



CARTA DE AUTORIZACIÓN

CÓDIGO

AP-BIB-FO-06

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

1 de 2

Neiva, 19 de diciembre de 2017

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad

El (Los) suscrito(s):

Diana Milena Villalba \_\_\_\_\_, con C.C. No. 1075220464 \_\_\_\_\_,

Eduar Andrey Mejía Silva \_\_\_\_\_, con C.C. No. 14297114 \_\_\_\_\_,

autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado o \_\_\_\_\_

titulado: Las creencias de los actores sociales sobre la clase de educación física en la Institución Educativa Normal Superior de Pitalito – Huila

Presentado y aprobado en el año 2017 como requisito para optar al título de Magíster en Educación Física

Autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.
- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.
- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Vigilada Mineducación

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través del sitio web Institucional [www.usco.edu.co](http://www.usco.edu.co), link Sistema Gestión de Calidad. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es de responsabilidad de la Universidad Surcolombiana.



CARTA DE AUTORIZACIÓN

CÓDIGO

AP-BIB-FO-06

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

2 de 2

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

*Diana Milena Urralba R.*

Firma: \_\_\_\_\_

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Firma:  \_\_\_\_\_



**TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO:** Las creencias de los actores sociales sobre la clase de educación física en la Institución Educativa Normal Superior de Pitalito – Huila.

**AUTOR O AUTORES:**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Villalba	Diana Milena
Mejía Silva	Eduar Andrey

**DIRECTOR Y CODIRECTOR TESIS:**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre

**ASESOR (ES):**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Betancur Agudelo	Julián Eduardo

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE:** Magíster en Educación Física

**FACULTAD:** Educación

**PROGRAMA O POSGRADO:** Maestría en Educación Física

**CIUDAD:** Neiva

**AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2017 **NÚMERO DE PÁGINAS:**125

**TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):**

Diagramas\_\_\_ Fotografías\_\_\_ Grabaciones en discos\_\_\_ Ilustraciones en general\_X Grabados\_\_\_  
Láminas\_\_\_ Litografías\_\_\_ Mapas\_\_\_ Música impresa\_\_\_ Planos\_\_\_ Retratos\_\_\_ Sin ilustraciones\_\_\_  
Tablas o Cuadros\_\_\_

**SOFTWARE** requerido y/o especializado para la lectura del documento:

Vigilada mieducación

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través del sitio web Institucional [www.usco.edu.co](http://www.usco.edu.co), link Sistema Gestión de Calidad. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es de responsabilidad de la Universidad Surcolombiana.



MATERIAL ANEXO:

PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de ser LAUREADAS o Meritoria):

PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

<u>Español</u>	<u>Inglés</u>	<u>Español</u>	<u>Inglés</u>
1. <u>EDUCACION FISICA</u>	<u>PHYSICAL EDUCATION</u>	6. _____	_____
2. <u>CREENCIAS-</u>	<u>BELIEFS</u>	7. _____	_____
3. _____	_____	8. _____	_____
4. _____	_____	9. _____	_____
5. _____	_____	10. _____	_____

RESUMEN DEL CONTENIDO: (Máximo 250 palabras)

La investigación fue realizada en la Institución Educativa Normal Superior de Pitalito - Huila en donde se hizo un proceso de indagación en la búsqueda de las creencias otorgadas a los diferentes actores sociales (estudiantes del grado décimo, docentes y directivos) de la clase de educación física a la clase.

El desarrollo de esta investigación se hizo con una metodología cualitativa, aplicando el método de teoría fundada y se ubica en diferentes observaciones de clase, entrevistas, revisiones documentales acerca de los fines de la educación física.

A partir de esto, se configura un informe en el que se muestran las convergencias y divergencias de lo propuesto por los actores sociales y los fines formativos de la educación física.

### CONCLUSIONES

Desarrollo funcional fisicalista del cuerpo, del mejoramiento de la salud de las personas, del divertimento y catarsis del escenario escolar y por último la formación humana con los otros.

Hay puntos de encuentro que deben ser articulados desde la planeación curricular y la



interacción con los actores que hacen parte de esta clase.

