hogar con otra persona) limitan la confianza y la comunicación entre padres e hijos.</p>

<p>Lizeth: “es que a mí no me gusta contarle nada a ella, no me gusta, no es que me regañe...”</p> <p>“Por ejemplo hay mamás que en lugar de decirle mire esto está mal eso no es así y lo coge a rejo, les da duro o las trata de malparida, esta perra esta con el uno y con el otro ahhh... entonces uno más bien hace las cosas a la manera de uno y uno no dice mamá que tal le parece esto o papá que le parece esto...”</p>	<p>Lizeth tiene 18 años, madre soltera de un bebe, vive en la casa de sus padres el papá del niño le colabora económicamente.</p> <p>A muy temprana edad y asumiendo su nuevo rol de madre, esta joven reconoce que la falta de comunicación en su familia son la admite causa de algunas de sus equivocaciones, y reconoce la importancia de la comunicación intrafamiliar y la necesidad de esta en su vida y su familia.</p>
<p>Diana: “yo es raro la persona que le digo... no tengo para el almuerzo, yo a nadie le digo nada, yo vivo mi vida y yo se que a nadie le interesa, y hoy en día nadie se preocupa por nadie, es mejor uno como guardarse las cosas, ni ir a las casas a preocupar al papá ni a la mamá...”</p> <p>“Hace poco fue que supe fue eso que era que él había dicho que nunca más iba a volver con migo y mire tener que volver a la casa y rogarme...”</p>	<p>Madre de un niño de cinco años, con dos meses de embarazo, casada por la iglesia católica, trabaja de manera esporádica con ventas.</p> <p>Poco a poco en la sociedad se refleja las faltas comunicativas de los hogares, al punto de masificar la individualización social el yo con yo.</p> <p>La mala comunicación entre las familias forja el surgimiento de nuevos receptores ajenos a ella, deteriorando aún más la confianza y el respeto que debe existir en cada familia</p>

IDEAL DE COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA. ACTORES: MADRES HERRAMIENTA METODOLÓGICA: GRUPOS DE DISCUSIÓN JUEVES, 19 de Nov. 2009. De 3 a 5 pm	
TESTIMONIO: Ana Mercedes Gutiérrez: “que entre los dos hubiera comunicación, que no hubiera peleas, si me entiende, se contarán todo lo que pasa ser sincero con uno mismo y ellos que	ANÁLISIS: Aún con muchas falencias en la comunicación intrafamiliar que actualmente se practica, estas madres desean mejorar este aspecto en su familia, pues son conscientes de la importancia que ésta práctica tiene para el mejoramiento de la convivencia y la educación de sus hijos y en general para el mejoramiento de la calidad de vida en todas las familias. Aspectos como la confianza, la sinceridad, la buena intención, el respeto, la amabilidad y la comprensión, son algunas de las actitudes y comportamientos que consideran deben cultivarse para el mejoramiento de la comunicación intrafamiliar.
Diana Paola Artunduaga: “yo diría que entre los dos hubiera bastante sinceridad, si hay sinceridad y se trata de solucionar los problemas por duros que fueran pero buscaran solucionar sería lo mejor, pero hay cosas que uno no puede, ni debe contar, primero por evitar un problema, segundo porque hay cosas que no se pueden contar, por ejemplo yo digo una cosa que nunca le cuento a mi marido mire que Julianito me hecho el cuento, a mi me parece que eso es algo de uno de mujer, que saca uno con contarle al marido mire que el vecino me hecho el cuento para que de aquí a mañana se emborrachen tengan su agarre y queden de enemigo, no aguanta mejor uno mismo pues para esa persona , sencillo...”	
Luz Marina Vargas: “yo lo único que le pido es que me tenga confianza, yo le he dicho a ella – mamita yo más que su mamá, soy una amiga, usted puede confiar en mí”.	
Francy Cielo Cruz: “sentándose uno a dialogar, compartir las buenas, las malas, saber uno comprender, saberse entender, pero cuando no hay forma de poder uno dialogar, de sentarse uno, no se puede es complicado, de pronto se sienta uno en el momento a hablar con ellos y eso sale uno es peleando, pues más vale dejarlos quietos, él no me entiende y a mí no me gusta que me lleven la contraria, a mi me gusta que lo que yo diga se cumpla y listo.. y entonces el seguro por verme brava me lleva la contraria”.	
Sandra Patricia Fernández: “que esté uno en el hogar, ser uno correcto en las cosas, no decirles	
Lizeth: “darle respeto, hablarle con buen modo, decirles las cosas, darles espejos...como ellos más que todo le cuentan las cosas a otras personas entonces uno decirles a otras personas que le den consejos”.	

6. ANALISIS DE LOS RESULTADOS

La comunicación fortalece las relaciones entre las personas y de éstas con su entorno, debido a que en este proceso el individuo pone al descubierto sus opiniones, sentimientos, miedos y creencias, que les permite darse a conocer y reconocer al otro, dando paso al consenso.

En la familia la comunicación tiene igual importancia, ya que mediante la interacción los miembros del hogar se definen roles y normas de conducta que guían el desarrollo de la personalidad en los hijos; fortaleciendo sus vínculos afectivos y a su vez propiciando un ambiente armónico.

En este sentido, nuestra investigación ha sido encaminada a descubrir el proceso comunicativo que se practica al interior de las familias del asentamiento Álvaro Uribe, en la ciudad de Neiva; que por su particularidad como un sector vulnerable presenta una composición familiar altamente afectada por problemáticas económicas y sociales, propias en este tipo de comunidades.

6.1. ANÁLISIS DEL ASENTAMIENTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ DESDE LA CONCEPCIÓN DE BARRIO POPULAR



De acuerdo con el trabajo de observación de campo y con las entrevistas que se realizaron a los habitantes del Asentamiento Álvaro Uribe Vélez, es evidente que Jaime García Hernández coincide cuando afirma en el texto de su autoría *Arquitectura, Participación y Hábitat popular*, que el crecimiento de los sectores en las periferias de las ciudades, se genera por causas del desplazamiento forzado o voluntario. Por ejemplo, podemos mencionar que en un 36% de los encuestados

en el asentamiento, afirmaron ser desplazados por causa de grupos armados, provenientes del Huila, Tolima y Caquetá.

María Antonia Valanta (52 años): “tuve tres hijos, soy de Caldas y mi esposo es Huilense. Viví mi infancia en el Caquetá y a los 14 llegué con mi familia a Neiva, somos desplazados por la guerrilla, trabajábamos en el campo. Hace tres años llegamos al Asentamiento con mi esposo, mis tres hijos y tres nietos”

Euclides Campos Sánchez (43 años): “Vivo con mi hijo de 7 años, me separe con mi esposa hace 6 años. Trabajo en oficios varios, para mí lo más difícil de la vida son los recursos económicos, soy desplazado por la guerrilla de Algeciras hace seis años.

De igual manera García Hernández, habla que en estos sectores existen carencias en lo económico y en lo social; en este sentido en el Asentamiento se evidencia la precariedad en servicios públicos tan importantes como el de alcantarillado y acueducto. De igual manera sus habitantes se dedican al “rebusque”, o a trabajos de construcción, vendedores ambulantes o a servicios domésticos; demostrando así que no tienen un trabajo fijo y que económicamente no es rentable ni estable sus ingresos.

Bryan Steven Aya Penagos: “mi mamá se llama Amparo Aya Penagos Puentes y mi papá Reinel. Mi papá trabaja construyendo casas, mi mamá trabaja en un restaurante”.

Fardi Motta (15 años): “mi familia es desplazada por la violencia, entonces nos vinimos para la ciudad con mis hermanos y mi mamá, y mi mamá se llama Jader, Yorladis y Miramarledis; y llegamos aquí a Neiva, entonces nos pusimos a trabajar y hasta que pudimos montar una fábrica de arepas. Entonces nos va muy bien”

Álvaro Ramírez (7 años): “Mi mamá barre la casa y hace la comida y el almuerzo; mi papá tiene partida la columna y no puede trabajar; mi mamá trabaja en el centro pasando bloque y licuando tierra. Mis hermanos van a estudiar, yo recojo chiros y trapeo; juego con mis hermanos, con los juguetes y al balón”.

La iniciativa que toma el poblador para gestionar la construcción de su propio entorno, es otro factor reconocido por Jaime García, que sin lugar a dudas, los habitantes del Asentamiento Uribe, han practicado; pues con el transcurrir del tiempo y conforme a sus necesidades se han venido organizando progresivamente con el fin de mejorar sus condiciones de vida: han construido sus propios lotes, han hecho posible tener agua por medio de mangueras y han suplido de manera precaria mediante zanjas el alcantarillado, construyeron una caseta comunal y actualmente cuentan con una pequeña escuela.

Norberto López, líder del asentamiento: “cuando ya se comenzó a gestionar lo de la personería jurídica para la junta de vivienda, cuando ya se gestionó y se abrió la personería salió a nombre de Álvaro Uribe Vélez la personería y fuimos organizados; porque la toma del terreno fue organizado no fue como... como algunos que dice que fue entrando por grupos, no; se hicieron reuniones organizadas en el barrio las palmas para poder entrar y tomar las medidas para poder llegar hacer la toma del terreno, porque es que la toma de un terreno no es tan fácil porque la ley no lo permite y no es permitido todavía, ahorita está totalmente prohibido las invasiones, pero nosotros fuimos organizados y por eso gracias a Dios hemos estado todavía frentiendo la toma del terreno”

“nosotros iniciamos organizados consiguiéndonos la tubería de aguas negras, nosotros organizamos primero lo del alcantarillado, lo del acueducto eso fue muy diferente porque se organizaron comités para traer la agua de la calle 19 pero por fraude. Con los recursos personales que cada comité reunía para comprar las mangueras y repartirles el agua a los que estaban dentro del comité pero entonces esa agua en ese tiempo no era suficiente para surtir todas las necesidades de las 387 familias, entonces luchando con Empresas Públicas cuando eso estaba de gerente Jhon Ramos, hice hacer un memorial que la cual ganamos y ganamos la tutela y llegamos a firmar un convenio con Empresas Públicas para que nos vendiera el agua, pero agua no contabilizada, agua en bloque y así fue que se firmo ese convenio con Empresas Públicas”

De otro lado, Fernando Viviescas acierta en su artículo El Barrio de Invasión: Los Lenguajes de una Identidad, al decir que los habitantes de sectores populares establecen relaciones muy particulares entre sus pobladores y el barrio en el que habitan, de acuerdo con su proximidad o parentesco. En este aspecto los habitantes del Uribe Vélez lo hacen evidentemente poniendo referencias a personas que de alguna manera son de renombre dentro del lugar, por ejemplo los presidentes de Juntas, vecinos u amigos; así como también en cercanía con la cancha o la caseta de la Junta de Acción Comunal, referentes comunes para todos sus habitantes.

En cuanto a la participación comunitaria, podemos decir que en el Asentamiento encontramos dos Juntas totalmente divididas, entre sus líderes y por sectores; naturalmente no existe un trabajo mancomunado, es más bien mezquino entre lo que gestiona un presidente de Junta y lo que gestiona el otro. De alguna manera, no se torna productivo este tipo de gestiones debido a que no hay una participación conjunta, por el contrario se encuentra fragmentada entre sectores de una Junta y la otra, mostrándose así las riñas por el poder.

“cuando ya vino las campañas electorales de alcaldía y concejales fue ya cuando a nosotros nos tocó dividirnos porque no funcionaba si no una sola junta llamándose Junta de vivienda el Álvaro Uribe; en este momento se cuenta con dos juntas: nosotros con una sola personería y una sola junta pues lleva dos años de que nos dividimos, llevamos 17 meses con la personería de nosotros.

