

RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA
COLECTIVA DE LOS HABITANTES DEL
CORREGIMIENTO DE SAN LUIS –NEIVA
SOBRE LOS HITOS O HECHOS MÁS
SIGNIFICATIVOS EN LOS ÚLTIMOS 50 AÑOS.

ADRIANA ORTIZ FERNÁNDEZ

Trabajo de grado

BENJAMÍN ALARCÓN YUSTRES
Asesor

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO
NEIVA
2016

PÁGINA DE ACEPTACIÓN

Nota de aceptación _____

_____ Presidente del jurado
_____ Jurado
_____ Jurado

CONTENIDO

CAPITULO I

Introducción	7
1. Planteamiento del problema	8
2. Justificación	9
3. Antecedentes	10
4. Objetivos	11
5. Marco Teórico	11
6. Marco Conceptual	14
7. Hipótesis	15
8. Metodología	15
8.1 Técnicas e instrumentos	15
8.2 Contexto Histórico Nacional	16
8.3 Contexto histórico local	19
8.4 Población y muestra	23
8.5 Sistematización de la información	24
8.6 Mapa del área de estudio	26

CAPITULO II

9. Resultados y análisis	27
9.1 Caracterización de la muestra	27
9.2 Resultados	45
9.3 Análisis	78
10. Conclusiones	112

CAPITULO III

11. Anexos	114
12. Bibliografía	123

“Eso fue muy triste, salió toda la gente pobre y desplazada de Marquetalia-Tolima hacia el Huila, por acá en la Vereda de la Julia llegó una familia de esos lados, le brindamos comida y alimentación, muchos murieron de frío y de hambre”

Donato Ramírez Murcia, habitante de San Luis.

AGRADECIMIENTOS

Hace dos años concebí la idea de lo que sería mi proyecto de tesis, surgió entonces la inquietud por querer indagar acerca de los hechos sociales, económicos, políticos y culturales del Corregimiento de San Luis-Neiva en los últimos 50 años. Como habitante de esta región nació en mí la preocupación por explorar la memoria oral de San Luis, porque entendía que era necesario y un deber aportar desde mi formación como comunicadora social y periodista, a la reconstrucción de ciertos hitos.

El título del tema de esta investigación así como otros aspectos, fueron ajustados y direccionados hasta lograr lo que es ya el resultado final. Llevar a cabo este estudio no fue tan fácil entendiendo el rigor y las delimitaciones que este exigía, me es grato agradecer a los profesores, compañeros y a los habitantes de San Luis por la colaboración altruista en el desarrollo de esta tesis, primero me siento agradecida con mi familia por todo el apoyo y confianza en esta investigación. A la Profesora Jacqueline García Páez por dar su aprobación cuando le presenté el anteproyecto de este trabajo y por la orientación que me brindó alrededor del tema y de los objetivos.

Al actual Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas Juan Carlos Acevedo por ayudarme a pulir lo que inició como una idea, en la materia llamada Primera Línea de Investigación. Al Profesor Carlos Arturo Monje por las asesorías para definir todo el anteproyecto en la materia de Segunda Línea de Investigación, a los Profesores Yamile Peña Poveda y David Felipe Bernal por el interés y los consejos que han brindado hacia esta investigación. Al Profesor Fernando Charry por aunar esfuerzos para que la aprobación de este estudio se hiciera realidad, de igual manera a los profesores Hebert Zabaleta Parra, Luis Carlos Rodríguez y William Fernando Torres; por el tiempo que dispusieron para escuchar mi propuesta y por sus valiosas apreciaciones que me aportaron significativamente en el proceso final de este trabajo investigativo.

Agradezco de igual forma al asesor de la tesis el docente Benjamín Alarcón Yustres, por su acompañamiento a lo largo de este año y por guiarme en cada paso de la investigación, por exigirme cuando debía ser necesario, por enamorarse de este tema hasta el punto de querer ir a conocer la región de San Luis. A los 15 habitantes del Corregimiento de San Luis, que me permitieron conocer su sabiduría y su memoria, fueron los propios constructores de esta memoria colectiva y para ellos está dedicada esta investigación.

Son también objeto de agradecimiento los señores Mario Guzmán Alarcón y Carlos Alberto Moncaleano, habitantes del Corregimiento de San Luis, sin la colaboración que me brindaron durante el trabajo de campo, difícilmente se hubiera logrado estos resultados finales; gracias a estas dos personas logré generar empatía y cercanía

con los 15 actores, frente a las dificultades por las que tuve que pasar recibí el apoyo desinteresado de ellos. Por último agradezco inmensamente a Lina Marcela Fernández, Eliana Gómez Hurtado y Juan Guillermo Osorio cómplices en estos 5 años de mi carrera universitaria, su apoyo mutuo, sugerencias y los consejos los acogí con motivación en esta ardua investigación.



Colaboradores de la investigación: Carlos Moncaleano y Mario Guzmán

INTRODUCCIÓN

En la importancia de indagar acerca del Corregimiento de San Luis- Neiva en aspectos como lo social, lo político, lo económico y cultural; la investigación estableció la memoria colectiva de los habitantes del Corregimiento de San Luis-Neiva, sobre los hechos e hitos más significativos en los últimos 50 años. El carácter histórico que conserva esta región en los diferentes aspectos mencionados, conllevó a realizar un proceso de investigación donde fue importante las 15 fuentes que hicieron parte fundamental dentro del estudio, habitantes del Corregimiento de San Luis que comprendían edades entre los 60 a 95 años.

La metodología que se utilizó para realizar el estudio fue la Etnográfica, donde a través de la técnica de la Entrevista a profundidad se logró establecer la Memoria colectiva; en su aplicación fue necesario durante varios meses hacer recorridos por toda la zona de estudio, hasta llegar donde cada uno de los 15 habitantes, se generó un diálogo que permitiera indagar alrededor de aquellos hechos significativos presentes en su memoria oral, la travesía por la región permitió explorar lugares históricos y simbólicos que aportaron al análisis también visual del Corregimiento.

En el capítulo 1 del presente trabajo de estudio se expone el planteamiento del problema, la justificación que responde al porqué de esta investigación, los antecedentes donde se mencionan los diversos trabajos de estudio alrededor del tema de la memoria oral y colectiva. Se encuentran planteados de igual manera los objetivos que guiaron todo el proceso investigativo y el marco conceptual pertinente para el presente estudio, donde se referencia al clásico autor francés Maurice Halbwachs, por sus dos obras: “Los marcos sociales de la memoria” y “La memoria colectiva.”

Los anteriores aspectos están especificados desde un comienzo de la investigación, en donde se proyecta cómo se desarrollará el tema de estudio. Otro aspecto descrito en el presente estudio es la parte de la metodología ya aplicada en el trabajo, donde se resalta el proceso en el que se recopiló toda información durante y después del trabajo de campo de la investigación. En el segundo capítulo se detallará los resultados como también el análisis del mismo, donde están caracterizados los 15 habitantes y los hechos más significativos presentes en su memoria en los últimos 50 años.

El análisis de la información obtenida se realizó a partir de los diversos testimonios de las 15 fuentes de la investigación, lo que permitió determinar estos hechos desde lo social, lo económico, lo político y lo cultural; además de mencionarlos se trató de analizar su importancia y su implicación en el desarrollo de la región en los últimos 50 años, a través de los valiosos relatos orales de los habitantes. Antes de finalizar el presente estudio en el capítulo 3 se encuentra uno de los varios documentos que fueron necesarios para conocer y comprender los antecedentes históricos de la región, tomado del Archivo Departamental del Huila.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La problemática que encontramos en la investigación es precisamente la ausencia de referentes escritos que recojan aquella memoria colectiva de los habitantes del Corregimiento de San Luis.

Los aspectos que abordaron la investigación están orientados hacia lo social, lo cultural, lo político y lo económico etc, a partir de esos hechos significativos que están presentes en la memoria oral y colectiva de los habitantes de San Luis, el objeto del presente estudio es identificar de alguna forma la importancia de este corregimiento para los que lo habitan, de encontrar en sus relatos orales otra manera más cercana de narrar su región.

En el planteamiento del problema resultó indispensable el apoyo en las bases teóricas y metodológicas que serán claves para poder entender el papel de la memoria colectiva en este corregimiento. Es así como se estableció los conceptos de “La memoria colectiva” y “Los marcos sociales de la memoria” propuestos por el sociólogo Maurice Halbwachs.

En cuanto a la delimitación del problema a investigar será el corregimiento de San Luis, ubicado en el oeste del Municipio de Neiva. La población clave en este proceso de estudio serán los adultos mayores que comprenden la edad entre los 60 y 94 años.

2. JUSTIFICACIÓN

La importancia de esta investigación es establecer desde la oralidad los hechos significativos presentes en la memoria de los habitantes de San Luis. Las razones que llevaron a plantear el problema surge también de la carencia de investigación tanto oficial como no oficial de lo que ha sido este corregimiento en los últimos 50 años, la información referente a la región tiende a ser esporádica que no permite conservar una visión amplia y significativa.

Es de gran utilidad que a través de la memoria colectiva se pueda indagar en otros aspectos que evocan y aportan a la construcción de una región mucho más diversa y significativa. De igual manera con este trabajo se busca reflejar la importancia de esta corregimiento para el Huila, en cuanto a sus limitaciones geográficas con otros departamentos como el Tolima, incidiendo esto en el paso de un importante líder indígena Manuel Quintín Lame y lo que representó para los habitantes de San Luis.

Investigar acerca de este tema resulta ser pertinente para San Luis, el Huila y el país, porque el momento actual que vive Colombia con un Proceso de Paz exige que estudios como estos se desarrollen con más seriedad. Existe una deuda histórica con muchos pueblos de Colombia, los cuales han vivido toda clase vejámenes que han sido desconocidos por el Estado, así como de sus procesos de reconstrucción social.

Al parecer la historia oficial no ha permitido que se representen estas otras historias que requieren ser narradas, si se llegara a realizar un posible posconflicto el aporte de esta investigación será de gran utilidad y servirá de experiencia para otras iniciativas que encuentren en la oralidad un pilar transcendental para reconstruir y dignificar las condiciones sociales, culturales, políticas y económicas; de aquellas víctimas no reconocidas de estos corregimientos donde ha estado presente la violencia pero no el Estado.

3. ANTECEDENTES

Después de hacer una revisión ardua de trabajos coherentes con el tema de la presente investigación se determinó citar dos relevantes documentos, el primero de carácter nacional y el segundo encontrado a nivel local.

Nacional

La autora Marta Lucía Giraldo en su estudio sobre Registro de la memoria colectiva del conflicto armado en Colombia (2012)¹, explica el sentido que tiene la memoria en el siglo XXI en la urgencia de reflexionar sobre el conflicto: “En la última década se han librado en el país numerosas batallas por la memoria, en las que desde distintos ámbitos se ha querido abordar "el pasado no resuelto" enmarcándolo en una multiplicidad de versiones complementarias, divergentes o en choque”.

Enfatiza en los contrastes y desequilibrios que ha tenido la memoria desde la oralidad en diferentes regiones, en donde no existen las condiciones y garantías para construir memoria. Los estudios según Giraldo de la memoria colectiva del conflicto, intentan: “reasignar sentidos al pasado, posibilitan identificar actores e instituciones comprometidas con el ejercicio de recordar y hacer recordar el sufrimiento de las víctimas; hacen referencia a las formas como los sujetos, las comunidades, y el Estado, entre otros; están registrando las memorias del conflicto”. De esta manera entendemos mediante este trabajo que indaga en las distintas formas como la memoria se relaciona con la situación de violencia que ha padecido Colombia, abriendo así un panorama de lo que significa San Luis en los recuerdos de sus habitantes.

Local

Salas, R. (2013) en la obra: “Historia Comprensiva de Neiva”² trata los contextos entre el corregimiento de San Luis y la vereda de Órganos, lugares que han impactado en la historia de la Región. En esas tierras se hallaba un considerable número de minas de oro, al menos las reconocidas a finales del siglo XIX, las mismas que fueron explotadas precisamente una vez que el resguardo se liquidó.

Es de gran importancia entender que la explotación minera en esta región es un hito fundamental en el intento de desarrollo que ha presentado San Luis a lo largo de su historia. Este último texto es tal vez el más sistematizado que hayamos podido encontrar, porque se intenta visibilizar los procesos de la región, será de vital

¹ Giraldo, M. L. (2012). Registro de la memoria colectiva del conflicto armado en Colombia. Redalyc.org,4.

² Salas Vargas, Reynel; Historia Comprensiva de Neiva; “Neiva rural: Entre el dolor de la violencia y el olvido estatal. Apuntes para una historia de la zona rural de Neiva”. Academia Huilense de Historia.

importancia el poder profundizar en estos textos de una manera más analítica, que aporte como herramienta para la investigación de la memoria colectiva que se pretende establecer en San Luis.

4. OBJETIVOS

General

- ✓ Establecer la memoria colectiva de los habitantes del Corregimiento de San Luis, sobre los hechos e hitos más significativos en los últimos 50 años.

Específicos

- ✓ Establecer los hechos más importantes durante el periodo de la violencia, comprendido en los años 50.
- ✓ Identificar los hechos relevantes en lo social, político, cultural y económico acontecidos a finales del siglo xx.
- ✓ Definir la importancia de los hechos e hitos presentes en la memoria oral de los habitantes de San Luis.

5. MARCO TEÓRICO

Para la propuesta de tesis que planteamos, no basta con la formulación de una pregunta, de unos objetivos, de una justificación. Estos son esenciales en la medida en que definen y orientan nuestra investigación, pero también debe establecerse las bases conceptuales que guiarán el sentido de esta investigación. La cual busca reconstruir los hechos significativos que están presentes en la memoria de los habitantes de San Luis en los últimos 50 años, es así como el marco teórico está basado en dos conceptos que serán claves y amplios en la aplicación de este proyecto.

“Les Cadres Sociaux de la Mémoire” (Los marcos sociales de la memoria) y “La Memoria Colectiva”³ son los dos referentes conceptuales en los que se apoyará la presente investigación. Ambos títulos forman parte del legado y obra del sociólogo francés Maurice Halbwachs, quien siendo catedrático de Sociología publicó en 1925 su gran obra: “Los Marcos Sociales de La Memoria”, pero en 1945 un año después

³ HALBWACHS, M. (1925). LES CADRES SOCIAUX (MARCO SOCIAL DE LA MEMORIA). París: Collection Bibliothèque de philosophie contemporaine.

de recibir la Cátedra de Psicología Social en el Collège de France, es capturado por la Gestapo (policía secreta alemana) en tiempos de la Alemania nazi y muere en un campo de concentración.

Como obra póstuma en 1950 se publica "La memoria colectiva" donde se recopila todos sus escritos y reflexiones. Para entender la importancia que se conserva en los hechos recordados por los habitantes de San Luis, resulta más que pertinente abordar las ideas tratadas por este clásico autor, que desarrolla desde el campo sociológico el amplio entramado de la memoria colectiva y su distinción con la memoria histórica.

Para conocer los conceptos establecidos por Maurice Halbwachs alrededor de la memoria, fue fundamental revisar y comprender los documentos de Diego Alberto Díaz y la Revista *Anthropos*. (2008-), en donde el autor expone sus planteamientos en los postulados del sociólogo francés y cita fragmentos de las dos obras ya mencionadas, las cuales se considera necesario para este estudio retomarlo y exponer sus pensamientos.

En el libro "La memoria colectiva", Aguilar presenta la argumentación central de tres apartados que enmarca la obra: 1. Memoria individual y memoria colectiva. 2. memoria colectiva y memoria histórica. 3. Cada uno está citado textualmente con los principales fundamentos de Halbwachs.

Memoria individual y memoria colectiva

Aquí se plantea que los recuerdos siempre adquieren un carácter colectivo, aunque algunos hechos del pasado sean vistos y ocurridos de manera individual, es decir que los testimonios permanecen en relación con un grupo y construyen nociones comunes. Cito textualmente: "Es insuficiente construir pieza por pieza la imagen de un suceso pasado para obtener un recuerdo. Hace falta que esta reconstrucción del pasado opere a partir de datos o de nociones comunes que se encuentran en nuestro espíritu lo mismo que en el de los otros, para que estos pasen sin cesar de estos a aquellos recíprocamente, lo que es posible solo si han formado parte y continúan formando parte de una misma sociedad. Solamente así se puede comprender que un recuerdo puede ser a la vez reconocido y reconstruido."⁴

Maurice Halbwachs explica que cada memoria individual es un punto de vista sobre la memoria colectiva, encerrada en recuerdos comunes que se apoyan unos sobre otros. Dichos recuerdos aparecen con la misma intensidad para cada uno de los

⁴ Aguilar, Miguel Ángel (1992), "Fragmentos de la memoria colectiva de Maurice Halbwachs", en *Revista de Cultura Psicológica*, vol. 1, núm. 1, México: Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.

miembros del grupo que la conserva, puesto que un recuerdo no puede permanecer independiente y ajeno a las “series de pensamientos colectivos interrelacionados”⁵.

Memoria colectiva y memoria histórica

El autor francés sostiene que el individuo participa en dos tipos de memoria que son la colectiva y la individual, en donde una persona para rememorar su pasado debe recurrir a los recuerdos de otros. Hace una distinción entre lo que denomina como memoria autobiográfica y memoria histórica, explicando que la primera se apoya en la segunda porque la historia de vida forma parte de la historia en general.

“Por otro lado, la memoria histórica nos presenta el pasado bajo una forma resumida y esquemática, mientras que la memoria de nuestra vida aparece en un contexto más continuo y denso.”⁶ De igual manera el sociólogo Halbwachs resalta que no puede pensarse en una memoria que para recordar, solo necesite del lenguaje y de la vida práctica y tampoco basada solo en el contexto histórico sin recurrir a lo construido y conservado en las memorias individuales.

“si para que exista memoria es necesario que el sujeto que recuerda, individuo o grupo tenga el sentimiento de ir a sus recuerdos desde un movimiento continuo ¿cómo es posible que la historia sea una memoria, dado que existe una solución de continuidad entre la sociedad que lee la historia y los grupos testigos o actores de los sucesos que relatan?”⁷. Es decir que los hechos no pueden distanciarse y suspenderse en determinado periodo histórico, cuando estos todavía se encuentran presentes en la memoria de aquellos que los vivieron.

Otra distinción que expone en su obra es que la historia se caracteriza por ser una sola y que existen líneas de separación definidas, mientras que existen diversas memorias colectivas en las cuales descubren que a través del tiempo su pasado sigue siendo el mismo. En el segundo texto como fuente documental es (Anthropos Revista. (2008)⁸ en donde plantea el concepto del Halbwachs desde su libro “los marcos sociales de la memoria” (1925), las ideas de este autor tuvieron influencia de Otros grandes pensadores como Henri Bergson y Durkheim Simiand, de los que elogia y refuta algunos de sus análisis y metodología.

Los marcos sociales de la memoria

⁵ Ibídem.

⁶ Ibídem.

⁷ Ibídem

⁸ Anthropos Revista. (2008-). Barcelona, Nro 218 (Dedicado a la vida y obra de Halbwachs).

El pensador francés aborda los marcos sociales desde la memoria que se genera en los distintos grupos sociales como lo son: la familia, el grupo religioso y la clase social. Alude de que es relevante para la existencia de identidades, de culturas, intereses etc, hacer referencia a los grupos y no a la sociedad como un todo. "En la familia los individuos se vinculan a partir de una inscripción genealógica en los que los nombres de pila median en la asociación o repetición de elementos memorables del linaje o parentesco. En el grupo religioso es el dogma el que permite diferenciar a los diversos cultos y estructurar verdades a través de los cuales los fieles organizaran sus recuerdos y en el grupo de la clase social se gesta una memoria colectiva que hará las veces de soporte de toda la memoria de la sociedad."⁹

Para el autor se establecen otros marcos más generales que adquieren todos los grupos y que aportan procesos de rememoración, estos marcos sociales son: el lenguaje, las representaciones sociales del tiempo y las representaciones sociales del espacio.

6. MARCO CONCEPTUAL

Retomando algunos conceptos del marco teórico, se establecen las categorías o aspectos a analizar en la investigación y retomando de esta manera los conceptos de Maurice Halbwachs sobre la memoria.

Memoria colectiva: "La memoria colectiva se diferencia de la historia, puesto que es una corriente de pensamiento continuo, de una continuidad que no tienen nada de artificial, ya que no retiene del pasado sino lo que todavía está vivo o es capaz de permanecer vivo en la conciencia del grupo que la mantiene. Es un mural de semejanzas, y es natural que el grupo se persuade que permanece, y además que permanece siendo el mismo"¹⁰.

Marcos sociales de la memoria

Lenguaje: "El lenguaje consiste, pues, en una cierta actitud del espíritu, que solo es concebible en el interior de una sociedad, ficticia o real: es la función colectiva por excelencia del pensamiento. Las convenciones verbales constituyen el marco más elemental y estable de la memoria colectiva."¹¹

⁹ Anthropos Revista. (2008-). Barcelona, Nro 218 (Dedicado a la vida y obra de Halbwachs).

¹⁰ Aguilar, Miguel Ángel (1992), "Fragmentos de la memoria colectiva de Maurice Halbwachs", en *Revista de Cultura Psicológica*, vol. 1, núm. 1, México: Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.

¹¹ Anthropos Revista. (2008-). Barcelona, Nro 218 (Dedicado a la vida y obra de Halbwachs).

Representación del espacio y el tiempo: “No hay memoria colectiva que no se despliegue en un marco espacial. Ahora bien, el espacio es una realidad que dura: nuestras impresiones se desplazan entre sí, nada permanece en nuestro espíritu y no se comprende que seamos de reapropiarnos del pasado si no se conservara, en efecto, por el medio material que nos rodea. Es sobre el espacio que nuestro pensamiento debe fijarse, para que reaparezca tal o cual categoría de recuerdos.”¹²

7. HIPÓTESIS

Se espera obtener con esta investigación la reconstrucción de la memoria colectiva de los habitantes del corregimiento de San Luis – Neiva, en donde los testimonios aporten una noción de lo cultural, lo social y lo político y económico que ha vivido esta región en los últimos 50 años. Se espera que la presente investigación contribuya y le dé un valor y significado a la memoria presente en los habitantes del lugar estudiado.

El resultado también logre brindar herramientas que respondan a la pregunta de investigación planteada, donde salgan a flote aquellas narrativas que han permanecido ausentes y olvidadas en las historial oficial de esta región. Como hipótesis de esta investigación cualitativa, la oralidad de los abuelos establecerá una memoria muchos más encausada en su realidad, coherente con sus vivencias y visiones.

8. METODOLOGIA

Al comprender los aportes de autores como Maurice Hawbachs alrededor de la memoria colectiva y de la relevancia de esta, al momento de estudiar la realidad que se investigó, se asumió la entrevista a profundidad como una metodología pertinente. Este método nos facilitó indagar acerca de aquellos hechos del pasado que aún se mantienen vivos en la conciencia de los actores y vital al haber establecido la importancia de su memoria colectiva.

8.1 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

La Principal técnica que se utilizó dentro del método etnográfico y que se aplicó en la investigación fue la entrevista a profundidad, la cual facilitó un encuentro cercano y de empatía con cada uno de los actores de la investigación. De igual manera permitió identificar los hechos recordados por los habitantes, en el periodo de los últimos 50 años en San Luis.

¹² Ibídem

Esta importante técnica permitió un intercambio de vínculos y sentidos, en donde se desarrolló una conversación abierta y fluida. Fue clave aquí el concepto de Taylor y Bogdan (1987) “Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. Lejos de asemejarse a un robot recolector de datos, el propio investigador es el instrumento de la investigación, y no lo es un protocolo o formulario de entrevista”.¹³

Dentro de los instrumentos fue importante establecer unas categorías que permitieran su aplicación a la hora de reconstruir los testimonios:

.El uso de la grabadora de voz: La grabadora como herramienta fue indispensable en todo el proceso de la realización de la entrevistas. Aunque se debe aclarar que la grabadora no lo es todo, resulta necesaria a la hora de conservar el registro original de los relatos.

