

**DIAGNÓSTICO COMUNICATIVO DEL PROCESO DE COMUNIDADES
NEGRAS. CASO RÍO YURUMANGUÍ, RAPOSO Y MAYORQUÍ. 2010 - 2011**

DARWIN MIGUEL GÓMEZ OLIVEROS

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
NEIVA - HUILA
2012

**DIAGNÓSTICO COMUNICATIVO DEL PROCESO DE COMUNIDADES
NEGRAS. RÍO YURUMANGUÍ, RAPOSO Y MAYORQUÍ. 2010 - 2011**

DARWIN MIGUEL GÓMEZ OLIVEROS

Presentado a:

WILLIAM FERNANDO TORRES SILVA

Asesor

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

NEIVA - HUILA

2012

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo pudo ser realizado gracias a la colaboración de la Coordinación nacional del Proceso de Comunidades Negras, en especial de José Santos, uno de sus incansables líderes.

A las comunidades de los ríos Yurumanguí, Raposo y Mayorquí por su paciencia, comprensión y ayuda en el desarrollo de este proyecto, y por su amabilidad al brindarme hospedaje y estar pendiente de mi bienestar en el Pacífico colombiano.

Al interés de los jóvenes y mayores que participaron en las actividades programadas durante el proceso de investigación.

A la paciencia y entusiasmo del profesor William Fernando Torres, quien con su apoyo y guía, me ayuda en la concreción de mi proyecto académico.

A mi madre Nelcy Gomez, mi abuela Olga Oliveros, mi hermana Kelly Perdomo y mi compañera incondicional María Rosa Helena del Pilar López Silva quienes con su amor me acompañaron y me animaron a no desfallecer en este arduo proceso.

RESUMEN

Este documento presenta el diagnóstico comunicativo construido a partir de una investigación llevada a cabo entre los años 2010 y 2011 al interior del Proceso de Comunidades Negras en Colombia. El texto indaga sobre el estado de la comunicación al interior de esta organización, así como entre ésta y su entorno, en el marco de un contexto político, económico y social problemático en Colombia: La persistencia de la violación de los derechos políticos y culturales de las comunidades afro colombianas a pesar del reconocimiento de los mismos a partir de la promulgación de la Constitución Política de 1991.

PRESENTACIÓN

Este proyecto de grado consiste en un diagnóstico comunicativo que se construyó con el Proceso de Comunidades Negras en Colombia, con la participación especial de aquellas establecidas en los Ríos: Yurumanguí, Raposo y Mayorquín, y de la coordinación nacional de esta organización.

Su propósito central consiste en aportar elementos de análisis para la construcción de una estrategia comunicativa nacional del PCN con miras a su fortalecimiento político y cultural, en su camino por la consecución de un país más justo e incluyente.

La idea surge en el 2010 cuando comienzo a trabajar como comunicador social y periodista en el Proceso de Comunidades Negras, con el fin de apoyar el trabajo que se venía adelantando sobre el asunto. Los acercamientos se dieron en Bogotá por medio de la corporación Hileros y la corporación Sembrar, dos entidades conformadas por profesionales de diversas áreas y que persiguen el objetivo de fortalecer política y organizativamente comunidades vulnerables de nuestro país, entre las que se encuentran las afrodescendientes y las campesinas.

Mi interés por vincularme profesionalmente a los proyectos que estas dos organizaciones adelantaban, nace de mi militancia en la izquierda, desde donde me fue fácil observar el exceso de activismo, y la escasa generación de verdaderos procesos de transformación social a largo plazo en las comunidades de base. A partir de allí, evidencíé la necesidad de aportar de manera cualificada, y desde el campo de la comunicación algunos elementos para el fortalecimiento de las comunidades negras; así mismo para su visibilización ante la sociedad civil nacional e internacional.

Con el PCN tuve la oportunidad de recorrer el Pacífico colombiano y de acercarme a los contextos de las comunidades negras, sus dinámicas, y a sus

principales problemáticas. En este recorrido interactué con jóvenes, adultos y mayores de las comunidades del río Mayorquín, Yurumanguí y Raposo, y pude acercarme a la historia de su asentamiento en estos territorios y a la manera como asumían la autonomía, lo étnico, el ser negro y como defendían su cultura e identidad.

Al participar en varias asambleas de palenques en Buenaventura en el 2010 y en una asamblea nacional del PCN en el 2011, advierto que no existe una estrategia de comunicación al interior del proceso, además de que ésta es abordada desde un segundo plano lo que dificulta el fortalecimiento de las comunidades y la apropiación de los planes de trabajos que se proponen en la asamblea nacional del PCN.

Es así como la coordinación del PCN realiza una escuela de formación étnico popular, dividida en tres partes, cada una con una duración de 15 días, en la que me encargan la misión de trabajar el área de comunicación, donde pueda interactuar y recopilar información para hacer un diagnóstico comunicativo que pueda ubicar las dificultades y fortalezas del PCN en esta materia y que a largo plazo genere una estrategia eficaz de para la organización.

En una primera parte, como formulación del problema, se presenta un breve panorama del estado actual del Pacífico Colombiano, seguidamente, una reseña histórica del movimiento negro en Colombia y el nacimiento del PCN, finalmente la propuesta metodológica con la cual se llevó a cabo el trabajo de campo y finalmente, los resultados obtenidos a partir del análisis.



TABLA DE CONTENIDO

	Página
1. <i>Formulación del problema</i>	10
1.1. Contexto	10
1.1.1. Comunidades negras en Colombia	10
1.1.2. Pacífico colombiano	13
1.1.3. Organizaciones negras en Colombia	17
1.2. Prácticas problemáticas del movimiento negro en Colombia	23
1.3. Pregunta de investigación	25
2. <i>Fundamentos teórico metodológicos</i>	27
2.1. Marco referencial	27
2.2. Marco teórico – metodológico	31
2.2.1. La importancia de una comunicación organizacional multidimensional	31
2.3. Marco conceptual	41
2.3.1. El territorio – región: Una construcción cultural, geopolítica y biogeográfica.	42
2.3.2. El ser negro: Renacientes	43
2.4. Objetivos	47
2.5. Matriz metodológica	49
3. <i>Resultados</i>	50
3.1. El Proceso de Comunidades Negras en Colombia (Historia)	50
3.2. Qué es el PCN:Cuál es su propuesta política desde las representaciones sociales de lo negro	51
3.3. Análisis muestra representativa: Río Mayorquí, Raposo y Yurumanguí	60
3.3.1. Río Mayorquí	65
3.3.2. Río Raposo	66

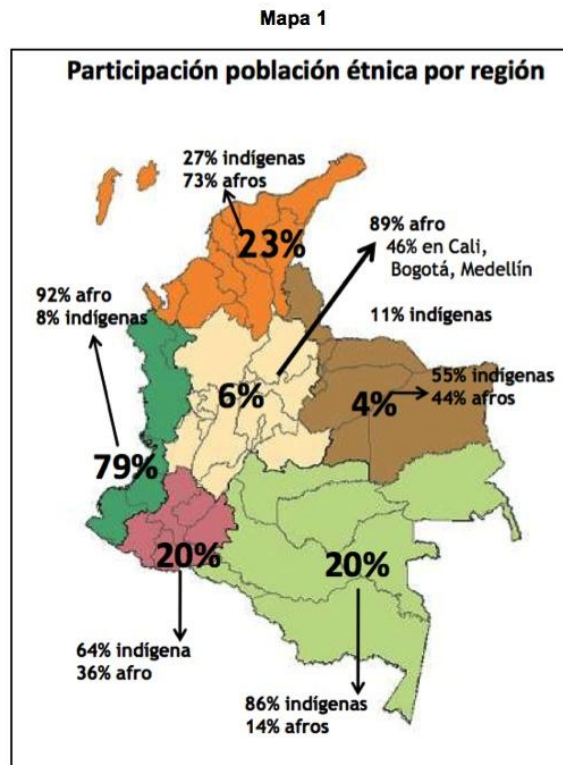
3.3.3. Río Yurumanguí	67
3.3.4. Actores	69
3.3.5. Prácticas problemáticas de los ríos	71
3.4. Matrices de análisis:	72
3.4.1. Comunicación del PCN desde la visión de la coordinación del PCN	72
3.4.2. Comunicación del PCN desde la visión de las comunidades de base adscritas al PCN	75
3.4.3. Estado de la comunicación en el Proceso de comunidades Negras	78
4. Conclusiones	83
4.1. Matriz de conclusiones	83
4.2. Conclusiones	86
4.3. Recomendaciones	87
5. Bibliografía	89

1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1. CONTEXTO:

1.1.1. Comunidades negras en Colombia:

De acuerdo al censo del DANE de 2005 y a las estimaciones recientes, en Colombia habitan 46.570.000 personas, de las cuales un 13% corresponden a población étnica. De esa fracción más de 4 millones se reconocen como negros, afros, palenqueros y raizales¹, los cuales debido a procesos históricos y demográficos cuentan con mayor presencia debido en el Pacífico y el Caribe. (Ver mapa 1: Participación étnica por región)



Fuente: Departamento Nacional de Planeación.
Plan de Desarrollo 2010 – 2014 "Prosperidad para todos" Cali. 2010

¹ De Acuerdo con la Vicepresidencia de la República, se estima que esta población es mucho mayor y por tanto las comunidades Afrocolombianas han solicitado al Gobierno Nacional realizar estudios postcensales.

Sin embargo los procesos de desterritorialización violenta y forzada y desarraigo generado por el conflicto social y armado que afecta el país por la disputa de regiones de importancia geoestratégica y riqueza natural, ha forzado una significativa concentración de la población en las grandes ciudades como Cali, Bogotá, Medellín, Barranquilla, Cartagena entre otras. El desplazamiento forzado ha sido utilizado por intereses foráneos como estrategia de ocupación lo que se refleja en un marcado proceso de urbanización de la población afro colombiana. (PCN, 2008: 13) Ver tabla 1.

**Tabla 1. Población desplazada en el Pacífico colombiano 1999 – 2004
(Elaborada por PCN con datos del CODHES)**

MPIO/DEPTOS	AÑO						TOTAL
	1999	2000	2001	2002	2003	2004	
DEPTO DEL CHOCÓ							
Acandí	460	0	350	0	0	5	815
Alto Baudó	0	0	0	0	91	140	231
Atrato	210	0	20	8	0	0	238
Bagadó	78	0	25	0	0	31	134
Bahía Solano	4.500	560	135	25	0	0	5.220
Bajo Baudó	0	0	0	0	0	13	13
Belén de Bajirá	0	0	0	0	0	38	38
Bojayá	154	41	0	0	399	245	839
San Pablo	162	0	0	0	0	0	162
Carmen del Darién	0	0	0	360	0	17	377
Certeguí	0	0	0	0	0	0	0
Condoto	0	0	30	404	401	458	1.293
El Carmen	730	70	293	88	5	513	1.699
Istmina	0	600	266	45	0	1.040	1.951
Juradó	207	60	0	0	0	0	267
Litoral del San Juan	0	0	0	0	0	0	0
Lloró	0	0	34	981	829	1	1.845
Medio Atrato	0	0	0	0	0	432	432
Medio Baudó	0	0	0	0	0	0	0
Medio San Juan	0	0	0	0	0	520	520
Nóvita	0	0	25	0	0	0	25
Nuquí	0	227	48	20	0	0	295
Quibdó	2.490	7.054	5.390	12.201	2.419	1.494	31.048
Río Iró	0	0	0	0	0	0	0
Río Quito	0	0	0	418	0	0	418
Riosucio	480	92	435	382	548	28	1.965
San José del Palmar	0	0	0	64	30	226	320
Sipí	0	0	0	0	0	0	0
Tadó	96	47	30	90	450	70	783
Unguía	312	72	255	0	0	19	658
Unión Panamericana	0	0	0	0	0	0	0
SUBTOTALCHOCÓ	9.879	8.823	7.336	15.086	5.172	5.290	51.586
DEPTO DEL VALLE							
Buenaventura	1.829	8.606	4.023	818	5.863	4.632	25.771
DEPTO DEL CAUCA							
Guapi	0	0	12	1.440	41	85	1.578
López de Micay	0	0	561	0	726	21	1.308
Timbiquí	0	0	70	152	0	0	222
SUBTOTAL CAUCA	0	0	643	1.592	767	106	3.108
DEPTO DE NARIÑO							
Barbacoas	185	0	150	326	788	719	2.168
El Charco	67	0	0	0	0	855	922
Franciso Pizarro	0	0	0	0	0	93	93
Maguí	0	0	0	0	467	50	517
Mosquera	0	0	28	139	90	0	257
Olaya Herrera	50	0	0	0	16	8	74
Ricaurte	85	170	182	716	125	163	1.441
Roberto Payán	0	0	0	0	0	21	21
Santa Bárbara	0	0	4.250	0	0	40	4.290
Timbiquí	0	0	70	152	0	0	222
Tumaco	405	1.658	1.032	1.144	1.318	1.645	7.202
SUBTOTAL NARIÑO	792	1.828	5.712	2.477	2.804	3.594	17.207
TOTAL	12.500	19.257	17.714	19.973	14.606	13.622	97.672

De acuerdo con el análisis del PCN los desplazamientos forzados se focalizan y coinciden con áreas estratégicas en las cuales se proyectan megaproyectos en el siguiente orden:

Andén Pacífico y Caribe	Exploración Minera e hidrocarburos
Sur occidente	Vía Panamericana – Red Vial
Urabá Chocoano	Canal interoceánico
Ensenada Bajo Baudó	Gran muelle interoceánico
Bahía Málaga	Terminal de combustibles, base naval militar
Vertiente Cauca	Red de proyectos Hidroeléctricos
Nariño, Sucre, Córdoba	Plantación Agroindustrial de Palma Aceitera para agro combustibles.

En este contexto, las comunidades negras en Colombia, al igual que en otros países del mundo han comenzado una lucha por su autodefinición. A pesar de que sus derechos comenzaron a ser reconocidos en la ley a través de la ratificación del acuerdo 169 de 1989 de la OIT, promulgado para comunidades indígenas y tribales, han considerado como necesaria una diferenciación como comunidades negras, es decir, que se reconozcan sus derechos de manera diferenciada, de acuerdo a sus particularidades culturales y cosmogónicas, sobretodo desde su concepción territorial, que por cierto, se contrapone radicalmente a la lógica capitalista desde la cual lo define el Estado.

De acuerdo con Libia Grueso, activista e investigadora reconocida del PCN existen cuatro razones básicas por las cuales los pueblos negros requieren de una autodefinición:

- La lucha por el derecho a la identidad: al SER, al ser negro como cultura, entendiéndose éste como el derecho a ser diferente.
- El propósito de los pueblos negros organizados de constituirse como actor y sujeto de su propio desarrollo.
- El reconocimiento al aporte económico, social y cultural que los pueblos negros han hecho a la construcción de América.

- La necesidad de un estatus legal para la comunidad negra.

Al pueblo negro no le basta ser ciudadano, es necesario que sea reconocido como históricamente diferente y reconocer en aras a ello, derechos que no constituyen privilegios sino reconocimientos. Opciones propias de futuro basada en características socio - culturales diferentes a la del común de la sociedad exigen derechos más allá de los ciudadanos.

En esa medida, las comunidades negras en Colombia se encuentran en un proceso de lucha por el reconocimiento de su propia identidad frente al Estado y a las demás fracciones poblacionales del país. Su definición deberá responder a tres aspectos substanciales a sus luchas: El derecho a la Identidad como cultura y como ser negros, al Territorio como espacio vital para su desarrollo cultural, y a la autonomía como opción propia de futuro ligada a una propuesta de desarrollo basada en sus propios valores y cosmovisión.

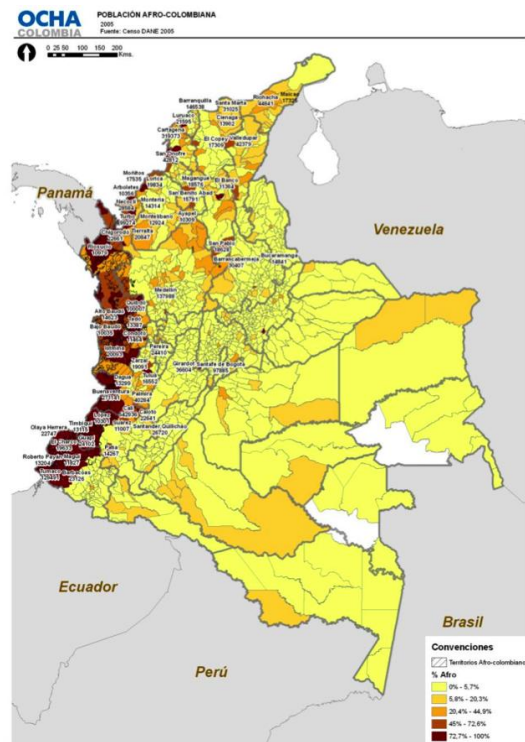
1.1.2. Pacífico colombiano

La costa del Pacífico colombiano contiene uno de los niveles mundiales más altos de biodiversidad. Cubre una área de alrededor de 10 millones de hectáreas lo que constituye el 6.2 % del territorio colombiano. La región está situada en la Zona de Convergencia Intertropical, caracterizada por altos niveles de precipitación y humedad. Está caracterizada por una red extensa de ríos que tienen su origen en las vertientes occidentales de la Cordillera occidental y que serpentean en dirección occidental hasta el Océano Pacífico o se convierten en afluentes de otros ríos; la gran excepción siendo el río Atrato que desemboca en el Atlántico. Esta red extensa ha creado deltas enormes como el del río Patía en el Departamento de Nariño que se extiende sobre más de 3000 kilómetros cuadrados (Del Valle 1996). El río San Juan en el Departamento del Valle de Cauca tiene el volumen de agua más alto de todos los ríos que desembocan en el Océano Pacífico de Suramérica. (OSLENDER, 1999)

El Pacífico colombiano concentra la mayor parte de la población afro del país. El territorio – región del Pacífico Biogeográfico es uno de las áreas de mayor asentamiento negro de sur América y comprende una franja de selva húmeda tropical que va desde Panamá pasando por Colombia hasta el Ecuador. (Ver mapa 2: Población Afrocolombiana)

A lo largo de la historia el Pacífico colombiano ha cumplido un papel determinante en la economía de la nación: Desde la colonia, se constituyó como región proveedora de oro, madera y productos del mar; a partir de los ochentas se convierte en una región estratégica geopolíticamente hablando: “ventana al mar del siglo XXI”. Más adelante, en los noventa se constituye en una región de megadiversidad biológica: selva húmeda tropical, endémica en diversidad de especies de flora y fauna silvestres. Además, en territorio ancestral de grupos étnicos negros e indígenas: unidad socio – cultural diferenciada del resto del país.

