

EXPECTATIVAS DE FUTURO DE JÓVENES BACHILLERES RESPECTO A LO  
PERSONAL, LABORAL Y CIUDADANO DE LOS MUNICIPIOS DE PALESTINA Y  
ALTAMIRA (HUILA), NATAGAIMA (TOLIMA) Y EL CORREGIMIENTO EL  
CAGÚAN (NEIVA) DURANTE 2013.

JIMÉNEZ DÍAZ INGRID LORENA  
MARQUÍN GAVIRIA CRISTIAN SERAFÍN  
TRUJILLO POLANCO MAYELA FERNANDA  
YÁÑEZ VARGAS PAULINA MARÍA

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIAMA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO  
NEIVA  
2014

EXPECTATIVAS DE FUTURO DE JÓVENES BACHILLERES RESPECTO A LO  
PERSONAL, LABORAL Y CIUDADANO DE LOS MUNICIPIOS DE PALESTINA Y  
ALTAMIRA (HUILA), NATAGAIMA (TOLIMA) Y EL CORREGIMIENTO EL  
CAGÚAN (NEIVA) DURANTE 2013.

JIMÉNEZ DÍAZ INGRID LORENA  
MARQUÍN GAVIRIA CRISTIAN SERAFÍN  
TRUJILLO POLANCO MAYELA FERNANDA  
YÁÑEZ VARGAS PAULINA MARÍA

Monografía para optar al título de  
Comunicador Social y Periodista

Asesor  
Heber Zabaleta Parra  
Comunicador Social y Periodista  
Especialista en Producción y Realización de Medios de Comunicación

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIAMA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO  
NEIVA  
2014

Nota de aceptación

---

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

Neiva, XX de XXX de 2013

## DEDICATORIA

### Por Ingrid



*Al ser que me dio la vida, aquella persona incondicional que jamás dejaría de confiar en los de su sangre y que entrega lo mejor por sacar a los suyos adelante; el mejor ejemplo de perseverancia y constancia que puedo aplicar y describir. El logro de uno de mis principales objetivos lo debo a aquella mujer que proporcionó el mayor nivel de confianza y apoyo en los momentos más trascendentales con sus consejos, transmisión de valores, buenos hábitos y constante motivación. Y es que para tan significativos sentimientos, sólo hay uno que prima sobre todas las cosas y es el amor puro que ofrece una madre desde el primer día de gestación.*

*A mis hermanos Brayán y Byron por construir conmigo desde la niñez el inmenso universo de sueños y esperanzas.*

*A mis tías, primos y abuelos por impulsarme desde pequeña a pensar en grande y ser un ejemplo para el resto de mi familia.*

*A mi amiga Angélica Tatiana Andrade Quimbaya que desde su universo “cargado de energías” acompañó, sufrió y disfrutó mis caprichos, metas, caídas y aventurillas.*

*A Leito por su colaboración desinteresada y actitud de alcahueta que fomentaron en mí sentimientos de superación y anhelo de triunfo.*

*A Pau por aguantarme, por la amistad, los helados, los paseos en cicla y porque la incondicionalidad siempre ha estado presente en todos los momentos compartidos y por los caminos que esperamos seguir recorriendo con el trabajo conjunto.*

*A Anacilia que con su compañía, ayuda y dedicación me hizo parte de su familia.*

*A todos, varios a quien dejo de mencionar pero que están en un lugar especial de mi memoria: muchas gracias.*

**Por Paulina**



*“Cuando volví la mirada me encontré conmigo bajo el árbol en primavera que me observaba sonreír” **Libélula Amarilla***

*A mi mamá y a mi papá por el amor y el apoyo constante que acompañaron el camino hasta este momento de mi vida; porque me llevan en el corazón y yo los llevo a ellos como motivación para llenarlos de orgullo.*

*A mis hermanos Memo y Andrés por las complicidades, risas y la protección; por el amor y la sangre que nos han unido siempre y para no perder la sensibilidad.*

*A mi sobrinos Mafe y Samuel, para que en su sonrisa quede impregnada la semillita de curiosidad y optimismo en la conquista de los sueños.*

*A mis abuelos, tías, tíos, primas y primos de la casa Yáñez Trujillo por el cariño y respaldo incondicional cuando estaba lejos de mi hogar.*

*A las familias que me hicieron parte de la suya, especialmente a la Molina Herrera y la Rojas Monje, porque estar bajo su techo fue haber recibido una lluvia de bendiciones.*

*A ellos y ellas, las juventudes, por compartir sus esperanzas y por construir sentidos para aprender a vivir en la incertidumbre, la de ustedes, la nuestra.*

**Por Serafin**



*“El periodismo es una pasión insaciable que sólo puede digerirse y humanizarse por su confrontación descarnada con la realidad”,*  
**Gabriel García Márquez.**

*Consagrado principalmente, a aquellas dos personas que heroicamente vieron en mí la capacidad para*

*lograr lo que a ellos las circunstancias y el desasosiego les arrebataron en un país como este (Colombia). Mis padres, dos personas aguerridas que edificaron un proyecto familiar ligado a los valores, el trabajo y el amor. Y así, fruto de la unión de dos sangres que a travesaron las montañas para encontrarse en el tiempo, llegué a consolidar mi sueño (ser periodista) con el dolor de haber visto mi reflejo en los iris dilatados de mi padre (Javier Marquin Quintero) que dejaba su cuerpo para guiarme en los sueños pero con la satisfacción de tener a mi madre (Rosa Angélica Gaviria Riascos) a mi lado sintiendo su apoyo cada instante. A ella y a mis hermanos (Leandro Javier, Edward Alfonso y Mayerly Nathalia Marquin Gaviria) es a quienes deseo darles tranquilidad y orgullo.*

*A cada persona que se detuvo para enseñarme lo necesario para enfrentar el horizonte después de cada instante transcurrido.*

*Por último, a las generaciones de jóvenes que transitan y transitarán esta tierra digna de sus significados.*

**Por Mayela**



**“Adiós, amigo lector; intenta no ocupar tu vida en odiar y tener miedo”**

**Sthendal, Lucien Leuwen.**

*Este paso va dedicado en especial al hombre que más amo, mi padre Carlos Walter Trujillo, porque su infinita ternura me ha enseñado a comprender y aceptar el mundo. Por sus desvelos, por los “Te amo” que me acompañaron en los más difíciles momentos, por esperarme con paciencia, su incondicional respaldo y su comprensión. Porque desde pequeña apoyó mis sueños haciéndome sentir siempre capaz; depositando su confianza en mí, porque él es una de las primeras personas que me motiva a estudiar, investigar y trabajar por una sociedad más justa.*

*A mi mami, Nidia Polanco, mujer hermosa de emociones desmedidas, porque desde el inicio me vio como una niña inteligente lo que fortaleció mi personalidad hasta el día de hoy y me ayudó a construir seguridades frente al mundo. Por su dulce entrega a lo largo de mi vida y su particular ejemplo, por ser una mujer fuerte, feliz, a la que la tristeza nunca pudo alcanzar a pesar de los devenires del destino. Por la forma en que se refiere a mí, su abierto orgullo de madre y su fe en*



*mis capacidades, por ser la mujer que me regaló el primer libro en mi vida. Gracias Infinitas.*

*A mi hermano mayor por soportar mi temperamento y por la nobleza que me desarma. A mi hermanito menor porque mi deseo siempre es que supere mis pasos. Por ser la primera persona en despertar en mí un instinto materno y porque me inspira gran alegría sus triunfos. A ambos por permitirme aprender de ellos, por ser cómplice de mis gustos en algún momento de nuestras vidas y porque el universo nos permita seguir sorprendiéndonos los unos a los otros con afinidades intelectuales, pasatiempos o pasiones.*

*A mi novio, por su cariño y las muchas sonrisas que hace nacer en mí, por ser dulce compañía en este proceso, compartir su experiencia académica y ser testigo indirecto de este aprender.*

## AGRADECIMIENTOS



Al término de este arduo trabajo nuestra gratitud infinita a nuestros padres. Sin sus consejos, dedicación y apoyo no hubiera sido posible comprender estas realidades que hoy plasmamos en estas páginas y proyectamos en la pantalla.

La partida tenía tan sólo una certeza: era un compromiso trabajar en los lugares que nos vieron crecer. Y en ese punto, William Fernando Torres dio algunas luces sobre cómo empezar ese camino largo que nos ha traído hasta aquí. En cada caminata en la capital del Río Magdalena fuimos afinando las ideas y los sueños para planear cuál sería la ruta de viaje y preparar las herramientas que nos acompañarían en la búsqueda de respuestas.

Ser jóvenes fue importante para saber que era necesario estrechar lazos con los y las protagonistas de aquellas generaciones que sonreímos mientras nos acompañan las incertidumbres. A ellos y ellas, que crecieron cerca a las montañas de Altamira, Natagaima, Palestina y el Corremiento El Caguán, gracias por compartirnos sus sueños y abrir sus espacios a nuestras miradas, grabadoras y cámaras. La Red Proyecto Sur, Alejandro Fierro, el Centro de Producción

Audiovisual de la Usco y Julián Cuéllar prestaron sus equipos para capturar las imágenes de la vida juvenil que recorrimos bajo el sol.

Las aventuras han sido parte de este caminar, por eso agradecemos a los muleros y camioneros que nos abrieron la puerta de sus vehículos para llevarnos a nuestros destinos. El viento que golpeaba nuestros rostros supo dejarnos ese dulce sabor de la amabilidad. Una vez llegamos a cada estación, Fernando, Estelita, doña Patricia, don Hernando, doña Consuelo, Tesorito, doña Ruby, doña Rosita y la abuelita Inés nos recibieron con sonrisas en sus casas y alimentaron las intenciones de seguir los senderos del conocimiento y autoconocimiento.

El trabajo en equipo fue escenario de risas y discusiones que supimos agradecer cuando pasaba el tiempo. La voz de Heber Zabaleta, nuestro asesor, se convirtió en una buena guía para resolver las dudas que nos dejaban los días de lecturas, redacción y comidas en grupo. Y allí en el lugar de reunión más concurrido, “La casa de la profe Rocío”, ella supo presenciar nuestras largas jornadas de estudio y brindarnos su más cálido apoyo en la construcción de esta parte de la esencia de las juventudes que nos hablaron y de Mayela, Paulina, Ingrid y Cristian, que hoy presentamos ante ustedes estimados lectores.

Finalmente, este texto y estas imágenes llegarán a las localidades que apreciamos. Gracias a la administración de Palestina que confió en este proyecto de ilusiones, miedos y felicidad.

## Contenido

RESUMEN.....	17
PRESENTACIÓN.....	18
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	20
1.1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	20
1.1.1. ALTAMIRA, HUILA.....	20
1.1.2. CORREGIMIENTO CAGUÁN, NEIVA, HUILA.....	22
1.1.3. NATAGAIMA, TOLIMA.....	23
1.1.4. PALESTINA, HUILA.....	25
1.2. FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA.....	27
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	29
1.4. OBJETIVOS.....	30
1.5. ANTECEDENTES.....	31
2. MARCO REFERENCIAL.....	35
2.1. JUVENTUDES.....	35
2.2. EXPECTATIVAS DE FUTURO.....	36
2.3. PERSONAL.....	38
2.4. LABORAL.....	41
2.5. CIUDADANO.....	44
2.6. EL DOCUMENTAL AUDIOVISUAL.....	45
3. METODOLOGÍA.....	47
3.1. TIPO DE ESTUDIO.....	47
3.2. ETAPAS DEL DISEÑO METODOLÓGICO:.....	47
3.2.1. Universo y Unidades de Análisis.....	48
3.2.2. Técnicas e instrumentos.....	50
3.2.3. Documental.....	53
4. RESULTADOS.....	55
4.1. EXPECTATIVAS DE FUTURO.....	55
4.1.1. PERSONAL.....	55
4.1.2. LABORAL.....	57
4.1.3. CIUDADANÍA.....	58
4.1.4. RELACIÓN ENTRE CATEGORÍAS INDUCTIVAS.....	60
4.2. DESCRIPCIÓN DE LAS LOCALIDADES.....	62
4.2.1. “LA TIERRA DE TUS SUEÑOS”.....	62
4.2.2. EN LA TIERRA DEL CAGUANEJO (CORREGIMIENTO EL CAGUÁN).....	66
4.2.3. NATAGAIMA: TIERRA DE PIJAOS, SON Y COLOR.....	69
4.2.4. AL SUR, PALESTINA.....	72
4.3. HISTORIAS DE VIDA.....	75
4.3.1. “LOS PROBLEMAS COMO OPORTUNIDADES”.....	75
4.3.2. ALTAMIRA Y LAS ESTRELLAS.....	78
4.3.3. TIMOTÉ ANCESTRAL.....	82
4.3.4. EL ECO DE ALEJANDRA AL VIVIR.....	84
4.3.5. “NO HAY NADA IMPOSIBLE”.....	88

4.3.6. ENTRE EL QUERER Y EL PODER... Y VICEVERSA.....	91
4.3.7. “¡AY MI VIDA!...” .....	94
4.3.8. “EL FUTURO ES MÍO” .....	97
5. ANALISIS DE RESULTADOS .....	100
5.1. FUTURO.....	100
5.2. PERSONAL.....	104
5.3. LABORAL.....	109
5.4. CIUDADANO .....	112
6. CONCLUSIONES .....	116
7. RECOMENDACIONES.....	119
BIBLIOGRAFÍA .....	123
ANEXOS .....	128

## TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Cuadro de relaciones entre categorías inductivas

## TABLA DE ANEXOS

Anexo No. 1 Ruta de taller

Anexo No. 2 Ejemplo: Taller de acercamiento.

Anexo No. 3 Banco de preguntas

Anexo No. 4 Ejemplo Script

Anexo No. 5 Ejemplo de Diario de campo

Anexo No. 6 Escaleta final

## TABLA DE ANEXOS EN SOPORTE DIGITAL

### **TEXTO:**

Anexo No. 1 Libro de producción

Anexo No. 2 Ruta de taller

Anexo No. 3 Taller de acercamiento

Anexo No. 4 Banco de preguntas

Anexo No. 5 Convenciones script

Anexo No. 6 Script: (Palestina, Natagaima, Altamira, Corregimiento el Caguán)

Anexo No. 7 Script: Estudiantes de la Universidad Surcolombiana.

Anexo No. 8 Entrevistas Historias de vida

Anexo No. 9 Propuesta para Alcaldías

Anexo No. 10 Escaleta final.

### **AUDIOS:**

Anexo No 1 Entrevistas largas

Anexo No. 2 Entrevistas cortas

Anexo No. 3 Talleres de acercamiento

Anexo No. 4 Entrevistas Historia de vida

### **AUDIOVISUAL:**

Anexo No. 1 Fotos

Anexo No. 2 Imágenes de apoyo

Anexo No. 3 Diálogos documental



## RESUMEN

Este documento presenta las expectativas de futuro de jóvenes bachilleres, respecto a lo personal, laboral y ciudadano, de cuatro localidades de la región sur de Colombia: Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento El Caguán (Neiva) que habitan estos lugares o han salido de los mismos para acceder a la educación superior en la Universidad Surcolombiana de Neiva durante el 2013.

A partir de entrevistas, grupos focales y talleres, las juventudes expresaron aquello que esperan ser y tener en el futuro y esa información, grabada en video, fue la base para la realización del producto comunicativo audiovisual “Entre aquí y allá: miedo y felicidad”. En la película también se reflejan las cotidianidades de los pueblos y los gustos y actividades de los protagonistas.

La investigación de carácter periodístico permitió establecer que para los jóvenes el aspecto más importante de planear para el futuro es el laboral. El trabajo en el tiempo que está por venir es la base para conformar una familia y, en un último nivel, conseguir sus aspiraciones ciudadanas. Existe además el bienestar como un fin superior y en él la búsqueda de la felicidad. Mientras piensan en lo que desean siempre hay espacio para la incertidumbre de saber si conseguirán sus sueños y miedo de no alcanzarlos.

**Palabras claves:** *Expectativas de futuro, jóvenes, felicidad y miedo.*

## PRESENTACIÓN

Conocer cómo será el futuro es una duda que ha guiado a las civilizaciones desde tiempos inmemoriales. Los griegos consultaron el oráculo a deidades como Zeus o Atenea sin más razones que encontrar respuestas acerca del tiempo que estaba por venir. En la actualidad, la situación no es distinta. Qué expectativas tienen los y las jóvenes respecto al porvenir de sus vidas y de sus contextos es una pregunta enmarcada en la lucha contra la incertidumbre y el miedo que inspira un mundo que cambia vertiginosamente y que, en sus localidades, les representa obstáculos para ganar seguridad. Además, se encontró el documental audiovisual como el medio más indicado por el cual transmitir cada una de sus subjetividades.

Lo que motivó al presente estudio a indagar las expectativas de futuro de las juventudes de cuatro localidades, de marcada influencia rural y con población menor a los 28.000 habitantes en los aspectos personales, laborales y ciudadanos, fue visibilizar las acciones que realizan en el presente estos importantes actores para diseñar o condicionar el futuro. Cada aspecto (categoría) es transversal en la vida del hombre contemporáneo. Todos nos configuramos como personas que se reconstruyen constantemente; lo laboral más allá del intercambio del valor creado por el salario, se trata de un ejercicio vital en el ser humano a lo largo de la historia; y lo ciudadano se consideró importante porque la política es el universo que envuelve a la sociedad y desligarse de ella como colectivo o como individuo es imposible.

El principal objetivo es llevar a la película las expectativas de los jóvenes y para ello fue necesario identificarlas y describir tanto los lugares donde viven como los personajes. El alcance que tiene es que llegará a las aulas educativas y estará en las bibliotecas de las localidades para consulta y reflexión de otros jóvenes y de los adultos que conviven con ellos y de quienes son protagonistas de la educación y de las políticas públicas para este grupo social.

El estudio tuvo como antecedentes investigaciones latinoamericanas, nacionales y locales que analizan las expectativas y perspectivas de jóvenes a partir de sus entornos educativos, sociales, familiares y culturales. En ese sentido, toma relevancia al responder a un contexto problemático marcado por la pobreza, el desempleo, la corrupción y la desigualdad que dificulta a los jóvenes las posibilidades de realización e inclusión en el mundo.

Por otro lado, las concepciones del sujeto joven como vulnerable y en riesgo, en búsqueda de la identidad o como gestor del cambio social dominan los estudios realizados en el país desde 1984 y 2003; en la Región Tolima-Huila las investigaciones sobre juventudes sólo llegaron al 3,3% del total analizado y la categoría “Visiones de futuro” representan el 5,3%<sup>1</sup>. En ese orden de ideas, la investigación adquiere importancia en la región sur e incluso en el país al volcar las miradas a localidades poco estudiadas además de abordar las expectativas de futuro de los jóvenes como factores centrales que repercuten en el progreso de las localidades- a través de proyectos y decisiones políticas individuales y colectivas- y en el de sus propias vidas.

La identificación, interpretación y jerarquización de las expectativas de futuro se logró a través de la metodología cualitativa (entrevistas, talleres y grupos focales). El trabajo de campo se hizo más ameno en el diálogo constante con las juventudes que confiaron en los investigadores y les compartieron sus expectativas.

El documento se presenta organizado a partir del planteamiento del problema de investigación y la formulación del interrogante central junto a la justificación, los objetivos y los antecedentes que sustentan el estudio. Los referentes teóricos de cada concepto abordado anteceden a la descripción de la metodología utilizada en el proceso investigativo además de especificar el tipo de documental que se realizó y sus etapas (pre-producción, producción y post-producción).

Luego se presenta los resultados (expectativas de futuro, descripción de las localidades investigadas, relatos de vida de jóvenes participantes en el estudio). Por último, se incluye el análisis de los resultados, las conclusiones y las recomendaciones. Que disfrute el recorrido estimado lector.

---

<sup>1</sup> PROGRAMA PRESIDENCIAL COLOMBIA JOVEN – AGENCIA DE COOPERACIÓN ALEMANA GTZ - UNICEF COLOMBIA (2004). *Estado del arte del conocimiento producido sobre jóvenes en Colombia 1985-2003*. Universidad Central. Bogotá, D.C. Consultado en <http://www.redalyc.org/pdf/184/18401003.pdf#page=2&zoom=auto,0,320> el 15 de abril de 2013.

## 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La investigación periodística hizo un análisis de los contextos de las localidades de donde provenían los protagonistas del estudio. Una vez descritos se planteó una pregunta que guió la indagación. Fue preciso también realizar un recorrido por estudios similares para encontrar conceptos clave y definir aspectos metodológicos y enfoques.

### 1.1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

El diagnóstico de las localidades a investigar permitió reseñar las siguientes situaciones problemáticas.

#### 1.1.1. ALTAMIRA, HUILA

En la región andina, en el sur del Huila, a 143 kilómetros de la ciudad de Neiva, se encuentra Altamira, un municipio de 3.593 personas. Las juventudes son un grupo destacado y representan un 23%<sup>2</sup>. Su economía se basa en la producción del bizcocho de achira, producto típico de la región y tradición familiar. La segunda y más creciente actividad económica es la producción agropecuaria y agrícola, predominando los cultivos de uva y maracuyá. Las mujeres jóvenes suelen trabajar más en la primera actividad, en sus casas de familia donde no reciben remuneración económica y colaboran desde niñas. Y los hombres jóvenes en el campo o vendiendo los bizcochos en los municipios cercanos. En ambos casos es un trabajo extenuante que consume mucho tiempo y con el que ganan menos del salario mínimo.

En cuanto a cultura, los espacios para las juventudes son reducidos. Si bien la Policía Nacional ha incentivado la creación de un grupo de teatro, la iniciativa se quedó corta con los múltiples intereses que tienen estos actores que han generado otros colectivos como el equipo deportivo de ultimate o fútbol, grupos de música, o equipos de fútbol. Antes gozaban de una Casa de la Cultura, en la que participaban muchos jóvenes haciendo teatro, practicando danzas o creando grupos ecológicos. Sin embargo, por mala administración el lugar se cerró dejando a los jóvenes con menos lugares de encuentro. Otros de los sitios frecuentados son los locales de videojuegos, de internet (a pesar de que ya varios cuentan con

---

<sup>2</sup> SOTO DIAZ, Luis Eduardo. *“Por el rescate de lo nuestro”*. Plan Municipal de Desarrollo 2012-2015. Altamira, Huila. 2012. Pág. 29.

internet en sus casas), los billares (en el caso de los hombres) y las dos discotecas del pueblo.

La iglesia también ha abierto opciones para el uso del tiempo libre de los jóvenes pero es muy reducido el número de participantes, ya que a pesar de que se consideran católicos, pocos son practicantes, así que no los convoca. Aun así esta religión ejerce una gran influencia en las marcadas tradiciones conservadoras. Las jóvenes son más reprimidas y sobreprotegidas en sus hogares y esto les impide estar por fuera de la casa a altas horas de la noche.

En el ejercicio político los habitantes de Altamira suelen reducir su actividad al proselitismo y el voto y las juventudes le restan interés a estas prácticas que consideran clientelistas o ineficientes. La corrupción es un mal que azota hace tiempo al municipio que enfrenta hoy la ausencia de un Hospital, crisis de gobernabilidad y deudas económicas. Por tal razón los altamireños no tienen un servicio de salud de calidad. De 2007 a 2013, tres alcaldes han quedado por fuera del cargo antes de terminar sus periodos por sentencias judiciales y procesos disciplinarios.

A esta situación se suman otras problemáticas sociales: en 2012 llegaron 38<sup>3</sup> familias desplazadas representadas en 167 personas, 84 hombres y 83 mujeres; creando cordones de pobreza en la periferia del pueblo. 23,58%<sup>4</sup> es el porcentaje de necesidades básicas insatisfechas en el municipio. Los jóvenes que integran estas familias viven más dificultades cotidianas y no tienen ofertas laborales dentro del municipio así que en muchos casos abandonan los estudios para poder trabajar en pueblos aledaños. Esta situación disminuye las posibilidades de los jóvenes para acceder a la universidad y hace que el nivel de escolaridad no se eleve. La educación básica secundaria es ofrecida por la Institución Educativa Divino Salvador y la única opción de educación superior son los cursos técnicos y tecnológicas del Sena. Las carreras profesionales no se ofrecen cerca o les resultaría muy costoso estudiarlas pues les implicaría mudarse.

Las juventudes son un grupo destacado y representan el 23% de la población. Al ser un municipio con muchas personas de esta generación, es normal que la atención se fije en ellos y ellas. Sin embargo, los juicios que surgen a partir de los comportamientos de los jóvenes no siempre son favorables. En especial cuando se toman la noche para caminar, reír, cantar, tocar guitarra, fumar o simplemente

---

<sup>3</sup> *Ibíd.*

<sup>4</sup> *Ibíd.*

conversar. Todo esto genera inquietud e incluso malinterpretaciones por parte de los adultos, que tildan a los jóvenes de “marihuaneros”, “vagos” o “alborotadores”.

Incluso en el plan de desarrollo del pueblo se plasma de la interpretación que dan los adultos al interés que “los muchachos” tienen de apropiarse de los espacios de su localidad en los tiempos que les parece más placentero. En el Plan de Desarrollo dejan en evidencia que los ven como jóvenes problemas: “en sus hogares la falta de afecto y de dialogo, al igual que sus compañías permiten que accedan al mundo de la drogadicción”<sup>5</sup>, reseñan.

### **1.1.2 CORREGIMIENTO CAGUÁN, NEIVA, HUILA**

El Caguán es un corregimiento ubicado al sur del municipio de Neiva fundado en 1590. Cuenta con aproximadamente 8.000 habitantes según datos ofrecidos por la Empresa de Acueducto y Alcantarillado El Caguán- El Dane no tiene cifras específicas de este centro poblado-. Su economía se basa en la prestación de servicios, el comercio y en la agricultura, principalmente. Se afrontan problemáticas entorno al trabajo mal remunerado, el rebusque y temporadas de desempleo (debido a las cosechas).

En el corregimiento se evidencia la poca generación de empleo a raíz de la falta de microempresas y empresas económicamente estables. Los jóvenes participan en estas prácticas productivas desde edades tempranas (15 años) a través de trabajos remunerados en locales comerciales y en las zonas de producción agrícola. Además son consumidores de videojuegos, café internet y bebidas embriagantes, siendo éstas las ofertas comerciales que se presentan más y a las que acuden en mayor medida.

Políticamente, el corregimiento El Caguán se caracteriza por promulgar una ideología conservadora que se evidencia en los comportamientos de su gente y en los procesos administrativos, sociales y culturales que se dan en el lugar. La representatividad política formal en la localidad se da a través del Corregidor, los ediles y juntas de Acción Comunal. Las temáticas y problemáticas de los jóvenes parecen no ser esenciales en los planes y procesos que adelantan los entes mencionados, esto se evidencia en la falta de diagnósticos, cifras y estrategias para este grupo social.

---

<sup>5</sup> *Ibíd.*

En el ámbito educativo, el corregimiento El Caguán cuenta con una institución educativa de carácter tradicional y académica que recoge a un 80% de la población infantil y juvenil. La planta física de la institución se ha caracterizado por la falta de espacios y herramientas que posibiliten una formación integral de los estudiantes. (P. ej. No cuenta con laboratorios de Física, Química, espacios deportivos, zonas verdes y biblioteca). Después de terminados los estudios de Bachillerato en su mayoría no alcanzan la educación superior. el SENA y las Universidades privadas son las alternativa para esa pequeña proporción que busca consolidar una formación profesional después de terminado el bachillerato debido al difícil acceso a una universidad de carácter público.

En el transcurso de sus cuatro centenarios, El Caguán ha contado con la presencia e influencia de la comunidad indígena de La Gabriela, además de la constante llegada y confluencia de población desplazada, desmovilizados y migrantes. Estos procesos impiden la construcción de una identidad propia que involucre los jóvenes y reconozca las raíces es precaria. Por otra parte, la delincuencia común está presente y los jóvenes son señalados como los principales protagonistas en el aumento de delitos como el robo, la violencia intrafamiliar, lesiones personales, según identifica la Policía Nacional aunque no presente cifras específicas. Tampoco existen estudios que identifiquen el aumento en las cifras de consumo de drogas, alcoholismo y tabaquismo aun cuando la venta de cigarrillos y licor a menores de edad se hace en los establecimientos de corregimiento sin ninguna restricción y control.

Los espacios lúdicos son mínimos y carecen de optimas condiciones para el desarrollo del tiempo libre y la construcción de proyectos de vida. El parque central carece de zonas verdes y no cuenta con espacios para los niños y jóvenes. La falta de proyectos culturales en los cuales se incluya a estos actores hace que estos espacios se presten para el consumo de psicoactivos. Las discotecas, estancos y cafés internet son los lugares más frecuentados por la población juvenil y en donde se establecen las interacciones personales y afectivas.

### **1.1.3. NATAGAIMA, TOLIMA.**

Natagaima es un municipio ubicado al sur del departamento del Tolima con una población de 23.006 habitantes siendo los jóvenes el 40%. La localidad cuenta con un total de 39 sedes de educación básica de carácter oficial y dos privadas, que a

diciembre de 2011, atendieron un total de 4.465 estudiantes<sup>6</sup>. No obstante, la Administración Municipal está en una alerta por la tasa de deserción estudiantil que llega a un promedio de 8,2%<sup>7</sup>- el doble de la nacional-. Los subsidios de transporte y alimentación escolar aunque son oportunos, no logran solucionar la situación.

Muchos jóvenes no logran culminar sus estudios debido a la distancia entre sus viviendas y los institutos. También algunos abandonan las aulas por la necesidad de trabajar en las temporadas de cosecha en cultivos como maíz, algodón, arroz y flor de jamaica, en la plaza de mercado o en el río Magdalena (pesca). Otras causas son el desplazamiento forzado (especialmente de personas de la zona rural) y los escasos recursos económicos. En cuanto a las Pruebas de Estado que se le aplican a los estudiantes, los niveles medio y bajo predominan en la evaluación de los establecimientos educativos lo cual dificulta el acceso de los jóvenes a la educación superior.

La mayoría de los bachilleres emigran a la ciudad (principalmente Neiva, Ibagué y Bogotá) en busca de oportunidades laborales pues aseguran que en el municipio no se consigue trabajo. Actualmente son muy pocos los jóvenes que laboran en Natagaima y los puestos son temporales y mal remunerados. Una limitada parte de la población juvenil puede irse a otra ciudad solamente a estudiar gracias al apoyo familiar. Por lo general los jóvenes conciben su estadía en la capital como una forma de conseguir dinero pero no como una alternativa de estudio, por asuntos de tiempo y dinero.

Por otro lado, en Natagaima quince de cien adolescentes resultaron embarazadas, según el Plan de gobierno del municipio de Natagaima 2008-2011 y para el documento administrativo 2012-2015, continúa el "grave problema del crecimiento inusitado durante la última década del embarazo adolescente y juvenil"<sup>8</sup>. El reconocimiento de la situación no ha generado estrategias claras para controlarla sino que se queda en un enunciado y no en la planificación de proyectos específicos y eficientes. Estos embarazos aumentan los gastos familiares, dejando a las jóvenes madres menos elecciones a futuro, pues cada día es una lucha y el presente les preocupa sobremanera.

---

<sup>6</sup> ANDRADE, David Mauricio. "Natagaima somos todos". *Plan Municipal de Desarrollo 2012-2015*. Natagaima, Tolima. Pág. 29.

<sup>7</sup> *Ibíd.*

<sup>8</sup> *Ibíd.*



Otro de las situaciones que enfrenta la juventud natagaimuna es la drogadicción. El 60% de los adolescentes son consumidores de sustancias alucinógenas según datos de la Policía Nacional de Natagaima. Constantemente se realizan campañas de prevención a través de la administración municipal pero es evidente, y los habitantes lo manifiestan, el incremento del microtráfico y la participación de juventudes en grupos de comercio ilegal. La criminalidad aumenta y tiene a esta generación como la más vulnerable. Las riñas, el consumo del alcohol y estupefacientes genera rechazo en la comunidad.

En cuanto a espacios, los jóvenes disfrutan de la Casa de la Cultura donde pueden bailar, aprender a tocar instrumentos, formar grupos musicales, hacer representaciones teatrales, realizar manualidades, etc. El parque central es el punto de encuentro en las noches, ahí los jóvenes conversan, comen, algunos fuman y varios permanecen hasta altas horas. Se concentran en el casco urbano del municipio pues las zonas verdes han ido desapareciendo por la contaminación que han sufrido.

El deporte se sigue practicando constantemente siendo el fútbol el favorito. En la cancha municipal se realizan diferentes campeonatos mixtos en donde los jóvenes juegan a la par con adultos del pueblo. En el plano ciudadano, existe el Consejo Municipal de Juventudes, donde participan también aquellos que pertenecen a comunidades indígenas. Esta organización ha dinamizado el ejercicio político de los jóvenes, por lo que son varios los que se interesan por temas sociales y de construcción colectiva.

#### **1.1.4. PALESTINA, HUILA.**

Palestina es un municipio ubicado al sur del departamento del Huila con una población de 11.541 habitantes. Los jóvenes representan el 20,2%. En ese sentido, cerca del 30,9% del total de pobladores está en el rango de edad que interesa al presente estudio, lo cual es muy significativo.

Las juventudes de Palestina, en su mayoría, son estudiantes. La cobertura escolar secundaria para 2010 fue de 87,93% pero no todas las Instituciones Educativas ofrecen hasta el último grado (11). Lo anterior supone un obstáculo en el proceso educativo que rompe la continuidad del mismo e imposibilita su culminación. Los subsidios de transporte y alimentación escolar aunque son valiosos para la

Administración Municipal, no logra solucionar el problema de acceso a la educación media por lo cual muchos dejan de estudiar o se trasladan a Pitalito a terminar su bachillerato (este fenómeno se da especialmente en las veredas La Unión, Fundador, Quebradón, Los Olivos y el Carmelo que son cercanas/limítrofes con el municipio de Pitalito).

Por otro lado, muchos jóvenes optan por dedicarse a las labores del campo- Palestina es agrícola- y abandonan totalmente sus estudios. Sin embargo, de los que logran graduarse como bachilleres, debido al bajo puntaje en las pruebas del ICFES, pocos acceden a la educación superior o lo hacen a través de los programas ofrecidos por el SENA o por la vinculación a educación a distancia. En el primer semestre de 2010 sólo ocho personas estaban matriculadas en la USCO-sede Neiva. Las becas que otorgaba la Gobernación del Huila por el programa Plan Excelencia y beneficiaba a los cinco estudiantes de cada municipio con mayores promedios en las Pruebas de Estado eran desperdiciadas en su mayoría por la falta de condiciones económicas lo suficientemente aptas para sostenerse una vez que ingresen a un pregrado. Finalmente, esa política fue suspendida.

De otra parte, las cifras de embarazos en mujeres adolescentes son alarmantes. En el 2005: 26,2%; 2006: 29,5%; 2007: 53,1%; 2008: 29,4%; 2009: 37,6%; 2010: 45,9%<sup>9</sup>. Ante estos índices poco han podido hacer las orientaciones sobre educación sexual y reproductiva que en el 2008 fueron 92, en el 2009, 229 y en el 2010, 312. Los casos de suicidio, aunque no están reportados a través de estadísticas, se dan ocasionalmente, siendo los motivos pasionales la mayor causa para que esto suceda.

En cuanto a los espacios que tienen los jóvenes, existen varios proyectos en los que son protagonistas. Entre ellos, está la Banda Municipal “Recuerdos de Agua Azul”, Defensa Civil, Jóvenes líderes del Cabildo indígena, Escuela de Arte y Cultura “Semillas de Palestina”, Vigías del Patrimonio y Escuela de fútbol. No obstante, todas estas iniciativas no logran llegar a la mayoría de población juvenil y les hace falta continuidad. Además de esto, en los últimos dos años, el microtráfico de alucinógenos ha ido permeando a este grupo de edad, entrando incluso a la institución educativa urbana; situación que plantea interrogantes acerca de los usos del tiempo libre y las visiones de los jóvenes que optan por el consumo de sustancias psicoactivas.