Nosotros llegamos a dividirnos porque nosotros con mucha voluntad apoyamos a nuestro presidente y nuestra directiva pa’ trabajar por el barrio y resulta que llegó un momento en que el hombre presidente o líder de la comunidad dijo no, hasta aquí llegamos porque de aquí nos van a reubicar y no vamos a meterle más trabajo a esto, entonces viendo eso yo dije pero como, de a donde entonces?; ahí donde nosotros vimos la necesidad de dividirnos y buscar el candidato nuestro que era el ganador, él se fue con Pedro Suarez y nosotros nos fuimos con Héctor Aníbal Ramírez y gracias a Dios ganamos. Cuando estuvo Héctor Aníbal aquí haciendo su campaña le dijimos nosotros como asociación en que nos va a colaborar entonces él nos dijo que quiere que les colabore entonces nosotros dijimos que nos legalice el terreno, entonces dijo yo no puedo hacer eso hasta que no haya unos estudios ya definidos, yo dije los estudios ya los tenemos y ahí es donde arrancamos nosotros a trabajar por el barrio nosotros, como asociación”

6.2. ANÁLISIS DE LA FAMILIA DEL ASENTAMIENTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ.



En el asentamiento se evidencia la desintegración familiar principalmente por factores económicos y sociales, de esta manera se presentan casos donde padre y madre deben abandonar sus hijos para poder ir a trabajar; de otro lado circunstancias como el alcoholismo, adicción a los videojuegos, maltrato, violencia

intrafamiliar afecta la armonía del hogar influyendo negativa en el ambiente de la familia y los lazos afectivos entre sus miembros.

De esta manera los hijos mayores adoptan los roles de sus padres frente a los hermanos menores, a quienes deben proteger, educar, alimentar, encargarse del aseo de la casa o en otras ocasiones aportar económicamente al hogar. Es así como los cambios de roles varían en el hogar en donde prima satisfacer las necesidades básicas sobre los procesos comunicativos que promuevan la integridad de sus miembros.

En el asentamiento Álvaro Uribe se evidenció diferentes tipos de familias con las siguientes características:

❖ Tipo de familia

1. **Familia Nuclear:** Entendida como el grupo familiar constituido por una figura materna, paterna e hijos. En el Asentamiento se presenta de dos formas; en primer lugar encontramos aquella familia compuesta por padrastro o madrastra, padre o madre biológicos con hijos biológicos e hijastros. Y segundo, reconocemos las familias compuestas por padre y madres biológicas e hijos propios.

Según la observación directa realizada a las familias del asentamiento y mediante el desarrollo de las diferentes herramientas metodológicas, podemos afirmar que en esta comunidad, las familias mayoritariamente son nucleares; y en aquellas donde existe padrastro, madrastra y hermanastros, las relaciones son más conflictivas y por ende, la comunicación es débil.

Sandra Patricia Fernández (22 años): “El reencuentro de yo con mi hombre fue en el Caquetá, eso fue una vez que yo estaba viviendo en Cartagena del Chairá, y pues ese día en la tarde, había llegado ese hombre de mis sueños. Esa tarde el pasaba por enfrente de mi casa con dos amigos y mi hermanito les dijo ¡adiós cuñados! Y ellos se devolvieron y se pusieron a charlar, y pues él me mandó saludes y yo le correspondí y pues estuvimos de novios dos meses; de ahí nos juntamos a realizar nuestra vida, y pues hasta el sol de hoy estamos viviendo y pues ya tenemos dos niñas y un niño, y estamos viviendo y pues estamos pues bien, gracias a Dios”.

2. **Familia Monoparental:** Definida como aquella en la que solo existe la figura de uno de los padres, debido a que ha habido separación de la pareja ya sea por fallecimiento o por decisión; notamos que en el Asentamiento es la madre la que con mayor frecuencia queda a cargo de los hijos. De este modo, se presentan inconvenientes que interfieren en la comunicación, debido a que por los diferentes roles que la madre debe asumir, se carece de tiempo necesario para poder inte-

ractuar con los hijos, y mantener activo los vínculos que alimenten las relaciones con sus miembros.

“Yo conocí el padre de mis hijas, en una vereda llamada Gigante duramos 10 meses y mi primer hija nació en la clínica de SaludCoop, y no duramos sino un mes viviendo porque no supimos llevar esa relación y ahora vivimos con mi madre”, Nasly Alejandra Vargas Quintero (19 años de edad).

Fardi Motta (15 años): “mi familia es desplazada por la violencia, entonces nos vinimos para la ciudad con mis hermanos y mi mamá, y llegamos aquí a Neiva, entonces nos pusimos a trabajar y hasta que pudimos montar una fábrica de arepas. Entonces nos va muy bien pero lo que no me gusta es que mis papas se separaron...”

3. **Familia Extensa:** Esta se presenta cuando además de los padres y los hijos, conviven otros integrantes como tíos, primos, abuelos, cuñados etc. En el asentamiento se presenta con menor regularidad que los otros tipos de familia, sin embargo, es de resaltar que en los casos que encontramos aunque se conviva en la misma vivienda, de alguna forma la presencia de estos poco afecta la comunicación dentro del núcleo familiar.

Ana Mercedes Gutiérrez (22 años): “Mi familia está conformada con mi marido y mis dos hijos, nací en Neiva, criada y después conocí a mi marido en una casa de un amigo, fue amor a primera vista nos conocimos y después nos cuádramos y formamos una familia. Vivo con mis suegros, con mi marido y mis hijos”.

4. **Madresolterismo:** Se caracteriza porque es la madre la que desde el nacimiento de los hijos se hace cargo de ellos, sin involucrar al padre. En este sentido, en el asentamiento se evidencia con mayor frecuencia en madres adolescentes que aún dependen económicamente de sus padres. De esta manera, es común encontrar que quienes establecen una relación más fuerte con los niños, son sus abuelos.

Ángela Magdalena Mosquera (rol: hija): “mi mamá trabaja en mercancía y nosotras vivimos las dos, y mi mamá nos sacó a los dos hijos sola, mi mamá es trabajadora y mi papá no vive con nosotros, porque nos dejo solo, le damos gracias a Dios, porque salimos adelante con la ayuda de Dios y mi mamá Yaneth.

Mi hermano trabaja en Bogotá, se llama Javier y mi familia vive en Neiva, mi tía nos apoya mucho”.

5. Por último consideramos las Familias **Reconstituidas** o “redes de parentesco político” (Pedro Juan Viladrich en su texto La Familia), consistentes en la unión de mujeres y hombres que tienen o han tenido hogares e hijos con otros matrimo-

nios y deciden conformar un nuevo hogar con otra persona. Este tipo de organización familiar se presenta con menos frecuencia a comparación de las anteriores.

Víctor Alfonso Bermúdez: “vivo con mi hermanastro Jeison, vivo con mi papá, con mi madrastra y dos hermanos y dos hermanastras más...”

Breiner Andrés López: “Soy Breiner Andrés López, hijo de Norma Liliana López... tengo una familia compuesta de cinco personas las cuales son: Norma Liliana López: madre además un gran apoyo en mi vida, una persona perseverante, echada para adelante y muy comprometida con su familia.

Jhon Jairo Joven Sunce: padrastro, una persona buena gente, trabajador, se desempeña de albañil, es una persona poco amargada y además no la llevamos poco.

Jhorman Camilo Joven López: hermano menor y Yury Mildred Joven López: Hermana cariñosa”.

Jorge Medina (padre de Neifa Medina): “No, mire que no, para mí no, yo cuando me fui a vivir con ella, ella tenía 6 niños que no eran míos, ella los tuvo con otro señor y yo le ayude a criarlas, hicimos vida con ella hasta la presente”.

6.3. ANÁLISIS DE LA COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR EN EL ASENTAMIENTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ



“la familia se constituye como aquel lugar en el que es posible afrontar los problemas sociales mediante la reciprocidad de las relaciones enmarcadas en el cuidado y autoridad, el don (en sentido maussiano) y el amor (como medio simbólico generalizado de referencia)”⁶¹.

⁶¹ Citado por HERRERA, Gómez Manuel. En LA FAMILIA RELACIONAL DE PIERPAOLO DONATI, profesor de sociología de la Universidad de Bolonia; del libro Pensar La Familia de José Andrés Gallego y José Pérez Adán (compiladores), Ediciones Palabras S.A. 2001 pp.255.

Recordemos que Paul Watzlawick en el texto la Teoría de la Comunicación Humana, indica dos niveles en la comunicación entre personas, estos son: el Relacional y el de Contenido; como él bien lo manifiesta el nivel relacional es el que acondiciona y predetermina la eficacia de la comunicación. En la familia las relaciones “se fundamentan en la norma de la reciprocidad y están orientadas al médium simbólico del amor”⁶²

En el asentamiento Álvaro Uribe Vélez, detectamos que las familias tienen dificultades para comunicarse y esto se debe principalmente a que existen problemas en el nivel relacional entre los integrantes del núcleo familiar; nos referimos a que los vínculos entre padres e hijos no son tan fuertes aún cuando compartan una vivienda, comida, tenga un lazo consanguíneo y en algunas ocasiones les toque afrontar situaciones en grupo.

Según la observación que hemos realizado y los testimonios de las madres podemos afirmar que es la relación entre la pareja la que afecta inicialmente la integridad de todos los miembros de la familia. Discusiones generadas por la infidelidad, el alcoholismo, la situación económica, actos de violencia intrafamiliar, repercuten negativa en la disposición de las personas a entender las razones del otro y por ende el logro de un acuerdo. Pues de hecho estas situaciones empiezan a suceder desde el primer momento en que padre o madre actúa de forma contraria a lo que juntos habían acordado para construir y mantener su unidad.

Franci Cielo Cruz: “Mis hijos siempre intentan hablar con él (padre) pero él como llega cansado les dice que no, los rechaza y no les pone cuidado. Entonces mis hijos recurren es a mí para cualquier cosa. Mi hija por ejemplo si necesita algo o un permiso me dice que yo le diga a mi esposo y yo le digo. El no les pone cuidado porque dice que llega muy cansado del trabajo”.

Yilbert Frobilan (7 años): “vivo con mi mamá, ella trabaja en una discoteca, tengo seis hermanos soy el cuarto. Dos de mis hermanos viven en el campo y mi hermano menor vive con mi papá. Él no vive con nosotros porque tomaba y le pegaba a mi mamá. Me gusta lavar losa y trapear. Me gustaría que mi mamá no peleara, que no tomara y que no nos pegara, que mis hermanos no me pegaran y que compartieran más conmigo”.

Las discrepancias entre los padres cuando han logrado perjudicar gravemente su vínculo afectivo indisponen a los hijos influyendo negativamente en su formación como nuevos ciudadanos; pues los padres pierden la autoridad ante ellos y estos a su vez la orientación en la construcción de su personalidad. Se pueden presentar situaciones donde padre o madre cometan actos prohibidos en los jóvenes, como las groserías, la violencia, el robo, gritos, insultos, golpes, el irrespeto e

⁶² HERRERA, Gómez Manuel. En LA FAMILIA RELACIONAL DE PIERPAOLO DONATI, profesor de sociología de la Universidad de Bolonia; del libro Pensar La Familia de José Andrés Gallego y José Pérez Adán (compiladores), Ediciones Palabras S.A. 2001 pp.259

irresponsabilidad, entre otras conductas que terminan siendo aprendidas y se convierten en la forma como mejor pueden expresar sus sentimientos.

Ana Mercedes Gutiérrez: “cuando yo le hablo a mi hija no me hace caso y ella como es tan terca ella me dice no!!!! Y a mí me ofende que me diga no y ahí es cuando... le doy...”

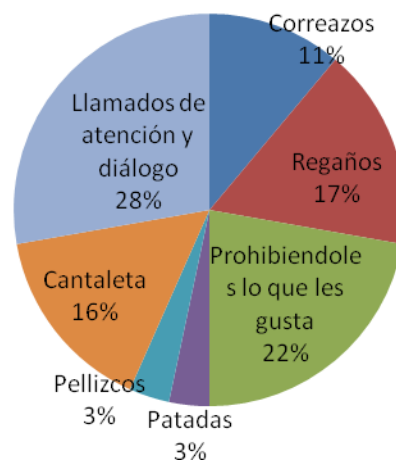
Lizeth: “es que a mí no me gusta contarle nada a ella, no me gusta, no es que me regañe...”

“Por ejemplo hay mamás que en lugar de decirle mire esto está mal eso no es así y lo coge a rejo, les da duro o las trata de malparida, esta perra esta con el uno y con el otro ahhh... entonces uno más bien hace las cosas a la manera de uno y uno no dice mamá que tal le parece esto o papá que le parece esto...”