Mapa 2: Población Afrocolombiana



Actualmente en el Pacífico se desarrollan proyectos de explotación minero energética por parte de multinacionales (Ver mapa 3: Zona Pacífico e insular). Los territorios colectivos de Comunidades Negras, por su posición estratégica, y sus activos culturales, los cuales albergan la mega-diversidad existente, son hoy objeto de la desmedida avaricia de sectores poderosos que desconocen a sus dueños ancestrales. Entre los principales proyectos que se tienen previstos en el territorio del Pacífico se cuentan: Carretera al mar Animas- Nuquí , Puerto de Tribugá, Carretera de las Américas.

Actualmente esta zona del país se vislumbra en el marco de la ARTICULACIÓN CENTRAL – PACÍFICO como eje de integración internacional IIRSA (Caracas – Bogotá - Buenaventura) Ciudades – Región (Bogotá, Cali, eje cafetero) Corredor de integración Cali – Buenaventura Vía por el eje Cafetero (Pereira – Las Ánimas – Tribugá) (Ver mapa 4: Estrategias de desarrollo regional)

Mapa 3

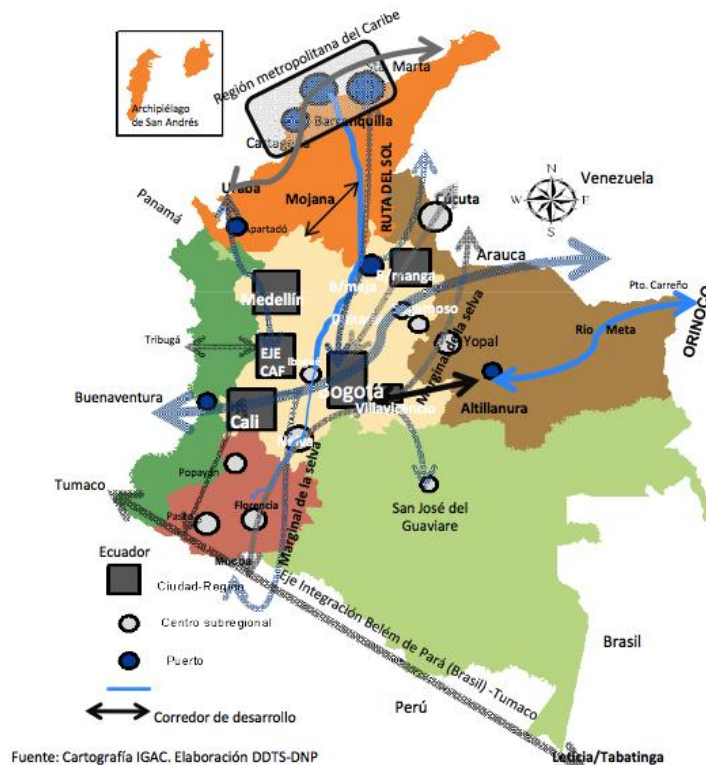


Fuente: Departamento Nacional de Planeación
Plan Nacional de Desarrollo 2010 – 2014 “Prosperidad para todos”. Cali. 2010

La dinámica económica y política del Estado se orienta en esta región de manera que favorezca los intereses del capital trasnacional, de modo que garantice las condiciones para que las grandes empresas explotadoras de recursos naturales lleven a feliz término sus proyectos. Según el observatorio Pacífico y territorio, en este escenario se evidencian las siguientes situaciones:

- La flexibilización en el aspecto jurídico con fines de garantizar la tan anhelada inversión extranjera, a través de tratados de libre comercio que faciliten el desarrollo de proyectos en campos estratégicos como el minero, el energético, en el acceso a recursos de la biodiversidad o el agua.

Mapa 3: Estrategias de desarrollo regional



- El desconocimiento o manipulación de la llamada consulta previa, como derecho adquirido por las comunidades en los territorios colectivos. Ello es visible en el trámite de la Ley forestal y en la Ley de Desarrollo Rural, pero igualmente es susceptible de ver en la forma como se realiza el acuerdo con

las comunidades para la actividad e sísmica en el bloque petrolero Chocó durante el año 2007 e igual es evidente, en la manera como se impuesta un liderazgo indígena para legitimar la exploración minera en los resguardos de Murindó y Carmen del Darién.

- La solución armada como política empleada por los agentes gubernamentales o por actores ilegales para acceder al control territorial y en consecuencia dar garantías para el establecimiento de proyectos inscritos en una política de desarrollo o dar solución a expectativas económicas de actores armados. Las consecuencias visibles: desplazamiento forzado de la población o en el control social de ésta.

- Se agencian programas o proyectos en los que se moviliza a la población entorno a una expectativa de desarrollo o de simple generación de empleo y por medio de esas iniciativas se accede a garantizar procesos extractivos. Ejemplo de ello son los proyectos forestales que se convierten en fórmula, que revestida de legalidad, al final derivan en reproducir el modelo extractivo y degradante de los ecosistemas.

- El aprovechamiento forestal que se ha intensificado y ampliado hacia las zonas de colinas bajas, con consecuencias en la degradación de los ecosistemas y la capacidad de reproducción de las comunidades, se constituye en paso previo para la potrerización de amplias zonas, factor atractivo para la colonización y expulsión de la población.

- La fragmentación del movimiento social, la cooptación de parte del liderazgo comunitario, así como los limitantes para fortalecer los gobiernos locales se convierten en factores que atentan contra el ejercicio de la autonomía y de poder experimentar un proyecto propio en esos territorios.

- La sistemática violación de los derechos humanos, en sus diferentes manifestaciones, se convierte en política que favorece el proyecto de destierro y con ello la apropiación del territorio por nuevos actores sociales.

1.1.3. Organizaciones negras en Colombia (1960 - 1990)

A lo largo del Pacífico colombiano se han gestado en dinámicas muy locales y de alguna manera aisladas, expresiones organizativas de comunidades negras, agrupadas por un lado, en torno a necesidades de carácter económico y social –caso de la mayoría de las organizaciones del Chocó-; y por otro, en torno a reivindicaciones en cuanto a lo social, religioso y cultural, en el caso del Pacífico Sur. A pesar de las diferencias, ambas tendencias tuvieron una fuerte influencia de los movimientos eclesiales de base presentes en la región del Pacífico desde principios de la década del sesenta. Entre estos se destacó el movimiento Golconda precursor de la Teología de la Liberación en Colombia y América Latina, cuyo máximo ideólogo fue Ms. Gerardo Valencia Cano -el “obispo rojo”- del vicariato apostólico de Buenaventura en la costa Pacífica Vallecaucana. (GRUESO, 2000: 58)

En el Chocó se conforman organizaciones de corte campesino, localmente estructuradas y diferenciadas unas de otras de acuerdo con sus asentamientos, la mayoría de ellas desde inicios de los años setenta. Entre ellas se encuentran: la Asociación Campesina Integral del río Atrato -ACIA-, la Organización de Barrios Populares en Quibdó y la Asociación Campesina del San Juan - ACADESAN- que surge por impulso de la Organización Indígena Regional Embera Wuanan- OREWA-. En el pacífico sur, se presenta más un movimiento de tipo religioso-cultural de comunidad negra generalizado, cuyas definiciones organizativas formales sólo comienzan a evidenciarse en la década del 90. (GRUESO, 2000: 61)

Estas dos tendencias organizativas enfrentan a finales de los años 80s una compleja coyuntura:

1. A nivel nacional:

- La apertura económica neoliberal a los mercados internacionales y
- La realización de la Asamblea Nacional Constituyente con miras a una sustancial reforma a la carta política colombiana de 1886, principalmente en el tema de la participación popular. “La modernización política del país que exigía la integración de toda la diversidad étnica y cultural de Colombia en un proyecto nacional”. (Grueso 2000: 48)

2. A nivel internacional, comienza a surgir una especie de nueva conciencia del carácter global de lo biológico. La dominación de la naturaleza por parte del sistema capitalista, ha llevado a este sistema a plantearse la supervivencia de la vida biológica como un hecho global de vital importancia. De esta forma ciertas partes del mundo –en especial aquellas con ecosistemas de bosque tropical húmedo y súper húmedo- surgen como áreas claves en el contexto de la política global (ESCOBAR, 1996: 14). Las grandes potencias pasan a intervenir a los mal llamados países del tercer mundo, ya no a partir de los discursos desarrollistas, sino de la seguridad y de la instancia biológica como hecho social global. En este contexto se da el reconocimiento de la selva tropical del pacífico como un punto estratégico en el tema de la biodiversidad en el planeta, tras un desconocimiento de la región durante siglos.

Encaran entonces el reto de articularse como movimiento negro para así asumir los nuevos espacios de participación política generados para las minorías étnicas y al mismo tiempo, las amenazas concretas de intervenciones extranjeras en la zona del pacífico en detrimento de los ecosistemas y la biodiversidad como parte de su territorio ancestral.

Es así como en 1990 se realiza en Cali un congreso pre-constituyente de Comunidades Negras impulsado por líderes como Carlos Rosero, Carlos

Ramos (asesinado en 1992) y Gabino Hernández del Palenque de San Basilio, donde asistieron militantes de la causa afrocolombiana, representantes de ONGs, activistas de izquierda y miembros de Asociaciones de Comunidades Negras, con el fin de conformar un equipo que asumiera la representación de los afros en la constituyente. (OROBIO y otros, 2003: Capítulo 6) Sin embargo, las diferencias existentes entre las tendencias mencionadas no pudieron superarse, por lo que no fue posible conseguir acuerdos para la elección de un único representante afro, de ahí que buscaran aliarse con el sector indígena, quien termina asumiendo la vocería.

Sin embargo, la Constituyente no tomó en serio la reivindicación del pueblo afrocolombiano, situación por la cual se toma la decisión de desarrollar acciones de hecho como: la toma pacífica de la Catedral y del INCORA de Quibdó el 24 de mayo de 1991 y la toma de la Embajada de Haití en Bogotá. Con la participación de organizaciones populares, la iglesia, profesores y personas cercanas a las comunidades negras y organizaciones, se hicieron mesas de trabajo en las que se recogieron las propuestas de las Comunidades Negras para la Asamblea Nacional Constituyente; así mismo desde ellas se lanzó la campaña *telegrama negro*, que demostró con el respaldo de unas 10.000 firmas: "Los Negros Existimos". Los telegramas se enviaban a los constituyentes para que incluyeran el reconocimiento del pueblo negro y sus derechos como grupo étnico. Se sacaron, también, afiches, se hicieron actos culturales y foros; sobre todo se elaboraron documentos donde sustentaban las propuestas de las Comunidades Negras. Finalmente los constituyentes indígenas y otros simpatizantes se negaron a firmar la nueva Constitución Nacional si no se incluía al menos un artículo sobre la realidad del pueblo negro en Colombia. Y así, como una salida estratégica se incluye el Artículo Transitorio 55 en la Constitución de 1991. (OROBIO y otros, 2003: Capítulo 6)

*ARTICULO TRANSITORIO 55 DE LA
CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA DE
1991*

“Dentro de los dos años siguientes a la entrada en vigencia de la presente Constitución, el Congreso expedirá, previo estudio por parte de una comisión especial que el gobierno expedirá para tal efecto, una ley que les reconozca a las Comunidades Negras que han venido ocupando tierras baldías en las zonas rurales ribereñas de los ríos de la cuenca del Pacífico, de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción, el derecho a la propiedad colectiva sobre las áreas que habrá de demarcar la misma ley”.(...)

Se requería entonces la promulgación de una ley que reglamentara dicho artículo y que por ende concediera los derechos colectivos a la tierra para las comunidades negras del Pacífico. Para lograr que fuera construida desde las mismas comunidades, los pueblos afros debieron: Difundir el A.T. 55 por todos los territorios negros del país; fortalecer a las organizaciones en puntos como territorio, etnoeducación, autonomía, organización política, cultura, gestión y participación comunitaria; promover la participación de la población en lo que debía ser la ley de Comunidades Negras, en la discusión sobre el contenido y carácter de dicha ley, así como su elaboración; llevar a cabo el censo y mapa de las comunidades negras; y conformar nuevas organizaciones afrocolombianas. (OROBIO y otros, 2003: Capítulo 6)

Para llevar a cabo lo mencionado, en 1992 se desarrolla en Tumaco la primera Asamblea Nacional de Comunidades Negras (ANCN). En su segunda versión, en 1993 en la ciudad de Bogotá, los delegados participantes revisan y aprueban el texto que se convertiría en la ley 70 de 1993. En la tercera versión, que se lleva a cabo en septiembre del mismo año en Puerto Tejada, al sur de Cali nace el Proceso de Comunidades Negras como fuerza coordinadora.

En ese momento diferentes organizaciones negras ya se habían hecho notar. Las dos más importantes del Chocó se rehusaron a asistir y enviaron cartas de rechazo. Por ejemplo, la Asociación Campesina del Río San Juan (ACADESAN) declaró: “No creemos que sea el momento de construir una organización nacional”. Del mismo modo se presentaba una creciente distancia

entre diferentes sectores negros organizados y, en especial, la presencia de oportunistas políticos tradicionales negros, asociados principalmente al Partido Liberal. (OSLENDER, 2008:29)

En vista de lo anterior la ANCN se define en los siguientes términos: *“Somos un sector del movimiento social de comunidades negras que agrupa organizaciones y personas con diferentes experiencias y visiones, pero unificadas en torno a unos principios, criterios y propósitos que nos diferencian frente a otros sectores del movimiento. Pero así mismo somos una propuesta a la comunidad negra nacional, con la aspiración de construir un solo movimiento de las comunidades negras que recoja sus derechos y aspiraciones.*

En consecuencia el PCN se articuló como un movimiento étnico – territorial basado en cinco principios, que se mantienen hasta hoy:

- Afirmación del SER: Reafirmación de la identidad cultural de las Comunidades Negras.
- Espacio para SER: La defensa del territorio ancestral de las Comunidades Negras y del uso sostenible de los recursos naturales.
- Ejercicio del SER: La participación autónoma de las Comunidades Negras y sus organizaciones en el proceso de toma de decisiones que las afecten.
- Una Opción Propia de FUTURO: La defensa de una opción de desarrollo acorde con las aspiraciones culturales de las Comunidades Negras, y cultural y ambientalmente sostenible.
- Solidaridad: Aportar desde las particularidades a la lucha de las Comunidades Negras y demás sectores por la reivindicación de sus derechos y por la construcción de un mundo más justo.