La clase de educación física es un espacio adecuado para el mejoramiento de las relaciones sociales.

El rol del profesor en la clase de educación física es un actor que promueve espacios de dialogo y resolución de conflictos.

La clase de educación física ha venido realizando cambios metodológicos, aún no se ha implementado estrategias para generar transformaciones en la que los estudiantes puedan ser actores claves en sus procesos de formación.

La evaluación en educación física continúa siendo cuantitativa; debe de ser reconsiderada y reflexionada en las prácticas y eviten continuar los reduccionismos en los que se ha venido cayendo.

**ABSTRACT:** (Máximo 250 palabras)

The research was carried out in Normal de Pitalito High school- Huila where a process of inquiry was made in the search of the beliefs acknowledged to the different social actors (tenth grade students, teachers and directors) of the physical education class to the class.

The development of this research was done with a qualitative methodology, applying the method of founded theory and is focused in different class observations, interviews, and documentary reviews about the purposes of physical education.

From this, a report of the convergences and divergences is set up in which the proposed by the social actors and the formative aims of physical education are shown.

**CONCLUSIONS**

Functional physicalist development of the body, improvement of the health of people, fun and catharsis of the school setting and finally human training with others.

There are convergence points that must be articulated from the curricular planning and the interaction with the actors that are part of this class.

The physical education class is an adequate space for the improvement of social relations.

The role of the teacher in the physical education class is an actor that promotes spaces for dialogue and conflict solving.

The physical education class has been making methodological changes; strategies have not been implemented yet to generate transformations in which students can be key actors in their training processes.



The evaluation in physical education continues to be quantitative; it must be reconsidered and reflected in the practices and avoid continuing the reductionism in which it has been falling.

#### APROBACION DE LA TESIS

Nombre Presidente Jurado: HIPOLITO CAMACHO COY

Firma:

Nombre Jurado: Pablo Emilio Bahamón

Firma:

Nombre Jurado: Ricardo Cumaco

Firma:

**LAS CREENCIAS QUE LE OTORGAN LOS ACTORES SOCIALES A LA CLASE  
DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**INFORME DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAGÍSTER**

**Aspirantes a Magísteres:**

**DIANA MILENA VILLALBA**

**EDUAR ANDREY MEJÍA SILVA**

**Director de Tesis:**

**JULIÁN EDUARDO BETANCUR AGUDELO**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**NEIVA**

**2017**

**LAS CREENCIAS QUE LE OTORGAN LOS ACTORES SOCIALES A LA CLASE  
DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**INFORME DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAGÍSTER**

**Aspirantes a Magísteres:**

**DIANA MILENA VILLALBA**

**EDUAR ANDREY MEJÍA SILVA**

**Director de Tesis:**

**JULIÁN EDUARDO BETANCUR AGUDELO**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**NEIVA**

**2017**

## 1. INTRODUCCIÓN

El siguiente documento es un informe de investigación realizado para optar al título de *Magísteres en Educación Física con Énfasis en Didáctica* de la Universidad Surcolombiana, cumpliendo con los propósitos misionales del programa enfocados a la formación integral e investigativa desde y para el desarrollo del área de la Educación Física.

La investigación fue realizada en la Institución Educativa Normal Superior de Pitalito - Huila<sup>1</sup> en donde se hizo un proceso de indagación en la búsqueda de las creencias que le otorgan los diferentes actores sociales de la clase de educación física a la clase.

El problema que sustenta el desarrollo de esta investigación se ubica en diferentes observaciones de clase, entrevistas, revisiones documentales acerca de los fines de la educación física y las mismas tensiones teóricas e investigativas en las cuales se observan contradicciones con los fines y propósitos de formación que se dan en el área.

Este trabajo metodológicamente se asumió desde un enfoque de complementariedad (Murcia & Jaramillo, Complementariedad, 2008), en el cual se buscó desde procesos etnográficos (Hammersley & Atkinson, 1994) y de teoría fundamentada (Strauss & Corbin, 2002), comparar las creencias que le otorgan los diferentes actores sociales a lo que aprenden de la clase de educación física y lo propuesto en la teoría y las diferentes normativas.