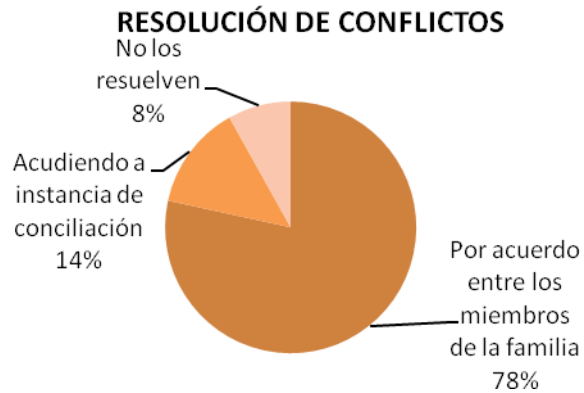
Jorge Medina (padre de Neifa Medina): “Yo los corrigo, pues les enseñaba hagan esto, hagan lo otro o esto es así, como si yo fuera el padre, ellos se mamaron arto fueite mío, les di duro, por lo menos el chino que está aquí, el que trabaja conmigo, yo le doy trabajo a él, tiene el apellido mío yo le di el apellido a tres y es como yo fuera el papá de ellos, ellos me atienden bien y nosotros la vamos mucho con ellos o ellos me quieren me quieren mucho, ellos nunca han sido groseros conmigo para nada, para nada”.

Según la encuesta realizada, frente a la convivencia en familia, la muestra nos permite saber que: en cuanto a la forma como corrigen a los jóvenes, con una frecuencia mayor aparece los llamados de atención y el diálogo, seguido de la prohibición de lo que les gusta. En menor frecuencia se encuentra las patadas y pellizcos considerados como actos violentos.

¿CÓMO CORRIGEN A LOS JOVENES CUANDO SE PORTAN MAL?

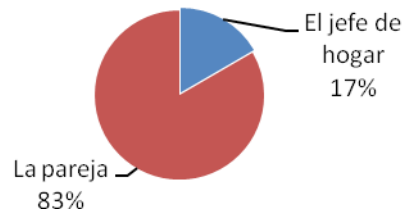


Contrario a lo anterior frente a la estrategia que utilizan para resolver los conflictos internos, la mayoría dice optar por el acuerdo.



Y además afirma que las decisiones en el hogar son tomadas por la pareja.

¿QUIÉNES TOMAN LAS DECISIONES EN SU HOGAR?



Robert K. Merton en su texto *La Estructura Social y Anomía: Revisión y Ampliación*, indica al respecto lo siguiente: *“la familia es, desde luego, la principal correa de transmisión para la difusión de las normas culturales a las nuevas generaciones. Pero hasta hace poco no hemos comprendido que la familia transmite en general, la porción de la cultura accesible del estrato y al grupo social en el que los padres se encuentran. Constituye, por consiguiente, un mecanismo para disciplinar al niño en funciones de los objetivos culturales y de las costumbres características del grupo”*⁶³.

Ciertamente además de las situaciones internas anteriormente descritas que viven las familias, el Asentamiento Álvaro Uribe presenta una serie de condiciones propias de este tipo de comunidades que afectan tanto física como

⁶³ La Familia, Fromm, Horkheimer, Parsons, 1970: 104. Citado por PARRA M, Victoria. y ZAVALA F, Dinora. En “Familia: Cristalización de las Dinámicas de Poder”. Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales, Carrera de Psicología. Diciembre, 2004. Pág. 99.

psicológicamente a sus habitantes: la falta de servicios como el alcantarillado, recolección de basura y el servicio racionado del agua provoca contaminación ambiental, malos olores, crianza de moscos y roedores, poco aseo en la elaboración de las comidas e higiene personal; también se evidencia el hacinamiento, que da como resultado una comunidad en total vulnerabilidad tanto a enfermedades, accidente domésticos, abuso sexual, poca intimidad, entre otras circunstancias que influyen en la baja autoestima de sus habitantes, la ausencia de hábitos de aseo personal, el respeto por la individualidad y la intimidad, y como consecuencia motiva una actitud agresiva, prejuiciosa, resentida y en algunos casos hasta antisocial.

Leonel Rojas Gutiérrez: “tengo cuatro hijos, tres mujeres y un varón. La comunicación a la presente es buena, cuando corrijo a mis hijos lo hago no dejándolos salir a jugar, los castigo. Mi hija la mayor tiene 19 años, la otra tiene 16, otra 14 y el chino tiene 12. Mire que uno tiene que mirar quién es quién, eso sí es delicadito; para uno poderle dar la amistad, dónde vive y cómo se llama; de resto no. yo les hago ver a mis hijos las cosas y les digo que les pasa y les prohíbo la amistad con esa persona rotundamente; yo los que vea amigos de ellos yo miro quien es quien.

De pronto el ambiente del barrio influye en la formación de los hijos, pero en el sentido que uno no puede dejar a esa confianza, tiene uno que saber dónde está y con quien están, de resto no los dejo salir por acá”.

Norberto López: “No, porque la mayoría del tiempo nosotros tuvimos fue en el campo, ellos se criaron fue en el campo, aquí ya el hijo mío esta todo mechudo y no se le puede decir nada porque como ya es , va pa la noverdad y allá visten así y andan así, imagínese”.

Elicenio Caviedes: “es que vivir por acá es muy terrible, el clima, de pronto el comportamiento de los muchachos porque ellos tienden de pronto a cambiar un poco, pero, pero uno entienden que es aquí es muy diferente al campo entonces ellos ya buscan como de pronto a estar mucho en la calle y aunque por ahora ellos sean portado muy bien pero entonces”.

Este contexto marca notoriamente el ambiente familiar y la actitud de sus integrantes; algunas madres afirman preferir comprarles a sus niños televisor y video juegos, con el fin de no darles oportunidad para salir de casa e interactuar con el ambiente que le rodea, pues ellas mismas son conscientes que el comportamiento de sus hijos ha cambiado desde que llegaron al asentamiento y temen que adopten conductas que no consideran dentro del proyecto vida que tienen para ellos.

Víctor Alfonso Bermúdez: “no me gusta que Angie y mi papá pelean mucho, con los vecinos también peleamos. Mi mamá está en el Meta desde hace cinco años, yo viví con ella el año pasado y me vine volado porque mi abuelita era mamona, me vine con mi hermana en cicla”

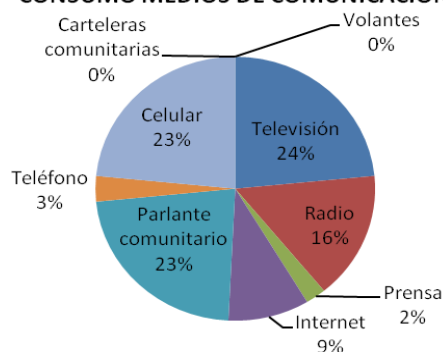
En consecuencia la madre impulsada por el temor frente a la formación de sus hijos, tiende a estar pendiente de ellos pero con una actitud coercitiva y menos dialogante, casi autoritaria; que aunque no afecta en gran medida el vínculo madre-hijo si lo condiciona; Esta situación no permite que se cultive la confianza del joven hacia su madre, con quien comparte algunas experiencias pero no se siente capaz de comunicarle sobre situaciones que saben no son aceptadas por ella. Ejemplo de esto es cuando las jóvenes quedan embarazadas y prefieren ocultarlo, escaparse de la casa o recurrir a amigas como intermediarias. Otro ejemplo de lo anterior es cuando los niños mienten sobre su rendimiento académico o asistencia al colegio.

Nasly Alejandra: “no, unas que no se hablan con los papás y otras que sí, porque ellas les dicen algo y no hay confianza les da miedo”.

Luz Marina Vargas: “yo fui una que a mí me dio miedo contarle las cosas a mi mamá, y yo todavía le tengo miedo a mi mamá, no yo por lo menos llegar a la casa y contarle ahí mami mire que paso esto, lo otro, NO!!!! Por lo menos lo del embarazo, cuando yo quede embarazada de ella... yo ese día yo no hallaba como decirle a mi mamá, yo temblaba, yo me puse fría, yo no hallaba que hacer, pa’ donde arrancar, como decirle, yo tenía 16 años, cuando llego ella y me pregunto que a mí porque me existía tanto sueño, y yo no mamá pues el cansancio tanta ropa de planchar y yo temblaba de los nervios...”

Además promueve el consumo desmedido de la televisión en los niños, que como ya sabemos lucha contra la familia por orientarlos hacia la cultura del consumismo, la superficialidad, los anti valores, oscureciendo más el panorama ya complejo en el que viven. No olvidamos el hecho de que la radio es también uno de los medios que estos jóvenes mas consumen, pero se limitan a ser radios escuchas de emisoras comerciales, fanáticos de la música popular (reggaetón, rancheras, vallenatos...) que celebra modos de actuar poco civilizados afectando la autoestima y su estado de ánimo, como: el despecho, la venganza, la infidelidad, el sexo por el sexo, las drogas, la rebelión, el narcotráfico, entre otros.

CONSUMO MEDIOS DE COMUNICACIÓN



Pese a la actitud de la madre en el asentamiento existe un tejido comunicativo más fuerte entre ella y sus hijos que de estos con el padre, pues la figura paterna es muy débil, ya que él se limita a cumplir con sus deberes económicos en el hogar y evita interactuar tanto con su esposa como con sus descendientes. Watzlawick denomina esta actitud como Rechazo a la conversación, que es una barrera comunicativa común en estas familias por parte de la figura paterna principalmente, que impregna el ambiente familiar afectando la convivencia y conducta de todos sus integrantes. Enrique Gervilla Castillo ratifica lo anterior al afirmar que “Cuando los cónyuges o no se aceptan, o cuando los padres menosprecian a sus hijos o estos a aquellos, o los hermanos entre sí, el diálogo está viciado en su raíz. Aparecen, en su lugar, los celos, la falta de concordia y el malestar interior”⁶⁴.

Diana Paola Artunduaga: “mi esposo casi nunca está en la casa, el siempre está por fuera trabajando, yo permanezco sola con mi hijo en la casa”

María Antonia Valanta: “Mis nietos hablan con mi marido pero es que él es muy viejo y entonces si ellos le hacen una broma, él ya no se aguanta eso y se pone muy bravo”.

Luz Marina Vargas: “yo por lo menos con el muchacho que vivía, yo le contaba a veces cosas, yo le contaba y de pronto pasaba “y ¿usted porque no me dijo?” cómo que no le dije, usted no se acuerda que yo le dije que estábamos aquí, en tal parte “no usted no me ha dicho nada”...yo le dije y es cuando me desespero... a mi me da rabia...”

José Lizardo Silva (padrastra de Nasly Alejandra): “Pues que tengan la suficiente confianza no porque conmigo no han pasado la mayor o sea la mayor tiempo o disponibilidad conmigo no, pero si yo he visto que ellos en mi si encuentran como un refugio”.

⁶⁴ FERMOSO, Paciano. Relaciones familiares: pareja, paternidad y fratría, En: Educación Familiar: nuevas relaciones humanas y humanizadoras. Enrique Gervilla Castillo (coordinador). Madrid, Narcea S.A, 2003, 39 pp. (165)

La posición del padre según lo que hemos percibido se debe a la suma de muchos factores tales como: cargar con la casi total responsabilidad en el sostenimiento económico de su familia, desempeñar labores en las que no desarrolla su talento, bajo condiciones humillantes; afrontar el hecho de no poder ofrecer mejores condiciones de vida a sus hijos y esposa. Una realidad que también vive la madre pero la diferencia es que ella se apoya en el esposo, quien es por tradición el que debe mantener a la familia.

Como consecuencia de lo anterior se evidencia que la figura paterna es inconstante en el núcleo familiar, por dos situaciones: Primero en las familias nucleares, extensas o de unión libre; la labor que desempeñan, que por lo general es obreros, vendedores ambulante, mecánicos o animadores y los horarios que deben cumplir, no les permite compartir mucho tiempo con su familia; el cansancio es la razón a la que la mayoría alude para justificar el no dedicarle tiempo a los hijos.

Elicenio Caviedes : “No, nosotros estamos acá pero, yo así de pasadita, nosotros nos separamos y no somos enemigos, no somos nada, pues yo vivo por allí, por ahí”.

Segundo encontramos una situación típica en las familias monoparentales y el concubinato, donde la debilidad del vínculo entre la pareja ha provocado su separación, sin embargo el esposo tiende a marcharse por varios meses y volver, varias veces en un corto tiempo. De tal forma que tras cada separación el vínculo de él y su familia se va resquebrajando más, pues no hay una constante interacción entre los miembros y los hijos crecen tan solo con la presencia de la madre.

Luís Eduardo Villarriaga: “Uno trata de buscarlos a ellos pero uno no sabe de todas maneras que piensan ellos, es difícil pero de todas maneras pensamos cosas distintas.