---

<sup>9</sup> MOTTA, Gerardo. *Informe de Gestión Garantía de los Derechos de la Infancia, la Adolescencia y la Juventud*. Palestina, Huila. Pág. 80.

Por último, es importante destacar la influencia de la Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, pues éstas han suscitado en los jóvenes nuevas formas de ser, actuar, vestir, comunicarse. En este sentido, los locales que ofrecen servicio de Internet han aumentado, al igual que la velocidad de navegación. La biblioteca municipal también cuenta con conectividad, así como las instituciones educativas. Sistemas de internet inalámbrico se han establecido pero están limitados por contraseñas.

## 1.2. FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA

En las localidades a investigar las poblaciones juveniles son significativas. En Altamira, 23%<sup>10</sup>, Palestina, 20,2%<sup>11</sup>, Natagaima, 40%<sup>12</sup> y En el Caguán el 17,2%<sup>13</sup>. En estas poblaciones, las juventudes cuentan con pocos espacios de encuentro y expresión y los existentes carecen de continuidad y de estrategias que los convoquen además de tener ciertas restricciones para aquellos que viven en las zonas rurales. Paralelo, los afecta la deserción escolar y los obstáculos económicos y educativos para acceder a formación profesional así como las oportunidades laborales escasas.

Los involucra de igual forma el incremento de consumo de psicoactivos, de embarazos a temprana edad y la estigmatización que surge desde el mundo adulto. Sus prácticas están relacionadas con el ocio y el trabajo en localidades marcadas por actividades agrícolas y costumbres conservadoras. Sus comportamientos reciben atención dentro de la comunidad, vistos desde la asociación jóvenes-conflicto y desde la visión del joven como vulnerable, como personas a las que es necesario ayudar.

En las cuatro localidades existe una marcada influencia rural y su demografía no alcanza los 28.000 habitantes. Así mismo, se presentan situaciones problemáticas similares como son la recepción de población desplazada y los impactos del conflicto armado, el aumento del microtráfico de estupefacientes, el índice de pobreza y el difícil acceso a la educación superior.

---

<sup>10</sup> SOTO DIAZ, Luis Eduardo. *Op. cit.* Pág. 29.

<sup>11</sup> MOTTA, Gerardo (2011). *Op. cit.* Pág. 16.

<sup>12</sup> ANDRADE, David Mauricio. *Op. cit.* Pág. 45.

<sup>13</sup> ALCALDIA DE NEIVA. Diagnostico Unidad de Planeación Rural (UPR) Caguán. PDF. p. 23

En ese escenario, se plantea el interrogante de cómo asumen los jóvenes el futuro y las expectativas que tienen frente al mismo. Específicamente, el interés de indagación se dirige a aquellos que han terminado el bachillerato y han acudido a instituciones de Educación Superior- en este caso la Universidad Surcolombiana (sede Neiva) por su cercanía y carácter público- además de aquellos que han decidido quedarse en Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el Corregimiento El Caguán (Neiva).

A partir de las realidades descritas se planteó la siguiente pregunta:

¿Cuáles son las expectativas de futuro de jóvenes bachilleres que ingresan a la Universidad Surcolombiana-sede Neiva y los que permanecen en sus municipios, respecto a lo personal, laboral y ciudadano de las localidades de Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento el Caguán (Neiva) durante 2013?.

### 1.3. JUSTIFICACIÓN

En las localidades a investigar la población juvenil es significativa (En Palestina el 20,2 %, en Altamira de un 37%, en Natagaima del 40% y en el Corregimiento El Caguán del 17,2%) por lo tanto es determinante su influencia en las dinámicas sociales de las mismas logrando incluso condicionarlas. Las expectativas de futuro, por su parte, responden a un contexto problemático además de repercutir en el progreso de estos municipios- a través de proyectos y decisiones políticas individuales y colectivas- y en el de ellos mismos.

De igual modo, el alcance de la realización del documental radica en la producción de conocimiento que podrá divulgarse con mayor eficacia a través del lenguaje con el cual simpatizan los sujetos investigados teniendo en cuenta que en la actualidad la cultura audiovisual es imperante y plantea cambios en la apropiación del conocimiento.

La utilidad de este estudio se traduce en el aporte a las políticas públicas juveniles que se piensen desde estas localidades con el ánimo de que respondan a las necesidades específicas de estos entornos y, en ese sentido, cumplir el rol de profesionales de la comunicación que motivan la participación social. Todo lo anterior evidenció los conocimientos adquiridos en el transcurso de la carrera de Comunicación Social y Periodismo.

Por otro lado, las localidades escogidas respondieron a las intenciones de los investigadores por tres razones. En primera medida, a la construcción de conocimiento de la región Surcolombiana, propuesta desde la misión de la casa de estudio de los investigadores; en segunda, porque tienen las siguientes condiciones afines: población rural, número de habitantes menor a 28.000, afectados directa e indirectamente por el conflicto armado, periféricos y con educación académica, principalmente; y por último, como responsabilidad ciudadana, en especial con los lugares de donde provienen y en los que se intervendrá.

## 1.4. OBJETIVOS

### **General**

Producir un documental que exprese las expectativas de futuro de jóvenes bachilleres, que ingresan a la Universidad Surcolombiana-sede Neiva y los que permanecen en sus municipios, respecto a lo personal, laboral y ciudadano en las localidades de Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento el Caguán (Neiva) durante 2013.

### **Específicos.**

Identificar las expectativas de futuro de jóvenes bachilleres, que ingresan a la Universidad Surcolombiana-sede Neiva y los que permanecen en sus localidades, respecto a lo personal, laboral y ciudadano en las localidades de Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento El Caguán (Neiva) durante 2013.

Jerarquizar las expectativas de futuro de los jóvenes bachilleres que ingresan a la Universidad Surcolombiana- sede Neiva- y los que permanecen en sus localidades.

Describir a los jóvenes bachilleres que ingresan a la Universidad Surcolombiana-sede Neiva y los que permanecen en las localidades de Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento El Caguán (Neiva) durante 2013.

Reseñar las localidades de Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento El Caguán (Neiva).

Interpretar las expectativas de futuro de jóvenes bachilleres, que ingresan a la Universidad Surcolombiana-sede Neiva y los que permanecen en sus localidades, respecto a lo personal, laboral y ciudadano en las localidades de Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento el Caguán (Neiva) durante 2013.

## 1.5. ANTECEDENTES

En las investigaciones encontradas a nivel latinoamericano se ha abordado el tema de futuro en jóvenes a partir de dos conceptos: expectativas y perspectivas. Dentro de la que utiliza el primero se encontró el estudio **Expectativas sobre el futuro educativo y laboral de jóvenes de la escuela secundaria: entre lo posible y lo deseable**<sup>14</sup> realizado en el marco de una indagación cuyo título es «Intersecciones entre desigualdad y educación media —un análisis de las dinámicas de producción y reproducción de la desigualdad escolar y social— en cuatro jurisdicciones». El objetivo que guio la investigación fue el de conocer las expectativas de futuro de jóvenes en el penúltimo grado de secundaria de sectores sociales bajo, medio y alto de cuatro jurisdicciones de Argentina (Ciudad y Provincia de Buenos Aires, Salta y Neuquén); la metodología fue entrevista.

El análisis de los relatos de los jóvenes aborda los condicionantes individuales, por el circuito educativo, geográficos y de género que influyen en sus expectativas de futuro y concluye que existe una diferenciación entre lo que se desea y lo posible respecto a su futuro laboral. De igual forma, plantea que dichas proyecciones se construyen cada vez más desde lo individual y no desde lo colectivo. En ese sentido, le aportó a este proyecto de investigación el término de condicionante, como aquellos aspectos de la realidad inmediata de los actores que intervienen en las proyecciones de vida de los mismos. Lo nuevo de esta investigación frente al antecedente radica en la observación de los ámbitos personal y ciudadano de las expectativas de futuro de las juventudes. Además, los sujetos de análisis fueron distintos; ser estudiante de último año de secundaria representa una presión social distinta a la que viven los jóvenes que ya salieron del colegio y, en este caso, o están en las localidades trabajando en “lo que salga” o cursan una carrera profesional en la Universidad Surcolombiana.

Por otro lado se halló el estudio **Perspectivas de futuro y búsqueda de sensaciones en jóvenes estudiantes**<sup>15</sup> un estudio entre Brasil y Argentina que indaga la influencia de los entornos familiares en la construcción de futuro de los jóvenes y su interés en la experimentación de “nuevas sensaciones”. La

---

<sup>14</sup> CORICA, Agustina. *Las expectativas sobre el futuro educativo y laboral de jóvenes de la escuela secundaria: entre lo posible y lo deseable*. Última década. [online] vol.20, n.36, pp. 71-95 (2012). ISSN 0718-2236. Consultado en <http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v20n36/art04.pdf> el 13 de febrero de 2013.

<sup>15</sup> OMAR, Alicia, et al. *Perspectivas de futuro y búsqueda de sensaciones en jóvenes estudiantes. Un estudio entre Argentina y Brasil*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. 2006. México, vol. XXXV, nums 1-2, pp. 165-180.

perspectiva de futuro es entendida como la reunión de actitudes y expectativas individuales acerca de la ocurrencia de eventos futuros<sup>16</sup>. La metodología incluyó grupos focales y en el análisis se trabajó con variables sociodemográficas y las categorías búsqueda de sensaciones, laboral, familiar, profesional. Se encontró que “los jóvenes con perspectivas positivas de futuro son básicamente las mujeres, los que reconocen haber recibido una educación cargada de valores ético-morales y los que conviven con ambos progenitores. Los adolescentes que tienen una visión menos optimista del futuro son los varones, los que conviven sólo con uno de sus progenitores y los que consideran que sus padres no les han transmitido valores o principios morales que guíen sus vidas.”<sup>17</sup> Sin embargo, en el estudio se concluye que los ambientes socioeconómicos con limitaciones de confort y avances tecnológicos generan en los jóvenes aspiraciones de cambio que se traducen en expectativas de un futuro mejor.

No obstante, a pesar de que se indagó por las sensaciones que genera el futuro, no se profundizó en los deseos o proyectos frente al mismo. Coincide con esta investigación en que las proyecciones de los jóvenes se basan en tres aspectos principalmente: estudio, familia y trabajo- “la gente joven primero espera terminar su educación, luego obtener un empleo y, finalmente, formar una familia”<sup>18</sup> - y que sirvió en un inicio para construir las preguntas alrededor de las tres categorías con la novedad de ciudadanía como otro eje transversal.

A nivel nacional el estudio “**Expectativas y aspiraciones de los estudiantes de undécimo grado en la localidad de Usme en Bogotá D.C. (Dos estudios de caso)**”<sup>19</sup>, desarrollado en el año 2009, indaga las expectativas laborales de jóvenes de sectores populares enfocado desde la condición educativa del bachiller ad portas de graduarse. Concluye que aunque han logrado superar la escolaridad alcanzada por los padres no cuentan con el capital indispensable para ingresar a la educación superior. Además, al preguntarse por el papel que en la actualidad juega la política pública en la construcción de dichas aspiraciones, encuentra que

---

<sup>16</sup> NUTTIN (1985) citado por AISENSON, Gabriela *et al.* *Psicología Educativa y Orientación Vocacional: Las anticipaciones de futuro de jóvenes en situación de vulnerabilidad socio-educativa.*(Online) Consultado [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-16862011000100016](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16862011000100016) el 17 de Julio de 2012

<sup>17</sup> OMAR, Alicia, et al. *Op Cit.* Pág. 37

<sup>18</sup> *Ibid*, Pág. 92

<sup>19</sup> ROMERO N, Alexandra. *Expectativas y aspiraciones de los estudiantes de undécimo grado en la localidad de Usme en Bogotá D.C. (Dos estudios de caso).* 2009. Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Escuela de Ciencias Humanas, Programa de Psicología. 41 Pág.



ésta se enfoca a ampliar cobertura sin garantizar continuidad. El presente trabajo toma distancia al ver las expectativas juveniles de una manera más amplia (aspectos personal, laboral y ciudadano) y por tratarse de sujetos de análisis distintos (juventudes rurales). Por otro lado, la investigación ayudó en la construcción de las recomendaciones relacionadas con el acceso a la educación superior.

En la región Surcolombiana se encuentra la investigación **Imaginario de Futuro Colectivo en la actual ruptura de tejidos comunicativos y tachaduras de la memoria, los casos de La Plata, Pitalito, Mocoa y Florencia** en la que se estudiaron las memorias oficiales, sociales y públicas; los tejidos comunicativos; los imaginarios de futuro frente a ellos y su ciudad. La metodología fue través de talleres con niños y jóvenes, con personas desplazadas (en el caso de Pitalito), etnografía de prácticas cotidianas y el análisis de las transformaciones socioculturales de cada localidad. Entre los resultados, encontraron que los jóvenes en general tienen dificultades para la construcción de su futuro o se sienten inseguros frente a él, quieren el desarrollo de sus municipios, paz, dinero y un trabajo estable. La diferencia con el presente estudio se basa en que los jóvenes son el grupo protagonista y se centra sólo en expectativas de futuro en poblaciones menores a 28.000 habitantes realizando un análisis comparativo entre jóvenes que han ingresado a la educación superior y jóvenes bachilleres que se han quedado en los municipios de origen, además de que han cambiado los contextos debido a las nuevas tecnologías, los consumos culturales y las nuevas identidades juveniles. Aportó al estudio el concepto de imaginario de futuro que se incluyó en la recolección de los datos con la pregunta acerca de las realidades que las juventudes desean cambiar. Igualmente, reafirmó el compromiso de contribuir al desarrollo regional desde las conclusiones encontradas y las recomendaciones expuestas.

Como antecedentes de producción audiovisual basada en investigaciones sobre juventudes encontramos: A nivel local **Los muchachos de las ágoras**<sup>20</sup> documental que muestra el panorama del movimiento estudiantil universitario a través de las voces de jóvenes de la Universidad Surcolombiana.

A nivel nacional, la serie documental **Banderas en Marte** (UNTV, IDEP, 2005) basada en una investigación sobre los significados de ser joven en la ciudad de

---

<sup>20</sup> COLLAZOS, Rosa *et al.* *Los muchachos del ágora.* (Documental) 2006. Semillero Bitácora

Bogotá a partir de áreas como participación, diversidad, reconciliación y solidaridad.

A nivel suramericano, la serie televisiva documental **Jóvenes latinoamericanos** (DELGADO, 2011) que maneja el tema de la migración de jóvenes latinoamericanos a la Argentina relacionadas con la aspiraciones académicas, esencialmente y que suscita intercambios culturales.

## 2. MARCO REFERENCIAL

El estudio realizado ameritó el abordaje de tres conceptos eje: Juventudes, Expectativas de futuro y Documental (género audiovisual). El primero por tratarse del grupo social sujeto de investigación y el tercero por la forma en que se presentarán los resultados del mismo. De igual forma de tres ítems: persona, laboral y ciudadano que se refiere a los aspectos de las expectativas de futuro que este estudio indagó.

### 2.1. JUVENTUDES

Para Klaudio Duarte Quapper al hablar de juventud se han utilizado varios sentidos: juventud como etapa de la vida, para referirse a un grupo social, como un conjunto de actitudes frente a la vida y como generación futura. Todas estas formas de concebir lo juvenil se dan a través de una matriz adulto-céntrica y de cuatro trampas: la homogenización, la estigmatización, la parcialización de la complejidad social y la idealización<sup>21</sup>.

El término de “Juventudes” planteado por Klaudio Duarte Quapper “no está referido a una cuestión gramatical de número y cantidad, sino que a nuestro juicio hace mención a una cierta epistemología de lo juvenil, que exige mirar desde la diversidad a este mundo social”, se articula no sólo con la pluralidad de contextos estudiados sino también con las juventudes actuales y emergentes- con diferentes matices- y que responden pasiva o activamente a condiciones y circunstancias generadas por el mundo adulto.

*“Son las juventudes, vale decir, diversas expresiones y significaciones del entramado complejo que surge en nuestras sociedades desde un grupo social que se expresa de maneras múltiples y plurales (...) surgen como grupos sociales diferenciados, con particularidades y especificidades en cada sociedad y en cada intersticio de ella, entre los espacios de las palabras van surgiendo con distintos rostros, olores, sabores, voces, sueños, dolores, esperanzas”<sup>22</sup>.*

De forma específica, conforme con Margulis y Urresti (1996),

---

<sup>21</sup> DUARTE, Klaudio (2009) *Op.cit.* Pág. 67-69.

<sup>22</sup> *Ibíd.* Pág. 70.

*“Ser joven es un abanico de modalidades culturales que se despliegan con la interacción de las probabilidades parciales dispuestas por la clase, el género, la edad, la memoria incorporada, las instituciones. (...) La juventud es una condición que se articula social y culturalmente en función de la edad -como crédito energético y moratoria vital, o como distancia frente a la muerte-, con la generación a la que se pertenece -en tanto que memoria social incorporada, experiencia de vida diferencial-, con la clase social de origen -como moratoria social y período de retardo-, con el género -según las urgencias temporales que pesan sobre el varón o la mujer-, y con la ubicación en la familia -que es el marco institucional en el que todas las otras variables se articulan-”<sup>23</sup>.*

Rosana Reguillo (2000), por su parte, introduce el concepto de Culturas juveniles y las describe como dinámicas y discontinuas. Asimismo, manifiesta que los estudios sobre juventudes “no han logrado problematizar suficientemente la multiplicidad diacrónica y sincrónica en los modos de ser joven”<sup>24</sup>. De igual modo, enfatiza en que para nombrar la identidad juvenil es necesario tener en cuenta “la red de relaciones y de interacciones sociales múltiples y complejas”<sup>25</sup> en las cuales ellos y ellas están inmersos.

En ese sentido, este estudio se acercó a las juventudes reconociendo su carácter diverso- en cuanto a actores, expresiones, roles sociales-, delimitando el grupo social en un rango de edad más por demarcación de población que por considerar que “ser joven” esté estrechamente ligado por lo biológico y, de acuerdo con Reguillo, por considerarlas “un universo social, cambiante y discontinuo cuyas características son resultado de una negociación-tensión entre la categoría sociocultural asignada por la sociedad particular y la actualización subjetiva que sujetos concretos llevan a cabo a partir de la interiorización diferenciada de los esquemas de la cultura vigente”<sup>26</sup>.

## **2.2. EXPECTATIVAS DE FUTURO**

Siguiendo las postulaciones de Hughes de Jouvenel, el futuro se plantea como algo por hacer, por construir, como un ámbito de libertad, de poder y de voluntad.

---

<sup>23</sup> MARGULIS, Mario, URRESTI, Marcelo (1996). *La juventud es más que una palabra*. Consultado en [http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index\\_archivos/margulis\\_la\\_juventud.pdf](http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index_archivos/margulis_la_juventud.pdf) . el 27 de Mayo de 2012.

<sup>24</sup> REGUILLO. *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Op.cit* .Pág. 30

<sup>25</sup> *Ibíd* . Pág. 49.

<sup>26</sup> *Ibíd* . Pág. 50.

Berthand Jouvenel, por su parte, establece que el futuro está abierto a muchos futuros posibles (futuribles) y Michel Godet considera que existen tres actitudes frente a la incertidumbre y a las potencialidades del futuro: pasiva (padecer el cambio), reactiva (esperar el cambio para reaccionar) y prospectiva en el doble sentido de la pre-actividad (prepararse para un cambio anticipado) y la pro-actividad (actuar para provocar un cambio deseado)<sup>27</sup>. Todos ellos teóricos de la Prospectiva Estratégica. Desde esta forma de pensar el tiempo por venir se plantean diferentes formas de explicarlo- a través del pasado o decidido en el presente- lo cual influencia las situaciones que pueden o no ser posibles y la tendencia fuerte o débil a que lleguen a suceder. Desde esta forma de pensar el tiempo por venir se plantean diferentes formas de explicarlo- a través del pasado o decidido en el presente- lo cual influencia las situaciones que pueden o no ser posibles y la tendencia fuerte o débil a que lleguen a suceder y en esa construcción hay lugar para la incertidumbre.

El sociólogo Roberto Briceño León enfatiza que el futuro es una causa del presente y que, en ese sentido, son las expectativas las que sustentan las acciones emprendidas por las personas. “El futuro es el resultado de una multiplicidad de factores de la vida social colectiva, de actores con intereses distintos o contradictorios, de circunstancias de agregación imprevisibles o indeseables que se congregan mezclándose o yuxtaponiéndose y que ofrecen un resultado constituido por la sumatoria de las acciones que es la realidad del mañana”<sup>28</sup>. Así, agrega que conocer cómo una sociedad está concibiendo ese futuro es importante para comprender cómo es su actuación en el presente y, de alguna manera, vislumbrar cuáles pudieran ser las características de su futuro, construido también a partir de las experiencias y conocimiento que tienen en el presente<sup>29</sup>.

En cuanto al concepto de expectativa, la investigación partió del establecido por la Real Academia Española como la “esperanza de realizar o conseguir algo” y del de Briceño quien la concibe como “una combinación de deseos y cálculos

---

<sup>27</sup> GODET, Michel (2001) citado por DE JOUVENEL, Hugues. *Construcción del futuro*. En: Invitación a la prospectiva. Colección Innova al Sur. Consultado en: [http://copade.neuquen.gov.ar/intranet/files/02\\_LA\\_CONSTRUCCION\\_DEL\\_FUTURO.pdf](http://copade.neuquen.gov.ar/intranet/files/02_LA_CONSTRUCCION_DEL_FUTURO.pdf) el 11 de abril de 2013.

<sup>28</sup> BRICEÑO LEÓN, Roberto. *La expectativa de futuro del venezolano y la crisis*. Espacio Abierto, vol 15, número 1 y 2, enero-junio. (2006) Pág. 7-19. Universidad de Zulia, Venezuela. Consultado en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12215202> el 2 de abril de 2013.

<sup>29</sup> *Ibíd.* Pág 171- 179.

objetivos que realiza un actor determinado<sup>30</sup>. Las expectativas son, entonces, la reunión de proyecciones sobre un futuro que influye en los comportamientos del presente y generalmente se configuran a través de visualizaciones sobre lo que se quiere ser o hacer, dónde y cómo se quiere estar; las expectativas son influenciadas por las experiencias del pasado y los deseos del presente y en ella convergen emociones, intenciones, aspiraciones, propósitos e ideales desde una perspectiva social y subjetiva. Así mismo, Reinhart Koselleck habla de «espacio de experiencia» y «horizonte de expectativas». En donde “el espacio de experiencia es el lugar donde los acontecimientos del pasado se hacen presente como punto de partida («lo posible») y el horizonte de expectativas delimita la línea tras de la cual se abre en el futuro un nuevo espacio de experiencia («lo deseable»)<sup>31</sup>.

“La expectativa se efectúa en el hoy, es futuro hecho presente, apunta al todavía-no, a lo no experimentado, a lo que sólo se puede descubrir. Esperanza y temor, deseo y voluntad, la inquietud pero también el análisis racional, la visión receptiva o la curiosidad forman parte de la expectativa y la constituyen”<sup>32</sup>. La percepción de los límites se mezcla con la esperanza realista de mejorar. De acuerdo al contexto en el que viva el joven y a los estímulos que reciba creará expectativas más singulares, que lo definen también como persona, pues son los resultados de sus más profundos anhelos. Las aspiraciones tienden a crecer a medida que la posibilidad de satisfacerlas es mayor.

### 2.3. PERSONAL

Definir persona es algo sumamente complejo, las abstracciones para la mente humana son más sencillas de hacer cuando se trata de existencias exteriores, es decir, de cosas que estén fuera de sí misma, pero cuando llega la tarea de definirse a sí mismo como ser humano o como persona, el ejercicio de la abstracción se complica, en especial cuando es difícil hacer común lo particular. “La persona se caracteriza por su 'singularidad' irreductible a cualquier otra realidad. Dicha 'singularidad' nos remite a otra singularidad, la del individuo. El

---

<sup>30</sup> Expectativa. En el Diccionario de la Lengua Española. Fuente electrónica: <http://lema.rae.es/drae/?val=expectativa>. Madrid, España. Real Academia Española

<sup>31</sup> KOSELLECK, Reinhart (1993) citado por CORICA, Agustina (2012). *Op. Cit.* Pág. 91

<sup>32</sup> KOSELLECK, Reinhart. «*Espacio de experiencia*» y «*horizonte de expectativa*», dos categorías históricas. En: Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos. Paidós, Barcelona, 1993, Pág. 333-357. Consultado en <http://es.scribd.com/doc/7178050/Koselleck-Espacio-de-Experiencia-y-Horizonte-de-Expectativa> el 21 de agosto de 2013.

individuo es el existente concreto singular. Sólo en él la naturaleza humana existe no ya como concepto lógico, sino como realidad existente. En el individuo la naturaleza se contrae, se concreta”.<sup>33</sup>

Boecio define a la persona como la “substancia individual de la naturaleza racional”<sup>34</sup> es decir que el individuo pertenece a una naturaleza racional, concepto que es alimentado más adelante por Descartes al hablar de la “conciencia en sí” como característica de la persona. Por su parte, los teóricos de la Ilustración afirmaron que el hombre en sí mismo es un objetivo. El fin del hombre es él, lo que significa que en toda su vida el ser humano construye pensando principalmente en sí. Por ello la persona nunca debe ser interpretada como un medio o un instrumento para algo más que no sea sí mismo.

En este orden de ideas, persona está relacionada estrechamente con el ejercicio de la razón, la memoria y la reflexión, que se sitúa en tiempos y espacios. Marta Cecilia Betancur García amplía el concepto señalando que la interacción de la persona se establece mediante “una cara o un rostro, que es medio fundamental de presentación o de expresión de su ser y de la mediación con el mundo”. Pero el rostro no entendido como meramente físico, sino como “la forma más genuina de expresión de la subjetividad, esto es, de la interioridad humana, por lo que es criterio importante para establecer la relación entre la persona en su sentido individual y su sentido social”<sup>35</sup>

La persona se puede decir entonces, que parte de ser un “ser natural vivo”<sup>36</sup> que luego es modificado en su corporalidad por la sociedad y la cultura, lo que lleva a que en su definición deba incluirse como imprescindibles “las facultades y habilidades que ha ido desarrollando en su historia natural y social; capacidades como las de razonar, tener voluntad, reflexionar, percibir, imaginar y sentir, de las que dispone y con las cuales vive la vida social y cultural”<sup>37</sup>. Este estudio entiende a la persona de la forma anterior reconociendo además no sólo sus facultades

---

<sup>33</sup> ANDRADE GARCÍA, Carlos. *Persona: una indagación en torno a la realidad de la persona humana*.(Online) Revista iberoamericana de personalismo comunitario Publicación Cuatrimestral Número 1, Abril 2006 Consultado en <http://www.personalismo.net/indagacionga.htm> el 19 de Agosto 2013

<sup>34</sup> BOECIO, citado por CULLETON, Alfredo. *Tres Aportes al Concepto de Persona*. Revista española de filosofía medieval, ISSN 1133-0902, Nº 17, 2010 Pág. 59-72

<sup>35</sup> BETANCUR GARCÍA, Marta Cecilia. *Persona y Máscara*. Praxis Filosófica [online] 2010, P.137. ISSN 0120-4688. Consultado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=209019322007> el 1 de agosto de 2013.

<sup>36</sup> *Ibíd.* Pág. 133

<sup>37</sup> *Ibíd.*, Pág.133-134

psíquicas (emociones, memoria, sueños) sino también los instrumentos y dimensiones a través de las cuales manifiesta y extiende esa conciencia en sí, es decir, su cuerpo (principalmente), su tiempo (momento histórico, edad, etc.) y espacio (relaciones sociales, ubicación geográfica, contexto, etc.).

Es por esto que se tiene en cuenta la dimensión social de acuerdo con la tesis de que es una tendencia humana orientarse y abrirse a otros, concibiendo al ser humano como una unidad compleja y multidimensional, que se configura en íntima relación e interdependencia con otros<sup>38</sup> y que por lo tanto esos otros juegan un papel importante en la visión de mundo que construyen y los sueños que proyectan. Entre esos otros, la familia es una de esas instituciones que influye en la construcción de la personalidad y que más atraviesa al ser humano porque constituye el espacio humano esencial ya que está conformado por las personas con las que primero se relaciona al nacer independientemente del tipo de núcleo que sea. Esta institución tiene influencia decisiva en la constitución de la persona y en su crecimiento hasta una plena madurez y libertad. En el estudio la familia es entendida como una dimensión fundamental de la existencia, de la persona, que expresa e influye en un modo de ser, y no primariamente como una institución social en medio de otras. Así, la conformación de su propia familia es un paso importante para muchas personas y tal vez la decisión más fundamental de sus vidas.

Por otro lado, la identidad juega un papel vital en el concepto de persona, más en la etapa en la que se encuentran los sujetos de estudio. Pero ¿Qué es la identidad? En este estudio se partió no del concepto de identidad sino de "Identidades" entendiendo al ser como un sujeto cambiante, que se reconfigura constantemente a través de su presente, su contexto y la multiplicidad de sus construcciones mentales. "Las identidades como posicionamientos provisionales y recurrentes en las redes discursivas. Las identidades significan, en su momento de articulación, "verdades" determinadas no de manera ontológica, sino de acuerdo con las reglas del discurso en el cual están insertas. Por eso podemos pensar las identidades como anudamientos provisorios en entretejidos históricamente contingentes, anudamientos que son desanudados y vueltos a anudar."<sup>39</sup> Es decir que no existe una identidad fija, sino que la identidad está

---

<sup>38</sup> MORÍN, Edgar. Introducción al Pensamiento Complejo. Editorial Gésida. 1994. 176p. ISBN 9788474325188. 167 páginas.

<sup>39</sup> MOUFFE, Chantal. *Por una política de la identidad Nómada*. (online) Consultado en: <http://www.scribd.com/doc/17321194/MouffePor-una-politica-de-la-identidad-nomada> el 3 de Agosto de 2013



influenciada por el ámbito en el que se construya, el auto-concepto se vive transformando con cada experiencia lo cual mueve a infinitas formas de ser.

Por otro lado, la felicidad es un tema que también es abordado en la investigación por ser uno de los propósitos de vida más comunes (por no afirmar que es el mayor) en la vida del ser humano. No se reduce al bienestar afectivo de una persona adaptada a su medio sino que es un concepto mucho más profundo y en especial subjetivo. Cabe resaltar que “Ser feliz supone que el hombre sea capaz de lograr un equilibrio que supere sus contradicciones y sus conflictos. Si el hombre quiere ser feliz, no debe olvidar que la felicidad es el resultado de una conquista primero sobre él mismo y luego sobre un mundo en el que debe tener en cuenta no solamente las fuerzas naturales, sino también a los demás hombres”<sup>40</sup>.

Por ende este estudio partió desde el concepto de que “la felicidad no es placer, ya que este último indica la satisfacción momentánea de una tendencia particular; sigue siendo limitado, superficial y efímero. La felicidad es, por el contrario, la tonalidad global de toda una vida, al menos de un período de esta y, paradójicamente, es poco común que la felicidad sea vivida como un presente que se eterniza.”<sup>41</sup> Es entendida entonces como una expectativa que configura el comportamiento presente de la persona e influye en su construcción como ser humano.

En conclusión, para esta investigación la persona es una colección de diferentes percepciones que están en flujo y movimiento perpetuos, que cambian, se rediseñan y alimentan a través del tiempo y las experiencias, es decir, un ser exquisitamente complejo, donde toda “definición” que se realice a la persona va a ser tan sólo una aproximación al universo que guarda cada individuo dentro de sí.

## 2.4. LABORAL

Este estudio partió de la definición moderna de trabajo que plantea Peiró a finales de los 80:

“El conjunto de actividades humanas, retribuidas o no, de carácter productivo y creativo que mediante el uso de técnicas, instrumentos, materias o informaciones

---

<sup>40</sup> MARGOT, Jean Paul. *La Felicidad*. Scielo Colombia, Scientific Electronic Library Online. Página 317.

<sup>41</sup> MARGOT, Jean-Paul. *Op Cit*.

disponibles, permite obtener, producir o prestar ciertos bienes, productos y servicios. En dicha actividad la persona aporta energía, habilidades, conocimientos y otros diversos recursos y obtiene algún tipo de compensación material, psicológica y/o social<sup>42</sup>

Por su parte, Émile Durkheim lo concibe como la actividad que llevan a cabo los individuos para relacionarse unos con otros y conformar así el orden social en su conjunto. Sin embargo, éste ya no será la actividad de los miembros de una parte de la sociedad, sino de todos ellos. Lo laboral permite adquirir distintas formas de existencia social, para Durkheim la sociedad es trabajo social dividido, que consiste en la organización de distintos grupos de labor que moldean la identidad y crean unos sentimientos colectivos (filiaciones) que influencia el pensar y el actuar de cada individuo<sup>43</sup>.

Cabe resaltar que “en términos sociales y políticos la relevancia del trabajo pasa del trabajo en sí a sus formas de reconocimiento societal”<sup>44</sup> por lo tanto influye en las relaciones sociales de la persona. Basta con recordar las transformaciones de las dinámicas de género donde el perfil de mujer madre-cuidadora se ha ido reemplazando por gran número de roles que reconocen la fuerza de trabajo de la mujer y le brinda otras posibilidades de existencia social. En la juventud el trabajo toma un valor agregado, pues además de darle nuevas cualidades de sujeto a los jóvenes, es la puerta que los conecta con “el mundo adulto” siendo la independencia económica el principal logro a alcanzar, entendiendo que la ocupación de un puesto remunerado (fuerza de trabajo a cambio de un salario) en el sistema productivo es una de las claves para la inserción social.

Las continuas divisiones del trabajo, las dificultades de incorporación, el alto índice de desempleo, hace que se alargue la entrada al mercado laboral, por ende se pospone la independencia económica y con esto el desarrollo a una ciudadanía más plena. En esas transformaciones constantes de las dinámicas labores el joven debe asumir otros roles que no han sido enseñados en la familia para adaptarse, por tanto se enfrenta con variaciones en su conducta y esto lo define también como persona.

---

<sup>42</sup> PEIRO S, José María. *Tratado de la psicología del trabajo*. Centro de Estudios Financieros, 2013 Pág 163.

<sup>43</sup> DURKHEIM, Emile: *La División del Trabajo Social*. Ediciones Akal. Madrid. 2001. Pág. 384

<sup>44</sup> *Ibíd.*

El trabajo conserva grandes funciones psicosociales (es socializador, genera autosuficiencia económica, construye una identidad, confiere status e incluso configura en la persona la forma de vivir no sólo el tiempo, también el espacio) y no sólo da muestra de una identidad sino que también la construye, incide en la autoestima, evidentemente en el estilo de vida y en las ambiciones personales. Las expectativas frente al trabajo evidencian la seguridad que tienen en sí mismos e incluso de la vida. “En nuestra sociedad el trabajo se ha convertido en un factor muy importante, casi el más importante de identidad personal y social y es que la persona se hace y se realiza desde el trabajo que la proyecta hacia afuera”<sup>45</sup>

Por ende, el ámbito laboral es una parte fundamental del proyecto de vida. Escoger una u otra vida laboral influencia no sólo la forma de actuar, sino también los intereses personales, la forma de pensar e incluso la actitud política. “La percepción de la necesidad del trabajo, que es siempre -al menos simbólicamente- participación en la lucha colectiva por la vida, sigue siendo el principio de realidad que estructura las personalidades, que justifica las obligaciones respecto al propio futuro, a la familia y a la sociedad”<sup>46</sup>. Por todo lo anterior, este estudio se detiene a indagar esta parcela social sin ignorar las condiciones que llevan a los sujetos de estudio a escoger su proyecto laboral y la forma en que esta expectativa influencia sus comportamientos y nociones de mundo. Por último, la incidencia que ejerce la Universidad Surcolombiana y/o sus pueblos (localidades) en su construcción como persona y sus proyectos de vida frente al trabajo.