Estos principios plantean dos temas interrelacionados: de un lado, una reflexión política e ideológica sobre el movimiento, que implica una rearticulación de las nociones de territorio, desarrollo y sociedad desde una perspectiva de comunidades negras; y del otro, la articulación de sus derechos, aspiraciones y sueños, basados en la perspectiva de la vida cotidiana y las

prácticas tradicionales de las comunidades negras del Pacífico colombiano, y desarrollados por medio de ellas. (OSLENDER, 2008:31)

El PCN comienza a asumir en ese momento un importante proceso de liderazgo que articuló a más de 140 organizaciones locales en la lucha por los derechos constitucionales adquiridos. Para ello adelantó procesos pedagógicos con y en las comunidades sobre el significado de la nueva constitución, debatiendo los conceptos fundamentales de territorio, desarrollo, prácticas tradicionales y uso de recursos naturales y el refuerzo de la capacidad de organización de las comunidades. Esto dio como resultado la elaboración de una propuesta de ley 70 de 1993 que propende por el respeto de los derechos culturales y territoriales de las comunidades negras en el país. (ESCOBAR, 1998: 64)

La discusión de esta ley fue un espacio decisivo para el desarrollo del PCN, pues le permitió avanzar en dos niveles: uno centrado en las prácticas sociales cotidianas de las comunidades de los ríos y el otro en la reflexión ideológica y política. El PCN logró entonces participar con sus miembros en elecciones locales, continuar organizándose local y regionalmente, gestionar las demarcaciones territoriales y participar en las intensas negociaciones sobre el futuro del PBP entre 1996 y 1998. (ESCOBAR, 1998: 65, 67)

Desde el punto de vista de la pastoral los logros del PCN en este proceso han sido: El Artículo Transitorio 55 de la Constitución Nacional de 1991; la Ley 70 de 1993; la reglamentación del Capítulo III de la ley 70; las titulaciones colectivas, la conformación de nuevas organizaciones de base en el Pacífico colombiano y en otras regiones de Colombia; la conformación de Consejos Comunitarios Veredales y de Ríos, la defensa del territorio; las experiencias y documentos de etnoeducación, etnodesarrollo y de investigaciones; así como las relaciones con procesos organizativos de otros países de América Latina, el Caribe y de Norteamérica. (OROBIO y otros, 2003: Capítulo 6)

También se logró la constitución de cerca de 400 consejos comunitarios² a lo largo del Pacífico, que es la forma organizativa adoptada para titular los territorios colectivos. Para que esto fuera posible, fue indispensable que los grupos humanos asentados en ese territorio lo reconocieran como suyo, que fueran censados uno a uno sus pobladores y que se levantaran mapas de las cuencas de los ríos y de territorios aledaños. Una vez otorgado el título colectivo, sus tierras en lo sucesivo no pueden ser vendidas, traspasadas o enajenadas en favor de terceros. Durante los últimos diez años han sido tituladas unas cinco millones de hectáreas. (ALMARIO y otros, 2011: 250, 251)

1.2. Prácticas problemáticas en el movimiento negro colombiano.

Frente a los avances mencionados, en el marco del movimiento afro en Colombia se presentan las siguientes prácticas problemáticas:

- A pesar de los logros constitucionales y legales, no se muestra claramente una voluntad política del Estado y de las instituciones para su cumplimiento. Especialmente en lo que tiene que ver con el tema de la consulta previa. La norma en muchos sentidos se queda en el papel. Esto se presenta por la necesidad de responder a los intereses económicos de explotación de recursos naturales en la región.
- Muchos sectores afrocolombianos aún desconocen la ley 70 y por ende los derechos adquiridos con la misma.
- Algunos de los derechos ganados con la ley 70, como por ejemplo el de la construcción de planes de desarrollo para la comunidad negra, se vienen aplicando desde la perspectiva institucional, y en espacios burocráticos con representación de negros y no de expresiones organizativas de la comunidad negra en un amplio proceso participativo.

² Los consejos comunitarios son los encargados de reglamentar el uso de las tierras comunales, la asignación de tierras, el traspaso de usufructos y todo lo referido a administración territorial, entre otros.

La elaboración de los planes corresponde, en su gran mayoría a enfoques técnicos y no a uno político³.

- Se mantienen diferencias y divisiones entre las organizaciones y movimientos afro a nivel nacional, lo que constituye una ventaja para agentes externos que buscan beneficios políticos y comerciales en los territorios de las comunidades negras. De ahí que los espacios políticos que se han logrado, en muchos casos no se han aprovechado para fortalecer el proceso nacional sino con miras individualistas.
- Las Comisiones Consultivas creadas a partir de la ley 70 en algunos momentos se desempeñan como espacios burocráticos.
- Después del esfuerzo de titulación de los territorios, estos se enfrentan a la presencia de grupos armados ilegales que los obligan a desplazarse.

Estas prácticas problemáticas interpelan al PCN, sobre su papel en la lucha permanente por la defensa de los derechos políticos, culturales, económicos y sociales de las comunidades negras: ¿De qué manera el PCN viene articulando a las comunidades que lo integran en la lucha por la defensa de los derechos adquiridos?

1.3. Pregunta de investigación

Para comprender el papel que actualmente juega el Proceso de Comunidades Negras al interior de la lucha afro en Colombia, como organización social y política articuladora, es preciso indagar el tipo de comunicación que ha establecido desde sus inicios, para saber de qué manera ha incidido positiva o negativamente en sus procesos; y cómo se pueden superar las dificultades.

³ Un ejemplo claro es el Plan de desarrollo para comunidades negras del período 1998 – 2000 que aunque hace reconocimiento a las comunidades negras e indígenas en el Pacífico como “sujetos y objeto” del plan, no les reconoce un papel de actores en el desarrollo de la región al desconocer sus propuestas y expectativas en una opción alternativa al mismo. El Plan no cede a las comunidades la autonomía en materia de desarrollo. (GRUESO: 2000, 86)

Para ello es necesario responder a las siguientes cuestiones: ¿Qué tipo de comunicación ha establecido el PCN entre sus organizaciones integrantes y su entorno? ¿Cuál ha sido el papel que ha jugado la comunicación en los procesos de lucha del PCN?

2. FUNDAMENTOS TEÓRICO – METODOLÓGICOS

2.1. Marco referencial

Para el desarrollo del presente trabajo se hizo una revisión de la bibliografía existente sobre el proceso de comunidades negras en Colombia, para establecer las que hicieran un aporte al interés del diagnóstico comunicativo de este proceso. En esa medida se abordaron dos estudios llevados a cabo desde y con las propias comunidades negras:

El primero desarrollado en el año 2000 por Libia Rosario Grueso, cofundadora del PCN e investigadora destacada de los procesos organizativos y de defensa de derechos de comunidades negras alrededor del tema ambiental, desarrolló un estudio sobre el proceso organizativo de las comunidades negras en el Pacífico Sur Colombiano⁴, a través del cual:

- Muestra el perfil de un proyecto social y político como el PCN, que al igual que otros sectores de la sociedad civil colombiana vieron en la coyuntura de la Asamblea Nacional Constituyente una gran oportunidad para el reconocimiento y cumplimiento de los derechos étnicos.
- Analiza cómo el posterior desarrollo que se intenta dar a estos derechos por parte de estas expresiones organizativas, evidencia ante todo, los conflictos de interés que este reconocimiento implica y pone en evidencia las contradicciones del Estado Colombiano para asumir su autodefinición de nación multiétnica y pluricultural.
- Dimensiona los potenciales como los retos que a todo nivel plantea la insistencia de un proyecto político que aporta a la construcción de opciones de

⁴ El proyecto fue desarrollado como trabajo de grado para la maestría en estudios políticos en la Universidad Javeriana (Cali).

sociedad ante la inminente crisis de los modelos dominantes en el nivel mundial.

- Realiza una valoración de la propuesta de opción social, cultural y política planteada por el PCN desde la cosmovisión de la comunidad negra, como un aporte a la construcción general de alternativas de sociedad que tienen como valor central la vida y el derecho a la diferencia.

- Visualizar colateralmente, el proceso de construcción de la cosmovisión política de las comunidades negras, sus concepciones ideológicas y sus prácticas políticas como su interrelación con un Estado en transición que se reconoce pluriétnico y multicultural pero que en la práctica es incapaz de establecer dicho reconocimiento.

Para lograrlo Grueso presenta un panorama de los debates teóricos en torno al carácter político de las luchas por los derechos culturales, como el debate en torno a los reconocimientos, a la igualdad y el derecho a la diferencia de las comunidades afro en Colombia. Hace un recuento de los procesos históricos de lucha del movimiento negro en Colombia y los alcances que tuvo principalmente en el marco de la Constitución Política de 1991. Contextualiza en ellos el surgimiento del Proceso de Comunidades Negras y la propuesta política que desde allí se construye.

Al final la autora llega a las siguientes conclusiones:

- Tanto el proyecto de vida como el proyecto político que impulsa el PCN se inscriben en el contexto de Estado y nación del país. La autonomía es entendida aquí como la capacidad de construcción y aporte al carácter multiétnico y pluricultural de la nación, reconociendo que el orden económico tiene efectos significativos de homogeneización cultural y que en términos de los derechos como grupo étnico, existe una contradicción permanente que se

expresa en la vivencia de la comunidad negra como resistencia cultural y en términos políticos como la exigencia del derecho.

- La consolidación del Territorio-región es la alternativa más viable y segura para el uso y manejo sostenible de la biodiversidad. Esta opción, sólo es posible si se reconoce de manera plena y efectiva los derechos de los pueblos negros e indígenas que ancestralmente lo habitan, y si se potencializa su capacidad social de organización, movilización y cohesión política para decidir libremente sus propias opciones de desarrollo

El segundo estudio, elaborado en el 2008 por un equipo conformado por integrantes del PCN e investigadores académicos cercanos tiene como temática central la experiencia política y organizativa del PCN, su sistematización y valoración de sus principales aportes que giran en torno a tres preguntas claves:

- ¿Cuáles son los conocimientos y estrategias desarrolladas por el PCN en la construcción de territorio y región y cuáles han sido las contra – estrategias frente a estos avances impulsadas por intereses económicos legales e ilegales representados en megaproyectos de infraestructura, agroindustria, libre mercados y narcotráfico entre otros?

- ¿Cuáles son las estrategias de resistencia del PCN, las de las dinámicas comunitarias desde las mujeres y los hombres, para garantizar la permanencia en el territorio en el contexto del conflicto social y armado? En este marco ¿Cuáles han sido los mecanismos utilizados por las personas, organizaciones y comunidades para superar y hacer frente al impacto psico – social que el conflicto ha causado?

- ¿Cuál es el impacto que tienen las cifras arrojadas por el censo poblacional del 2005 desarrollado en Colombia sobre políticas públicas y el reconocimiento

de los derechos colectivos, económicos, sociales y culturales para mujeres y hombres afrodescendientes??

Las actividades realizadas por este equipo de investigadores se centraron en talleres de diálogos entre representantes del PCN de las regiones Pacífico, Caribe y Valles interandinos; entrevistas a líderes, reuniones y trabajo de campo por equipos temáticos, un foro regional y un taller nacional sobre las temáticas de la investigación. En el marco de un diálogo de saberes entre conocimientos académicos y conocimientos producidos en contextos de tradición oral.

El equipo de investigadores académicos y activistas se reafirma en la consideración ya planteada por el PCN de que “ (...) la consolidación del territorio – región es la alternativa más viable y segura para la conservación uso y manejo de la diversidad biológica y cultural” y que esta opción solo es posible si se reconocen de manera plena y efectiva los derechos culturales y territoriales de los pueblos negros y otros pueblos que lo habitan, y si se potencializa su capacidad social de organización de acuerdo con su propia opción cultural de desarrollo.

Por otro lado, el avance del conflicto armado y el desplazamiento forzado en las regiones con mayor presencia de comunidad negra tanto en el Pacífico como en los Valles interandinos y en el Caribe confirman que el reconocimiento del derecho al territorio ha sido el factor más importante en la reacción violenta por parte de actores externos. Las relaciones que configuran el proyecto político y cultural de la comunidad negra se pueden centrar en las siguientes:

- La relación cultura – territorio como esencial a la conservación.
- La relación entre territorios de grupos étnicos y áreas geoestratégicas en estado de conservación. Desde el punto de vista del PCN, esta relación es uno de los factores de la ampliación del conflicto. Esto incluye los intereses económicos externos y megaproyectos que son la causa principal de la disputa por los territorios, lo que se constata puede

referenciar por la presencia de grupos armados en zonas de interés estratégicos.

Estas dinámicas constituyen una red compleja de relaciones en las cuales se desarrolla una propuesta político – organizativa que busca contribuir a la conservación de la vida, la consolidación de la democracia a partir del derecho a la diferencia, y la construcción de alternativas de sociedad. Sistematizar esta experiencia y contribuir al propósito de la misma a través del proyecto “Otros saberes” es también una apuesta a otros mundos posibles.

2.2. Marco teórico y metodológico: Diagnóstico comunicativo

2.2.1.1. La importancia de una comunicación organizacional multidimensional

Existen una serie de enfoques y teorías que explicitan modos diversos de entender e intervenir en la organizaciones y la comunicación. Por un lado está la dominante que según el Comunicador Uruguayo Gabriel Kaplún es “fragmentada y caracterizada por el uso instrumental de los medios y mensajes para transmitir información y mejorar la imagen”. Junto a ella emerge, como potencialidad y no sin resistencias, una comunicación integrada, situada estratégicamente en la organización, que trabaja sobre estructuras, procesos identidades y promueve el diálogo interno y con el entorno para construir deseo y acción colectiva. (Kaplún, 2012: 1)

Sin embargo, en medio de esta ampliación y transformación del campo de la comunicación organizacional en América Latina, y el discurso académico ha cambiado bastante, pero parecería que han cambiado mucho menos las prácticas organizacionales y profesionales. (Kaplún, 2012: 4) Estas nuevas formas o tendencias están en pleno proceso de consolidarse pues luchan contra la persistencia de ciertas formas de entender y hacer comunicación

organizacional, asentadas en concepciones dominantes sobre la comunicación y la organización. (Kaplún, 2012: 3)

De ahí que sea muy común encontrar que los consultores y comunicadores privilegien:

- *La construcción de medios y mensajes frente al análisis y comprensión de los procesos y las estructuras de las organizaciones.* En América Latina los oficios y estudios de comunicación se construyeron, a lo largo del siglo XX alrededor de los medios. El campo de la comunicación organizacional no ha sido ajeno a esa tendencia, lo que ha generado ciertas limitaciones: Por un lado, dificulta visualizar buena parte de los procesos comunicacionales, que son mayoritariamente interpersonales y no mediados. Una parte muy grande de la comunicación en una organización se juega en las conversaciones que establecen los equipos de trabajo cotidianamente, en las interacciones entre personas de distintas áreas o niveles jerárquicos, en reuniones formales o en los pasillos informales. (Kaplún, 2012: 4)

Y aunque muchas de estas conversaciones e interacciones también se han “mediatizado” informáticamente hoy, se trata de una mediación que no se parece en casi nada a la de los medios tradicionales. Se podría hablar de procesos semi – mediados o “neomediaciones”. (Kaplún, 2012: 4)

Los consultores y comunicadores plantean que la importancia de los procesos y las estructuras disminuye cuando se trata de la comunicación externa, de organizaciones grandes, donde la comunicación implica necesariamente el uso de los medios. O que es más importante para las organizaciones de trabajo, donde el contacto entre sus miembros es cotidiano; pero no para organizaciones sociales donde la frecuencia del contacto es menor. (Kaplún, 2012: 6)

Kaplún considera que una mirada miope -o tuerta- sobre la comunicación organizacional, que ve medios y mensajes, pero le cuesta ver procesos y

estructuras, alimenta un tipo de intervención comunicacional torpe –o manca-. (Kaplún, 2012: 6)

- *La atención hacia la comunicación organizacional centrada en flujos de bajada y de salida, dejando de lado una que contemple además de esos, los horizontales y los de entrada.* Esta tendencia se presenta por la ilusión dominante en la que se busca que los subordinados se comporten siempre y sólo subalternamente, cumpliendo el mandato jerárquico sin resistencias. Ilusión vana pero siempre vigente en la lucha por hacer homogénea la organización, frente a su heterogeneidad constitutiva que siempre resiste. (Kaplún, 2012: 9) No se acepta o reconoce que dentro de la organización hay intereses y necesidades contrarias.

La organización jerárquica suele percibirse, además, como el centro de su propio sistema, con fronteras nítidas entre el adentro y el afuera, y, por tanto entre comunicación interna y externa. Desde ese centro y desde ese adentro, la tarea de la comunicación externa es pensada principalmente para indormar y/o influir sobre el afuera. Se priorizan los flujos de salida, dejándose para los de entrada el papel de retroalimentación, entendida como verificación de efectos: se ganaron clientes, votos, adhesiones, apoyos, se cambiaron hábitos, conductas, imágenes. (Kaplún, 2012: 9,10)

- *La separación de la comunicación interna de la externa, como dimensiones opuestas.* Así por ejemplo, en algunas organizaciones, la comunicación interna se ha vinculado a las áreas comerciales y se ha ligado al marketing y a la publicidad, mientras que la comunicación interna se ha vinculado más bien al área de recursos humanos y se ha encomendado a psicólogos y administradores. Configurándose así dos subcampos diferentes en cuanto a sus prácticas y saberes, su papel y ubicación funcional. (Kaplún, 2012: 11)

Esta separación puede y suele tener consecuencias negativas para las estrategias organizacionales. De allí que sean frecuentes los esfuerzos de comunicación externa que no consiguen lo que se proponen, principalmente

por no haber sido acompañados de acciones de comunicación interna congruentes. (Kaplún, 2012: 11)

- *La atención centrada en la imagen de la organización, descuidando el interés sobre la identidad.* Una directriz emergente y a esta altura dominante en muchos espacios organizacionales, es la asociación entre comunicación e imagen, es decir, la emergencia de un nuevo subcampo conceptual y profesional denominado imagen, con diversos apellidos, según el marco de referencia o las tradiciones de origen: imagen corporativa, institucional, organizacional. (Kaplún, 2012: 12, 13) El problema de estas tendencias consiste en que en muchos casos se cree que cambiandola imagen visual cambiará también la percepción que se tiene de una organización. (Kaplún, 2012: 13, 14)

2.2.2. El análisis comunicativo de las organizaciones populares

Teniendo en cuenta que el PCN es un proceso organizativo que articula organizaciones, consejos y comunidades regionales, en torno a la lucha por la defensa de los derechos étnicos – territoriales; en este análisis comunicativo que busca ser un aporte para el fortalecimiento de su actividad política militante, se optó por retomar el enfoque teórico metodológico que ha desarrollado el uruguayo Gabriel Kaplún en organizaciones sociales, desde perspectivas, tal y como él mismo lo ha expresado, críticas e innovadoras, pues dan apertura a:

- El estudio de diversos actores sociales, por ejemplo la comunicación y formación sindical o la comunicación comunitaria; campos con una tradición social propia, de la que el autor proviene, pero que han sido poco trabajados desde la investigación sistemática.
- Al abordaje de la realidad desde una mirada crítica, especialmente en el caso de la comunicación organizacional, donde se busca salir de los esquemas de la

comunicación corporativa funcionalista, intentando construir marcos de referencia teóricos diferentes, pero que no se limiten a la crítica sino que posibiliten también la intervención social concreta, tanto en los movimientos sociales como en el campo empresarial. Y,

- Al abordaje metodológico en busca de caminos para que los actores sociales involucrados participen en la gestación de la investigación, el proceso de producción y los usos del conocimiento generado. Para ello se ha recurrido a herramientas de la tradición latinoamericana de la investigación-acción participativa y a aportes europeos y norteamericanos como los de la sociología clínica. Y se ha aprovechado su práctica social y profesional, aprendiendo a partir de su trabajo de acompañamiento a movimientos sociales o asesoramiento a empresas.