Las madres algunas les dicen, su papá es el responsable de todo lo que está pasando pero no se dan cuenta de lo que ellas están haciendo entonces ya queda difícil uno también, de todas maneras ellos se van a dar cuenta más adelante quién es el padre también.

La comunicación con mi ex pareja, no nos hablamos para nada ni el saludo. Pues yo a ella no le echo la culpa así ella me la eche a mí, yo de pronto estuve muy distanciado de ella, y las cosas no se dieron y ya”.

Bajo este panorama podemos concluir que el estilo represivo o autoritario que los padres del asentamiento utilizan para educar y guiar a sus hijos, es la principal causa de la falta de una relación fluida, confiada y recíproca entre los integrantes

de la familia del Álvaro Uribe; limitando la construcción de confianza, el desarrollo de la autonomía, la personalidad y la capacidad de trabajo en equipo, en los niños.

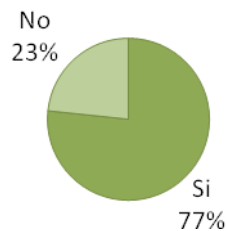
José Lizardo Silva (padrastro de Nasly Alejandra): “O sea me toca hablarles golpeadito, me toca hablarles golpeado porque si yo me pongo hablarles de pronto suave, ellos no van a entender, entonces tienen que escuchar y saber que tienen un padre con autoridad o sea que yo soy el papá y que lo que se hizo se hizo, que sepan que realmente hay una persona que es como un líder prácticamente o sea soy un líder para ellos”.

María Alejandra Moreno (13 años): “Lo que me gusta de mi casa es que todos se respetan y se quieren, pero lo que no me gusta, es que mis hermanos son muy cansones y fastidiosos; y mi mamá es muy regañona y mi padrastro es muy cansón”.

Lo anterior se evidencia en las respuestas dadas por los encuestados frente a los espacios de comunicación y la interrelaciones que se tejen en su familia, lo cual evidencia que no existe una práctica comunicativa constante donde intercambien experiencias, sentimientos, inquietudes, etc.

Pese a lo anterior frente a la pregunta por la existencia de espacios de comunicación un 77% afirmó que si existían.

ESPACIOS DE DIÁLOGO EN EL HOGAR

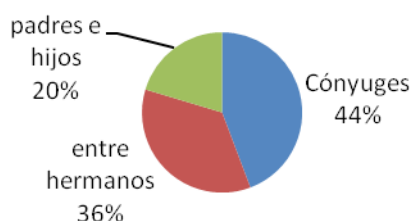


Frente a qué espacios, según la frecuencia en las respuestas dadas, es la sala con un 53% el lugar donde más sucede el encuentro, por el contrario el comedor aparece con 7%.



Sin embargo al especificar con quien había más diálogo, el encuentro padres – hijo tuvo la menor frecuencia.

DIÁLOGO ENTRE LOS MIEMBROS DEL HOGAR



MORA, Salas Leonor, se ha pronunciado frente a las familias modernas afirmando que *“El funcionamiento de estas familias de creación reciente es versátil, por ello, distante de la estabilidad, del desarrollo de acuerdos para la convivencia y de las estrategias para el mantenimiento de la vida afectiva de la relación que lograban, en general, los miembros de generaciones anteriores (padres y abuelos)”*.

Para lograr esa estabilidad que menciona Leonor, Maurizio Andolfi, quien considera la familia como un todo orgánico conformado por varias unidades que se afectan las unas a las otras; ha dicho, además, que es la retroalimentación, la capacidad transformadora y flexible del grupo familiar la clave para lograr el mantenimiento y equilibrio de este “sistema relacional”.

En otras palabras alude a la comunicación, la interacción y el encuentro de los integrantes de la familia ante afectaciones interna o externas, como el acto en que damos a conocer nuestras definiciones y sentimientos, escuchamos a los demás, nos sentimos entendidos, valorados y abrimos paso al acuerdo.

Por otro lado es preciso recordar que aunque es cierto que el consumo de los medios de comunicación acrítica afecta el desarrollo social de las personas, “la incidencia de la comunicación masiva sobre la familia como una totalidad, depende de los tipos de patrones de comunicación que cada familia tenga”⁶⁵, lo que sustenta a un mas la importancia del acompañamiento constante de los padres a sus hijos, el encuentro comunicativo y el fortalecimiento de sus vínculos.

En cuanto a los tipos de comunicación que emplean los integrantes de la familia entre ellos y con el entorno, identificamos:

❖ Tipos de comunicación existente entre los miembros de la familia

Es evidente que la comunicación intrafamiliar varía según las diferentes clases de familias, puesto que las dinámicas a su interior son distintas en cada una de ellas, de esta manera encontramos que:

- En la familia nuclear, la comunicación se desarrolla de manera autoritaria desde el padre hacia sus hijos, ya que éste aunque no se encuentra de manera constante en el hogar debido a sus ocupaciones, cuando interviene en asuntos relacionados a la familia, actúa de manera abrupta; limitándose a impartir órdenes y reprender.
- En la familia monoparental, la carencia de tiempo y espacios para compartir con los hijos, hace que la comunicación sea más débil y no se dé con mayor frecuencia el encuentro entre el padre u madre y los hijos; lo que refleja una actitud permisiva en los padres, ocasionando hijos carentes de normas y valores que influyan en su conducta.
- Familia extensa, encontramos en el asentamiento que la comunicación en este tipo de familia, se limita en la mayoría de sus miembros a la transmisión solo de información; primando el tema de la manutención del hogar. No es muy frecuente el encuentro entorno a sentimientos, miedos, inconformidades u anhelos, que fortalezcan la unión familiar.
- Madresolterismo. Teniendo en cuenta que la mayoría de los casos que se presenta en el asentamiento son de madres joven adolescentes que aún depende de sus padres, se presenta una carencia comunicativa entre ella y su (sus) hijo(s); pues la madre-adolescente tiende a tomar una posición pasiva en el proceso de crianza, delegando esta función a los abuelos, quienes ejercen una posición autoritaria con relación a los demás miembros de la familia.

⁶⁵ López, Enrique Martín. Familia y sociedad, Una introducción a la sociología de la familia. Instituto de Ciencias para la Familia. Universidad de Navarra. Madrid: Ediciones Rialp, S.A., 2000. 187p.

Así mismo encontramos que los jóvenes adolescentes, se les dificulta comunicarse con sus padres y hermanos menores, por lo contrario encuentran mayor confianza y disposición al diálogo con sus pares. De otro lado, los niños demostraron mayor afinidad para la comunicación con sus madres, ya que permanecen más tiempo a su lado que con cualquier otro integrante de la familia pues comparten con ellas las labores del hogar y todavía se encuentran en el proceso de crianza.

Angie Lorena Bustos Romero: “Ocho personas viven en mi casa, y dos hacen estorbo, tengo tres hermanos, ellos son muy peleones, tengo un hermana mayor, mantenemos peleando, alegando no hay quién nos separe”.

Diana Marcela Sunce Cruz (10 años): “Me gusta jugar con todos mis amigos, compartir, desarrollar”

Yilber forbilan (7 años): “Me gusta lavar losa y trapear. Me gustaría que mi mamá no peleara, que no tomara y que no nos pegara, que mis hermanos no me pegaran y que compartieran más conmigo. Cuando grande quiero conseguir novia y trabajar en una discoteca. Me hace feliz jugar con mis amigos”.

Johan Steven Charry (10 años): “A mí me toca que barrer, mi mamá no trabaja y mi papá trabaja en moto taxi; a mí me gusta la casa, mirar televisión”.

Sin embargo notamos que en estas dos etapas, es muy frecuente que se comuniquen mediante gritos, golpes y palabras ofensivas para manifestar los desacuerdos con sus coetáneos.

El flujo comunicativo al interior del hogar es orientado por los padres, o sea que se desarrolla en la mayoría de los casos de forma vertical y descendente u autoritaria, hacia sus hijos. Esta posición en los hogares nucleares la asume la madre quien es la que está constantemente en el hogar, sin embargo cuando el padre llega a la casa es él quien toma las decisiones y emana ordenes (toma el poder), esto no quiere decir que esté en disposición a escuchar o estar atento al orden de su hogar; por el contrario su actitud autoritaria, fría y agresiva hacia su esposa e hijos se debe a la poca disposición para el diálogo, por lo que corta de forma tajante cualquier discusión o situación que se presente.

En consecuencia los hijos por lo general se sienten impedidos para iniciar el diálogo con su padre y aunque la madre tiene una actitud también autoritaria, ellos prefieren dirigirse a ella para consultar la decisión de su padre. O sea que la

madre torna a convertirse un poco más pasiva y mediadora entre su esposo y sus hijos en momentos en que su compañero está en la casa.

Víctor Alfonso Bermúdez: “No le cuento mis problemas a ninguno, porque son chismosos, mis problemas lo resuelvo solo”.

María Alejandra Moreno (13 años): “Yo cuando tengo problemas, se los cuento a mi mamá, y mi mamá me ayuda a solucionarlo”.

La comunicación de la madre con sus hijos se limita a los “sermones”, advirtiendo de peligros y comportamientos que para ellas son reprochables, por lo que de paso utilizan también la amenaza. Dan por hecho que la advertencia es suficiente para la orientación de los niños.

Como conclusión podemos decir que en las familias del asentamiento Álvaro Uribe se emplea la comunicación lingüística: palabras respetuosas y ofensivas, apodos, diminutivos...; también se emplea la comunicación no lingüística auditiva: los gritos, tonos amenazantes, golpes, castigos, actitud de rechazo, risas.

Este proceso se da cara a cara, directa y la mayoría de las veces de forma privada, lo que además incluye la comunicación gestual y visual, que acentúa las llamadas de atención y otras emociones sentidas tanto por el emisor como por el destinatario: guiño de ojos, alzar los hombros, señalar con el dedo, alzar las cejas, miradas, caricias, abrazos, etc.

❖ Temas que promueven la interacción comunicativa entre los integrantes del hogar

Se evidencia que las familias del asentamiento tratan con mayor regularidad temas referentes a la educación y salud según la encuesta realizada, pero también observamos que las experiencias del diario vivir en el trabajo o en el hogar entre padres y coetáneos; así como las novelas o programas que están “de moda” en los jóvenes y niños, promueven el diálogo. Por el contrario los temas que muy poco o que de manera nula se tocan al interior de la familia es el de creencias religiosas y la política; mientras que el tema de sexualidad se aborda abiertamente entre los adolescentes y sus pares; sin embargo las madres son las que en el hogar hacen referencia a este tema con sus hijos.

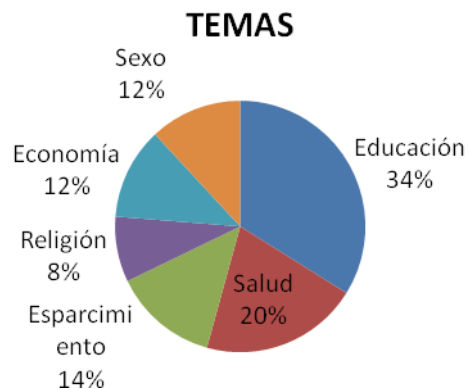
Jorge Medina (padre de Neifa Medina): “yo por lo menos no hablo nada de eso con ellas, nada de eso, son temas que tienen que hablar con la mamá no cierto? Yo por lo menos nunca hablo, pero claro que si yo hablo con ellas de ellas por lo menos, a veces me pregunta papi esto que va como le fue en el trabajo sí, pero de ahí no es más.

Nosotros, hablamos con ella a veces sobre las chinas...”

Norberto López: “Muy poco, no me gusta, ya son adultos ya saben que es lo que hay que hacer y que es lo que no hay que hacer, todo ya”.

Leonel Rojas Gutiérrez: “Sobre los temas que más hablamos en el hogar es sobre de cómo les ha ido de pronto en el colegio, de resto más así no. yo les digo a mis hijas como somos nosotros los hombres, porque uno de hombre es un tesoro mientras hace lo que uno quiere ya después vaya uno a escoger.

A veces nos reunimos para hablar en el patio o en la sala, a decir que es lo bueno y que es lo malo de la vida, y con mi esposa todas las noches”.