.Diario de campo: Así como la grabadora de voz es necesaria en este tipo de investigaciones, también lo es el diario de campo. El trabajo de campo facilitó además de lograr las entrevistas con los 15 habitantes, también hacer un análisis visual y la recopilación de datos importantes narrados por los actores.

.Cámara fotográfica: Esta herramienta fue vital en todo el proceso de trabajo decampo de la investigación, porque la imagen visual también es un medio narrativo. Las fotografías complementan y confirman muchos de los hechos recordados por los habitantes del Corregimiento de San Luis.

8.2 CONTEXTO HISTÓRICO NACIONAL

Para entender el panorama que representa esta investigación, alrededor de los hechos más significativos que recuerdan los habitantes del corregimiento de San Luis – Neiva en los últimos 50 años, es importante situar el contexto histórico del lugar sujeto de estudio y del país en general. La memoria colectiva que se reconstruyó a partir de los hechos narrados por los 15 actores que hicieron parte del estudio, dan cuenta de los diversos factores políticos, económicos, sociales y culturales que se sitúan en la segunda mitad del siglo xx.

¹³ Taylor,S.J. Bogdan, R. (1992). LA ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD . mayo 03,2016, de Ed.Paidós, España Sitio web: http://www.onsc.gub.uy/enap/images/stories/MATERIAL_DE_CURSOS/Entrevista_en_profundidad_Taylor_y_Bogdan.pdf

Durante los años 50 en Colombia se desarrollaron una serie acontecimientos ligados necesariamente con la violencia, y los cuales tuvieron repercusión en esta región del Huila. Son muchas las investigaciones que se han realizado para explicar y ubicar este periodo en la historia del país, el presente estudio retoma un importante documento titulado: Biografía Contexto e Historia: La Violencia en Colombia, 1946-1965 del autor Leonardo Javier Gómez elaborado en el año (2014)¹⁴. El autor contextualiza en tres etapas lo sucedido durante la violencia como fenómeno social.

La primera abarca desde 1946- 1953, para el año 1946 el país tenía como presidente a Mariano Ospina Pérez quien era conservador. El partido liberal se encontraba en ese entonces dividido en dos tendencias: la del candidato presidencial Jorge Eliecer Gaitán y la del también candidato Gabriel Turbay, el panorama que se presentaba era el de la agudización del conflicto en algunas regiones rurales de Nariño, Valle del Cauca, Cundinamarca, Tolima y otras donde primaba las zonas cafeteras. Uno de los años donde la dinámica de la violencia se incrementó fue en 1948 como causa del bipartidismo, donde el poder se concentraba solo en dos partidos políticos: Liberal y conservador.

Se produce una guerra civil que según el autor Gómez surge como consecuencia de los odios y venganzas que dejó la guerra de los mil días. Durante este periodo se hacen visibles las protestas sociales, el desorden público y la persecución en pueblos y veredas de conservadores hacia liberales, así como conflictos agrarios entre latifundistas y minifundistas en lugares como Santander, Boyacá y Cundinamarca.

Un hecho que marca el rumbo de la violencia en los años 50 es la muerte del liberal Jorge Eliecer Gaitán el 9 de abril de 1948, “la noticia marca un antes y un después en la violencia que después de este se enardeció como nunca”. “¡mataron a Gaitán! Fue lo que se escuchó en las calles del centro de Bogotá y más tarde de todo el país, este suceso conocido como el “Bogotazo” desencadenó en los seguidores liberales de Gaitán una guerra cuyo epicentro fue la ciudad y que luego se recrudeció en el campo. El poder lo asume el conservador Laureano Gómez quien inicia “una campaña de odio contra los liberales, apoyado por la policía que arremete contra la población civil como venganza de las acciones de la guerrilla liberal que comenzó a gestarse en los llanos orientales. Muchos campesinos liberales abandonaron sus fincas para emigrar a las grandes ciudades incrementando así los niveles de pobreza y desigualdades sociales.

¹⁴ Gómez, J.L. (2014). BIOGRAFÍA CONTEXTO E HISTORIA: LA VIOLENCIA EN COLOMBIA, 1946-1965. mayo,03,2016, de Universidad del Valle Sitio web: <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/9076/1/CB-0526187.pdf>

El segundo periodo en la etapa de la violencia está comprendido entre 1954 hasta el año 1957, tiempo en que ya existían los liberales y comunistas armados. El 13 de junio de 1953 se genera el golpe de Estado al gobierno de Laureano Gómez por parte del ex general militar Gustavo Rojas Pinilla, quien siendo de talante conservador asume una larga dictadura hasta el 10 de mayo de 1957 cuando una junta militar se toma el poder. En el comienzo de su gobierno Pinilla intentó llegar a acuerdos con los alzados en armas y logrando que alrededor de 6.000 hombres entregaran las armas.

Con el tiempo emprende una persecución militar por todo el territorio nacional, especialmente el oriente del Tolima donde se desarrollaron enfrentamientos entre el ejército y la guerrilla liberal. La violencia que continua con el gobierno de Rojas Pinilla trae como consecuencia desplazamiento, familias desintegradas y huérfanas, venganzas y odios. La tercera etapa que se resalta en este documento es la llamada “Violencia tardía” que abarca alrededor de 1957 hasta 1965 aproximadamente. Como estrategia de dejar atrás la “dictadura” de Pinilla, se crea el “Frente Nacional como una alianza política que se estableció entre los dos partidos tradicionales (liberal y conservador) para frenar la violencia que se había desangrado por todo el país. Constituía a un gobierno compartido entre ambos partidos, donde se alternaba un candidato por cada periodo presidencial, el cual duró 16 años con 4 periodos de gobierno.”¹⁵

El primero que inauguró el Frente Nacional fue el liberal Alberto Lleras Camargo, quien gobernó desde 1958 hasta 1962, el segundo en asumir el poder fue el conservador Guillermo León Valencia desde 1962 hasta 1966. El tercero en gobernar fue el liberal Carlos Lleras Restrepo desde el año 1966 hasta 1970 y el último presidente del Frente Nacional fue el Conservador Misael Pastrana Borrero desde 1970 hasta 1974.

Esa época propició un ambiente de reconciliación y donde la violencia siguió en menor medida, “muchos de los afectados por las dos primeras etapas de la guerra civil, no dejaron de reproducir acciones violentas, pero esta vez alejadas de ideologías y actuando en nombre de intereses particulares, surgiendo el “bandolerismo” que luchaban de forma delincuencia. En la violencia de los 50 fue muy representativa la identidad que asumía cada uno de los dos partidos, el color era un determinante simbólico, es así como el rojo aludía al partido liberal y el azul al partido conservador, desde el año 1954 en adelante toma fuerza el partido comunista que también se identifica con el color rojo.

“Los apodos que se construyeron para autodenominarse y para increpar a los contrarios fueron: “los comunes” como eran llamados los comunistas, “cachiporros” y

¹⁵ Ibíem.

“chusma” entre conservadores y liberales, “patiamarillo” hacia aquel conservador que no sentía odio por los liberales.”¹⁶ También estaban “los pájaros” y los “chulavitas” (conservadores armados y policías aliados del oficialismo conservador y de la dictadura, la guerra civil ocurrida en estas tres etapas provocó más de 200. 000 mil muertos y más de 4 millones de desplazados.

8.3 CONTEXTO HISTÓRICO LOCAL

Para la elaboración del contexto histórico de la región que es estudio de la investigación, fue necesario recurrir a varias fuentes documentales de carácter oficial.

San Luis es un corregimiento en el oeste del municipio de Neiva. Limita al norte y noreste con el municipio de Aipe, al noroeste con el corregimiento de Chapinero, al oeste con el corregimiento de Aipequito, al sur y sureste con el municipio de Palermo, y al este con el corregimiento de Guacirco. El casco urbano tiene aproximadamente 327 habitantes, mientras que las 14 veredas que lo integran cuentan alrededor de 1817 personas. De acuerdo con la historia oficial que existe: San Luis Beltrán es una pequeña población que presenta asentamientos de blancos desde la mitad del siglo XIX y está enclavado en valle fluvial, entre la confluencia de las quebradas los órganos y El Ávila.

Esta región se caracteriza por los fértiles terrenos, aptos para la diversidad productiva y la disponibilidad del agua, se cultiva café, maíz, arracacha, yuca, frijol y gran variedad de frutas como la naranja, la mandarina, la guayaba entre otras. La ganadería también es propia de esta zona en razón de sus pastos y terrenos inclinados, entre las razas que predominan está el cebú, pardo suizo, normanda y criolla que se utilizan con doble fin: leche y carne. Los paisajes de San Luis ofrecen grandes atractivos la cueva de la cascarilla, la laguna de San Antonio, el balneario de las peñas y el sendero ecológico del chiquilá, etc. La Religión católica tiene un lugar marcado en el status social de sus habitantes, los cuales dependieron en un principio de Órganos y luego de la violencia asentaron la parroquia en el casco urbano, su fiesta se celebra cada 9 de octubre en el templo de corte colonial y patrimonio del departamento perteneciente a la diócesis de Neiva.

Historia de Órganos

El corregimiento de Órganos se encuentra situado en un valle a orillas del río de su nombre y entre las estribaciones de la Cordillera Central. Su nombre se debe a los picos de la cordillera que tiene el aspecto de un aparato musical de este nombre, fue un antiguo caserío de indígenas, refugio de los aborígenes perseguidos por Diego de Ospina y Medinilla, convirtiéndose este lugar en vivienda de los Paeces que

¹⁶ Ibídem

buscaban un poco más de holgura económica en las auríferas estribaciones de la Cordillera Central, así como bienestar y paz, Formado andes de 1750, por los indios que se quejaban de la mala ubicación de Nátaga y prefirieron hacer su propia fundación allí, la población llegó a integrarse por 126 hombres y 120 mujeres, en un territorio de 19107 hectáreas; el corregidor del Partido del Páez y Cayetano López lo describe de esta manera:

“La mayor parte de los indios deste pueblo, se allan en un sitio nombrado Los Órganos, mas de diez a dose años, y que a distancia de quarenta leguas, siendo los caminos mui fraguosos: allándose dichos indios por lo ordinario sin administración espiritual y siendo el motivo estar los referidos sin querer salir del sitio: es el de sin mayor agencia consiguen el oro: el que lavan cuasi en las puertas de las casas donde están poblados teniendo junto a ellas sus víveres y que en su sentir son las tierras muy útiles para sembrar y poder criar ganados”. Ellos veneraban a “Lulumoi” –Dios Grande- representado por una enorme estatua de piedra con tres cabezas, brazos y piernas, única estatua de piedra de la región.¹⁷

La disolución del resguardo obedece a un proceso determinado por la ley en el que se contempla: "la identificación técnica de las tierras de propiedad de los resguardos y luego su división y adjudicación entre los miembros del mismo. “Debe advertirse que el apellido del agrimensor, a quien le pagarán parte de su trabajo con el producido de unas tierras vendidas en pública subasta, llama la atención la pérdida de terrenos por parte de los indígenas pues de las 18. 507 hectáreas que conformaban su resguardo, tan solo le fueron repartidas 12.034, porque las 6.473 restantes fueron vendidas en subasta pública para pagarle al agrimensor sus honorarios"¹⁸. El corregimiento indígena de órganos fue disuelto hacia 1870 con el establecimiento del código civil en su artículo 2411, a pesar de ello aún prevalece la población aborigen en el sitio. Poco a poco y con el tiempo, el caserío se fue transformando al impulso de los buscadores de oro que venían de diferentes procedencias y hasta nacionalidades, en este caso locales como Aipe, Medellín, Palermo y Europa.

Con la disolución del resguardo se pierde su condición de distrito parroquial que mantuvo durante buena parte del siglo XIX, siguió vinculado a Neiva en condición de Corregimiento de Órganos en 1878. Se resalta como la afectación cultural y el aislamiento del territorio debió ser una de las causas que llevaron a Quintín Lame a convivir durante varios años con los habitantes de Órganos. “en 1913 comenzó a difundir sus ideas aprovechando velorios y mingas y luego comenzó la defensa

¹⁷ Salas Vargas, R. (2013). Neiva Rural: Entre el dolor de la violencia y el olvido estatal. Apuntes para una historia de la zona rural de Neiva. En Tovar Zambrano, B. (dir. Crat), Historia comprehensiva de Neiva (vol. V, pp. 379-553), Neiva: Academia de huilense de historia, Alcaldía de Neiva.

¹⁸ Ibídem

contra los extraños que invadían los resguardos indígenas. Fue encarcelado en 1917 y después de haber estado en ella, trasladó su lucha al Tolima y al Huila".

"Lame llega en la década del 40 al antiguo Resguardo de Órganos, instalándose en el sitio del Palmar. Creó una escuela a la comunidad, buscaba la recuperación de la tierra y que hubiese representación en la política de las comunidades indígenas. En 1824 se fijaron los límites de los cantones, Órganos, junto con Aipe y Alpujarra eran las tres primeras parroquias que constituían el cantón de Villavieja."¹⁹

Desarrollo económico y social de la región

El espacio que fue conformado con la mayor parte de tierras separadas del resguardo, se construyó décadas después de la disolución del resguardo, el Corregimiento de San Luis. "Antiguo Corregimiento de Neiva, situado entre las estribaciones de la Cordillera Central, y las quebradas de Órganos y Ávila. Se tiene como primera mención histórica el año de 1830 en la cual, se explica que en el sitio de La Vega en un camino de mineros entre Neiva y Planadas, se iba formando el pequeño caserío, que fue destruido por la creciente y desbordamiento de la quebrada de los Órganos, por lo cual es trasladado al lugar que hoy ocupa, "La Vega del Descanso" en ese primer poblamiento fue protagonista la población indígena que allí tenía resguardo y que había huido de la furia de los españoles."²⁰

Mientras el sector oriental de la zona rural se centró en la explotación de la quina y el caucho, en la zona de occidente se localiza el sector aurífero y argentífero más rico del Huila. Tres etapas se desarrollaron en la ocupación de esta región: " La presencia de indígenas desde mediados del siglo XVIII, segundo la relacionada con trabajadores que entraron motivados por la explotación de oro. Tercero es el uso del camino que unió a Neiva con el sur oriente del Tolima, que corresponde a San Luis y Chapinero en Neiva y a Praga y Santa Rita en Aipe"²¹. Desde 1850 inicia la inmigración de colonos al territorio, iniciando así la residencia allí de personas procedentes de Aipe, que añadieron como actividad alterna de sustento la agricultura y la ganadería, transformando las costumbres de los habitantes hasta ese entonces del caserío, convirtiendo así la zona en un centro comercial de gran importancia.

Minas representativas

"Con la guerra de la independencia, los españoles principales exploradores de las minas, tuvieron que abandonarlas. Así quedaron hasta después de la guerra civil de 1860 en que volvieron a explorarse y abrirse otras nuevas como las de Te encontré" y "La Constancia" renombrada por su riqueza, hoy la minería allí ha decaído por

¹⁹ Ibídem

²⁰ (Monografía de San Luis, obra inédita de: Jaime Baquero y Orlando Pascuas).

²¹ Salas Vargas, Reynel; Historia Comprehensiva de Neiva; "Neiva rural: Entre el dolor de la violencia y el olvido estatal. Apuntes para una historia de la zona rural de Neiva". Academia Huilense de Historia.

varias razones, pero se espera que sigan explotándose ya que solo la vertiente oriental de la estribación en que se halla Órganos ha sido explotada en la época de mayor extracción” sus minas principales fueron: El Socorro, La Turbina, El Cedral, La Imperial, La Esperanza, La Rosalía, La Merceditas, La Julia y El Triunfo.”²²

Se hace mención de Cantalicio Pérez, Juan Ballén, Juan de la Cruz Perdomo e Ignacio Dussán como gestores de la construcción de la primera capilla en el poblado, conjuntamente al crecimiento poblacional y desarrollo junto a este va creciendo al mismo tiempo el Caserío de Órganos que se ve interrumpido en varias ocasiones por la quema de su casco urbano de forma intencional, las construcciones poseen las siguientes características: “Construidas en madera aserrada, techo de madera rolliza y paja, los pisos de tierra pisada, después fue evolucionando la construcción y se implantó el bahareque, luego el adobe, hoy en día el ladrillo y el cemento”. “En 1941 se construye una nueva capilla por el padre Manuel Agustín Losada, en dónde funciona la primera escuela de San Luís, llamada “Santa Bárbara”, en 1942 se crea la vereda de Chapinero por solicitud de sus habitantes, luego se conforma el caserío del mismo nombre en el año de 1955 oficialmente.”²³

“En el año de 1963 Neiva recibe en concepto de oro 82.540 gramos y 58.707 de plata extraídos por los centros mineros de San Luís, Órganos y Chapinero.”²⁴ En el mes de octubre 1961 se construye la primer carretera en San Luís, lo que permite su paulatino progreso, en 1974 se crea el colegio cooperativo del mismo llamado “San Luís Beltrán”, gestionado por José Hilario Hoyos, Gustavo Rozo, Julio Enrique Ortiz Cuenca y Custodio Narváez.

El 26 de febrero de 1977 se le asigna párroco permanente a San Luís, Carmine Carratto de la comunidad del divino amor de Roma, de allí en adelante el municipio se erige a Parroquia; En 1979 llega la red eléctrica hasta San Luís, comienza el progreso social y cultural de sus gentes. San Luis está conformado por las siguientes veredas: La Julia, El Quebradón, El Centro, El Piñuelo, El Palmar, Alto Cocal, La Primavera, Las Brisas, Centro Ávila, La Libertad, El Corozal, El Cocal, El Frayle, Órganos y Omega.

La Situación Política

“En la guerra de los mil días los corregimientos de Sn Luís y Órganos sufren graves consecuencias por la misma resumidas en reclutamientos forzados, desapariciones, incendios de varias construcciones y las capillas, saqueos, perjudicando el desarrollo de ambos caseríos.” La violencia bipartidista comenzó en el territorio nacional a

²² Salas Ortiz. Camilo Francisco (1992), “Neiva rural, Colonización y poblamiento constante del espacio vital”.

²³ (Monografía de San Luís, obra inédita de: Jaime Baquero y Orlando Pascuas)

²⁴ *Ibidem*.

partir de los años treinta del siglo pasado y se recrudeció a finales de la década del cuarenta y principios de la del cincuenta." Dentro de ese periodo de violencia en el Huila, muchos de los liberales que fueron perseguidos se desplazaron hacia las montañas de Chaparral, Planadas, El Carmen y el noroccidente huilense, formándose así en guerrillas liberales, que más tarde se conocerían como: "República Independiente de Riochiquito" y también como: "Marquetalia".²⁵

Aspectos culturales: Fiestas de San Pedro y las Patronales.

"En San Luis, las fiestas incluían cabalgatas, disfraces, música, baile, toreo y comida. se caracterizaban las rajaleñas, la descabezadura de gallo y de compartir comida con los vecinos."²⁶ Las fiestas en aquellos tiempos giraban alrededor de las coplas y la música de cuerda, así como de la presencia de las bandas de vientos traídas de Aipe, Espinal y de Tarqui.

Eran bastantes los habitantes que llegaban al casco urbano de San Luis, de pueblos cercanos como órganos, Chapinero, de Praga y del Municipio de Aipe y de Palermo. En órganos se celebraba el San Juan, se hacía mucha comida y se tomaba aguardiente.

8.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

El tipo de estudio que se aplicó para la investigación fue el método etnográfico. El universo poblacional en el que se sumergió el tema de investigación fueron los habitantes del Corregimiento de San Luis (Neiva), según el Censo Poblacional realizado por la E.S.E. Carmen Emilia Ospina en el año 2013, está conformada por 2144 habitantes. El casco urbano cuenta con 327 habitantes y los 1817 restante están distribuidos entre las 15 veredas, al establecer el total de la población por tres grupos etarios, en género y edad.

La muestra escogida para el estudio de nuestra investigación correspondió a un aproximado de 15 habitantes, esta muestra poblacional estuvo comprendida entre las edades de 60 – 94 años en donde 10 son Hombres y 5 son mujeres. Los criterios por los que se decidió seleccionar esta muestra fueron los siguientes:

. Los habitantes son nativos de la región y proceden de la misma.

²⁵ Salas Vargas, Reynel; Historia Comprehensiva de Neiva; "Neiva rural: Entre el dolor de la violencia y el olvido estatal. Apuntes para una historia de la zona rural de Neiva". Academia Huilense de Historia.

²⁶ Ibídem.

.Los habitantes vivieron los hechos que se establecieron y que siguen presentes en su memoria.

.Los habitantes han sido actores en la región y han ganado reconocimiento en la misma.

8.5 SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Una vez se definió la metodología que orientó la investigación, así como las técnicas e instrumentos en que se recogieron la información, el siguiente paso fue el de organizar y analizar dicha información. En el momento de sistematizar los resultados fue necesario como lo ha sido en todo el proceso de la investigación, la aplicación del concepto de memoria colectiva postulado por el pensador francés Maurice Halbwachs, quien la define como: “una corriente de pensamiento continuo, de una continuidad que no tienen nada de artificial, ya que no retiene del pasado sino lo que todavía está vivo o es capaz de permanecer vivo en la conciencia del grupo que la mantiene.”²⁷

Los pasos en que se organizó la información partieron primero del hecho de transcribir las 15 entrevistas realizadas a los actores que se establecieron como muestra poblacional. Luego se analizaron de cada entrevista los hechos más relevantes e importantes presentes en la memoria de cada habitante entrevistado, aquí se logró determinar esos hechos en qué consistían y cómo coincidían entre ellos.

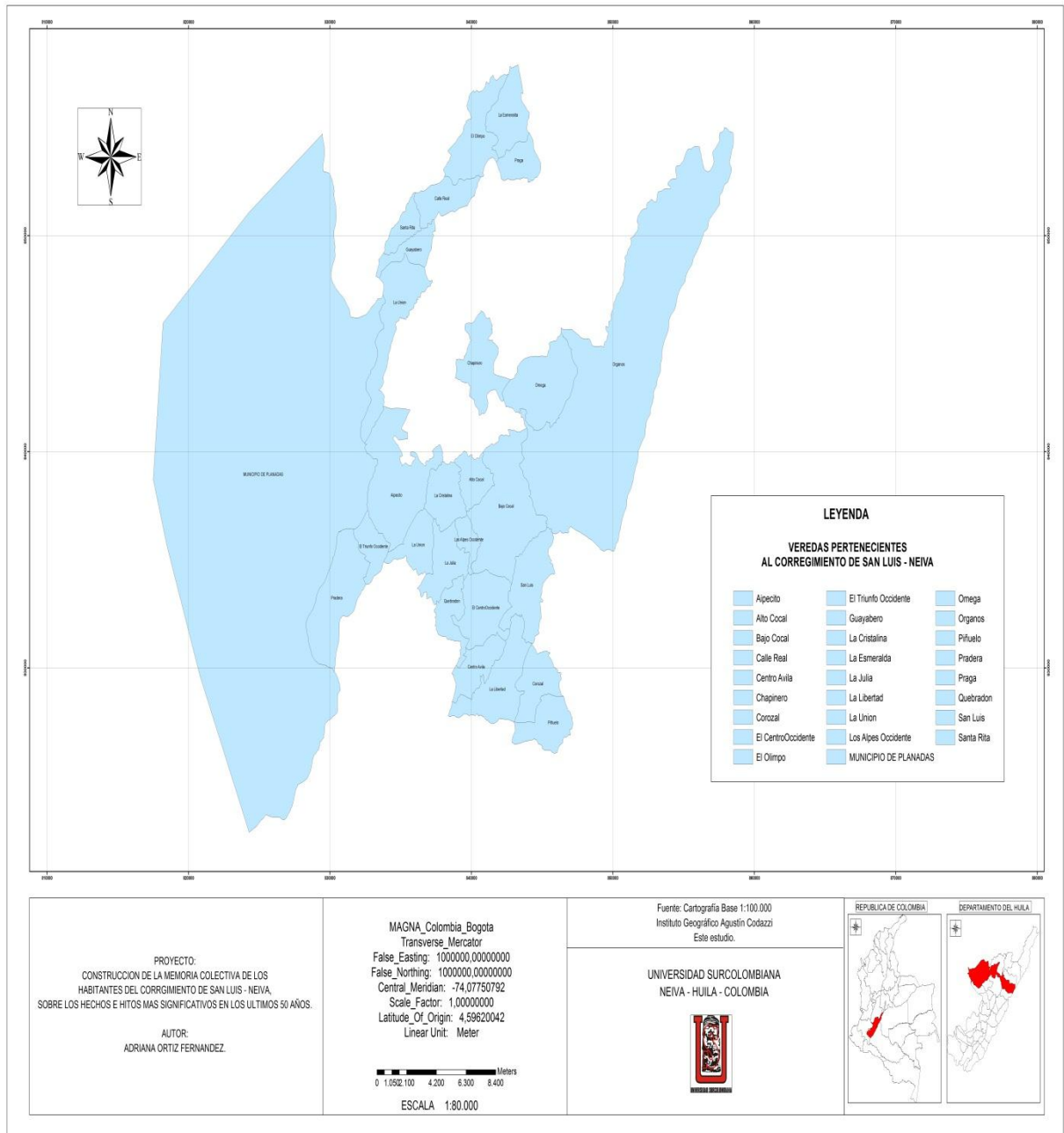
Una vez que se definieron estos hechos, se caracterizaron y mencionaron todos, explicando el grado de relevancia que guarda cada hecho, para la mayoría o minoría de los actores, de manera organizada y sistematizada. La segunda parte del análisis de esos hechos e hitos presentes en la memoria colectiva de los habitantes de San Luis, consistió en determinar y discriminar qué hecho es político, social, cultural y económico. Se presentó un análisis de los resultados a partir de los marcos conceptuales establecidos en el marco teórico,

cuando llegó el momento de concluir la investigación, fue vital explicar cómo estos hechos han impactado en el desarrollo o el estancamiento de la región. Comprender cómo desde lo social, lo político, lo cultural y económico San Luis

²⁷ HALBWACHS, M. (1925). LES CADRES SOCIAUX (MARCO SOCIAL DE MEMORIA). París: Collection Bibliothèque de philosophie contemporaine.

ha emergido en la condiciones actuales o por el contrario cómo estos aspectos contribuyeron directa o indirectamente a su aislamiento y olvido.