En ese camino Kaplún parte de la situación que atraviesan las organizaciones populares en nuestras sociedades actuales y plantea que si bien no han desaparecido las desigualdades y exclusiones sociales contra las que, en buena medida se constituyeron, es cierto que muchas organizaciones miran hoy su propia realidad y la del mundo con desaliento y desconcierto. (Kaplún, 1997)

Considera entonces que para poder entender dicha realidad habría que complementar la pregunta: ¿Qué les pasa a las organizaciones populares? con la de: ¿qué nos pasa a los que trabajamos con ellas desde la comunicación y la educación popular? (Kaplún, 1997: 1)

Para saber cuál es ese papel del comunicador, es necesario discutir un poco sobre una de las necesidades básicas de las organizaciones populares: es el tema de la democracia. Para Kaplún, hablar de democracia en las organizaciones populares es en buena medida hablar de comunicación. El problema es de qué comunicación se habla, de qué manera entenderla,

representarla y actuarla; y paralelamente, de qué manera de entender y representarse la organización. (Kaplún, 1997: 1, 2)

Desde su experiencia, Kaplún considera es muy común encontrar un supuesto “desfasaje” entre la concepción comunicacional y la organizativa la hora de interrogarse sobre la democracia. El comentario de un participante en un taller de comunicación sindical desarrollado por Kaplún en Uruguay da ejemplo claro:

"En lo organizativo tenemos una concepción participativa, pero en cuanto a la comunicación el esquema es verticalista, de arriba hacia abajo, de ida pero no de vuelta. Me acuerdo que a la salida de la dictadura, cuando reconstruíamos el sindicato, tuvimos muchas discusiones sobre la forma de organización. Al final ganó la postura de que había que darle mucha importancia en el sindicato a las asambleas de sección y al Plenario de Delegados de sección. Pensábamos que así se aseguraba la participación de todo el mundo, porque cualquier compañero de base podría recibir información, plantear inquietudes, críticas, propuestas, discutir y resolver sobre los problemas de su sector y del conjunto del gremio. Pero si vamos a ver hoy, lo único que pasa en el Plenario de Delegados es que la Dirección informa a los delegados de sección. Y los delegados bajan información a la base (y a veces ni eso). Y ahí termina la cosa. No sube casi nada desde la base. (Kaplún, 1997: 2)

Para Kaplún, muchas veces un "envase" organizativo que apunta a la participación se llena de un contenido comunicacional no dialógico, no participativo... con lo cual la participación no se produce. Obviamente no hay estructura que garantice la participación ni el diálogo. Pueden ser sí una condición necesaria, pero no suficiente. La estructura puede vaciarse de contenidos por ejemplo por efecto de un participacionismo sin método y agotador: todas las voces son oídas pero no necesariamente escuchadas, poco se resuelve y menos se realiza. Pero además las personas están cruzadas por múltiples identidades y no son sólo miembros de la organización. Y la organización no existe en el vacío. Personas y organizaciones están

cruzados por sus circunstancias y sus contextos. El caso del sindicato del comienzo, por ejemplo, se inscribe dentro de eso que los uruguayos denominamos genéricamente "el bajón" y que incluye desde una cierta "depresión colectiva" hasta una disminución de la participación en organizaciones populares y partidos políticos, en el contexto de la "desilusión democrática" de la post-transición. (Kaplún, 1997: 5,6)

Sin embargo, tal vez sea posible formular una hipótesis más general para explicar ese "desfasaje" entre la concepción organizativa y la comunicacional, sosteniendo que los hábitos comunicacionales tienen un anclaje más profundo que los organizacionales, ubicándose en un nivel ideológico-cultural frecuentemente no consciente. (Kaplún, 1997: 6)

En esa medida Kaplún plantea que la hipótesis se redondearía diciendo que lo comunicacional opera fundamentalmente en el terreno ideológico-cultural y lo organizativo en el político. En un caso determinado puede "resolverse" un problema político: la estructura de una organización, pero al no atacar el problema ideológico (uno de cuyos ingredientes fundamentales es la concepción comunicacional) el problema político sigue planteado en los mismos términos. (...) Pero claro, la separación es artificial. Dentro de una concepción comunicacional hay implícita una organizativa y viceversa. También lo político organizativo tiene anclajes ideológico culturales. (Kaplún, 1997: 7)

Kaplún plantea entonces la pregunta: ¿Pueden revivirse los espacios democráticos? Esta distancia entre lo que se quisiera –participación y diálogo- y lo que efectivamente sucede –la no participación- esta incongruencia entre discurso y práctica frecuentemente no se percibe con facilidad. Lograr que se haga consciente es precisamente, a nuestro entender, una de las tareas del comunicador-educador que trabaja con organizaciones populares. (Kaplún, 1997: 8)

El aporte de los comunicadores en las organizaciones populares puede entonces resultar útil en tanto se combine con otros y se ubique en sus justos términos. Aportando a la construcción de sentidos y facilitando la apropiación y la elaboración de estrategias, medios y mensajes propiciadores del diálogo. Apelando al despliegue de la creatividad y la planificación rigurosa, de la poesía y del humor, de la sensibilidad y la calidad estética, del diálogo y la imaginación. En un esfuerzo que tiene una justificación ética y práctica. Un esfuerzo que sin perder su horizonte utópico puede y debe aceptar el desafío de la eficacia y la eficiencia. (Kaplún, 1997: 8)

De esa manera, el “desfasaje” entre comunicación y organización mencionado puede ser leído como el reflejo de la fragmentación interna de los miembros de la organización. Fragmentación entre el sentir, el pensar y el actuar. (Kaplún, 1997: 12)

Desde este punto de vista la comunicación entendida como intercambio de mensajes es la realización concreta de ese quiebre. Esta es la “comunicación real”. Hay también una comunicación interior, que se produce en un espacio imaginario, el de nuestros sueños y deseos inconscientes. Pero hay una tercera, una comunicación vivida como juego, como expresión subterránea de una utopía interior, como una reunificación fantaseada del pensar, sentir y actuar. Esta se produce en un espacio virtual, de juego, pero que es capaz de producir un gran impacto en la realidad. (...) Así una consigna tan irreal – irracional como la “imaginación al poder” puede hacer tambalear una sociedad y una obra de teatro callejero puede provocar declaraciones de ministros. Y también ser un acto creador de indudable potencia. (Kaplún, 1997: 12, 13)

Desde este punto de vista, tal vez más que de desfasaje habría que pensar que es la propia organización la que está dificultando la comunicación. Porque asumir esta “otra” comunicación implica un darse permiso interno para transgredir reglas aseguradoras, quebrar el miedo al riesgo y modificar modos de convivencia. Frente a ellos suelen ponerse rápidamente en juego todos los

mecanismos de seguridad y control, incluidos los propios. En los espacios institucionalizados de las organizaciones es muy difícil darse permiso a jugar. (Kaplún, 1997: 13)

Las organizaciones, lo instituido, parecen muchas veces ahogar al instituyente, a sus miembros que se supone la han creado. En particular al plantearse la comunicación con un sentido exclusivamente instrumental han olvidado a la comunicación como necesidad humana y dimensión ineludible en las relaciones entre las personas. (...) Desde el punto de vista del análisis, de las ciencias sociales, también sentimos la necesidad de nuevas categorías que sean capaces de reunir lo interno y lo externo, lo social, lo cultural y lo psíquico. Categorías como hábitos o códigos tal vez ya no nos alcancen. (Kaplún, 1997: 13)

Se hablaría entonces de la necesidad de asumir la comunicación como el proceso de construcción de vínculos y sentidos.

De todos modos Kaplún plantea una serie de interrogantes frente al tema de la democracia en las organizaciones muy importantes para tener en cuenta en el análisis de nuestras organizaciones populares:

¿la gente quiere participar? ¿O es algo que tratamos de imponerles, aferrados a viejos recuerdos o lejanas utopías? Tal vez, pero las relaciones de dominación (disciplinamiento o hegemonía o control) existen. Superarlas es una utopía necesaria y para ello necesitamos algún tipo de organización. Allí los comunicadores tenemos un lugar. (Kaplún, 1997: 15)

2.2.3. Las contradicciones al interior de las organizaciones:

En su trabajo con organizaciones sociales y sindicales en el Uruguay, Gabriel Kaplún ha retomado los aportes de Leonardo Schvarstein sobre las tensiones y paradojas de las organizaciones, para un correcto diseño de las mismas.

Para Schvarstein nuestras organizaciones son espacios de contradicciones (entre la austeridad y el despilfarro, el conocimiento y la ignorancia, la cooperación y la competencia). Nos confrontan con esas contradicciones y nos ponen frente a la necesidad de resolverlas situacionalmente, pues no importa cuántas veces las resolvamos, ellas permanecen allí para volver a manifestarse a cada nueva contingencia. (SCHVARSTEIN, 1998: 16)

La literatura de divulgación sobre organizaciones ha puesto frecuentemente el acento en uno de los términos de las contradicciones señaladas, negando la existencia del otro. Quienes actúan basándose en esa literatura obtienen resultados paradójicos: al ir en pos de estos objetivos y negar la existencia de las contradicciones suelen alejarse aún más del logro de sus propósitos. (SCHVARSTEIN, 1998: 17)

La falta de reconocimiento de las tensiones da lugar a las siguientes paradojas: No hay proyecto sin resistencias, no hay autonomía sin límites, no hay cooperación sin competencia, no hay negociación sin pérdidas. Para Schvarstein estas paradojas son aparentes, pues se pueden resolver aceptando la existencia de las contradicciones y la necesidad de su resolución dialéctica en el transcurso del proceso de la organización. De ello trata este libro.

En esa medida presenta el diseño como un producto dinámico de la resolución dialéctica de las contradicciones que enfrentamos al ir en pos de un objetivo dado. Así concebido, el diseño consiste en la identificación y la resolución de estas contradicciones en el marco de un contexto de significación dado por la organización. Y resalto lo de contexto de significación porque la elección de las opciones está decisivamente marcada por dicho contexto. (SCHVARSTEIN, 1998: 19)

Resulta por lo tanto necesario tener un modelo y una metodología para la identificación de las variables de contexto y para la resolución de las contradicciones que se presenten para alcanzar los objetivos planteados. El modelo utilizado es el de la identidad de las organizaciones. El modelo de identidad de las organizaciones se basa en el reconocimiento de la singularidad de cada una de ellas. (SCHVARSTEIN, 1998: 20)

La propuesta del autor ha de ser, a lo largo de este libro, que el diseño, entendido como análisis y resolución sistemáticos de contradicciones, sea efectivamente un *metamétodo*, un método universal que se pueda aplicar a muchos métodos particulares. En consecuencia analizaremos aplicaciones relativas a metodologías de cambio, de intervención y de comunicación en las organizaciones. (SCHVARSTEIN, 1998: 21)

Las actividades de diseño de las organizaciones y en ellas tienen por objeto evitar los problemas mediante su prevención, especificando las estructuras, los procesos, los sistemas, las políticas y las normas que rigen la conducta de los individuos. (SCHVARSTEIN, 1998: 23)

2.3. Marco conceptual

Teniendo en cuenta que este trabajo busca realizar un diagnóstico comunicativo de un proceso organizativo que articula comunidades de carácter político – cultural, que articula organizaciones, consejos y comunidades regionales y locales en torno a la lucha y la movilización por la defensa de los derechos étnicos territoriales- de las comunidades negras en Colombia, es importante revisar algunos conceptos básicos para la comprensión de este sector de la población: el tema del territorio y de la identidad negra.

2.3.1. El territorio – región: Una construcción cultural, geopolítica y biogeográfica.

El territorio es definido como espacio colectivo, compuesto por todo el lugar necesario e indispensable en donde hombres y mujeres, jóvenes y adultos, crean y recrean sus vidas. Es el espacio de vida y el escenario donde las comunidades desarrollan sus costumbres, tradiciones, formas de pensar y sentir, donde se garantiza la supervivencia étnica, histórica y cultural, así como la relación que mantienen las comunidades con el territorio y es por que de él depende el sustento. (PCN, 2008: 15)

La relación de la comunidad negra con el territorio se da en una doble dinámica. En su interior, fortaleciendo los elementos de las diferentes dinámicas socioculturales que han coexistido tradicionalmente en forma armónica con diferentes formas de vida-animales y plantas- lo que corresponde a visiones y posibles opciones de vida distintas a las del conjunto de la sociedad colombiana. Hacia afuera, frente al resto de la sociedad y el Estado mismo en una relación que le garantice mantener y potenciar sus particularidades como sus derechos consuetudinariamente y legalmente obtenidos sobre la base de la pluralidad cultural y política de la nación. (PCN, 2008: 15)

El territorio – Región del Pacífico en Colombia es una construcción ancestral a partir del doblamiento de las comunidades negras e indígenas, cada una desde una lógica y una historia diferente y diversa. (PCN, 2008: 15)

La categoría de territorio – región ancestral de grupos étnicos es una construcción reciente como categoría política, pero no como hecho. En este sentido es una construcción basada en las prácticas culturales desarrolladas desde la llegada de los esclavos negros del África que se encuentran con una cultura indígena originaria, en este sentido el territorio – región ancestral es una construcción ancestral es una construcción histórica en las interrelaciones de

estas dos culturas con el entorno cultural del Pacífico. Categoría que a su vez parte de dos consideraciones básicas: el Pacífico como unidad ecológica constituido por los ecosistemas marinos, costeros y terrestres de la selva húmeda tropical, y el Pacífico como unidad cultural, asentamiento ancestral de comunidades negras e indígenas que representan una visión particular del mundo. (GRUESO, 2000: 46)

En la lógica del río las propiedades del uso del territorio están determinadas en las partes alta, media y baja. En la parte alta del río se da énfasis a la producción minera artesanal, se desarrollan actividades de cacería y recolección en el monte de montaña; hacia la parte media el énfasis se da en la producción agrícola y el tumbado selectivo de árboles, también se desarrollan actividades de cacería y recolección en el monte de respaldo; hacia la parte baja el énfasis se da en la pesca y recolección de conchas, moluscos y cangrejos, compartida con actividades agrícolas. Entre todas estas existe una relación del arriba con el abajo y viceversa, y del medio con ambas, caracterizado por una movilización amplia, cuyas dinámicas fortalecen y posibilitan las relaciones de parentesco e intercambio de productos, teniendo en cuenta que la unidad productiva es la familia dispersa a lo largo del río. (PCN, 2008: 16)

2.3.2. El ser negro: Renacientes

¿Qué es ser negro? La identidad comienza a verse como un proyecto en construcción: no se “es” negro con tales y cuales rasgos esenciales, sino que se “deviene” negro a través de un proceso político – cultural. (ESCOBAR, 1996: 21)

Los grupos negros se autoidentifican como: renacientes: “somos ramas de troncos de árboles que crecen sobre las minas de los ríos. Cada mina tiene un árbol y cada árbol se arraiga en una mina. Los troncos de cada árbol son

hermanos y hermanos fueron los fundadores de las descendencias de nuestras minas. Nosotros somos las ramas, somos los descendientes. Somos los renacientes”. Friedemann, la primera en registrar su existencia.

Las cadenas que a través de la historia han sido símbolo de esclavitud y de opresión, para las comunidades negras quienes fueron arrancadas de su continente africano y encadenadas han transformado el significado de las cadenas no como símbolo de esclavitud sino como símbolo de libertad. Colombia es en Latinoamérica junto al Ecuador los países que recibieron en mayor número comunidades negras esclavizadas por los europeos. Debido a la gran riqueza minera que posee nuestro país y las grandes plantaciones de caña que se convirtieron en centro de acopio de los esclavos. (ALMARIO, 2010)

En Colombia en el Pacífico se ubican la mayor cantidad de comunidades negras desde la frontera con Ecuador hasta llegar a Panamá, lo más conocido como el litoral Pacífico. En el litoral se conserva una de las más grandes concentraciones de biodiversidad y de riquezas naturales, también es uno de los sitios más húmedos del planeta. Fueron en estas zonas llenas de ríos donde las comunidades negras ubicaron sus asentamientos.