❖ Situaciones que promueven la interacción comunicativa entre los integrantes del hogar

Las situaciones que promueven la comunicación dentro del hogar están relacionadas con los riesgos que la familia considera afectan la integridad de la persona y del grupo, y que son observadas en su entorno o cuando ya suceden en el seno del hogar, dentro de las situaciones que encontramos: embarazo precoz, drogadicción, alcoholismo, prostitución, situación económica, bajo rendimiento académico e infidelidad.

❖ Las problemáticas comunicativas dentro del núcleo familiar

Las deficiencias comunicativas que encontramos en las familias del Asentamiento Álvaro Uribe, están directamente relacionadas al ambiente de violencia intrafamiliar, de incertidumbre económica, carencia afectiva por ausencia de padre o madre y el no considerar importante el fortalecimiento del vínculo familiar, que creemos se debe en parte a que los padres en su mayoría no tuvieron la oportunidad de asistir a una centro educativo; estas situaciones cohíben y predisponen al individuo frente a la posibilidad de comunicarse con el otro.

Dentro de las deficiencias detectadas las que predominan son las siguientes:
El miedo, ignorancia, actitud defensiva, agresividad, ansiedad, pena e irresponsabilidad.

Rigoberto Cruz: “Tengo cuatro hijos, estoy en unión libre hace 16 años. Nosotros siempre utilizamos el diálogo pero eso a veces no funciona, a uno a veces ya le salen de las manos los niños, a veces lo regaña y los castigo y les hago ver las cosas. No tengo sitio para dialogar, donde se me pasa el hecho de una vez hablo ahí mismo”.

❖ **Cómo la comunicación familiar impacta en el ambiente familiar y la integridad de sus miembros.**

Es claro que cuando se privilegia la comunicación intrafamiliar ésta cumple una función de cohesión entre los miembros de la familia, permitiendo el fortalecimiento del tejido social al interior del hogar y cumpliendo un rol fundamental para la convivencia y unión del grupo familiar.

La práctica de la comunicación, la discusión y el consenso en el hogar promueve en el joven el desarrollo de la autoestima, el liderazgo, sentido de pertenencia, el desarrollo de su capacidad crítica y propositiva; que en el ejercicio de la ciudadanía le permite hacer uso de los derechos fundamentales de su libre personalidad y libertad de expresión, fortaleciendo la capacidad individual y colectiva para la toma de decisiones.

Sin embargo, en el asentamiento Álvaro Uribe Vélez evidenciamos una comunicación intrafamiliar muy débil, podríamos decir que la interacción entre los miembros de la familia sucede alrededor de temas y situaciones estrechamente vinculadas con las problemáticas sociales que les rodean y sus necesidades básicas. Y que consecuentemente promueven la agresión, violencia intrafamiliar, rechazo, entre otras actitudes perturbadoras del ambiente familiar y para el desarrollo integral de sus miembros, pues ellos terminan adoptando estas conductas como la forma de expresar sus sentimientos.

Ahora bien el hecho de que dentro de la familia, el individuo no pueda expresar tranquila y sinceramente sus sentimientos y pensamientos afecta la formación de su personalidad, dificultando el desarrollo de la autoestima, el respeto, trabajo en equipo, convivencia y liderazgo; problemas de conducta que le impiden el integrarse al mundo que lo rodea reproduciendo en él una vez más la situaciones de conflicto en las que creció.

Jorge Medina (padre de Neifa Medina): “Entre los hijos míos sí, yo les tengo confianza. Pues ahorita, ahora que día sí, esto Neifa si ella le daba como miedo contarle a uno los problemas de ella y entonces nosotros nos sentamos con ella y dialogamos con ella cualquier cosa coméntenosla a

nosotros y ya, hasta el momento para mi ella ha cambiado porque ahora ya, ahora que día ella no me pedía permiso papi déjeme ir a tal parte déjeme ir ni nada, ese era el problema con ella, yo le llame la atención y ahora ha cambiado”.

7. CONCLUSIONES

La falta de comunicación en el hogar afecta las interacciones y los lazos afectivos en cada uno de sus miembros, provocando rupturas en las relaciones interpersonales.

El abandono temporal o definitivo de los padres condiciona la comunicación intrafamiliar, mostrándose inestable y poco funcional en los procesos de educación de los hijos.

La comunicación entre padres e hijos tiende a ser de tipo autoritaria, su interacción se limita a impartir órdenes. Es poco emotiva y más coercitiva.

Los gritos, insultos y golpes bruscos, son las formas comunes en que tanto los hijos como los padres expresan sus sentimientos e inconformidades.

A pesar de que la madre tienda a tener una conducta rígida frente a los hijos, estos pasan la mayoría parte del tiempo con ella lo que ha permitido que su vínculo sea más fuerte que con el padre.

Los hermanos mayores tienen dificultades al relacionarse con los menores, debido a que comparten con su madre la tarea de cuidarlos, educarlos y corregirlos.

Los jóvenes y niños frecuentan hablar con sus amigos de temas referentes a la sexualidad, noviazgos y juegos; estas situaciones son poco abordadas con los padres.

En la pareja el diálogo se centra en temas relacionados con el mantenimiento del hogar, como lo es la educación de sus hijos, la situación económica, la fidelidad, la salud y la alimentación.

Los jóvenes son apáticos a hablar sobre la dinámica al interior de su familia, lo que nos permite entender cierto celo frente a lo que es de ellos, pero a su vez se evidencia rechazo a las conductas y situaciones que viven en el hogar.

En sectores vulnerables como en el Asentamiento Álvaro Uribe, se recrean ambientes poco saludables que aporten al crecimiento y desarrollo personal de sus habitantes.

El estado de insatisfacción que viven los adultos promueve la discusión y debilita los lazos entre la pareja, manifestándose en el ambiente familiar y la conducta social de sus descendientes.

Las carencias comunicativas en los hogares desencadenan problemáticas que afectan la conducta del individuo, desestabilizando la armonía en el hogar; en consecuencia se evidencia la desintegración familiar, embarazo precoz, drogadicción y alcoholismo, problemáticas que tienden a ser repetitivas generación tras generación.

8. RECOMENDACIONES

Realizar una campaña de sensibilización dirigida a los padres jefe de hogar, con el fin de concientizarlos sobre la importancia de su participación en la familia y en las diferentes actividades que se desarrollan en el asentamiento.

La creación de una escuela para padres, donde por medio de actividades pedagógicas como el taller y grupos de discusión, se concientice sobre la importancia de mejorar la interacción y promover la comunicación entre la pareja y ella con sus hijos.

Promover el desarrollo de habilidades comunicativas y de valores en padres de familia para lograr la aplicación de esto al interior del hogar y su entorno.

Fortalecer los conceptos sobre los roles de ambos padres en el hogar, en dónde se indique la importancia de la responsabilidad compartida en la formación y educación de los hijos.

Crear una instancia de conciliación dentro del asentamiento con profesionales en el área de psicología, comunicación y derecho, al cual padres, madres e hijos puedan acudir para buscar soluciones a los problemas entre los integrantes del grupo familiar.

Consolidar una liga de apoyo entre padres para evitar el maltrato, abuso sexual y violencia intrafamiliar.

BIBLIOGRAFÍA

***MORAL, Jiménez y DE LA VILLA, María. LA JUVENTUD COMO CONSTRUCCIÓN SOCIAL: Análisis Desde La Psicología Social De La Adolescencia.

ANDOLFI, Maurizio. TERAPIA FAMILIAR. UN ENFOQUE INTERACCIONAL. Eduardo Prieto, Editorial Paidós S.A I.C.F. Buenos Aires, Argentina. 1985. Pp. 17-35

ÁNGEL, Ligia Echeverri. Perspectivas de la familia colombiana: una mirada antropológica. Universidad Nacional de Colombia. Consejera Programa de Ciencias Sociales (Colciencias). 2002. Pág. 38.

BARBERO, Jesús Martín. La Educación Desde La Comunicación.

BERLO, David K. El proceso de la comunicación: introducción a la teoría y a la práctica. 3 Ed. Buenos Aires, El Ateneo, 2002. Cap. 3, pp. 37-64 Y Cap. 2, pp. 21-35 (10 págs.)

CACHAYA, Bohórquez María Angélica. SEGUNDO INFORME PRÁCTICA I ASENTAMIENTO "Álvaro Uribe Vélez". Programa Comunicación Social y Periodismo, Facultad Ciencias Sociales y Humanas, Universidad Surcolombiana. Neiva, 2008

CAICEDO, Gloria Elena et al; Diagnóstico De Actores De La Junta Administradora Juvenil Del Asentamiento Álvaro Uribe Vélez.

CARVAJALINO, Bayona Hernando. Una Mirada A La Periferia: ¿Cómo Mejorar Lo Construido? En Revista Barrio Taller, Arquitectura, Hábitat Popular y Comunidad, de la serie Espacio y Sociedad .No. 1, Bogotá, 1996.

CARTILLA CONVIVENCIA FAMILIAR. Casa Editorial El Tiempo, Fascículo Convivencia No. 1.

Chambers, R. (1989), "Vulnerability, Coping and Policy", en IDS Bulletin, vol. 20, nº 2 (monográfico: Vulnerability: How the Poor Cope), Institute of Development Studies, University of Sussex, Brighton (Inglaterra), abril, pp. 1-7.

COLOMBIA. Constitución Política de la República de Colombia de 1991. Constitución Política de Colombia de 1991.

Título I. De los principios fundamentales, Artículo 5.

Título II: de los derechos, las garantías y los deberes. Capítulo 2 de los derechos sociales, económicos y culturales. Artículo 42.

COLOMBIA. ALCALDÍA DE NEIVA Y SECRETARIA DE SALUD MUNICIPAL. Perfil Epidemiológico Neiva 2008. Litocentral Ltda. Neiva, Huila. Pp. 5-7

CORREA, Manchola Ariovich. CIUDADANÍAS EMERGENTES EN LA CULTURA DIGITAL. En Revista Periferia, JOVENES, POLITICA Y TECNOLOGÍA, Neiva-Huila. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Vol. 6, diciembre 2006-diciembre 2007, pp. 67 - 73

CUBIDES, Humberto; Laverde, María Cristina y Valderrama, Carlos Eduardo. "Viviendo A Toda" Jóvenes, Territorios Y Nuevas Sensibilidades.

Defensoría del Pueblo Regional Huila, bajo la coordinación de la Asesora Regional para la Atención a la Población Desplazada. Estudio Socioeconómico de la población desplazada de Neiva. 2008

ECHEVERRI, Ángel Ligia. Tendencias O Rupturas De La Familia Colombiana. Una Mirada Retrospectiva Y Prospectiva. En: Memorias Congreso Latinoamericano de Familia Siglo XXI. Hacia la construcción de una vida cotidiana diferente. Medellín, 1994. P. 51-66.

Editorial: En la Muerte de Arturo. En Revista Periferia, JOVENES, POLITICA Y TECNOLOGÍA, Neiva-Huila. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Vol. 6, diciembre 2006- diciembre 2007, pp2

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Revista Peri-feria No. 6. JOVENES, POLÍTICA Y TECNOLOGÍA, 2006. Universidad surcolombiana.

FERMOSO, Paciano. Relaciones familiares: pareja, paternidad y fratría, En: Educación Familiar: nuevas relaciones humanas y humanizadoras. Enrique Gervilla Castillo (coordinador). Madrid, Narcea S.A, 2003, 165p.

FLAQUER, Luis. El destino de la familia. Barcelona: Editorial Ariel, 1996.

GLORIA, Pérez Serrano. El Método del Estudio de Casos. Aplicaciones Prácticas, Cap. III. En Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Métodos

Grupo De Investigación Paz Desde La Paz. Obserpaz - con el apoyo de I.C.B.F., OIM – USAID. Pacicultura en Familia - Meterse Al Rancho. Una Propuesta De Prevención De Violencias Culturales A Nivel Familiar Y Promoción De La Cultura De La Paz". Facultad Educación, Universidad Surcolombiana.

GUTIÉRREZ, de Pineda Virginia. Familia Y Cultura En Colombia. Tipologías, Funciones Y Dinámica En La Familia. Manifestaciones Múltiples A Través Del Mosaico Cultural Y Estructuras Sociales. Universidad de Antioquia. 1968, 415p.

HARTLEY, E. y Hartley, R. La importancia y naturaleza de la comunicación. En Introducción al Estudio de la Comunicación. Comp. Ed. Serie Iberoamericana. México. 1986. pp. 21-38.

HERNÁNDEZ, García Jaime. Arquitectura, Participación y Habitación Popular. Editorial: Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Abril de 2008, pág. 18.