*“El trabajo remunerado constituye hoy en día una experiencia central en los proyectos vitales de hombres y de un número creciente de mujeres. Es por ello que pensamos que es el espacio en el que se pone en juego una multiplicidad de habilidades y capacidades técnicas y profesionales, sociales y culturales, y que sigue organizando de manera preponderante la vida cotidiana de hombres y mujeres, lejos de desaparecer o perder importancia, no se puede soslayar en un intento por comprender la organización actual de nuestras sociedades, y particularmente, las formas actuales de construir identidades personales.”*<sup>47</sup>

---

<sup>45</sup> DURKHEIM, Emile. *Op Cit.* Pág. 90.

<sup>46</sup> BERNARD, Perret, GUY, Roustang. *La economía contra la sociedad. Crisis, de la integración social y cultural.* Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica, 2000. Pág. 19

<sup>47</sup> GUADARRAMA Rocío, TORRES, Jose Luis 2007. *Los significados del trabajo femenino en el mundo global. Cuadernos.* Temas de innovación social. México y España. ANTHROPOS y Universidad Autónoma Metropolitana. Pág. 92

## 2.5. CIUDADANO

Ver la ciudadanía como algo más que los derechos civiles y políticos implica tener en cuenta el cambio vertiginoso del contexto mundial por el modelo neoliberal, el capitalismo y la globalización y sobre todo entender que en ese nuevo escenario el ejercicio de la ciudadanía cambia y las juventudes no están exentas a esas transformaciones.

Conforme Néstor García Canclini, “ser ciudadano no tiene que ver sólo con los derechos reconocidos por los aparatos estatales a quienes nacieron en un territorio, sino también con las prácticas sociales y culturales que dan sentido de pertenencia y hacen sentir diferentes a quienes poseen una misma lengua, semejantes formas de organizarse y satisfacer sus necesidades”<sup>48</sup>. De igual forma, plantea que la ciudadanía es una estrategia política que sirve para “abarcar las prácticas emergentes no consagradas por el orden jurídico, el papel de las subjetividades en la renovación de la sociedad” y que en la actualidad no existe una sola ciudadanía, son múltiples (política, cultural, racial, de género, ecológica); “así podemos seguir despedazando la ciudadanía en una multiplicidad de reivindicaciones”.

García Canclini también hace referencia a los medios electrónicos e indica que a través de ellos se establecieron otros modos de informarse, de entender las comunidades a las que se pertenece, de concebir y ejercer los derechos<sup>49</sup>; asunto clave para analizar las ciudadanía juveniles que se ‘conectan’ al mundo desde lo local y establecen juicios y prácticas gracias a los ‘descubrimientos’ posibilitados por las redes sociales y en general, por Internet. Es en ese nuevo espacio en el que cabe Rossana Reguillo al nombrar algunas “formas de actuación política no institucionalizada” ejercidas por los jóvenes: la anarquía, los grafitis urbanos, los ritmos tribales, la búsqueda de alternativas y los compromisos itinerantes<sup>50</sup>. Afirma, asimismo, que no se trata de que los jóvenes carezcan de proyecto político sino que se está dando una revalorización de lo político. Por tanto, es importante, a la hora de abordar la ciudadanía, tener en cuenta los discursos emergentes y los movimientos de respuesta que surgen a partir de las realidades que viven las juventudes porque “no es que los jóvenes sean apáticos ni estén ausentes de la

---

<sup>48</sup> GARCÍA C., Néstor. *Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización*. México: Grijalbo. (1995). Pág. 19.

<sup>49</sup> *Ibid.* Pág. 23.

<sup>50</sup> REGUILLO, Rossana. *Emergencia de culturales juveniles. Estrategias del desencanto*. *Op.cit.* Pág. 14

participación (...), los jóvenes, aunque de manera balbuceante, están inaugurando 'nuevos' lugares de participación política, nuevos lugares de enunciación, nuevos lugares de comunicación"<sup>51</sup>.

Finalmente, Reguillo maneja la noción de ciudadanía juvenil y específicamente la categoría de ciudadanía cultural como una forma para pensar a los y las jóvenes. Para ella, "a pesar de la definición restringida de ciudadanía, los jóvenes se sienten ciudadanos al hacer, al expresarse, al decidir"<sup>52</sup>. "La ciudadanía se define en la práctica, se trata de una concepción activa que se define en el hacer"<sup>53</sup>. Y, define los significados de la ciudadanía para este grupo social.

*La ciudadanía como el ámbito de los derechos civiles (tribunales, leyes, impartición de justicia); la ciudadanía como ámbito de los derechos políticos (democracia formal, democracia representativa y democracia directa); como ámbito de los derechos sociales (servicios de seguridad social, educación, derecho al empleo); como ámbito de los derechos culturales (inclusión y reconocimiento de su identidad diferencial)<sup>54</sup>.*

En ese orden de ideas, el presente estudio abordó la ciudadanía a través de los conceptos que las juventudes tienen de la misma y parte de allí para analizar sus expectativas de futuro frente al asunto. La ciudadanía se enmarca entonces en las respuestas a los contextos en que viven, en las diferentes ciudadanías (política, cultural, de género, ecológica, racial) y en la forma en que a través de la acción o expresión participan activa o pasivamente de dichas realidades. En cuanto a sus proyecciones ciudadanas, éstas se basan principalmente en los cambios que quieren ver en la sociedad (localidades, país y el mundo) y en la forma como ellos y ellas podrían contribuir a los mismos.

## 2.6. EL DOCUMENTAL AUDIOVISUAL

El documento audiovisual es pertinente en la investigación porque reconoce y recopila los conceptos y comportamientos de los jóvenes respecto a sus expectativas de futuro en un lenguaje más cautivador, el de las imágenes. Miquel

---

<sup>51</sup> *Íbid.* Pág. 149

<sup>52</sup> REGUILLO, Rossana. *Ciudadanía cultural. Una categoría para pensar en los jóvenes*. En: A Renglón Seguido, octubre-diciembre 2003. Vol. 55. p. 27-37. Consultado en: [http://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/329/55\\_04\\_ciudadania\\_cultural.pdf?sequence=2](http://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/329/55_04_ciudadania_cultural.pdf?sequence=2) el 11 de abril de 2013.

<sup>53</sup> REGUILLO, Rossana. *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Op. Cit. Pág. 160.

<sup>54</sup> *Íbid.* Pág. 160.

Francés argumenta que “El documental audiovisual como género es una forma de relato que busca registrar aspectos de la realidad social y natural a través de la particular mirada del realizador, de tal manera que se constituye una relación entre realizador y espectador.”<sup>55</sup>. Igualmente brinda la posibilidad de experimentar nuevos universos de las imágenes en movimiento y plantea la necesidad de poner la cámara al servicio de una visión no manipulada de la realidad, “mostrando la verdad de los acontecimientos, de los comportamientos, y de las situaciones”<sup>56</sup>

El audiovisual ayuda a recoger y comunicar con mayor eficacia el estudio. A través de la combinación de formas narrativas se pretende presentar ante el espectador las subjetividades de los sujetos. El género documental es acogido en el trabajo investigativo como “método de registrar en un celuloide cualquier aspecto de la realidad interpretado bien por la filmación de hechos o por la reconstrucción veraz y justificable, para apelar a la razón o a la emoción, con el propósito de estimular el deseo y ampliar el conocimiento y la comprensión humana, y plantear sinceramente problemas y soluciones en el campo de la economía, la cultura y las relaciones humanas”.<sup>57</sup>

De acuerdo a Bill Nichols, el documento audiovisual acogido por este estudio como su representación, es de carácter interactivo puesto que “hace hincapié en las imágenes de testimonio o intercambio verbal y en las imágenes de demostración (imágenes que demuestran la validez, o quizá lo discutible, de lo que afirman los testigos). La autoridad textual se desplaza hacia los actores sociales reclutados: sus comentarios y respuestas ofrecen una parte esencial de la argumentación de la película”<sup>58</sup>.

Así, el espectador se enfrenta con un tema, cuestión o situación y con unas subjetividades específicas que lo obliga a plantearse preguntas o interpretaciones acerca de aquello que ve y escucha. Según Nichols, el documental tiene un estatus como prueba del mundo y de esa forma se legitima su utilización como fuente de conocimiento<sup>59</sup>.

---

<sup>55</sup> FRANCÉS, Miquel. *Producción de documentales en la era digital: Signo e Imagen*. 1Ed. Madrid: Cátedra, 2003, Pág. 65.

<sup>56</sup> *Ibíd.*

<sup>57</sup> APREA, Gustavo, *Filmar la memoria: Los documentales audiovisuales y la re-construcción del pasado*. 2Ed. ARGENTINA: 2012, Pág 23.

<sup>58</sup> NICHOLS, Bill. *La representación de la realidad. Cuestiones y conceptos sobre el documental*. España. Paidós, 1991. Pág. 79.

<sup>59</sup> *Ibíd.*

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1. TIPO DE ESTUDIO

Esta es una investigación cualitativa que se preguntó por las realidades juveniles a través de herramientas que permitieron descubrir la subjetividad de los protagonistas del estudio y que presentaron como resultado un producto comunicativo audiovisual (documental).

Según Jiménez-Domínguez (2000) los métodos cualitativos parten del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos. De ahí que la intersubjetividad sea una pieza clave de la investigación cualitativa y punto de partida para captar reflexivamente los significados sociales. La investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta<sup>60</sup>.

El enfoque específico del estudio fue periodístico y por tanto, permitió la visibilización de la realidad de los jóvenes bachilleres de Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento El Caguán (Neiva) a través de un producto comunicativo audiovisual. En sentido estricto, las expectativas de futuro que tienen ellos y ellas teniendo en cuenta sus ambientes cotidianos.

#### 3.2. ETAPAS DEL DISEÑO METODOLÓGICO:

- **Etapa exploratoria:** Esta etapa de la investigación correspondió al ingreso de los investigadores en los espacios en donde se ubican las unidades de análisis con el fin de identificar tanto las características del escenario como las de los sujetos allí presentes. Igualmente, este proceso permitió a los investigadores realizar un primer acercamiento a la población a través de grupos focales para ganar confianza y entrar de forma más pertinente. Lo anterior fue clave para generar un ambiente favorable y realizar talleres y entrevistas –estructuradas y semiestructuradas- durante toda la fase de recolección de la información. A partir

---

<sup>60</sup> JIMÉNEZ-DOMÍNGUEZ (2000) citado por SALGADO LEVANO, Ana Cecilia. *Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos*. liber., vol.13, no.13, (2007) Pág.71-78. (Online) ISSN 1729-4827. Consultado en <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v13n13/a09v13n13.pdf> el 16 de octubre de 2012.

de esta etapa inicial, la selección de la muestra se dio a través de la estrategia “casos típicos”.

- **Etapa Descriptiva:** Una vez realizados los primeros acercamientos a la unidad de análisis, se procedió a describir las características de los sujetos a investigar, su contexto y los detalles que se consideraron pertinentes. Durante esta etapa se tuvieron en cuenta las técnicas e instrumentos, en especial el diario de campo. Después se comparó la información recogida para reconocer carencias y fortalezas. Una vez hallados los datos restantes se continuó con la etapa interpretativa.
- **Etapa Interpretativa:** En esta etapa se realizó el análisis de la información recolectada (fase de gran importancia para la construcción del producto comunicativo). La interpretación no sólo fue al final de la recolección de los datos sino a lo largo de la investigación con el fin de saber si la información obtenida era suficiente para dar respuesta al problema planteado como eje central de la investigación y a los objetivos de la misma.

El plan de análisis fue realizado en tres momentos: categorización deductiva, categorización inductiva y por último, las relaciones con la teoría descrita en el marco referencial. En la primera fase, teniendo en cuenta las categorías personal, laboral y ciudadano, se agruparon los relatos- producto del trabajo de campo- identificando así regularidades y temas recurrentes. Una vez organizados estos datos en cada categoría se establecieron los patrones comunes y éstos fueron representados a través de categorías inductivas - conceptos que explican cada uno de esos patrones- lo cual se configuró en el segundo paso del análisis. En última medida, en la triangulación se construyeron las relaciones entre categorías inductivas para lograr explicar de una manera más general las expectativas de futuro de las juventudes y hecho esto, a la luz de los autores citados y de la interpretación de los investigadores se determinaron las conclusiones del estudio.

### **3.2.1. Universo y Unidades de Análisis**

#### **3.2.1.1. Universo**

El universo de la investigación fueron los jóvenes bachilleres de las localidades escogidas (Palestina, Altamira, Natagaima y el Corregimiento El Caguán, Neiva) que aún habitan allí y estudiantes de la Universidad Surcolombiana provenientes de los mismos lugares.



### *3.2.1.2. Criterios de Selección de la Unidad de Análisis*

En las localidades se escogió a través de los siguientes casos típicos:

- i) Jóvenes padres o madres: este caso típico responde a los altos índices de embarazo en adolescentes encontrados en las localidades investigadas.
- ii) Joven que haga parte activa de comunidades religiosas: Las localidades que se investigaron tienen una marcada influencia religiosa –principalmente católica- lo cual incide en sus formas de ver la vida.
- iii) Joven que practique algún deporte y/o Joven artista: este caso es escogido debido a la importancia que tiene la lúdica y la destreza artística en todo ser humano, en especial en los niños y jóvenes por traducirse en muchos casos a expectativas de futuro y/o a hobbies que acompañarán toda la vida.
- iv) Joven con marcada iniciativa política: A partir de la etapa exploratoria se evidenció la participación de los jóvenes en organizaciones políticas o la simpatía que manifiestan hacia ciertas corrientes ideológicas y/o personajes históricos que influyen actualmente en sus expectativas de futuro.
- v) Joven de vida campesina: Las localidades a investigar tienen una gran influencia agraria y este estudio hace un acercamiento a las juventudes rurales.

Además de casos típicos, fue preciso delimitar el universo a través de criterios de edad- rango entre 16-25 años- y que fueran egresados entre 2007 y 2012. En las juventudes que participaron en la Universidad Surcolombiana no se pudo desarrollar el método de casos típicos debido a que el número de estudiantes matriculados provenientes de los lugares de estudio era muy reducido, así que se les aplicaron solamente los rasgos ya mencionados (edad y año de graduación).

En esta institución se entrevistaron a 14 jóvenes. En los municipios y el corregimiento se entrevistaron a 30 jóvenes que cumplían con las categorías, con la edad y año de graduación y fueron voluntarios. En el proceso de recolección de

los datos se tuvo en cuenta el concepto de saturación- punto en el que la información comienza a ser redundante y los hallazgos cada vez menores- para finalizar el trabajo de campo.

“En el ámbito de la investigación cualitativa se entiende por saturación el punto en el cual se ha escuchado ya una cierta diversidad de ideas y con cada entrevista u observación adicional no aparecen ya otros elementos”<sup>61</sup>. No obstante, también “el investigador debe continuar indagando no hasta el punto de una quizá inalcanzable saturación, sino hasta el momento en el que considere que puede decir algo importante y novedoso sobre el fenómeno que lo ocupa”.<sup>62</sup>

### 3.2.2. Técnicas e instrumentos

#### 3.2.2.1. Técnicas

Las técnicas fueron aplicadas una vez realizada la etapa exploratoria y fueron flexibles a cambios durante su ejecución para hacerlos más pertinentes a los objetivos del estudio. Estas fueron:

- i) Entrevista (a profundidad): esta herramienta fue elegida por permitir más profundidad en la recolección de la información para el tema de estudio. “La entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta. Esta se define como una reunión para intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (los entrevistados).”<sup>63</sup> “En la entrevista, a través de preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema”<sup>64</sup>

La entrevista a profundidad definida como “reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros estos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal

---

<sup>61</sup> MARTINEZ-SALGADO, Carolina. *El muestreo en investigación cualitativa: principios básicos y algunas controversias*. Ciênc. saúde coletiva [online]. 2012, vol.17, n.3.17 pp. Consultado en:[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1413-81232012000300006&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-81232012000300006&lng=en&nrm=iso) el 23 de agosto de 2013.

<sup>62</sup> MAYAN (2002) Citado por MARTÍNEZ-SALGADO, Carolina. *Íbid.* Pág. 139.

<sup>63</sup> HERNANDEZ, Roberto, HERNÁNDEZ, Carlos, PILAR, Lucio. *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill Interamericana. 2006. Cuarta edición. Pág. 632.

<sup>64</sup> JANESICK, (1998) Citado por HERNANDEZ, Roberto, FERNÁNDEZ, Carlos, PILAR, Lucio. *Ibid.* Pág. 311

como las expresan con sus propias palabras”.<sup>65</sup> Por lo tanto se debe contar con un clima de confianza, con una simpatía ya abonada a través del trabajo de campo y con tiempo y disposición tanto del investigador como del sujeto de estudio. Siendo la entrevista a profundidad “una serie de conversaciones libres en las que el investigador poco a poco va introduciendo nuevos elementos que ayudan al informante a comportarse como tal”.<sup>66</sup>

Existen tres tipos de entrevista: estructurada, semiestructurada y no estructurada, en esta investigación se utilizaron las dos primeras diseñadas a partir de los objetivos de investigación y fueron registradas a través de video y audio (ver anexos).

- ii) Taller: Los talleres se realizaron en las noches en diferentes espacios de acuerdo a las juventudes de cada localidad, así mismo se realizaron pequeños cambios en la estructura original del taller para hacerlo más acorde a las dinámicas de los actores. Esta técnica es "una forma de enseñanza aprendizaje, donde se construye colectivamente conocimientos con una metodología participativa, dinámica, coherente, tolerante frente a las diferencias; donde las decisiones y conclusiones se toman mediante mecanismos colectivos y donde las ideas comunes se tienen en cuenta"<sup>67</sup>. Siguiendo a Ezequiel Ander Egg, es un “proceso vivo, dinámico que se desarrolla en la interacción entre las personas, en su relación compartida sobre lo que hacen, lo que buscan, lo que aspiran y desean”<sup>68</sup>.
- iii) Observación Directa: es el registro sistemático y ordenado de todos los sucesos relacionados a los sujetos de investigación, así como sus acciones y detalles relevantes del ambiente que los rodea, siendo el investigador siempre un observador no intruso, es decir que

---

<sup>65</sup> TAYLOR, S.J. y BOGDAN R. *“Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados”*. Editorial Paidós Básica. 1987. pp. 100-132

<sup>66</sup> SPRADELY (1979) Citado por GARCÍA, Victor *et al. Problemas y Métodos de Investigación en Educación Personalizada*. Ediciones Rialp. 1994. Pág. 332

<sup>67</sup> AÑORGA M, Julia. *Pedagogía y Estrategia didáctica y curricular de la Educación Avanzada*. Libro informatizado. Caracas, Venezuela, 1997. Pág. 37

<sup>68</sup> ANDER-EGG, Ezequiel. *El taller, una alternativa para la renovación pedagógica*. Magisterio del Río de la Plata, 1991. Pág. 311

no afecte los comportamientos cotidianos en el contexto que investigue.

“Observar los eventos que ocurren en el ambiente (desde los más ordinarios hasta cualquier suceso inusual o importante). Aspectos explícitos e implícitos, sin imponer puntos de vista y tratando, en la medida de lo posible, de evitar el desconcierto o interrupción de actividades de las personas en el contexto (...) el investigador entienden a los participantes, no únicamente registra hechos”<sup>69</sup>

- iv) Grupos focales: la entrevista a grupos focales se realizó a través de un estímulo- películas- con los y las jóvenes que permanecen en las localidades. De esta manera, a través de un lenguaje con el que ellos parecen simpatizar se guiaron las conversaciones para lograr mejores resultados a la hora de indagar sobre sus realidades.

El grupo focal en la investigación fue acogido por ser una técnica cuyo propósito principal “es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes”<sup>70</sup>. A través de “una conversación cuidadosamente planeada, diseñada para obtener información de un área definida de interés, en un ambiente permisivo y no directivo”<sup>71</sup>, en este caso las expectativas de futuro. A diferencia de la entrevista individual, esta técnica facilitó “obtener una multiplicidad de miradas y procesos emocionales dentro del contexto del grupo”<sup>72</sup> focalizado en la investigación.

Fue esencial la creación previa de un ambiente de confianza para la puesta en acción de la técnica en miras a producir un "efecto de sinergia provocado por el propio escenario grupal y un "efecto de

---

<sup>69</sup> HERNANDEZ, Roberto, FERNÁNDEZ, Carlos, PILAR, Lucio. *Op. cit.* 590.

<sup>70</sup> ESCOBAR, Jazmine, BONILLA J, Francy Ivonne. *Grupos Focales: Una Guía Conceptual y Metodológica*. CUADERNOS HISPANOAMERICANOS DE PSICOLOGÍA, Vol. 9 No. 1, 51-67. Universidad El Bosque. Disponible en: [http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos\\_hispanoamericanos\\_psicologia/volumen9\\_numero1/articulo\\_5.pdf](http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos_hispanoamericanos_psicologia/volumen9_numero1/articulo_5.pdf) consultado el 13 de febrero de 2013. Pág. 52.

<sup>71</sup> KRUEGER. *El grupo de discusión. Guía práctica para la investigación aplicada*. Madrid: Pirámide, 1988. Pág. 273

<sup>72</sup> ESCOBAR, Jazmine. *Et al. Op. cit.* Pág. 52

audiencia" donde cada participante resulta estimulado por la presencia de los otros, hacia quienes orienta su actuación"<sup>73</sup>.

Durante el proceso fue importante reconocer las limitaciones que dicha técnica pudiera presentar, "en particular, la falta de independencia en las respuestas de los miembros del grupo y el sesgo eventualmente producido tanto por un miembro muy dominante del grupo como por el mismo coordinador"<sup>74</sup>, para que el desarrollo de los grupo focales pudiera llevarse a cabo de manera eficaz, con los ajustes propios de la investigación cualitativa, y de esta manera consolidar los objetivos de la indagación.

### **3.2.2.2. Instrumentos**

Los instrumentos elegidos para la recolección de datos fueron los siguientes:

- i) Diario de Campo: Al ser una investigación cualitativa los investigadores consideraron importante escribir una bitácora donde se consignaran detalles de observación, afirmaciones no registradas en las entrevistas o reflexiones emergentes.
- ii) Recursos audiovisuales: se realizó registro sonoro y de video de las actividades que se llevaron a cabo. Todo el material recolectado fue el insumo para el análisis de datos.

### **3.2.3. Documental**

El estudio presenta un (1) documental de 45 minutos que refleja las expectativas de futuro, en cuanto a lo laboral, personal y ciudadano, de los sujetos de análisis.

#### **3.2.3.1. Preproducción**

Dentro de la etapa de la preproducción se tomaron todas las decisiones en cuanto a guión documental y lo necesario (logísticamente) para el rodaje. En ese sentido, se creó la escaleta que consiste en enlistar las secuencias que debe contener el documental y el guión- documento guía para la grabación-. "Muchos documentales fracasan debido a que se refieren a una situación estática, para evitar esto, debe existir un conflicto, este conflicto debe darse dentro un personaje

---

<sup>73</sup> BERTOLDI, Sandra, FIORITO, María Elisa, ÁLVAREZ, Mabel. *Grupo Focal y Desarrollo local: aportes para una articulación teórico-metodológica*. Cienc. docencia tecnol. 2006, n.33 [online] <[http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-17162006000200005&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-17162006000200005&script=sci_arttext)>

Citado el 11 de mayo de 2013

<sup>74</sup> *Ibid.*

y su entorno”<sup>75</sup>. En la pre-producción se tuvo en cuenta la sensibilidad hacia los personajes y la generación de empatía, cuestión que fue clave para garantizar el desarrollo normal de los testimonios en el transcurso de las grabaciones. Asimismo, se pensó la estructura de la obra audiovisual desde la mirada del espectador, lo que éste quiere, piensa y siente.

### **3.2.3.2. Producción:**

La segunda etapa del documental fue el momento del rodaje de las acciones, de las juventudes hablando de sí mismas y sus expectativas de futuro, de las entrevistas, la recreación de los hechos. “La entrevista es un elemento fundamental en la realización del documental y el entrevistador debe prepararse para realizarlas, el director debe estar en contacto visual con el entrevistado”<sup>76</sup>

Dentro de la producción además se hicieron todas las imágenes de apoyo que se necesitaban de los personajes y sus acciones en sus contextos. De igual forma se capturó la cotidianidad de las localidades y de la Universidad Surcolombiana, así como de lugares emblemáticos de las mismas.

### **3.2.3.3. Post-producción**

Según Michael Rabiger es la fase en la cual se ha rodado y se convierte en una película que ve la audiencia. Una vez obtenido todo el material audiovisual, se realizó la transcripción de las secuencias, planos y relatos (script) eligiendo los más favorables y representativos para la estructura final del documental sin olvidar la escaleta construida en la fase de pre-producción.

La post-producción se divide en dos momentos: la edición de las imágenes (off line) y la edición del audio. Este último se hizo en tres cortes: primero se organizó la estructura con la integración de imágenes y audios en el proyecto editado; segundo, como recomienda Rabiger, se trabajó la coherencia de las imágenes y de los audios; por último, el ajuste de los planos.

Por otro lado, en la posproducción fue esencial la calidad de la imagen, se recuperaron imágenes y las voces narrativas, se equilibró el color y se colocaron filtros, añadieron títulos y fotos. En cuanto al audio se consideraron los directos, los doblajes, los incidentales, los efectos especiales, los sonidos ambientes y la música. Ya terminadas las etapas del documental, está finalizado para el público.

---

<sup>75</sup> RABIGER, Michael (2004) *El video documental. En: Directing the documentary. Focal press*, 2004. Cuarta edición Pág. 31-125

<sup>76</sup> BERTOLDI, Sandra, *et al. Op Cit.* Pág. 93.

## 4. RESULTADOS

Los resultados de este trabajo comunicativo son, en primer lugar, la identificación de las expectativas de futuro de los jóvenes bachilleres de Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento El Caguán (Neiva); segundo, la descripción de estas localidades y, por último, la descripción de algunos protagonistas mediante el formato de historias de vida. Además, en el documental realizado están expresos cada uno a través de los testimonios de los entrevistados en ambientes cotidianos de las poblaciones y de la Universidad Surcolombiana, institución en la que están estudiando algunos de ellos.

### 4.1. EXPECTATIVAS DE FUTURO

Las expectativas de futuro se agruparon en categorías inductivas en cada uno de los aspectos investigados (personal, laboral y ciudadano) y se establecieron relaciones entre las mismas. Por otra parte, fueron reflejadas en el producto comunicativo a través de los testimonios de los protagonistas del estudio.

En la construcción del documental se decidió que no se usaría una voz en off que narrara o analizara cada intervención de los personajes porque limitaría la forma de interpretar cada expectativa.

#### 4.1.1. PERSONAL

En el aspecto personal las expectativas de los jóvenes bachilleres que ingresan a Universidad Surcolombiana-sede Neiva y los que permanecen en sus localidades, [Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento El Caguán (Neiva)] son Bienestar, Crecimiento personal, Vivir el momento y Construcción familiar. Definidas así:

- **Bienestar:** Esta categoría surge a partir de los relatos juveniles y se refiere al estado de satisfacción general que buscan establecer en el futuro ligado a lo sentimental, espiritual y a las necesidades básicas. Dicho equilibrio es construido desde las nociones familiares, la interacción con el contexto, sentirse cómodos consigo mismos y conseguir estabilidad emocional y espiritual. Las habilidades y facultades que desarrollen en su vida, así como las formas de ver el mundo que han implicado sus tránsitos van construyendo el escenario final en el que se sientan complacidos con todo aquello que los rodea. De igual modo, es imprescindible para ellos contar con los bienes fundamentales: casa, empleo, buenas relaciones familiares,

salud, solidez económica, etc. Lo anterior condiciona sus acciones presentes hacia la búsqueda de la felicidad, entendida en lenguaje de los jóvenes como "un punto pleno en el cual me sienta de alguna forma satisfecho con lo que tengo, con lo que soy y con lo que puedo dar".

- **Crecimiento personal:** El crecimiento personal se concibe como el proceso mediante el cual las y los jóvenes se construyen como "mejores personas" logrando una interacción óptima con la sociedad. Expresan que al "crecer como personas" pueden asumir el futuro con solidez desde los logros educativos, familiares, emocionales y la adquisición de valores. Además, forjar su independencia y un reconocimiento social también los lleva a conquistar la estabilidad necesaria para fortalecer su personalidad y desarrollar sus gustos (en casos específicos viajar e interactuar con personalidades que admiran) y propósitos que cambian en unos más que en otros. Cada actividad productiva o de recreación que llevan a cabo los ayuda además a configurar sus identidades.
- **Vivir el momento:** Esta categoría se construye a través de los relatos de los jóvenes en los que manifiestan que su presente prevalece ante el futuro, como la vivencia del día a día y el interés fundamental por interactuar desde las acciones cotidianas presentes. Proyectarse a futuro y pensar en un espacio, momento, prácticas personales, familiares y sociales definidas no hace parte de sus intereses en la actualidad. Omiten la construcción de un proyecto de vida a largo plazo.
- **Construcción familiar:** En las expectativas de futuro personales de las juventudes es primordial la construcción de familia tanto para su desarrollo personal como por la seguridad que les brinda y la importancia asignada a esta institución en el entorno (zonas marcadas por familias tradicionales). En ese sentido, proyectan sus familias desde la experiencia vivida (familias biparentales o uniparentales) y las condiciones contextuales, además de aspirar a que el contacto con su núcleo familiar actual se mantenga no sólo en lo relacional sino también con la retribución del apoyo que éste les ha brindado. Sin embargo, no especifican en qué momento les gustaría conformar su propio núcleo familiar y pocos tienen clara la forma específica en que les gustaría que fuera esa 'familia del futuro'.



#### 4.1.2. LABORAL

En el aspecto laboral las expectativas de los jóvenes bachilleres que ingresan a Universidad Surcolombiana-sede Neiva y los que permanecen en sus localidades, [Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento El Caguán (Neiva)] son Vivir el momento, Horizonte laboral, Formación para el mundo laboral. Definidas así:

- **Vivir el momento:** es utilizado para representar la prevalencia del presente frente al futuro. Es decir la relevancia que los jóvenes dan al presente por ser su tiempo inmediato y el aplazamiento del futuro como una construcción ambigua y lejana. Esta posición los pone en una actitud de espera (más no expectativa) frente al futuro, ya que les genera confusión. “Aceptar lo que venga” es la expresión que utilizan muchos de ellos a la hora de hablar del tiempo por venir, por el contrario el hoy es asumido de forma directa tratando de vivir intensamente el presente.
- **Horizonte Laboral:** Este es el término que reúne las expectativas de futuro que ellos construyen en cuanto al campo laboral y la percepción que éste les genera (positivo, negativo, ambiguo) desde sus posiciones actuales (mujer, hombre). Aquí se recoge también las acciones que los jóvenes pretenden emprender para lograr su objetivo laboral, tales como salir de sus localidades, mejorar en lo que hacen, etc. Por otro lado, también abarca los deseos de aquellos que ya sienten seguridad y placer en sus labores actuales, los que desean independizarse laboralmente y los que aún construyen sueños que requieren más tiempo, esfuerzo y que no saben si les resulte rentable o no, suponiendo el interés expresado por tener una cómoda posición económica. En esta expectativa se encuentran las mayores incertidumbres por las dinámicas del mercado laboral.

**Formación para el mundo Laboral:** Esta es la categoría que recoge de forma más explícita las acciones que ellos creen que son necesarias realizar para prepararse en el campo laboral. Siendo “estudiar profesionalmente” la opción más elegida, lo cual permite identificar el tipo de trabajo que pretenden y con esto la posición social y económica que aspiran. Por último da a entender la importancia que los jóvenes brindan a la educación superior (también tecnológica) como medio principal para conseguir el puesto de trabajo más favorable.

### 4.1.3. CIUDADANÍA

En el aspecto ciudadano las expectativas de los jóvenes bachilleres que ingresan a Universidad Surcolombiana-sede Neiva y los que permanecen en sus localidades, [Palestina y Altamira (Huila), Natagaima (Tolima) y el corregimiento El Caguán (Neiva)] son Construcción con otros, Transformación del contexto, Construcción individual, Indiferencia y No planeado. Definidas así:

- **Construcción con otros:** la ciudadanía vista por las juventudes del estudio como "contribuir al otro", señala un escenario futuro en el que ellos y ellas se ven aportando a sus iguales y a la sociedad en general para provocar cambios positivos en su entorno. El sentido de pertenencia les significa un compromiso con sus contextos y el trabajo en equipo se convierte en la forma para lograr mejoras en sus realidades.

Los propósitos ciudadanos, en este caso, se recogen en los patrones comunes: trabajar con jóvenes, generar conciencia, iniciativa condicionada (sólo podrán actuar en la medida en que sus ideas sean seguidas por las personas a las que quieren llegar), ayudar a la población vulnerable, gestionar espacios y dejar huella (en el sentido de una obra que les genere reconocimiento).

- **Transformación de contexto:** como habitantes de un lugar ubicado geográfica y socialmente, las juventudes anhelan, a través de sus actitudes ciudadanas, transformar los contextos en los que viven en aspectos que consideran claves. Esta categoría está relacionada directamente con la anterior siendo su consecuencia. Desde las subjetividades construyen formas para intervenir las realidades que desean cambiar. Es allí donde se encuentran los siguientes patrones comunes: aporte a la localidad (ámbito general), aporte a la educación, a la cultura y ecológico (ámbitos específicos).
- **Construcción individual:** las juventudes coinciden en que para poder cambiar sus realidades es estrictamente necesario contribuir desde sus acciones personales pues es desde esos planos específicos que ejercen de manera más clara su ciudadanía y potencializan la posibilidad de <<contagiar>> a otros de sus prácticas. Es en esta categoría donde se encuentra clara la ciudadanía ecológica que desde las pequeñas actuaciones como <<no botar un papelito>> buscan contribuir a que se

desarrollen transformaciones de fondo en el cuidado del planeta, de <<la pacha mama>>. Les implica un compromiso ético como individuos y de sentimiento de responsabilidad que los llevan a tomar decisiones y adoptar comportamientos. En esta categoría se ubican los patrones comunes: cambio en ellxs mismxs, dar ejemplo y un único caso de viajar (Timoté, indígena del Caguán, busca conocer más de sus antepasados a través del recorrido por culturas suramericanas lo cual le ayudará a ser un líder dentro de su comunidad).

- **Indiferencia:** si bien no hace parte de un patrón común, es un caso individual que describe el poco interés con el ejercicio de la ciudadanía en el futuro. Tomado en otro sentido, se puede deber al desconocimiento de las prácticas ciudadanas que no están estrictamente ligadas a los derechos civiles, más específicamente en la acción de votar.. Al vincular la ciudadanía con su campo político-administrativo, ésta no les genera mayores interés.
- **No planeado:** dentro de los relatos- ni explícita ni implícitamente- el ejercicio ciudadano en el futuro no se encuentra planeado por las juventudes o se manifiesta indecisión o no definición clara en este sentido.