A partir de esto se configura un informe en el que se muestran las convergencias y divergencias de lo propuesto por los actores sociales y los fines formativos de la educación física. Y se sacan unas conclusiones sobre la importancia, de transformar las concepciones,

---

<sup>1</sup> La Institución Educativa Normal Superior de Pitalito – Huila es de carácter público y se dedica a los procesos de formación de formadores

tendencias y propósitos del área, para que impacten de una mejor manera a las personas que hacen parte de esta.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La clase de educación física en el escenario escolar es considerada como una de las más importantes y esperadas por parte de los estudiantes, ya que se abren las posibilidades de jugar, compartir y surgir como un área fundamental en la formación de los niños (Murcia & Jaramillo, 2005) (Murcia, Portela, & Orrego, 2005), pero también se encuentra que muchos de los actores sociales que hacen parte de la escuela, la consideran como un relleno y una actividad académica sin importancia (Murcia & Jaramillo, 2005)<sup>2</sup>.

A pesar de las contradicciones, la clase de educación física es una de las áreas fundamentales proclamadas en la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), y se caracteriza por ser una actividad académica en donde las prácticas corporales y motrices se priorizan a diferencia de muchas de las asignaturas que se ven en la escuela.

Esto se ampara también en el reconocimiento a nivel internacional que le ha otorgado la UNESCO<sup>3</sup> a la clase de la educación física, en donde manifiesta su relevancia e importancia en los procesos formativos de cada uno de los seres humanos, por lo que proclaman que en los escenarios de educación formal debe estar involucrada como área fundamental (UNESCO, 1978).

Además de esto, en Colombia, la clase de educación física se concibe como “una práctica social del cultivo de la persona como totalidad en todas sus dimensiones (cognitiva, comunicativa, ética, estética, corporal, lúdica), y no sólo en una de ellas” (MEN, Ley General de

---

<sup>2</sup> Investigación realizada por el *Semillero Sistematización Comprensiva de las Prácticas en la clase de Educación Física* que se encuentra vinculado al grupo de Investigación *Mundos Simbólicos: estudios en Educación y Vida Cotidiana*. Trabajo pendiente de publicación que se encuentra en evaluación. Betancur, López y Arcila (2017).

<sup>3</sup> La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, es un organismo que hace parte de las Naciones Unidas.

Educación, 1994, pág. 4). A propósito, el Ministerio de educación Nacional –MEN<sup>4</sup>, también ha especificado:

*La educación física, la recreación y los deportes apoyan dos núcleos de la inteligencia corporal: el control de los movimientos físicos propios y la capacidad para manejar objetos con habilidad. La atracción que sienten los jóvenes por conquistar metas de velocidad, agilidad, coordinación, fuerza y creatividad contribuye al desarrollo de una disposición física y mental favorable a la educación física de calidad (MEN, Ley General de Educación, 1994, pág. 3).*

Esto también se ve reflejado en los documentos de lineamientos curriculares en el área de educación física, en donde se promueven unos aprendizajes enfocados a la formación holística del sujeto, pensando en seres que sean competentes y propendan por el desarrollo de Colombia.

- *Promover el cultivo personal desde la realidad corporal del ser humano.*
- *Aportar a la formación del ser humano en el horizonte de su complejidad.*
- *Contribuir a la construcción de la cultura física y a la valoración de sus expresiones autóctonas.*
- *Apoyar la formación de la cultura ciudadana y de valores fundamentales para la convivencia y la paz.*
- *Apoyar una educación ecológica, base de una nueva conciencia sobre el medio ambiente.*

---

<sup>4</sup> Ministerio de Educación Nacional en Colombia.

- *Desarrollar una pedagogía de la inclusión de todas las personas en prácticas de la Educación Física, Recreación y Deporte* (MEN, 2010, págs. 13 - 16)

A nivel escolar la educación física es considerada vital en la formación integral de los seres humanos en las dimensiones biológica, psicológica, social, funcional y motriz por su naturaleza corporal y motriz, por lo que se le reconoce su importancia en los procesos educativos.