Frente a la historia de cómo consiguieron la libertad del yugo esclavista, en la memoria ancestral aparece contada de dos maneras, la primera fue por medio de la huida y lucha de los afros formando los primeros palenques libres, la segunda era por medio de la minería, los esclavos trabajaban para el amo de lunes a sábados, teniendo como día libre el domingo, el cual ellos utilizaban para irse a las minas a seguir trabajando y poco a poco con lo que hacían de oro ese día iban comprando su libertad. Desde ese tiempo las comunidades negras han logrado conservar tradiciones culturales traídas de África y otras transformadas en Colombia y adaptadas a sus condiciones particulares.

En Colombia la lucha por acabar la esclavitud había sido fuerte y constante primero se dio la libertad de vientres pero solo en 1852 se dio la abolición de la esclavitud sancionada por el presidente José Hilario López, que tubo como principales opositores a los terratenientes y mineros que basaban su mano de obra en esclavos, incluso intentaron derrocar al gobierno por esta ley, pero gradualmente fue controlado este intento de levantamiento.

A pesar de que la ley fue promulgada en 1852 muchas regiones apartadas hicieron durante mucho tiempo caso omiso a la misma, siendo por la lucha de los afrocolombianos que poco a poco fueron liberándose y formando sus propios territorios alejados casi siempre de los blancos conformando nuevas dinámicas en sus vidas como hombres libres.

Las comunidades negras siempre han luchado por preservar sus tradiciones orales, culturales y su identidad, por medio de la música, las danzas, su medicina ancestral, su convivencia con el ambiente y el territorio, por la adoración de sus dioses. Ellos son unos renacientes que han logrado sobrevivir como etnia a pesar de todas las dificultades en su historia, son renacientes porque aun conservan sus raíces sólidas y a pesar de haber sido apartados de su continente ancestral se mantienen como una semilla que germina en un lugar inhóspito pero que crece como un fuerte árbol que va brotando ramificaciones que generan frutos, el viento arranca estos frutos llevándolos por el aire hacia otro sitio donde esta semilla vuelve y nace en otro árbol sin perder su ascendencia ancestral africana, por eso cada habitante de una comunidad negra es un renaciente.

Los renacientes defienden sus tradiciones, defienden sus ríos porque son las bases fundamentales de su existencia, el río lo es todo, es la calle por donde ellos transitan de un lugar a otro, es el lugar donde ellos buscan su alimento, es donde ellos se recrean por medio de su vinculo desde niños con el agua, el río son las venas de su historia, es esta convivencia de co ayuda con la naturaleza que hace que las comunidades negras por medios de sus

consejos comunitarios defiendan sus territorios y su autonomía. (ALMARIO, 2010)

2.4. OBJETIVOS

2.1. General

Establecer el tipo de comunicación que se ha instaurado al interior del Proceso de Comunidades Negras -PCN-, así como entre esta organización y su entorno.

2.2. Específicos

- Identificar los problemas comunicativos que limitan o impiden el eficaz desarrollo de las líneas de acción del PCN, así como la aplicabilidad de sus principios básicos.
- Determinar las potencialidades comunicativas con la que cuenta la organización para de ese modo cualificarlas y aprovecharlas en beneficio de la misma.

2.5. Matriz metodológica

Actividad	Actores involucrados	Objetivos	Resultado/ Indicador
Observación participante	Comunicador del PCN	- Obtener un primer panorama de las redes de comunicación existentes al interior del PCN	Documento base para el diseño de cuestionarios y talleres
Entrevistas	Miembros de la coordinación del PCN	- Establecer el tipo de comunicación establecida al interior de la coordinación del PCN, así como de esta y las organizaciones del entorno. - Conocer la visión de la coordinación sobre el estado de la comunicación de la organización.	Matriz de análisis
	Miembros de las comunidades adscritas al PCN	- Establecer el tipo de comunicación establecida entre la coordinación del PCN y sus comunidades de base. - Conocer la visión de los miembros de las comunidades de base del PCN sobre el estado de la comunicación de la organización.	Matriz de análisis
Talleres	Jóvenes de los Ríos Yurumanguí, Raposo, Mayorquí y Buenaventura.	- Conocer la visión de los jóvenes miembros de las comunidades de base del PCN sobre el estado de la comunicación de la organización.	Matriz de análisis

ACTIVIDADES PROGRAMADAS

La elaboración de un diagnóstico comunicativo de una organización social de base debe ser participativa e incluyente con el fin de que todos los miembros identifiquen los problemas comunicativos existentes y a partir de allí den sus aportes para la búsqueda de las soluciones. La idea consiste en conocer la visión de los distintos actores involucrados: Miembros de la coordinación, comunidades de base y jóvenes.

En ese sentido se programaron las siguientes técnicas cualitativas de construcción de datos:

Observación participante: El comunicador buscó ganarse la confianza de las personas que hacen parte del PCN con el fin de lograr su aceptación y evitar que su presencia en los diferentes espacios interfiera o perturbe de algún modo las actividades cotidianas del grupo y así poder establecer un primer panorama comunicativo de la organización.

Entrevistas individuales. Se llevaron a cabo con los miembros de la coordinación del PCN así como de las comunidades de base adscritas a la organización para conocer su visión del estado de la comunicación de la organización.

Discusión en pequeños grupos, talleres y dramatización. Se desarrollaron con los jóvenes de los Ríos en el marco de la escuela de formación étnico popular del pueblo negro Naka Mandinga. Proporcionaron datos sobre la percepción que este sector de la población tiene del estado de la comunicación del PCN.

3. RESULTADOS

3.1. Historia del proceso de Comunidades Negras

El Proceso de Comunidades Negras -PCN- surgió en Colombia en la década del 90 del siglo anterior como una forma de coordinar las distintas expresiones afro descendientes en el país, a partir de una lucha directa por el reconocimiento de sus derechos ancestrales como minoría étnica. Uno de sus logros más importantes fue la construcción y aprobación de la ley 70 de 1993, la norma que reglamenta los derechos culturales y políticos adquiridos por las comunidades negras a partir de la promulgación de la Constitución Política de 1991, especialmente los que se refieren a la posesión colectiva de los territorios ocupados desde tiempos ancestrales.

Ese avance fue el resultado de un largo y arduo trabajo pedagógico y proceso de discusión desarrollado desde y con las comunidades rurales del pacífico colombiano, así mismo de un duro y permanente enfrentamiento con los organismos del Estado, a quienes desde siempre les ha interesado el factor económico y comercial antes que lo social. Desde entonces y hasta el momento, el PCN se ha destacado por su discurso elaborado y papel de liderazgo dentro del movimiento nacional afrocolombiano (OSLENDER, 2008:29)

El PCN contó en sus inicios con 120 Organizaciones de defensa de los derechos de la Comunidad Negra de los departamentos de Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Bogotá y Costa Atlántica. Actualmente estas organizaciones han tenido variaciones cualitativas y cuantitativas en la medida en que la administración y apropiación legal del territorio a exigido la conformación de los Consejos Comunitarios como instancias de carácter político administrativo; figura en la cual se ha centrado la dinámica organizativa. (GRUESO, 2000: 129)

3.2. Estructura y organicidad del PCN

El Proceso de Comunidades negras, es como su nombre lo indica un proceso participativo y de autogestión que articula comunidades y formas organizativas negras en Colombia con espacios de decisión y autogestión, para la defensa de los derechos culturales, políticos y territoriales ancestrales.

Las organizaciones de carácter étnico territorial y cultural que se agrupan en el PCN incluyen organizaciones populares, gremiales. Y organizaciones especializadas en trabajo barrial, rural, de mujeres y jóvenes.

En el PCN se articulan personas y organizaciones de las costas del Caribe, Pacífico y los valles interandinos del Cauca, Patía y Magdalena, que trabajan por el reconocimiento y la implementación de los derechos de las Comunidades Negras en Colombia. Con ellas plantea:

- Que la base o el pilar del PCN en el ámbito nacional son las organizaciones autónomas de comunidades negras, que establecen su dinámica de trabajo en torno a la solución de problemáticas y al logro conjunto de aspiraciones que tienen como colectivo social.
- Que el accional –colectivo y organizado- busca principalmente reivindicar tanto a su interior como en relación con otros grupos étnicos y la sociedad en general, el conjunto de derechos consuetudinarios o ancestrales que ha ganado a través de la historia, en consecuencia con sus prácticas y costumbres culturales transmitidas de generación en generación y que se constituyen en la herencia que, sabiamente, los mayores van dejando a los renacientes.
- Que el reconocimiento social y jurídico, así como la aplicación de los derechos colectivos se logran y se expresan mediante ejercicios de poder desarrollados a través de la participación y movilización social

activa de las comunidades, en las distintas esferas y espacios de relación existentes en el país. (PCN, 2008: 3)

De esa manera, en la Asamblea Nacional de 1993 se definió una estructura básica para la toma de decisiones y para las acciones a desarrollar en la que se encuentran los siguientes espacios de decisión (Ver figura 1: Organigrama Proceso de comunidades negras):

ESPACIOS DE DECISIÓN		DESCRIPCIÓN	PARTICIPANTES
NACIONALES	Asamblea Nacional	Instancia máxima de discusión y decisión del Proceso.	Con voz y voto dos delegados de cada una de las organizaciones que hacen parte del Proceso. Con voz los coordinadores de los equipos técnicos, los invitados especiales y los invitados fraternales.
	Consejo Nacional de Palenques	Espacio habilitado para la discusión y toma de decisiones en todos los campos del PCN excepto en lo concerniente a principios y preceptos fundamentales del Proceso.	Está conformado por seis delegados de cada uno de los palenques regionales. A él asisten los miembros del Equipo de Coordinación Nacional y los coordinadores de los Equipos Técnicos.
REGIONALES	Los Palenques regionales	Espacios de discusión, toma de decisiones y de definición de orientaciones en el campo regional, en concordancia con las directrices de la Asamblea Nacional y el Consejo Nacional de Palenques.	Están constituidos por dos delegados de cada una de las organizaciones de base miembros del Palenque.

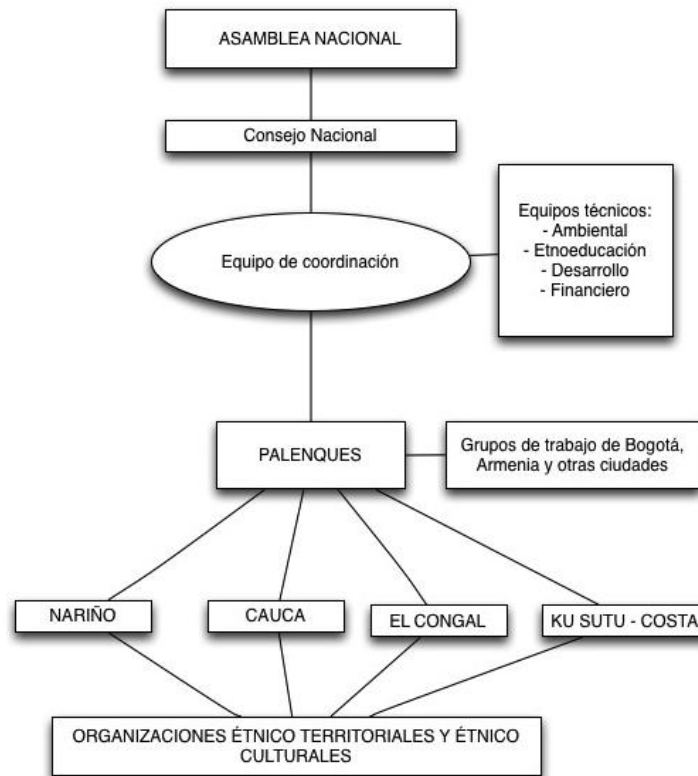
INSTANCIAS	FUNCIONES
Equipo de Coordinación Nacional	Encargado de la coordinación y orientación de las acciones, de impulsar la implementación de las definiciones adoptadas en la Asamblea y los Consejos Nacionales, de la representación nacional e internacional del PCN, de la coordinación de los equipos técnicos y de los representantes de los palenques a la Comisión Consultiva de Alto Nivel que reglamenta la ley 70.
Equipos Técnicos Nacionales	Aportan elementos en la definición de políticas y de procesos de trabajo específicos. En el PCN existen los siguientes: económico, ambiental, planeación y desarrollo, comunicación y etnoeducación.

Hernán Cortés, miembro del PCN y activista del Palenque Regional de Nariño, el palenque es “el gran territorio de la comunidad negra, el espacio para la construcción de la libertad y el crecimiento cultural; la construcción del palenque parte de las organizaciones étnico territoriales, que constituyen las instancias y autoridades internas para ejercer un gobierno propio.”

Los palenques en cada una de las zonas han ido conformando también equipos de coordinación, en algunos casos como en Nariño, el palenque se ha subdividido en zonas dotadas con sus respectivas coordinaciones. Dependiendo de las fortalezas de cada uno, algunos palenques han constituido equipos técnicos homólogos a los nacionales.

Los miembros de los equipos nacionales asisten tanto a la Asamblea, Consejo Nacional de Palenques, Palenques regionales por derecho propio, pero no intervienen al momento de tomarse las decisiones que son adoptadas por los delegados plenos de las instancias respectivas.

FIGURA 1: ORGANIGRAMA PROCESO DE COMUNIDADES NEGRAS



Tomado de Grueso, 2000

El Proceso organizativo del PCN ha venido construyendo una práctica de participación social y política basada en los principios de autonomía. Desde esta postura, plantea que la participación es, en la medida en que se decide, no es real si desde afuera no se tiene la posibilidad de decidir y si desde adentro no se tiene una propuesta en consenso con las bases. Tampoco se participa si no se garantiza el derecho al disenso, a la diferencia desde las concepciones y posiciones políticas. A partir de estas premisas generales el PCN establece y demanda espacios de participación en la relación con el Estado y sus instituciones.

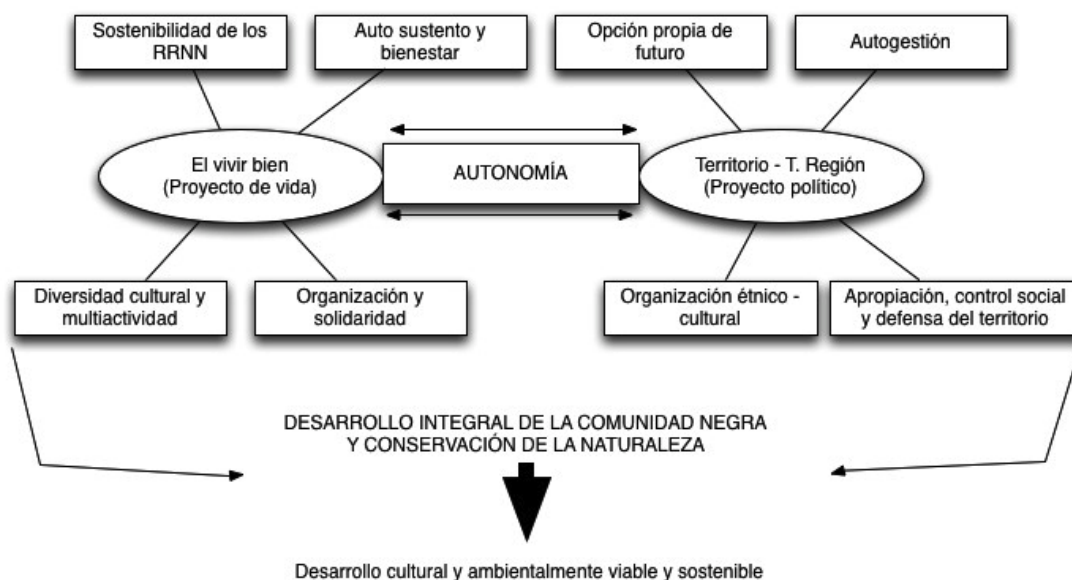
En esa medida, los miembros del Proceso de Comunidades Negras en Colombia PCN, orientan sus actividades a partir de cinco principios político - organizativos:

- La reafirmación del SER. Afirmación de la identidad cultural de las Comunidades Negras;
- Espacio para SER. La defensa del territorio ancestral de las Comunidades Negras y del uso sostenible de los recursos naturales;
- Ejercicio del SER La participación autónoma de las Comunidades Negras y sus organizaciones en el proceso de toma de decisiones que las afecten;
- Una Opción Propia de FUTURO. La defensa de una opción de desarrollo acorde con las aspiraciones culturales de las Comunidades Negras, y cultural y ambientalmente sostenible;
- Solidaridad. Aportar desde las particularidades a la lucha de las Comunidades Negras y demás sectores por la reivindicación de sus derechos y por la construcción de un mundo más justo.