#### 4.1.4. RELACIÓN ENTRE CATEGORÍAS INDUCTIVAS

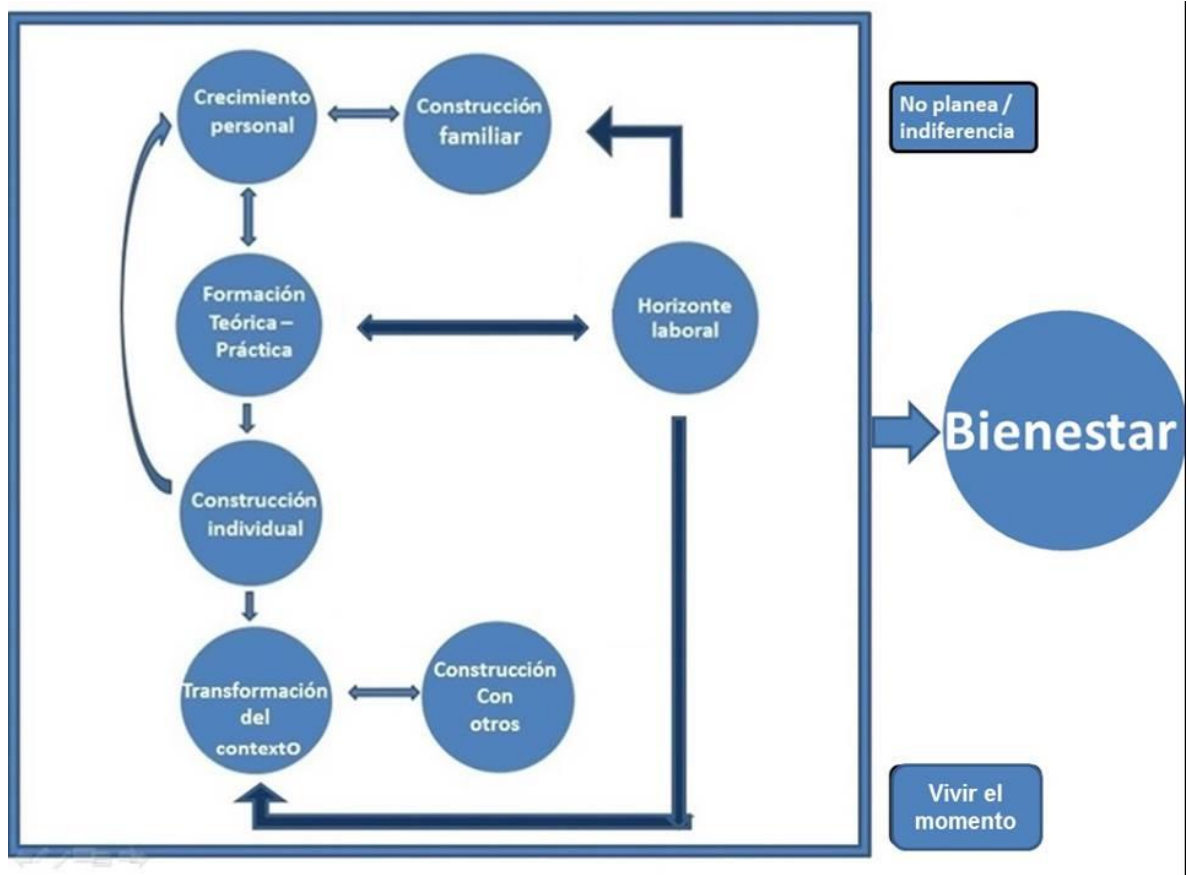


Ilustración N° 1. Cuadro de relaciones entre categorías inductivas.

**La Construcción familiar** y el **Crecimiento Personal** se retroalimentan pues la familia es el núcleo donde surgen las primeras proyecciones, se libran los primeros conflictos internos y se construyen las primeras identidades, por ello el anhelo de constituir su propio hogar es una de las experiencias que consideran más trascendentales en la vida y la que muy pocos eluden. Para los y las jóvenes uno de los pasos fundamentales que deben realizar para seguir creciendo como personas es formar su propia familia. Igualmente este anhelo les demanda adquirir virtudes, valores y habilidades; consideran que primero deben gozar de cierta madurez y estabilidad emocional y económica antes de pensar en esposa(o) e hijos.

En el caso de quienes ya son madres o padres, esta relación se vuelve aún más estrecha siendo el crecimiento personal un ejercicio urgente que les permite enfrentar los retos que presenta la paternidad/maternidad. De igual modo, afirman

que el ser padres los ha hecho crecer en lo personal, superar temores y reconocer aspectos de sí mismos.

El **Crecimiento personal** se retroalimenta con la intención de **Formarse** (perteneciente a la categoría laboral). Para los sujetos de análisis el estar mejor preparados para el mundo del trabajo los convierte en mejores personas de forma directa porque a través de esa formación pueden acercarse más al tipo de persona que quieren ser (con valores y orgullosos de sus comportamientos y ganancias personales- estabilidad y bienestar-). Y el **crecimiento personal** contribuye al deseo de **formarse** pues perciben que en cuanto crezcan como personas más se cualificarán como profesionales o trabajadores y estarán más dispuestos para los devenires del mundo laboral.

El **formarse** también se complementa con **Horizonte Laboral** dado que en la medida en que se preparen mejor (de manera teórica y práctica) mayores serán sus posibilidades laborales; así mismo entre más ambicioso el horizonte laboral mayores serán las exigencias de formación. Al mismo tiempo, ese **Horizonte laboral** contribuye a la **Construcción familiar**, pues para ellos es primordial gozar de solvencia financiera para poder brindar a sus familias presentes y futuras estabilidad económica; muchos supeditan la construcción de un hogar a las metas laborales que alcancen.

La **Construcción individual**, perteneciente a la categoría de ciudadanía, se relaciona directamente con la necesidad que los sujetos de estudio manifiestan de **Formarse** porque mientras más se instruyan en lo laboral, mayores capacidades tendrán para contribuir a sus contextos desde sus profesiones u oficios. Es así como **formarse** es uno de los primeros pasos para fortalecer todos los proyectos ciudadanos a nivel individual.

Asimismo, la **Construcción individual** alimenta el **Crecimiento personal**: aquellas iniciativas sociales los hace sentir mejores personas, alimentando el deseo de “dar buen ejemplo” y educar a través del propio comportamiento. Para ellos y ellas, crecer como personas incluye hacerlo como ciudadanos.

Por su parte, la **Construcción individual** también se retroalimenta con la **Construcción con otros**. Las acciones ciudadanas individuales permiten la creación de escenarios y/o proyectos colectivos, por tanto, mientras desarrollen iniciativas con otros fortalecerán su ciudadanía y cuando esto suceda, mejores proyectos en grupo podrán emprender. Estas dos categorías junto con la de

**Horizonte Laboral** apuntan a la **Transformación del contexto**. Los planes que ellos se trazan a futuro tanto en el ámbito laboral como en el ciudadano están dirigidos a contribuir en la mejoría de los contextos en los que viven, la sociedad de la que hacen parte.

Y todas las categorías ya mencionadas llevan a un fin único y mayor: El **Bienestar**: idea relacionada estrechamente con la felicidad y propósito mencionado en todas las categorías de expectativas (laboral, ciudadano y personal); los demás vendrían a ser medios para lograr tal estado que cobija sensaciones de estabilidad, regocijo y satisfacción.

**Vivir el momento** junto con **No planea/ Indiferencia** son categorías inductivas presente en todas las categorías transversales (expectativas personales, laborales y ciudadanas) de los sujetos de estudio. Ambas no influyen ni son influenciadas por ninguna otra categoría

## 4.2. DESCRIPCIÓN DE LAS LOCALIDADES

Con el ánimo de ubicar al lector y al espectador, se elaboró una reseña de cada una de las localidades de los sujetos estudiados.

### 4.2.1. “LA TIERRA DE TUS SUEÑOS”

Altamira es un pueblo de calles empedradas y gente amable, sus tierras se extienden sobre 18.818,1 hectáreas. Está ubicado a 143 kilómetros de la ciudad de Neiva, al sur del Huila, en la margen derecha del río Magdalena, a una altura de 1.079 metros sobre el nivel del mar, con una temperatura promedio de 23° a 24° C que logra hacer de éste un lugar acogedor, ideal para el cultivo, la vida tranquila y la crianza de los niños.

La mayoría de las construcciones conservan fachadas republicanas, sólo algunas han remodelado sus estructuras; la apariencia general del pueblo permite al transeúnte sentir un pequeño viaje en el tiempo. Varios son los abuelos que se sientan en los andenes a ver la vida correr. La particular forma de hablar de sus habitantes y la sensación generalizada de que entre todos se conocen, convierte a Altamira uno de esos sitios anacrónicos de ancianos sonrientes que bajo el sol observan a los niños andar en el parque y jugar fútbol en las calles.

Las casas están incluidas dentro de los estratos 1 y 2, hogares modestos integrados en su mayoría por cabezas de familia sin preparación universitaria<sup>77</sup> y de costumbres conservadoras. Su economía se basa principalmente en la elaboración del bizcocho de Achira, producto típico de la región. Por esta razón son muchas las familias que de generación en generación han conservado el oficio y el horno de barro es un elemento infaltable en casi todo los hogares. Por otro lado, la producción agropecuaria es la segunda y más creciente actividad económica, predominando cultivos de uva y maracuyá y en menor medida el comercio y empleos informales.

\*\*\*

La gran cercanía física que permite el vivir en un municipio pequeño y de buen clima no asegura que las relaciones sociales sean mejores en comparación a la ciudad; a pesar de que hoy existen asociaciones y numerosas personerías jurídicas continúan los bajos niveles de cohesión social y organización institucional. A esto se suma la crisis de gobernabilidad que se ha agudizado los últimos cinco años con tres alcaldes que han quedado fuera del cargo por sentencias judiciales y procesos disciplinarios antes de terminar sus periodos.

Es así como Altamira, que podría ser fácilmente un pequeño paraíso, hoy enfrenta la ausencia de un hospital, crisis de corrupción y asperezas entre sus habitantes debido a los desacuerdos políticos. El panorama presenta más dificultades por la presencia de los problemas sociales del país: en Altamira, el desempleo hoy alcanza el 16% y en 2012 llegaron 38 familias desplazadas (167 personas, 84 hombres y 83 mujeres<sup>78</sup>) que hacen parte de la población y que han sido recibidos por los ciudadanos a pesar de los aprietos.

La capital bizcochera del Huila alcanza los 3.593 habitantes, en donde las juventudes representan el 23%, el 41.84% son menores de 20 años y de estos el 21.37% es menor de 10 años. El 55.2% está en edad escolar<sup>79</sup> (menores de 20 años) pero no todos asisten a la Institución Educativa Divino Salvador debido a las difíciles vías de acceso (para quienes viven en las zonas rurales) o a las condiciones económicas. Con frecuencia los y las jóvenes se reúnen en el parque principal, polideportivo o zonas verdes, donde cantan, tocan música, charlan y

---

<sup>77</sup> El 60,3% de la población no tiene educación superior o para el trabajo y sólo el 1% goza de pregrado. Ver: SOTO Díaz, Luis Eduardo. "Por el rescate de lo nuestro". Plan Municipal de Desarrollo 2012-2015. Altamira, Huila. 2012.

<sup>78</sup> *Ibid.* Pág. 30

<sup>79</sup> *Ibid.* Pág. 29.

practican deportes como Ultimate, baloncesto y Fútbol. Las dinámicas han cambiado, la noche que era un espacio de prudencia para las anteriores generaciones ahora es tomada por los jóvenes para caminar, reír o tener conversaciones animadas. La situación genera inquietud e incluso malinterpretaciones por parte de los adultos; esta mirada se evidencia en el Plan de Desarrollo donde se plasma de la siguiente manera el interés que “los muchachos” tienen de apropiarse de ciertos escenarios en los tiempos que les parece más placentero:

*“En sus hogares la falta de afecto y de diálogo, al igual que sus compañías permiten que accedan al mundo de la drogadicción, en el municipio hay un grupo de menores quienes únicamente se ven de noche andando en grupos, atemorizando a la población y a quienes se les ha realizado el procedimiento de requisita e identificación, al igual que se ha tomado contacto con sus padres para verificar la problemática que los aqueja, sin encontrar una solución para la resocialización de los jóvenes ya que el municipio no cuenta con un centro de rehabilitación u hogar de paso”<sup>80</sup>)*

Ellos y ellas responden a estos señalamientos manifestando que aunque Altamira es el pueblo que los vio crecer y por el que sienten un gran amor, el chisme es una de las costumbres que más los aquejan. *“Te crean una mentalidad de no poder, que lo que sueñas es imposible, otra cosa es la envidia, si a usted le va bien empiezan a hablar, a hacerle famita terrible”*. Y aunque es una comunidad con muchos rostros jóvenes no hay políticas específicas para este grupo social, los espacios oficiales no llaman su atención y cada vez son más los que se toman nuevas zonas abiertas porque sienten que lo que hacen no está mal aunque duren charlando hasta altas horas de la noche y esto preocupe a los habitantes mayores.

\*\*\*

Sobre la vía nacional, a la entrada del municipio, está ubicado el Humedal Laguna Altamira que da la bienvenida a los visitantes; un espejo de agua que conservó en sus mejores tiempos babillas y gran número de peces, de los cuales hoy se pueden observar algunos a través de la cerca de alambres que la rodea. Es un paisaje bello, un lugar de encuentro para las parejas y de reflexión para los adultos.

---

<sup>80</sup> *Íbid.* Pág. 123



La mayoría de los altamireños afirman que la vida en la localidad es muy placentera y sana. Muchos salen en las tardes a disfrutar los atardeceres escarlatas. Cuando el sol está completamente escondido detrás de las nubes empieza para ellos otro espectáculo digno de admiración: la luna y las estrellas se contemplan mejor desde el pueblo que conserva viejas y débiles lámparas amarillas. Todo crea un ambiente propicio para los sueños y la tertulia, resaltando los beneficios de la vida campestre y serena.

Además conserva zonas verdes en las afueras y muchos árboles dentro del casco urbano que ya son mayores, han alcanzado considerables magnitudes a pesar de la creciente tala y las pocas remodelaciones, estos espacios son aprovechados especialmente por jóvenes y niños para jugar y acampar. Igualmente, participan en la banda municipal de música y grupos organizados por la parroquia; la biblioteca (edificio donado por la embajada japonesa que invierte un nuevo toque a la arquitectura) es un recinto que se ocupa de vez en cuando para reuniones administrativas fuera de la Alcaldía o para tareas del colegio. Numerosos pobladores lamentan el cierre de la Casa de la Cultura que resaltaba por sus clases de arte, ensayos en las tardes y noches; varios fueron los que aprendieron a bailar, incluso algunas jovencitas aún guardan con amor las fotos de aquella presentación en la que se maquillaron por primera vez y en la que sus padres admiraron los resultados de todas esas tardes de entrega.

Los habitantes crean otros puntos de encuentro como los jardines de los hogares, cafeterías y tiendas; sitios que son compartidos por distintas generaciones y donde se narra no sólo la cotidianidad sino también la historia. Así se entretienen de nuevo centenares de sucesos que toman vida en una tarde o noche de esparcimiento. Altamira, en alguna época llamada “La tierra de tus sueños” es uno de esos lugares del sur que se empeña en conservar las costumbres, sus gentes mantienen la confianza en el otro a pesar de los rumores como gesto picaresco del día a día de un pueblito, las personas son siempre amables y bienintencionadas, los adultos suelen ser muy creyentes y los jóvenes en su mayoría crecen bajo los valores católicos.

En su laguna se reflejan los atardeceres de una tierra que crece lento mientras sus ciudadanos lo hacen de manera rápida, dinámicas encontradas y choques generacionales que imprimen a la calma de este terruño un nuevo tinte de reflexión. Altamira es entonces un municipio abuelo con muchos jóvenes.

#### 4.2.2. EN LA TIERRA DEL CAGUANEJO (CORREGIMIENTO EL CAGUÁN)

Al sur de la ciudad de Neiva, capital del departamento del Huila en Colombia, en una de las laderas del “Cerro Neiva”, se encuentra ubicado el Centro Poblado El Caguán, localidad fundada el 24 de marzo de 1590 sobre la margen derecha del Río Magdalena durante una de las campañas del español Gaspar Gómez. Allí la brisa fresca baja desde las montañas del norte y el este de El Corregimiento de Río de las Ceibas, para mezclarse por el noroeste con los aires cálidos de la Comuna 6 del área Urbana del municipio de Neiva, transitando por el oeste hasta Palermo y al suroeste y sur por Rivera.

Por dichas tierras la estirpe del indio americano danzó en tiempos de antaño, quedando impregnada en los rasgos de los dos asentamientos de etnia Tama y Pijao que empuñan sus bastones de mando por la Pacha Mama, y que irónicamente, sólo hasta el 25 de noviembre de 1890 fueron reconocidos por medio de la Ley 89 del Estado colombiano.

En la tierra del Caguanejo (árbol) no se detiene la peregrinación a San Roque desde la mítica epidemia de viruela que doblegó la raza originaria. Desde el viejo continente llegó la tradición religiosa que año tras año, durante el mes de agosto, acoge a los creyentes en las fiestas patronales en honor al santo “pordiosero” a quien nunca lo abandonó su entrañable amigo canino.

Pero quizás su maldición más recordada llegó con aires de paz durante los fallidos diálogos que reunieron a la histórica guerrilla latinoamericana, las FARC-EP, con el Gobierno de Pastrana en San Vicente del Caguán. Desde allí la tierra caguanense se tornó violenta ante los oídos de quien escuchaba su nombre y por las hazañas de quienes la convirtieron en campo de batalla (época de pandillas); fama que han tenido que afrontar los jóvenes pobladores durante sus conquistas (estudio y trabajo) en la ciudad. “Tiene mala fama pero usted estar allá, vivir allá es diferente, usted lo ve y es diferente; yo no soy ni guerrillera, ni marihuanera, ni nada por el estilo”, expresa una joven reflejando el sentir de muchos de sus habitantes.

Al observarlo desde lo alto, el Centro Poblado El Caguán se haya cubierto por una manta verdosa, sombra bajo la cual se alzan 807 viviendas<sup>81</sup> y se extienden en gran medida sus vías destapadas por las cuales transitan sus 3.569 habitantes (en

---

<sup>81</sup> ALCALDÍA DE NEIVA. Diagnostico UPR Caguán PDF. Pág. 23

una composición familiar promedio de cuatro (4) personas por vivienda<sup>82</sup>). Al alzar la vista al horizonte se puede intuir la ubicación de El Triunfo, San Bartolo y Chapuro, sus veredas aledañas.

Su economía ésta dada principalmente por el comercio de alimentos en restaurantes y expendios de abarrotes, venta de artículos de primera necesidad a través de ferreterías, misceláneas, tiendas y droguerías; presencia de sitios dedicados a la venta de bebidas y juegos de azar (vídeo juegos y las peleas de gallos), y servicios de comunicación en SAI y café internet.

Su cercanía a las montañas ubica en segundo plano económico a las actividades agrícolas, sostenibles gracias a la Quebrada El Arenoso, el principal afluente del centro poblado.<sup>83</sup> En un relieve con tierras planas y onduladas, bañado anualmente por una precipitación promedio de 1.000 mm<sup>3</sup><sup>84</sup>, crecen cultivos de tabaco, pan coger, café, caña de azúcar, sorgo, arroz, cacao, aguacate, anón, guanábano, ciruelo, marañón, tamarindo, icaco, mamey, mango y en menor medida cainito.

También, día a día, desde las primeras horas de la mañana, cuando los gallos cantan y los despertadores en los celulares se activan, el transporte de personas y alimentos acelera los motores de la economía caguanense. Hombres y mujeres frente al volante y la cabrilla se suman al multitudinario fenómeno del mototaxismo y los acarreos. Otros muchos y muchas se emplean en zonas agrícolas, casas de familia y recintos comerciales del corregimiento y la ciudad capital de esta tierra.

En el territorio caguanejo la única posibilidad educativa de la población es ofrecida por la Institución Educativa El Caguán conformada por el colegio y la escuela. Es en este lugar donde entre muros de concreto, hierro y guadua se forman los infantes y jóvenes (433 graduados entre 2007 y 2012) al son de las risotadas, bullicios y melodías que hacen eco en los silenciosos rincones del Corregimiento más cercano a la capital del Bambuco.

Se trata de un aspecto que marca la memoria del pueblo, pues al indagar sobre qué identifica a los jóvenes de la localidad (614 comprendidos entre 15 a 24 años<sup>85</sup>) se puede encontrar como respuesta el hecho de haber estudiado en el

---

<sup>82</sup> *Ibíd.*

<sup>83</sup> *Ibíd.* Pág. 25

<sup>84</sup> *Ibíd.* Pág. 39

<sup>85</sup> *Ibíd.*, Tabla No. 4 Proyección cifras Población DANE. Pág. 46

colegio local, aun cuando unos pocos hayan preferido educarse en mejores condiciones. En el recinto educativo El Caguán se carece de espacios y herramientas que posibiliten una formación integral de los estudiantes, tales como: Laboratorios de Física y Química, Biblioteca, salas de lecturas, escenarios deportivos y zonas verdes. Según el escalafón del ICFES, la jornada sabatina se encuentra en la categoría inferior, la tarde en media y la de la mañana en alta.

Y así este paisaje con más de 400 años, vive los diferentes fenómenos del nuevo siglo (XXI), donde las interacciones vía web son cada vez más recurrentes en su población, especialmente los y las jóvenes. Desde la salida del sol hasta entrada la noche los jóvenes viven desde el internet nuevos roles, y aunque se hace alarmante no parece ser realmente trágico, pues la fractura del tejido social en el espacio "se ha recompuesto en Internet, donde hay una sociabilidad real y verdaderamente importante" según el investigador Manuel Castells.

De ese modo, desde la red, las adscripciones identitarias juveniles<sup>86</sup> (barras bravas, skate, Emos, bikers) deambulan a través de los tramos de la ruralidad dando sentido al espacio, haciendo expresa la falta de apoyo por parte de la comunidad frente a un panorama donde son escasas las oportunidades laborales y los espacios culturales y de participación. Lo anterior, los expone más fácilmente ante fenómenos como la prostitución, la delincuencia y el consumo de licor y alucinógenos. Las correrías políticas que surcan las calles de la localidad coloreando de sentires al son de las campañas electorales, se hacen lejanas para los jóvenes quienes empiezan a idear y construir procesos autónomos alrededor de la cultura, la danza, la música y el deporte.

En esta localidad, la identidad es una preocupación que ronda la mente de las últimas generaciones al evidenciar que en el proceso de hibridación cultural e identitaria "las personas en el centro poblado últimamente están perdiendo lo que es la cultura huilense". En el Caguán, donde los aires se confabulan con el polvo de sus calles al ritmo de los árboles, los cambios de los centenarios no han ameritado muchas fotos pues son más los recuerdos y cada vez son menos los abuelos que pueden contarlos.

---

<sup>86</sup> Rossana Reguillo nombra los procesos socioculturales mediante los cuales los jóvenes se adscriben presencial o simbólicamente a ciertas identidades sociales y asumen unos discursos, unas estéticas, unas prácticas.

### 4.2.3. NATAGAIMA: TIERRA DE PIJAOS, SON Y COLOR

Y si la idea es comunicarse por vía terrestre desde la capital del país hacia la región sur, es imprescindible cruzar por la carretera que a cuatro horas de recorrido atraviesa a este antiguo municipio: Natagaima. Tierra de indígenas pijaos fundada por Don Juan de Borja el 2 de junio de 1608, quien le dio nombre en homenaje a sus aliados los indios Natagaimas. Esta comunidad posteriormente fue trasladada al paraje que hoy se conoce como Aparcá sobre la ribera de la quebrada Nanurco, llamada ahora Pueblo Viejo y que desapareció luego de grandes avalanchas del río Magdalena. Ya en 1.801, el presbítero Ignacio de Navarro la reasentó al lugar que hoy ocupa. Entre los años de 1863 y 1866, Natagaima adquiere importancia nacional al ser escogida como capital soberana del Tolima o Tolima Grande, conformada en ese entonces por los departamentos de Tolima y Huila, siendo durante ese tiempo espacio de la Asamblea Legislativa y sede del gobierno del Estado.

Actualmente La Meca del Folclor, como es conocida, cuenta con 27.107 habitantes y una extensión de 862 kilómetros cuadrados, dividida en 9 barrios y 35 veredas<sup>87</sup>. Este territorio cercano al río grande de La Magdalena guarda sus costumbres de lugar cándido y acoge al forastero como uno más de la gran familia. Cuando suena El Contrabandista<sup>88</sup> sus habitantes se levantan al son del júbilo como muestra de alegría porque una de las fiestas más representativas se acerca, éstas son las del San Juan. La quema de pólvora anuncia que el espectáculo inicia y se extenderá por cuatro días, tiempo durante el cual la cuelga de gallos y la corrida de toros hacen parte de la variada programación. Mientras que todos se refrescan con la antigua bebida alcohólica a base de cebada, las familias se reúnen en la casa paterna y con esfuerzo y trabajo en equipo preparan tamales, lechona, insulsos, arepas oreja e' perro, avena cubana, bizcochuelos, cauchas, panderos, bizcochos de cuajada y de achiras, envueltos de maíz y de maduro, peto de maíz, mistela (hojas de mejorana y anís), chanfaina (asadura de chivo), viudo de bocachico y capaz, chicha de maíz y masato. "El San Juan, son las fiestas más espectaculares que yo he visto, las más bonitas que yo he pasado,

---

<sup>87</sup> Los barrios son: El Centro, Ricaurte, Juan de Borja, primero de Mayo, Cantalicio Rojas, Las Brisas, Muricentro, Murillo Toro y el Limonar. Las veredas: Anacarco, Balsillas, Baloca, Bateas, Camino Real de Anchique, Colopo Aguafría, cocana, Fical Anchique, Fical la Unión, Guasimal Guadalejas, Guasimal Mesas, Imba, La Molana, Las Brisas, Los Ángeles, La Palmita, velu Virginia, Mercadillo, Monte Frió, Palma Alta, Planes de Pocharco, Plomo la María, Pocharco, Pueblo Nuevo, Rincón Anchipe, Velu Rincón, San Miguel, Santa Barbara, Tamirco, Tinajas, Velu Centro, Quebradillas, Yaco y Yavi

<sup>88</sup> Canción típica de las fiestas del San Juan.

a pesar de que he ido a otro lado, yo no cambio las fiestas de mi municipio”<sup>89</sup>. Para estas festividades los habitantes de cada barrio postulan a la señorita que con su carisma, porte y buen baile representará a la zona en el reinado municipal.

Recorrer el Cerro de Pacandé el jueves de la semana mayor configura otra actividad importante del calendario festivo del municipio. Sobre la cima en donde habitó el cacique Nátaga, los visitantes toman fotografías, descansan, observan las casetas de los Hermanos Encostalados<sup>90</sup>, se liberan de los pecados al realizar la penitencia y se sienten en armonía con la majestuosidad de la naturaleza.

\*\*\*

Es habitual que los fines de semana algunos habitantes de las zonas rurales saquen a la venta alimentos que estén en cosecha, cantidad de frutas y verduras que jamás dejarán de ser parte de la cocina. Los precios de estos son fijados de acuerdo a la recolección, el clima y coyunturas nacionales. Otros, exhiben mercancía que traen de distintas ciudades: coloridas prendas, sandalias de distintos materiales y un sin número de objetos que útiles o no, hacen parte de los antojos de transeúntes que como en un mercado persa consiguen todo aquello que necesitan. Así se mueve la economía local al interior de un municipio que mantiene vivo el espíritu indígena y la nobleza de una población que se esfuerza por no modificar sus tradicionales prácticas influenciadas por el conservatismo de sus antepasados.

La principal práctica productiva consiste en el cultivo de algodón, maíz y sorgo, arroz, la producción tecnificada de café, limón, plátano y flor de Jamaica. Cada uno de estos frutos del campo son vendidos en grandes cantidades a mayoristas de otros lugares y el restante es el que se brinda los domingos en la plaza de mercado, ubicada en el centro del municipio. Además de la agricultura, la ganadería principalmente de porcinos y bovinos también ocupa un lugar importante en la economía de esta población; la pesca sobre uno de los brazos del río Magdalena, la artesanía y la talabartería se convierten también en modos de subsistencia de los natagaimunos.

En materia educativa, todos los niños y jóvenes desde las seis y media de la mañana de un lunes, asisten a sus colegios. En la zona urbana existen tres Instituciones Educativas (dos públicas y una privada) y en el área rural cinco, las cuales abren sus puertas a estos críticos y soñadores que dentro de sus hábitos

---

<sup>89</sup> ENTREVISTA Julián en Natagaima Tolima.

<sup>90</sup> Comunidad religiosa que habita la Reserva del Pacandé.

mantienen viva la esperanza de lograr habitar una región justa en la que el factor medio ambiental sea un compromiso político y moral en cuya preservación participen todas las comunidades. A ellos y ellas, el Estado les brinda una balanceada dieta nutricional con variados menús y para quienes habitan lejos del colegio el transporte es subsidiado en su totalidad. En Natagaima, hay bachilleres que se proyectan en un gran futuro. “Poder mostrarle a los jóvenes que sí se puede salir de un pueblito y que se puede competir con gente de otros niveles (...) pues competir sí es posible, triunfar es posible, salir adelante es posible”<sup>91</sup>. La conciencia ambiental está muy presente en sus discursos; si bien aún se respira aire menos contaminado gracias a la nula industria, existe una profunda preocupación por las actividades encaminadas a la separación en la fuente de los residuos sólidos, mantenimiento a la infraestructura de establecimientos públicos y conciencia colectiva del impacto ecológico que se genera por el mal uso de los recursos naturales.

\*\*\*

Para el disfrute durante cualquier fin de semana se abre la cerca del balneario Painima para el popular paseo de olla. Allí, grupos de personas sin importar la edad deleitan su paladar con la sustancia de apetitosas gallinas criollas criadas en los lotes de quien organiza el paseo; el sancocho es aliñado con especias naturales, el inigualable sabor de plátano verde, papa y yuca, que se cocina en leña dándole un toque exquisito. Por el estadero corren las cristalinas aguas que kilómetros abajo desembocan en el Magdalena, dejando por su paso las huellas de un recurso que está vivo y exige el compromiso de quienes lo rodean. Este lugar además de ser uno de los más visitados fue una de las fuentes de inspiración del romántico Jorge Villamil Cordovéz, quien durante sus aventuras no dejaba de admirar el paisaje. Minutos antes de ingresar al Huila, El Patá es otra opción para salir de la monotonía y encontrarse con el mágico espíritu del que fue lugar para ritos ancestrales, el mismo que actualmente divide los dos departamentos que antes eran uno sólo.

Bello y pujante, así se puede definir a Natagaima, tierra pijao caracterizada por el ímpetu que identifica a toda una cultura llena de tradiciones, mitos, leyendas, maneras de ver el mundo, comportamientos, actitudes y sueños de construcción de un futuro próspero.

---

<sup>91</sup> ENTREVISTA Jhonatan Lozano, Estudiante de Medicina USCO

#### 4.2.4. AL SUR, PALESTINA

Siguiendo la carretera al sur del departamento del Huila, a una hora de Pitalito, después de las repetidas curvas vigiladas por verdes montañas y el río Guarapas, se llega a Palestina, el municipio más joven del Huila. Hace frío la mayor parte del tiempo en esa tierra fundada el 30 de julio de 1937 por el presbítero Camilo Trujillo Silva y habitada por 11.541 personas que llegaron- en los inicios de su historia- del viejo Caldas, Santanderes, Cauca, Nariño y Boyacá. Para las últimas décadas, ya son muchas las generaciones de hombres y mujeres nacidos en la puerta de entrada al Parque Nacional Natural Cueva de los Guácharos.

La zona urbana es pequeña y está dividida en dos mesetas. “Al otro lado” es una expresión popular para señalar hacia dónde se quiere ir; mientras que ‘Pales’ y ‘Tina’ es otra forma de ubicación en el pueblo. En el campo, cultivos de café, granadilla, pitahaya, lulo, durazno, mora y otros productos agrícolas se extienden por las cuarenta veredas que conforman la geografía de la localidad y representan las prácticas productivas de los palestineses. Al ritmo del trabajo al sol y al agua, una parte de los jóvenes del área rural y en menor medida de la urbana, trabajan como jornaleros. Acompañan su labor con radios que sintonizan emisoras como La Poderosa de Pitalito (música variada: reggaetón, pop, vallenato, etc.), La Fiera de Timaná (música popular), La 107 Digital de Palestina (música variada), La Mega y Tropicana de Neiva.

El comercio también hace parte de la cadena económica y su crecimiento en los últimos cinco años es visible por la apertura de nuevos negocios (restaurantes, heladerías, consultorio odontológico, almacenes de ropa, de calzado, de muebles, café internet, entre otros) y allí también aparecen los rostros juveniles haciendo parte de la oferta de servicios.

De otro lado, el tiempo para la celebración se agenda: las fiestas de San Pedro engalanan de folclor al municipio y visten a niñas, jóvenes y ancianas con el traje típico del Sanjuanero, el mismo baile que danzan en todo el territorio huilense; las patronales de la Virgen de Aránzazu y el día del campesino son espacios propicios para el encuentro pero no los únicos. Son tradicionales los campeonatos inter-veredales que agrupan alrededor de pelotas de baloncesto o microfútbol a niños, jóvenes y adultos. Las horas de la noche son las escogidas para las jornadas de gritos, chillidos y sudor deportivo. Entre otras actividades, los paseos de olla al río en los días soleados se convierten en la excusa perfecta para compartir con familia y amigos.



El paisaje invita al ecoturismo, Palestina está ubicada estratégicamente cerca a los PNN Cueva de los Guácharos y Serranía de los Churumbelos y las formaciones montañosas son dignas de postales. Es fábrica de agua y gracias a ello el acceso al recurso hídrico no es un problema en ningún sitio dentro de sus 22 km<sup>2</sup> de extensión. Y, siendo conscientes de la importancia de prácticas amigables con el ambiente, en la fuente se separan los residuos para que los orgánicos puedan convertirse luego en abonos para la tierra. El aire puro y frío se respira en cada rincón.

Si por alguna razón se presenta algún resfriado u otro malestar, los palestineses están vinculados al sistema de salud en el régimen subsidiado (96%) y en el contributivo (4%). Las promotoras de la ESE Municipal Camilo Trujillo Silva le juegan a la prevención recorriendo los caminos en sus motos y deteniéndose en las casas de concreto, bahareque o tabla a hacer control a las gestantes, pesar a los niños, vigilar la planificación familiar y aplicar vacunas. Mientras tanto, en el pueblo los profesionales de la salud atienden consulta externa y urgencias.

Por otro lado, cinco instituciones educativas se encargan de formar a los palestineses; de ellas sólo una es urbana y dos ofrecen hasta once de bachillerato. 1.017 estudiantes se encuentran matriculados y reciben apoyos de los gobiernos municipal y departamental para poder viajar entre los senderos destapados y llegar a los lugares de estudio, al igual que para recibir refrigerios y almuerzos. Para aquellos que están por terminar su secundaria, los cursos técnicos ofrecidos por el Sena les permiten cualificar sus conocimientos en diferentes disciplinas (Sistemas, Topografía, Producción Agropecuaria, etc).

\*\*\*

Las juventudes representan el 20,2% del total de la población y sus rutinas transcurren entre clases, trabajo y esparcimiento. El uso del tiempo libre varía de acuerdo a los días hábiles y al lugar del municipio que habiten. Aquellos que viven en las verdes montañas, de lunes a viernes, colaboran con los oficios de la casa y la finca, ven televisión, escuchan radio, se conectan a Internet (en la medida de las posibilidades) y de vez en cuando salen a jugar microfútbol en los polideportivos de las escuelas cercanas. Los fines de semana aprovechan para “bajar” al pueblo, visitar los café- Internet, disfrutan de la velocidad a bordo de sus motocicletas, algunos juegan billar y otros más beben licor en los establecimientos expendedores, bailan en la discoteca, van a misa o hacen visita a las novias (para el caso de los hombres).

Quienes habitan el casco urbano -de lunes a viernes- estudian, trabajan o ayudan con las labores domésticas. Al retorno de la jornada laboral o educativa ven televisión o escuchan radio (Los canales a los que tienen acceso son: Caracol, RCN, Disney, Discovery o History, TNT u otro canal de cine, MigenteTV, UNO y otros canales de países como Paraguay o Venezuela. En el caso de la radio, por lo general, escuchan La Mega o Tropicana), aprovechan para salir al polideportivo, ir a Internet, dar vueltas por las vías del pueblo o practicar skate. Más hombres que mujeres se ven caminando por las calles o parqueados en espacios públicos, sin embargo, eso ha ido cambiando paulatinamente. A altas horas de la noche, normalmente, no hay muchxs jóvenes fuera de sus casas pues el frío los hace buscar abrigo no solo a ellos sino a la población en general. Los fines de semana y festivos son propicios para ir a paseos al río o a la piscina, practicar deporte, asistir a la Eucaristía, beber licor o bailar en la discoteca.

Las juventudes frecuentan el atrio de la iglesia, la barca de Noé, el polideportivo, el parque, los bares o “tomaderos”, café Internet y las calles por donde viven. Entre conversaciones se escucha que aquellos que consumen marihuana u otras sustancias psicoactivas se van hacia donde antes estuvo ubicado el barrio Los Comuneros con la oscuridad cómplice que permite la falta de alumbrado público y la soledad por el poco tránsito de personas por allí; sólo de vez en cuando alguna patrulla de la Policía Nacional hace rondas por este lugar.