8.6 MAPA DEL ÁREA DE ESTUDIO



PROYECTO:
CONSTRUCCION DE LA MEMORIA COLECTIVA DE LOS
HABITANTES DEL CORREGIMIENTO DE SAN LUIS - NEIVA,
SOBRE LOS HECHOS E HITOS MAS SIGNIFICATIVOS EN LOS ULTIMOS 50 AÑOS.

AUTOR:
ADRIANA ORTIZ FERNANDEZ.

MAGNA_Colombia_Bogota
Transverse_Mercator
False_Easting: 1000000.00000000
False_Northing: 1000000.00000000
Central_Meridian: -74,07750792
Scale_Factor: 1,00000000
Latitude_Of_Origin: 4,59620042
Linear Unit: Meter

0 1.052 100 4.200 6.300 8.400 Meters

ESCALA 1:80.000

Fuente: Cartografía Base 1:100.000
Instituto Geográfico Agustín Codazzi
Este estudio.

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
NEIVA - HUILA - COLOMBIA



REPUBLICA DE COLOMBIA



DEPARTAMENTO DEL HUILA



9. RESULTADO Y ANÁLISIS

9.1 CARACTERIZACIÓN DE LA MUESTRA

En el proyecto de investigación se precisaron los actores o la muestra poblacional, la selección se realizó con base en unos criterios cualitativos que enmarcan y dan validez al objetivo de la investigación. La muestra poblacional escogida se encuentra comprendida entre la edad de 60 a 93 años, 11 son hombres y 5 son mujeres.

Fue importante la caracterización de los habitantes que hicieron parte fundamental en todo el proceso de la investigación. Quiénes son, cuáles son sus orígenes, qué procesos migratorios han vivido, sus procesos económicos, políticos y culturales. La técnica de entrevista a profundidad permitió indagar acerca de estos aspectos, que las fuentes de la investigación fueron narrando a partir de sus vivencias, de ser testigos de los hechos y de los relatos contados por sus padres o de personas de la misma región.

ACTORES DE LA INVESTIGACIÓN

1. Misael Garzón



Misael Garzón habitante del Corregimiento de San Luis nació el 1 de junio del año 1935, tiene 80 años, toda la vida se ha identificado como liberal. Su padre Donato Torres era procedente de Caldas; don Misael vivió distintos

procesos migratorios en plena etapa de la violencia en los años 50, que se acentuó en esta región. Principalmente lo que hoy es la Vereda Órganos que anteriormente fue un gran corregimiento, el Corregimiento de San Luis, el Corregimiento de Chapinero y el Corregimiento de Aipecito, todo al noroccidente de Neiva.

Pasó su infancia en el Corregimiento de Chapinero, con el tiempo fue llevado por su padrino a Órganos donde presencié las acciones violentas de un Párroco llamado Manuel Antonio Munar. Estando todavía muchacho huyó hacia Natagaima y regresó cuando quemaron y acabaron el antiguo Corregimiento de Órganos, un hecho que lo llevó a armarse y marcharse para un lugar llamado el Davis, en Marquetalia-Tolima.

En el año de 1961 que se comienza a construir la carretera que comunica Palermo-San Luis-Planadas, Misael decide dejar las armas y dedicarse a administrar una finca en la Vereda de la Julia en el Corregimiento de San Luis. El resto de su vida lo ha dedicado a la agricultura alrededor del cultivo del café y del plátano, trabajó en un corto periodo en el proceso del barequeo. Vivió y disfrutó las fiestas tradicionales de antaño cuando Órganos era un pueblo grande, donde llegaba cantidad de gente de otros lugares a participar de aquellos procesos culturales.

2. Rosmira Álvarez Rivera



Es habitante del Corregimiento de San Luis, nació el 19 de agosto del año 1937, tiene 78 años, toda la vida se ha identificado como liberal. Cuando era

pequeña conoció el antiguo Órganos y lo describió como un pueblo muy bonito donde había hasta almacenes de ropa, mucho antes de que fuera quemado como consecuencia de la violencia bipartidista.

Llegó a San Luis en el año de 1952 cuando el pueblo todavía era puro monte y pocas casas muy distantes las unas de las otras. Vivió casi toda la vida en la finca y desde allí escuchó acerca de muchos hechos atroces de la violencia, como fue la destrucción de Órganos y estando en la finca también disfrutó de las comidas y bebidas en tiempos de las fiestas culturales que se celebraban alrededor del tema religioso.

En el año de 1997 se encerró en la actual casa donde vive, cuando la guerrilla se tomó el entonces puesto de policía, causando la destrucción del sitio y la muerte de tres personas. Hace más de 30 años fue testigo de la primera construcción del centro de salud que existe actualmente, la mayor parte de su vida la dedicó económicamente junto con su esposo ya fallecido Jesús Gonzales al cultivo y producción del café en su finca ubicada en la Vereda del Ávila, hace 20 años decidió vivir en San Luis y dedicarse a la venta de comidas.

3.Carlos Antonio Londoño



Es habitante del Corregimiento de San Luis, nació el 4 de agosto del año

1938, tiene 79 años, toda la vida se ha identificado como liberal. Es nativo de la región, tenía finca en la Vereda de la Julia donde permaneció hasta hace 25 cuando decidió establecerse en el pueblo de San Luis, su papá era antioqueño de apellido Londoño y su mamá de apellido Hernández tolimense, aunque se crio con su madrastra que también venía de Antioquia. Su mamá materna murió en San Luis, parte de su familia se desplazó hacia Planadas-Tolima y el resto huyó para Bogotá en la época de la violencia política.

Muchos años antes de trasladarse definitivamente para San Luis, recuerda que la mayoría de las casas estaban hechas con techo de palmicha y el piso era en tierra. Conoció en la etapa de la bonanza minera las más importantes minas así como algunos extranjeros que llegaron a instalar molinos para el procesamiento del oro. Don Carlos Antonio fue víctima del desplazamiento dejando abandonada una finca cerca del pueblo, donde cogía hasta 9 cargas de café.

A la edad de 14 años vivió y permaneció huyendo como consecuencia de la violencia, su padre trabajaba en carreteras, haciendo caminos para el tren, dejó a su esposa por una paisa que trabajaba como alimentadora de los trabajadores de las minas. Duró un tiempo trabajando en las minas y abandonó el oficio por el peligro de derrumbes en las minas, después de esto se dedicó a trabajar en una hacienda llamada El Paraíso en lo que es ahora el Corregimiento de Aipecito y cuyo dueño era su tío Lázaro Londoño. Allí trabajó como arriero un buen tiempo, participó de las cabalgatas y las fiestas religiosas que anteriormente se realizaban en San Luis.

4.Silvestre Gonzales



Es habitante del Corregimiento de San Luis, nació el 4 de junio del año 1945,

tiene 70 años, se ha identificado toda la vida como liberal. Fue bautizado en Órganos cuando todavía era Corregimiento, pero su infancia y juventud la vivió en una finca cerca de San Luis. Su mamá era nativa de la región y de su papá no sabe nada, creció comiendo plátano y solo agua.

Trabajó la mayor parte de su vida como jornalero cogiendo café y en Órganos conoció a su difunta esposa con la que tendría 5 hijos. En la etapa de la violencia en San Luis, escuchaba cuando cogían preso a un indígena al que le llamaban Quintín Lame y estando muy pequeño Silvestre, recuerda que lo insultaban y le decían collarejo. Desde los 14 años comenzó a tomar y fumar, trabajó en varias fincas cafeteras y como arriero en la Vereda El Cocal. Hoy en día se dedica al oficio de barequeo en la quebrada de Órganos o en el Río Aipe.

5.Otilia Aldana de Plazas



Es habitante del Corregimiento de San Luis, nació el 31 de diciembre del año 1929, tiene 86 años, se ha identificado toda una vida como liberal. Los papás eran oriundos de San Luis y murieron ya ancianos en la región; Doña Otilia siempre ha vivido en esta zona. De pequeña permaneció 5 años trabajando en el Caquetá y cuando regresó a San Luis no existía la carretera todavía.

Por esa época mucho antes de los años 50 en la región abundaban reconocidas minas de oro y los llamados arrieros que transportaban el café en mulas. Otilia Aldana se marchó de la finca donde vivían sus padres en la

Vereda el Centro muy cerca del pueblo, hacia una de las minas ubicada en la Vereda la Merceditas y después llegaría a otra llamada La Constancia. Ella trabajó en esas minas alimentando 40 y hasta 50 mineros que venía procedentes de Honda, Chaparral, de Ibagué, como también muchos paisas.

Doña Otilia fue testigo de los procedimientos con lo que se sacaba el oro en ese tiempo y de las peleas y muertes de mineros. Fue en ese oficio donde conoció a su actual esposo David Plazas, nacido en San Luis y quien trabajó en las minas. Para ella la violencia inició con la muerte del político liberal Jorge Eliecer Gaitán, padeció muchos hechos de la violencia que recuerda y lo liga con un personaje llamado Manuel Antonio Munar, un cura que llegó a la región en los años 50. Casi toda la vida, Doña Otilia al trabajo de la agricultura alrededor del café y hubo un tiempo en el que junto a su esposo cultivó el Anís. También ha sido y sigue siendo muy devota, muy participativa en actos religiosos como peregrinaciones que eran muy tradicionales en la región anteriormente.

6. David Plazas Anturi



Es habitante del Corregimiento de San Luis, nació el 5 de marzo de 1929, tiene 86 años, se ha identificado toda la vida como liberal. Tiene noción de cuando se empezó a construir San Luis, porque en los retiros litúrgicos que se celebraban los papás lo traían al pueblo, donde hizo la primera comunión a los 12 años. Participó en la construcción de la iglesia que está actualmente en San Luis, cargando vigas de madera y piedras desde muy lejos.

Conoció la cárcel y el puesto de policía que hace más de 50 años existió en el pueblo. Don David al igual que su esposa Doña Otilia coinciden en que la violencia llegó a la región el día en que mataron a Gaitán, describiendo que los liberales como él tenían que permanecer huyendo de los conservadores. Durante esa etapa amarga de la violencia política, fue testigo de los hechos criminales causados directamente por el Padre Munar; don David vio en las carreteras de la región hace 50 años muchos cadáveres.

Prestó servicio militar en el año 1948 y cuando regresó a San Luis, ya habían entrado el primer carro jepp inaugurando así la carretera y las fiestas patronales que se comenzaron a celebrar desde esa fecha. En la construcción de esa vía en la que participaron los primeros comandantes de las FARC Manuel Marulanda (Tirofijo) y Jacobo Prias Àlape (Charro Negro). David Plazas trabajó en algunas minas auríferas como Piedra Negra y la Mina del Callao y sacaba hasta 10 cargas de mineral en un día o una noche, de solo 1 carga obtenían aproximadamente 4 gramos de oro. De las 10 cargas sacaban alrededor de 40 gramos de oro.

Don David junto con su esposa cultivaron el Anís por un corto tiempo en donde obtenían varias cosechas. Él también dedicó su vida al cultivo y producción del café, donde cogía hasta 40 cargas y las transportaban en 12 mulas hasta el puente colonial que está ubicado antes de llegar al Municipio de Palermo. Disfrutó mucho las fiestas y los actos religiosos que por esa época se festejaban, hasta que el cura Munar lo trató de chusmero y causó muchas masacres y decidió distanciarse de la iglesia.

7. Ana Felisa Canacuè Gonzales



Nació el 16 de junio del año 1930 en la Vereda El Palmar que pertenece al Corregimiento de San Luis, tiene 85 años de edad y se ha identificado siempre como conservadora. Sus padres Sabas Canacuè Guaraca y Catalina Gonzales nacieron y se criaron en la vereda El Palmar; Ana Felisa es la habitante más antigua del cabildo indígena llamado Lame Páez que existe en esa vereda.

Conoció y fue alumna del histórico líder indígena Manuel Quintín Lame y conocido en la región como "Tintín". Del Tolima llegó hasta la región de San Luis, se ubicó en la vereda del Palmar para crear una antigua escuela que ya no existe y dejar conformado un resguardo indígena. Doña Felisa toda la vida se dedicó a las labores agrícolas y al de tejer las hojas de pindo, un producto tradicional que ha servido de sustento económico para los habitantes del Palmar.

Su padre fue un notable ganadero hace más de 50 años en la región y también llegaron a cultivar el arroz. Le tocó vivir diferentes hechos de la violencia que la llevaron a salir desplazada por dos meses hacia Palermo, estando muy pequeña su papá la llevaba hasta Neiva caminando y atravesando el Cerro Chiflón, por esos tiempos según Ana Felisa la actual ciudad de Neiva era puro monte y existían pocas casas.

8.Emeterio Chala Chala



Nació el 21 de agosto del año 1948 en la vereda el Palmar donde vive actualmente; tiene 67 años y se ha identificado toda la vida como liberal. Don Emeterio también pertenece al cabildo indígena Lame Páez, sus papás eran oriundos El Palmar y fueron alumnos también de Manuel Quintín Lame, en la antigua escuela que llamaba El Gualanday.

Cuando tenía 7 años de edad recuerda que en la región ya se sentía la violencia, incluso 7 años atrás cuando él nació sucedió la muerte de Gaitán, este hecho contado por su padre. Permanecía junto con su familia durmiendo en el monte o en una cueva para protegerse de los "chulavitas" (autoridad policial). Él recuerda la destrucción del antiguo Corregimiento de Órganos y de las muchas familias que se vieron obligadas a huir y dejar abandonadas las fincas. Emeterio Chala ha trabajado toda su vida sembrando plátano, caña y el pindo, esta planta ha sido muy antigua en la región.

Perteneció al partido Unión Patriótica (UP) como secretario junto con otro habitante de la región José Amín Ortiz, pero con el exterminio de casi todos sus integrantes y de las muchas amenazas que recibió decidió renunciar; ya hace 28 años que hizo parte de la UP. Las fiestas culturales de hace 40 años las celebraba comiendo y bailando alrededor de la música de cuerda tan tradicional en la región.

9. Rosa Helena Losada



Nació el 31 de diciembre en el año de 1936 en la vereda El Palmar, tiene 79 años y siempre se ha identificado como conservadora. Su mamá Petronila Losada era nativa también de El Palmar; ella heredó de su mamá el cultivo de pindo.

Rosa Helena se crió y esta es la fecha que sigue viviendo entre las hojas de pindo, las mismas que teje y elabora en forma de trenzas cada día. Luego las lleva directamente al municipio de Palermo para comercializarlas; cuando era muy pequeña escuchaba de hechos que ocurrían durante la violencia como fue la quema del antiguo Órganos. A la edad de los 12 años oía los rumores de que los godos perseguían a los liberales para asesinarlos y tirarlos al río.

10. Euclides Chica Chala



Nació el 27 de octubre en el año 1945 en la Vereda la Libertad perteneciente al Corregimiento de Chapinero, tiene 70 años y toda la vida se ha identificado como liberal. Su mamá María Luisa Chala era nativa de la región, nació en la vereda El Palmar y de su papá José Antonio Chica desconoce su lugar de procedencia. Su abuelo llegó de Rionegro- Antioquia en los tiempos de la bonanza minera, fue administrador del molino San Rafael durante 12 años; las minas que existían daban 2 o 3 arrobas de oro que se transportaban en mulas hacia Los Guácimos, Aleluyas y la Lupa.

Euclides Chica conoció importantes minas como la El Roble, Piedra Brava, San Rafael, el Callao etc., así como de algunos dueños como un alemán llamado Rafael Grenguer, Lázaro Londoño, Gabriel Arango, Hugo Pargas entre otros. Recuerda que en 1948 a raíz de la muerte de Gaitán, que vivió ese hecho a la edad de 4 a 5 años junto con su padre, de este suceso analiza cómo las minas comenzaron a decaer porque los administradores abandonaron la región y en 1956 los mismos dueños dinamitaron todas las minas. Conoció también grandes hacendados de hace más de 40 años.

Don Euclides vivió el proceso de crecimiento económico que tuvo San Luis alrededor de la minería y del café, los primeros comerciantes como Nazario

Canacué, Gregorio Ortiz, Gustavo Rozo, Guillermo Vega entre otros. Él fue testigo cuando se abrió la carretera que conduce a San Luis en el periodo de pacificación de la guerrilla con el Gobierno de Rojas Pinilla en el año 1953. El gran comercio que tuvo el pindo desde el antiguo Órganos hasta la Vereda Aleluyas los recuerda Euclides Chica, de cómo se vendían hasta 500 libras de Pindo y que servía también de trueque con comerciantes de Palermo.

Conoció y vivió muchos hechos crueles de la violencia; cuando era niño vio cómo el cura Manuel Antonio Munar cargaba una escopeta encima de la sotana y realizaba acciones criminales contra muchos habitantes de la región. Recuerda que en el Gobierno de Laureano Gómez, los policías que estaban en San Luis lo obligaron junto con sus primos a limpiar un cuarto donde habían asesinado a varias personas un día antes y se encontraba llena de sangre. Hechos como estos arraigados a la violencia partidista y también de la violencia armada con la toma de Marquetalia, tuvo que vivir Euclides Chica.

Disfrutó mucho de las costumbres religiosas y culturales, conoció las fiestas reales donde se realizaban cabalgatas con 200 caballos en San Luis. Participó de los ocho días que duraban las fiestas alrededor de las corralejas, a las que llegaban personas de Palermo, Santa María y Aipe. Don Euclides siempre se ha dedicado a la agricultura especialmente la del café, siempre se ha destacado en la región por su liderazgo y ha participado en cargos como el de ser presidente municipal de usuarios campesinos hace 30 años.

11. Donato Ramírez Murcia



Nació el 21 de mayo 1926 en la Vereda la Libertad que pertenece al Corregimiento de San Luis, tiene 88 años de edad y toda la vida se ha identificado como liberal. Sus padres eran Apolinar Ramírez Murcia oriundo del Tolima y Teófila Murcia nativa de San Luis. Donato Ramírez fue bautizado en el antiguo Órganos y antes de que fuera destruido, alcanzó a quedarse con la partida de bautismo. Conoció las primeras casas construidas en San Luis y también la iglesia que actualmente existe. De los fundadores del pueblo recuerda algunos como Donato Ramírez Murcia tocayo de él, Dagoberto Dussán, Jesús Antonio Perdomo, su mamá Teófila Murcia entre otros. Trabajó nueve años en las minas de oro que existieron en San Luis, antes de irse a prestar servicio militar.

Conoció y trabajó con los principales mineros que había en la región, también conoció todo el proceso de la producción y comercio del mineral. Recuerda que cuando mataron a Gaitán, el comercio, los cultivos de anís y alverja comenzaron a desaparecer. Le tocó vivir y enfrentar la violencia política y también la armada. Tenía 23 años cuando decidió al lado de otros muchachos armarse con escopetas de fisto para defenderse de aquellos que los perseguían. Conoció muy bien al cura Munar; cuando don Donato estaba joven fue un destacado deportista maratonista.

El cura le colaboró en ese deporte y anduvo mucho tiempo a su lado. Fue testigo de los hechos criminales que realizó Munar en la región. Recuerda los primeros comandantes de la guerrilla y el primer encuentro de pacificación en San Luis. Toda su vida la dedicó al oficio de la agricultura especialmente en la producción del café y nueve años a la minería, vive actualmente en la Ciudad de Neiva y tiene su finca cafetera en la vereda el Ávila que pertenece a San Luis.

12. José Vicente Chala Avilés



Nació el 10 de enero de 1949 en la vereda de Omega perteneciente al corregimiento de San Luis, y fallece el 21 de noviembre del 2015 en la Ciudad de Neiva, tenía 66 años y siempre se identificó como liberal. Su madre María Luisa Avilés Martínez era nativa de Praga y su padre Erasmo Chala Rojas era nativo del antiguo corregimiento de Órganos. José Vicente recuerda cuando su familia hablaba acerca de la inspección de policía que hubo en Órganos y de un árbol de mango grande que existió en la mitad de la antigua plaza, donde se realizaban las fiestas más importantes y donde se concentraban gente de otros lugares.

Fue testigo directo de la violencia bipartidista que influyó tanto en Órganos, recuerda cuando quemaron por primera vez el antiguo pueblo donde murieron 15 personas entre policías y civiles, aunque estaba muy pequeño recuerda detalladamente estos hechos. En la segunda vez que se reconstruyó fue en un sitio que inicialmente se llamó Villa Gómez justo en el momento en que era presidente Laureano Gómez, después tomaría el nombre de Piedra Negra. Don Vicente Chala estaba muy pequeño cuando en el año de 1952 la policía (chulavitas) masacró 28 personas, la familia de apellido Chala. Su padre Erasmo Chala, y dos tías que eran Mercedes e Indalecia fueron los únicos que se salvaron de esa masacre. Después de ese hecho se desplazaron hacia

Praga por dos años y luego regresarían a Omega, donde vivía actualmente, se dedicó toda la vida a la agricultura y a sus 66 años vivió solo y no tuvo hijos.

13. Leonilde Rodríguez



Nació el 22 de septiembre del año 1922 en la vereda de Omega perteneciente al Corregimiento de San Luis, tiene 93 años de edad y toda la vida se ha identificado como liberal. Su madre quien se llamaba Alicia Garzón murió en el Municipio de Aipe, ella nació y se crió en el antiguo Órganos.

30 años de su vida la dedicó al oficio de partera o madrona como lo llamaban en esos tiempos, nació y se crió en el antiguo Órganos. Actualmente vive en el corregimiento de Chapinero a una hora de la vereda Omega. Conoció cuando Órganos era un pueblo grande y donde sus padres la llevaban desde Omega cada ocho días para recibir la misa en unos caserones grandes que existieron primero antes de la iglesia antigua.

Ella vivió y también junto a Vicente Chala fue testigo de la cruel masacre de casi toda la familia Chala. Cuando ocurrió ese hecho tenía 3 meses de embarazo, y recuerda con detalle cómo la policía realizó esa masacre en un lugar llamado Las Delicias en la actual vereda Omega.