*Atendiendo a la mejora personal de sus esfuerzos, aprendizajes, éxitos en las tareas y participación en las actividades* (Murcia, Blanco, Galindo, Villodre, & Coll, 2006, pág. 17).

A pesar de su presencia en la ley como área fundamental y encontrarse ubicada en las instituciones educativas, actualmente la educación física tiene grandes problemas de apropiación por parte de los actores sociales (Murcia & Jaramillo, 2005) (Betancur, 2013), ya que le restan su importancia y para algunos es considerada como un relleno o una actividad académica que puede ser reemplazada.

Todo esto puede ser por las diferentes tendencias y perspectivas en las que se ha asumido la Educación Física, ya que los diferentes enfoques en la que se ha ubicado la han convertido en una categoría conceptual polisémica donde casi todos tienen punto de vista encontrados (Camacho H. , Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2003) (Gallo, 2010) (Hurtado & Murcia, 2013) (Murcia & Jaramillo, 2005) (Portela, 2006).

Es así, como las contradicciones o diferencias de pensamiento pueden generar grandes discrepancias entre las formas de asumir qué y cómo se debe aprender en el escenario educativo de la clase de Educación Física, ya que cada uno de los actores sociales pueden tener propósitos muy variados, es decir, mientras uno desea formarse en una práctica deportiva, el otro puede considerar que solo necesita un poco de esparcimiento dentro de la escuela.

*Los docentes hacen alusión, constantemente, al deporte, la condición física y a un mayor y mejor estado de salud (...) y que ésta equivale a un mejor bienestar. Sin embargo, (...) los niveles de condición física están determinados por factores genéticos y de maduración, más que por hábitos de actividad física (Moreno A. , 2014, pág. 91). (Moreno Doña, 2014, pág. 91, citando a Fox, 1991) (Maestría-en-Educación-Física, Módulo Maestría, 2013, pág. 23)*

La diversidad de tendencias y modos de asumir la educación física, han permeado ésta, lo que ha generado miradas y enfoques instrumentalistas en la cual se asume el funcionalismo y el cuerpo como instrumento, obviando muchos de los propósitos sociales y formativos que se plantean en las instituciones educativas y un país que está empezando un proceso de postconflicto.

*...cuya enseñanza ha tomado un enfoque instrumental, visto desde un paradigma hegemónico, en la cual la sociedad de mercado, competencia, eficiencia y calidad, que diariamente exige rendimiento, llevando el área a una asignatura cuantitativa, competitiva y mecanicista en el aprendizaje de la técnica, asimismo orientando la práctica educativa a rendimientos estandarizados y modelos de cuerpo estereotipado y consumista. (Maestría-en-Educación-Física, Módulo Maestría, 2013, pág. 24)*

También cabe anotar que no es un secreto que el área de educación física en la mayoría de las Instituciones Educativas del país no cuenta ni con los materiales ni los escenarios adecuados para su correcto desarrollo, la *Normal Superior de Pitalito* no es ajena a esta situación, lo que también puede ser un obstáculo para alcanzar los fines propuestos.

Esto genera una preocupación muy grande con respecto al área de educación física, ya que se generan grandes cuestionamientos tales como: ¿Qué se está enseñando y para qué? ¿Cómo se

enseña? ¿Cómo se forman las personas en la clase de educación física? ¿Qué cree el estudiante sobre la clase de educación física? y ¿Qué le sirve para su vida esta asignatura?

*La educación se centra en la relación del sujeto con el mundo. Su tarea es movilizar todo lo necesario para que el sujeto entre en el mundo y se sostenga en él, se apropie de los interrogantes que han constituido la cultura humana, incorpore los saberes elaborados por los hombres en respuesta a esos interrogantes (...) y los subvierta con respuestas propias, con la esperanza de que la historia tartajee un poco menos y rechace con algo más de decisión todo lo que perjudica al hombre (Meirieu, 1998, pág. 70).*

Es así, como el problema de investigación se configura, ya que es necesario reconocer como se están movilizando los procesos de formación que se dan en la clase de educación física desde los actores que la componen, y si lo propuesto en los escenarios teóricos y normativos es coherente con lo que ellos valoran.