Desde la institucionalidad, se ofrecen distintos espacios en los cuales compartir sentires juveniles a ritmo de música o deporte. Colectivos como la Defensa Civil, Vigías del Patrimonio, Escuela de Arte y Cultura: semillas de Palestina, Banda municipal Recuerdos de “Agua Azul”, Escuela de Fútbol, Grupo juvenil de la parroquia Nuestra Señora de Aránzazu les permite encontrarse entre iguales y desarrollar talentos. Los que pertenecen al Cabildo Yacuas-Yanacona también tienen su propio equipo de jóvenes líderes pero el Consejo Municipal de Juventudes está inactivo.

\*\*\*

Dejar espacio a la vista de la privilegiada ubicación geográfica y disfrutar del viento frío es preciso en un lugar que trae aires del Cauca por el sur, laboyanos por el Norte y Occidente y de Acevedo por donde sale el sol. Viajar al sur y a Palestina especialmente, es una invitación a contemplar bellos paisajes mientras se disfrute de una dulce granadilla o un durazno. O, ir a la parte alta a pescar trucha y por supuesto, consumirla. No hay excusa para no recorrer los caminos a pie hacia la

Cueva de los Guácharos o a la Reserva Natural La Riviera con fuentes de agua diáfana y helada.

### **4.3. HISTORIAS DE VIDA**

Otro de los resultados de la investigación es la escritura de ocho historias de vida, dos de cada localidad, como un acercamiento detallado a algunos de los jóvenes entrevistados.

#### **4.3.1. “LOS PROBLEMAS COMO OPORTUNIDADES”**

El municipio de Tarqui, al Sur del Huila, fue el que recibió a Daniela Rodríguez a la danza de la vida, sin embargo sería Altamira el pueblo que moldearía su niñez y gran parte de su juventud. Todo empezó en 1994 en una Colombia que salía de los 80 cansada de la guerra y la corrupción, con una nueva constitución que cumplía apenas 3 años y con el presidente Samper preparando diálogos de paz con el ELN. El sistema de salud de Altamira como el de muchos pueblos pequeños de Colombia era bastante precario, es por eso que los padres de Danny (como la llaman sus amigos) decidieron que naciera en Tarqui, después crecería sus primeros dos años en la fría Bogotá, ciudad que nunca logró conquistar el corazón de su madre y que abandonaron por regresar a Altamira, lugar donde han vivido desde entonces.

Allí creció rodeada de su familia. Tíos, abuelos, sobrinos y primos fueron los principales testigos de su vida en esos primeros años, las tardes se pasaron entre juegos y rondas en el parqueadero de la casa de su abuelo. Después llegaría la escuela, nuevas amistades; el bachillerato con sus responsabilidades y los retos de convivencia. Daniela cumplía con las obligaciones del colegio de manera eficiente pero sin mucha motivación. Su deseo no era estar allí sino estudiar en otra institución, incluso entrar en un internado con el objetivo de cambiar de ambiente. Desde pequeña ha aspirado a alzar el vuelo y goza de alma viajera por eso sus impulsos la llevan a no permanecer mucho tiempo en el mismo sitio.

Por otro lado, la experiencia del bachillerato nunca fue vana, en octavo grado descubrió en esas mismas aulas su vocación a través del tema de la Resiliencia. Ella, que no es insensible al sentimiento de sus iguales, observó la situación difícil que enfrentaba una de sus compañeras por la muerte de su madre y su deseo de dar una voz de aliento aumentaba proporcionalmente a su impotencia: no podía decir que lo sentía porque en realidad no podía experimentar el mismo dolor, su

deseo era acompañar pero se preguntaba cómo. Desde ese momento la compleja forma de ser de los humanos llamó su atención más de lo normal, observando que el dolor es ese sentimiento que todos experimentamos y el más ignorado muchas veces cuando se trata de otra persona. Ese año sus lecturas fueron sobre psicología, el tema la atrapó por completo y su interés no paraba de crecer. No obstante, la familia tenía otros planes para Daniela al considerar que seguir la carrera de su padre, que fue policía, sería una de las mejores salidas laborales y ella no lo veía como una opción irrealizable por las garantías laborales, entre esas la posibilidad de acceder a una buena pensión.

Como hija obediente decidió seguir el deseo de su familia, pensó en la Policía de forma seria hasta décimo grado porque en el siguiente, entre tantos giros de la vida, una nueva idea llegó a hacerle guiños a su destino: ser monja. Tal vez por influencias familiares, pues su familia es muy católica; por ser el colegio regido por monjas y la gran simpatía que estas madres de la Iglesia despertaban en ella o por la oportunidad de viajar y radicarse en otra ciudad como Bogotá, Medellín e incluso México D.F. de donde iban muchas congregaciones al pueblo invitando a las jovencitas a unirse a sus comunidades. A sus parientes les simpatizó la noticia hasta que se dieron cuenta de que su interés iba más allá de un leve gusto y que Daniela estaba decidida a partir. Por tanto, decidieron de nuevo encaminarla por la opción de la Policía que luego se vería obstaculizada por algunos problemas en el hogar. La situación le nubló el futuro haciendo de toda decisión un mar de incertidumbre, no tenía la certeza de si su familia le costearía el estudio y la pregunta del qué hacer al salir del colegio no dejaba de rondar por su cabeza.

### **“Me llamaba la atención lo de psicología, pero estaba en lo de la Policía o me iba de monja”**

Como en una película la respuesta llegó a último momento. En enero de 2012, cuando ya se había graduado y tenía la obligación de colaborarle a su madre en el restaurante y la cafetería (negocios de su familia), Daniela recibió la buena nueva respecto a sus deseos de estudiar. A pesar de que el costo era más emocional que económico, sus padres tuvieron que aprender a estar lejos de ella permitiéndole desarrollar sus estudios en Neiva. La Universidad Uniminuto, por ser de carácter católico y porque los cronogramas de estudio la podían recibir en ese periodo, fue la institución escogida.

De esa manera, presentarse a la Policía fue una opción pospuesta en ese momento ya que la familia estaba de acuerdo con Daniela en que era mejor que se presentara con un título profesional para que alcanzara un rango mayor. La

Uniminuto tenía lo que sus allegados deseaban: un título rápido en pregrado en Psicología en tan solo 3 años y medio. Bajo la modalidad a distancia empezó a cursar su carrera pero a los dos semestres se decepcionó de esta casa de estudios por la baja calidad académica.

Aunque nunca había pensado en una universidad pública por su puntaje ICFES y otras razones, decidió presentarse a la Universidad Surcolombiana. Aun cuando la voz populi era que pasar era difícil, ingresó en el 2013 a la carrera de Psicología. Le dieron la opción de homologar cinco materias pero ella quiso cursarlas por sentir que en la anterior institución no se dictaban bien y que su nueva alma mater le brindaba una visión más amplia y académica de los temas. Daniela está convencida de que psicología es su vocación y ya asume su rol como futura profesional del campo.

Siempre le ha gustado concluir lo que inicia, es por eso que a pesar de tener un horario mucho más exigente, ella culminó el estudio de Salud Ocupacional que ya había empezado en Altamira y el de Auxiliar Contable que estaba realizando en Neiva. Su familia no estaba contenta con el cambio, siendo conscientes del reconocimiento académico que tiene la Surcolombiana en el departamento, las noticias que se reciben en los pueblos no siempre son buenas. Titulares de tropeles y drogas han empañado la imagen que tiene la universidad y alertado a los padres. En la actualidad le reclaman a Daniela el dinero “perdido” en la Uniminuto y le piden que regrese a dicha institución amenazándola con no pagar más sus estudios si continúa en la Usco. Así mismo, la familia dice que ella ha cambiado mucho pues ya su práctica católica no es tan fuerte y su opinión respecto a la iglesia se transformó- cambios que adjudican a la influencia del entorno académico en el que se encuentra-. Daniela opina que si bien ha habido unos cambios en sí misma estos no son sólo por estar allí sino por la experiencia de salir del pueblo, el sólo hecho de vivir sola en Neiva un tiempo (ahora vive con su hermana, sobrino y cuñado) le ha permitido conocerse mejor, saber el porqué de algunas de sus tristezas y cuestionarse muchos aspectos de su vida, lo cual ha servido para que ahora se sienta mejor. Ella cree en Dios, no en la iglesia.

Sus padres consideran que no importa en qué universidad se gradué lo que importa es el título, sin embargo la joven piensa lo contrario. Además, la Usco le ahorra muchos costos a sus padres puesto que el precio de la matrícula no es ni la mitad de lo que se pagaba en la Uniminuto. Ante la amenaza de ellos, dice que piensa asumir los gastos si es necesario, que no se arrepiente de haber cambiado de universidad y que está dispuesta a trabajar y no sería la primera vez. En su

actual institución ya trabajó en una cafetería y con lo que ganaba se ayudaba para el sostenimiento en la ciudad. Por otro lado, siente que la universidad le ha enseñado a ver los problemas como oportunidades, a conocer a personas nuevas, a tener mayor independencia, ser más responsable consigo misma y disponer de su tiempo a pesar de las constantes llamadas de su protectora madre.

También estar dentro del campus le ha dado una nueva visión de la misma e incluso de la sociedad, recuerda una vez que quedó atrapada en un tropel de la USCO y observaba con curiosidad y sorpresa cómo los policías asumían la misma actitud de los estudiantes “tirapiedras”- como ella los llama-. Le parecía gracioso que policías también lanzaran piedras como estudiantes, enfrentados entre ellos “el pueblo contra el pueblo” mientras que otras personas en altos cargos “roban al país”.

A futuro, una vez graduada, Daniela quiere ver oportunidades en otro país aunque su familia le insista todavía con el asunto de hacer parte de la fuerza pública, opción que para ella no está totalmente anulada. En cuanto al núcleo familiar, dice que ve muy lejana la posibilidad de conformar su propia familia porque la convivencia le parece un asunto difícil. En cuanto a hijos ha pensado en adoptar.

#### **4.3.2. ALTAMIRA Y LAS ESTRELLAS**

Mi papá es todo chistoso, pero es como mi modelo a seguir, no le gusta el trago, todo casero. El 31 de Diciembre se va a dormir temprano como si fuera un día normal. Adora este pueblito, entonces más o menos es lo que él me heredó, gran amor a este pueblo, queremos ver bien el pueblito. Él ha sido así toda la vida, dice que muere aquí. Sí, más o menos como mi modelo a seguir, de mi madre heredé el amor por la naturaleza, su buena mano, nunca se muere una planta, ella es toda jardín. Altamira es bacano, la niñez la pasé muy bien acá, todo el mundo lo conoce a uno, el colegio es chistoso. Sí, mi niñez fue muy relajada, aquí uno se va para el monte o el río y tiene dónde jugar, el pueblo en sí es muy sano.

Estudí aquí pero terminé once en Guadalupe, porque aquí perdí décimo. Era algo muy raro. Era muy inteligente, no era nada estudioso, nunca perdía un examen pero no hacía ninguna tarea. Perdí religión porque esas monjas eran muy cansonas, no quería ir a misas, como pertenezco a esa religión supuestamente. Mi familia es muy católica, mi papá canta en el coro de la iglesia, pero yo no quiero ir a ese ritual, creo mucho en el señor, pero no en esa forma, lo adoro en rituales diferentes. Jesús es más que la muerte y la crucifixión, el pedazo más trágico de él

es lo que más recuerdan. En cambio si uno lo vive, es distinto, los consejos que él dio ¡Jah! Tanta sabiduría que dejó, usar la filosofía y no recordar la muerte.

Mi gusto por la música viene de mi papá, él lleva mucho tiempo en la música, fue director de la banda de acá, estuvo en la orquesta “La Novedad”, ama la música. Desde chiquito aprendí a tocar piano viendo cuando le enseñaba a mis hermanos, yo aprendo así, viendo a otro, por ahí tenía unos 8 años. Después quería tocar guitarra, el instrumento me agarró y me ha tenido ahí. Siempre con mi banda de rock de muchachos con otro estilo de vida, me identifico con ellos, soy parte de ellos. Relajado.

Cuando hacía once teníamos un grupito de música y abríamos los eventos del pueblo, pero muy caseramente, una batería armada porque la Alcaldía nunca nos regaló batería. O sea, armábamos ahí un timbal raro con un platillo, tocábamos así pero nos cansábamos porque nadie nos apoyaba, nadie aportaba buenos instrumentos ni nada, nadie decía “tenga este instrumento” y la guitarra era así con micrófono no tenía para conectar nada, o sea, no apoyaban pero sí querían que uno tocara, entonces nos aburrimos. Pero uno no aspira a ser un artista así maquia ni nada, así como para el pueblito y tal, porque no hay apoyo, aquí nunca ha salido nada ni nada. Aquí no es normal como en una ciudad que de pronto alguien lo vea a uno y quiera apoyar. La gente que se va del pueblo de pronto si progresa, pero no me quiero ir del pueblo, es muy bacano, tiene uno la familia, aquí uno vive sabroso, come bien y sí, más que todo la familia, los amigos, tengo todo aquí.

A los 17 salí de once y tuve un año más o menos de recocha, entre los muchachos, el grupito de música, al cumplir 18 me presenté en la Marina. Tuve mis dos años de servicio militar y no seguí porque no me gustó, hay que estudiar mucho para ascender ¡uy! leer libros a lo loco, nunca me ha gustado estudiar, en un aula me da sueño. Me gusta aprender pero a mi estilo, en internet o en algún video.

En la Marina alcancé a estar en Coveñas, Montes de María y Cartagena. En Cartagena me la pasaba tocando guitarra porque era amigo del cura de la armada, me llamaba a funerales, bodas, grados, cuanto evento. Cuando me salí toda esa gente me apreciaba, me decían que me quedara que me ayudaban a hacer el curso de lo que fuera, pero no, esa vida no era para mí y no me portaba tan bien. Estaba aburrido ya, no cumplía las ordenes entonces lo tienen en la mira a uno, me pusieron a prestar guardia, duré como ocho meses hasta que terminé mi

servicio. Prestar guardia es bacano, porque por ejemplo el 31 de diciembre de 2010 en un puente solo con camuflado y todo el mundo celebrando, veía la pólvora, solo por allá en una isla, una experiencia buena para aprender de la vida. Mientras todo el mundo celebra hay gente que está en la juega de que no pase nada, de que todo esté bien, gente que uno no ve ni nada por ahí en la sombra escondido, pendiente de su seguridad, es algo interesante de analizar.

Uno ama la vida ¿si pillá? Aprende a extrañar al papá y la mamá y todo lo que lo consienten. Uno extraña todo eso porque uno allá tiene que hacer todo por uno mismo y recibir órdenes a toda hora. Cuando uno a veces ni le trae el pan a los papás, allá tiene que cumplir la orden que sea sino se va para el calabozo. Entonces uno hace todo solo. Lo más negativo es el encierro.... ver los héroes de la patria sin piernas y sin brazos, los supuestos héroes de la patria, la guerra no es el camino de la paz.

Inclusive cuando fui a Bogotá hice un curso de escolta porque estaba en el cuento de las armas. Recién salí dije “la Marina no fue, entonces hagamos un cursito de escolta”, hice primero el cursito de vigilancia, porque para ser escolta primero hay que tener el curso de vigilancia. En Bogotá mis papás me consiguieron un buen empleo, iba bien vestido pero como vivía en un barrio del Sur, me intentaban robar cada rato. Después hubo problemas, me pillaron muy tostado y me prohibieron ir así, decidí que era mejor renunciar. Bogotá era muy bacano, allá uno piensa en estudiar al ver el ambiente del estudio y el progreso, estuve tentado pero no sabía qué estudiar. Sinceramente lo pensaba mucho, nunca me tramó mucho una carrera, eso fue rápido que me aburrí de la ciudad y del trabajo, un año no es nada.

Me gusta más el pueblito, es relajado. Aquí las cosas son más caseras, más chistosas, más en familia, la gente y la comida es más bacana. El clima, el campesino, las estrellas... todo, me gusta la vida del pueblo. Me vine, llegué a la casa, les dije “me echaron” dije así, no dije “yo renuncié”. Como me habían recomendado fue rapidito que se enteraron en la casa que fue que llegué trabado al trabajo, entonces aquí todo el mundo empezó que la charla, qué tal, que yo fumaba yerba ¿si pillá? Fumo desde los 17 que salí del Colegio. Estuve un año viviendo en la casa de mis papás hasta que vino lo del embarazo con Carola.

Con Carolina somos primos. Ella es mayor 4 años y es de aquí, yo tengo 24, no charlábamos mucho. Un día ella estaba tomando en el parque con la hermana, yo estaba recién salido de la Marina, llegué con mi música, le tramé y después



salimos a planes. Ya llevamos tres años, tenemos a Penélope que tiene dos años y esperamos otro bebé. Yo más o menos sabía cambiar pañales porque en la casa criamos el primer hijo de mi hermana mientras vivía con nosotros. En cambio Carola hizo el curso completo, no sabía ni cambiar un pañal, ni sacarle los gases a un bebé, no sabía tenerle paciencia y más con esa cesárea y los cuarenta días de dieta... no podía hacer nada, entonces a mí me tocaba todo.

Carola siempre ha trabajado con los bizcochos, cuando nos fuimos a vivir juntos montamos un local chiquitico, le seguimos metiendo la mano, aquí está nuestro proyecto de vida. Ser papá es una responsabilidad muy verraca, yo me puse contento, quería un bebesito, igual estaba muy loco en esa época. Empezamos a camellar pero todo por ella, la bebesita ¿si pillá? La bebé me mantiene aquí, juicioso, prácticamente. La verdad ser papá es bacano, cuando la niña dice papá por primera vez, cuando empieza a gatear, cuando abraza o cuando besa. Alegría muy diferente a cualquier otra alegría, una alegría toda bacana, es así como sembrar. Que uno siembra desde pequeño y recoge el fruto después. Por ejemplo, la flor del maracuyá, uno tiene que tocarlo para que le caiga el polen a la flor y la flor no se dañe para que salga el maracuyá o tiene que haber una avispa que le alborote el polen o la flor no nace.

Me tramo lo de cultivar, recoger, sembrar, son muchos los esfuerzos, echarle todos los días agua cuando no llueve, eso tiene su beneficio, estar en la juega de las hormigas, de los chapulines, etc. Es bacano. A mí me gusta sentarme a la sombra del banano, de lo que sea. Del Cannabis, ahí tengo un palito, el cannabis es bueno. Sí, que no falte el palito aquel, una energía muy bacana. La gente no lo entiende, no lo ve, pero uno lo siente, esa energía de las plantas.

Así, la misma rutina, todo por la niña, vamos a ver si podemos darle colegio en Bogotá, que viva donde la tía, allá hay más oportunidades. Carola se va con ella y acá poner bien el negocio sin estar siempre y montar otro allá, o sea irse a vivir a Bogotá. Pero yo seguiré aquí. Ella es la que quiere radicarse allá, yo no.

Si no fuera papá, estaría en Argentina, estaba que me iba a tocar guitarrita, a vivir mi experiencia, músico en algún barsito o algo así, nunca he vivido de la música, siempre he tocado de hobbie. Tenía ese proyecto después de salir de Bogotá, ya tocaba en la séptima en busesitos o sea ya estaba empezando, ser independiente, no tener horario, así mi platica, viajar, conocer guerreros y tales.

### 4.3.3. TIMOTÉ ANCESTRAL

Timoté es un Pijao, sus rasgos físicos desde el colegio lo caracterizaron y no porque en la primaria no tuviera un aspecto indígena sino porque sólo hasta los doce años sus compañeros se sintieron con el criterio para identificarlo como tal. Nació el 13 de octubre de 1988 en la ciudad de Neiva, capital del departamento del Huila. De aquella década del siglo XX que finalizaba marcada por la violencia, el fútbol y la belleza, tiene tan presente esa época de su familia que la narra como si la hubiera vivido a plenitud desde el primer momento de su nacimiento. Todo gracias a la memoria oral que le ha transmitido su madre.

Su paso por Natagaima se dio a mediados del año 91 cuando la mujer que le dio la vida decidió irse a la finca paterna y dejar su trabajo como empleada de servicio. Doña Cristobalina Timoté sólo permaneció un año en el municipio tolimense, regresó con su familia a Neiva y allí encontró un compañero sentimental, Don José Antonio Briñez. Con él, después de pagar arriendo en el casco urbano, se trasladaron al Corregimiento El Caguán como nuevos habitantes de la casa cural. Era 1992, el sacerdote Andrés les tendió la mano y fue a través de él que conocieron los derechos que como población indígena tenían. Así, a través de la organización, consiguieron una vivienda propia con el único compromiso de vigilar la tierra. El hogar que construyeron es de bahareque.

De la etapa de la escuela, José Luis Casas Timoté recuerda algunos detalles precisos. De lo primero que habla es de los cuatro años que perdió: dos en el grado primero y dos en segundo. Sin embargo, se “puso las pilas” y pudo pasar a tercero cuando tenía diez. Le gustaba mucho el dulce, la miel y el chocolate; en la televisión disfrutaba viendo a Dragon Ball Z y escuchando música pop venezolana.

Al iniciar la secundaria supo que los tiempos cambian trayendo nuevas condiciones pues desde entonces le tocó trabajar para ayudar en su casa. Su padrastro le dijo que ya no podía darle todo lo que necesitaba. El primer oficio lo desempeñó en la Central de Abastos del Sur (SURABASTOS) en Neiva durante tres años. Allí, los días martes, jueves, viernes, sábado y domingo cargaba los canastos de los compradores. Se iba y regresaba en chiva y estudiaba en la jornada tarde de la Institución Educativa El Caguán. Para el año 2002 laboró durante una semana empacando mercados y cargando bultos en un depósito. Sin embargo, no era lo suyo, no quería quedarse ahí y a sus catorce años ya tenía pensadas tres metas: estudiar Derecho, Agricultura y Medicina. El conocimiento sobre la educación superior lo obtuvo por los consejos que recibía constantemente

de las personas que lo empleaban; lo motivaron a aspirar una carrera universitaria como la mejor forma de superarse y “ser alguien en la vida”.

El campo caguanense y la agricultura se convirtió seguidamente en la actividad que le ayudó a conseguir ingresos para nunca dejar de estudiar. Sembrando, cogiendo y escogiendo tabaco pasó otros tres años de su vida pero ante las recurrentes y dolorosas intoxicaciones con los químicos del cultivo decidió retirarse agradecido con lo que había logrado.

\*\*\*

El 6 de septiembre de 2007, después de que el Cabildo citó a su padrastro para hablar de la vinculación al mismo, ingresó a la comunidad indígena. Junto a su familia recibió un cuarto de hectárea y allí ha permanecido trabajando la tierra, su tierra, hasta la actualidad. Al inicio no se sentía indígena, el único referente era el relato de su madre. Desconocía un proceso, una historia, otras comunidades afines y nunca había actuado como tal- conscientemente-. De su relación con los compañeros del colegio pasó a la convivencia con el resguardo y a pensar en el bienestar de todos sin dejar de lado sus ideales personales.

Era el año 2009 cuando un amigo que integraba el Consejo Municipal de Juventud de Neiva representando a los indígenas lo relacionó con el proceso a través de la figura de líder juvenil indígena. Así, empezó a asesorarse sobre el tema aborígen para conocerlo mejor. Los libros, la Internet y el relato de los mayores fueron fundamentales para saber cómo podía proceder y qué decir frente al cabildo y otras comunidades. Posteriormente, las reuniones con personalidades de la administración municipal y departamental, reportajes, entrevistas y capacitaciones (sobre liderazgo, organización, lo jurídico, etc.) le dieron la experiencia necesaria para enfrentar un nuevo rumbo en su vida. La escasez de dinero para transportarse y la discriminación fueron algunos inconvenientes en ese camino de aprendizaje que emprendió.

Con una beca durante el primer semestre por ser indígena, Timoté entró a la Escuela Superior de Administración Pública (ESAP). Tenía claro su interés por seguir formándose para ser edil, concejal, alcalde, diputado, hasta figurar en el terreno político como representante de su etnia. Y aunque se retiró cuando cursaba el tercer periodo académico debido a la complicada situación económica, su gran modelo sigue siendo su abuelo Eutiquio Timoté quien disputó las elecciones presidenciales de Colombia con Alfonso López Pumarejo en 1934. Ahora sabe que solo la tecnología lo confunde pues ya nadie lo enreda tan fácil.

\*\*\*

Su madre traída de tierras Pijaos por las circunstancias, siempre le ha infundido la importancia de trabajar y estudiar. Por tal razón, cuando su padrastro fue expulsado por problemas en la comunidad, asumió las responsabilidades materiales de la familia en el resguardo; empezó a “echar machete en la parcela” y participar de las reuniones.

La tierra siempre lo llama, por eso tiene claro que si en algún momento decide partir del Resguardo Indígena La Gabriela de El Corregimiento El Caguán, no dejará de ser indígena. Si bien quiere estudiar para tener mejores garantías laborales sabe que puede vivir en armonía con y a través de la pacha mama.

Su trasegar ha estado marcado por el esfuerzo y los ídolos. Desde el Cacique Calarcá -emblemático líder indígena Pijao que lideró parte de las cruentas confrontaciones con los conquistadores-, pasando por su abuelo Eutiquio Timoté - que en 1917 junto a Manuel Quintín Lame luchó por los territorios en el Tolima y el Cauca, amparados en la Ley 89-, la Cacica Gaitana, el Cacique Juan Tama, hasta su familia. Gracias a cada uno de esos personajes puede sentirse preparado para aportar a la resistencia como pueblo indígena.

Timoté además piensa en una mujer que le dé la posibilidad de conocer, detallar, intuir ventajas y desventajas de las distintas situaciones que pueda vivir; construir una familia con cuatro hijos en los cuales infundirá el interés de ser antes que tener, de estudiar, trabajar y en general prepararse para el futuro.

La educación es su base política para lograr desarrollar el pensamiento y poder interactuar con la sociedad. Desea tener conocimiento pleno de la legislación especial indígena y constitucional. Quiere pisar la tierra de las etnias Latinoamericanas. En ocasiones su ímpetu de joven lo lleva a anhelar que sea su moto quien lo lleve por México, Ecuador, Guatemala, Chile y Brasil.

#### **4.3.4. EL ECO DE ALEJANDRA AL VIVIR**

El recuerdo más lejano que tiene es de 1996. Empezaba su día y lentamente recorría el pasillo a través del cual observaba a su madre María Eugenia Ortiz Torres durmiendo con su hermana de escasos meses de edad y en la habitación contigua a su padre Álvaro Melo sin despertar todavía. Su nombre es María Alejandra Melo Ortiz, nació el 15 de Noviembre de 1993. A raíz de la separación

de sus padres vive en el Centro Poblado El Caguán de la ciudad de Neiva desde sus seis años.

Su vida escolar inició a los cuatro años en un colegio del barrio Timanco, en el área urbana de la capital del Huila. Poco recuerda de esa época, aunque ahora sabe que el año siguiente se fue a vivir con su madre a 15 minutos de allí donde empezó a estudiar el pre-escolar en el Centro Docente El Caguán. La partida de su padre y el cambio de lugar lo vivió sin comprender lo que la rodeaba. Sin embargo, estar en la casa con sus abuelos maternos Jesús Alirio Ortiz y María Stela Torres, llegados 15 años atrás del departamento del Tolima, la ayudó a entender y asimilar.

De su época escolar tiene el recuerdo de sus compañeros de clase, muchos de los cuales ahora son sus amigos. Era una niña muy tímida pero en el ámbito académico siempre fue muy activa, nunca perdió materias e izó la bandera en varias ocasiones- un hecho muy significativo para ella-. Sus días pasaban entre el aula de clase y las reuniones en las tardes con sus “amiguitas” para hacer las tareas y jugar a las comiditas, a la Aleta, al stop, al Tín-Tín Corre Corre. Las jornadas sabatinas frente al televisor estuvieron marcadas por las mágicas historias de los Hermanos Grimm. Fue además, en esta etapa que empezó a darle respuesta a la pregunta ¿Qué quiere ser cuando grande?

En un principio ser Odontóloga se convirtió en su ideal, le gustaba porque la hija de su madrina tenía un consultorio odontológico e iba con constancia en temporada de vacaciones. Luego, ante la privación de la libertad de una persona allegada a su familia, su interés en el futuro se enfocó en llegar a ser una abogada para poder liberarlo de la prisión. Así mismo, su gusto por la medicina lo concibió ante la ya continua dolencia del corazón que padecían sus abuelos; quería ser ella quien los atendiera y curara para que no corrieran la misma suerte de una de sus tías, que murió en manos de los médicos.

\*\*\*

Su familia ha sido muy importante en su vida. En las presentaciones de la escuela y posteriormente en la secundaria, sus abuelos y padres siempre la ayudaron haciendo trajes, maquetas y demás elementos académicos. Los consejos valiosos y oportunos que recibió de sus progenitores le han servido para adquirir certezas. A pesar de que tomaron la decisión de separarse siempre ha tenido buenas relaciones con los dos.

Cuando ingresó a la Institución Educativa El Caguán, el primer cambio que tuvo que afrontar fue el de jornada. De la primaria en la jornada mañana pasó al bachillerato en la tarde. No se sentía muy cómoda por el calor y la mala fama que representaba estudiar durante esas horas del día. Comenzó una nueva fase de su formación. Un espacio que la hizo sentir grande y le sugería cambios radicales; la timidez desapareció. Las reuniones para hacer tareas siguieron e ir al río “El Arenoso” y caminar por la vía destapada (en ese entonces) que comunica el corregimiento con el municipio de Rivera eran formas de utilizar su tiempo adolescente.

Ya en los últimos grados empezó a frecuentar el casco urbano de Neiva. Asistía al Coliseo Urdaneta Arbeláez, participaba de los encuentros juveniles llamados “Viernes de Juventud” organizados por la administración municipal y gozaba de las festividades sampedrinas de los colegios. En cuanto al buen rendimiento académico, en comparación con la escuela, fue difícil de mantener pero a partir del grado noveno logró adaptarse a las condiciones. Terminar de la mejor manera para acceder a la educación superior era un objetivo claro para Alejandra.

\*\*\*

Los primeros aires políticos la convirtieron en personera de la Institución Educativa en el año 2009. “Fue algo muy bonito, el fruto de la interacción con mis compañeros”. Concebía la política en Colombia y en el municipio como algo corrupto, una mentira, pero tenía claro que era primordial para todos; quiso ser parte de ella de la mano de libros como “Al pueblo nunca le toca” de Álvaro Salom Becerra. Por otra parte, el trabajo con los profesores le significó mayores responsabilidades que asumió gracias a apoyos y consejos de su familia y en caso especial de su maestra de español. La recuerda por su cátedra de proyección a futuro en la cual logró visualizarse donde quería: en la educación superior, como una profesional.

De esa manera, con ciertas dudas sobre la carrera a elegir, en el último año se esforzó para obtener un buen puntaje en las pruebas ICFES. En el Gimnasio La Fragua, uno de los mejores centros educativos de la ciudad y donde trabajaba su padrastro Julio Cesar Naranjo con quién vivía desde hacía cuatro años, se preparó para estos exámenes durante las jornadas sabatinas.

Ingresó a la Universidad Surcolombiana en el 2010 a estudiar Licenciatura en Lengua Castellana. El pregrado la llevó a cuestionarse acerca del prestigio social perdido del maestro pero las experiencias que tuvo en el jardín infantil de su madre fueron suficientes para clarificar su proyecto de vida, le demostró que un

educador tiene la grandiosa responsabilidad de formar ciudadanos. De ese modo, inició un momento de su crecimiento personal que la ponía frente al fruto de todo lo que había hecho en su vida sin perder la esencia y su humildad.

Hacer parte de una institución de educación superior como la Usco ha producido muchos cambios drásticos sobre su visión del mundo; fue en las aulas de sillas rojas donde inició la lectura de libros como “Ensayo sobre la ceguera” y “La caverna” de José Saramago. Además, no deja de pensar que existe una explicación para la creación del universo pero ha dejado de buscar respuestas desde la religión. “He pasado a la mayoría de edad de la que habla Kant, la educación me ha quitado la venda que muchas personas tienen en los ojos y que las aleja de la oportunidad de conocer la verdad”. Por eso su sentido de pertenencia con la universidad está dado en no perder materias, graduarse a tiempo y mantener un promedio que la lleve a dejarla en alto la universidad siendo una gran profesional.

“Es que las mujeres no hay que darles estudio, las mujeres para qué estudian, los que deben estudiar son los hombres”, es una frase que recuerda mucho y que agradece que sus padres no la hayan aplicado en ella. Educarse siempre será lo más importante para llegar a ser lo que quiere ser y lograr una estabilidad económica.

\*\*\*

No tiene mucho tiempo libre: trabaja y estudia. Llega a su casa en la noche, hace trabajos de la universidad y lee. El domingo generalmente revisa la prensa y comparte con su familia. En oportunidades sale de paseo y rumba con sus amigos, viaja cuando es posible y aprovecha para recuperar horas de sueño. También revisa el facebook, aunque ya no pasa las cinco horas de otros días conectada, en cambio ve televisión y va a cine.

Se siente caguanense, pero la expresión popular “dejo”, propia de la localidad, no la caracteriza ni le agrada. Por el contrario se identifica con la localidad por ser egresada de la Institución Educativa y porque a pesar de la mala fama de la comunidad, considera que son buenas personas.

Alejandra es una joven de 19 años que sabe qué quiere. Terminar sus estudios, hacer una especialización y vivir una relación sentimental sin construir una familia hacen parte de sus planes. Sus luchas constantes están dadas por no perder su capacidad de asombro, recuperar el sentido de pertenencia, mejorar la educación del país y seguir siendo “eco- Alejandra” (como la llaman en su familia) para

aportar al mejoramiento de la problemática ambiental desde el trabajo didáctico con las comunidades.

#### **4.3.5. “NO HAY NADA IMPOSIBLE”**

La frase no la leyó en ningún libro de superación personal, Jhonatan Lozano la aprendió el día en que se alejó de la casa de bahareque en la que vivió desde los diez años de edad y de las cabras que criaba su madre para viajar a Neiva a materializar el sueño que inició desde noveno de secundaria: ser médico.

Era 1990, 25 de enero. Jhonatan llevaba ocho meses y unos días en el vientre de su madre María Yidis Culma. Ella estaba soltera, no tenía dinero para acudir a un hospital y una partera la ayudó a dar a luz en la casa de su madre en una tierra árida al sur del Tolima. La vereda La Virginia del municipio de Natagaima fue el lugar en que recibió a su primogénito en medio de la felicidad y la sorpresa.

Inquieto, hablador y alegre, Jhonatan empezó a crecer sin una figura paternal pues su progenitor no lo reconoció. Cuando tenía dos años don Silvio Aguilar ocupó ese lugar y desde ese momento, cuando Jonathan dice “papá” se refiere a él y siempre fue consciente de que no llevaba su mismo ADN. La crianza fue en la vivienda de sus abuelos con la presencia constante de su madre y aunque estuvo cerca de dos meses en el Hogar infantil, nunca se amañó, lloraba mucho.

En 1995, año del asesinato del político Álvaro Gómez Hurtado, la inauguración del metro de Medellín y el accidente aéreo del vuelo 965 de American Airlines, ingresó como asistente a cursar primero en la escuela de su vereda. Sus pocos años de vida no le permitían ser matriculado de manera formal. Sin embargo, al término de ese grado sus calificaciones mostraron que era capaz de aprender lo que un niño de seis años. A partir de allí quedó registrado en el sistema educativo y sus buenas notas jamás cambiaron. Sentado en las piernas de su abuelo fue aprendiendo las tablas de multiplicar y su madre le inculcó el amor por la lectura. Saber más y más es lo que le gusta.