14. Jaime Perdomo Rodríguez

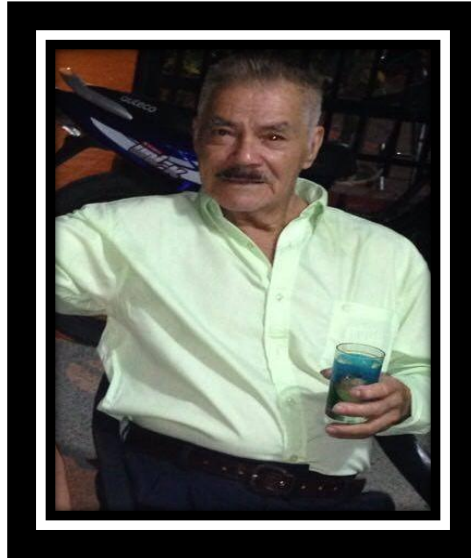


Nació el 16 de enero del año 1941 en la Vereda de Omega perteneciente al Corregimiento de San Luis, tiene 74 años y siempre se ha identificado como liberal. Sus padres Juan de la Cruz Perdomo y Leonilde Rodríguez son nativos de Órganos, don Jaime se crió y ha vivido en Omega y actualmente vive en el corregimiento de Chapinero.

Tenía 12 años de edad cuando quemaron por primera vez el antiguo corregimiento de Órganos, cuya fecha sucedió alrededor de 1951 y al año siguiente en 1952 la guerrilla destruyó por segunda y última vez el caserío ubicado en Piedra Negra. Recuerda estando niño al cura Manuel Antonio Munar, que se quitaba la sotana y cargaba una carabina de 18 tiros. Cuando Órganos era todo godo y asesinaban muchos campesinos liberales, tuvo que huir muchas veces hacia el monte para salvar su vida.

Ha dedicado su vida a las labores del campo especialmente en la producción del café, la producción económica que siempre se ha destacado en el Corregimiento de Chapinero y en lo que fue el viejo Órganos.

15. Regulo Oviedo



Nació el 1 de mayo de 1936 en el Municipio de Aipe, tiene 79 años de edad y siempre se ha identificado como liberal. Su padre, quien se llamaba Efraín Conde, era de Aipe, lugar donde fue asesinado por los policías más conocidos como "chulavitas"; de su madre no sabe nada porque murió siendo muy joven.

Nació en Aipe, pero sus padres lo llevaron al corregimiento de Chapinero donde pasó su infancia. Cuando llegó al actual pueblo hace 50 años solo lo habitaban 50 personas que venían huyendo de la violencia de Copetenegro, este lugar ubicado en el Municipio de Ataco del departamento del Tolima. En el año 1972 llegó al caserío de Órganos, como no había puesto de salud, ni caseta comunal y tampoco la iglesia, don Régulo gestionó junto a las tres familias que existían para la construcción de esas instituciones.

Cuando llegó a Órganos recuerda muchos hechos contados por los habitantes antiguos, que fueron testigos, como el de la masacre de la familia Chala en Omega, también de otros ocurridos en otros lugares cercanos donde ocurrió la muerte de su padre. Régulo Oviedo casi toda su vida ha permanecido en varios lugares donde se dedicó también a la producción de café y a la agricultura, hoy en día vive en la ciudad de Neiva y viaja constantemente a la vereda de Órganos donde conserva su casa.

En conclusión la muestra se caracteriza por los siguientes rasgos

El origen o procedencia de los padres o abuelos de seis de los actores que se entrevistó correspondían a diferentes lugares como Antioquia, Tolima, Caldas, los municipios de Aipe y de Praga. De los nueve habitantes restantes entrevistados sus padres eran nativos en la misma región. Los quince actores que fueron protagonistas del proceso de investigación son nacidos y criados en la región que comprende el corregimiento de San Luis.

Los procesos migratorios que vivieron sus padres en esta región, tuvieron dos causas principales: política y económica. Con relación al factor económico, en San Luis se vivió en la década de los cuarenta una bonanza de la minería y más tarde del café. Esto produjo el interés de muchas personas en especial paisas que llegaron a la zona en busca de oro, algunos se quedaron y formaron familia con habitantes nativos, también migraron personas como causa de la violencia que se vivía ya en otras partes como fue el caso del Tolima.

Los procesos económicos en común que vivieron los 15 habitantes de San Luis en los últimos 50 años, permiten concluir que todos dedicaron sus vidas al oficio de la agricultura, desarrollaron labores en la producción del café, la caña, el plátano etc. También sobresalen los cultivos de anís y el pindo que fueron fundamentales en la región, en el proceso económico del oro fueron pocos y muy antiguos los habitantes que lo desarrollaron.

El factor común que une los procesos sociales vividos por los 15 actores, es la violencia política desatada en Colombia en la década de los 50. Especialmente en toda la región de San Luis que está ligada históricamente con el sur del departamento del Tolima, donde hubo masivos procesos de desplazamiento social como consecuencia de la violencia bipartidista y posteriormente del conflicto armado. Se puede analizar de igual manera cómo lo social se arraiga mucho con el tema cultural en los habitantes de San Luis, el tejido cultural tan marcado en sus vidas así como en sus actividades económicas, sociales y políticas.

Porque las fiestas patronales y religiosas que vivieron los habitantes de San Luis hace más de 50 años y que fueron muy tradicionales, permitían la integración social de todas las familias. En aquellos festejos culturales se reunían y compartían alrededor de la comida, de las corralejas, de las procesiones religiosas, así como del baile y de la música. Participaban personajes importantes de la minería, comerciantes, los párrocos que

contribuyeron en las ceremonias litúrgicas y actores de la violencia política y armada como Jacobo Prías Alape conocido como (Charro Negro).

9.2 RESULTADOS

En el proceso de esta investigación cuyo objetivo desde un principio ha sido: Establecer la memoria colectiva de los habitantes del Corregimiento de San Luis, sobre los hechos e hitos más significativos presentes en los últimos 50 años, era clave determinar y caracterizar quiénes serían los actores que reconstruirían estos hechos significativos, y el primer paso de este estudio fue buscar material histórico que permitiera comprender y tener una noción de esta región en ámbitos económicos, sociales, políticos y culturales.

Hallar todos los antecedentes y estudios que resultaron ser escasos, donde la voz de los mismos habitantes de la región no suele ser protagónica o tenida en cuenta en los antecedentes investigativos de San Luis. El artículo titulado: Neiva Rural: entre el dolor de la violencia y el olvido estatal. Apuntes para una historia de la zona rural de Neiva, del Autor Reynel Salas Vargas, historiador de la Academia Huilense de Historia. Este artículo es tomado del tomo 5 del libro: Historia Comprehensiva de Neiva y está dedicado a la historia de los Corregimientos de Neiva, en donde Reynel Salas describe la región de San Luis a través de importantes testimonios de algunos personajes del mismo corregimiento.

Recurrir a la técnica de la entrevista a profundidad dentro del método etnográfico, resultó necesario para la investigación porque se logró establecer empatía y confianza con las fuentes de la investigación. El proceso de conversar individualmente con cada actor, permitió indagar su memoria colectiva con testimonios muy valiosos que llevaron a analizar los hechos más importantes y que siguen presentes en su memoria.

Los siguientes son los resultados obtenidos de las entrevistas a profundidad realizadas a las fuentes que hicieron parte de la investigación. Se expondrán los hechos narrados en cada entrevista individual y diferenciando cada actor, con el fin de conocer la memoria oral presente en cada habitante, para después hacer un análisis de la misma y construir una memoria colectiva:

Primera entrevista: Misael Garzón

Hechos asociados a la violencia política

- La masacre de toda una familia de apellido Chala, se encontraban reunidos en una molienda ubicada en la Vereda Omega a una hora de Órganos. Fueron asesinados cruelmente por los policías quienes eran llamados "Chulavitas" alrededor de 1952.

- La quema y destrucción del antiguo Órganos, este hecho lo supo porque lo escuchó de un señor de apellido Betancur. De la misma manera tiene presente un sitio llamado El Jaguar, una quebrada de Órganos que históricamente durante los años 50, se utilizó por los chulavitas para asesinar a liberales de la región.

- La toma de San Luis en el año 1996 en la que destruyeron el puesto de policía. Vivió este hecho y recuerda las órdenes dadas por el antiguo Comandante Jerónimo, antes de que se atacara el pueblo. De los personajes de la violencia recuerda al cura Manuel Antonio Munar, al sargento Serrato, de los Comandantes de las FARC a Manuel Marulanda (Tirofijo) y Jerónimo.

Hechos sociales y políticos

- Se desplazó a otros lugares como consecuencia de la violencia. Antes de que fuera destruido Órganos la primera vez en 1951, huyó hacia Natagaima. Cuando regresó después de la quema del pueblo, decidió irse para Marquetalia permaneciendo un buen tiempo al lado de Tirofijo, donde relató una anécdota junto a él.

- Recuerda los planes de rehabilitación en el Gobierno de Gustavo Rojas Pinilla. En ese momento se encontraba en el Corregimiento de Praga perteneciente al Municipio de Aipe y veía cómo desde el aire caían papeles que decían que ya era hora de la paz.

- Un hecho es también la construcción de la carretera Neiva-Palermo-San Luis con los planes de rehabilitación, en donde participaron comandantes guerrilleros como Manuel Marulanda. Momento en que la guerrilla surge como movimiento de resistencia campesina.

Hechos económicos y culturales

- La producción del mármol que se desarrolló en los años 70, después quedaron cerradas por falta de vías transitables. Todavía existen dos ubicadas

en la vereda El Cocal y en la vereda El Corozal, aunque estas no se encuentran activas actualmente.

LA FUNDACIÓN DEL TALLER DEL MARMOL FUE APROXIMADAMENTE EN EL 2002, COMO INICIATIVA DEL COLEGIO SAN LUIS BELTRÁN Y GESTIONADO POR JOSE AMIN ORTIZ. SE ELABORABAN PIEZAS DE ARTESANÍA PARA DECORACIÓN, POSTERIORMENTE DEJÓ DE FUNCIONAR.



- La existencia de dos importantes minas de oro hace más de 50 años, el Silencio y la mina de La Julia, donde encontró socavones antiguos y plantas que están en ruinas. Recuerda la presencia de alemanes y canadienses, que construyeron casas en la región.

-Hizo la primera comunión en el antiguo Órganos cuando estaba pequeño,

recuerda que era un pueblo grande y las calles estaban bien organizadas. Llegaba mucha gente en mulas, traían cacharrerías y vendían comida en abundancia cuando eran las fiestas patronales.

- La presencia de dos curas italianos Carmine Carrato y Alfonso Sanín, que llegaron a San Luis en los años 80, dejando significativas obras arquitectónicas y de caridad.

Segunda entrevista: Rosmira Álvarez Rivera

Hechos asociados a la violencia

- La primera quema del antiguo Órganos fue aproximadamente en 1951 y la segunda destrucción cuando fue dinamitado en 1952. En ese momento se encontraba en San Luis y estaba pequeña cuando escuchó acerca de este hecho.

- Recuerda que su padre cuando tenía que ejercer el derecho al voto en plena época de la violencia política, se untaba el dedo con tinta roja y que luego de votar debía inmediatamente limpiarse el dedo.

-En el año de 1996 recuerda que las FARC atacó el puesto de policía que había en San Luis en ese entonces. Un policía se acercó y le dijo que la guerrilla había entrado al pueblo, ella se encerró en su casa mientras sucedió ese hecho donde murieron un soldado, un guerrillero y la esposa de un policía.

Hechos sociales y políticos

-La llegada de la carretera a San Luis en 1961, así como de la energía eléctrica alrededor de los años 70. Recuerda que antes se utilizaba mucho en la región velas y petróleo, el café lo molían con unas máquinas que servían por medio de un motor que proporcionaba energía.

-De las antiguas casas que se construyeron en San Luis, recuerda los primeros y principales constructores como: Alonzo Días, Jesús María Álvarez y Silvino Días, este último fue el diseñador también de las bóvedas más antiguas del cementerio del pueblo.



Las tres tumbas corresponden a los tres hermanos de apellido Ramírez, asesinados durante la celebración de las fiestas patronales. Un hecho recordado por los habitantes, sucedido en el mes de octubre del año 1958.



La mayoría de las tumbas antiguas fueron diseñadas y construidas por un señor llamado Silvino Díaz, fue un antioqueño que llegó a la región hace más de 50 años.



Primer cementerio de San Luis, data alrededor del siglo XX. Según los habitantes En este lugar enterraron a las primeras personas que llegaron a la región, morían como causa de una enfermedad llamada Viruela.

Recuerda el ancianato que intentó construir un cura italiano llamado Alfonso Sanín, quien fue el gestor de la casa cural y de un teatro que existió hace más de 35 años en San Luis y donde se proyectaban películas.



Los habitantes recuerdan que hace 40 años este lugar fue una especie de teatro donde se proyectaban películas.



Esta casa la construyó el Cura Alfonso Sanín.



El Sacerdote Alfonso Sanín dejó los cimientos donde intentó construir un ancianato



Dejaron construidas las estaciones del Viacrucis que dirigen al cementerio.

Hechos económicos y culturales

- En San Luis hubo una importante plaza de mercado por donde se movía la economía y era el lugar de encuentro de todos los habitantes de la región y de otros lugares que llegaban a disfrutar de las fiestas tradicionales y religiosas, obispos y misioneros que llegaban de Garzón a realizar primeras comuniones y matrimonios.

-De los principales comerciantes recuerda a Rafael Gómez que era paisa, Huenseslao López y Guillermo Vega.

- Cuando estaba pequeña conoció en antiguo Órganos, y recuerda un almacén grande de ropa y cuyo dueño se llamaba Felipe Pérez. Tenía 10 años cuando se realizó la primera construcción de la actual iglesia de San Luis, donde participó la misma comunidad y el cura en 1942.

LA IGLESIA SAN LUIS BELTRÁN FUE CONSTRUIDA POR LA MISMA COMUNIDAD HACE MÁS DE 60 AÑOS, DONDE CARGABAN AL HOMBRO LAS VIGAS DE MADERA TRAÍDAS DE MUY LEJOS.



Tercera entrevista: Carlos Antonio Londoño

Hechos asociados a la violencia

-La masacre de la familia Chala en Órganos durante los años 50. Recuerda también la tortura y posterior asesinato de dos habitantes de la región.

-El primer caso ocurrió en la Vereda el Corozal donde dos policías tomaron de los brazos y los pies a una persona lo torturaron por encima de una cuerda de alambres hasta asesinarlo.

- Otro cruel hecho que recuerda fue el asesinato de un arriero llamado Felipe Herrera, torturado por cuatro policías en complicidad del cura Munar.

Hechos sociales y políticos

-Hubo desplazamientos de habitantes de la región que partían hacia otros lugares donde la violencia no se vivía de manera intensa. Recuerda que también tuvo que huir dejando abandonada su finca cercana a San Luis, la gente acudía a lugares como Planadas, Aipe, Palermo y Neiva, pero regresaban al tiempo.

-Recuerda que hace más de 40 años la única carretera antigua que existía, era la que transitaba por un lugar llamado El Carmen, por donde entraban y salían gente en caballo transportando madera.

-Trabajó como arriero cuando todo se transportaba en mulas, llevando café, madera y maíz por la antigua carretera El Carmen, hasta llegar a la vereda Aleluyas y seguir hasta el Municipio de Palermo. Recuerda dos importantes comerciantes Guillermo Vega que por ser conservador tuvo que huir, dejó una casa en el pueblo que fue construida por él mismo.

Hechos económicos y culturales

-En San Luis hubo grandes haciendas cafeteras, recuerda lo que fue la Hacienda el Ávila que limitaba con la vereda el Carmen y cuyo dueño era Miguel Parga. La hacienda El Centro de Alcides Reina y hacienda La Granada de Gilberto Montero, casi todos los hacendados huyeron cuando llegó la violencia y otros murieron.

-Trabajó con un antiguo comerciante que actualmente vive en Neiva llamado Ernesto Cruz, quien manejaba ganado y varias fincas, en esos tiempos las personas lo poco que tenían era 40 o 50 vacas.

-Recuerda que en la actual vereda El Ávila existieron tres minas de oro donde llegaron gringos y alemanes a construir campamentos, para instalar molinos y . Se cargaban en mulas 3 o 4 arrobas de oro, con el tiempo muchos mineros huyeron cuando llegó la violencia.

-San Luis fue hace 40 años muy concurrido en tiempos de fiestas patronales y religiosas. Existían las corralejas y cabalgatas, celebraban con música, pólvora y comida en abundancia. Un hecho trágico ocurrido en las calles del pueblo durante las fiestas, fue la muerte de tres hermanos de apellido Ramírez.

Las fiestas y las costumbres culturales aún se conservan en el Corregimiento de San Luis



Cuarta entrevista: Silvestre Gonzales

Hechos asociados a la violencia

- Recuerda que cuando estaba pequeño escuchó la masacre de la familia Chala en Órganos y donde murió su cuñado Carmelo Chala. De cómo los policías llegaban a las casas, los insultaban y humillaban tratándolos de collarejos que había que matarlos.

-Muchos de sus parientes ingresaron a la guerrilla utilizando escopetas amarradas con alambre y vivían durmiendo en el monte con la ropa que tenían puesta.

-Recuerda dos presidentes que fueron conservadores radicales como Laureano Gómez y Rojas Pinilla, un 7 de agosto escuchó por la radio a uno de estos dos presidentes anunciando que acabaría con todos los collarejos hasta con la semilla.

Hechos sociales y políticos

Recuerda que San Luis siempre ha estado en el mismo lugar, contó las primeras casas que se construyeron. De los primeros que empezaron a construir figuraba Ángel Cardona y después Guillermo Vega, un comerciante.

Corregimiento de San Luis



CASAS ANTIGUAS DE SAN LUIS





-Cuando llegó la carretera a San Luis en los años 60, recuerda al Comandante guerrillero Jacobo Prias Alape, "Charro Negro", que era buena persona, alto y moreno, quien fue novio de Judy Ortiz, la tía del político Julio Enrique Ortiz.

-Recuerda que San Luis siempre ha sido comunista y que ha existido conservadores buenos como lo fue Neftalí Tovar y Horacio Chala. Cerca al Corregimiento de San Luis está ubicada una casa grande antigua llamada La Vega, recuerda que fue en ese lugar donde se dio el primer encuentro de diálogo entre delegados del Gobierno y las FARC, tal vez históricamente el primero.

Hechos económicos y culturales

-El auge minero en la región comenzó mucho antes de llegar la violencia, así como la producción del café. De los mineros antiguos recuerda a Pacho Narváez, Alcides Reina y comerciantes como Eulogio López, Guillermo Vega y Eliecer Gonzales. Las minas y el café aportaron a la rentabilidad del comercio.

-Tenía 16 años cuando trabajó en los cultivos de arroz en la finca El Cascarillo de Eliecer Gonzales. Trabajó en grandes fincas cafeteras, donde se ganaba

250 centavos y después fue obteniendo 5 pesos el día. Llegó a transportar el café en 8 mulas desde la Vereda el Cocal, recorriendo Aleluyas hasta llegar a Palermo. Las arrobas de sal la traían al hombro desde Neiva, pasando por un sitio llamado los Guácimos y atravesaban el Cerro de Órganos hasta llegar a San Luis.



-Recuerda que anteriormente en tiempos de fiestas llegaba mucha gente al pueblo, porque el comercio giraba en torno a las minas y el café. Se celebraban dos fiestas las de octubre que son religiosas y las de San Pedro, se bailaba en vísperas de San Juan y terminaban después de San Pedro tomando ron, aguardiente y chicha en Órganos.

Recuerda también que durante una procesión religiosa mataron unos hermanos de apellido Ramírez, uno de ellos le disparó a un policía y luego se escucharon tiroteos, hasta ahí llegó la fiesta.

Quinta entrevista: Otilia Aldana de Plazas

Hechos asociados a la violencia

-Recuerda la tortura y el asesinato de un arriero que venía del actual Corregimiento de Chapinero, los policías lo llevaron hasta la carretera que conduce a la vereda de Suiza donde le realizaron toda clase de vejámenes que le causaron la muerte.

-Otro hecho cruel y doloroso fue la muerte de su hermana mayor, que fue asesinada hace aproximadamente 30 años en una finca cercana en la que ella vive actualmente. Hasta la fecha de hoy no saben quién fue la persona que realizó el crimen.

-Recuerda aquel 9 de abril de 1948 de la muerte del político liberal Jorge Eliecer Gaitán. Estaba en su finca en la vereda La Libertad cuando escuchó por la radio la noticia, y oía a sus vecinos gritar: “ahora sí, se formó la guerra”

Hechos sociales y políticos

-De los principales párrocos que permanecieron en la región recuerda algunos como: el Padre Diógenes, Pastrana, Régulo y especialmente dos curas italianos: Alfonso Sanín y Carmine Carrato. Por los aportes y obras que le dejaron a San Luis.

-Un hecho importante social que recuerda fue cuando llegó el primer carro al pueblo, un jeep que coincidía también con la carretera que se estrenaba en esa fecha. El mismo día en que traerían por primera vez el patrono San Luis Beltrán, tomando así el nombre el actual pueblo y desde esa fecha del 9 de octubre se continuó celebrando las fiestas patronales y religiosas.

-Cuando tenía 13 años de edad se voló de la casa de sus padres, para irse a trabajar en dos importantes minas que existieron en la región: La Merceditas y La Constancia. Trabajó como alimentadora de hasta 40 y 50 mineros que venían de otros lugares como Honda, Chaparral y de Ibagué. Conoció administradores mineros como Lázaro Londoño, Gustavo Roso, el tolimense Neftalí Tovar.

Hechos económicos y culturales

-El 19 de marzo se celebra el día de los casados, recuerda que en esa fecha en algunas partes de la región se regaba la semilla de anís y que con el tiempo florecía como si fuera cilantro. Se veían buenas cosechas, que con el

tiempo se fue acabando la semilla y el cambio de clima lo afectó también.

-Para la producción del café no había necesidad de que se abonara, recuerda cuando llegaba una comisión de cafeteros para podar los palos de café donde le hacían una especie de acequia para que la basura corriera y sirviera como abono. Conoció las enormes cosechas de café que producían las antiguas haciendas: El Ávila y La Granada.

-Antes de que se construyera la iglesia recuerda que sus padres la llevaban a recibir la misa en una casa de bahareque que estuvo ubicada en una esquina del antiguo parque. En las celebraciones de la Semana Santa no podían faltar las arepas, los envueltos, y el pescado seco que fueron muy tradicionales.

Sexta entrevista: David Plazas Anturi

Hechos asociados a la violencia:

-Recuerda cuando tres guerrilleros asesinaron a tres personas en la antigua hacienda El Vergel, en aquel hecho llegaron a su casa dos policías y el cura Munar. Lo trataron de chusmero (guerrillero) culpándolo de esas muertes lo bajaron a San Luis, un policía con que él había prestado servicio militar lo ayudó a escapar y duró un buen tiempo ausente del pueblo.

-Otro hecho que escuchó de comentarios que llegaron hasta San Luis, fue la cruel masacre de casi toda una familia en la actual vereda de Omega y realizada por los policías.

Hechos sociales y políticos

-Cuando prestó servicio militar en el año de 1948, la misma fecha en que fue asesinado Gaitán, vio como los edificios eran hecho pedazos en Bogotá. Recuerda a dos presidentes Eduardo Santos y Laureano Gómez, y uno de ellos decía que se debía acabar con los últimos liberales.

-De los primeros Comandantes de la guerrilla recuerda a Charro Negro y a Tirofijo, también de unas máquinas inmensas para destapar y abrir vía por toda la vuelta de Los Boquerones que es lo que comunica de Palermo hasta los Guácimos.

-Recuerda que hace 50 años las votaciones se centraban únicamente en dos candidatos, que a los liberales les llamaban también "cachiporro" y se mataban por el simple color político.