De esta manera, se hace necesario ubicarse en perspectivas comprensivas tales y como son las creencias (Perdomo, 2015), ya que desde allí se puede ver como los actores sociales que hacen parte de la clase la asumen y la valoran. Esto permitirá ver si la teoría y los fines propuestos son coherentes con las realidades existentes en las comunidades.

Es por esto por lo que surge la siguiente interrogante como pregunta problema de investigación:

### **PREGUNTA PROBLEMA**

¿Cuáles son las Creencias que tienen los Actores Sociales sobre la clase de Educación Física en la Normal Superior de Pitalito – Huila?

### **3. OBJETIVOS**

#### **OBJETIVO GENERAL**

- Interpretar las Creencias que le otorgan los diferentes actores sociales a la clase de Educación Física en la Normal Superior de Pitalito – Huila.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las creencias que le dan los diferentes actores sociales a la clase de educación física en la Normal Superior de Pitalito – Huila.
- Describir las creencias que le dan los diferentes actores sociales a la clase de educación física y comparar con los fines y propósitos formativos en la Normal Superior de Pitalito – Huila.
- Comprender las creencias que le dan los diferentes actores sociales a la clase de educación física en la Normal Superior de Pitalito – Huila.

#### 4. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se enfocó en estudiar la importancia de cuáles son las creencias que tienen los diferentes actores sociales (estudiantes del grado décimo, docentes y directivos) de la institución educativa Normal superior de Pitalito-Huila con respecto a la clase de educación física.

Esto permitió cotejar los fines y los propósitos de la educación física que se encuentran plasmados en los lineamientos curriculares y proyectos educativos con lo que piensan y le atribuyen los diferentes actores sociales a esta, lo que muestra su pertinencia con la realidad educativa.

Lo que es pertinente y novedoso, ya que en la revisión teórica y de tensiones investigativas se pudo encontrar como a pesar de los avances teóricos y prácticos en el área, todavía se presentan grandes distancias entre lo que piensan los actores sociales y los propósitos formativos.

Los resultados de esta investigación permitirán aportar al campo de conocimiento de la educación física, desde nuevas miradas que promuevan el fortalecimiento ontológico y epistémico del área, de la didáctica de esta y desde el reconocimiento de las voces de los actores sociales.

Este trabajo que fue desarrollado bajo un enfoque complementario buscó resaltar las voces de los actores sociales que hacen parte del área de educación física, ya que es importante reconocer que de la realidad misma de la cotidianidad es donde se configuran los procesos de formación.

La realización de este proyecto fue posible por el acercamiento realizado a la institución educativa y sus diferentes integrantes, en donde se tuvo acceso y se pudo iniciar un proceso de

recolección de la información. Además de esto, se contó con el personal humano y los recursos económicos necesarios para llevar a cabo la investigación de manera exitosa.

## 5. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Para el abordaje de este estudio, fue necesario realizar un proceso de revisión de las tensiones investigativas que se han dado con respecto a las creencias que los estudiantes les otorgan a los aprendizajes que se dan en la clase de educación física. Es por esto, que se hizo una verificación en diferentes bases de datos<sup>5</sup>, buscando artículos en el marco de los resultados de las investigaciones, provenientes de tesis de maestría y doctorado.

La búsqueda se realizó con palabras claves como: “Educación Física”, y “Creencias”, donde se seleccionaron estudios internacionales, nacionales y locales, que aportaron en los aspectos ontológicos, epistemológicos y metodológicos. Es por ello, que se esboza en un comienzo con las investigaciones internacionales (países de habla hispana), para continuar con las investigaciones de origen nacional, y culminar con las investigaciones a nivel local.