El orgullo le alegraba el rostro en su primer día de colegio en la Institución Educativa Mario Ospina Pérez, en el corregimiento de Velú, cerca de donde vivía. Su familia, ya con su hermano Brayan y sus hermanas Karen y Karin habitaban una casa de bahareque que construyeron en torno a un terreno seco que su padrastro compró. Allí su madre alimentaba las ovejas y las vendía para comprar los uniformes de sus hijos. En ese mismo lugar le ayudaba a hacer las tareas una



vez terminaba la jornada escolar. Las buenas notas se celebraban con paseo de olla pues los recursos económicos no alcanzaban para más y el tío Euclides era quien aportaba los útiles escolares. A Jonathan, cuando iba a estudiar, nunca le gustó llevar los zapatos sucios.

\*\*\*

Doña Yidis siempre les dijo a sus hijos que estudiar era la base para mejorar la calidad de vida. El trabajo en el campo, “dándole la espalda al sol”, fue el que le permitió a ella y a su esposo sostener la familia, pero no era suficiente. Por tal razón, tuvo la necesidad de demandar al padre biológico de Jhonatan para que aportara económicamente a su formación. Negó la paternidad, le hicieron exámenes de sangre y finalmente le fue fijada una cuota de alimentación a un hombre que dejó sus genes muy marcados en los rasgos de su hijo. Así, doña Yidis empezó a ahorrar en una cuenta bancaria y eso aseguraría la educación superior de su hijo.

Jhonatan recibió de su tío una enciclopedia Larousse cuando cursaba el grado séptimo e inició a leer textos sobre huesos y enfermedades. En el lugar donde se sufría por falta de atención médica, él encontró su vocación y los esfuerzos para lograr ser profesional de la salud se intensificarían aun con las dificultades del contexto en el que vivía.

Se graduó en el 2005 obteniendo el segundo mejor puntaje ICFES en Natagaima e inmediatamente una beca para estudiar en la Universidad del Tolima. No obstante, su promedio no era suficiente para entrar al pregrado de Medicina y no hizo efectivo ese reconocimiento. “Cuando uno quiere se esfuerza” dice hoy al contar que se propuso mejorar su calificación para poder entrar a la carrera que quería. No fue a pre-icfes ni a pre-universitario, no había con qué. De las cajas de cartón guardadas en el zarzo de su humilde vivienda, desempolvó los cuadernos de toda su secundaria que doña Yidis había conservado.

Muy temprano en la mañana, a las 5:00 a.m., interrumpía su sueño, veía un rato Dragon Ball Z y mientras sus hermanos menores iban al colegio, él iniciaba su jornada de estudio. Pasaba las mañanas y tardes leyendo y releendo la enciclopedia y sus apuntes de años anteriores para apartarse de ellos en el mismo horario que terminaba el día escolar en una institución formal contando descansos y tiempo para almorzar. Así cada amanecer hasta que presentó de nuevo las Pruebas de Estado el 26 de marzo de 2006. “Le funcionó” celebra doña Yidis. Los 56 puntos los subió a 62 y se presentó a la Universidad Surcolombiana, una institución que no conocía pero que ofrecía el programa al cual quería

ingresar y además le quedaba más cerca de su casa. Ocupando el puesto número doce entre cuarenta y cinco clasificados para Medicina, en el semestre B de ese mismo año dejó el calor de La Virginia para viajar con una sonrisa en la cara hasta las altas temperaturas de la capital huilense.

\*\*\*

La fe católica es algo que ha estado presente en Jhonatan; su madre dice que “con Dios no falta nada” al referirse a la situación económica vivida para que su hijo estudiara. En el automóvil de una profesora del colegio donde terminó el bachillerato y que conocía la situación, él se transportó hasta Neiva. Doña Yidis lo despidió entre la felicidad y la tristeza y luego fue a visitarlo para ver qué necesitaba. Al inicio él iba a su casa en La Virginia cada ocho o quince días pero luego los ritmos universitarios y la falta de dinero le impidieron hacerlo con esa constancia. Los ahorros de la cuota alimentaria serían su principal sustento.

“Si las personas te apoyan uno le mete más ganas, te motivas y continuas”

Jhonatan nunca se había separado de sus padres por tanto tiempo y tuvo que pasar el primer día de las velitas sin ellos lleno de nostalgia. Sin embargo, es consciente de los sacrificios que se deben hacer para lograr los propósitos. La exigencia académica fue fuerte desde que inició el primer semestre. Perdió una materia. En el segundo y los demás fue adquiriendo rutinas que le permitieron seguir enamorándose de su profesión y que sus notas correspondieran al esfuerzo que hacía. Al comienzo era tímido ahora ha adquirido más seguridad.

En la actualidad, hace su internado, en el 2014 hará su rural y después podrá por fin portar su credencial como médico. Tal vez se tome unas vacaciones en su propia casa, la misma que su padrastro está remodelando. La sombra del almendro le traerá un poco de brisa en ese territorio de polvo y sol.

Mejorar las condiciones de vida de su familia es uno de sus grandes propósitos. Son varios los planes: pertenecer a Médicos sin Fronteras, especializarse en Pediatría o Cirugía Plástica, trabajar en un hospital de segundo nivel, “tener un futuro asegurado”. Ese joven de tez blanca y de 1,62 m de estatura dice que lucharía por la libertad, por la posibilidad de perseverar en el camino de realización de los sueños.

Su compromiso no es sólo consigo mismo. Además, es consciente de la situación de Colombia en el ámbito de la salud y sabe que debe aportar para mejorarla. La

felicidad es el elemento principal que acompaña a Jhonatan cuando piensa en el tiempo por venir. “No hay nada imposible” es una frase que repite constantemente. Desea tener una buena esposa y formar profesionalmente a sus hijos. “Quiero envejecer con mi esposa y finalmente estar junto a ella en una mecedora al atardecer viendo a mis nietos correr”.

#### **4.3.6. ENTRE EL QUERER Y EL PODER... Y VICEVERSA**

Tener paciencia es una exigencia para Viviana Rodríguez. Es madre desde hace dos años, tiene veintidós. Su hijo Andrés Jerónimo es una de las pocas certezas que tiene para el tiempo que la espera. Quiso ser abogada en una época de su vida, luego médica y hoy está convencida que no podrá ser ni lo primero ni lo segundo.

En la “Natagaima del amor”, el día 27 de noviembre de 1991, nació la primogénita de don Fermín Rodríguez y doña Sandra Tafur: Viviana. “Las euforias del amor” hicieron padres a esta pareja de jóvenes de 19 y 18 años. El parto fue normal y el compromiso difícil. La niña pasó sus primeros dos años en una casa grande de bahareque propiedad de sus abuelos paternos. Los pasillos largos y la sala amplia fueron testigos de sus pasos incipientes antes de que viajara a Bogotá. Don Fermín tenía opciones de trabajo en la capital y se llevó a su familia con él.

El frío de la sabana los recibió cuando llegaron a casa de una tía de marido alcohólico. En el barrio Diana Turbay- al sur- y en La Candelaria- zona centro-buscaron oportunidades. Los progenitores comenzaron a trabajar en la popular zona comercial de San Victorino en un almacén de calzado y en Viviana iría naciendo la preferencia por la vida citadina. Recuerda hoy con cierta nostalgia los paseos al parque, los helados, los regalos. “Vivir en un pueblo no es que me guste mucho”, dice hoy.

Los conflictos familiares se intensificaron y decidieron volver a tierras tolimenses un día de discusiones fuertes con el cuñado de don Fermín. En un carro que el trabajo fuerte les había permitido conseguir, la familia Rodríguez Tafur regresó a Natagaima cuando Viviana tenía seis años, su hermano Camilo tres y su hermana Karen, uno. El padre consiguió establecer su negocio con el comercio de leche.

\*\*\*

Viviana empezó su educación formal en la Institución Educativa Gustavo Perdomo en la que cursó toda su primaria. Valentín Yate, un profesor dedicado y cariñoso,

le brindó los conocimientos iniciales hasta que en el 2001, al graduarse de quinto disfrutó del viaje recreativo a Piscilago. Hubo almuerzo especial el día en que recibió el diploma. “A mí siempre me ha gustado estudiar”.

Ingresó a sexto de secundaria y tuvo problemas con una docente. Por esa razón el siguiente año y hasta el término de su bachillerato, estudió en el Francisco José de Caldas, la otra institución pública de la zona urbana del municipio surtolimense. Se destacó por su lectura y por estar entre las estudiantes con mejores calificaciones. Las matemáticas y las ciencias sociales eran sus asignaturas favoritas.

Al final de 2008 Viviana recibió su reconocimiento como bachiller y sus ganas de libertad la llevaron a tomar algunas decisiones. En ese mismo año había presentado a sus padres al joven que la llenaba de ilusión y amor, su novio Andrés Ortiz. Con él, una noche, emprendió un viaje sin avisar a nadie en los albores de 2009. De nuevo en Bogotá, vivió una nueva etapa de esfuerzos, frío y decepción. Su primer trabajo fue haciendo oficios en una casa de familia, luego como mesera en una cafetería y más tarde en un restaurante. Arrendó un lugar en una residencia de universitarios por el costo de doscientos mil pesos e inició sus estudios como Auxiliar de Enfermería. En la segunda mitad de esa vuelta al sol, con la ayuda económica de su pareja, se convirtió en estudiante del Instituto Cencadent. Así, cada día muy temprano en la mañana salía a laborar y en la noche cumplía su jornada académica.

Los esfuerzos no le bastaron cuando su novio volvió a Natagaima y ella se quedó sola en la capital. El sueldo que recibía fue insuficiente para costearse el segundo período de estudio, situación que le impidió continuar. Además, una posible infidelidad era una idea que recobraba fuerza en la mente de Viviana y que la hizo retornar a su municipio natal para confirmarla. El 1 de marzo de 2010 terminó su relación sentimental.

\*\*\*

Duró una semana con el dolor y el despecho. Sentada en una panadería estuvo llorando y allí llegó un amigo suyo en compañía de Boris Lozano preguntando por el motivo de sus lágrimas. A partir de ese día salían a pasear o a bailar ellos y la novia de Lozano para aliviar un poco la pena de Viviana. Al final de idas y venidas, Boris y ella establecieron un noviazgo. Hubo rupturas constantes porque él la dejaba por volver con la expareja y cuando algo le salía mal regresaba. “Me la hizo tres veces, cuando al fin decidí no estar más con él salí embarazada del niño”.

Viviana siguió habitando la casa de su familia ubicada en un popular barrio de Natagaima. Boris en la de su mamá y las visitas a la madre de su hijo eran mínimas. “Él seguía con sus amistades, locuras y a mí se me fue apagando la chispa”.

Ocho días antes de la fecha programada para el parto, Viviana empezó a tener dolores fuertes y en el hospital de Natagaima le dijeron que no era nada. Su suegra la llevó al municipio de El Espinal y allí un ginecobstetra descubrió que la placenta se había roto y su bebé se estaba quedando sin líquido amniótico. Eso fue el 2 de septiembre de 2011 y en la noche le estuvieron monitoreando las contracciones y suministrando droga para acelerar la llegada al mundo de Andrés Jerónimo Lozano Rodríguez. Ocurrió a las 6:25 a.m. En la casa de Boris fue descartada la duda de que no fuera hijo suyo. A los dos días Viviana regresó a Natagaima y se fue a vivir en casa del padre de su criatura.

\*\*\*

La posibilidad de elegir lo que hace o deja de hacer es limitada por Andrés Jerónimo pero en mayor medida por su progenitor. Boris no es su pareja, de él no depende económicamente pues don Fermín ayuda a Viviana en lo que puede, pero es él quien no le permite trabajar y quien se enoja cuando ella hace algo sin consultarle. “Todo es por mi hijo” expresa ella. “Ella no es feliz” dice su papá. El niño, de dos años, pocas veces la llama ‘mamá’ y ese es un gran dolor siendo él su motivo de continuar y soñar.

En la actualidad, Viviana se despierta temprano, se baña, arregla a su hijo y se va para la casa de sus padres, a la de su suegra sólo regresa hasta la noche. “Soy fuerte y paciente”. Su adicción: el tinto. La confianza: en ella misma, en nadie más. La vida que vive no es la que quería. Los paseos al río a los que va con Boris no los disfruta, sólo va a cuidar al niño. Ser profesional y luego conformar una familia es una meta que ya no podrá alcanzar, no en ese orden.

Querer estudiar medicina es un sueño que, con aires de resignación, cree que es casi imposible de realizar. Por eso, su esperanza es terminar en diciembre un técnico en Educación inicial que cursa los fines de semana y estudiar Salud ocupacional también es uno de sus propósitos. Don Fermín se ha propuesto ayudarla. Tener un negocio de arepas es una idea suelta que no se descarta. Viviana se arrepiente de haberse quedado en Natagaima pues a ella le encanta la ciudad.

“Yo todo lo hago por mi hijo y él quiere mucho al papá”. Todos sus sueños cambiaron cuando el bebé nació y no se siente preparada para ser madre de nuevo. No obstante, desea encontrar en el futuro a alguien que la quiera y la valore como mujer. Para vivir bien considera que es necesaria la salud, tener una casa y mucho dinero.

#### 4.3.7. “¡AY MI VIDA!...”

Erika es joven, en sus 22 años de edad se le han pintado algunas pecas en el rostro; sin embargo, las responsabilidades puestas sobre sus hombros cuando tenía ocho y ahora su hijo, la hacen sentirse adulta. Stiven- su primogénito- tiene los ojos grises claros y vive con ella en un lugar que parece estar más cerca del cielo. Erika a partir de enero de 2009 salió de la casa de su madre para habitar una de las fincas de su suegro en compañía de Julián, su pareja desde octavo de bachillerato.

El padre de Erika no la reconoció. Blanca, quien la trajo al mundo a los 15 años un 23 de enero en Algeciras- zona oriental del Huila-, encontraría al hombre que se hizo cargo de la niña que apenas tenía once meses y al progenitor de sus otros tres hijos; esa fue la única figura paterna que Erika conoció: Orlando Camacho. Él no tuvo problema en darle su apellido ni en encargarse de su crianza aunque ella sólo se hubiera enterado de que no llevaba su misma sangre luego de que él decidiera acabar con su vida.

Era 1994, año del escándalo del proceso 8.000, cuando doña Blanca y su marido llevaron a Erika hasta el municipio más joven del Huila: Palestina -hoy ella se siente palestinance-. Al inicio vivieron en una finca y a medida que la relación de su madre y su padrastro empezó a complicarse, se mudaron a una casa cerca al casco urbano. Creció junto a su hermano Orlando y sus dos hermanas Benguie y Paola y se convirtió en casi una madre para ellos después de que, al regresar de la escuela, encontraron a su padre sin vida colgado de una viga en el techo de la cocina de su vivienda. Ella lloraba desesperada ese mayo del año 2000. “Eso es algo que nunca va a olvidar”- sentencia la mujer que le dio la vida a Erika.

Abandonaron la casa durante cinco meses, fueron a tratamiento psicológico y un padre hizo oraciones cuando regresaron a la propiedad para que no escucharan ruidos y percibieran sensaciones extrañas. Erika se sintió culpable de la muerte de su papá- lo ve como tal- una vez se enteró de que su madre no aceptaba regresar

con él después de conocer que se sobrepasaba con ella. Blanca recibió la propuesta de mandar a su hija a donde un familiar pero no la aceptó.

\*\*\*

Erika Johana Camacho es una mujer de tez blanca, estatura media y ojos verdes. Asumió las tareas de lavar la ropa, preparar la comida y cuidar a sus hermanos a sus ocho años mientras su madre trabajaba en un restaurante para sostenerlos; además de eso debía ir a la escuela como cualquier niño o niña de su edad. Estuvo aburrída, agotada, perdió cuarto de primaria pero finalmente se adaptó al trajín y la convencieron de continuar sus estudios. “Me ha tocado duro pero pues ahí estoy y ahí sigo con ganas de seguirla luchando”- es lo que opina Erika de su propia vida.

Ingresó al colegio y aunque no se destacó siempre fue juiciosa y responsable así como lo era con las labores en su casa. Sólo una vez protestó, tenía doce y doña Blanca lo recuerda y lo justifica por el inicio de su etapa adolescente. Fue algo que le tocó vivir y ella lo tomó de manera tranquila como compromiso con su madre, sólo lamenta que sus hermanos no hubiesen tenido una voz de autoridad que hoy les permitiera ser más agradecidos con quien los ha sostenido y a quién ella ama profundamente.

A Erika le tocó criarse sola, su madre sólo llegaba en las noches, muchas veces la encontraba dormida y así la dejaba cuando se iba a trabajar temprano en las mañanas. Luego, en el 2004, empezó a trabajar los fines de semana como mesera en un asadero del pueblo cuyo salario le sirvió para costearse gustos personales, comer algo en el colegio y aportar a su hogar. En el 2005 le llegaría el amor y con él un cambio para su vida.

### **“Toda mi juventud fue él”**

Julián es el nombre de su marido, el mismo novio desde octavo de secundaria. En la visita de los sábados le daba cinco mil pesos para los descansos de la semana y cuando cursó decimo y once él le compró los cuadernos. Antes de eso, al mes de relación, le pidió un hijo y ella no aceptó. Su sueño era ser enfermera y por lo pronto quería terminar su bachillerato, de manera que la idea de ser mamá no le interesó hasta después de que hizo un compromiso con él. Una vez se graduara del colegio ella le daría ese gusto. Así, a partir de esa promesa, sus propósitos de estudiar, trabajar y quitarle responsabilidades a doña Blanca se vieron cancelados, o por lo menos pospuestos.

El día en que se fue a vivir con Julián definitivamente, en enero de 2009, Erika no pudo evitar llorar en el carro que la transportaba a ella y a su cama. En la mañana el sol alumbró pero mientras ella viajaba por las carreteras angostas y destapadas de Palestina hacia la vereda Betania, el cielo se puso opaco y amenazaba con llover.

-Definitivamente estas muchachas se cansan de vivir bien- comentó el chofer.

-Así es la vida y eso nos toca a todos- respondió el ayudante.

Y esas frases aún salpican la memoria de Erika que dio a luz a su hijo el 21 de noviembre del mismo año y que empezó a vivir una vida muy distinta a la que quería. No estudió más, Julián cree que la educación no sirve para nada. Hizo un mes de Secretariado y uno de Sistemas cuando en una ocasión decidió dejar la finca y volver a casa de su madre. “El amor le pudo”, dice doña Blanca para contar que no continuó con los cursos y que regresó a levantarse a las cinco y media de la mañana y permanecer cerca al fogón de leña en el que se acostumbra a cocinar.

Fue duro el cambio. Fue víctima de groserías y la impaciencia de su pareja. Ha intentado dejarlo en cuatro ocasiones pero siempre regresa a su lado. Su hijo tiene derecho a tener un padre y ella no se lo va a negar, es lo que piensa y añade que todo es costumbre y resignación aun cuando al parecer la situación ya no es tan tensa. Ha perdido la confianza en él pero eso también se ha hecho usual como escuchar todos los días el canto de la mirla que tiene encerrada en una jaula. El amor sigue ahí, sigue igual aunque su mirada no refleje tanta felicidad como quisiera. Su mamá la espera en cualquier fecha que Erika quiera volver.

### **¿Un sueño?**

Erika piensa en dos opciones: independizarse o que su relación de un giro donde la confianza sea la base fundamental- pero él no deja de ser machista-. “A ella le hizo falta el amor del papá”- justifica Doña Blanca a su hija.

Los ojos verdes de Erika velan por los grises de Stiven así ella esté mal. Se esfuerza en su crianza en una casa que no es de ella y quiere, esté o no con Julián, poder tener un lugar propio donde vivir. El tiempo pasa y ella cree que podrá aguantar hasta cierto punto, no sabe cuál, pues su futuro está cargado de incertidumbre. Su juventud está representada sólo por su edad porque su hijo, esposo, la finca y la comida son motivos para que se sienta adulta. Su felicidad es ese pequeño de tres años y medio y sonrisa tímida que la acompaña mientras el viento sopla fuerte en la cima de la montaña.



#### 4.3.8. “EL FUTURO ES MÍO”

Ver el pasado y no querer cambiar nada no es muestra de resignación o conformismo. Dayana cree que cada cada episodio de su vida ha sido necesario y cada persona que ha conocido la convierten en la persona que es hoy y por eso no hay razón para alterar su historia. Su sonrisa constante, sin embargo, aún tiene heridas que sanar.

\*\*\*

El nacimiento de Dayana fue el único parto que Don Napo-su padre- ha presenciado y ocurrió a los doce días del mes del amor y la amistad en el año de la última Constituyente colombiana (12-Septiembre-1991). El lugar del mundo que la recibió fue Palestina, en el sur del Huila, la puerta de entrada al Parque Nacional Natural Cueva de los Guácharos y el municipio más joven del departamento. De su niñez lo más importante es haber compartido con su madre y tener un recuerdo de ella, de su piel blanca, de su cintura delgada, de su cabello y ojos negros y de sus manos acariciando las flores que cultivaba. A sus diez años se quedaría huérfana y su papá entraría a la cárcel por la muerte de la mujer que le dio la vida.

Dayana Coy Pineda y dos de sus hermanas quedaron bajo custodia de una de sus tías y a partir de allí empezó a aprender los oficios de la casa. Las responsabilidades le llegaron temprano. Don Napo, al quedar en libertad, vivió con ellas en casa de su pariente pero luego fue necesario regresar a la vivienda propia que habían puesto en arriendo cuando sucedió la tragedia. En esta etapa, Dayana se enfrentó con un espacio que era sólo de su familia y del cual debió hacerse responsable porque su hermana mayor estaba viviendo en Palermo. Lavar la ropa, preparar la comida y cuidar de sus dos hermanas menores hizo parte de la muestra de lo difícil que fue empezar a ser grande con tan poca edad.

\*\*\*

Ella estudió en tres escuelas: la Número 1 y La Libertad en el casco Urbano y en el Centro Docente San Isidro-zona rural. En el colegio siempre obtuvo buenas notas pero no las mejores. Las matemáticas se le complicaban un poco. En cambio, el dibujo fue uno de sus fuertes; muñecas mirando al cielo se pintaron en muchas de sus hojas. En octavo grado tuvo su primer novio y detrás de él llegaron otros; tal vez sea esa parte de su vida en la que ella considera que ha cometido más errores. En ese lapso extrañó aún más a su madre. Al terminar el bachillerato había encontrado a un joven que quiso quererla y que la conquistó tanto como

para llegar a pensar en casarse. El día de la graduación- 4 de diciembre de 2008-, no pudo asistir y semanas antes le anunciaron que había ganado una beca para estudiar en la Universidad Surcolombiana gracias a sus resultados en las pruebas ICFES. Su novio y su padre no querían que ella saliera de su pueblo natal y finalmente la beca se perdió pero no la felicidad de haberla obtenido.

Don Napo le ofreció un curso de cosmetología a su hija como una forma de apoyar uno de los gustos de ella pero Dayana no estaba conforme y decidió salir del pueblo a través de una oferta de trabajo en Neiva: cuidar a una niña de dos años. “Me sentía muy mal en Palestina, estar encerrada, cocinando, yo tenía que salir de allá a hacer algo”. Y de esa manera llegó a la capital del Huila en el 2009 a vivir en un apartamento pequeño. Fue otro mundo, vivir la ciudad, soportar el clima caluroso al que no estaba acostumbrada y descubrirse capaz de lograr lo que se propone lejos de su familia. En el 2011, año del Movimiento Estudiantil Universitario Colombiano, ingresaría a la Usco- tal como lo había pensado tiempo antes- a una carrera que descubrió en su trabajo como niñera. Pedagogía infantil recogió su amor por los infantes y la intención de contribuir a su educación aunque antes también estuvo entre sus opciones Psicología y Literatura. “Si no me hubiera venido (a Neiva) pues efectivamente estaría allá (en Palestina) tal vez estudiando pero ya me imagino que estaría casada, con un bebé y de pronto no muy feliz”.

\*\*\*

Entrar a la universidad significó la superación de sus miedos. En la secundaria participaba poco en clase y fue ese su principal inconveniente en el alma mater: hablar en público. Inició tímida pero fue adquiriendo seguridades. “Era la típica persona que se hace en el último puesto de atrás, la invisible, la que nadie ve, así llegué yo”. No obstante, logró destacarse y ganar matrícula de honor en tres de los cinco semestres que ha cursado gracias a su buen promedio académico.

En el primer semestre se enfrentó a sí misma y salió triunfante. Por otro lado, conoció una nueva amiga que la llevó a vivir a su casa sin cobrarle absolutamente nada. Dayana se fue a habitar un hogar desconocido que la recibió como una hija más y su papá, que casi no se comunicaba, ni siquiera lo sabía. Más que haberle dado lo de la matrícula de los tres primeros semestres, su hija necesitaba apoyo emocional. Para poder sostenerse económicamente, pues su pregrado implica muchos gastos, ella decidió hacer un crédito de sostenimiento con el Icetex.

Las jornadas de estudio se extienden hasta altas horas de la madrugada y, si es preciso, el día la sorprende sin que haya cerrado los ojos en la noche. Le gusta

tanto lo que hace que siente que a veces dormir es un tiempo que está desperdiciando, por eso en las vacaciones lo único que quiere hacer es descansar. En esas épocas de relajación, si está en Neiva cocina y ve películas, en Palestina cocina, juega con su sobrino y pasea por el campo. Su adicción es estar tranquila y cuando tiene algo por expresar su mejor forma de hacerlo es escribiendo, otra de las cosas que le gusta hacer. “Sentarme en un lugar donde me sople el viento”.

Pasar por una institución de educación superior le ha aportado a Dayana no sólo como profesional en formación sino en su crecimiento personal. Al inicio salía poco y tenía pocos amigos, así que decidió no sólo ir a clases sino frecuentar otros espacios de bienestar de la universidad. Con esa intención ingresó a mediados del segundo semestre a un grupo de baile deportivo y, sin proponérselo, encontró el amor de Carlos, su novio actual. Él, su padre, sus tres hermanas, su sobrino, su amiga Derly- quien le ofreció su casa- son las personas más importantes de su vida; junto con algunos amigos.

\*\*\*

Qué quiere para su futuro está claro. Sabe que debe ser responsable en el presente- lo que considera propio- para que el tiempo que está por venir sea aún mejor. Ella es fuerte y luchadora lo cual es fruto de cada capítulo que ha vivido aunque hay uno que no ha cerrado y que la ha llenado de resentimiento. Dayana nunca supo en realidad cómo murió su madre y hoy cree que necesita saberlo aun con lo duro que pueda llegar a ser. Dayana no enterró a su madre y nunca ha ido a su tumba y es un duelo que debe elaborar, que su familia deje ir el pasado para acariciar un futuro diferente, mejor. Seguir estudiando también es clave para ella porque no quiere ser simplemente una docente “ahí de oficio” sino una maestra que realmente haga las cosas como se deben hacer, contagiando a sus estudiantes. Para lograrlo, ser débil no le sirve así que debe ser fuerte. Llorar pero levantarse es una de sus principales reglas.

Ella no sabe aún cuántos hijos tendrá pero sí que no los llevará a la escuela a tan temprana edad. Tal vez funde su propio colegio para brindar la educación que ella considera correcta y volver a Palestina a compartir sus conocimientos también es una opción latente. Cuando esté “viejita” quiere vivir en el campo, en una finca que tenga las flores que le gustaban a su mamá, una gran biblioteca, cultivar café y cacao y que una fuente de agua le regale el sonido de la tranquilidad.

## 5. ANALISIS DE RESULTADOS

A partir de los resultados de la investigación, se hizo el análisis de los mismos a la luz del marco referencial y separando cada uno de los aspectos estudiados. Además se incluyó el futuro como la forma de explicar de qué manera las juventudes asumen el tiempo que está por venir.

### 5.1. FUTURO

Las expectativas son el tema transversal del estudio, ellas configuran en la persona muchos de los comportamientos del presente e incluso los estados de ánimo, son una construcción mental volcada hacia el futuro, es la suposición de lo que podría pasar, de lo que está pendiente o de lo que se desea para el tiempo por venir.

*“Yo creo que yo lo único que espero de mi futuro es mucha felicidad, mucha felicidad, estabilidad tanto económica como emocional y en lo que corresponde a lo social.”<sup>92</sup>*

Al visualizar el futuro (incierto pero con posibilidades potenciales) los jóvenes de este estudio asumen varias de las actitudes de la que habla Michel Godet: “Frente al futuro, los hombres tenemos la elección de adoptar cuatro actitudes: el avestruz pasivo que sufre el cambio, el bombero reactivo que se ocupa en combatir el fuego, una vez éste se ha declarado, el asegurador pre-activo que se prepara para los cambios previsibles pues sabe que la reparación sale más cara que la prevención, el conspirador pro-activo que trata de provocar los cambios deseados”<sup>93</sup>. La actitud pasiva la manifiestan cuando afirman aceptar los cambios y permitir que la vida siga su curso con ellos jugando un papel secundario- “lo que el destino depare, la realidad solamente la cambia Dios”<sup>94</sup>-. La reactiva surge cuando aseguran que si bien esperan cambios, ellos reaccionarán a los mismos una vez pasen, por ejemplo la graduación en el caso de los estudiantes de la Universidad Surcolombiana- no saben exactamente cómo afrontar en este

---

<sup>92</sup> ENTREVISTA con Angélica Rivera, Estudiante de Técnico en Topografía, SENA. Palestina, 11 de Julio de 2013.

<sup>93</sup> GODET, Michel. *Prospectiva Estratégica: Problemas y Métodos*. Cuadernos de Lipsor. Consultado en <http://www.prospektiker.es/prospectiva/caja-herramientas-2007.pdf> el 17 de Marzo de 2013.

<sup>94</sup> ENTREVISTA con Luis Felipe Lobatón, habitante del Corregimiento El Caguán, 6 de mayo de 2013.

momento su vida una vez salgan de la universidad, pero sí que tendrán que reaccionar en ese momento de transición-.

La actitud prospectiva en el doble sentido de la pre-actividad, consiste en prepararse para un cambio anticipado y son pocos pero significativos los jóvenes que asumen esta actitud. En especial aquellos que son padres o saben que van a ser padres, es un cambio que saben que va a suceder (en el caso de los padres los cambios son constantes pues cada edad de su(s) hijo(s) representa un nuevo reto) y para el que se están preparando desde ya. Por último, más de la mitad de los jóvenes entrevistados tiene una actitud pro-activa<sup>95</sup>, al tener propuestas de empresas, salir del municipio para ingresar a la educación superior o gestionar espacios de expresión juvenil.

Estos últimos resaltan que el futuro depende en especial de ellos, a través de esta idea le dan un valor agregado a las acciones que realizan ahora. Así, la expectativa también influye en el presente y éste alimenta a la expectativa, la proyección nace del hoy y en él tiene una base. Si los jóvenes no asumieran compromisos ante lo que desean o imaginan en el futuro, esta construcción cognitiva ya no sería una expectativa sino una esperanza, algo que se puede desear pero para lo cual no se realizan acciones concretas en el presente. De igual forma, están los que al asumir el futuro de forma pasiva dan mayor importancia al hoy, a aquello que experimentan ahora, y dejan que el futuro se dibuje sin mayor preocupación: “Hay que disfrutar el momento”<sup>96</sup> es la frase que representa el Carpe Diem (aquella locución latina de Homero que traduce a Vive el Momento o Toma el día)<sup>97</sup>.

La cultura cortoplacista generalizada en la posmodernidad hace que las expectativas se construyan a muy mediano o corto plazo. Los sujetos de estudio no proyectan el futuro a más de 5 años no porque éste les parezca poco importante sino porque es casi imposible para ellos predecir los cambios que puedan ocurrir en un lapso mayor. Lo anterior responde a las cambiantes

---

<sup>95</sup> GODET, Michel (2001) citado por DE JOUVENEL, Hugues. *Construcción del futuro*. En: Invitación a la prospectiva. Colección Innova al Sur. Consultado en: [http://copade.neuquen.gov.ar/intranet/files/02\\_LA\\_CONSTRUCCION\\_DEL\\_FUTURO.pdf](http://copade.neuquen.gov.ar/intranet/files/02_LA_CONSTRUCCION_DEL_FUTURO.pdf) el 11 de abril de 2013.

<sup>96</sup> ENTREVISTA con Omaira Tao, joven bachiller. Natagaima, 30 de abril de 2013.

<sup>97</sup> La oración completa es “carpe diem quam minimum crédula postero” que en español puede entenderse como el siguiente consejo: “Vive el día de hoy. Captúralo. No fíes del incierto mañana.” El verso se puede encontrar en el conocido poema de Horacio “Carminum I, 11” <http://www.dominiopublico.es/libros/H/Horacio/Horacio%20-%20Carminum.pdf>

dinámicas sociales y la inacabada definición y construcción de sus sueños. “*El futuro es largo, muy incierto. Esperar lo que depara*”<sup>98</sup> no demuestra que sean totalmente indiferentes al futuro porque es prácticamente imposible pasarlo por alto.

Para los jóvenes el hoy es el suelo firme donde pueden posar mejor sus ilusiones y éstas son construcciones que toman mayor forma y se vuelven más tangibles en tanto el presente les sonríe. Sus planes a mediano plazo están condicionados por los de corto plazo. Si desean estabilidad económica buscan opciones que les generen mayores oportunidades para lograrlo (trabajar, ahorrar, ingresar a la educación superior y emigrar de sus localidades). En el caso de los estudiantes de la Universidad Surcolombiana proyectan terminar sus carreras, realizar posgrados, viajar al exterior, etc. El equilibrio emocional junto a las sostenibilidad monetaria son los deseos más mencionados.

Asimismo, su espíritu joven los motiva a conocer y explorar, son muchos los que manifiestan que el futuro que desean habrá de venir con múltiples descubrimientos. Perciben la vida como un abanico de futuros posibles y es por eso que no pueden afirmar un porvenir único para sus existencias tal como lo plantea Godet cuando afirma que “el futuro no está totalmente determinado; siempre está abierto a múltiples desenlaces – futuribles”<sup>99</sup>. Por su lado, el pasado juega un papel nostálgico. Los deseos que se proyectan al futuro y están relacionados con el ayer hacen referencia al recuerdo de los padres, a seres queridos que ya no están y a los mejores momentos de la niñez, los juegos y hobbies.

*“Uno de mis sueños es tener una finca (...) que tenga muchos libros para leerle a mis nietos, y ¿qué más? No, las flores, las flores que le encantaban a mi mamá, quiero que esté rodeada toda la finca de jardines.”*<sup>100</sup>

La incertidumbre y la expectativa siempre están relacionadas, pues la segunda nace en tiempos de la primera. La expectativa es la proyección no confirmada, si el futuro fuera totalmente transparente no existirían expectativas sino certezas. En

---

<sup>98</sup> ENTREVISTA Luis Felipe Lobatón. *Op. cit.*

<sup>99</sup> GODET, Michel (2001) citado por DE JOUVENEL, Hugues. *Construcción del futuro*. En: Invitación a la prospectiva. Colección Innova al Sur. Consultado en: [http://copade.neuquen.gov.ar/intranet/files/02\\_LA\\_CONSTRUCCION\\_DEL\\_FUTURO.pdf](http://copade.neuquen.gov.ar/intranet/files/02_LA_CONSTRUCCION_DEL_FUTURO.pdf) el 11 de abril de 2013.

<sup>100</sup> ENTREVISTA Dayana Coy, estudiante de Licenciatura en Pedagogía Infantil. Neiva, 19 de Mayo de 2013.

ese sentido, a pesar de la incertidumbre los jóvenes expresan que se sienten preparados para la mayoría de eventualidades en el futuro. Las ambigüedades del mañana no les impide reflexionar sus capacidades en el presente y evaluar sus seguridades, las experiencias que han tenido y las decisiones que han tomado. De ese modo, una de las expresiones más frecuentes es “me siento preparado(a) para lo que venga”<sup>101</sup>. No obstante resaltan que hay ciertos sucesos para los que no se sienten listos como la muerte de un ser querido, la muerte de sí mismos, enfermedades graves, unas pocas manifiestan que ser madres.

En cuanto a las emociones que les genera el tiempo por venir resaltan el miedo, la alegría y como sensación la incertidumbre; miedo por los cambios abruptos que pueda tener la sociedad y porque sienten que las situaciones sociales se pueden complicar aún más y por la posibilidad de no cumplir sus metas; alegría por la posibilidad de alcanzar todo lo propuesto, la satisfacción resultante y la aproximación al concepto de felicidad plena al que se refieren al hablar de sus futuros personales; e incertidumbre por lo poco revelado que está el mañana.