Hechos económicos y culturales

-Trabajó en importantes minas como la Mina El Callao y Piedra Brava donde laboraba de día y de noche, recuerda que sacaba 10 cargas del mineral y el dueño de la mina lo molía y obtenía 1 libra de oro que se llevaba a vender a Neiva y a Medellín.

- Otro hecho que recuerda fue la violencia no precisamente política que llegó a la región en los años 50. El auge minero se vivió antes de esa fecha, el conflicto surgió entre los mismos mineros la mayoría paisas, que cuando bajaban de las minas al pueblo los fines de semana se emborrachaban y se armaban peleas que causaron la muerte de algunos mineros.

Recuerda que las fiestas eran sobre todo de carácter religioso y muy bueno porque no se vivía la violencia que llegaría después. Al pueblo llegaban gente de otros lugares y muchos cacharrereros, también venían curas pero no como el Padre Munar. Él fue uno como muchos otros habitantes que perdieron la fe en los sacerdotes, pues no se explica cómo un cura se cargaba un fusil al hombro en busca de personas que se identificaban como liberales para asesinarlos.

-Otro hecho económico que tiene presente son las cosechas que hace 30 años existieron de la mata de anís. Conoció un señor llamado Pedro que sacaba el aguardiente anisado en ollas de barro que tenía que hacerlo dentro del monte, porque el Gobierno los perseguía aludiendo de que era ilegal. Se utilizaba en tiempos de fiesta y para la venta.

-Recuerda también la producción de mármol que fue mucho más reciente y duró poco tiempo. Existen tres minas de mármol: una en la Vereda el Corozá, otra en la vereda la Lupa y la tercera en la vereda El Centro, al pueblo bajaban en la clase de mármol serpentino que es de color verde. Pero con el tiempo se fue acabando por lo costoso que resultaba transportarlo y por el mal estado de las vías.

Séptima entrevista: Ana Felisa Canacué Gonzales

Hechos asociados a la violencia:

-En plena etapa de la violencia bipartidista recuerda cuando quemaron por primera vez el antiguo Corregimiento de Órganos aproximadamente en 1951 y también cuando fue nuevamente destruido en un lugar llamado Piedra Negra donde se ubicó por segunda vez alrededor de 1952.



En este lugar fue reconstruido por segunda vez el antiguo Órganos, se llamó primero "Villa Gómez" en el Gobierno de Laureano Gómez. Posteriormente le cambiaron el nombre a "Piedra Negra", la guerrilla realizó una toma acabando nuevamente con el caserío en 1952.

-En la violencia que vivió en los 50 estando niña permanecían escondiéndose de la presencia de militares en la región y recuerda a un Capitán del ejército quien se llamaba Matallana.

-La primera vez que ejerció su derecho al voto, recuerda que tuvo que untarse el dedo con una tinta y al terminar de votar, debía inmediatamente limpiarse el dedo para que nadie supiera por quién había votado y poder regresar a su finca.

Hechos sociales y políticos

-Mucha gente huyó de la región como consecuencia de la violencia política y después armada que vivió la región. Recuerda que ella y su familia salieron alrededor de dos meses hacia el municipio de Palermo, muchos habitantes emigraron para este Municipio.

-Otro de los hechos que recuerda fue haber conocido al histórico Líder Indígena Manuel Quintín Lame, ella tenía 8 años de edad cuando él llegó a San Luis y se ubicó especialmente en la vereda El Palmar. Del Tolima llegó con ocho maestros con los que conformó una escuela llamada El Gualanday, que fue el antiguo resguardo indígena. También estuvo la esposa de Quintín Lame, era Saturia Bonilla que fue también maestra. Recuerda acerca de este personaje que era muy católico, les enseñaba a rezar y a leer utilizando

plumas y tinta.



En este lugar de la Vereda del Palmar existió La Escuela llamada El Gualanday, fundada por el Líder Indígena Manuel Quintín Lame hace más de 60 años.

-Cuando su padre la llevaba a Neiva para comprar la sal y la carne, atravesaban caminando el Cerro Chiflón alrededor de la Cordillera Central que recorre la región. Recuerda que Neiva había mucho monte y pocas casas, en el Parque Santander existían unos árboles grandes llamados Totumos, con 10 centavos compraban 1 libra de carne y con 1 peso hacían mercado.

Hechos económicos y culturales

-Su padre Sabas Canacué Guaraca fue un importante ganadero en la vereda El Palmar hace más de 50 años. Cultivaron también arroz, plátano y yuca, recuerda que hubo muchas minas de oro donde llegaban mineros de otros lugares y que con el tiempo las minas se fueron acabando.

-Su oficio siempre ha sido el de cortar y trenzar las hojas de Pindo para venderlas en Palermo, un producto tradicional e histórico en El Palmar. Recuerda que el café ya existía antes de que ella naciera y era un café mucho más grueso que el de ahora.

-Recuerda que la Semana Santa la celebraban de casa en casa y el día de Pascuas abundaba la comida y se hacían altares, en la Vereda El Palmar se encuentran cementerios indígenas muy antiguos y existieron muchas guacas que ardían como un fogón, pero que los mismos habitantes las acabaron. También tiene presente a los que tocaban la música de cuerda como Astudillo, Valerio Chala, Uldarico Chala y Fermín Mono algunos ya muertos.

Album familiar de carlos alberto moncaleano, habitante de San Luis



Fotografía de la familia Canacué en la Vereda el Palmar – San Luis, un viernes santo de Semana Santa, en el año 1967. Aparecen Rosa Helena Losada y Ana Felisa Canacué.



Ricaurte Chala, habitante de la Vereda del Palmar- San Luis. Servicio militar en el Batallón Tenerife- Neiva, hace 50 años.



Habitantes de la Vereda el Palmar- San Luis, en el sepelio de Rosendo Moncaleano. Cementerio antiguo de San Luis, 1967.

Octava entrevista: Emeterio Chala Chala

Hechos asociados a la violencia

-Tenía 7 años de edad cuando la violencia llegó a la región en el momento de la muerte de Gaitán. Recuerda cuando ingresaban los policías y los llamados “limpios” que no eran godos ni liberales, asesinaban liberales, conservadores y hasta los limpios, usando como arma los machetes. Integrantes de su familia fueron asesinados, permanecían escondidos dentro de una cueva que existe en la Vereda El Palmar.

-Recuerda que la violencia cruel duró alrededor de 10 años y como consecuencia muchos habitantes perdieron sus fincas saliendo desplazados de la región. Como fue bautizado en Órganos, cuando este fue destruido tuvo que buscar un papel particular de identificación.

-Pertenebió dos años como secretario de la Unión Patriótica hace 25 años junto con otro destacado habitante de la región, José Amín Ortiz, de quien destacó su amabilidad y sus obras de caridad. Duró dos años en la UP y tuvo que renunciar y salir un tiempo de la región por amenazas de muerte.

Hechos sociales y políticos

-Su padre estudió en el Resguardo llamado Gualanday donde se formaron como 50 personas entre adultos y jóvenes. Cursó hasta cuarto de primaria en la antigua escuela, conoció a Quintín Lame y a su esposa Saturaia Bonilla, recuerda que les enseñaban acerca de la tierra, de las plantas y del trato amable entre los mismos habitantes.

- Como Quintín Lame defendía los derechos de los sectores sociales marginados, fue perseguido por el Gobierno y también por parte de la guerrilla. Recuerda cuando lo detuvieron en El Palmar y bajaron al pueblo amarrado durante 15 días.

-Tiene presente los antiguos caminos reales que existen todavía en toda la región y que fueron construidos por los nativos indígenas que habitaron primero la zona. Los caminos hechos en pura piedra que se observan alrededor de los cerros, que conducían hasta el Tolima y que fueron recorridos por Quintín Lame.

VEREDA EL PALMAR – SAN LUIS



Al fondo se divisa el Cerro del Chiflón

Hechos económicos y culturales

-Recuerda que hace 40 años en la región sobraba el agua, la comida y los animales. Una época en la que la gente vivía del oro, la panela, la caña, del arroz y del plátano, se mantenía la chicha y el aguardiente. Conoció cuando sacaban el aguardiente en ollas de barro y en timbos grandes donde se obtenía un sabor único del antiguo aguardiente.

-Una labor económica y cultural que ha desempeñado es la producción y comercialización de la mata de pindo. Recuerda que es muy antiguo y que muchos se criaron por medio del pindo, conoce todo el procedimiento de coger la mata, rasparla, secarla y después tejer las trenzas. El resultado son los sombreros, las gorras, las alpargatas y los bolsos, que después vende hacia Palermo y el Guamo.

-También conoce de los cementerios indígenas antiguos como tres que se encuentran ubicados en lugares de la región como El Caracolí, El Charco Grande y La Hoyada. Recuerda que las fiestas duraban anteriormente 15 días, en el Cabildo indígena se reunían para hacer tamales, asados y envueltos, donde se bailaba la música de cuerda y los bambucos que serían después remplazados por las grabadoras y los cassettes.

Novena entrevista: Rosa Helena Losada

Hechos asociados a la violencia

-Ella vivió la violencia política de lejos, tenía para ese entonces 10 años de edad y permanecían en su finca en la vereda El Corozal. El hecho que recuerda cuando estaba pequeña y escuchaba fue acerca de la masacre de toda una familia en Órganos en 1952.

-Recuerda cuando su tío Zenón se desplazaba a votar en tiempos de elecciones al antiguo Órganos, en la tarde regresaba a la finca y lo primero que hacía era quitarse la tinta roja del dedo, por temor de que esa noche llegaran a matarlo.

Hechos sociales y políticos

-Su mamá murió siendo muy joven como causa de una enfermedad. Heredó de ella el oficio de cultivar y vender pindo. Gracias a esta labor pudo criar a toda su familia, además de cultivar plátano y yuca.



La mata de Pindo conserva un valor cultural y económico histórico para los habitantes del Palmar

Hechos económicos y culturales

-Del auge del oro que vivió San Luis hace más de 50 años recuerda, que entraban a la región mucha gente de otros lugares. Con el fin de llevarse las riquezas del oro, así como el ganado que abundaba en la zona.

-De las fiestas que se festejaban hace más de 40 años recuerda cuando su mamá la llevaba a las misas en San Luis, donde era testigo de la cantidad de personas que se concentraban en el pueblo alrededor de toldadas de comida y bebida.

Décima entrevista: Euclides Chica Chala

-Hechos asociados a la violencia

-Recuerda que Órganos fue quemado dos veces y la tercera fue una toma por los que en ese entonces se llamaban los “comunes” donde murieron policías y civiles. Cuando estaba pequeño conoció al cura Manuel Antonio Munar, lo veía vestido con traje de policía, que en las misas que daba decía que las personas que se identificaran como liberales no les pasarían nada. Pero después los cogía y asesinaba, guarda una experiencia con el Cura Munar cuando hace 35 años lo volvió a ver durante una gran movilización agrícola en

Bogotá.

-Durante ese periodo crudo de la violencia recuerda cuando casi todos los días aparecían 4 o 5 personas muertas en lo que se llama El Charco de las Peñas. En una ocasión que bajó a San Luis con un hermano y unos primos, dos policías los mandaron a realizar el aseo en un cuarto pequeño en lo que actualmente queda la Corregiduría. El lugar se encontraba lleno de sangre porque habían asesinado a alguien esa noche, también había una cauchera, dos sombreros y alpargatas de fique. Hecho que sucedió en el año 51 o 52 durante el Gobierno de Laureano Gómez.

Hechos sociales y políticos

-Con la muerte de Gaitán en 1948 la gente de la región vivía con miedo y la mayoría huyeron, recuerda que las minas de oro comenzaron a decaer en 1952 y totalmente hasta 1954, en el año 1956 los mismos dueños las explotaron con dinamita (las minas). En 1953 con la amnistía del entonces Presidente Rojas Pinilla alrededor del 95% de los habitantes huyeron de la región por miedo de la guerrilla. Después llegaría el auge del café y un poco de la ganadería, cuando Órganos fue destruido todo el mundo se trasladó al caserío de San Luis llegando a ser Corregimiento desde hace 55 años.

Los primeros comerciantes de San Luis fueron Nazario Canacué quién vendía sal, manteca, petróleo, jabón. La carne se cambiaba por alverja o maíz, recuerda que después llegaría el negocio de Gregorio Ortiz con matanza de ganado y compra de café, aparecía de igual manera Guillermo Vega, Ventura Cruz y el paisa Rafael Gómez.

-Recuerda que en esa época de los años 50 en la violencia se intentaba era mermar el color hasta que quedara solo uno. En Palermo todas las casas estaban de color azul, en Santa María de color azul, en Aipe de color rojo, en Gigante de color rojo, en Campoalegre de color rojo. Que todas las casas de los pueblos del sur del Huila de color azul, siendo casi toda esa parte conservadora menos el Municipio de La Plata.

Hechos económicos y culturales

-Los dos principales hacendados y antiguos primeros explotadores del oro en la región fueron Hugo Parga Pantoja y Miguel Parga Pantoja, recuerda que eran dueños de cuatro molinos que se utilizan para procesar el oro. Uno estaba ubicado en la hacienda La Granada, otro en la vereda de Suiza, uno en

la Vereda Las Juntas y el último en la mina de San Rafael.

-Dentro de los importantes administradores de las minas de oro recuerda a Lázaro Londoño y al paisa Gabriel Arango como socios manejaban lo que hoy es el Corregimiento de Aipecito, la mina del Roble era de un alemán llamado Rafael Grenguer, que a través del oro consiguió mucho ganado, pero huyó cuando llegó la violencia a la región.

-De las antiguas fiestas tradicionales recuerda las cabalgatas, las corralejas, la banda musical que siempre animaba los bailes. Eran ocho días de fiesta donde bajaban al pueblo toda la gente del campo, cuando pasó la violencia de los colores comenzó a haber participación de habitantes del municipio de Palermo y Santa María. Se festejaba el San Pedro, San Pablo, San Pablito y Churumbelo y Churumbelito, y en los bailes eran orgullos bailando rancheras, carranga, cumbia, paso doble, el pasillo Esperanza y boleros.

Undécima entrevista: Donato Ramírez Murcia

-Hechos asociados a la violencia

-Recuerda cómo desde el 9 de abril de 1948 algunos habitantes se alzaron en armas alrededor de una organización llamada tercera fuerza dirigida por un señor Alejandro Dussán. Duraron dos años armados persiguiendo a la guerrilla porque mataban y robaban, primero perteneció a los “limpios” y al final se volvió comunista. Tenía 23 años cuando se armó con las primeras escopetas en material de fisto y de cápsula, con las que recorría las veredas El Vergel y La Lindosa.

-De los hechos de la violencia recuerda la muerte de los tres hermanos de apellido Ramírez por el ejército durante unas fiestas que se celebraban en San Luis hace más de 50 años.

-Estando muy joven conoció y anduvo mucho tiempo al lado del Padre Munar, en ese tiempo como era maratonista el cura fue solidario con ese deporte que practicaba. Recuerda cuando los policías y Munar llegaban a la casa que fue de un comerciante llamado Rafael Gómez en San Luis, que ellos se sentaban a conversar acerca de las diabluras que habían cometido en Órganos y otros lugares.

Hechos sociales y políticos

-Recuerda quiénes fueron los primeros fundadores de San Luis como su tocayo Donato Ramírez Macías, Dagoberto Dussán, Jesús Antonio Perdomo y su madre María Jesús, Sara Ramírez, Matilde Suarez, a sus papás Teófila Murcia nativa de San Luis y su padre Apolinar Ramírez Nova que llegó del Tolima. Todos estos personajes colaboraron en la construcción de la iglesia y también de la escuela antigua, siendo esta las dos primeras construcciones.

-Prestó servicio militar cuando apenas tenía 16 años junto con David Plazas Anturi, en el Gobierno de Laureano Gómez. Duró 14 meses prestando servicio y recuerda que por esa época comenzó la violencia de los “pájaros” y los “liberales”.

-En un lugar antes de llegar a San Luis llamado La Vega, recuerda que se encontraron un sargento y un capitán con la guerrilla, fue cuando acordaron respetarse las zonas de cada uno y la guerrilla actuaba solo por los lados de Chapinero. Eso duró así hasta que se dio la Operación Marquetalia.

Hechos económicos y culturales

-De los principales mineros que hubo en San Luis en la década de los 40 recuerda a Miguel Parga que también fue un importante ganadero y cafetero, Carlos Pineda, Jesús Antonio Perdomo, Lázaro Londoño y Gumersindo Maso. Los conoció porque trabajó con ellos en las minas durante nueve años, antes de irse a prestar el servicio militar.

-Recuerda al antiguo comerciante Gregorio Ortiz que tenía una casa grande y le compraba oro a los mineros y también a Guillermo Vega. Este último vigilaba celosamente los cultivos del anís, que crecían altos y bonitos como el cilantro. Pero que se acabó como causa del cambio de climático en los últimos años y cuando ocurrió la muerte de Gaitán.

-Las fiestas fueron muy buenas hasta antes de que llegara la violencia política. Recuerda que se festejaban un ocho de octubre en un ambiente sano en donde se tomaba y bailaba sin necesidad de que se armara las peleas. Se traían de Neiva cacharrerías, buenas bandas musicales y donde se reunían los más ricos como era Miguel Parga.

Duodécima entrevista: José Vicente Chala Avilés

Hechos asociados a la violencia

-Un hecho que tuvo presente fue cuando el antiguo Corregimiento de Órganos fue quemado por la guerrilla la primera vez. Fue un septiembre del 1953 y desde su finca a una hora de Órganos notó las mareas de humo que salían del antiguo caserío, donde murieron 15 policías y civiles.

-Su padre y dos tías fueron los únicos sobrevivientes de la masacre de la familia Chala en 1952. Recordó detalladamente ese día en que ocurrió este hecho porque lo vivieron, junto con su papá y estando muy pequeño llegaron caminando hasta la molienda donde encontraron los 28 integrantes de la familia asesinados.

Hechos sociales y políticos

-Antes de ser quemado Órganos recordó que existía inspección de policía, de que había un árbol de mango grande en la mitad de lo que era la plaza del pueblo. Donde los godos tenían más poder que los liberales, porque eran apoyados por la policía.

-Otro hecho que recordó fue cuando un sargento llamado Serrato, se paraba sobre un pastal alto afuera de lo que era la antigua capilla y gritaba en voz alta: “Arriba los conservadores y abajo los collarejos, liberales y patiamarillos”.



El habitante José Vicente Chala Avilés recordó cuando era niño, las palabras lanzadas por un Sargento de apellido Serrato desde este lugar: “Abajo los “collarejos” “liberales” “patiamarillos”.”

Hechos económicos y culturales

-Por la época de los años 50 para traer el mercado desde Neiva, atravesaban el cerro de Órganos, pasando por el actual poblado de San Francisco hasta llegar a Neiva. Como en Órganos se cultivaba el arroz, solo traían lo más esencial que era la sal, venía gente de Planadas-Tolima y se quedaban en Órganos, ya que era un paso obligado para salir a Neiva. Todavía existe el camino real empedrado por el cerro.



Existen todavía rastros de los antiguos caminos construidos en piedra que atraviesan el Cerro de Órgano, por donde transitaban anteriormente los habitantes para llegar por la ruta de Aipe hacia Neiva.

-Recordó que anteriormente no usaban zapatos, los papás hacían las quimbas en puro cuero y después utilizaron las alpargatas de fique. Cuando menores de edad se vestían con pantalones a mitad de la pierna y vestidos largos.

-Luego de la segunda destrucción de órganos, la mayoría de las familias que quedaron eran liberales. Recordó cómo estas familias comenzaron a construir de nuevo el caserío, primero fue una casa de palma grande donde participaron un señor Juan de Jesús con toda la familia, los Gonzales, Luis Cardozo Ipuz y los sobrevivientes de la familia Chala. Realizaban fiestas donde no faltaba el aguardiente y la chicha.

Decimotercera entrevista: Leonilde Rodríguez

Hechos asociados a la violencia

-Vivió cuando ocurrió el hecho de la masacre de la familia Chala en 1952. Siempre que se encuentra sola le llegan los recuerdos de lo sucedido ese día, tenía 3 meses de embarazo y después de lo ocurrido perdió él bebe. Recuerda que los autores de la masacre fueron los “pájaros” (conservadores armados”.

Hechos sociales y políticos

-Recuerda cómo fue el antiguo Órganos antes de que lo destruyeran por primera vez. Como vivía en la actual Vereda de Omega junto con toda la familia bajaban cada ocho días a recibir la misa en unos ranchos grandes que existían antes de que se construyera la capilla. Había caserones grandes así como una plaza donde llegaban a comprar la remesa y carne, cuando se mataban cantidad de reses.



Vereda de Omega – San Luis

Hechos económicos y culturales

-Recuerda cómo hace 50 años abundaba la comida porque la gente cultivaba la tierra. Ella junto con su difunto esposo tenía su finca, donde sembraban café, plátano, yuca y maíz, el cual pilaban para hacer arepas en compañía de su suegra.

-30 años realizó el oficio de partera o madrona que antiguamente fue muy tradicional en la región. Recuerda que cuando llegaban las fiestas, la plaza del antiguo Órganos se llenaba de la multitud de gente que venía de diferentes lugares con sus caballos, así como de bebidas y mucha comida.

Decimocuarta entrevista: Jaime Perdomo Rodríguez

Hechos asociados a la violencia

Tenía 12 años de edad cuando sucedió la quema de Órganos, recuerda que la violencia más dura de los años 50 se concentró en Órganos, donde la mayoría eran godos.

-Un personaje que recuerda mucho es al cura Manuel Antonio Munar, que usaba una sotana larga de color negro y se la quitaba para colocarse al hombro una carabina de 18 tiros. La misma que utilizaba para salir del pueblo en busca de liberales en las altas lomas hasta bajarlos y ubicarlos en la peña alta de un río llegando a Órganos. Lugar donde asesinaban muchos "Collarejo" y los tiraban al charco.

Hechos sociales y políticos

-Recuerda cuando la guerrilla se conformó en la región, que la integraron primero 40 hombres y que el Comandante era Manuel Marulanda Vélez. Usaban primero escopetas de fisto, y cuando realizaban enfrentamientos conseguían apropiarse de las armas de los militares asesinados.

-Cuando estaba aún pequeño recuerda que debían internarse en el monte donde hacían ranchos, con el fin de huir de la persecución del ejército. El monte servía de refugio porque en esa época los militares no intentaban entrar. Cuando la violencia disminuía les daban la orden de salir y regresar a sus fincas.

Hechos económicos y culturales

-Sobre las importantes minas de oro que hace más de 50 años tuvieron gran

auge en la región, recuerda que estas nunca han existido en lo que comprende Órganos y el Corregimiento de Chapinero, pero que en San Luis si fueron muy representativas como lo fue la mina El Silencio.

- Tiene presente la producción del café donde su abuelo tuvo grandes vegas de café en Órganos, se transportaba en mulas por el camino real atravesando el cerro de Órganos por la ruta del actual Municipio de Aipe, era muy transitado por los habitantes de Chapinero y Órganos. Recuerda que realizó dos viajes que hizo hasta el lugar llamado Aleluyas, este camino era principalmente utilizado por los habitantes de San Luis donde salían hasta llegar a Palermo.

-Recuerda de las fiestas antiguas de Órganos las descabezadura de gallos, las cabalgatas y las corralejas, como todavía no existían las actuales veredas todo el mundo se concentraba allá. Pero al ser destruido Órganos, todo esto pasó a concentrarse en San Luis y convirtiéndose en Corregimiento.

Decimoquinta entrevista: Régulo Oviedo

Hechos asociados a la violencia

-Recuerda al cura Munar que durante el sermón que hacía en la misa expresaba, que matar liberales no era pecado, de que eran chusmeros malos y se tenían que acabar hasta con los huevos.

-De las masacres que recuerda como la de la familia Chala en 1952, la ocurrida en la vereda Ventanas en el Municipio de Aipe donde mataron 20 personas dentro de las que se encontraba su padre. Otro hecho fue el de una familia de apellido Celada en la Vereda Sardinata, para el tiempo en que se hicieron estos hechos se encontraba el sargento de la Policía de apellido García y el inspector de apellido Serrato, quienes eran patrocinados por el Cura Munar.