HERRERA, Gómez Manuel*. LA FAMILIA RELACIONAL DE PIERPAOLO DONATI, profesor de sociología de la Universidad de Bolonia; En el libro Pensar La Familia de José Andrés Gallego y José Pérez Adán (compiladores), Ediciones Palabras S.A. 2001 (Págs. 406) pp. 253-261.

*Departamento de sociología de la facultad de ciencias políticas y sociología de la Universidad de Granada

HIDALGO, Alfredo et al. FAMILIAS CON EMBARAZOSO EMABARAZO ADOLECENTE. En Obra La familia, un espacio de encuentro y crecimiento para todos. México. Director: Enrique Dulanto Gutiérrez. Academia mexicana de pediatría, A.C. Editores de textos mexicanos S.A de C.V 2004.

ICBF. Ejes Misionales Nutriendo, Creciendo y Aprendiendo. Ministerio de la Protección Social, ICBF. Bogotá. 2003.

JORGENSON Jane. ¿Dónde está la “familia” en la comunicación familiar?: Una exploración de las definiciones que las familias hacen de sí mismas. En Construcciones De La Experiencia Humana. Marcelo Pakman (Comp.), Gedisa editorial, Vol. 1, pp. 261 - 279.

KROHLING, Peruzzo Cecilia M. Comunicación Comunitaria y Educación para la Ciudadanía. En Revista Signo y Pensamiento Universidad Javeriana, Dpto. de Comunicación, Vol. 38, 2001, pp. 82 – 93.

LEÓN, Barrios Gerardo. Huellas De La Incertidumbre En La Frontera. Ciudadanía, Cultura Y Migración Juvenil En Tijuana. En Revista Periferia, JOVENES, POLITICA Y TECNOLOGÍA, Neiva-Huila. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Vol. 6, diciembre 2006- diciembre 2007, pp. 47 – 55

LÓPEZ, Enrique Martín. Familia y sociedad, Una introducción a la sociología de la familia. Instituto de Ciencias para la Familia. Universidad de Navarra. Madrid: Ediciones Rialp, S.A., 2000. 297 p.

MALINOWSKI, Bronislaw. Una Teoría científica de la cultura, Barcelona, Edhasa, 1970. Citado por LÓPEZ, Enrique Martín. En Familia y sociedad, Una introducción a la sociología de la familia. Instituto de Ciencias para la Familia. Universidad de Navarra. Madrid: Ediciones Rialp, S.A., 2000. 51 ()

MARROQUIN, Parducci Amparo. FANTASMAS Y FANTASMAGORÍAS. Pandillas y prensa escrita en Centroamérica. En Revista Periferia, JOVENES, POLITICA Y TECNOLOGÍA, Neiva-Huila. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Vol. 6, diciembre 2006- diciembre 2007, pp. 14 – 32.

MARTEL, Roxana. CARTOGRAFIAS ESTALLADAS. LOS JÓVENS COMO VENTANAS DE LOS SOCIAL. En Revista Periferia, JOVENES, POLITICA Y TECNOLOGÍA, Neiva-Huila. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Vol. 6, diciembre 2006- diciembre 2007, pp. 33 – 46

MATTELART, Armand y Michèle. Historia de las teorías de la comunicación. Buenos Aires, Paidós, 1998, pp. 70-75.

ESTUDIO DE CASOS. Neiva: Monje Álvarez Carlos Arturo, Diplomado Formulación de Proyectos. Universidad Surcolombiana.

MORENO, Carlos. Vida Cotidiana y Drogas. En Pobladores Urbanos en Búsqueda de Identidad. II Tomo. Por Julián Arturo Comp.

Pasos Principales en la Realización de una Investigación. En Metodología de la investigación. Pp.11

PARRA M, Victoria y ZAVALA F, Dinora. “Familia: Cristalización de las Dinámicas de Poder”. Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales, Carrera de Psicología. Diciembre, 2004. Pág. 99

PERONA, B Nélica y Rocchi, I Graciela. Vulnerabilidad y Exclusión social; Una propuesta metodológica para el estudio de las condiciones de vida de los hogares. En: Kairos: Revista de temas sociales. Universidad Nacional de San Luís, Argentina. Edición No. 8. 200. Original no consultado. Resumen en: página web de la revista <http://www.ubiobio.cl/cps/ponencia/doc/p15.4.htm>.

RAYMOND, William. Palabras clave: una Vocabulario de la Cultura y la Sociedad. Ediciones Nueva Visión, Buenos aires pp75 (333).

RIAÑO, Pilar. Vida Cotidiana y Culturas Juveniles en Bogotá. En Pobladores Urbanos en Búsqueda de Identidad. II Tomo. Por Julián Arturo Comp.

RODRÍGUEZ, Gregorio; Javier Gil y Eduardo García. Proceso y Fases de la Investigación Cualitativa. En Metodología de la investigación. Pp. 19-20

RODRIGUEZ, Pablo (coord.). La Familia en Iberoamérica 1550-1980, Bogotá, Edición del Convenio Andrés Bello y Universidad Externado de Colombia, 2004, 526 pp.

SANDOVAL, Robayo Mary Luz* y MORENO, Baptista César**, VIRGINIA GUTIÉRREZ DE PINEDA: Aportes Al Desarrollo Del Pensamiento Social, Del Conocimiento De La Familia Y La Formación De Nación En Colombia. *antropol.sociol.* No. 10, Enero - Diciembre 2008, págs. 107 – 154.

*Socióloga de la Universidad Nacional de Colombia, docente de la Universidad de Caldas.

**Antropólogo de la Universidad Nacional de Colombia, Ph.D. de la Universidad

SCHRAMM, Wilbur ¿Cómo funciona la comunicación? En: *La ciencia de la Comunicación Humana*. Fdez. Collado, C. y Dahnke, G. McGraw Hill. pp. 1-17.

TORRES, William Fernando y col. Libro de ensayos *In-sur-gentes: Construir Región desde Abajo*. Ensayo final: Construir desde abajo. Subjetividades en la Región Surcolombiana. Neiva, Editorial Universidad Surcolombiana. Diciembre de 2003, pp. 278.

TORRES, William Fernando; Rodríguez, Luis Carlos y SALAZAR, Mercedes. *Historias de la Sierra y el desierto. Aproximación teórica a los universos y conflictos culturales*.

VALENCIA, María Cristina Palacio. *Cambios y transformaciones de la familia, de lo sagrado a lo secular, un asunto de reflexión sociológica*. Seminario internacional sobre familia 15 años de las comisarias de familia. Departamento de estudios de familia. Universidad de caldas. Pág. 2. 2006.

VANEGAS, S Martha Clara. PROYECTO DE ATENCION INTEGRAL MACROPROYECTO ÁLVARO URIBE VÉLEZ. Universidad Surcolombiana Vicerrectoría de Investigación y Proyección Social. Neiva, 2007. pp. 56

VANEGAS Alicia, Moreno Clemencia, Molano Gladys. *La cotidianidad en los sectores Populares*. Revista Barrio Taller. Tomo II la Periferia y el Contexto del Barrio.

VILADRICH, Pedro Juan. *La Familia, Documento 40' ONG'S*. Instituto de Ciencias para la Familia. Universidad de Navarra. Madrid: Ediciones Rialp, S.A., 1998. 24 (92) p.

VIVIESCAS, Fernando. *El Barrio de Invasión: Los Lenguajes de una Identidad*. En *Pobladores Urbanos en Búsqueda de Identidad*, tomo II compilador Julián Arturo. Edición No. 1, junio del 1994. Bogotá. pág. 110

WATZLAWIKC, Paul *La comunicación patológica*. En: *TEORIA DE LA COMUNICACION HUMANA*. Barcelona, ESPAÑA, Editorial Herder. 1ª ed., 13ª reimp. 31 de diciembre de 2006, Vol. 1, pp. 262

WOLF, Mauro. La investigación de la comunicación de masas. Crítica y perspectivas Buenos Aires, Paidós, 2ª reimpresión, 1994. pp. 112-124.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA EN INTERNET

ACCIÓN SOCIAL, Estadística de la población desplazada 2009.
<http://www.accionsocial.gov.co/Estadisticas/publicacion%20septiembre%202009.htm>

CARTILLA COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR.

<http://www1.valledelcauca.gov.co/Despacho%5CPFCYP/cartilla%20%20convivencia%20familiar.doc>
<http://www.si-educa.net/basico/ficha484.html>

Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo.
<http://dicc.hegoa.efaber.net/listar/mostrar/228>

Gobernación de Santafé de Antioquia (Colombia). PROCEDIMIENTO PARA LA ASISTENCIA A LA POBLACION VULNERABLE.

<http://www.santafedeantioquia-antioquia.gov.co/sitio.shtml?apc=p1j1--&x=1863493>.

JURADO, Juan Carlos (Reseña-Autor). Las familias iberoamericanas, Diversas, complejas, flexibles. La familia en Iberoamérica 1550-1980, Pablo Rodríguez (coordinador). Universidad Externado de Colombia, Convenio Andrés Bello, Bogotá, 2004, 526 págs.

<http://www.lablaa.org/blaavirtual/publicacionesbanrep/boletin/boletin68/boculybi44a.htm>

MARTÍN, Muñoz Mite. Diagnostico Social. *"Manual de Indicadores de Diagnóstico Social"*.

<http://www.diagnosticosocial.com/bio.php>

MORA, Salas Leonor. Forum: Qualitative Social Research Sozialfors Chung. El Sentido De La Familia: Una Construcción Con Las Tramas De Vida De Tres Generaciones. Volumen 9, No. 2, Art. 3. Mayo 2008, © 2008 Fqs.

<http://Www.Qualitative-Research.Net/Fqs/>

MUÑOZ, Sánchez Hernando. "Me lo Enseñaron en Mi Casa", La Familia Tradicional Propiciadora de Inequidad de Género,
http://www.geocities.com/seminarioicci/ponencia_29.htm.

RODRÍGUEZ, Isidro. MARTIN BUBER, EL FILÓSOFO DEL DIÁLOGO.
http://www.uv.es/~tyrum/artpersonalismo3.htm#_ftn8

SASTRE, Peláez Francisco Luís. La empresa es su resultado - El beneficio editorial y la contabilidad del conocimiento, Tipos básicos de comunicación. Tesis doctoral. (2006)
<http://www.eumed.net/tesis/2006/flsp/>

OTRAS FUENTES

COLOMBIA. Centro de Atención a Víctimas de Violencia Intrafamiliar – CAVIF. Fiscalía Neiva, Huila

COLOMBIA. Centro de Atención a Víctimas de Abuso Sexual – CAIVAS. Fiscalía Neiva, Huila

COLOMBIA. Comisaria de Familia de Neiva

COLOMBIA. Dpto. Plan de Ordenamiento Territorial, ciudad de Neiva.

COLOMBIA. Planeación Municipal Alcaldía de Neiva, Diagnostico Legalización, 06 de septiembre de 2004.

COLOMBIA. Sala de Atención al Usuario, SAU, Fiscalía 15 local, Neiva.

COLOMBIA. Unidad de Fiscalía para la Responsabilidad Penal de los Adolescentes-Seccional Neiva.

ANEXOS

ANEXOS

1. Guía de Talleres
2. Esquema *Así nos comunicamos en mi familia*
3. Esquema Temas y Espacios que promueven la comunicación.
4. Formato de la Encuesta
5. Algunas Historias (padres, niños, jóvenes. (EN CD)
6. Fotos de trabajo de campo. (EN CD)

ANEXO 1: Guía de Talleres

TALLERES COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR Trabajo de campo asentamiento Álvaro Uribe Vélez

FECHA: MARTES, 17 de Nov. 2009 De 9 a 11 am	RESPONSABLE: Nataly Polanco
TEMA: Tipos de comunicación y de familia	DIRIGIDO A: Hijos, niños

PRESENTACIÓN DEL GRUPO: Por Imágenes

Objetivos:

- ✓ Que el grupo organizador conozca los asistentes del taller
- ✓ Que los asistentes se conozcan entre si
- ✓ Propiciar un ambiente de confianza y compañerismo
- ✓ Conocer gustos y habilidades de los integrantes.

Pasos a desarrollar:

1. Los participantes forman un círculo alrededor de un conjunto de imágenes.
2. cada uno elije la imagen con la que más se identifique, de acuerdo a su personalidad, modo de vida, trabajo, gustos, que le recuerde alguna anécdota de su vida, etcétera.
3. Finalmente los participantes, uno a uno, pasa frente al grupo, se identifican, muestra la imagen y explica el motivo por el cual la escogió, cómo y por qué se identifico con ella.