A pesar de esto, hay quienes aseguran que el futuro nos los atemoriza. “El futuro no me da miedo porque no ha llegado, vivo el presente”<sup>102</sup> es una expresión de uno de los jóvenes de las localidades que recoge los pocos casos en que el futuro no es un tema fundamental en este momento y por ende no se construyen mayores expectativas. Por otro lado, la felicidad aunque es un deseo proyectado en la mayoría de los casos, también es un tema que ellos aterrizan al presente.

Por su parte, los jóvenes de las localidades que ingresaron a la Universidad Surcolombiana manifiestan que el centro de estudios les cambió el futuro logrando que los deseos al salir de las localidades se definieran más. Igualmente, se concibe a la casa de estudios como una oportunidad en todos los casos gratificante (a pesar de los pequeños desacuerdos) porque la entienden como un espacio que les facilita lograr aquello que desean- “Ingresar a la Universidad es una ventana que lo lleva a uno a un futuro mejor”<sup>103</sup>- y les ha cambiado la percepción de muchos aspectos de la vida, lo cual motiva en ellos nuevos sueños y nuevas metas.

---

<sup>101</sup> ENTREVISTA Sonia Silva, Estudiante de Administración de Empresas. Neiva, Universidad Surcolombiana. 19 de Mayo de 2013.

<sup>102</sup> ENTREVISTA Jefferson Cuellar, Joven Bachiller. Altamira. 21 de Abril de 2013.

<sup>103</sup> ENTREVISTA Jaime Eduardo Casanova, estudiante de Enfermería. Neiva 21 de Mayo de 2013

Cabe decir que en todo el estudio sólo un joven manifestó el lugar donde tiene la certeza de que va a estar y ninguno afirmó tener totalmente claro su futuro. En la singularidad de su vida sienten que éste se encuentra supeditado a su presente. Por tal razón, se concentran en el aquí y el ahora, en lo que gozan, sufren y cimentan en este momento. El mañana es lo desconocido mientras que el presente toma más trascendencia. Por su parte, los vertiginosos cambios sociales hacen que imaginar el futuro sea cada vez más un reto, en especial para ellos que están en las primeras décadas de su vida.

## 5.2. PERSONAL

Los sujetos investigados tienen conciencia de sí mismos, como habla Descartes. Ellos son el centro de su futuro (un caso especial son los padres jóvenes, en los que la prioridad son sus hijos) y sus acciones giran en torno a sus deseos. Por eso muchas de sus expectativas apuntan a un crecimiento personal. Tanto los estudiantes de la Universidad Surcolombiana como los jóvenes que se quedaron en sus localidades desean superarse a sí mismos, es decir, aumentar las virtudes, conocimientos, habilidades y mejorar sus actitudes. Estos deseos podrían considerarse propios de su condición juvenil, ya que en esta etapa se enfrenta la imagen que ellos presentan ante la sociedad en comparación con lo que ellos mismos sienten que son. Entre las actividades que sienten deben desarrollar para lograrlo están el interactuar con personajes que admiran, aprender, desarrollar gustos y pasiones (música, dibujo, baile). Además, buscan el aprendizaje vital y la seguridad en sí mismos, y esto lo logran acercándose cada vez más a la persona que quieren ser. Se reconocen como sujetos ampliamente complejos y es por ello que no pueden dar una única definición de sí mismos. Si bien algunos afirman ser personas seguras, otros confiesan conservar varias debilidades para el presente y el futuro y muchos son los que manifiestan tener tantas inseguridades como certezas.

Al ser desde la mirada de *juventudes*<sup>104</sup> y no *juventud* desde la cual el estudio realizó su indagación, se encontraron múltiples identidades y distintas formas de narrarse. La mayoría se reconoce como “joven”, sólo unos pocos (mujeres madres, mujeres jóvenes que han tenido que vivir solas o asumir tareas propias de una persona mayor) afirmaron sentirse adultos por el gran número de responsabilidades que enfrentan día a día o por las difíciles experiencias que han

---

<sup>104</sup> DUARTE, Klaudio. *Op. Cit.* 11 páginas.



tenido que pasar<sup>105</sup> lo cual cambia en estas jóvenes sus expectativas de futuro y su visión de mundo. En el caso de las madres la estabilidad económica es vital y los comportamientos de su vida se concentran especialmente en favorecer a sus hijos aun cuando deban aplazar sus aspiraciones labores y/o educativas. Lo anterior corresponde a lo que Margulis y Urresti<sup>106</sup> (2006) consideran como las especificidades del ser joven dadas sus ubicaciones en el mundo social, la experiencia vital y el género.

En ese orden de ideas, para ellos y ellas el cambio de joven a adulto se establece a través de experiencias de transición o emancipación. Por tal razón, acciones que planean realizar como viajar- que les da la posibilidad de enfrentarse a nuevas situaciones y adaptarse a nuevos ambientes- o independizarse- lo cual los enfrenta consigo mismos y con las dinámicas laborales del mundo- les ayuda a “crecer” y son parte de sus expectativas de futuro. En el caso de “la independencia”, además de ser entendida como la estabilidad emocional y la autosuficiencia académica o laboral, se refiere en especial a la Autarquía. Para los y las jóvenes es fundamental la solvencia económica y por ello no se puede desligar de sus deseos a futuro. Referente a esto, los jóvenes de la Universidad Surcolombiana, manifiestan estar satisfechos con la disciplina y cierta autonomía que les ha forjado la situación de vivir lejos de sus familias y bajo su propia responsabilidad.

Es necesario aclarar que ser joven para ellos no es prescindir de responsabilidades sino, al parecer, tener la posibilidad de elegir qué tareas asumir y cuáles no, gozar la libertad para disfrutar ciertos escenarios y hacer uso del tiempo como quieran o les convenga. Así, entre sus expectativas de futuro es evidente que el deseo en general es nunca dejar de sentirse jóvenes pues este estado es concebido en la mayoría como una virtud.

La construcción familiar es la segunda expectativa que contemplan los jóvenes al hablar de su futuro pues las relaciones familiares y de amistad juegan un papel fundamental sus vidas. En el caso de las juventudes de las localidades la relación con la familia es muy estrecha debido a la convivencia, por ello entre sus mayores

---

<sup>105</sup> Una de las jóvenes entrevistadas enfrentó a temprana edad la muerte de su madre y tuvo que encargarse de la crianza de sus hermanas menores.

<sup>106</sup> MARGULIS, Mario, URRESTI Marcelo. *La juventud es más que una palabra* ¡Error! Marcador no definido. 2006 [online] Consultado en [http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index\\_archivos/margulis\\_la\\_juventud.pdf](http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index_archivos/margulis_la_juventud.pdf)> el 12 de septiembre de 2012.

propósitos (en todos los jóvenes) está el de retribuir a esa familia que los sostiene, que los educó y con la que en este momento se sienten en deuda (muchas de estas familias han realizado grandes esfuerzos económicos para mantenerlos o brindarles apoyo para estudiar). La familia además también hace parte del capital cultural incorporado<sup>107</sup> del que habla Bourdieu y no es simple casualidad entonces que al hablar de sus influencias los jóvenes mencionan en gran mayoría a sus padres, seguido de personajes relevantes de la historia y por último ejemplos cotidianos en sus vidas.

"Hay un retorno paradójico y rarísimo, aunque muy explicable en términos estructurales, de la familia como una fuente de certezas y como un ancla a la cual acudir"<sup>108</sup>, explica Rossana Reguillo. Son muchos los que recalcan la importancia de una familia unida a pesar de que admiten la presencia de los problemas familiares en sus vidas; dificultades que sobrellevan con más facilidad cuando disfrutan de relaciones de amistad construidas a partir de las afinidades (en el caso de los jóvenes de la Universidad Surcolombiana la relación con sus coterráneos se reduce a cordiales saludos dentro del campus debido a los horarios de clases de cada uno). En cuanto a la forma de retribuir, en la mayoría de los casos se refieren a colaboraciones económicas además del deseo de inspirar satisfacción u orgullo a los padres y seres queridos.

Su vinculación con su entorno familiar actual se pretende extender a partir de esas retribuciones pero muchos también ansían la conformación de su propio hogar aunque sea una meta postergada hasta cuando logren estabilidad en lo económico. De esa manera, hablan de dos hijos máximo, de educarlos a través de métodos aparentemente más flexibles y modernos de crianza, y resaltan el deseo de una familia nuclear como proyección de la que se tuvo o precisamente por carencia de una. "Me encantaría tener una familia pues más feliz que la que tengo porque ahora mi núcleo familiar consiste en mi madre, mi pues mi padrastro y mis

---

<sup>107</sup> Desde este capital social y cultural se construyen expectativas que apuntan hacia el bienestar, el crecimiento personal y la construcción familiar, que parte de la necesidad de superar las dificultades de la familia actual e integrar las nuevas nociones de familia que se han elaborado a través de la vida. (Ver Pierre Bourdieu (2005). Capital cultural, escuela y espacio social. Siglo XXI, México. Recuperado en: [http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=tEibEz6HkwkC&oi=fnd&pg=PA7&dq=capital+cultural++bourdieu&ots=sdMpA-lhO\\_&sig=xj8\\_phbLSDYpol23eM52blJtl1M#v=onepage&q=capital%20cultural%20%20bourdieu&f=false](http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=tEibEz6HkwkC&oi=fnd&pg=PA7&dq=capital+cultural++bourdieu&ots=sdMpA-lhO_&sig=xj8_phbLSDYpol23eM52blJtl1M#v=onepage&q=capital%20cultural%20%20bourdieu&f=false)

<sup>108</sup> [Videoconferencias] Rossana Reguillo Cruz - Parte 3. (2013, septiembre 7). Catálogo en Línea. [Archivo de Video]. Recuperado de [https://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=SP5b1bO1z1k](https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=SP5b1bO1z1k)

hermanos (...)”<sup>109</sup>. Otros pocos jóvenes reiteran su deseo de no tener hijos a futuro, no sólo porque no se quieren preparar para tal experiencia sino también por su visión de la sociedad. “Estamos en un mundo que se está acabando, según estadísticas el mundo va para abajo. Traer niños al mundo me parece un acto de crueldad”<sup>110</sup>. La similitud en este ámbito entre aquellos que permanecen en sus localidades y quienes estudian en la Usco se refiere al hecho de que todos desean brindar una “buena educación” a sus hijos pero sólo los segundos manifiestan de manera explícita a través de qué valores (respeto, solidaridad, responsabilidad, etc). Por tanto, es evidente que los valores tradicionales siguen jugando un papel importante en estas configuraciones. La familia nuclear (madre-padre e hijos) sigue siendo el modelo que quieren seguir, ya sea que se criaran en un hogar así o que sean hijos de padres solteros (en especial estos últimos).

El amor de pareja, por su parte, aunque es un tema que toma gran importancia en la vida cotidiana de los jóvenes no es visto como fundamental en el presente ni se incluye de manera específica en la mayoría de las proyecciones a futuro con excepción de un joven de la Universidad Surcolombiana que declaró que quiere envejecer junto a su mujer. De lo contrario, los jóvenes no especifican qué tipo de pareja desean o en qué momento les gustaría entablar una relación formal y estable, lo cual puede deberse en gran medida a su interés desmedido en el presente y la misma dinámica actual de la sociedad que desde los medios de comunicación y la música imperante (como el reggaeton) de los establecimientos recreativos envían el mensaje de relaciones pasajeras y una oposición al compromiso, en especial si es emocional.

El bienestar general es otro deseo prioritario en los sujetos de estudio y encierra las nociones de futuro ya descritas convirtiéndose en el mayor fin a lograr. Esta expectativa contempla principalmente la satisfacción de las necesidades básicas, la propiedad de bienes materiales (auto, casa, etc.), la solvencia económica (como ya se ha mencionado) y la estabilidad emocional. En segundo plano y menor número están quienes sienten gran fervor religioso (cabe resaltar que una gran parte de las juventudes entrevistadas afirman su espiritualidad pero sin ligarla a una religión “yo creo en Dios, que yo no crea en la Iglesia es otra cosa”<sup>111</sup>) y

---

<sup>109</sup> Entrevista Miler Bustos, estudiante Licenciatura en Educación Básica, con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes, Universidad Surcolombiana. 13 de junio de 2013.

<sup>110</sup> Entrevista Jesús Artunduaga, estudiante de Matemática Aplicada de la Universidad de la Surcolombiana. Neiva, 15 de junio de 2013.

<sup>111</sup> Entrevista Daniela Rodríguez, estudiante de Psicología de la Universidad Surcolombiana. Neiva, 15 de junio de 2013.

asocian su felicidad futura con el crecimiento espiritual y su bienestar con su relación con la iglesia o el Dios en que creen.

En cuanto a los espacios físicos para su futuro, además del deseo de viajar, existen también jóvenes (en especial los que no ingresaron a la Universidad Surcolombiana) que no se arrepienten de haberse quedado en sus terruños pero creen que su futuro puede tener mejores posibilidades saliendo de allí, debido a que emigrar les permitiría adquirir nuevas experiencias que los pondría a prueba consigo mismos, y les permitiría conocerse mejor. Por otro lado, la oferta académica y laboral de los lugares a los que aspiran ir, es mucho mayor y variada a la que ofrecen sus localidades (mínima o inexistente). En la investigación también se encontraron casos de jóvenes que no piensan en su futuro personal, que no planean ni construyen expectativas específicas, mucho menos realizar propósitos o imaginarios de familia.

Finalmente, “Ser feliz” es un deseo presente en todos los jóvenes del estudio, enfocado tanto para presente como para futuro. El concepto de felicidad de ellos a pesar de estar relacionado con la satisfacción que produce el adaptarse y el bienestar socioeconómico, es muy subjetivo, pues todos coinciden en que quieren cierta estabilidad o estado que los acercaría a la felicidad, pero que no es precisamente la felicidad en sí. El concepto de felicidad entonces es un ambiguo armonioso casi imposible de definir por ellos. Como un estado de total autosatisfacción que va más allá de los bienes materiales, que compromete lo más íntimo de su ser, por ello es tan difícil describirlo, porque aún se están conociendo. Por otro lado, son conscientes de que esa felicidad que quieren adquirir no puede desatender a su libertad y con ello a la inminente responsabilidad que tienen sobre sus acciones y por ende sobre su vida. Ser felices les supone también lograr un equilibrio entre sus deseos y sus acciones, superando sus conflictos o elevándolos a planos más inocuos.

Según lo explicado por sí mismos, se puede afirmar que la felicidad la entienden especialmente como el estar en armonía consigo mismos, es decir sentirse bien con su forma de ser, con sus logros, con sus nuevos deseos y con los actos realizados, lograr lo que quieren, alcanzar sus aspiraciones- muchas de estas supeditadas a su futuro laboral-. También hay quienes no definen la felicidad o no la entienden como un estado que pueda ser permanente o por lo menos duradero, sino como un conjunto de momentos que se presentan en la vida.

### 5.3. LABORAL

“Un trabajo ideal, sería donde yo me sienta bien y me sienta contento con lo que estoy haciendo”<sup>112</sup>, es la expresión más común en los jóvenes del estudio ubicando el ámbito laboral como el principal aspecto en las construcciones futuras de las “juventudes”<sup>113</sup> entre 15 y 24 años del Huila y Tolima (región sur de Colombia). Siendo el trabajo remunerado una prioridad para ellos y ellas, corresponde la “experiencia central en sus proyectos vitales” que plantea Rocío Guadarrama y José Luis Torres. La diferencia entre hombres y mujeres no existe, ambos géneros valoran este ámbito de la vida como esencial y en sus expectativas de futuro es evidente. Las mujeres, de acuerdo con los mismos autores, se alejan del rol de madre y esposas y creen que su género no influye en su éxito laboral en el futuro.

En cuanto a las condiciones del trabajo que esperan, ser “empleado” no es una búsqueda mayoritaria puesto que “ser independiente” es una constante respuesta ante la pregunta del trabajo ideal. Además, estas intenciones y expresiones como “No quiero llegar a viejita y pensar qué voy a hacer para comer” no responden a nada distinto que a la complejidad que ven en el mundo del trabajo y a las incertidumbres que plantean las nuevas formas de contratación, el desempleo y el sistema de pensiones en el país, por ejemplo.

Lo laboral los incluye en las dinámicas del “mundo adulto” y es en ese sentido que quieren ganar independencia y cierto nivel social gracias a la obtención de dinero. Peiró lo justifica diciendo que el trabajo tiene unas compensaciones materiales, psicológicas y sociales; y lo material es en lo que más se centran los intereses de los jóvenes dado la influencia del consumo. Aunque no lo dicen de manera explícita, el anhelo de tener cierta calidad de vida los contrapone, en muchos casos, contra lo que desean “ser”. No obstante, Néstor García Canclini plantea que también como consumidores se asume una ciudadanía, que en la medida en que se tiene el poder individual de escoger de qué apropiarse y los modos de uso, hay en esta actuación un ejercicio de la ciudadanía<sup>114</sup>. Por tanto, parte minoritaria de las juventudes del estudio, sin escapar de las dinámicas del “poder adquisitivo”,

---

<sup>112</sup> ENTREVISTA con Manuel Galíndez, estudiante de Ingeniería Electrónica de la Universidad Surcolombiana. Neiva, 13 de junio de 2013.

<sup>113</sup> DUARTE, Klaudio (2001). *Op.cit.* Pág.57

<sup>114</sup> GARCÍA C, Néstor. GARCÍA C., Néstor. Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. México: Grijalbo. 1995. 198 páginas. Pag. 13.

son conscientes de que el trabajo les puede dar retribuciones a nivel social y personal.

Es así, como a futuro y partiendo de sus experiencias laborales presentes, todos - sin excepción- entre ser y tener eligen ser por lo efímero del tener. Empero, sus expectativas laborales están enfocadas sobre todo en conseguir estabilidad económica, aspecto importante para la inserción al mundo adulto. El hecho de que ellos den más importancia al "ser" que al "tener" demuestra que aunque son conscientes de los posibles "sometimientos" laborales en el futuro (es decir realizar trabajos que nos satisfagan en su totalidad) siempre conservan la esperanza o el deseo de consolidar una identidad profesional (en el caso de los de la USCO) o laboral (en el caso de los jóvenes residentes en las localidades) de la que habla Durkheim. Todo esto debido a que disponen de capacidades como las de razonar, tener voluntad, reflexionar, percibir, imaginar y sentir, que han desarrollado en su historia natural y social; y que ponen en juego en su vida social y cultural.

Entre los campos en los que escogen "ser" están: Fuerzas Armadas, Medicina, Veterinaria, Comunicación Social, Psicología, Contaduría Pública, Administración de Empresas, Ingeniería, Licenciatura, Ciencias forenses, Informática, Artes, Derecho, Política, etc.; muchos de los cuales han sido sus pasiones y otros los han acogido a partir de la experiencia, necesidad y/o tendencias laborales.

En cuanto al lugar en el cual quisieran desempeñarse (geográfico) este se percibe incierto debido a los cambios en el mundo laboral referidos anteriormente. De cualquier manera, confían en las posibilidades a las que pueden acceder gracias al compromiso con las labores que desempeñan (compensación psicológica). Particularmente los jóvenes de la USCO tienen la intención de volver a las localidades a ejercer lo que han aprendido. Por otra parte los jóvenes que permanecen en Altamira, Palestina, Natagaima y El Caguán creen que el contexto inmediato es el punto de partida hacia el horizonte deseado (generar autosuficiencia económica), por lo cual dejar sus localidades es un paso importante para ser mejores en lo que hacen o lograr lo que quieren para sus vidas. "Tendría que salir del pueblo, tendría que irme a estudiar y conseguir una estabilidad laboral y sobre todo económica"<sup>115</sup>.

---

<sup>115</sup> ENTREVISTA con Jefferson Cuéllar. Joven artista. Altamira, 24 de abril de 2013.

Aun con lo que les significa dejar sus familias, el conocimiento y la experiencia les resulta afortunada. “Toda meta que uno se proponga para llegar a ella tiene que hacer sacrificios y pues siempre pensaba que no sólo estaba haciendo el sacrificio por mí”<sup>116</sup> es la frase que refleja la energía y las habilidades que ponen a disposición para que su futuro laboral tenga menos incertidumbre.

Educarse siempre será lo más importante en la formación laboral de los jóvenes, pues consideran que es necesario "un cartón" que “certifique que saben” y de esta manera tendrán más oportunidades a la hora de conseguir un trabajo. No obstante, la situación económica que afrontan junto a su familia en el presente se establece como un límite ante la posibilidad de continuar los estudios después del bachillerato. Esta circunstancia coincide con “lo posible” y “lo deseable” que habla Koselleck. Lo primero constituye aquello que es más probable de suceder de acuerdo a las condiciones socioeconómicas que viven en el presente y “lo deseable”, aquello que tiene pocas posibilidades de realización por los recursos materiales e inmateriales del hoy, aun cuando persisten las intenciones de lograrlo. La mayoría de jóvenes son conscientes de sus limitaciones pero también confían en sus talentos para lograr aquello que se han propuesto. “En esta situación en la que estoy no puedo trabajar, no puedo estudiar y si trabajo no puedo estudiar por mi hija”<sup>117</sup>.

En materia de vínculos, tanto los jóvenes de la Universidad Surcolombiana como los que permanecen en las localidades, demuestran que las relaciones establecidas con familiares, tienen una influencia decisiva en sus expectativas de futuro laboral; maestros e ídolos son importantes en la medida en que van consolidando los roles que quieren asumir por gusto o razones de tipo económico. Reconocen que este aspecto (el laboral) se encuentra mediado por las incertidumbres generadas por la sociedad a través de sus tendencias, las cuales en mayor medida los jóvenes de la Usco logran sortear pero que por lo general, tanto de la universidad como de las localidades, los lleva a “Aceptar lo que venga” y “disfrutar el momento” de manera intensa como lo más viable. “Por el momento lo que estoy haciendo es trabajar en el supermercado y me gusta”<sup>118</sup>.

---

<sup>116</sup> ENTREVISTA con Jhonatan Lozano, estudiante de Medicina de la Universidad Surcolombiana. Neiva, 14 de junio de 2013.

<sup>117</sup> ENTREVISTA con Alexandra Rivera Rojas, joven madre, Corregimiento El Caguán, 5 de mayo de 2013.

<sup>118</sup> ENTREVISTA con Karen Samboní, estudiante de Auxiliar de enfermería. Palestina, 25 de abril de 2013.

Finalmente, de acuerdo con Perret Bernard y Roustang Guy y su supuesto de cómo el trabajo construye unas obligaciones respecto al propio futuro, a la familia y a la sociedad<sup>119</sup>, la mayoría de los sujetos de estudio conciben sus desarrollos en el ámbito laboral ligado a la retribución familiar y social. Los intereses de los jóvenes se refieren a portar al cambio de sus realidades desde sus aptitudes. Conocimientos adquiridos y la solidaridad hacen parte de la consolidación de sus expectativas laborales.

#### 5.4. CIUDADANO

Las expectativas de futuro de las juventudes relacionadas con el ejercicio de la ciudadanía se configuran con un fin único: la transformación de sus contextos locales, nacionales y mundiales. ¿Cómo queremos vivir? es una pregunta importante para los sujetos de este estudio. Desde ese interrogante plantean las realidades que quieren cambiar y expresan así inconformidades ante un <<sistema>> que es inequitativo y que no les permite desarrollar certezas frente a la vida, y, sobre todo, ante el tiempo que está por venir. De esta manera, coinciden con lo expuesto por estos autores en cuanto a la manifestación de su ciudadanía a través del interés por la distribución del poder y la relación inclusión-exclusión.

Lo anterior puede surgir por la observación y análisis de esos contextos. No son apáticos ni están desinformados de lo que sucede ya que desde diferentes canales les llegan las noticias de lo que pasa en sus municipios y en su país. A partir de su visión juvenil elaboran sus propias herramientas para decir si el orden social y político es de su agrado y lo expresan abiertamente en sus conversaciones cotidianas o en sus perfiles en redes sociales. Así, van estableciendo juicios de lo que desean cambiar- con participación directa- o aquello que modifiquen agentes externos- como alguien que llegue a solucionar los problemas-. Es importante resaltar que, en la mayoría de los casos, sus construcciones ciudadanas no son concebidas como tal debido a la concepción de ciudadanía limitada a la participación política tradicional (sistema electoral, partidos políticos) y a un conjunto de derechos y deberes que deben exigir y practicar.

La primera estrategia que consideran importante, tanto los y las jóvenes que se han quedado en las localidades como aquellos que estudian en el Universidad Surcolombiana, es aportar desde ellos mismos, es decir, a partir de las

---

<sup>119</sup> BERNARD, Perret, GUY, Roustang. *Op.cit.* Pág. 19



subjetividades y de prácticas concretas individuales tal como lo propone García Canclini. Saben que son sujetos de derecho pero también desde su actuar individual dan muestras de una ciudadanía. En sus muros virtuales (redes sociales) y reales (graffitis) señalan su descontento.

*“Pues yo creo que todo empieza por uno ¿no? o sea tengo que empezar por cambiar yo, o sea, cada persona es un mundo y si yo cambio mi mundo yo creo que ya estoy aportando mi granito de arena para que las cosas mejoren”.*<sup>120</sup>

Se trata de sus vidas como plataformas políticas que responden a un entorno determinado y que buscan renovarlo. Es allí donde creen que <<dar ejemplo>> y <<cambiar ellos mismos>> es clave. Además, está relacionado con la forma en que las decisiones personales se convierten en ingredientes para lograr los cambios que desean; adoptar ciertos valores como el respeto, el sentido de pertenencia, la responsabilidad social, la identidad y ser críticos y conscientes de lo que pasa a su alrededor se convierte en fundamental.

Por otro lado, están convencidos de que son sujetos sociales que se deben a otros y que deben propender por <<ayudar>> y <<generar conciencia>>. Y esta manera de pensar se explica por medio de la tesis de Edgar Morin en la que sustenta que es natural en el hombre orientarse a las demás personas y así se configura como un “unidad compleja y multidimensional”. Su compromiso ciudadano se aplica entonces desde la educación que piensan dar a sus hijos hasta su intención de contribuir al mejoramiento de las condiciones de ellos y ellas- como grupo social- y a de la población <<vulnerable>>.

*“La verdad pienso que el principal valor que debemos tener todos es el respeto, si uno respeta a las demás personas no roba, no mata, no tiene ninguna otra cosa que afecte al ser humano; entonces ese sería el principal valor que yo infundiría en los niños”.*<sup>121</sup>

En ese sentido, aquellxs que cursan estudios superiores saben desde qué campo lo pueden lograr- tienen más seguridades- por ejemplo, a través de la educación (estudiantes de Licenciaturas), la salud (estudiantes de medicina) y la tecnología

---

<sup>120</sup> ENTREVISTA con Jesús Artunduaga, *Op. Cit.*

<sup>121</sup> ENTREVISTA con Vivian Vanesa Gutiérrez. Estudiante de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana de la Universidad Surcolombiana. Neiva, 11 de junio de 2013.

(estudiantes de ingenierías). Mientras tanto, quienes habitan los poblados no poseen claridades en este aspecto, sus convicciones están fijas mas no la manera en que lograrán hacerlas efectivas.

Así pues, en la búsqueda de alternativas que permitan disminuir el desencanto que tienen hacia el modelo educativo, la iglesia católica y las formas actuales de hacer política -en sus municipios y corregimiento, departamento y nación- , se ven en algunos casos como actores claves para efectuar la mencionada transformación de sus contextos. De esa manera, partiendo del sentimiento de pertenencia con sus lugares de origen del que habla Néstor García Canclini ya sea por el tiempo vivido allí, por las tradiciones folclóricas o por los acentos particulares de estos, de forma mayoritaria tienen un firme compromiso con el <<desarrollo>> de sus localidades. No obstante, aunque para los que cursan estudios superiores en la Usco existen posiciones más definidas desde dónde pueden actuar, sus intenciones para el futuro pueden tornarse más difíciles de aplicar por sus proyectos personales y/o laborales. Para aquellos y aquellas que se encuentran en las localidades y tienen opciones menos fijas, la cercanía con esos contextos aumenta las posibilidades de ejecución de sus expectativas.

*“Me genera también a veces tristeza de ver de que mucha gente sale de allá a estudiar, mucha gente ha venido a la Universidad, pero el pueblo muy poco ha cambiado, ahí es donde uno dice dónde están los profesionales, ¿qué han hecho? Yo soy una parte fundamental del futuro, el futuro de mi pueblo, de mi familia, el futuro tal vez de Colombia”<sup>122</sup>*

Si bien para algunos jóvenes es necesario llegar a un cargo administrativo para conseguir transiciones- *“Ojalá llegara uno a ocupar un cargo político, así sea concejal, para ayudar en la política, tener una voz de más. Aquí nadie apoya nada, se necesita mentes brillantes”<sup>123</sup>*- no se limita a estos escenarios. En sus expresiones a través de las plataformas digitales dejan entrever todos sus descontentos y sus esperanzas de cambio aun cuando en ocasiones no consideren que sean formas legítimas o influyentes.

Y, “despedazando la ciudadanía”<sup>124</sup>, es en la ciudadanía ecológica donde los jóvenes tienen expectativas más precisas. Son conscientes del estado actual del planeta y desde sus prácticas cotidianas buscan contribuir al mejoramiento del

---

<sup>122</sup> ENTREVISTA con Dayana Coy Pineda. *Op.cit.*

<sup>123</sup> ENTREVISTA con Jairo Calderón, joven microempresario. Altamira, 23 de abril de 2013.

<sup>124</sup> GARCÍA, Canclini, *Op. cit.* Pág. 21.

mundo en que viven. Sin embargo, se quedan sobre todo en iniciativas más desde lo individual que lo colectivo. <<No botar papelitos>> y <<empezar por mí>> son expresiones comunes. La ciudadanía política, por su parte, se manifiesta en sus aspiraciones a que el ejercicio político cambie tanto en las localidades como a nivel nacional; es significativo el descontento que expresan ante las formas de gobierno que existen y todos los problemas de los que han podido darse cuenta (corrupción, clientelismo).

De igual forma, creen en la posibilidad de que la política logre <<ser lo que es>>, <<el arte de gobernar>> que posibilite las transformaciones que ellos creen necesarias para labrar un mejor futuro y, en esa línea, unos pocos, se ven protagonistas. En cuanto al género, las expresiones son escasas pero señalan el deseo de que exista igualdad, y referente a lo étnico, sólo un sujeto de análisis concuerda con las reivindicaciones desde las raíces de los ancestros y la lucha por aportar desde su posición cultural.

La indiferencia o la falta de planeación también se presentan en las juventudes investigadas pero no representa una mayoría. De cualquier manera esto refleja la pérdida de la simpatía con el “orden nacional y global” y también, citando a Rossana Reguillo (2008), la muestra de que los y las jóvenes de América Latina se encuentran en un contexto de incertidumbre (no es claro el futuro y no es claro cómo será el futuro), precarización vital o subjetiva (depositar la responsabilidad del desarrollo de la biografía en el propio sujeto y apartarla de las instituciones) y el declive de las instituciones modernas (incapaces de producir respuestas)<sup>125</sup>.

Por último, en cuanto a las realidades que quieren cambiar, los sujetos de estudio enfatizan sus anhelos en dos pilares: la realidad local y la nacional. En la primera, desean mejores administraciones, disminuir la violencia, la drogadicción y critican la falta de espacios para ellos y ellas, los embarazos en adolescentes y el conformismo. Frente a lo nacional, la delincuencia, la corrupción, la injusticia, la desigualdad son aspectos que anhelan ver transformados. En estas manifestaciones quienes estudian en la Universidad Surcolombiana se refieren sobre todo a la situación del país y menos de la localidad debido tal vez a la pérdida de contacto con la misma al encontrarse en otra ciudad. Y, por último, son muy pocos los que creen que no hay nada qué modificar.

---

<sup>125</sup>

REGUILLO [Videoconferencias] *Rossana Reguillo Cruz - Parte 2. Op. cit.*

## 6. CONCLUSIONES

Las expectativas de futuro de los jóvenes bachilleres que ingresan a la Universidad Surcolombiana-sede Neiva y los que permanecen en sus localidades, respecto a lo personal, laboral y ciudadano se manifiestan con poca claridad y seguridad. El futuro es contemplado desde una dimensión de incertidumbre.

En orden de importancia, aparece en primer lugar el ámbito laboral y las proyecciones se refieren a conseguir una estabilidad- sobre todo económica y de garantías- aun cuando esto no signifique el desarrollo de aquello que les gusta. El trabajo concebido como aquello que les significa una remuneración económica se convierte en el eje que permitirá el desarrollo de todas sus aspiraciones. Tener solvencia financiera responde además a sus deseos de adquirir bienes y de disfrutar de una cierta calidad de vida. Para lograrlo creen que es estrictamente necesario “formarse” (educación técnica, profesional, experiencias vitales).

La mayoría de los jóvenes del estudio no priorizan sus pasiones o aquello que les genera placer ante aquellas actividades que les significan una remuneración, y por ende un trabajo. No aspiran llevar a cabo las labores relacionadas con el ocio que pretendían los jóvenes en otras coyunturas históricas (Ilustración, Mayo del 68, Años 70 en Inglaterra, entre otros) y por el contrario regresaron al concepto influenciado por las dinámicas del capitalismo en el que el trabajo ya no construye identidad ni genera cohesión, pasando de ser un fin que potencializa capacidades a ser sólo un medio para aumentar la capacidad adquisitiva.

Por otro lado, se encontró una minoría que busca desarrollar sus vocaciones en el ámbito laboral, casos que se presentaron tanto en la Universidad como en las localidades, donde perciben más posible la paga por el desenvolvimiento en sus gustos y lo que facilitaba la construcción proyectiva de un “trabajo ideal”.

En segunda medida aparecen las expectativas personales siendo el Bienestar (ver categoría inductiva) el último y más importante objetivo. La familia, en todos los casos juveniles, constituye la esfera desde donde surgen sus primeros anhelos por la influencia de los padres en cuanto a la definición de lo que quieren ser y hacer. Igualmente, se refiere al grupo de personas a las que quieren retribuir inspirando orgullo y de manera más relevante, devolver los apoyos recibidos (emocionales-económicos) a través de lo que produzca monetariamente la realización de sus sueños. Finalmente se refiere a la construcción que como individuos sienten que deben realizar siendo una proyección poco planeada en la

mayoría de los sujetos de estudio, ya sean estudiantes de pregrado o se hayan quedado en sus localidades, porque se convierte en una situación que “se dará en algún momento” y no en una prioridad en el presente. Esta prórroga a la conformación de una familia no refleja una pérdida del valor de esta institución en sus vidas sino que creen necesario conseguir una condición social que haga más viable el proyecto familiar. De cualquier manera estar ligados a sus núcleos actuales es imprescindible hoy y en el futuro.

Entre otras expectativas figura el crecimiento personal entendido principalmente como la potencialización de sus aptitudes. Este propósito es una tendencia natural en el ser humano que va más allá del deseo de cambio y la necesidad de movimiento, apuntando al alcance de mayores satisfacciones personales. Ese perfeccionamiento de los talentos también está estrechamente ligado, en algunos casos, con la vocación e implica un ejercicio de autorreconocimiento (no se puede mejorar aquello que ni se conoce). La transformación en sus actitudes, formas de ser y asumir roles hace que reflexionen sobre quiénes son frente a quiénes quieren ser. Todo aquello para llegar a la autorrealización que sólo tiene sentido si se piensa en el futuro.

Por otro lado, se encontraron jóvenes que no construyen ninguna proyección en cuanto a lo personal. Esta actitud minoritaria da a entender, como ya se plasmó anteriormente, la prevalencia del presente sobre el futuro y la sensación de incertidumbre que cobija al mañana. Para ellos y ellas, definir el lugar donde desean estar, construir planes y el tipo de rol que podrían asumir es innecesario en tanto el futuro no les brinde certezas y el presente se convierta en el todo espacial, es decir que su desarrollo como personas se centra en el ahora.