Líneas de acción:

- Fortalecimiento de los procesos organizativos autónomos de las comunidades negras y sus organizaciones.
- La defensa, desarrollo y fortalecimiento de la identidad cultural de las comunidades negras.
- El reconocimiento, ampliación e implementación del campo de derechos étnicos, culturales, territoriales, sociales, económicos y políticos de la comunidad negra colombiana como grupo étnico.
- La defensa del territorio y de los recursos naturales, manejo y resolución de conflictos.
- El impulso a los procesos autogestionarios de comunidades y organizaciones y a la definición de políticas de desarrollo acordes con su identidad cultural y sus aspiraciones.

FIGURA 2



Los trabajos que en la práctica adelantan las organizaciones y activistas que hacen parte del Proceso de Comunidades Negras en Colombia PCN, responden a las siguientes líneas de acción:

- a) Fortalecimiento Organizativo; b) Etnoeducación, Educación y Cultura; c) Titulación de Tierras – Planificación y Manejo de Territorios Colectivos; d) Formulación y seguimiento a políticas públicas; e) Formulación, fortalecimiento a iniciativas productivas y de desarrollo socioeconómico, f) derechos humanos en el marco del conflicto armado interno y atención de comunidades en situación de desplazamiento forzado interno; g) lucha contra el racismo y la discriminación racial.

Los activistas del PCN han jugado un papel importante en la titulación colectiva de los territorios del Pacífico y en la defensa de los recursos naturales, por lo que Libia Rosario Grueso, fundadora y miembro del Equipo de Coordinación Nacional, recibió en el 2004 el premio Goldman. En el 2008 también en reconocimiento a los aportes del PCN, El Centro de Estudios Africanos de la Universidad de Pensilvania concedió el Reverend Dr Martin Luther King Jr. Lecture in Social Justice Award a Carlos Rosero. Además de los

aspectos propiamente relacionados con la implementación de la Ley 70 de 1993, el I PCN ha desarrollado experiencia y capacidades en la interlocución con el estado en todos los niveles, formulación de planes de manejo, planes de desarrollo, seguimiento a la situación de comunidades en desplazamiento forzado interno, emplazamiento y resistencia, manejo acompañamiento a comunidades en riesgo, alertas tempranas y formulación de planes de contingencia, acompañamiento a comunidades en procesos de Consulta Previa. Desde el 2007 el PCN acompaña a las organizaciones de comunidades de Suarez en la realización con la CNRR de un piloto de reparación colectiva en este municipio. En este mismo año el Consejo Comunitario del Río Yurumanguí adelanto la erradicación manual y autónoma de coca de su territorio colectivo.

Miembros del PCN han hecho incidencia en los congresos de estados Unidos, Canadá y el Parlamento Europeo, e intervenido ante Naciones Unidas y en auditorios comunitarios y académicos. PCN ha desarrollado giras por Norte América, Europa y Asia dando a conocer la situación de las comunidades negras en Colombia. Por sus actividades en defensa de los derechos de los afrocolombianos varios miembros del PCN han sido asesinados, desplazados, e incluso tenido que marchar al refugio. En la actualidad varios miembros del PCN de Tumaco, Bogotá y Buenaventura, han tenido que recurrir a medidas cautelares de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos para proteger sus vidas y sus actividades en defensa de los derechos de los afrocolombianos.

Cobertura del Trabajo. El PCN es una organización nacional que trabaja en 4 de los más importantes corredores del país: Costa del Pacífico, Costa Caribe, parte alta del valle geográfico del río Cauca, Magdalena Medio. La oficina sede del PCN esta ubicada en la ciudad de Buenaventura, además de allí hay oficinas del PCN en Bogotá, Cartagena, Barranquilla, Puerto Tejada y Tumaco. Estructura Organizativa y Operativa. Las organizaciones, Consejos Comunitarios y personas que hacen parte del PCN, se articulan a nivel regional

en cuatro espacios de trabajo y decisión denominados Palenques: Ku Suto (Costa Caribe), Congal (Buenaventura y Centro del Valle), Alto Cauca (Sur del Cauca, Norte del Cauca, Sur del valle y Cali), Equipo de Trabajo Costa Caucana, Currulao (Tumaco y Cordillera). Además de estos existe el Equipo de Trabajo en Bogotá y del Magdalena medio, constituido en el caso de Bogotá, por activistas del PCN la mayoría de ellos desplazados de otros lugares del país. Cada Palenque, tiene un equipo de coordinación regional. El Equipo de Coordinación Nacional, desde la IV asamblea nacional del PCN (Cali, diciembre 2007) esta integrado por 9 personas. Los espacios de decisión del PCN son la Asamblea Nacional y el Consejo Regional de Palenques. El Consejo Nacional de Palenque que reúne a representante de los espacios regionales con los miembros de la coordinación nacional y los equipos técnicos de trabajo, se reúne por lo menos una vez al año.

Espacios Institucionales en los que participa. Miembros del PCN hacen parte de la Comisión Nacional Consultiva de Alto Nivel, y de Comisiones Consultiva en las distintas regiones del país. Estos son espacios creados por ley para la concertación entre comunidades y los gobiernos nacionales y regionales. Miembros del PCN, hacen parte también de la Comisión Pedagógica Nacional en la que se fijan algunas políticas para la educación y la Etnoeducación afrocolombiana.

Redes. El Proceso de Comunidades Negras en Colombia PCN, es parte de la Gran Comarca Afropacífica, una articulación de organizaciones de Comunidades Negras de Ecuador y Colombia, es miembro fundador de la Alianza Estratégica de Afrodescendientes de América Latina y el Caribe AEA, de la Alianza de Organizaciones Afroandinas. En el 2002, junto con otros sectores organizativos el PCN impulso la constitución de la Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas CNOA. En representación de la AEA, miembros del PCN han hecho seguimiento al Grupo de Trabajo sobre Afrodescendientes de Naciones Unidas, creado por un mandato de la Tercera Conferencia Mundial Contra el Racismo.

Conjuntamente con el centro de Estudios Jurídicos de la Universidad de los Andes –CIJUS – y De Justicia el PCN con financiamiento inicial de la Unión Europea constituyeron el primer Observatorio de Discriminación Racial en Colombia, una estrategia que además de ayudar a posicionar y hacer seguimiento al tema busca articular una red de organizaciones y centros de investigación universitarios interesados en el racismo, la Discriminación racial y sus impactos en las comunidades negras.

Financiamientos. Cada organización que hace parte del PCN es autónoma en la gestión y manejo de recursos. Además de recursos provenientes de la cooperación, muchas actividades que adelanta el PCN, se desarrollan con recursos gubernamentales, destinados al cumplimiento de algunos de los aspectos contenidos en la Ley 70 de 1993, en especial los relacionados con titulación colectiva y recursos naturales y etnoeducación. Los aportes de las personas consisten fundamentalmente en tiempo, experticia profesional así como experiencia y relacionamiento comunitario; un aspecto básico y central del funcionamiento del PCN. Una parte de los aportes en tiempo proviene del aporte de militantes que son profesionales en diversas disciplinas del conocimiento.

A lo largo de su existencia organizativa y para adelantar algunas de las acciones y actividades de interés general del PCN, este ha recibido financiamientos y apoyo económico de:

Algunos apoyos obtenidos.

Funcionamiento: Swissaid (Suiza), Diakonia (Suecia); Derechos Humanos: Comité Andino de Servicios (AFSC), MSD (USA), Waron Want (Inglaterra); Titulación y Medio Ambiente: WWF (USA), Fundación Solsticio (Dinamarca), Corporación Ecofondo (Colombia); Sensibilización y Seguimiento Censo: Servicio Mundial de Iglesias; Consulta Previa: Corporación Ecofondo (Colombia).

3.3. Muestra representativa: Río Mayorquí, Raposo y Yurumanguí

El PCN trabaja con comunidades negras que hacen parte de 5 regiones: Alto Cauca, Bogotá, Tumaco, Magdalena Medio, El Kongal y Kusuto. Una de las más afectadas por la situación de explotación por multinacionales y el conflicto armado es la del palenque del Kongal en el municipio de Buenaventura.

El municipio de Buenaventura, lugar en el que se localizan los tres ríos de los que tratará este estudio, tiene una extensión de 6.297 km² (28,6% de la superficie departamental). Limita por el oriente con los municipios de Jamundí, Cali, Dagua y Calima, por el norte con el departamento del Chocó; por el sur con el departamento del Cauca y por el occidente con el Océano Pacífico. Cuenta con una población de 324 mil habitantes (DANE 2005), aunque las organizaciones sociales y las instituciones locales hablan de 450 mil, porque la población de algunos ríos y barrios periféricos no fue censada por la situación de violencia que se vive en el área urbana y en la zona rural.

Del mismo modo se constituye como uno de los principales puertos marítimos de Colombia (de carga diferente al carbón y el petróleo), en esa medida se proyecta como un territorio estratégico sobre el Océano Pacífico y como la punta de lanza hacia la Cuenca global del Pacífico y como eje para la conexión con los corredores comerciales de Colombia con Brasil, Venezuela y Bolivia. El Municipio es en la actualidad la única Zona Especial Económica de Exportación sobre el Océano Pacífico Colombiano. Así mismo municipio posee gran riqueza en biodiversidad, recursos forestales y pesqueros. Gran parte del territorio de Buenaventura está cubierto por selva y es cruzado por numerosos y caudalosos ríos, los cuales constituyen una importante reserva hídrica para el país. (COMPES)

La transformación del paisaje natural ha sido intensa y la selva está siendo fuertemente intervenida, sin que haya manejo forestal que permita garantizar la

sostenibilidad de su explotación y la disminución del desperdicio en su aprovechamiento y transformación. No obstante, aún existen áreas importantes con poca intervención y zonas formalmente protegidas bajo la figura Reserva Forestal del Pacífico. La problemática ambiental está directamente relacionada con la afectación y la presión sobre la biodiversidad por falta de alternativas productivas sostenibles; además existe un alto nivel de contaminación de la Bahía de Buenaventura y, en general, de las playas del Pacífico vallecaucano. (COMPES)

Sin embargo también cuenta con graves condiciones de pobreza, miseria y exclusión social, a lo que se suma la dinámica de la confrontación armada y la expresión de múltiples violencias como la del narcotráfico y la delincuencia común que se presentan en la zona. (COMPES) Según el informe especial sobre Buenaventura el analfabetismo en la población mayor de 15 años es de un 17% en la zona urbana y un 22% en la rural cuando el promedio nacional es de 9%. La deserción escolar está en el 25% y el 48% de los niños y jóvenes en edad escolar están por fuera del sistema educativo. El 60% de las viviendas son de estratos 1 y 2, ubicadas en su mayoría en zonas de alto riesgo y acogen en promedio entre 8 y 13 personas por vivienda. La cobertura de agua potable llega al 55% de los hogares, mientras el 65% no tiene alcantarillado ni saneamiento básico. El déficit de vivienda es de 40 mil unidades. La expectativa de vida nacional es de 62.3 años, en Buenaventura es de 51. La cobertura médica alcanza a un 45.5% de la población urbana, se cuenta con dos médicos por cada 10 mil habitantes, pero es altamente deficiente en la zona rural. Esta situación de sus pobladores contrasta con la dinámica económica portuaria, pues pese a que cada año, el capital del Puerto se traduce en 46% del comercio exterior, su tributación se calcula en 3,2 billones de pesos para el 2000 – 2004 (COHDES.19 de julio de 2007)

La situación de pobreza de la población bonaverense es muy preocupante ya que su índice es del 80,6%.⁵

También es centro de actividades ilegales tales como: tráfico de armas, insumos para procesamiento de drogas ilícitas, contrabando, extracción ilegal de crudo del Poliducto del Pacífico y más recientemente el establecimiento de cultivos ilícitos para producción de hoja de coca. (COMPES 3410: 2006) En la zona históricamente ha hecho presencia el grupo armado de las FARC: Frente 30. En el año 2000 con la llegada de las AUC: Bloques Calima y Pacífico, el territorio se puso en disputa, así mismo sus recursos y población. En febrero de ese mismo año iniciaron las masacres de la población civil en el corregimiento de Sabaletas y tuvieron uno de sus picos más altos con la del Río Naya en el 2001. Más de 46 tuvieron lugar en ese período a lo largo de los ríos Yurumanguí, Raposo, Calima, Anchicayá entre otros.

De acuerdo con Acción Social, entre 35 mil personas se encuentran en situación de desplazamiento, en su mayoría proveniente de la zona rural del mismo municipio y otra parte del Chocó, Risaralda, Nariño, Antioquia y Cauca. Del 2004 a la fecha, se calcula que existe una población en situación de desplazamiento forzado de 43 mil personas. Es importante mencionar que además, es muy alto el desplazamiento forzado interno, es decir de la zona rural o de los ríos hacia el área urbana de Buenaventura, así como el nivel de desplazamiento también forzado entre los barrios de las comunas de la ciudad por amenazas o enfrentamientos. Es así como el conflicto armado, ha arrojado 1.520 víctimas en los últimos tres años, de ellas el 95% es población negra y son menores de 28 años, según la base de datos del Palenque Regional el Congal (PCN) y 373 desapariciones registradas entre el 2006 a lo corrido del 2009, según los datos oficiales de la fiscalía y el CTI de Buenaventura.

A pesar de la desmovilización del bloque Calima en el año 2004 y el cese al fuego que compromete al bloque Pacífico como parte de la mesa de

⁵ Consejo Nacional de Políticas Públicas, Compes Social 34-10 del 2006.

negociación en Santa Fe de Ralito, así como de la implementación de múltiples medidas policiales y de orden público, la situación hasta abril de 2005 continuó en franco deterioro si se mira en perspectiva: los homicidios durante el 2003 fueron 268, en 2004 llegaron a 300 y en lo corrido del 2005 ascienden a 120. Comparativamente, en el periodo entre enero y abril 28 de 2004 hubo 78 homicidios, mientras para el mismo periodo en el 2005 se registraron 92. Las estadísticas oficiales sobre desplazamiento forzado muestran que a 31 de diciembre de 2005 el Municipio fue receptor de 35.151 personas y expulsor de 31.004 personas. En términos de las necesidades de atención, la situación es bastante grave puesto que el 61% del total de la población desplazada es menor de edad.

La economía del Municipio se basa en el comercio, la industria y el turismo, actividades que giran en torno al movimiento portuario; se destacan la explotación forestal, la pesca marina y fluvial, y algunas plantaciones de caucho, tagua y batata. Estas actividades no se encuentran desarrolladas como sistemas productivos articulados, ordenados, competitivos y sostenibles: la vinculación del entorno social es escasa debido a la baja formación para el trabajo que tienen la población, existe una frágil cultura empresarial desarrollada a nivel local, y se presenta desarticulación entre el sistema educativo y el entorno de oportunidades generadas por las ventajas comparativas y competitivas del territorio.

- Infraestructura Portuaria. El puerto de Buenaventura se encuentra en el Pacífico, próximo al canal de Panamá, equidistante entre Vancouver (Canadá) y Valparaíso (Chile). Está en el centro del Mundo, cerca de las principales rutas marítimas que atraviesan el planeta de norte a sur y de oriente a occidente. El canal de acceso al puerto de Buenaventura tiene una longitud de 30 2 0 Kms. El Ministerio de Transporte en cabeza del INVIAS tiene la responsabilidad de dragarlo, así mismo, la Sociedad Portuaria se encarga de mantener el calado de la Zona de Maniobras. Los destinos de las exportaciones en Buenaventura son Norte América, Centro América, Europa,

Islas del Caribe y en su mayoría Sur América. En cuanto a las importaciones, Norte América es el principal origen, pero también recibe carga de Sur América, Europa, Asia y Centro América.

-Infraestructura Vial. La ciudad está situada en una isla, y cuenta con una vía de acceso y la vía Alterna – Interna al puerto, la cual se encuentra en la fase final de construcción. Para acceder a Buenaventura se tiene la vía nacional que comunica con Loboguerrero, la cual a su vez se bifurca en dos vías, una para Cali y otra para Buga. Esa última vía hace parte del corredor vial Bogotá – Buenaventura, el cual une el principal centro del país con el océano Pacífico. Pese a esta conectividad básica existente, deberá mejorarse la capacidad vial en el corredor Buga –Buenaventura, teniendo en cuenta el progresivo crecimiento de carga por la actividad del comercio internacional del país movilizad a hacia Buenaventura.

- Infraestructura Férrea. La comunicación terrestre con el puerto de Buenaventura es igualmente posible por la red férrea del Pacífico, la cual comunica con Cali y otras poblaciones del Valle del Cauca y con la zona cafetera. Esta red de 498 kms., fue concesionada por 30 años e inició operaciones en agosto de 2000.

- Infraestructura Aeroportuaria. Buenaventura cuenta con un aeropuerto clase C20, con una pista cuya longitud es de 1140 m y un ancho de 20m.