-De los antiguos Comandantes de las FARC recuerda a Miguel Pascuas, Jaime Guaraca, Manuel Marulanda y Jacobo Prías Alape. Cuando ocurrió lo de la amnistía Marulanda fue inspector de carreteras en San Luis.

Hechos sociales y políticos

-Luego de vivir 4 años en Aipe llegó a Órganos en el años de 1972, recuerda que en ese entonces no había caseta comunal, puesto de salud y tampoco iglesia. Él se encargó de gestionar junto con las demás familias de apellido

Zambrano, Ipuz, Cardozo, Gonzales, Chala, Quiroga y Oliveros. Hace 20 años se construyó la primera trocha que comunicaría a Órganos con San Luis.

Como consecuencia de la violencia que azotó a Órganos mucha gente salió huyendo hacia otros lugares especialmente Caquetá dejando abandonado Órganos. Pero cuando llegó la pacificación y también la presencia del ejército el caserío volvió a poblarse.

-Recuerda como los principales responsables de la violencia de esa época el Gobierno de Laureano Gómez, Mariano Ospina Pérez, Urdaneta Arbeláez entre otros, los cuales seleccionaron a los policías conservadores para cometer todas las masacres en los campos.

Hechos económicos y culturales

-Hace más de 40 años el café generaba empleo en la región, recuerda cuando llegaba gente de lo que hoy es actualmente el Corregimiento de Guacirco a coger café al Corregimiento de Chapinero. El paso obligado para estas personas era por el Cerro El Chiflón pasando por Órganos, duraban dos meses y después tornaban a sus lugares. Con el paso del tiempo el clima afectó la producción y el Comité de Cafeteros declaró que el café debía sembrarse en un clima no caliente, también incidió la violencia donde muchos habitantes huyeron dejando abandonado Órganos.

-Recuerda el carácter religioso de las fiestas en Órganos, cuando se concentraba allí gente de muchos lugares para celebrar entorno a la gruta de San Roque las fiestas que tradicionalmente se celebra el 16 de agosto y en el mes de julio las de la Virgen del Carmen. Tiene presente los tres cementerios que se encuentran en Órganos que en la entrada del caserío dentro de un cultivo de caña está una tumba de un llamado Demetrio Aldana con fecha de 1934, antes de que naciera don Regulo.



Existe alrededor de tres cementerios en Órganos, tiene más de 100 años de existencia.

-No conoció las famosas minas pero si escuchó de las que existían en la Vereda de La Julia, sí recuerda cuando por Órganos traían los molinos cargados en mulas. Que servía para triturar el material que se sacaba de las importantes minas que tuvieron auge en San Luis.

Los hechos narrados y recordados por las 15 fuentes que hicieron parte fundamental en el proceso final de la investigación, permiten conocer no solo parte de la vida de cada uno de ellos sino la vida social, cultural, económica y política de todos los habitantes de la región de San Luis en los últimos 50 años. Todos estos hechos presentes en su memoria cobran importancia y significado para San Luis, porque ayudan a comprender sus diferentes dinámicas de desarrollo ligada a unos hechos presentes en la memoria individual como también colectiva de los 15 actores del corregimiento de San Luis.

Los hechos sociales narrados oralmente por los 15 habitantes de la región de San Luis están asociados a situaciones históricas que involucraron en determinado periodo a toda la comunidad, como lo fue la fundación del pueblo en la construcción de las primeras casas. La fecha en que se

construyó la carretera que comunica Neiva-Palermo-San Luis donde participaron personajes históricos, también se relacionan con el desplazamiento masivo que vivieron los habitantes en determinados periodos de la violencia política y armada que sufrió la región.

En los hechos económicos recordados por cada uno de los abuelos se evidencia el importante auge que tuvo la explotación del oro hace más de 50 años, como también el auge de la producción cafetera. Donde se destaca personajes que fueron importantes en la minaría y en el café, aunque la explotación de mármol no duró mucho, sí experimentó un significativo periodo de auge.

Los hechos políticos guardan gran relación con la violencia bipartidista que surgió notablemente en la década de los años 50 y de igual manera hacia la violencia armada principalmente en los años 60 que vivió San Luis y la participación de actores armados del Gobierno y de las FARC. Por último se encuentran los hechos culturales recordados por cada habitante, donde se refleja cómo San Luis siempre ha estado ligado históricamente a la iglesia. Las fiestas caracterizadas por el sentido religioso y tradicional con la participación de reconocidos párrocos que le aportaron a la región significativas obras. Las costumbres, los rituales, la armonía y la hospitalidad son resaltados en los hechos culturales por los 15 habitantes.

9.3 ANÁLISIS

Aplicación del marco teórico

El resultado de la investigación alrededor de los hechos establecidos a través de la oralidad por cada uno de los 15 actores, sitúa esta parte final del estudio en dar respuesta al objetivo general que fue guiando la investigación desde el comienzo. Así como de los cuatro objetivos específicos propuestos que contribuyen a alcanzar y reafirmar el objetivo general, es clave explicar que estos resultados muestran la memoria individual que lleva a una memoria colectiva.

Para el análisis de estos resultados es importante retomar el concepto de la memoria colectiva que propuso el sociólogo francés Maurice Halbwachs. El autor la definía como “una corriente de pensamiento continuo, de una continuidad que no tienen nada de artificial, ya que no retiene del pasado sino lo que todavía está vivo o es capaz de permanecer vivo en la conciencia del grupo que la mantiene”. Los nueve hechos que se describen a continuación

son la reconstrucción de la memoria colectiva de los habitantes de San Luis.

En estos recuerdos está plasmado el pasado, que no ha desaparecido y que por el contrario se mantiene vivo y presente en su memoria. Cada testimonio no fue ajeno a los otros, los 15 actores de la investigación encontraron y referenciaron sus relatos a partir de los recuerdos de otros. Lo construido y conservado en las memorias de cada habitante de esta región, está ligado a las experiencias y la vida en común que han compartido en un mismo lugar en los últimos 50 años.

Halbwachs aludía que la estabilidad del espacio nos proporciona la sensación de no cambiar a través del tiempo y de encontrar el pasado en el presente. Dentro de los hechos mencionados y recordados por los actores, existe una significativa familiaridad con el lugar que ellos habitan, porque es ahí donde ocurrieron todos sus recuerdos. A través de las calles del pueblo, de las primeras y antiguas casas, de la iglesia que vieron construir y que aún se mantiene, de los viejos caminos construidos en piedra, del Río Organos donde fueron testigos de los muchos muertos que cayeron allí en los años 50, los habitantes han encontrado del pasado su presente.

Pertenecer a esta región les ha permitido tejer una identidad que sea ha construido alrededor de lugares y nociones comunes, donde guardan y encuentran sus recuerdos. Como lo postuló este autor: "los sucesos excepcionales, en realidad se ubican en un en un contexto espacial; esto ocurre porque el grupo toma conciencia de su existencia con más intensidad y es, hasta ese momento cuando los vínculos que los unen al lugar toman aparecen con mayor claridad al momento en que parecerían romperse."²⁸

Aparecen hechos recordados por los habitantes que se enmarcan en ciertos espacios que configuran toda su memoria. Recorrer la misma carretera es volver andar por donde entró la violencia, que está ligada y se manifiesta en su presente, caminar las fincas que alguna vez fueron reconocidas haciendas es encontrar en la producción del café el desarrollo económico que va adquiriendo San Luis, el cementerio como el lugar del encuentro en común donde han experimentado por más de 50 años de las tradiciones religiosas. Pero también son referentes en sus recuerdos las fechas y las rememoraciones culturales, porque es allí donde evocan hechos que siguen

²⁸ Aguilar, Miguel Ángel (1992), "Fragmentos de la memoria colectiva de Maurice Halbwachs", en *Revista de Cultura Psicológica*, vol. 1, núm. 1, México: Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.

presentes en su conciencia. Es su entorno, su vida, sus experiencias y sus permanentes relaciones, las que no han permitido que su pasado social, político, económico y cultural desaparezca.

La memoria individual de cada uno de los 15 actores de la investigación, representa el punto de vista de la memoria colectiva que posee el corregimiento de San Luis. Citando de nuevo al autor Maurice Halbwachs, dentro de los marcos sociales de la memoria que él propone como lo es el tiempo y el espacio, también aparece el lenguaje. “Es la función colectiva por excelencia del pensamiento”²⁹ es así como la oralidad es vital en la constitución de la presente memoria colectiva en los habitantes de San Luis.

En los últimos 50 años han logrado una interacción por medio de la comunicación verbal y es en este marco social donde han permanecido presentes y vivos todos sus recuerdos. A continuación se especificará qué hechos sociales, políticos, culturales y económicos están presentes en la memoria colectiva de todos los 15 habitantes del Corregimiento de San Luis.

Hechos presentes en memoria oral y colectiva de los 15 abuelos del corregimiento de San Luis

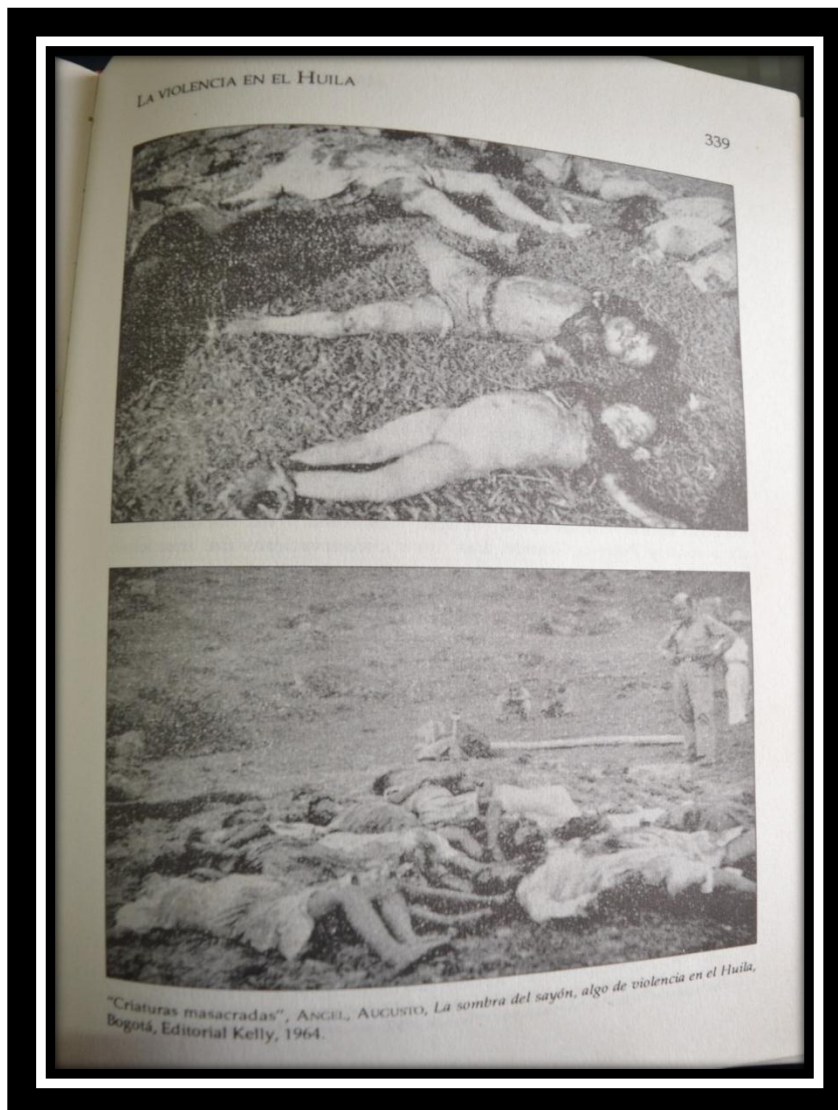
- 1. Masacre de la familia de apellido Chala en el año de 1952 en una finca llamada Las Delicias, en el antiguo Órganos por los policías más conocidos como “Chulavitas”.**

²⁹ *Ibíd*em

IMÁGENES DE LA VIOLENCIA EN SAN LUIS HACE 50 AÑOS

Tres fotografías tomadas del libro: Historia General del Huila, Volumen 2. Suministrado por el Docente y habitante de San Luis: Víctor Hugo Rivera.

MASACRE DE LA FAMILIA CHALA EN ÓRGANOS, 1952.



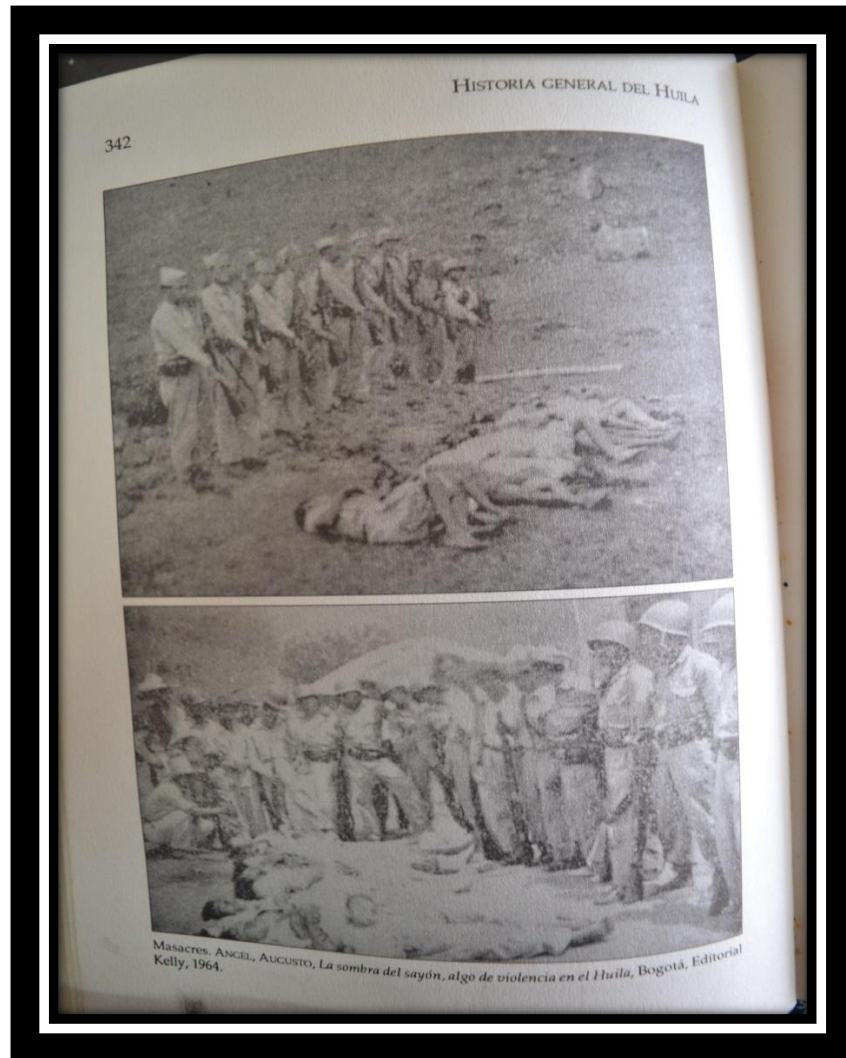
“Criaturas masacradas” ÁNGEL, AUGUSTO, La sombra del sayón, algo de la violencia en el Huila, Bogotá, Editorial Kelly, 1964.

CRIMENES EN SAN LUIS



"Crímenes en San Luis, Corregimiento de Neiva. Campesinos liberales decapitados y despanzurrados", ANGEL AUGUSTO, *La sombra del sayón, algo de la violencia en el Huila*, Bogotá, Editorial Kelly, 1964. Corregimiento de San Luis.

MASACRES



Masacres. ANGEL, AUGUSTO, *La sombra del sayón, algo de la violencia en el Huila*, Bogotá, Editorial Kelly, 1964.

Este hecho es recordado por 8 de los 15 habitantes, es clave resaltar que dos de ellos lo vivieron y el día en que ocurrió fueron testigos directos. Estos fueron sus testimonios de aquella masacre:

José Vicente Chala

“Éramos una familia muy unida, teníamos una molienda se llamaba Las Delicias que fue donde los mataron. En ese entonces todos mis tíos eran liberales y no ejercían el voto porque obligaban era a votar por conservadores. En esa semana la familia se turnaban los días para moler la caña, recuerdo que el primer día el lunes subieron de Piedra Negra unos policías armados a tomar guarapo y miel y otros siguieron de Chapinero para arriba a una comisión.

El viernes que era viernes de dolores madrugamos con mi papá a llevar la panela para poder comprar la carne, nos vinimos de la molienda y más abajo nos encontramos con la otra familia que estaban de viaje porque a ellos les tocaba el turno al otro día. Nosotros seguimos caminando con la panela cuando nos adentramos dentro de un montecito, mi padre se asomó y divisó una gente armada que llegaba a la casa y estando escondidos vimos pasar a la familia con la caña y detrás a los policías.

Después se escuchó arder una chamiza y mi papá se puso a rezar hasta llegar a Omega donde la señora del tío Tomás que tenían los hijos pequeños. Él comenzó a informar a los familiares cercanos de lo que estaba pasando en la Molienda, pero algunos respondían de que no pasaba nada porque ya habían estado allí tomando guarapo. Venían otros tíos de más lejos a llevar panela, les advirtieron aunque siguieron derecho dejando los caballos ahí donde nos encontrábamos.

Al otro día llegaron los perros desesperados, entonces el tío Carmelo y otro hermano se bajaron por el monte y cuando asomaron a la molienda, vieron a todos muertos al pasar el trapiche. Había señoritas entre los 14, 15 y 16 años y niños de 6 y 8 añitos, en total fueron 28, una familia quería enterrarlos pero no lo hicieron por miedo y los animales terminaron fue comiéndoselos. Esa masacre la realizó la policía y un Sargento de apellido como que García en 1952, el Cura Munar no estaba porque se marchó cuando quemaron a Órganos, al otro día todo el resto de la familia nos fuimos para Praga”



En 1952 existió una Finca llamada “Las Delicias” donde estaba ubicada la molienda, en la cual asesinaron a la familia de apellido Chala. Suceso ocurrido en la época de la violencia bipartidista, don Vicente Chala y Leonilde Rodríguez fueron testigos de aquel hecho.

Doña Leonilde Rodríguez tenía tres meses de embarazo cuando presencié el hecho

“Los chulos (policías) estaban al otro lado del río eran esos del gobierno, fueron los que mataron a esas niñas chiquitas y las echaron al fondo de la paila hirviendo. Faltó para completar los 30 muertos, eran muchachas buenas mozas, se encontraban bien acotejaditas ¡Virgen santísima esas niñas nadaban en esa paila!. Nosotros miramos alrededor del trapiche, mire que fui muy verraca porque mi difunto esposo Jesús tenía muchos nervios. Yo tenía tres meses de embarazo, como recibí todo ese hielo pues eso causó que tiempo después perdiera él bebe. A veces cuando estoy sola recuerdo todo lo que pasó es muy triste, los pájaros molieron se llevaron la panela y los mataron porque decían que eran chusmeros (guerrilleros liberales). En Órganos hicieron un hueco profundo donde echaron los restos y las dos niñas las enterraron al lado de la ramada, nosotros salimos directo para Praga y regresamos dos años después.”



En esta tumba se encuentran los restos de 28 integrantes de la familia de apellido Chala, masacrados en la Finca LAS Delicias en 1952.

Este suceso está marcado en la memoria de la mayoría de los habitantes, es el reflejo de una etapa cruel de la violencia política que vivió el país y en especial esta región. Estos relatos fueron recordados por don Vicente Chala mientras recorría la planicie de un potrero a dos horas de su finca, lugar donde hace más 50 años existió una molienda, donde asesinaron aproximadamente 28 integrantes de una misma familia y donde iniciaba el Gobierno de Gustavo Rojas Pinilla.

2 La destrucción del antiguo Corregimiento de Órganos por la guerrilla, la primera vez fue quemado alrededor de 1951 y la segunda vez fue una toma al año siguiente en 1952 aproximadamente.

Este hecho es un recuerdo compartido porque 8 de las 15 fuentes lo mantienen presente. La desaparición de este antiguo Corregimiento dio paso para que surgiera San Luis convirtiéndose en Corregimiento, actualmente Órganos es una Vereda que pertenece a San Luis, los recuerdos de algunos actores sobre este hecho.

Jaime Perdomo Rodríguez

“Recuerdo que fue un septiembre la quema de Órganos, ese día miramos cómo salía humo de esos lados y en esa mañana subía gente. Cuando llegamos vimos que todo quedó en escombros, la capilla y la casa cural no la pensaban quemar, como al lado había un estanco se pusieron a tomar. Cuando ingresaron a la casa cural encontraron la carabina del Cura Manuel Antonio Munar que se había volado un día antes y al verla resolvieron meterle candela a todo.

El dato es que entre 15 policías y civiles murieron antes de que se quemaran todas las casas, sucedió eso y tenía que ser así. Creo que después de un año los “chulos” que eran los mismos godos reunieron de nuevo a la gente y necesitaron de los liberales para construir de nuevo el caserío. En el lugar donde se instauró por segunda vez era Piedra Negra, pero el nombre original fue Villa Gómez porque estaba de Presidente Laureano Gómez, muy malo y conservador. No se construyó en el mismo lugar porque en el centro de la plaza hubo oro amontonado y lo dejaron para miniar (buscar oro).

Con tejas de zinc y madera de las casas de los liberales que habían quedado buenas, se utilizó para hacer de nuevo los ranchos. Con el tiempo se escuchó que la guerrilla se había tomado Piedra Negra destruyéndolo por segunda vez sin tocar las casas de los liberales. Después que duró un tiempo desolado y enmontado, regresamos junto a otras familias mayoría liberales los Gonzales, Luis Carlos Ipuz, los sobrevivientes de los Chala y los Zambrano se fue armando poco a poco lo que hoy es el actual Órganos.”



Panorámica de Órganos



El antiguo Órganos fue quemado por primera vez alrededor de 1951, y destruido al siguiente año en 1952. Luego de un periodo de tiempos las familias fueron regresando, comenzaron a construir poco a poco desde la década de los 60 el actual caserío.

Régulo Oviedo

“Llegué aquí a órganos en el año de 1972 no había caseta, puesto de salud y tampoco la iglesia, a mí me tocó gestionar todo eso, los compañeros y la junta colaboraron mucho, había como tres familias. Los apellidos que se han destacado en esta parte son los Zambrano, los Ipuz, los Cardozo y Gonzales Chalas, Quiroga y los Oliveros que venían unas que otra vez.

Hasta hace 20 años se abrieron las trochas y obras que quedaron incompletas porque la gente se fue marchando. Hay situaciones en que se ha cerrado la escuela porque no hay niños, anteriormente todos bajaban de la actual vereda de Omega a estudiar a Órganos. Omega es relativamente nuevo y la misma comunidad construyó la escuela.”



Estas campanas existen desde hace aproximadamente 100 años





El puente antiguo de Órganos



Escuela actual de órganos

3 discursos incendiarios y acciones del Cura Manuel Antonio Munar en la década de los 50.

Los actores de la investigación tienen como referencia de la violencia la muerte del político liberal Jorge Eliecer Gaitán el 9 de abril de 1948, pero también lo asocian fundamentalmente en la región de San Luis y en el antiguo Órganos con las actuaciones de este párroco. 9 de los 15 recuerdan hechos en los que Munar participó y los sermones que escucharon cuando asistieron a sus misas:

Otilia Aldana de Plaza

“Como no existía todavía la carretera en San Luis pues se veían muchos arrieros, antes de llegar a San Luis en un lugar llamado la Vega llegaban y descargaban en mulas las mercancías y todo el mercado para la plaza. Recuerdo cuando varios policías cogieron a un arriero que venía de lo que hoy el Corregimiento de chapinero, lo trataron de chusmero (guerrillero) y se lo llevaron hasta un camino que dirige a la vereda de Suiza, lo torturaron hacerle comer sus propios intestinos. El cura Munar fue responsable porque siempre ordenaba y andaba con esos policías para realizar esos crímenes.”