En último lugar se ubican las expectativas ciudadanas de las juventudes, que se construyen a partir de sus concepciones sobre ciudadanía. Desde sus lenguajes, prácticas cotidianas, las formas en que ven el mundo van estructurando las actitudes que quieren afrontar en su futuro respecto a su entorno y las personas que los rodean para lograr sociedades más amables. Sin embargo, ellos y ellas son poco conscientes de que esas posturas sean consideradas espacios de ciudadanía y es por ello que pensar en un futuro ciudadano no hace parte de las construcciones o no son concebidas como tal. Aun así, dentro de sus proyecciones hay un fuerte interés por lograr transformaciones en sus contextos inmediatos y a los problemas sociales del país a través de lo que realicen en el campo laboral. Para los jóvenes estudiantes de la Universidad Surcolombiana los “cómos” son más fáciles de responder que para aquellos que permanecen en sus

localidades gracias a que la formación que reciben les permite tener más claridades frente al asunto.

La ciudadanía, cada vez más abierta en cuanto a su ejercicio desde la cultura y las subjetividades y no limitada a los derechos civiles, convierte a las juventudes en actores políticos que la viven desde las acciones diarias, desde sus mismos planes de vida. Por tal razón, no puede decirse que los jóvenes carezcan de proyecciones en este ámbito sino que crean nuevas formas de ser ciudadano mientras los adultos esperan que sean ellos y ellas quienes resuelvan el futuro. Además, desde su dimensión social planean trabajar de la mano con otros para lograr esos cambios que quieren presenciar y de los cuales desean ser protagonistas. Desde los colectivos de los que hacen parte crean y proyectan acciones que conducen a mejores condiciones de vida para ellos como grupo social y para los niños, los adultos y los ancianos; todo desde una responsabilidad creciente con el cuidado del ambiente. Son pocos quienes se muestran indiferentes a sus realidades o no piensan en contribuir de alguna forma para cambiarla y/o mejorarla. Resulta casi imposible que no respondan ante situaciones sociales y políticas tan complejas como las que atraviesa el país y las naciones suramericanas.

Todas las anteriores expectativas se entretajan y proyectan a lo largo de la vida para alcanzar el más importante fin individual, el mayor anhelo a futuro: El BIENESTAR, estado de plenitud y estabilidad emocional, solvencia económica y satisfacción consigo mismos que les haga la vida más agradable. Podría afirmarse entonces que este es el concepto que más asocian a la felicidad. Tal objetivo es proyectado en un tiempo a largo plazo no determinado, en la medida en que se acerquen más a las pequeñas expectativas podrán sentir más próximo el tan anhelado Bienestar General, como si éste fuera la parcela de sus vidas en que se goza de los beneficios que producen todos los logros. Esta expectativa da sentido y justifica la mayoría de las anteriores mencionadas.

## 7. RECOMENDACIONES

Este estudio sobre las juventudes de Natagaima, Palestina, Altamira y el Corregimiento El Caguán, considera importante:

- Que las instituciones/Gobiernos superen los prejuicios y comprendan a las juventudes en su complejidad y diversidad de pensamiento y prácticas para que logren potencializar procesos consolidados desde un trabajo dinámico que resalte las capacidades de ellos y ellas lejos de posturas paternalistas (en muchas ocasiones los ubican en la sociedad como sujetos problemáticos y/o personas que “hay que ayudar”). Los planes de acción deben ser elaborados dialógicamente con los actores juveniles resaltando las características de sus contextos cercanos y las formas de interacción que se dan en los mismos; diagnósticos que son imprescindibles para construir a partir de los dinámicas de las juventudes y no tropezar con sus aspectos culturales e identitarios. Allí la Universidad debe intensificar su actuación como casa de estudios.
- Que los entes estatales diferencien a los jóvenes de los adultos y niños en sus programas reconociendo la importancia de estos actores que requieren políticas propias con destinaciones presupuestales considerables que los visibilice y los acompañe en su inclusión social, política y económica.
- La articulación de los distintos organismos (religioso, familiar, educativo, políticos, culturales y sociales, etc.) alrededor de un mismo programa que fortalezca la integralidad de los procesos y les dé un largo aliento obteniendo así validez y coherencia. Además, la consecución de resultados positivos o negativos, siguiendo a Rossana Reguillo, debe ir más allá de la práctica y “ayudar a reformular la teoría” que permita intervenciones acertadas en entornos específicos. La unión del sector público y privado es esencial para la coordinación de los proyectos y su incidencia.
- En las instituciones gubernamentales (alcaldías, instituciones educativas) o no gubernamentales llevar a cabo estrategias comunicativas que apoyen la difusión de convocatorias a programas, proyectos, eventos, encuentros de carácter nacional y regional, donde las juventudes puedan participar, formarse en temas específicos y proponer.

- Reconociendo la importancia de Proyectos de vida sólidos, allí las Instituciones Educativas juegan un papel vital. Con la estrategia Historias de vida para Proyecto de Orientación Escolar ejercer un seguimiento y acompañamiento constante y horizontal a los niños y jóvenes a partir de la comprensión del contexto. Deben aportar al estudiante la información indispensable sobre lo que desea ser en el futuro para que en un proceso de autorreconocimiento se creen más seguridades frente a sus ideales futuros. Es clave la presentación de un panorama amplio que incluya sus pasiones y talentos para alejarlos de las disyuntivas y la deserción académica una vez egresan del colegio y acceden a la educación superior.
  
- Que los espacios educativos ofrecidos por las instituciones (alcaldías-colegios-SENA) no deben responder sólo a las características del contexto (disciplinas agrícolas) sino también a las pasiones e intereses de los jóvenes (música, arte, política, tecnología etc.) y a las conclusiones que resulten de la estrategia anterior.
  
- Que los establecimientos de educación superior realicen actividades que den a conocer sus ofertas académicas (características, procesos de admisión e inscripciones) en todo el territorio surcolombiano poniendo a los jóvenes en contacto con la Universidad y con la posibilidad de continuar sus estudios luego de terminar su bachillerato. De la misma manera, los colegios deben mantener actualizados en cuanto a calendarios académicos de universidades y compartir la información con los estudiantes próximos a graduarse. El desarrollo de cursos PRE-ICFES que mejoren la calidad de los resultados en estas pruebas y viabilicen el acceso a la educación universitaria; la creación de fondos de incentivos a mejores estudiantes y la implementación de becas que contemplen la condición de jóvenes de zonas alejadas son necesarios para facilitar la entrada a la educación superior.
  
- Que las administraciones locales ejecuten programas que incentiven el fortalecimiento e instalación de escenarios pensados en comunión con los procesos organizativos de los y las jóvenes y que apunten al arte, la educación, la conservación del ambiente, el uso del tiempo libre, la comunicación, la promoción cultural y las expectativas de futuro. Casos puntuales:
  1. En Palestina la puesta en marcha de un Cineclub que desarrolle temáticas y reflexiones sobre los contextos social, político y económico de orden local, regional, nacional e internacional y en torno a sus proyectos de



vida. El cine como herramienta que origine procesos de análisis y propuestas desde lo juvenil en las veredas y el casco urbano. La radio, la prensa y lo audiovisual convertidos en medios para la expresión de los sujetos juveniles.

2. En el Corregimiento El Caguán, la fundación de un canal de televisión comunitario (El Caguanejo T.V.) con y para los jóvenes principalmente. Una escuela de comunicación guiará el rescate y promoción de la identidad local.

3. En Natagaima, el afianzamiento de la Red Juvenil Natagaima (RJN) y la conformación de un espacio de Cineclub como espacio político y de formación comunicativa desarrollado por jóvenes.

4. En Altamira, conformar una escuela de comunicación (cine, radio, televisión, prensa y web) que vincule a las comunidades de áreas rurales y potencie la construcción de la memoria histórica basada en relatos de vida, el ejercicio de la ciudadanía, la consciencia analítica sobre el contexto, y en general, la visibilización de los procesos juveniles.

- Ligado a las propuestas a efectuar en los municipios, se plantea la estrategia de organizar encuentros juveniles locales (con una periodicidad semestral) que permitan a las juventudes tener espacios en los que puedan dar a conocer sus prácticas, habilidades, pensamientos, hobbies, sueños y pronunciamientos ante las realidades que viven, en un diálogo directo y dinámico con sus iguales y demás generaciones. A medida que esos escenarios adquieran figuración a nivel municipal se deben proyectar a lo regional y nacional.

- A partir de la mejora, adecuación e instalación de espacios físicos propicios para la academia, la lúdica, (deportes, casa de cultura, etc), lo ambiental, lo productivo e identitarios de los jóvenes. Así se generarán ambientes que afiancen los proyectos colectivos que reúna a las y los jóvenes y los involucre con sus comunidades.

- Que la Universidad Surcolombiana vuelva a pensarse la región sur desde la investigación, la instauración de programas juveniles y el apoyo a aquellos grupos organizados que vienen liderando trabajos sociales, económicos, culturales y políticos. Además, liderar la construcción de un estado del arte sobre

investigaciones juveniles, específicamente en el sur de Colombia; importante para el proceso de comprensión de las culturas juveniles.

- Implementar en la USCO, para reconocer la diversidad cultural de sus educandos, espacios de encuentro donde se visibilicen los municipios y se generen reuniones entre coterráneos.
- Que los jóvenes tomen la iniciativa se organicen y empiecen a construir propuestas, espacios y condiciones frente a sus realidades; que no esperen a ser asistidos por las instituciones y se involucren desde su ciudadanía en las decisiones que se tomen en las localidades y en la expresión constante de sus subjetividades. Las ganancias no son sólo para esta generación sino para las futuras juventudes.
- Fortalecer los Consejos Municipales de Juventud como espacios de participación directa que genere la confluencia de los actores juveniles en pro de políticas públicas coherentes a su condición como grupo social. Aunque las plataformas políticas tradicionales no son las únicas formas de participación, los jóvenes no deben ausentarse de ellas.
- En el contexto de las TIC's, que los procesos juveniles se apropien de las herramientas tecnológicas para la visibilización de los mismos y como eje de articulación con sus iguales de otras latitudes.

## BIBLIOGRAFÍA

Documentos

ALCALDIA DE NEIVA. *Diagnostico Unidad de Planeación Rural (UPR) Caguán*. PDF. 82 páginas.

ANDER-EGG, Ezequiel. *El taller, una alternativa para la renovación pedagógica*. Magisterio del Río de la Plata, 1991. 121 páginas.

ANDRADE, David Mauricio. "Natagaima somos todos". Plan Municipal de Desarrollo 2012-2015. Natagaima, Tolima. Pág. 45.

AÑORGA M, Julia. *Pedagogía y Estrategia didáctica y curricular de la Educación Avanzada*. Libro informatizado. Caracas, Venezuela, 1997.

APREA, Gustavo. *Filmar la memoria: Los documentales audiovisuales y la reconstrucción del pasado*. 2Ed. ARGENTINA: 2012. 265 páginas.

BERNARD, Perret, GUY, Roustang. *La economía contra la sociedad. Crisis, de la integración social y cultural*. Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica, 2000. 331 páginas.

COLLAZOS, Rosa *et al.* *Los muchachos del ágora*. (Documental) 2006. Semillero Bitácora.

CULLETON, Alfredo. *Tres Aportes al Concepto de Persona*. Revista española de filosofía medieval, ISSN 1133-0902, Nº 17, 2010.

DUARTE, Klaudio (2009) *¿Juventud o juventudes? Acerca de cómo mirar y remirar a las juventudes de nuestro continente*. En: *Adolescencia y Juventud en America Latina*. Libro Universitario Regional. 11 páginas.

DURKHEIM, Emile: *La División del Trabajo Social*. Ediciones Akal. Madrid. 2001. 492 páginas.

ERICKSON, Eric. *Ocho edades del hombre*. Antología de lecturas, 1961.

FRANCÉS, Miquel. *Producción de documentales en la era digital: Signo e Imagen*. 1Ed. Madrid: Cátedra. 2003. 276 páginas.

GARCÍA C., Néstor. *Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización*. México: Grijalbo. 1995. 198 páginas.

GUADARRAMA Rocío, TORRES, José Luis. *Los significados del trabajo femenino en el mundo global. Cuadernos*. Temas de innovación social. México y España. ANTHROPOS y Universidad Autónoma Metropolitana. 2007. 254 páginas.

HERNANDEZ, Roberto, HERNÁNDEZ, Carlos, PILAR, Lucio. *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill Interamericana. 2006. Cuarta edición. 496 páginas.

KOSELLECK, Reinhart. *Futuro Pasado: Para una semántica de los tiempos históricos*. Ediciones Paidós. Barcelona. 1993. 368 páginas.

KRUEGER. *El grupo de discusión. Guía práctica para la investigación aplicada*. Madrid: Pirámide, 1988. 208 páginas.

MORÍN, Edgar. *Introducción al Pensamiento Complejo*. Editorial Géside. 1994. 176p. ISBN 9788474325188. 167 páginas.

MOTTA, Gerardo. *Informe de gestión para la garantía de los derechos de la infancia, la adolescencia y la juventud*, Palestina. 2011. 113 páginas.

NICHOLS, Bill. *La representación de la realidad. Cuestiones y conceptos sobre el documental*. España. Paidós, 1991. 379 páginas.

OMAR, Alicia, et al. *Perspectivas de futuro y búsqueda de sensaciones en jóvenes estudiantes. Un estudio entre Argentina y Brasil*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. 2006. México, vol. XXXV, nums 1-2.

PEIRO S, José María. *Tratado de la psicología del trabajo*. Centro de Estudios Financieros, 2013. 288 páginas.

RABIGER, Michael. *El video documental. En: Directing the documentary. Focal press*, 2004. Cuarta edición. 579 páginas.

REGUILLO, Rossana. *Emergencia de culturas juveniles: Estrategias del desencanto*. Bogotá: Grupo Editorial Norma, 2007. 90 páginas.

ROMERO N, Alexandra. *Expectativas y aspiraciones de los estudiantes de undécimo grado en la localidad de Usme en Bogotá D.C.* (Dos estudios de caso). 2009. Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Escuela de Ciencias Humanas, Programa de Psicología.

SOLER, Llorenç. *Manual práctico para iniciarse como realizador de documentales. Reglas, normas y técnicas de gran utilidad para hacer reportajes para cine y TV.* Barcelona. 2000. CIMS. 99. 98 páginas.

SOTO D, Luis Eduardo. *“Por el rescate de lo nuestro”. Plan Municipal de Desarrollo 2012-2015.* Altamira, Huila. 2012. 23 páginas.

SPRADELY (1979) Citado por GARCÍA, Víctor *et al. Problemas y Métodos de Investigación en Educación Personalizada.* Ediciones Rialp. 1994. P. 332

TAYLOR, S.J. y BOGDAN R. *“Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados”.* Editorial Paidós Básica. 1987. 345 páginas.

### **Internet, World Wide Web y bancos de datos en línea**

ANDRADE GARCÍA, Carlos. *Persona: una indagación en torno a la realidad de la persona humana.* (online) Revista iberoamericana de personalismo comunitario. Publicación Cuatrimestral Número 1, Abril 2006. Consultado en: <http://www.personalismo.net/indagacionga.htm> el 19 de Agosto 2013

BERTOLDI, Sandra, FIORITO, María Elisa, ÁLVAREZ, Mabel. *Grupo Focal y Desarrollo local: aportes para una articulación teórico-metodológica.* Cienc. docencia tecnol. 2006, n.33 (online) Consultado en <[http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-17162006000200005&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-17162006000200005&script=sci_arttext)> el 11 de mayo de 2013.

BOURDIEU, Pierre. *Capital cultural, escuela y espacio social.* Siglo XXI, México. 2005. (Online) Consultado en: [http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=tEibEz6HkwcC&oi=fnd&pg=PA7&dq=capital+cultural++bourdieu&ots=sdMpA-IhO\\_&sig=xj8\\_phbLSDYpol23eM52bJt1M#v=onepage&q=capital%20cultural%20%20bourdieu&f=false](http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=tEibEz6HkwcC&oi=fnd&pg=PA7&dq=capital+cultural++bourdieu&ots=sdMpA-IhO_&sig=xj8_phbLSDYpol23eM52bJt1M#v=onepage&q=capital%20cultural%20%20bourdieu&f=false)

BRICEÑO LEÓN, Roberto. *La expectativa de futuro del venezolano y la crisis*. Espacio Abierto, vol 15, número 1 y 2, enero-junio. (2006) Pág. 7-19. Universidad de Zulia, Venezuela. (online) Consultado en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12215202> el 2 de abril de 2013.

CORICA, Agustina. *Las expectativas sobre el futuro educativo y laboral de jóvenes de la escuela secundaria: entre lo posible y lo deseable*. Última década. vol.20, n.36, pp. 71-95 (2012). ISSN 0718-2236. (online) Consultado en <http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v20n36/art04.pdf> el 13 de febrero de 2013.

ESCOBAR, Jazmine, BONILLA J, Francly Ivonne. *Grupos Focales: Una Guía Conceptual y Metodológica*. CUADERNOS HISPANOAMERICANOS DE PSICOLOGÍA, Vol. 9 No. 1, 51-67. Universidad El Bosque. p. 52. (online) Consultado en: [http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos\\_hispanoamericanos\\_psicologia/volumen9\\_numero1/articulo\\_5.pdf](http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos_hispanoamericanos_psicologia/volumen9_numero1/articulo_5.pdf) consultado el 13 de febrero de 2013.

Expectativa. En el Diccionario de la Lengua Española. Fuente electrónica: <http://lema.rae.es/drae/?val=expectativa>. Madrid, España. Real Academia Española

GODET, Michel (2001) citado por DE JOUVENEL, Hugues. *Construcción del futuro*. En: Invitación a la prospectiva. Colección Innova al Sur. (online) Consultado en: [http://copade.neuquen.gov.ar/intranet/files/02\\_LA\\_CONSTRUCCION\\_DEL\\_FUTURO.pdf](http://copade.neuquen.gov.ar/intranet/files/02_LA_CONSTRUCCION_DEL_FUTURO.pdf) el 11 de abril de 2013.

----- GODET, Michel. *Prospectiva Estratégica: Problemas y Métodos*. Cuadernos de Lipsor. 104 páginas. Consultado en <http://www.prospektiker.es/prospectiva/caja-herramientas-2007.pdf> el 17 de Marzo de 2013.

JIMÉNEZ-DOMÍNGUEZ (2000) citado por SALGADO LEVANO, Ana Cecilia. *Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos*. liber., vol.13, no.13, (2007) p.71-78. ISSN 1729-4827. (Online) Consultado en <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v13n13/a09v13n13.pdf> el 16 de octubre de 2012.

KOSELLECK, Reinhart. «Espacio de experiencia» y «horizonte de expectativa», dos categorías históricas. En: Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos

históricos. Paidós, Barcelona, 1993, pp. 333-357. (online) Consultado en <http://es.scribd.com/doc/7178050/Koselleck-Espacio-de-Experiencia-y-Horizonte-de-Expectativa> el 21 de agosto de 2013.

MARGULIS, Mario, URRESTI Marcelo. *La juventud es más que una palabra ¡Error! Marcador no definido*. 2006 [online]. (online) Consultado en [http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index\\_archivos/margulis\\_la\\_juventud.pdf](http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index_archivos/margulis_la_juventud.pdf) el 12 de septiembre de 2012.

MARTINEZ-SALGADO, Carolina. *El muestreo en investigación cualitativa: principios básicos y algunas controversias*. Ciênc. saúde coletiva [online]. 2012, vol.17, n.3.17 pp. (online) Consultado en: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1413-81232012000300006&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-81232012000300006&lng=en&nrm=iso) el 23 de agosto de 2013.

MOUFFE, Chantal. *Por una política de la identidad Nómada*. (online) Consultado en: <http://www.scribd.com/doc/17321194/MouffePor-una-politica-de-la-identidad-nomada> el 3 de Agosto de 2013

NUTTIN (1985) citado por AISENSON, Gabriela *et al. Psicología Educacional y Orientación Vocacional: Las anticipaciones de futuro de jóvenes en situación de vulnerabilidad socio-educativa*. (Online) Consultado en: [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-16862011000100016](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16862011000100016) el 17 de Julio de 2012

PROGRAMA PRESIDENCIAL COLOMBIA JOVEN – AGENCIA DE COOPERACIÓN ALEMANA GTZ - UNICEF COLOMBIA (2004). *Estado del arte del conocimiento producido sobre jóvenes en Colombia 1985-2003*. Universidad Central. Bogotá, D.C. Consultado en <http://www.redalyc.org/pdf/184/18401003.pdf?page=2&zoom=auto,0,320> el 15 de abril de 2013.

REGUILLO, Rossana. *Ciudadanía cultural. Una categoría para pensar en los jóvenes*. En: A Renglón Seguido, octubre-diciembre 2003. Vol. 55. p. 27-37. (Online) Consultado en: [http://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/329/55\\_04\\_ciudadania\\_cultural.pdf?sequence=2](http://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/329/55_04_ciudadania_cultural.pdf?sequence=2) el 11 de abril de 2013.

[Videoconferencias] Rossana Reguillo Cruz - Parte 3. (2013, septiembre 7). Catálogo en Línea. [Archivo de Video]. (Online) Consultado en: [https://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=SP5b1bO1z1k](https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=SP5b1bO1z1k) el 29 de agosto de 2013.

## **ANEXOS**

Anexo No. 1 Ruta de Taller:

**PRIMER ENCUENTRO DE JÓVENES BACHILLERES ALTAMIRA Y PALESTINA  
(HUILA), NATAGAIMA (TOLIMA) Y EL CORREGIMIENTO EL CAGÚAN (NEIVA)  
2013**



## **Película: El club de la pelea.**

1. Presentación del proyecto ante los asistentes.
2. Actividad Rompe-hielo: Lxs jóvenes dirán, uno por uno, un producto de panadería y una enfermedad; luego se presentarán utilizando lo que hayan dicho. Ejemplo: Soy Angela Jaramillo y tengo cáncer en el liberal.
3. Presentación y proyección de la película.
4. Preguntas acerca de los personajes de la película. ¿Qué piensan? ¿Con cuál de ellos se identifican? ¿Por qué?
5. Conversación guiada por frases y preguntas referentes a diálogos y escenas de la película.

### **FRASES:**

- “La publicidad nos manda tras coches y ropa, a trabajos que odiamos para comprar basura que no necesitamos”
- “ Tú no eres tu trabajo, tú no eres el dinero que tienes, no eres el coche que conduces, no eres el contenido de tu cartera”
- “ Tus posesiones acaban poseyéndote a ti”

### **PREGUNTAS:**

- ¿Qué objeto los define como personas?
- ¿Qué tenemos? ¿Qué se puede hacer con lo que se tiene?
- ¿Cuáles son sus formas de expresarse?
- ¿De quiénes nos rodeamos? ¿Qué tenemos en común con ellxs?
- ¿Cuáles son sus esperanzas?
- ¿Con quién me identifico? ¿Cuáles son mis modelos a seguir?
- ¿Observamos a las personas que nos rodean?
- ¿Qué piensan del consumo?
- ¿Qué saben de ustedes mismos?
- ¿Cuáles son sus adicciones?
- Familia: ¿Cómo influye en sus deseos? ¿Relaciones? ¿Estructura?
- Reglas: ¿Cuáles obedecemos? ¿Cuáles construimos?
- ¿Qué los hace sentir vivos?
- ¿Qué queremos solucionar? ¿De qué manera?
- ¿Cómo sanan sus dolores? ¿Cuáles son?
- ¿Qué nos define o describe como generación?
- ¿Qué lxs hace felices?
- ¿Qué tipo de personas son? ¿Quién o qué lxs ha convertido en lo que son?
- ¿En quién confías?

- ¿A quién quieren agradar y por qué?
- ¿Qué opinan de sus propias vidas?
- ¿De qué se sienten responsables?

**PREGUNTAS ABIERTAS PARA EL FINAL DE LA ACTIVIDAD:** ¿Quién soy?  
¿Qué quiero ser?

NOTA: La actividad será grabada en audio.

Anexo No. 2 Ejemplo de Taller de acercamiento:

### **Taller de acercamiento- Palestina**

**Paulina:** ¿Quiero saber que piensan de los personajes? ¿Qué me pueden decir de los personajes?

(Murmullos)

**Natalia:** son como personas con necesidades como no tanto ni físicas ni pues tampoco como de dinero sino con necesidades espirituales, necesidades ya mentales también.

**Angélica:** psicológicas.

**Paulina:** ¿Qué más podemos decir de los personajes?

**Fernando:** que se sienten atrapados en un mundo, que quieren escapar de.. (interrumpe Paulina) y de alguna forma buscan, encuentran en el club de la pelea como un medio para liberarse un poco.

**Paulina:** ¿se sienten identificados de alguna forma con algún personaje, en algún sentido?

**Fernando:** pues no del todo pero más o menos.

**Paulina:** ¿En qué sentido podrían identificarse con alguno de los personajes?

**Fernando:** a veces sería como en, a veces en caer en la rutina, sería más que todo sobre eso, eso es lo que yo vi.

**Angélica:** pocas palabras

**Angélica:** no es que casi no entendí la película.

**Natalia:** es que ella es como mala para las películas.

**Angélica:** y pa' escuchar. Sí ella es como muy (Murmullos)

**Paulina:** Hay una frase que es al inicio de la película y que menciona no Tyler sino el otro y es, se pregunta el mismo, ¿Qué comedor me define como persona? Pues por el cuento este de comprar muchas cosas, entonces quería preguntarles eso ¿Qué objeto creen que los define como personas? Un objeto.

**Angélica:** objeto.

Silencio

**Fernando:** ¿cómo qué?

**Paulina:** puede ser algo muy simple.

**Natalia:** pregunta muy difícil, es una pregunta bastante compleja.

**Paulina:** mis compañeros y yo hicimos el mismo ejercicio y una compañera dijo que la definía una cámara fotográfica, eso la definía a ella. Yo, a mí me define una libreta y un lapicero porque es con lo que yo me relaciono casi siempre y lo que más me gusta hacer que es escribir. Es algo muy simple, a ustedes ¿qué los

Anexo No. 3 Banco de Preguntas:

### BANCO DE PREGUNTAS

¿Ser o tener?	
Tienen seguridad en ustedes mismos?	¿Qué los ha hecho sentir vergüenza?
¿Lo que están haciendo ahora es lo que soñaron cuando eran niños?	¿Cómo son las relaciones entre coterráneos?
¿QUÉ REALIDAD QUIEREN CAMBIAR?	¿Qué los hace ser reconocidos?
¿Cuáles son sus ídolos? ¿Qué tan perdurables han sido?	¿Qué los une y qué los separa de las personas de acá?
¿Quién los han dejado? ¿Qué situación los hace sentir excluido? ¿Cuáles son sus ideales? ¿Qué tan constante han sido?	
¿Cuál es la influencia de las oportunidades (tendencias) laborales en sus expectativas en ese ámbito?	¿Con quiénes se relacionan? ¿Son de pueblos?
¿De qué se arrepienten?	¿Qué ha sido lo más difícil y lo más afortunado de estar acá?
¿Son felices con lo que hacen hoy?	¿Qué ha sido lo más difícil y lo más afortunado de dejar el pueblo?
¿Qué les da miedo del futuro?	¿Cómo cambia la universidad sus maneras de ver y de verse?
¿Qué sensación les genera el hecho de ser	¿Se han adaptado a la

adultos?	universidad? ¿De qué manera? ¿Qué no conocían? ¿Qué los sorprendió?
¿Qué creen que es necesario para vivir bien?	¿Qué experiencias significativas creen que se hubieran perdido si no hubiesen venido a la Usco? ¿Cuáles han sido las más enriquecedoras para su futuro?
¿CUÁL ES SU IDEAL DE FAMILIA y con cuántos hijos?	¿Por qué la USCO? ¿Por qué la educación superior?
¿Hace parte de alguna agrupación juvenil? ¿De qué se trata? ¿Cuál es su objetivo? ¿Qué tan activos son? ¿Qué los une y qué los diferencia de otras agrupaciones juveniles?	¿Qué tipo de comportamientos han tenido que asumir? ¿Qué han tenido que dejar?
<p style="text-align: center;"><b>CIUDADANÍA</b></p> ¿Qué piensan de la política? ¿De la iglesia? ¿De la escuela? ¿De los gobiernos?	¿Cómo creen que cambia su futuro el hecho de venir a la Universidad?
¿Cómo han influido las TICS y la globalización en sus expectativas de futuro, visión del mundo y formas de ser?	
¿Cuáles son sus propósitos? ¿De dónde creen que provienen?	
¿Cómo se apropian de lo que ven y comparten en Internet?	
¿En qué invierten su tiempo libre?	
¿Qué consideran como propio? ¿Por qué creen que deberían luchar?	
¿Cuáles son los proyectos colectivos que tienen?	
¿Cómo ven la educación? ¿De qué creen que les ha servido?	

Anexo No. 5 Ejemplo de Diario de Campo

Martes 23 de Abril 2013- Altamira- 11 p.m.

Viajamos esta mañana sin almuerzo, la idea era organizar a los jóvenes apenas llegáramos. En el recorrido pudimos hacer algunas tomas para el documental. La intención es que aquellas capturas de los paisajes de los pueblos a investigar sirvan para situar mejor a los espectadores.

No ha sido sencillo, pues al viajar en transporte público es imposible parar a grabar, así que nos tocó estar muy atentos en el camino. Al llegar a Altamira, hicimos un recorrido por el pueblo y visitamos los lugares que más frecuentan los jóvenes, este ejercicio hace parte de la etapa exploratoria, ahí identificamos las características de los escenarios donde se desenvuelven los jóvenes. En el polideportivo vimos a unos pocos jóvenes jugar, tal vez por el sol de la tarde.

Sin embargo, en el parque frente a la iglesia, varios jóvenes estaban jugando Ultimate. Algunos ya graduados y varios colegiales participaban en el deporte. Para ganarnos más su confianza, algunos participamos del juego, entre tanto ellos nos hablaban de sus pasatiempos y sus gustos.

Para finalizar, algunos jóvenes (todos hombres, pues está mal visto en el pueblo que las señoritas estén fuera de casa después de las 8 p.m. Por lo que las niñas regresaron a su hogar), se quedaron en algunas de las bancas del pueblo, tocando guitarra, cantando y charlando. Al entrar en confianza permitieron que los grabáramos. Algunos fumaban.

Todos afirmaban disfrutar de la noche, de la luna y del buen clima. El ambiente permitió tratar temas como la política. También describieron varios de los que ellos consideran problemas en el pueblo y se pronunciaron respecto a las acusaciones que hacen algunos vecinos que los tratan de consumidores y vagos. Con tantos asuntos conversados en medio de la espontaneidad, se nos olvidó preguntarles su opinión respecto a la religión. Esperamos abordar el tema mañana.

30 de Abril 2013- Natagaima. 7:60 p.m.

“La política es algo sucio” fue la frase que lanzó Omayra Alejandra Olmos (una de las jóvenes residentes que investigamos) al preguntar su definición del ejercicio político. Las entrevistas las realizamos en lugares escogidos por ellos y que nos favorecieran para el documental. Esto permitió que ellos se sintieran más cómodos a la hora de responder las preguntas.

Omaria no es la única que piensa así de la política. Varios de los jóvenes que hemos entrevistado conciben la política como un ejercicio exclusivo de los representantes electos, y no como un ejercicio ciudadano de cualquier ser humano. Es decir, al parecer conciben la política como algo ajeno a ellos, y no como un ejercicio cotidiano que se ejerce no sólo en lo público sino también los ámbitos privados.

Cuando les pedimos que argumentaran sus puntos de vista, muchos hicieron alusión a los escándalos de corrupción que inundan la clase política. En sus críticas se enfocan especialmente en la mala administración de la clase dirigente.

En el recorrido por el pueblo, notamos varias madres jóvenes. Y pudimos entrevistar a profundidad a una joven muy creyente, que practica de forma abierta y muy activa su religión. Es así como pudimos abordar mejor los temas relacionados a sus temores y a través de su concepto de muerte, poder entender mejor sus visiones de vida.

Anexo No 6 Ejemplo de script.

**SCRIPT- USCO**  
**Por: Ingrid Lorena Jiménez Díaz**  
**Cámara: NINKO 3000**

**ENTREVISTAS CORTAS**

<b>TOMA</b>	<b>TIME CODE</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>AUDIO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
1	IN:00:00 OUT:00:09	BRAYAN AGUILAR DSC_2380 PP	Bueno mi nombre es Brayan Aguilar Culma, vengo del municipio de Natagaima en el Tolima, estudio Ingeniería Electrónica en la Universidad Surcolombiana.	<i>No me gusta el encuadre, porque se le corta la cabeza.</i>
	OUT:00:29	PREGUNTA 1. PP	L: <b>Cuál es su ideal de familia?</b> B: Mi ideal.(silencio) Mi ideal de familia es tener una familia, con valores y principios correctos, que tenga... Superada, y familia que este encaminada hacia un mejor futuro y hacia un buen progreso.	Me gusta el movimiento en la cámara.
	OUT:00:52	PREGUNTA 2. PP	L: <b>Cuántos hijos?</b> B: He he la verdad yo quiero un núcleo pequeño, la verdad no estoy de acuerdo con eso de tener hijos y hijos, no me veo en esa tonita, ee no se creó que dos hijos sería lo ideal.	
	OUT:01:40	PREGUNTA 2. PP	L: <b>Que realidad le gustaría cambiar?</b> B: Realidad he he personal, social? C: Si social de su municipio, o del país. B: Que tenga como más... Entrada no sé, cómo que se preocupen más como por el	<i>Se escucha mucho ruido de fondo</i>

			<p>futuro de la juventud, porque la verdad en estos momentos están, diciendo no pues vamos a.</p> <p>Ellos están actuando en el momento, pero no están pensando en el futuro, como tal no hacen proyectos, o no sé si los proyectos no son efectivos, para que la población juvenil se encamine hacia un mejor futuro, que tenga una metas claras o algo (<b>no entiendo lo que dice</b>) ellos mismos.</p>	
	OUT:02:38	PREGUNTA 3. PP	<p>L: <b>Que ha sido lo más difícil y lo más afortunado de estar acá?</b> B: Lo más difícil, lo más difícil, como todos (<b>risa</b>) sería acoplarse desde el primer semestre. He la carrera como tal porque la carrera no es fácil, eso de estar con números no es fácil. Lo bueno es que se ha adquirido se ha obtenido un gran conocimientos, comparado con el que ya traía antes de entrar a la Universidad, porque de verdad... En el colegio si hubo muchas falencias en esa formación que nos dio, o por lo menos en la forma en la que yo me estoy formando si hubo falencias, entonces acá en la Universidad, el compartir con mis compañeros, tener unos ideales y tener buena empatía y compartir varias ideologías, ha ayudado a que sea una carrera llevadera y que sea más fácil.</p>	
	OUT:04:15	PREGUNTA 4. PP	<p>L: <b>Que lo hace reconocido?</b> B: Ser reconocido he no sé, dentro de la</p>	<p><i>Hay movimiento en la</i></p>



			<p>Universidad o en el pueblo como tú dices?  <b>C:</b> En la Universidad.  <b>B:</b>En la Universidad, conocidos como tal no. Nosotros tenemos un nivel normal y tan poco, no es que participe de muchas cosas, pero si se  Puede reconocer porque la carrera da para reconocer la gente, que de pronto en ayuda de trabajos o en las diferentes, como decirlo... He los fuertes que uno tiene en el estudio, hacen que algunas de las otras personas, he necesiten de nuestra ayuda o que...Se acerque a nosotros para que nosotros le ayudemos, y eso hace que de pronto digan no pues este pelado o quien tiene la capacidad de esto, me ayude <b>(no entiendo lo que dice)</b>o participando de, de los diferentes proyectos o algo que este en la Universidad como los semilleros de investigación, del cual yo hago parte. He yo hago parte....<b>( no entiendo)</b> Alternativas del mismo programa, eso de pronto, por ese lado sería la parte reconocido como usted dice, dentro de la Universidad.</p>	<p><i>cámara</i></p>
--	--	--	---	----------------------