Materiales:

Imágenes de diferentes temas: objetos, personas, paisajes, actividades, etc.

Responsable: Marly

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Tipos De Familia

Objetivo:

- ✓ Conocer la percepción que tiene el asistente sobre su familia
- ✓ Determinar cuáles son los momentos que han marcado la historia de la familia y de que forma la comunicación está presente en ellos.

Pasos a desarrollar:

1. Cada uno de los jóvenes escribe un relato sobre la historia de su familia. (Anexo 2)

Materiales:

Hojas de block.

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Tipos De Comunicación

Objetivo:

- ✓ Determinar cómo fluye la comunicación en las familias y que tipos de comunicación son los frecuentemente usados.

Pasos a desarrollar:

1. Explicación acerca de los diferentes Tipos De Comunicación.
2. Mediante un juego los jóvenes experimentan de manera divertida las diferentes interpretaciones que se le puede dar a un mismo hecho según la forma en que este se comunica. (comunicación lingüística y no lingüística).
3. Juego: *¡Se murió Chicho!*
 - a) Se colocan todos los participantes en círculo.
 - b) Un participante inicia la rueda diciendo al que tiene a su derecha, llorando y haciendo gestos exagerados: "Se murió chicho".
 - c) El de la derecha le debe responder lo que se le ocurra, llorando y con gestos de dolor. Luego, este deberá continuar pasando la "Noticia" de que se murió Chicho al de su derecha, pero riéndose.
 - d) Se continuará la secuencia hasta que termine la rueda. Todos deben emplear un gesto diferente. Por ejemplo, asustado, nervioso, borracho, alegre, etc.
 - e) El que recibe la noticia deberá asumir la misma actitud que el que la dice.
 - f) Cada quien, luego de recibir la noticia y asumir la actitud del que se la dijo, cambia de actitud al pasar la noticia al que le sigue.

Luego de este juego los asistentes toman asiento y se hace una reflexión sobre los tipos de comunicación.

4. Cada participante plasman en una hoja como fluye la comunicación en su familia y los tipos de comunicación empleados con cada integrante del hogar. Mediante la Actividad "*Así nos comunicamos en mi familia*", (Anexo 3).
 - a) Se distribuye una imagen de la familia a cada uno de los integrantes del grupo.

- b) Dibujando una línea de color rojo, amarillo o verde entre los miembros del hogar, los asistentes representaran la frecuencia en que estos se comunican.
- c) Línea color verde: buena comunicación
- d) Línea color amarillo: comunicación no muy frecuente
- e) Línea color rojo: no hay comunicación
- f) Luego escriben al lado de cada integrante de la familia: qué tipo de comunicación se da con cada uno de ellos (participativa, autoritaria, lingüística y no lingüística).
- g) Al final se hará una discusión integradora del material.

Materiales:

Imágenes de la familia impresa (25)

Responsable: Nataly.

FECHA: MARTES, 17 de Nov. 2009 De 3 a 5 pm	RESPONSABLE: Nataly Polanco
TEMA: Tipos de comunicación y de familia	DIRIGIDO A: Padres de familia

PRESENTACIÓN DEL GRUPO: Por Parejas.

Objetivos:

- ✓ Esta actividad inicial busca:
- ✓ Que el grupo organizador conozca los asistentes al taller
- ✓ Que los asistentes se conozcan entre si
- ✓ Propiciar un ambiente de confianza y compañerismo

Pasos a desarrollar:

1. Se entrega a cada uno de los asistentes una tarjeta en las que previamente se han escrito fragmentos de refranes populares (cada refrán se escribe en dos tarjetas, el comienzo en una de ellas y su complemento en otra).
2. Cada uno de los asistente debe emprender la búsqueda del compañero que tiene el complemento de su refrán
3. Intercambio entre la pareja: Durante unos minutos las parejas se informan e intercambian sobre: Nombre, Ciudad de donde provienen, habilidades, jobs, etc.
4. Pasados los dos minutos las parejas salen al frente del grupo. Cada uno presenta a su compañero.

Materiales:

En octavos de cartulina para las tarjetas.

Responsable: Marly (6 refranes).

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Tipos De Familia

Objetivo:

- ✓ Conocer la percepción que tiene el asistente sobre su familia
- ✓ Determinar cuáles son los momentos que han marcado la historia de la familia y de que forma la comunicación está presente en ellos.

Pasos a desarrollar:

1. Cada uno de los participantes escribe un relato sobre la historia de su familia.

Materiales:

Hojas de block.

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Tipos De Comunicación

Objetivo:

- ✓ Determinar cómo fluye la comunicación en las familias y que tipos de comunicación son los frecuentemente usados.

Pasos a desarrollar:

1. Explicación acerca de los diferentes Tipos De Comunicación.
2. Mediante una actividad cada asistente plasmará en una hoja como fluye la comunicación en su familia y los tipos de comunicación empleados con cada integrante del hogar.
3. Actividad "*Así nos comunicamos en mi familia*"
 - h) Se distribuye una imagen de la familia a cada uno de los integrantes del grupo.
 - i) Dibujando una línea de color rojo, amarillo o verde entre los miembros del hogar, los asistentes representaran la frecuencia en que estos se comunican.
 - j) Línea color verde: buena comunicación
 - k) Línea color amarillo: comunicación no muy frecuente
 - l) Línea color rojo: no hay comunicación
 - m) Luego escriben al lado de cada integrante de la familia: qué tipo de comunicación se da con cada uno de ellos (participativa, autoritaria, lingüística y no lingüística).
 - n) Al final se hará una discusión integradora del material.

Materiales:
Imágenes de la familia impresa (25)
Responsable: Nataly.

FECHA: MIERCOLES, 18 de Nov. 2009. De 9 a 11 am	RESPONSABLE: Marly Toro
TEMA: Temas y situaciones que promueven la comunicación intrafamiliar	DIRIGIDO A: Hijos NIÑOS

ACTIVIDAD DE INICIO: El Teléfono Roto

Objetivo:

- ✓ Concientizar sobre como una información puede ser fácilmente tergiversada y sus consecuencias.

Pasos a desarrollar:

1. Todos los participantes se sientan en línea, uno al lado del otro.
2. La coordinadora de la actividad le dice un mensaje al oído de la primera persona.
3. Esta persona deberá transmitir ese mensaje a su compañero del lado y este a su vez a la otra y así sucesivamente.
4. El ultimo a quien le llegue el mensaje, se para y lo dice en voz alta.
5. Al final se reflexiona sobre el resultado de la actividad y se comparten experiencias que los asistentes hayan vivido donde la comunicación ha fallado y el mensaje ha sido mal interpretado.

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Temas y Situaciones

Objetivo:

- ✓ Descubrir los sitios que mas promueven el encuentro de los miembros del hogar
- ✓ Que temas hablan y con quien

Pasos a desarrollar:

1. A cada uno de los asistentes se le entrega un esquema (Anexo 4) donde están dibujados los diferentes espacios donde posiblemente existen encuentros comunicativos.
2. Ellos deberán escribir en cada uno de estos espacios: Con quien se encuentran, que situaciones se desarrollan y sobre qué temas hablan.
3. Terminado lo anterior, los asistentes se ubican sentados y en círculo.
4. La coordinadora preguntara por: de que hablan, De que no hablan y de qué les gustaría hablar en el hogar; motivando la discusión.

Materiales:

Esquema (24) y lápices

Responsable: NATALY

FECHA: MIERCOLES, 18 de Nov. 2009. De 3 a 5 pm	RESPONSABLE: Marly Toro
TEMA: Temas y situaciones que promueven la comunicación intrafamiliar	DIRIGIDO A: Padres

ACTIVIDAD DE INICIO: El Espejo

Objetivo:

- ✓ Animar a los integrantes.
- ✓ Motiva la reflexión y aprendizaje de la importancia de la autoestima.

Pasos a desarrollar:

1. Consiste en introducir un espejo en una caja.
2. Se les explica que dentro de la caja existe la obra más maravillosa y perfecta del universo
3. Cada uno empieza a decir para ellos cual es.
4. Luego se invita a un participante para que vea lo que hay dentro de la caja, con la condición que no le puede decir a nadie.
5. Finalmente se pasa puesto por puesto descubriendo cada uno que hay dentro de la caja.

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Temas y Situaciones

Objetivo:

- ✓ Descubrir los sitios que mas promueven el encuentro de los miembros del hogar

- ✓ Que temas hablan y con quien

Pasos a desarrollar:

5. A cada uno de los asistentes se le entrega un esquema donde están dibujados los diferentes espacios donde posiblemente existen encuentros comunicativos.
6. Ellos deberán escribir en cada uno de estos espacios: Con quien se encuentran, que situaciones se desarrollan y sobre qué temas hablan.
7. Terminado lo anterior, los asistentes se ubican sentados y en círculo.
8. La coordinadora preguntara por: de que hablan, De que no hablan y de qué les gustaría hablar en el hogar; motivando la discusión.

Materiales:

Caja de fosforo con espejo (MARLY)

Esquema (24) y lápices

Responsable: NATALY

FECHA: JUEVES, 19 de Nov. 2009. De 3 a 5 pm	RESPONSABLE: Lidia Polanía
TEMA: Problemáticas comunicativas en la familia y sus consecuencias en el ambiente familiar	DIRIGIDO A: Padres

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Problemáticas Comunicativas En La Familia

Objetivo:

- ✓ Descubrir las problemáticas que afectan la comunicación intrafamiliar de los participantes.

Pasos a desarrollar:

1. Los participantes se sientan en círculo y la coordinadora de la actividad inicia la discusión con la pregunta: ¿Qué situaciones cree que afectan la comunicación en el hogar?
2. Cada uno de los participantes responde según su experiencia.
3. Al final una persona, voluntaria, hace la conclusión general sobre el tema.

Materiales:
Grabadora de Audio.
Responsable: LIDDA

FECHA: MARTES, 24 de Nov. 2009. De 3 a 5 pm	RESPONSABLE: Nataly Polanco
TEMA: Tipos de familia. Tipo de comunicación. Temas y situaciones que promueven la comunicación intrafamiliar	DIRIGIDO A: Hijos JOVENES

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Tipos De Familia

Objetivo:

- ✓ Conocer la percepción que tiene el asistente sobre su familia
- ✓ Determinar cuáles son los momentos que han marcado la historia de la familia y de que forma la comunicación está presente en ellos.

Pasos a desarrollar:

1. Primero es importante identificar el tipo de familia; para ello cada participante relatara por escrito la historia de su familia (composición, roles, labores, nivel educativo, etc.)

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Tipos De Comunicación

Objetivo:

- ✓ Determinar cómo fluye la comunicación en las familias y que tipos de comunicación son los frecuentemente usados.

Pasos a desarrollar:

1. Explicación acerca de los diferentes Tipos De Comunicación.
2. Mediante una actividad cada asistente plasmará en una hoja como fluye la comunicación en su familia y los tipos de comunicación empleados con cada integrante del hogar.
3. Actividad "*Así nos comunicamos en mi familia*"
 - a) Se distribuye una imagen de la familia a cada uno de los integrantes del grupo.
 - b) Dibujando una línea de color rojo, amarillo o verde entre los miembros del hogar, los asistentes representaran la frecuencia en que estos se comunican.

Línea color verde: buena comunicación

Línea color amarillo: comunicación no muy frecuente

Línea color rojo: no hay comunicación

- c) Luego escriben al lado de cada integrante de la familia: qué tipo de comunicación se da con cada uno de ellos (participativa, autoritaria, lingüística y no lingüística).
- d) Al final se hará una discusión integradora del material.

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Temas y Situaciones

Objetivo:

- ✓ Descubrir los sitios que mas promueven el encuentro de los miembros del hogar
- ✓ Que temas hablan y con quien

Pasos a desarrollar:

9. A cada uno de los asistentes se le entrega un esquema donde están dibujados los diferentes espacios donde posiblemente existen encuentros comunicativos.
10. Ellos deberán escribir en cada uno de estos espacios: Con quien se encuentran, que situaciones se desarrollan y sobre qué temas hablan.
11. Terminado lo anterior, los asistentes se ubican sentados y en círculo.
12. La coordinadora preguntara por: de que hablan, De que no hablan y de qué les gustaría hablar en el hogar; motivando la discusión.