Régulo Oviedo

“El padre Munar salía con un fusil al hombro se quitaba la sotana y se iba con los policías hacia el campo a traer liberales y matarlos. Lo conocí porque venía a las misas, durante el sermón decía que matar liberales no era pecado y que se trataban de chusmeros que se tenía que acabar hasta con los huevos. Los policías traían gente sana muy trabajadora y les ponían letreros: “Chusmeros” el cura Munar ordenaba que les hicieran el baño, este consistía en llevarlos hasta un charco en donde los decapitaban.”



Los habitantes de Órganos recuerdan este lugar del Río Aipe por el siguiente hecho: “El baño del Cura Munar consistía en llevar a los “liberales” a un charco ubicado a tres cuadras de aquí, y en esa peña los decapitaban” narrado por Régulo Oviedo.

Carlos Antonio Londoño

“Los policías retuvieron a una persona que venía de la Vereda de Corozal, lo cogieron de los brazos y de los pies por encima de un alambre de púas hasta que lo trozaron, las personas que vieron contaron esto. Recuerdo también un arriero llamado Felipe Herrera era de Caldas y como fue liberal, le hicieron lo que usted no se puede imaginar. Uno de los cómplices que estuvo ahí narró que le metían agujas por los ojos y le quitaron las orejas. El Cura Munar cuando terminaba de dar la misa se ponía el chanchón del ejército y les decía a sus secuaces: Camine muchachos a lo que sabemos y salían para Órganos.”

4 Auge de las minas de oro y de la producción de café en la región de San Luis.

El Corregimiento de San Luis en la etapa de la década de los 40 vivió una bonanza significativa alrededor del oro. El café aunque ya existía tomó fuerza cuando las minas iniciaron a decaer en plena década de los 50. 11 de los 15 habitantes recuerdan las importantes minas de oro, así como de los principales mineros y el proceso de explotación comercialización de este mineral.

10 de las 15 fuentes también mantienen recuerdos compartidos acerca de las importantes haciendas cafeteras como lo fue El Ávila, El Vergel, El Paraíso etc y de sus administradores, así como su producción y de los medios en que se transportaba este producto clave en la economía de la zona. Sus relatos sobre estos esenciales hechos económicos permite comprender cómo durante aproximadamente veinte años el fuerte comercio de San Luis giró en torno a las minas y al café. Algunos testimonios de lo que recuerdan de estos hechos:

Donato Ramírez Murcia

“Yo trabajé nueve años como en las minas antes de irme a pagar servicio militar en el Gobierno de Laureano Gómez. De los primeros mineros recuerdo a Miguel Pascuas, Carlos Pineda, Jesús Antonio Perdomo, Gumersindo Maso, Lázaro Londoño. Existe una quebrada llamada San Pedro en la vereda de La Lupa, desde ese lugar hasta donde es la actual vereda El Ávila era dueño Miguel Parga y tenía ganado en cantidad.



La Mina “La Camelia” está ubicada en la Vereda del Centro- San Luis, en este lugar existen yacimientos antiguos de minería aurífera que actualmente se encuentran abandonados.

Las minas que recuerdo eran La Turbina en la Vereda La Julia, La Merceditas, las El Vergel y San Rafael ambas fueron de Miguel Parga. Muchos mineros llegaban de otros lugares, eso en la ciudad de Medellín hay gente archimillonaria que robó en la mina de Las Merceditas. El proceso de sacar el oro era el siguiente: se echaba en un molino traído de Medellín, salía el mineral blanco y en forma de pelotas y luego en un aparato llamado crisol que se introducía al fogón.

Como tenía una especie de agujero el oro salía derretido, quedando un cuncho que se le denominaba precipitado y que también se vendía, esas barritas pesaban 1 o 2 kilos. El mismo dueño y la persona que lo cargaba al hombro caminaban por el Cerro de Órganos hasta llegar a Aipe, a mi tío Nepomuseno Nova lo utilizaron para eso porque era muy sano.”



Al fondo se divisan los Cerros de Órganos

Euclides Chica Chala

“Mi abuelo fue administrador del molino San Rafael durante 12 años, él solito molía el oro y nadie lo fiscalizaba. Mi mamá decía que sacaba hasta tres arrobas de oro en ese molino y lo que era San Rafael, el Ávila y la Lupa salían tres arrobas de oro se transportaba en mulas de La Lupa hasta Aleluyas y luego hasta los Guácimos. Estaban las minas de la Merceditas, El Silencio, La Julia administradas por los alemanes y en el actual Corregimiento de Aipecito quedaba La Estrellita y El Tesoro.

En 1948 con la muerte de Gaitán todo el mundo vivía con miedo, las minas comenzaron a decaer en 1951 o 1952 y totalmente hasta 1954. Los mismos dueños le metieron dinamita en 1956. En ese tiempo la economía era el oro y el café poco, los únicos que tenían café era Alcides Reina, los Parga dueños de todo El Ávila, Matilde Suarez de Ramírez, Apolinar Ramírez, Eduardo Gonzales, José Oliveros y un poco Arturo Oliveros.

La Hacienda El Porvenir fue de Matilde Suarez, La Cima de José Oliveros, La Holanda de Arturo Oliveros, Corozal de Amanda Oliveros, El Mirador de

los Oliveros y El Ávila de Miguel Parga. El café ha permanecido en la región desde hace 100 años en escala muy pequeña, cuando era una sola región pues aún no existían las actuales veredas. Los negocios crecieron gracias a la minería y a la recolección del café, la hacienda La Libertad se cogían 40 cargas, La Libertad 150 cargas, La Sombrilla hasta 80 cargas, el Corozal más de 100 cargas y El Ávila 500 cargas de café anuales porque tenía negocio con la Federación de Cafeteros.

A través de la caficultura comenzó a crecer el comercio en San Luis convirtiéndose en Corregimiento luego de que Órganos fuera destruido. Como no existían las Veredas actuales ni las carreteras que llegan hasta cada una de ellas, pues todos los habitantes tenían que bajar al caserío de San Luis a estudiar y realizar las comuniones y confirmaciones.”

David Plazas Anturi

“Recuerdo cuando estuve trabajando en la mina que llamaba El Callao y también en Piedra Brava, se hacían socavones donde se trabajaba de día y de noche. Yo sacaba diez cargas de ese mineral en un día y de eso se obtenía una libra de oro que se transportaba a pie o en caballos, se llevaba a Neiva o a Medellín. Los mineros de las minas del Dorado y el Centro vivían tomando y armando peleas en donde resultaban mineros muertos.

De los mineros estaba Neftalí Tovar, Gustavo Rozo, Régulo Medina y Lázaro Londoño. Con relación a la producción del café trabajé en la Hacienda de los Oliveros que eran unas buenas cosechas, en la Hacienda del Ávila y en Hacienda la Granada. Cuando estaba joven recuerdo que junto con los arrieros cargábamos 12 mulas con café desde el Ávila hasta llegar a un lugar llamado Aleluyas donde se descansaba, al otro día se madrugaba y se continuaba hacia el puente.”

Carlos Antonio Londoño

“En el proceso de sacar el oro existían unas ruedas hidráulicas grandes de madera movidas por el agua. La rueda movía el molino y para eso había albercas grandes construidas en cemento, para transportar el mineral recuerdo que era lomo de mula y en día se obtenía por libras y en la semana por arrobas. Como en ese tiempo la gente era muy sana, usted podían mandar con una bestia cargada con 3 o 4 arrobas de oro, ahora ni con 1 gramo de puede hacer ese chiste.

Todavía están los socavones de algunas minas, estas se fueron acabando cuando llegó la guerra porque la gente huyó y se acabó todo. Quedan los terrenos donde anteriormente hubo plataneras, cementeras y cañaduzales. Esto fue apogeo de minas, recuerdo a un extranjero de apellido Granger que le decíamos los “místeres”, venían alemanes por dos meses y se iban.”

EL CULTIVO Y LA PRODUCCIÓN DEL CAFÉ SIGUE SIENDO MUY REPRESENTATIVO EN LA ZONA



Cafetales de la Vereda El Ávila



Finca: El Ávila, hace 50 años fue una gran hacienda del antiguo dueño llamado Hugo Parga

5 Construcción e inauguración de la carretera al actual Corregimiento de San Luis. (Aproximadamente en el año 1957)

Este hecho significó para los habitantes de San Luis un progreso económico, social, político y cultural muy importante. Un recuerdo que es compartido por la mayoría de ellos. De los quince habitantes 9 recuerdan este acontecimiento en donde participaron algunos personajes importantes de las FARC, durante los planes de rehabilitación y de pacificación del entonces presidente Gustavo Rojas Pinilla. Así vivieron y mantienen presente en su memoria este significativo hecho:

Silvestre Gonzales

“Cuando se inauguró la carretera en San Luis, recuerdo que entonces hubo fiesta y celebración. Se encontraba el finado Charro Negro (Jacobo Prías Alape) que fue Comandante de la guerrilla. Él era alto, de contextura gruesa y moreno, fue una muy buena persona, ene se tiempo estaba de novio con Judy Ortiz la tía de Julio Enrique Ortiz.”

Otilia Aldana de Plazas

“Cuando llegó la carretera fue en las fiestas de octubre, recuerdo que en esa fecha se trajo por primera vez un carro Jepp que lo tuvieron que bajar amarrado por el camino viejo y también entraron el patrono de San Luis Beltrán que es el nombre que lleva el pueblo. Cuando se construyó la carretera por la vuelta de Los Boquerones, se veían unos negros altísimos.

Ello se trepaban en esos peñones altos y ahí mismo se mató un extranjero, porque también colaboraron ingleses con máquinas para romper esos peñones. En la construcción de la carretera hasta San Luis que fue primero a pura pica y pala participaron los Comandantes guerrilleros Tirofijo (Manuel Marulanda) y Charro Negro (Jacobo Prías Alape).”

Misael Garzón

“Cuando sucedió lo de la carretera recuerdo que en ese tiempo ya había abandonado las armas y me dediqué después a trabajar en una finca en la vereda La Julia. Eso sucedió cuando los planes de rehabilitación de Rojas Pinilla, que pasaban avionetas regando papeles que decían: ¡es hora de salir a la paz! Nosotros salimos para el caserío de Praga gritando: ¡Viva la paz de Pinilla!”

6 Primeras conversaciones de la guerrilla y representantes oficiales en la región de San Luis, en el periodo de Pacificación y Amnistía en el gobierno de Rojas Pinilla. (1958)

Se encuentra muy presente este hecho en los recuerdos de los habitantes en el Corregimiento de San Luis, porque está asociada a las dinámicas de la violencia bipartidista y posteriormente la violencia armada. Todos vivieron de alguna manera las consecuencias del conflicto que azotó a San Luis en plena década de los 50 y comienzos de la década del 60.

Existe a 20 minutos de distancia al pueblo un lugar llamado “La Vega”, donde actualmente se ubica una casa grande y colonial. Un lugar histórico donde se desarrollaron los primeros encuentros entre la Guerrilla y el Gobierno. Ocho de los quince actores recuerdan este suceso y algunos hicieron uso de las armas cuando las FARC surgieron como resistencia campesina. Estos son los testimonios donde se resaltan sus experiencias acerca de este significativo hecho.



“La Vega” lugar donde se desarrollaron los primeros encuentros entre la guerrilla y el gobierno, en el periodo de Pacificación y Amnistía de Rojas Pinilla.

Euclides Chica Chala

“Yo creo que un 95% de los que vivían en la región huyeron porque la mayoría le tenían miedo a la guerrilla. Cuando eso recuerdo la primera amnistía de Rojas Pinilla con primeros fundadores y comandantes de las FARC. Las etapas duras de la violencia fueron en 1953 con la primera amnistía en el Cambrin-Tolima, después en el Davis- Tolima y de allí a Marquetalia. La segunda amnistía fue antes de 1960 en la Vega-San Luis en un día cualquiera se reunieron ahí el Teniente Macías y el Teniente Arboleda con presencia de Charro Negro (Jacobo Prías Alape).

La primera violencia fue por color y la segunda fue peor con la toma de Marquetalia el 24 de agosto de 1964, cuando militarizaron toda la región con 14 bases. Las ubicaron en Órganos, Chapinero, Los Labreles, Aipecito, La Julia, El Carmen, La Lindoza, Aleluyas, El Fraile y en San Luis. Perdimos identificación con la cédula porque nos hicieron utilizar un carnet que de no firmarlos nos acusaban de guerrilleros, después hubo restricción de los alimentos y a cada familia nos daban la minuta de la semana.

Había un retén en cada salida donde revisaban, le quitaban si uno llevaba más de lo necesario. Llegaría después lo peor un barrido desde Marquetalia hasta San Luis de todos los semovientes que trasladaron como ganado y bestias, el papá de Héctor Aníbal Ramírez como era inspector junto con el ejército se robaron más de 400 reses de ganado. Las metían en aquellos potreros, todo eso era de Matilde Ramírez y Aníbal Ramírez, argumentaban que ese ganado no tenía marca y que eran de la “Chusma” (guerrilla). A la guerrilla se le llamó primero “comunes” después “chusma” y por ofensa le llamaban “bandoleros”, a los liberales les decían “cahiporros”

Donato Ramírez Murcia

“Hice parte de la organización llamada Tercera Fuerza donde duré dos años usando las armas en contra de la guerrilla porque mataban y robaban, primero fui de los “limpios” (liberarles) y después me cambié a los “comunes” (comunistas). Al principio ellos fueron aliados pero hubo una división en el sur del Tolima en un lugar llamado Monte Loro, los “limpios” se unieron con el gobierno y mataron al Comandante Guerrillero Charro Negro.

Mi esposa me salvó de que no me fuera para el monte con esa gente. “Tirofijo” fue muchas veces a comer en mi casa, era alto y delgadito, mantenía con una gorra arriba de los ojos. Era muy bravo para los combates, pero fue muy amable igual que “Charro Negro”, recuerdo que en ese lugar de La Vega se reunieron varias veces un sargento y un capitán con la guerrilla aunque no recuerdo los nombres.

Pactaron respetarse las zonas en donde se movilizaban, eso duró un tiempo hasta que se volvió caldo de molleja cuando se realizó la Operación Marquetalia. Eso fue muy triste, salió toda la gente pobre y desplazada de Marquetalia-Tolima hacia el Huila, por acá en la Vereda de La Julia llegó una familia de esos lados, le brindamos comida y alimentación, muchos

murieron de frío y de hambre.”

Misael Garzón

“En el tiempo que estuve armado recuerdo, que primero me llevaron al Davis en el Tolima a manos del Guerrillero “Ave Negra” (guerrillero liberal del Tolima) eso cogimos río abajo. Luego del Davis marché hacia Marquetalia en el Tolima junto a “Tirofijo” me la pasaba con ellos. Recuerdo cuando “Tirofijo” me hacía pelear, una vez cuando estábamos pasando un puente me encontraba equipado con puros morrales y tenía terciado un arma M1.

Los que me acompañaban comenzaron a jalarme para no cayera al río, al otro día nos pusimos a tomar con el finado “pajarito” (Darío Mejía enfermero de Manuel Marulanda Vélez) como él sacaba aguardiente pues bailamos y tomamos. Ahí llegó “Tirofijo” y me dijo que si era verdad que yo parecía “Jesucristo colgado” entonces le respondí: dónde estaba usted que no me ayudó y soltaba la carcajada. Me hacía enojar mucho pero se amañaba conmigo.”

7 Fiestas patronales y religiosas tradicionales que se festejaban alrededor de hace 50 años en el Corregimiento de San Luis.

El carácter religioso y cultural siempre ha permanecido presente en los habitantes de esta región, las fiestas representan un hecho social y cultural para ellos. Los 15 habitantes tienen recuerdos compartidos con relación a este significativo hecho, que fue importante primero en el antiguo Corregimiento de Órganos y después lo sería en el corregimiento de San Luis. Estos son los relatos de cómo vivieron sus costumbres y sus fiestas.

Rosmira Álvarez Rivera

“Recuerdo que cada familia realizaban sus fiestas en sus fincas y casas, mi papá era de los que invitaba a los vecinos. En ese tiempo se hacía la invitación el uno al otro y se mataba marrano y una vaca, duraban los cuatro días de comida y bebida. Pero esas fiestas se celebraban alrededor de la religión recuerdo que toda la gente de este lado de San Luis, se iban a pagar penitencia hasta Órganos en las fiestas patronales y las fiestas a la Virgen del Carmen, el nombre del pueblo es en honor al Patrono San Luis Beltrán.”

Ana Felisa Canacué Gonzales

“Cuando se celebraba la Semana Santa era cada uno en sus casas, pero cuando la gente era verdaderamente católica. Recuerdo la celebración del día de pascuas, se realizaban comidas y altares, lo que ya no se practica ahora. Anteriormente uno se vestía con naguas largas, no se usaban los pantalones y se utilizaba las alpargatas de fique hechas por los papás, en aquellos tiempos salían puras guacas que ardían como un fogón.”

ES MUY SIMBÓLICO ENCONTRAR DENTRO DE LAS CASAS DE LOS HABITANTES DE SAN LUIS ESTAS IMÁGENES, HABLAN POR SÍ SOLAS DEL VALOR Y SENTIDO RELIGIOSO QUE SE PRESERVA EN ESTA REGIÓN.



Casa de doña Otilia de Plazas San Luis



Casa de doña Ana Silvia Carrillo San Luis

Emeterio Chala

“Recuerdo que eso eran 15 días de fiesta, en el cabildo o en cualquier parte se reunía la gente para hacer los tamales, el asado, los envueltos. Se pasaba de casa en casa comiendo y bebiendo, bailábamos la música de cuerda y los bambucos. Pero eso se acabó ahora son las grabadoras y los cassettes, el resguardo creado por Manuel Quintín Lame se acabó por causa de la violencia, por esos “limpios” que dejaban limpio todo (risas),

pero desde hace diez años se volvió a conformar el Cabildo. Tenemos la escuela y se está tratando de recuperar la lengua Páez.”

Euclides Chica Chala

“Las fiestas que llegué a distinguir fueron las tradicionales que se celebran el nueve de octubre de carácter religioso. He visto más de 300 personas recibiendo el sacramento de la comunión y confirmación cuando era fecha única y sitio único en San Luis. Años en que vi 200 caballos en el pueblo donde montaban señoras, señoritas y niñas hasta el padre Régulo acompañaba las cabalgatas. Eran muy tradicionales las descabezadura de gallo, las corralejas y la banda musical que siempre anima las fiestas.

Hace 35 años o 40 tener un caballo de 70 mil pesos era mucha plata, aquí desocupaban los potreros por tener 3 o 4 caballos. Lo que rescato culturalmente de los nativos es que ellos sembraban la achira sabiendo que la necesitaban para el 24 de junio, sembraban el maíz para los insulsos, compraban el cerdo pequeño para comer en las fiestas, sembraban la caña para sacar la panela y hacer los chirrinches, también el aguardiente y la chicha.

Se realizaban trueques e intercambios de comidas, el 29 de junio hacíamos la fiesta los de las veredas de la parte alta y el 24 de junio festejaban los de las veredas de la parte baja. En esos tiempos era la cultura grima, es decir que se le trataba de enseñar a manejar la peinilla o a bajarle la peinilla sin cortarse, eso era en la década de los 60. Todo se fue acabando en parte porque aparecieron las cantinas, las casas dejaron de ser lugares de integración y porque no hacen lo que hacían los abuelos, económicamente ya no se puede sostener una fiesta.”



LA COMIDA TRADICIONAL DE LAS FIESTAS



Estos son los siete principales hechos que permanecen vivos en la memoria de los 15 que hicieron parte importante dentro de la investigación. Sus relatos orales permiten desarrollar la producción de la identidad, pues son recuerdos compartidos acerca de hechos de carácter social, económico, político y cultural. Pero estos testimonios también posibilitan analizar los procesos que ha vivido la región alrededor de estos siete hechos durante los últimos 50 años.

Los hechos siguientes aunque no son narrados y recordados por la mayoría de los habitantes, conservan un sentido significativo e histórico para el Corregimiento de San Luis y especialmente para los habitantes de la vereda El Palmar. Allí existe actualmente un cabildo indígena llamado Lame Páez, tres de los actores que pertenecen al Cabildo recuerdan dos hechos económicos y culturales muy significativos:

-Influencia del histórico Líder Indígena Manuel Quintín Lame en la región de San Luis y de manera particular en la vereda El Palmar aproximadamente desde 1920 hasta la década de 1950. También la producción y el arraigo cultural alrededor de la hoja de Pindo.

Ana Felisa Canacué Gonzales:

“Tintín era un señor gordo y bajito (risas) creó una escuela aquí en El Palmar, donde trajo ocho maestros del corregimiento El Caguán porque la esposa de Tintín, Saturia Bonilla era profesora y venía de esos lados. Lo escuchaba cuando llegaba cada ocho días del Tolima para dar conferencias, recuerdo que yo realicé el quinto de primaria en aquella escuela.

Ese señor era muy amable, cuando se lo llevaron para Neiva y lo detuvieron preso, él se casó con Saturia allá en lo que fue el Panóptico de Neiva (la cárcel). La escuela del resguardo estaba ubicada abajo en una planicie El Palmar, uno escribía con pluma y tinta, allá nos enseñaban a leer y a rezar porque Tintín era muy católico, el Cabildo actual existe es por Tintín Lame.

Mi oficio toda la vida ha sido el de realizar los cortes y hacer las trenzas con las hojas de pindo y luego las vendo en el municipio de Palermo, con eso es que yo compro el mercado.”

Emeterio Chala Chala

“Mi papá estudió en la Escuela El Gualanday que fue el antiguo resguardo creado por Tintín Lame. Yo lo alcancé a distinguir y también a su esposa doña Satura, era un señor gordo y mechudo haga de cuenta como ver a los indios (risas). Estudié tercero y cuarto de primaria en esa escuela, enseñaban todo acerca de la madre tierra y de cómo comportarse y respetar a la gente.

Tintín Lame llegó a la región creo que hace más de 50 años, en plena etapa de la violencia. A él lo persiguió el gobierno y también la guerrilla porque la iba con todo el mundo y recuerdo que lo tuvieron amarrado 15 días en San Luis, mi mamá y mi papá fueron alumnos de Tintín Lame.

Antiguamente se vendía el pindo en abundancia, yo lo comercializo en el Municipio de Palermo y en el Guamo-Tolima. La hoja de pindo se da como el pasto, se coge las hojas y después se desmella, luego se raspa y se pone a secar. Al finalizar se tejen las trenzas con las que se elabora los sombreros, las gorras, las alpargatas y los bolsos, el pindo ha sido nuestro principal sustento económico y el oficio de mi esposa es el de elaborar los sombreros de cualquier estilo.”

Rosa Helena Losada

“Toda mi vida me la he pasado tejiendo la hoja de pindo, por aquí alrededor de la finca tengo una mata grande. Mi mamá murió muy joven, ella vivía también de coger pindo y por ella es que heredé este oficio, se escoge el cogollo más bonito de la hoja de pindo para luego tejerlo. Salgo a venderlo en el municipio de Palermo porque pagan más y se vende más rápido, con el pindo he criado a toda mi familia.”

-Otros dos hechos dos hechos significativos para la región de San Luis son de carácter social-religioso y económico. 6 de los 15 habitantes recordaron la influencia de dos sacerdotes italianos que llegaron al Corregimiento den la década de los 80, y 4 de los 15 actores recordaron cuando la mata del Anís se cultivaba anteriormente en San Luis.

Otliia Aldana de Plazas

“De los padres que permanecieron aquí en la región recuerdo a los de apellido Diógenes, Pastrana, Régulo, Rojas, especialmente los sacerdotes

italianos Carmine Carrato y Alfonso Sanín. Primero llegó Carrato y al año siguiente el sacerdote Sanín quien dejó importantes obras para el pueblo, como el Barrio El Divino amor, están las estaciones que conducen al cementerio, construyó la casa donde vive el señor Francisco Rojas. El Salón Parroquial lo comenzó primero a construir Carmine Carrato y luego fue terminado por Alfonso Sanín.