- Infraestructura energética. El municipio de Buenaventura está conectado al sistema Interconectado Nacional mediante una línea de transmisión regional a 115kV a doble circuito de aproximadamente 35.5 KM de longitud desde la Planta de Bajo Anchicayá que cuenta con una capacidad instalada de 72.5 MVA, la cual es suficiente para atender la actual carga máxima de Buenaventura del orden de 48 MVA. El Municipio está alimentado en su zona urbana mediante dos (2) subestaciones 115/13.2 KV Pailón y el Tabor, cada una con una capacidad de transformación de 2*25 MVA para una capacidad

total instalada de 100 MVA. Estas subestaciones alimentan también la zona rural del Municipio. Adicionalmente, para alimentar la Base Naval de Bahía Málaga y los corregimientos de Juanchaco y Ladrilleros se cuenta con una subestación de 115/13.2 KV de 12.5 MVA, la cuál se alimenta por una línea a 115 kV en circuito sencillo de aproximadamente 70 KM 20 Según clasificación técnica para aeródromos definida en el documento “Reglamentos Aeronáuticos de Colombia- RAC” desde la estación el Pailón.. Cuando el Bajo Anchicayá no está generando, toda la demanda es alimentada desde la subestación Chipichape 115 kV ubicada en la ciudad de Cali, la que a su vez es alimentada desde la subestación Yumbo.

Los megaproyectos diseñados y en proceso de implementación para esta región, movilizan grandes intereses nacionales e internacionales que hacen del conflicto armado una estrategia de control y expropiación de los territorios colectivos a las comunidades Afrocolombianas e Indígenas por medio de masacres, asesinatos selectivos, amenazas y desplazamiento masivo de la población rural hacia Buenaventura y otros centros urbanos. Entre los proyectos en ejecución y por ejecutar están: ***Proyecto Industrial de Agua Dulce, Muelle cementero, Proyecto Arquímedes (acuapista Buenaventura Tumaco), Delta del río Dagua, Puerto de Aguas Profundas (Bahía Málaga) expansión portuaria en la zona urbana de Buenaventura, proyecto malecón que hace parte de la expansión portuaria.***

3.3.1. Río Raposo

Está conformado por las localidades de El Tigre, Guadalito, Cocalito, Bello Horizonte, Bellavista, El Caimito, Auca, San Antonio y San Francisco. Limita al sur con el río Mayorquín y al norte con el río Anchicayá. Cuenta con una población de 388 familias.

Salud: Cuenta con un puesto de salud dañado por acciones del Ejército (Conflicto político militar) y con tres promotores de salud. El hospital más

cercano se localiza en el casco urbano. Cuenta con transporte comunitario pero se presenta escasez de combustible. Hay una cobertura del sisbén del 70%. Las enfermedades que afectan a las mujeres se relacionan con la presión, salud sexual y reproductiva, dolor de cabeza, espalda, gripas, malaria, úlcera, paludismo, anemia y colesterol. Los hombres: Malaria, dolor de cabeza y de espalda, molestias renales, nervios y reuma. Los niños: Parásitos, problemas en la piel, virus, asma, desnutrición y malaria. Los ancianos: Hipertensión y dolor de espalda. Todo ello como consecuencia de las difíciles condiciones que atraviesa su población, en el ambiente de trabajo y a nivel general. (FRANCO, Nelson y otros: 2006)

Educación: Cuenta con 6 sedes y 26 profesores. La sede El Tigre se encuentra dañada por acciones del conflicto político militar en la zona. El nivel de escolaridad: Primaria incompleta 80%, primaria completa 20%.

Economía: Es una zona de producción agrícola, agroforestaria y huertos familiares. Incluye minería, agricultura, cacería y pesca. La mayor parte de la población trabaja en actividades de autosostenimiento y no generan mayores ingresos.

Se desarrollan proyectos agroforestales y tanques de agua (CVC), de agricultura (Ecofondo), granja integral (Ecopetrol), pesca y vivienda (Alcaldía y Gobernación)

Hechos del conflicto: En la zona hay presencia del grupo armado de las FARC y cultivos ilícitos. Ataques a bienes civiles en el 2004 Patrullajes en la zona, bombardeos y bloqueos durante el 2006.

3.3.2. Río Mayorquín

Está integrado por las localidades de Papaya, Bocas de Mayorquín, Calle Larga y Cacao. Limita al norte con el río Raposo, al sur río Cajambre y al occidente con el océano Pacífico. Y tiene una población de 254 familias.

Salud: Prestan atención dos parteras y un promotor. Cuenta con un centro de salud en Papayal. Hospital más cercano ubicado en el casco urbano. Se cuenta con transporte privado pero no hay acceso a combustible. Las mujeres son afectadas por dolores vaginales, ETS, malaria, miomas, migraña, presión y fiebre. Hombres: Malaria, dolor de espalda, paludismo, diabetes, gastritis y colesterol. Niños: Malaria, gripa, diarrea, bronquitis, varicela y paludismo. Ancianos: Dolencias, asma, presión, visión, reumatismo y osteoporosis. Tiene una cobertura del sisbén del 30%.

Educación: Cuenta con 4 sedes y una institución educativa. 8 docentes. Nivel de escolaridad: Primaria incompleta 50%, primaria completa 50%.

Economía: Zona de producción agrícola, agroforestería y huertos familiares. Minería, agricultura, cacería y pesca. Proyectos: Acueducto (CVC), proyecto de reparación de la escuela y restaurante escolar.

Hechos del conflicto: Presencia de grupos de narcotráfico, megaproyectos, FARC y cultivos ilícitos. Bombardeos durante el 2006.

Las comunidades de estas veredas vienen haciendo resistencia al desplazamiento con un proceso construido desde la comunidad que no ha contado con mayor apoyo institucional.

3.3.3. Río Yurumanguí

Conformado por los corregimientos de San José, El Queso y Juntas de Yurumanguí. Limita al sur con el río Naya, al norte con el río Cajambre. Una población de 182 familias.

Salud: Curanderos, parteras y sobador. No hay puesto de salud. Tiene dos promotores. El hospital más cercano se encuentra a cinco horas en el río Naya y a seis horas del casco urbano. Hay transporte pero no hay combustible disponible. Las mujeres sufren de dolor de cabeza, presión arterial, dolores de barriga, fiebres, calambres y dolor de espalda. Hombres: presión, dolor de espalda y cintura, calambres y fiebres. Niños: Parásitos, dolor de barriga, asma, infecciones en la piel, diarrea y dolor de oído. Ancianos: Artritis, hipertensión, varicela, dolor en los huesos. Cobertura del sisbén del 35%.

Educación: Cuenta con dos sedes: La de juntas no tiene instalaciones, y las clases se dictan en la calle o en las casas. La de San José necesita mantenimiento. No se tiene información sobre el nivel de escolaridad.

Economía: Zona de producción agrícola, agroforestería y huertos familiares. Minería, agricultura, cacería y pesca.

Hechos del conflicto: Presencia de las FARC y narcotráfico. Amenazas en el 2001, patrullajes en la zona, y bombardeos en el 2006.

3.3.4. ACTORES

ACTORES / RÍOS	YURUMANGUÍ	RAPOSO	MAYORQUÍ
<p>MUJERES</p>	<p>Las actividades diarias de las mujeres están destinadas a las labores del hogar en un primer momento, ellas son factor fundamental de la crianza de los hijos y de brindar estabilidad en el hogar, también aportan económicamente por medio de actividades como la pesca, la minería artesanal y la agricultura.</p> <p>Culturalmente las mujeres de yurumangui son cantantes naturales que amenizan los distintos actos culturales o religiosos con arrullos, versos, chirimía, además algunas tocan distintos instrumentos musicales nativos. Las organizaciones existentes tienen gran participación de las mujeres.</p>	<p>Ellas son mujeres que se dedican a sus hogares, a la pesca y la música todavía conservan muchos de sus cánticos tradicionales y sus danzas, son versátiles y orgullosas de su río tiene como un baluarte la imagen de una matrona llamada mama Cuama.</p> <p>Las organizaciones existentes tienen gran participación de las mujeres.</p>	<p>Debido a su cercanía con el mar las mujeres se dedican a pianguar para vender este crustáceo a comerciantes quienes lo venden el puerto de Buenaventura.</p> <p>Estas mujeres se levantan desde las 4 de la mañana para dejar los alimentos preparados y a las 5 am salen a buscar la piangua al bajar la marea, trabajan hasta las 11 am.</p> <p>Las mujeres de Mayorquín tienen habilidades para el canto, pero se observa una pérdida de ritos y cánticos de la cultura.</p> <p>Las danzas casi no se observan debido a la injerencia de la religión evangélica quienes señalan estas representaciones como incitaciones al sexo.</p>

HOMBRES	Como principal actividad económica está la minería, le sigue el maderaje, la agricultura y por último la pesca.	Son pescadores, agricultores, son grandes músicos son de un temperamento fuerte.	Se dedican a la pesca en el río y en el mar, también al maderaje y a la agricultura.
JÓVENES	<p>Las mujeres y hombres están en una constante búsqueda de identidad en cada uno de los ríos, pasan por grandes dificultades económicas, falta de oportunidades de estudios, debido a que la mayoría de centros técnicos y universitarios se concentra en buenaventura, a donde deben desplazarse ocasionando costos económicos elevados.</p> <p>Además que conviven a diario con grupos insurgentes y bandolas de narcotraficantes que generan una ruptura con su cultura generándoles nuevas necesidades y cambiándoles sus hábitos culturales.</p>		
MAYORES	<p>Los adultos mayores extrañan muchas cosas de su pasado, ellos son los que mantienen viva la cultura y las creencias religiosas y medicinales.</p> <p>En estas comunidades afros aún se respeta a los mayores y se les consulta para toma de decisiones, pero existe una ruptura generacional, debido a que los jóvenes hoy chocan con muchas creencias culturales, por incidencia de los medios de comunicación y por el conflicto político y armado.</p> <p>Pero también se debe decir que la ruptura no es solo de los jóvenes hacia los mayores sino que los mayores también se cohiben de compartir conocimiento con los jóvenes.</p>		

3.3.5. Prácticas problemáticas de los ríos

- Violación de derechos humanos
- Ruptura del tejido social, tejidos comunicativos familiares
- Dinámicas del narcotráfico y de conflicto político militar
- Enfermedades causadas por falta de atención del estado: acueductos, agua potable, falta de condiciones dignas de trabajo de las personas.

3.4. Matrices de análisis

3.4.1. Comunicación del PCN desde la visión de la coordinación del PCN

COORD. PCN ASPECTOS A ANALIZAR	PALENQUE DEL ALTO CAUCA (Daniel Garcés Carabalí)	COSTA ATLÁNTICA (Luis Miguel Berrío)	MAGDALENA MEDIO (David López Rodríguez)	ALTO CAUCA (Marinly Camacho)	BUENAVENTURA (Mario Angulo)
<p>Periodicidad en los encuentros de la coordinación</p> <p>¿Cada cuánto se reúnen como coordinación del PCN?</p>	<p>La coordinación nacional se encontraba de manera física cada año hasta el 2010. Ahora nos hemos reunido por lo menos tres veces en año y medio.</p> <p>De manera virtual nos encontramos casi cada mes con ausencia de algunos compañeros.</p>	<p>La coordinación nacional se reúne cuando hay la oportunidad por falta de recursos por ejemplo llevo 4 años y es la primera vez que he sido convocado asistir.</p>	<p>Se han desarrollado cuatro reuniones presenciales en 38 meses.</p> <p>También reuniones virtuales.</p>	<p>Cada vez que podemos cuando hay recursos económicos. Hemos tratado de hacer reuniones virtuales pero no somos juiciosos, la última reunión del equipo fue en el 2009 hace dos años no nos reuníamos.</p>	<p>Cada vez que hay presupuesto o cuando el contexto lo requiera.</p>
<p>Temas abordados en los encuentros</p> <p>¿Cuáles son los temas que abordan en dichas reuniones? ¿Se tiene en cuenta el tema de la</p>	<p>Temas de trabajo de nivel nacional y de palenques en las regiones, revisamos los temas que están afectando el derecho. Afectaciones locales y gestión del etno desarrollo. Temas legales</p>	<p>Temas relacionados con el PCN desarrollo y actividades.</p>	<p>Son temáticas que responden mucho a la coyuntura que hay que darle respuesta inmediata.</p> <p>Además de los puntos de la asamblea del</p>	<p>Temas de coyuntura de lo que pasa en la región y del contexto, se responde más a temáticas que a fortalecimiento interno del proceso.</p>	<p>Temas de contexto y de coyunturas de la organización (plan de trabajo)</p>

comunicación?	normativos que afecte a la comunidad negra.		2007		
<p>Medios o mecanismos de comunicación empleados por la coordinación para mantener vínculos con las comunidades de base</p> <p>¿De qué manera dan a conocer a las bases las decisiones tomadas, o la información relevante que ha resultado de las reuniones?</p>	<p>Existen dos formas: una virtual y mensajes que circulan por Internet.</p> <p>Otra en los encuentros regionales o locales alguien de la coordinación plantea los elementos.</p> <p>Vía virtual, skype vía correo y telefónica</p>	<p>Correo electrónico eso si no todos lo manejamos.</p> <p>En la asamblea nacional que es cada 4 años, realmente no podemos decir que tenemos una fecha exacta para convocar asamblea ni coordinación porque depende de los recursos.</p> <p>Algunas ocasiones utilizamos la prensa o televisión pero son muy pocas veces-correo electrónico</p>	<p>Por medio de las definiciones de funciones que fueron definidos por la asamblea de Puerto Tejado, debe haber una constante información a todos los niveles, pero lo vivido es que eso ha quedado al resorte de cada miembro de la coordinación nacional.</p> <p>Esto se hace a través de las reuniones donde se discute la información. Además vía celular y correo electrónico. Intercambio de documentos escritos.</p>	<p>Por medio de correos electrónicos. No tenemos boletín ni físico ni electrónico.</p>	<p>De voz a voz y por medio del celular.</p>
<p>Tipo de comunicación establecida entre la coordinación y las bases</p> <p>¿Conocen las inquietudes y</p>	<p>Hay un nivel intermedio de estos conocimientos porque en las mayorías de los casos esos conflictos regionales o locales en la mayoría de veces no los conocemos y es difícil actuar de manera efectiva. Algunos de los miembros</p>	<p>Si conocemos porque tenemos comunicación permanente con las comunidades, si tenemos una comunicación fluida en ese sentido, gracias a los compañeros de las regiones.</p>	<p>Es heterogéneo el asunto depende del momento organizativo, se tienen alti bajos y de allí según las dificultades se afecta la comunicación. Hay unas</p>	<p>Los palenques y los equipos de trabajo son los que operativizan las cosas, el equipo nacional toma decisiones que llegan 5 o 6 meses después, faltan las actas a tiempo</p>	

<p>necesidades de las bases (las comunidades) de manera permanente, efectiva y oportuna? Si la respuesta es afirmativa: ¿De qué manera lo logran? Si la respuesta es negativa: ¿Qué situaciones lo impiden?</p>	<p>van a la zona.</p>		<p>problemáticas estructurales gruesas. Si tenemos limitación en bajar la información</p>	<p>para bajar la información a los palenques, no hay un mecanismo claro para bajar la información a la base.</p> <p>La coordinación si conoce las inquietudes de la base bueno algunos según sus localidades, si existen un contacto permanente pero falta más la colectivización de la información.</p>	
---	-----------------------	--	---	--	--

3.4.2. Comunicación del PCN desde la visión de las comunidades de base adscritas al PCN

ASPECTO A ANALIZAR MIEMBRO COMUNIDAD DE BASE	¿Cómo se encuentra la comunicación en el PCN tanto interna como externa?	¿Qué herramientas comunicativas utilizan para comunicarse en el PCN?	¿Cuál sería la solución para los problemas de comunicación en el PCN?
Henry tenorio Caicedo (Tumaco)	La comunicación no fluye de la manera debida y no se cuenta con herramientas adecuadas para ejercer una buena comunicación	Página web del PCN (Internet y celular).	
Hernán Cortés Tumaco (Consejo comunitario bajo mira y frontera).	Uno de los problemas organizativos más serios que tenemos es que se nos imposibilita tener una comunicación fluida entre los miembros del PCN.	Las reuniones son espacios de comunicación importantes del PCN debido a que mucha información no es de dominio público para no generar riesgos. Cartas. Internet.	Tomar el tema de comunicación de la mano del tema organizativo. Para que internamente exista una buena comunicación. Generar una estrategia de comunicación y a la vez un espacio de formación.
Rolando Caicedo Arroyo (Consejo comunitario Yurumangui)	Las dificultades al interior es equipamiento logístico para tener medios idóneos y ágiles de comunicación que genere métodos alternativos de comunicación. Frente al exterior falta mas formación	Cartas Reuniones	Emisoras comunitarias en los ríos. Para masificar el proyecto político del PCN, generar un medio impreso. Un equipo humano formado en el manejo de las herramientas comunicativas.

	en el manejo de las herramientas comunicativas.		
Evangelista Aragón (Consejo comunitario Río Mayorquín)	Unas de las debilidades mas fuertes es en el tema de comunicación, falta socializar la información, no rota a los integrantes de los distintos ríos.	Cartas Celulares Radio locales en ocasiones. Razones verbales.	Continuar con el trabajo de formación y concientización de comunicación, que establezca un mecanismo que permita generar fluidez en la comunicación.
Luz Marina Bejarano (Barrancabermeja)	Interna, falta de socialización de la información. Así fuera falta Visibilización del trabajo que hace PCN.	Diálogo Reuniones	Buscar un mecanismo de comunicación que sea factible, evaluar en que estamos mal.
Beatriz Mosquera Rodríguez (Consejo mayor de Anchicayá)	Debilidades, pánico frente a las herramientas comunicativas, otra debilidades es la formación.	Correos Cartas Voz a voz que es una de la que mas brinda resultados.	Seguir con procesos de formación en comunicación como lo que se realizo en los ríos Yurumanguí, raposo y Mayorquín
Mario Angulo (Coordinador del palenque El Congal)	Al interior toca fortalecer el tema de lector escritura. La falta de equipos de comunicación como grabadoras, cámaras. hacia el exterior difundir mas lo que produce el PCN	Celulares Internet Prácticas artesanales	Generar una memoria oral y escrita y visual. A través de los audiovisuales generar una articulación entre lo rural y lo urbano.
Francy Helena Márquez (Cauca)	Frente a lo interno es que la comunicación no llega hasta la base y se queda en las directivas. Falta de manejo de las tecnologías.	Celulares aunque es riesgosa. Internet	Emisora nacional comunitaria. Para difundir la comunicación mas eficaz o un canal de tv comunitario. Generar un equipo fuerte de

	Falta recuperar la memoria histórica del PCN. Del PCN hacia fuera tiene buen fluido, tiene reconocimiento.		comunicación en el PCN.
Juana Renteria (Consejo comunitario de Mayorquín)	Falta fluidez de comunicación al interior del PCN.	Notas y cartas	Fortalecer, acompañar y articular los equipos de comunicación creados en los ríos Yurumangui, Mayorquin y raposo.
Javier Velásquez (Equipo de PCN Bogotá)	Al interior, falta acceso a las herramientas de comunicación y conocimiento de ellas. Es difícil hacer llegar la información algunas zonas. Hacia el exterior falta formación para transmitir la información a tiempo, por ejemplo dura una semana para publicar un comunicado.		Crear un equipo de comunicación a nivel nacional que tengan una articulación con el territorio y la coordinación del pcn.