FECHA: MIERCOLES 25 de Nov. 2009. De 3 A 5 pm	RESPONSABLE: Lidda Polanía
TEMA: Problemáticas comunicativas en la familia	DIRIGIDO A: Hijos JOVENES

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Problemáticas Comunicativas En La Familia

Objetivo:

- ✓ Descubrir las problemáticas que afectan la comunicación intrafamiliar de los participantes.

Pasos a Seguir:

1. La coordinadora de la actividad hace la siguiente pregunta: ¿Que Hechos o Situaciones impiden que usted se pueda comunicar con su familia?.

2. Los asistentes contestaran la pregunta escribiendo en una hoja las problemáticas que viven en su familia.
3. Con base en lo anterior se organizan en grupos de cuatro.
4. Cada grupo dramatiza una situación en la que se reflejen una o varias problemáticas
5. Esta dramatización se registra fílmicamente (anexo 5).
6. Finalmente se consulta a los jóvenes las posibles soluciones a los casos expuestos.

Materiales:

Cámara fotográfica.

Responsable: NATALY

FECHA: JUEVES, 26 de Nov. 2009. De 3 A 5 pm	RESPONSABLE: TODAS
TEMA: Como afecta la comunicación el ambiente familiar	DIRIGIDO A: hijos JOVENES

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EL TEMA: Como Afecta La Comunicación El Ambiente Familiar

Objetivo:

Constatar las consecuencias de la comunicación intrafamiliar en el ambiente del hogar.

Pasos a desarrollar:

1. Se organizan grupos de a tres personas.
2. Cada una de las coordinadoras se hace cargo de un grupo, con el cual discutirán sobre el tema: consecuencias de la comunicación en el ambiente familiar (negativa y positiva).
3. Al terminar todos los asistentes se organizan en un círculo y dispuestos para socializar las conclusiones resultado de la discusión grupal.
4. Al final una persona, voluntaria, hace la conclusión general sobre el tema.

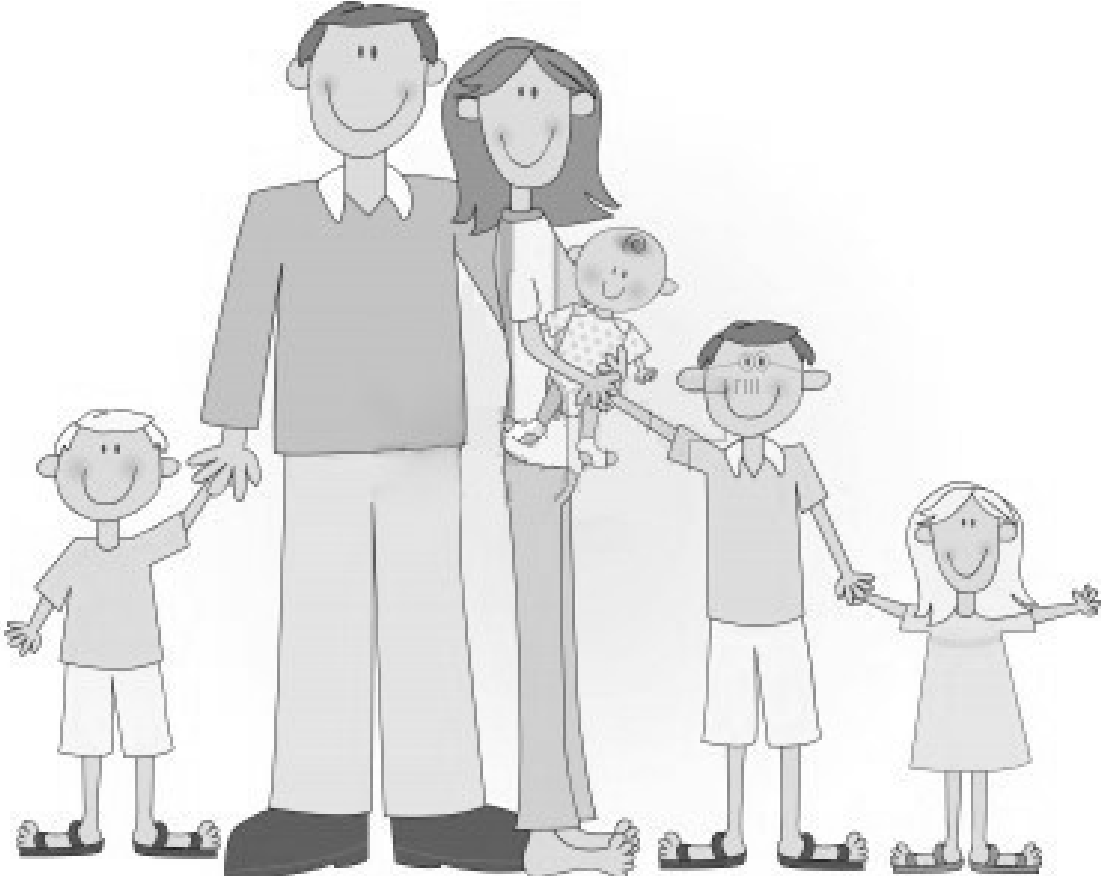
Materiales:

Grabadora de Audio.




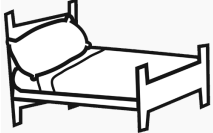
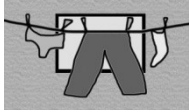


Responsable: NATALY

ANEXO 2. Esquema *Así nos comunicamos en mi familia*

1. ASI NOS COMUNICAMOS EN MI FAMILIA



ANEXO 3. Esquema Temas y Espacios que promueven la comunicación.

<p>NOMBRE: LOTE No: MIEMBROS DE SU FAMILIA:</p>	 <p>TEMAS Y SITUACIONES:</p>	 <p>TEMAS Y SITUACIONES:</p>
 <p>TEMAS Y SITUACIONES:</p>	 <p>TEMAS Y SITUACIONES:</p>	 <p>TEMAS Y SITUACIONES:</p>
 <p>TEMAS Y SITUACIONES:</p>	 <p>TEMAS Y SITUACIONES:</p>	<p>OTRO ESPACIO</p>

ANEXO 4. Formato de la Encuesta

ENCUESTA COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR ASENTAMIENTO ALVARO URIBE VELEZ UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO

OBJETIVO: Diagnosticar cómo es la comunicación intrafamiliar de los jóvenes del Asentamiento Álvaro Uribe, en la ciudad de Neiva.

1. NOMBRE: _____
2. EDAD: _____
3. SEXO: FEMENINO _____ MASCULINO _____
4. PROCEDENCIA: Municipio _____ Departamento _____
5. OCUPACIÓN: Trabaja _____ Ama de casa _____ Estudia _____
6. QUE RELIGIÓN PRACTICA: _____
7. CUAL ES EL NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR USTED?
 - Ninguno _____
 - Preescolar _____
 - Básica primaria (1-5) _____
 - Básica Secundaria (6-9) _____
 - Media (10-11) _____
 - Técnico sin título _____
 - Técnico con título _____
 - Tecnólogo sin título _____
 - Universitario sin título _____
 - Universitario
 - con título _____
8. EN CASO DE QUE NO ESTUDIE, ¿CUÁL ES LA PRINCIPAL RAZÓN POR LA QUE NO LO HACE?
 - Por falta de dinero _____
 - No le gusta _____
 - Porque necesita trabajar _____
9. CUANTOS MIEMBROS INTEGRAN SU FAMILIA: _____
10. CUANT@S MUJERES _____ HOMBRES _____
11. CUAL ES SU ROL DENTRO DE LA FAMILIA:
 - Hijo _____
 - Padre _____
 - Madre _____
 - Otro, cual?, _____
 - Abuelo _____
 - Nietos _____

12. USTED VIVE CON (EDAD):

- Padre ___ Edad ___
- Madre ___ Edad ___
- Abuelo ___
- Hermanos / Hijos ___ ¿Cuántos? ___
Edades (en orden de menor a mayor) _____
- Sobrinos / Nietos ___ ¿Cuántos? ___
- Otro, cual? _____

13. QUE INTEGRANTE DEL HOGAR SE ENCUENTRA TRABAJANDO (En Qué):

- Padre _____
- Madre _____
- Hijo _____
- Otro _____

14. ESPECIFIQUE QUE NIVEL EDUCATIVO TIENE CADA UNA DE LAS PERSONAS QUE INTEGRAN SU FAMILIA.

- Padre _____
- Madre _____
- Hermanos (orden de mayor a menor) _____
- Nietos / Sobrinos: _____

15. CUANTAS HABITACIONES HAY EN SU CASA: _____

16. CON CUALES SERVICIOS CUENTAN:

- Agua ___
- Luz ___
- Gas ___
- Otro, cual: _____
- Alcantarillado ___
- Teléfono fijo ___ Celular ___
- Televisión por cable ___

DINAMICA FAMILIAR

17. PARA USTED ¿QUE ES COMUNICACIÓN?

18. ¿EXISTEN ESPACIOS DE DIÁLOGO EN EL HOGAR? SI ___ NO ___

19. QUE ESPACIOS PROPICIAN COMUNICACIÓN EN SU HOGAR?

- La cama
- Comedor
- Sala
- Anden de la casa
- Cocina

- Otro, cual? _____

20. EXISTE DIÁLOGO ENTRE:

- Los padres ____
- Entre hermanos ____
- Padres e hijos ____
- Ninguno ____

- Con otros miembros de la familia ____ ¿Cuáles? _____

21. ¿QUÉ TEMAS TRATAN EN LA FAMILIA?

- Educación ____
- Salud ____
- Esparcimiento ____
- Religión ____
- Economía ____
- Sexo ____
- Otros, ¿Cuáles?: _____

- ¿CÓMO CORRIGEN A LOS JOVENES CUANDO SE PORTAN MAL?
- Correazos ____
- Regaños ____
- Prohibiéndoles lo que les gusta ____
- Patadas ____
- Pellizcos ____
- Cantaleta ____
- Llamados de atención y diálogo ____

22. ¿CÓMO RESUELVEN LOS CONFLICTOS EN ESTA FAMILIA?

- Por acuerdo entre los miembros de la familia ____
- Acudiendo a instancia de conciliación ____
- No los resuelven ____
- Otras formas, ¿Cuáles?: _____

23. ¿COMO LE GUSTARIA RESOLVER LOS CONFLICTOS EN SU FAMILIA?

24. ¿QUIÉNES TOMAN LAS DECISIONES EN SU HOGAR?

- El jefe de hogar ____
- La pareja ____
- Los hijos ____
- Los abuelos ____
- tros miembros de la familia ____ ¿Quién?

25. ¿PERTENECE A ALGUNA ORGANIZACIÓN COMO:

- Junta de Acción Comunal ____

- Organizaciones o Clubes juveniles ____
- Clubes deportivos ____
- Otros: _____

26. ¿QUE MOTIVOS TIENE PARA PERTENECER A ESTA ORGANIZACIÓN O GRUPO?

27. ¿DE QUE MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA HACE USO?

Televisión ____ Radio ____ Prensa ____ Internet ____ Parlante comunitario ____
Teléfono ____ Celular __ Carteleras comunitarias ____ Volantes ____

28. ¿EN QUE OCUPA EL TIEMPO LIBRE?

POBLACIÓN DESPLAZADA

1. ¿CUÁNTOS EPISODIOS DE DESPLAZAMIENTO HA DECLARADO? ____

2. ¿DÓNDE VIVIAN ANTES DEL DESPLAZAMIENTO?

DEPARTAMENTO _____

MUNICIPIO _____

CABECERA MUNICIPAL ____

ZONA RURAL ____

3. ¿CUÁLES FUERON LOS MOTIVOS QUE LO OBLIGARON A DESPLAZARSE?

- Por asesinato de algún miembro de la familia ____
- Por amenazas de algún miembro de la familia ____
- Por combates ____
- Por minas ____
- Por secuestro de algún miembro de la familia ____
- Por reclutamiento de algún miembro de la familia ____
- y otros: _____

4. ¿DESPUÉS DEL DESPLAZAMIENTO SE VIO OBLIGADO A SEPARARSE DE SU FAMILIA? SI__ NO__

5. ¿ACTUALMENTE SIGUE SEPARADO DE SU FAMILIA? SI__ NO__

Anexo 5. Algunas Historias (padres, niños, jóvenes. (EN CD)

Anexo 6. Fotos de trabajo de campo. (EN CD)