Misael Garzón

“Recuerdo que de Italia llegaron dos sacerdotes, ellos se preocuparon mucho por la educación de los muchachos. Ellos decían que mientras la gente viviera educada nadie los engañaría, hicieron mucho trabajo social en la región. Carmine Carrato inició la construcción del Salón Parroquial que está ubicado al lado de la iglesia y de la Casa Cural, con el fin de que este fuera un lugar de esparcimiento para el pueblo. El sacerdote Sanín inició un proyecto de ancianato, pero no logró terminarlo por una enfermedad que lo llevó de regreso a Italia donde falleció.

LOS DOS SACERDOTES ITALIANOS QUE INFLUYERON EN SAN LUIS



Sacerdote Carmine Carrato



Sacerdote Alfonso Sanín

El proceso de cultivar el Anís

David Plazas Anturi

“Cuanto las tierras eran buenas florecía la mata de Anís que se regaba el 19 de marzo que se celebra el día de los casados. Recuerdo que pasado un mes se tenía que limpiar con mucho cuidado lo mismo que se hace con el cilantro, luego crece, florece y de una vez se pepea. Teníamos que esperar que estuviera amarillo hasta el punto de secarse es cuando se arranca la mata, el proceso que seguía era el de amarrar las espigas de la parte de arriba de la mata y con la mano desgranarlo en una piedra no áspera sino suave.

Se debía hacer con cuidado para que no se abriera la fruta, luego si uno no tenía una zaranda fina, lo poníamos cuando hacía viento para que soplara y se fuera llevando toda la mugre hasta quedar la fruta limpiecita. El resultado era la pepita del Anís que se empacaba y se vendía, se llegó a cultivar aquí en la vereda El Centro pero con el cambio de clima y la ausencia de la semilla esto se fue acabando.”

En esta parte del análisis luego de mencionar y mostrar la importancia de los hechos recordados y compartidos por las fuentes de la investigación, resulta necesario conocer cómo a partir de estos 7 principales hechos narrados por la mayoría y 4 hechos recordados por la minoría de los actores, los habitantes analizaron cómo la situación de la región de San Luis ha cambiado en los últimos 50 años. Para los habitantes a pesar de la violencia política y armada que azotó a la región, se ha logrado un desarrollo de la misma primordialmente en el campo económico y social.

Euclides Chica Chala

“Hay dos formas en que analizo el tema de la violencia primero en lo económico, las tierras anteriormente estaban en muy pocas manos y a muchos les tocó desplazarse por motivo de seguridad. Lo oro es el cambio de la cantidad a la mínima cantidad, comparemos lo que era la Hacienda El Ávila manejada por una familia y hoy en esas tierras existen más de 100 familias. Tal vez haya menos producción en esas familias, pero equitativamente hay más demanda y producción de artículos, creo que San Luis ha progresado en producción y demanda de la canasta familiar.

En cuanto a población se creció toda la región, hace 50 años todo se concentraba en San Luis ahora uno puede ir a Aipecito y Chapinero donde se mueve el comercio. De no haber progresado entonces por qué hace más de 40 años entraba solo un medio de transporte (la chiva) actualmente ingresan 5 “chivas” más carros particulares a comprar café. Cuando yo llegué al actual corregimiento de Aipecito solo había tres casas ocupadas y el resto era selva, hoy ese lugar es todo un pueblo.”

Corregimiento de Chapinero





La llamadas “chivas” son el principal medio de transporte utilizado por los habitantes de san Luis desde la década del 60, la primera empresa de transporte que hubo en san Luis se llamó: “nepalávila” gestionada por el antiguo reconocido minero y cafetero Miguel Parga.

Régulo Oviedo

“A pesar de la violencia la región ha tenido un buen desarrollo, ya que hoy en día se consigue presupuestos de las partidas nacionales. Existe desarrollo para el agro, lo que es piscicultura, la ciencia contribuye mucho al progreso. En el caso de Órganos pienso que de no haber vivido esa violencia habría tenido un mejor desarrollo.

En plena violencia San Luis duró un tiempo estancado porque los gobiernos de turno poco se preocupaban por el campo, ahora existen concejales que velan por esta región. Contamos en Órganos con un compartel y una torre que proporciona la señal telefónica, también cada vereda cuenta con su escuela y Chapinero tiene colegio, poco a poco va llegando el desarrollo.”

Un tema en el que los habitantes mostraron su punto de vista fue el de la paz o el proceso de paz que está viviendo actualmente Colombia. Se debe aclarar que, así no se hubiera establecido como objetivo dentro de la investigación en querer indagar un análisis de los actores sobre este tema, sí se hace necesario reflejar sus opiniones que hicieron parte de los resultados.

De los 15 habitantes entrevistados 6 fueron los que hablaron sobre el tema de la Paz:

José Vicente Chala Avilés

“Todos anhelamos la paz, pero también hay cierta duda por todo lo que ha pasado por el arraigo de la violencia. A pesar de lo que hemos vivido creemos que todo es posible, sería bueno analizar que la violencia no surgió de la gente ignorante sino de la intelectual. Ésta inició en el campo y en la ciudad estaban los que la organizaban, con el tiempo se extendió hacia la ciudades, los responsables deben aportar para que llegue la paz y los derechos humanos tiene que ser la cabeza principal para que esta se desarrollé.”

Donato Ramírez Murcia

“Yo deseo que haya paz, pero hay tanta picardía que uno ya de viejo se las conoce y pues poco creo en eso. Habrá paz entre ellos allá en La Habana pero en los grupos pequeños lo dudo, pueda que se aplaquen si el gobierno los apoyan aunque en el desarme soy escéptico.”

Silvestre Gonzales

“Cómo va darse esa paz cuando son los mismos militares que vienen a robar, uno no cree es por lo que ya hemos visto. Eso allá dialoga muy bueno, pero recuerde que cuando la guerrilla dijo ni un tiro más pues el ejército mató un poco de guerrilleros y estos hicieron lo mismo. Para mí la paz puede ser que de esta quebrada para allá esté la guerrilla y desde ese lado para acá se encuentren los soldados. Que cada uno cuide y se mantenga en su lugar, pero así como se están dando las cosas no lo creo.”

Otilia Aldana de Plazas

“Yo quiero que haya paz porque hemos sufrido la guerra, pero existen personas a las que le han asesinado un familiar y terminar volviéndose

rencorosas y buscan la venganza. Creo que pese a todos estos acontecimientos es hora de que la paz sea una realidad.”

David Plazas Anturi

“La guerra es un negocio me pregunto para cuando llegue la paz, qué hará toda esa gente que gana sueldo en el ejército. Yo se lo he dicho a varios tenientes del ejército que han pasado por aquí, recuerdo unos policías que estuvieron en San Luis y decían que estaban aburridos porque acá no se conseguía dinero. Querían estar allá donde se incauta la coca o la marihuana.”

Emeterio Chala Chala

“Unos estamos con el Proceso de Paz y otros no quieren porque se les acaba el negocio. Creo en la paz, porque esta le sirve a un niño como lo es mi nieto, tengo una vecina jovencita que ahora vive en Neiva y lo que deseamos para ellos es que vivan en paz.”

10. CONCLUSIONES

El Objetivo General de la investigación fue Establecer la memoria colectiva de los habitantes del Corregimiento de San Luis-Neiva, sobre los hechos e hitos más significativos en los últimos 50 años. Los resultados finales de todo el proceso demuestran cómo se alcanzó este objetivo general, pero respondiendo primero a cada paso que exigía el proyecto. Los tres Objetivos Específicos de la investigación fueron desarrollados, aquí mencionan las conclusiones de cada uno:

1. Establecer los hechos más importantes durante el periodo de la violencia comprendido en los años 50

La mayoría de los hechos relatados por los habitantes se encuentran relacionados con la trágica violencia política que vivió Colombia durante ese periodo de la historia. Hechos que tienen como referentes a personajes del gobierno de esa época como Gustavo Rojas Pinilla y Laureano Gómez, y personajes que representaban la iglesia como el cura Manuel Antonio Munar por sus actuaciones que atizaron la dinámica de dicha violencia. Pero de igual manera se resaltó la presencia de líderes sociales como el Indígena Manuel Quintín Lame, por su legado cultural y social que le dejó a la región de San Luis.

1. Identificar los hechos relevantes en lo social, político, cultural y económico acontecidos a finales del siglo XX

Aquí los principales recuerdos de los actores están ligados a situaciones personales que tuvieron que vivir, así como de sucesos vividos de forma colectiva. Hechos económicos importantes alrededor de la producción del café muy antiguo en la región, la explotación de mármol durante un corto periodo en 1970 y también por la misma fecha el cultivo del anís donde los mismos habitantes de San Luis sacaban el aguardiente. Con relación a los hechos de carácter social son relevantes para las fuentes la influencia de importantes comerciantes, de la presencia de dos párrocos Italianos que aportaron obras significativas en el Corregimiento de San Luis en 1984.

2. Definir la importancia de los hechos e hitos presentes en la memoria oral de los habitantes de San Luis

De la variedad de hechos recordados por los 15 habitantes de la región de San Luis, siete conservan un importante significado para la mayoría de ellos. El primer recuerdo compartido por los habitantes fue la masacre de la familia de apellido Chala por los llamados “Chulavitas” (policía conservadora) en el antiguo Órganos. El segundo hecho compartido es la primera y segunda destrucción del antiguo Corregimiento de Órganos causado por la guerrilla liberal junto con la guerrilla comunista alrededor del año 1951 y 1952.

El tercer hecho que es familiar en la mayoría de los actores son las actuaciones criminales del párroco Manuel Antonio Munar en San Luis y en el antiguo Órganos en 1950. El cuarto hecho está asociado con el auge de las minas de oro que decaen alrededor de 1954 y toma relevancia la producción del café. El quinto hecho que es compartido fue la llegada de la carretera al Corregimiento de San Luis aproximadamente en el año 1957.

El sexto hecho está vinculado con la Amnistía en el Gobierno de Gustavo Rojas Pinilla, donde se intentan las primeras conversaciones con la guerrilla alrededor de 1958 y el séptimo hecho recordado y compartido por los 15 habitantes son las fiestas patronales y religiosas que se festejaban hace más de 40 años.

Se puede concluir de todo el proceso de la investigación que los habitantes del corregimiento de San Luis han construido una memoria colectiva sobre los hechos e hitos más significativos en los últimos 50 años. Demostrando que la memoria es capaz de durar y permanecer en la conciencia del grupo que la mantiene, y que los habitantes de San Luis tienen un pasado en común que configuran su identidad y crea un sentido de unidad en la región, por lo tanto esta vinculación de recuerdos impide que se olvide y desaparezca dicha memoria.

11. Anexo Documento

(Monografía de San Luís, obra inédita de: Jaime Baquero y Orlando Pascuas).

1.3 RELIEVE.

San Luis, se halla enclavada en la Cordillera Central, el terreno es quebrado pero fácilmente transitable. Dentro de la comarca se halla la altura más pronunciada del Municipio de Neiva la cual recibe el nombre de "Cerro el Fraile".

1.4 HIDROGRAFIA.

El eje hidrográfico lo constituye el río chiquilá, al cual confluyen gran número de quebradas y riachuelos como "Aipe cito" y "Los Organos", entre otros.

1.5 BREVE RESEÑA HISTORICA.

A la par con el movimiento cronológico se sucedieron cambios espaciales en los asentamientos humanos que dieron origen a la actual población, cambios estos que fueron motivados por: la supervivencia, la destrucción, el cambio y el progreso.

De la fundación a la violencia:

Su nombre se debe al santo SAN LUIS BELTRAN, quien vivió en Colombia durante la época de la Colonia y, sus pobladores, vieron en él, apoyo espiritual y amparo ante tanto sufrimiento.

El primer asentamiento poblacional estaba ubicado en lo que hoy llamamos "La Vega" de San Luis, con muy pocas habitantes y viviendas; caserío que fué fundado en 1.830 y que sirvió como sitio de confluencia de mineros para realizar su trueque. Hacia 1.845 fué arrasado por una inundación de la quebrada "Los Organos". Hacia 1.846-1.847 la población toma asentamiento en la "Vega del Descanso", entrada al valle donde está ubicado el actual caserío, pero allí duraron muy poco tiempo puesto que estaban rodeados por tribus violentas que los atacaron y destruyeron.

En 1.850 vinieron de Aipe un grupo de colonos, los cuales, comenzaron a crear lo que es el caserío actual, destacándose las siguientes familias: Cantalicio Pérez, Ignacio Dussán, Juan de la Cruz Perdomo, y Juan Ballón, éste último próspero comerciante aurífero. La vida pública se centraba en el desarrollo de las actividades pastorales y agrícolas,

Con el inicio del nuevo siglo, vino también la problemática social de la guerra de los mil días, lo que hizo que Organos ayudara a escribir la historia de San Luis, con hombres que se prestaron a tomar las armas (machetes y palos), para ir a defender sus creencias partidistas.

El poblado de Organos tenía aproximadamente unas cien casas de habitación, con igual número de familias, arro

jando unos 1.000 Habitantes en el sector urbano y 1.500 en el sector rural. Era centro comercial y paso obligado para los viajes realizados entre el Tolima (planadas) y el Huila (Neiva), de gentes trabajadoras, honorables, respetuosos y muy hospitalarios que celebraban con ánimo y regocijo la fiestas de la patrona del pueblo, convirtiéndolo en su época, en centro comercial de devotos peregrinos.

Las construcciones, en su mayoría, estaban hechas en madera o en tierra amasada y prensada, su economía se basaba en la agricultura, la ganadería y la minería, descollando, sobre todo, en la producción aurífera. Como medio de transporte utilizaban el caballo, y como medio de comunicación utilizaban el ronznero quien era enviado con los arrieros.

* La iluminación nocturna del poblado se hacía con teas a base de petróleo y aserrín que ardían durante gran parte de la noche y se ubicaban en los sitios estratégicos del caserío.

La educación, en su nivel de primaria, fue fundamentalmente para los que poseían un status económico moderado. Era una sociedad primordialmente patriarcal, la mujer desempeñaba un papel secundario en el manejo de los asuntos sociales; pero un papel primario en cuanto a la administración del hogar.

Los moradores tenían su propio sistema de seguridad social: la policía civil servía para establecer el orden, la defensa de la propiedad privada y las costumbres.

La Violencia:

A partir del 9 de Abril de 1.948, época en que se recrudece de nuevo la violencia social y partidista en Colombia, la vida se torna tensa: los asesinatos se van volviendo comunes, al igual que los robos y los incendios.

La población de Organos fué incendiada tres veces y reconstruida otras tantas hasta que en el año de 1.952 fue destruída totalmente: el templo fué incendiado con el archivo y los libros de registros; igual suerte corrieron los libros de registro civil, y la mayoría de las viviendas, lo que hizo que sus moradores huyeran despavoridos hacia las localidades aledañas (San Luis, Palermo, Neiva).

Este período histórico sangriento y de sozobra, originó en las gentes de la región un alto grado de desconfianza favoreciendo así un cambio de valoración negativa a lo religioso debido a la sospecha conque el pueblo rodeaba al sacerdote, y propició un alejamiento marcado entre la comunidad y la iglesia.

De la violencia a nuestros días:

San Luis logra su crecimiento gracias a la cruel violencia

registrada en Organos, como ya hemos dicho.

Hasta el año de 1.941, en San Luis, sólo existían algunas casas construidas con diversos materiales, sin ninguna planeación y carentes de cualquier orden arquitectónico. El padre Manuel Agustín Losada impulsa la creación de la capilla en donde oficiarian los actos religiosos y empezaría a funcionar la oficina de registros civiles. En 1942, prosiguen los ritos en una capilla más amplia, situada en el centro del caserío. En este mismo año, inicia labores académicas una pequeña escuela (que se denominaría Santa Bárbara) situada diagonalmente al templo y construida con la colaboración de algunas entidades oficiales, con un horario diseñado para que estudiaran de manera alternada mujeres y hombres.

Emplea así una nueva etapa en esta Inspección, pues cuenta ya con oficinas de registro de libros convirtiéndose, como hasta ahora, en centro comercial debido a ser paso obligado para los campesinos de la región.

Hacia 1.942, empieza a germinar otro asentamiento poblacional equidistante de San Luis y Organos, que influye bastante en el desarrollo de esta comarca en todos los campos y que toma el nombre de CHAPINERO, quien inicia su vida jurídica como Inspección en 1.955.

En el año de 1.961, en el mes de Octubre, se cumple el sueño de las gentes de la comarca, pues se logra poner al servicio el tramo carretable que comunicará a San Luis con Palermo y Neiva; y ya en 1.979 se pone al servicio la iluminación del caserío por intermedio de la Electrificadora del Huila.

1.6 DIVISION POLITICA.

La Inspección de San Luis, cuenta con las siguientes veredas:

- | | |
|-----------------|----------------------------------|
| - Pradera. | - Corozal. |
| - Aipecito. | - La Libertad. |
| - La Unión. | - El Palmar. |
| - La Julia. | - El Cocal. |
| - El Quebradón. | - Alto Cocal. |
| - Centro Ayila. | - Las Brisas. <i>(quebradón)</i> |
| - El Piñuelo. | - El Centro. |

1.6.1 Límites.

San Luis limita al norte con las inspecciones de Organos, Chapinero y el municipio de Aipe; al sur con el municipio de Palermo; al oriente con el municipio de Palermo y al Occidente con el municipio de Aipe y el departamento del Tolima.

1.6.2 Zona de Influencia.

De 1.952 a 1.977, en Orhanos no había ni templo ni casi gentes; pero entre los pocos sobresalió, por su generosidad, valor y trabajo social, don Juan de la Cruz Ipuz, el cual jugó un papel importante para la renovación de la comunidad: ayudó a la construcción del nuevo templo, que se consagró en 1.980, con la visita de Monseñor Rafael Sarmiento Peralta y el párroco de San Luis, Alfonso Zanin L. Colaboró también, en la puesta en marcha de la escuela que actualmente está funcionando, como para la adquisición de un motor que generaría energía eléctrica, para la iluminación del repoblamiento de la región.

Se marca un hecho importante en la vida parroquial de San Luis, dado que en 1.977, Monseñor Rafael Sarmiento Peralta, eleva a la categoría de parroquia el 26 de Febrero de éste año, la capilla ya existente, colocando como primer sacerdote, estable, al padre Carmine Carratto, sacerdote de la comunidad del Divino Amore de Roma, el cual empieza una serie de obras para el embellecimiento del templo y adecuación de la casa cural, iniciada en la época del padre Régulo Pérez. .

Crea un salón parroquial, reorganiza administrativamente el colegio Cooperativo San Luis Beltrán, como quiera que fué su rector, institución creada en 1.974 por amigos prestantes de la región como: Gustavo Rozo, José Hilario Hoyos, Custodio Narváez y Julio Enrique Ortiz Guenca , entre otros; replantea un nuevo tipo de pastoral apoyada en visitas a los campesinos; organiza a la comunidad y dá gran apoyo al sector educativo.

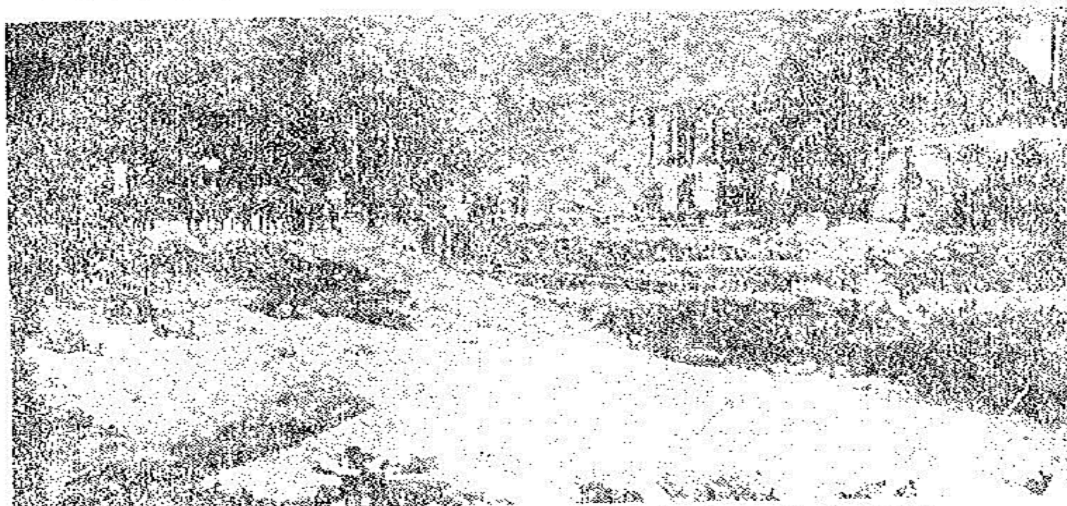
6. PERSONAJES.

Entre los personajes importantes de San Luis, mencionaremos los siguientes:

JULIO ENRIQUE ORTIZ CUENCA. *Abogado. Concej. Opta*
DIOGENES PLATA RAMIREZ. *Abogado. Opta de*
CUSTODIO MARVAEZ.
GUSTAVO ROZO.
ERNESTO CRUZ GARO.
JAIME ALARCON.
JOSE HILARIO HOYOS.
DIOCELINA MURCIA.
ARNULFO GORDO CUENCA.
HERDULFO MARVAEZ.
YANID QUIROGA.
ROSARIO RIVERA QUIROGA.
JUAN DE LA CRUZ IPUZ.

“Neiva, Antología Histórica Fotográfica”, Alcaldía de Neiva, cuarta edición, junio del 2009”

ANTOLOGÍA HISTÓRICA FOTOGRAFICA



Región minera. Se aprecia el río Chiquinquirá y algunas mulas transportando mineral.

Desde los tiempos de la colonia en las zonas de San Luís y Organos, jurisdicción de Neiva hubo explotación intensiva de minas de oro. Varias de estas minas funcionaron hasta las primeras décadas del siglo XX, y generaron intensa actividad económica en razón de la cantidad y la calidad del metal precioso que era extraído.



Molino de la mina El Triunfo.

12. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Anthropos Revista. (2008-). Barcelona, Nro 218 (Dedicado a la vida y obra de Halbwachs).
- ✓ AGUILAR, Miguel Ángel (1992), "Fragmentos de la memoria colectiva de Maurice Halbwachs", en *Revista de Cultura Psicológica*, vol. 1, núm. 1, México: Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.
- ✓ GIRALDO, M. L. (2012). Registro de la memoria colectiva del conflicto armado en Colombia. redalyc.org, 4.
- ✓ GÓMEZ, J.L. (2014). BIOGRAFÍA CONTEXTO E HISTORIA: LA VIOLENCIA EN COLOMBIA, 1946- 1965. mayo,03,2016, de Universidad del Valle Sitio web: <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/9076/1/CB-0526187.pdf>
- ✓ HALBWACHS, M. (1925). LES CADRES SOCIAUX (MARCO SOCIAL DE MEMORIA). París: Collection Bibliothèque de philosophie contemporaine.
- ✓ (Monografía de San Luís, obra inédita de: Jaime Baquero y Orlando Pascuas).
- ✓ -SALAS, Ortiz. Camilo Francisco, "Neiva rural, Colonización y poblamiento constante del espacio vital".
- ✓ -SALAS, Vargas, Reynel; (2013) Historia Comprehensiva de Neiva; "Neiva rural: Entre el dolor de la violencia y el olvido estatal. Apuntes para una historia de la zona rural de Neiva". Academia Huilense de Historia.
- ✓ TAYLOR, S.J. Bogdan, R. (1992). LA ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD . mayo 03,2016, de Ed.Paidós, España Sitio web: http://www.onsc.gub.uy/enap/images/stories/MATERIAL_DE_CURSO_S/Entrevista_en_profundidad_Taylo_y_Bogdan.pdf
- ✓ TOVAR, B. (2013) "Zona Rural del Occidente de Neiva" Historia Comprehensiva de Neiva. Edición 4.