3.4.3. Estado de la comunicación del Proceso de Comunidades Negras

Comunicación del PCN desde el punto de vista de su coordinación

- Periodicidad en los encuentros de la coordinación

Los miembros de la coordinación entrevistados no se ponen de acuerdo en las respuestas (presentan respuestas que no concuerdan en tiempos), pero si en la idea general de que no hay una periodicidad de encuentros estable, (cada mes, cada año) principalmente por el aspecto económico. No todos asisten a las reuniones, tanto presenciales, como virtuales. Esto genera un problema importante y es que no hay una comunicación permanente y efectiva entre los que deben garantizar la coordinación de la organización. A lo que se suma que algunos de los miembros de la coordinación no es adiestrado en el manejo del Internet por lo que no puede mantenerse enterado por este medio de los últimos suceso o noticias.

- Temas abordados en los encuentros

En las reuniones no se aborda el tema de la comunicación como tema transversal, eso indica que es asumido en un segundo plano. Según algunos de los entrevistados se responde más a temáticas coyunturales que a asuntos de largo plazo que garanticen el fortalecimiento interno del proceso, entre ellos la comunicación.

- Medios o mecanismos de comunicación empleados por la coordinación para mantener contacto con las comunidades de base

Los principales medios de comunicación empleados son el celular y el Internet, por la ubicación de las personas en diferentes zonas. Una dificultad que se presenta es el poco acceso a este medio y la falta de capacitación de algunas personas para su adecuado manejo.

- *Tipo de comunicación establecida entre la coordinación y las bases*

Aunque hay un esfuerzo por mantener una comunicación permanente con las regiones a través de los compañeros allí presentes, se presentan las siguientes dificultades: 1. En algunos casos los conflictos regionales o locales no son conocidos por la coordinación por lo que se torna difícil actuar de manera efectiva (Tomar las mejores decisiones); 2. Las conclusiones de las reuniones de la coordinación nacional no llegan de manera inmediata a las localidades (en algunos casos entre 5 y 6 meses después) y 3. Es heterogéneo el asunto depende del momento organizativo, se tienen altibajos y de allí según las dificultades se afecta la comunicación.

Comunicación del PCN desde el punto de vista de su coordinación Nacional

- *¿Cómo se encuentra la comunicación en el PCN a nivel interno?*

Actualmente la comunicación del PCN presenta las siguientes dificultades:

*La organización no cuenta con las herramientas tecnológicas adecuadas para ejercer una comunicación permanente y eficaz entre los miembros de la organización teniendo en cuenta las distancias entre las regiones y comunidades.

*Se presentan demoras en la socialización de la información desde la coordinación del PCN a las comunidades de base pertenecientes a los distintos ríos. Esto se presenta por las dificultades que existen para hacer llegar la información algunas zonas.

*En algunos casos se presenta pánico frente a las herramientas tecnológicas y comunicativas por parte de los miembros de las comunidades, del mismo modo

dificultades en el tema lecto - escritor, lo que genera dificultades en el manejo del Internet.

*Falta recuperar la memoria histórica del PCN.

- *¿Cómo se encuentra la comunicación en el PCN a nivel externo?*

*Falta visibilización a nivel nacional e internacional del trabajo que hace el PCN.

*Hacia el exterior falta formación para transmitir la información a tiempo, por ejemplo dura una semana para publicar un comunicado.

- *¿Qué herramientas comunicativas utilizan para comunicarse en el PCN?*

*Celular, correo electrónico y página web del PCN.

*Las reuniones son espacios de comunicación importantes del PCN debido a que mucha información no es de dominio público para no generar riesgos.

*Razones verbales o voz a voz

- *¿Cuál sería la solución para los problemas de comunicación en el PCN?*

*Asumir el tema de la comunicación de la mano con el organizativo, para darle la atención e importancia que se merece.

*Generar una estrategia de comunicación eficaz que incluya espacios permanentes de formación a las comunidades para la conformación de equipos o colectivos de comunicación. (Seguir con procesos de formación en comunicación como lo que se realizó en los ríos Yurumanguí, Raposo y Mayorquín)

*Gestionar emisoras comunitarias en los Ríos.

*Generar medios de comunicación al interior del PCN que viabilicen la masificación y divulgación del proyecto político de la organización, así mismo que permitan la articulación de lo rural y lo urbano.

4. CONCLUSIONES

4.1. Matriz de conclusiones

PROBLEMAS DE COMUNICACIÓN IDENTIFICADOS PROCESO DE COMUNIDADES NEGRAS - PCN			
INTERNOS		POSIBLES CAUSAS	PROYECCIONES ¿QUÉ PASARÁ SI LAS CONDICIONES CONTINÚAN IGUAL?
Entre los miembros de la coordinación de PCN	<p>A pesar de los esfuerzos realizados, no se ha logrado una comunicación eficaz entre los miembros de la coordinación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los mensajes no llegan a tiempo - Algunos mensajes no son revisados por los miembros 	<p>La mayor parte de los mensajes circulan por internet, sin embargo algunos de los miembros de la coordinación no conocen a plenitud el manejo de este medio.</p>	<p>Algunos miembros de la coordinación del PCN, al desconocer el manejo del internet y sus herramientas continuarían sin tener acceso oportuno y permanente de los mensajes que circulan entre la coordinación del PCN.</p> <p>Continuarían las dificultades para la toma de decisiones al interior de la coordinación.</p>
Entre coordinación de PCN y comunidades	<p>No hay una comunicación eficaz entre los miembros de la coordinación y las comunidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la mayoría de los casos se presenta demora en la circulación de información que se produce desde la coordinación hacia las bases. En otros casos la información no fluye y se queda en manos únicamente de los líderes. - Del mismo modo se presenta debilidad y demora en la circulación de las conclusiones a la que se llegan en las 	<p>No existe un área de comunicación del PCN que garantice una retroalimentación constante entre las bases de la organización y la coordinación nacional.</p> <p>Se carece de una estrategia comunicativa de carácter nacional que tome en cuenta las especificidades de cada zona del país.</p> <p>Las comunidades (en los ríos) no cuentan con el servicio del internet y en otros sitios se dificulta el acceso.</p> <p>Falta de espacios de discusión más</p>	<p>Las comunidades quedarían en su mayoría, sin conocer de manera oportuna las discusiones que el PCN desarrolla a nivel nacional e internacional. Por ende seguirían presentándose dificultades para su participación efectiva en las mismas.</p> <p>Pérdida de identidad con e PCN ocasionando fragmentación de la organización por falta de información sobre las decisiones tomadas por la coordinación frente a temas importantes de discusión nacional sobre las comunidades afrocolombianos.</p>

	<p>reuniones y asambleas, hacia la población. Esto se presenta en parte porque los comunicados elaborados desde la coordinación del PCN no siempre llegan a las comunidades.</p> <p>- En muchos casos la coordinación del PCN no conoce las respuestas o impactos que los comunicados han generado en las comunidades, eso repercute en la toma de decisiones.</p> <p>- Se presentan dificultades para que las comunidades manifiesten sus necesidades o inquietudes a la coordinación del PCN de manera rápida y oportuna.</p>	<p>continuos y masivos en las comunidades donde se discutan las políticas del PCN.</p>	
<p>Entre coordinación de los palenques y comunidades</p>	<p>No se desdobra/transmite la información a las comunidades, esta permanece entre los líderes.</p>	<p>No existe un área de comunicación en los palenques, además se carece de estrategia de comunicación de carácter masivo desde los palenques hacia las comunidades.</p>	<p>Continuaría presentándose dificultades para que las comunidades participen efectivamente en la toma de decisiones; y por ende, falta de identidad con la organización. Se puede generar una pérdida de confianza entre las comunidades y la coordinación de sus palenques.</p>
<p>Al interior de las comunidades</p>	<p>No hay una comunicación permanente y efectiva al interior de las comunidades</p>	<p>- Falta de manejo de tecnologías de la comunicación por parte de los miembros de las comunidades - Ausencia de un medio de comunicación que articule a las comunidades - Las distancias que</p>	

		<p>hay entre las mismas comunidades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debilidades en el tema de la lecto escritura. 	
EXTERNOS		POSIBLES CAUSAS	PROYECCIONES ¿QUÉ PASARÁ SI LAS CONDICIONES CONTINÚAN IGUAL?
Entre el PCN y otras organizaciones sociales	<p>Hay poca difusión del trabajo adelantado por el PCN hacia el exterior.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sólo se cuenta con una página web que no ha sido organizada en cuanto a sus contenidos y tampoco promocionada al exterior 	<p>Aunque el PCN desarrolle procesos importantes por la defensa de la comunidad afrocolombiana, estos seguirán sin conocerse por otras organizaciones sociales, lo que limitaría el apoyo de las mismas.</p> <p>Toda la situación de violación de derechos humanos a la población afrocolombiana y a la organización del PCN como tal continuaría en un alto nivel de invisibilización.</p>
Entre PCN y el ámbito nacional e internacional	<p>Hay poca difusión del trabajo adelantado por el PCN hacia el exterior.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sólo se cuenta con una página web que no ha sido organizada en cuanto a sus contenidos y tampoco promocionada al exterior 	<p>Aunque el PCN desarrolle procesos importantes por la defensa de la comunidad afrocolombiana, estos seguirán sin conocerse por otras organizaciones sociales internacionales, lo que limitaría el apoyo de las mismas.</p> <p>Toda la situación de violación de derechos humanos a la población afrocolombiana y a la organización del PCN como tal continuaría en un alto nivel de invisibilización.</p>

4.2. Conclusiones:

- 1.** A pesar de los esfuerzos adelantados en la materia, la comunicación que se ha establecido al interior del Proceso de Comunidades Negras se mantiene débil e intermitente, ya que no ha logrado construir vínculos sólidos entre los líderes que coordinan el proceso, así como entre estos y sus comunidades, organizaciones e individuos que la integran. Esto se debe a que se ha priorizado la comunicación mediada y a la mera transmisión de los mensajes por Internet. Esto ha generado dificultades a la hora de la toma de decisiones sobre todo en el espacio de coordinación.
- 2.** No hay una comunicación eficaz entre los miembros de la coordinación del PCN y las comunidades, organizaciones e individuos. Esto se presenta en primer lugar, por la concentración de la información en los líderes y dirigentes, o por la demora en la circulación de la misma hacia las bases. Esto ha generado importantes dificultades para lograr la participación efectiva de las bases.
- 3.** Actualmente se presenta una contradicción entre los fines y principios de la organización, y entre el tipo de comunicación que se ha establecido, ya que a pesar de que la discusión de las problemáticas y toma de decisiones se lleva a cabo por medio de asambleas y de manera participativa de las comunidades; la falta de comunicación impide que las decisiones sean asumidas por la totalidad del organismo, o que las conclusiones lleguen a ser conocidas por los espacios y organizaciones que lo requieren.
- 4.** La comunicación que ha establecido el PCN con su entorno, es decir, con otro tipo de organizaciones sociales y la sociedad civil colombiana en general, también ha sido débil, ya que los procesos por la defensa de la comunidad afrocolombiana que ha adelantado siguen sin divulgarse

efectivamente, lo que ha limitado el apoyo y trabajo articulado que podría efectuarse.

5. El interés que ha manifestado el PCN por las juventudes negras, consiste en un gran potencial para el mejoramiento de la situación actual del proceso organizativo a partir del desarrollo de estrategias de comunicación.
6. Las acciones que ha emprendido el PCN para la conformación de colectivos de comunicación en algunas de sus regiones, es un paso clave para la solución de las problemáticas anteriormente mencionadas.

4.2. Recomendaciones:

1. Es indispensable diseñar una estrategia comunicativa de carácter nacional que tome en cuenta las especificidades de cada región o zona del país en donde tiene trabajo el Proceso de Comunidades Negras, que involucre a las nuevas generaciones y a los diversos actores que confluyen en el PCN. Del mismo modo, conformar un área de comunicación que garantice la aplicación permanente de la misma.
2. Teniendo en cuenta que el medio más empleado en las comunicaciones del PCN entre sus regiones y espacios es el Internet, es necesario capacitar a los líderes en el manejo de las nuevas tecnologías.
3. Es indispensable diseñar un mecanismo de comunicación mediada y no mediada que garantice que las comunidades y organizaciones de base del PCN manifiesten sus necesidades o inquietudes a la coordinación de manera rápida y oportuna. Así mismo que permita conocer a la coordinación las respuestas o impactos que los comunicados han generado en las comunidades, de modo que repercuta positivamente en la toma de decisiones. Seguimiento y evaluación pertinente de los mensajes que circulan al interior y exterior de la organización.

4. Iniciar procesos de alfabetización que permitan que una mayor cantidad de personas accedan a la información que sobre el PCN y sus luchas circula por diversos medios.

5. BIBLIOGRAFÍA

ALMARIO, Óscar y otros. Rutas de libertad. 500 años de travesía. Ministerio de Cultura, Pontificia Universidad Javeriana. Bicentenario de la independencia de Colombia. 2011

_____. Tras las huellas de los renacientes. Por el laberinto de la etnicidad e identidad de los grupos negros o “afrocolombianos” del Pacífico Sur. En: Acción colectiva, estado y etnicidad en el pacífico colombiano. - 1ed. Colombia: Instituto Colombiano de Antropología e Historia - ICANH, 2001

ESCOBAR, Arturo. Whose Knowledge, Whose nature? Biodiversity, Conservation, and the Political Ecology of Social Movements. En: Journal of Political Ecology. Págs. 53 – 82. Vol. 5. 1998

GRUESO, Libia Rosario. El proceso organizativo de comunidades negras en el pacífico sur colombiano. Pontificia Universidad Javeriana. Cali. 2002

PCN (Equipo investigador), Territorio y conflicto desde la perspectiva del Proceso de Comunidades Negras PCN. Reporte final del proyecto PCN – LASA Otros saberes, “El derecho al territorio y el reconocimiento de la comunidad negra en el contexto del conflicto social y armado desde la perspectiva del pensamiento y acción política, ecológica y cultural del PCN de Colombia.” Cali. 2008.

KAPLÚN, Gabriel. Una plaza llena de fantasmas y otras metáforas sobre comunicación y democracia, organizaciones y movimientos. En: Comunicación, política y cultura: escenografías para el diálogo. Rosa María Alfaro (coord.), Calandria/Ceaaal, Lima. 1997

OROBIO, Aida; DOMÍNGUEZ, Betzayda y otros. Historia del pueblo afrocolombiano. Perspectiva pastoral. CEPAC Centro de Pastoral Afrocolombiana. 2003.

En: <http://axe-cali.tripod.com/cepac/hispafrocol/index.htm#6>

OSLENDER, Ulrich. Comunidades negras y el espacio en el Pacífico Colombiano. Hacia un giro geográfico en el estudio de los movimientos sociales. Instituto Colombiano de Antropología e Historia. Bogotá. 2008

SCHVARSTEIN, Leonardo. Diseño de organizaciones. Tensiones y paradojas. Paidós. Argentina. 1998

Documentos oficiales o de estadísticas:

Departamento Nacional de Planeación. Plan Nacional de Desarrollo 2010 – 2014 “Prosperidad para todos”. Cali. 2010.

COMPES 3410. POLÍTICA DE ESTADO PARA MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA DE LA POBLACIÓN DE BUENAVENTURA 2006

FRANCO, Nelson Adrián y otros. Línea de base para la construcción de planes de emergencia. Georreferenciación de variables Río Raposo – Buenaventura. Gobernación del Valle del Cauca – Oficina de Gestión de Paz y convivencia. Alcaldía de Buenaventura. Observatorio para la paz. 2006