En el plano internacional, se encuentran antecedentes en España en el 2005, un estudio realizado por Flaviano Lorenzo Caminero denominado “Diseño y estudio para la validación de un test motor original, que mida la coordinación motriz en los alumnos de educación secundaria obligatoria”, el cual tenía por objetivo establecer un marco conceptual sobre la coordinación motriz y las capacidades que la conforman, analizando los test motores complejos publicados para su medición, su unidad de análisis fueron los alumnos y alumnas de educación secundaria, entre los 12 a 18 años de edad (muestra que abarcó cerca de 123 alumnos de ambos sexos). Este estudio se enfatizó desde la temática: concepto y tipos de test motores, áreas de aplicación de los test motores en el ámbito educativo y criterios de calidad exigibles a un test motor, destinado a un grupo de alumnos, como también pautas generales a la hora de pasar un test motor a un grupo

---

<sup>5</sup> Bases de datos tales como Scielo, Redalyc y Bibliotecas virtuales de acceso libre donde fueron escogidos estudios que le aportaron al trabajo realizado.

de alumnos y pautas para la construcción de un test motor. Esto se dio a través de un método de diseño de corte experimental, basado en instrumentos de recolección de información, como la observación experimental. Al final, las conclusiones arrojaron que hay una gran complejidad y variedad con relación al concepto de factores y clasificaciones de la coordinación motriz, así como también, en relación con los test motores complejos que intentan medirla, dando como resultado que ninguno es válido y adaptado a la ESO, ni a sus necesidades de materiales y organización (Caminero, 2009).

Joaquín Yáñez Gómez en España en el 2005, realizó la investigación “La enseñanza del deporte colectivo en educación secundaria con la utilización de procesos de transferencia para el aprendizaje de soluciones tácticas”, dada la intención de comprobar si los aprendizajes adquiridos en un deporte colectivo, para la solución de un problema táctico, pueden ser aplicados por el alumno para la solución de los mismos problemas tácticos en otro deporte colectivo, que posee una misma lógica interna. Esto se conseguiría a través de la utilización de procesos de transferencia, tanto vertical como horizontal, empleados dentro de un modelo de enseñanza que buscaba que los alumnos y alumnas comprendieran lo que estaban aprendiendo y, fueran capaces de construir nuevos conocimientos en base a lo ya aprendido. Esta investigación se realizó usando como unidad de análisis los alumnos de 4º, 5º y 6º de primaria, teniendo como temática los estilos de aprendizaje y el diagnóstico de los mismos en el ámbito escolar, así como también, las características psicológicas evolutivas propias de las edades de los alumnos, las propuestas didácticas en función de los estilos de mayor preferencia de los alumnos en las áreas académicas analizadas, así como las posibles dificultades que podrían tener los alumnos en función de su estilo de aprendizaje influyente. Esta investigación fue desarrollada, desde un marco metodológico múltiple "ex post facto" aplicando instrumentos de recolección de información

como pruebas de carácter cualitativo (tribunal de expertos) y cuantitativo (correlación, análisis factorial, análisis de componentes principales, rotación varimax con Kaiser, análisis); arrojó como resultado que el alumno, en general, reconoce las clases de educación física como aburridas y monótonas, caracterizadas por la repetición de actividades año tras año, en efecto, un profesor desfasado, poco convincente y, por tanto, ineficaz. Teniendo en cuenta que un docente eficaz, no es aquel que en un momento de su carrera profesional es eficiente en su quehacer, sino aquel que consigue mantener esa calidad en proceso de enseñanza durante el mayor número de años posible, basándose en una actualización e innovación constante, que haga atrayente los procesos de formación y por supuesto los procesos de aprendizaje hacia sus alumnos (Yañez, 2005).

Albert Batalla Flórez en España en el 2006, desarrolla el estudio sobre “Retroalimentación y aprendizaje motor como influencia de las acciones realizadas de forma previa a la recepción del conocimiento de los resultados en el aprendizaje y la retención de habilidades motrices”. En donde se observó, la necesidad de Identificar la retención de habilidades y aprendizaje motor que se logra en los alumnos a través de un estudio de conocimiento de los resultados, teniendo como muestra un grupo de 87 alumnos del magisterio de educación Física sin experiencia previa en el golf; en dicha investigación tuvo como referente las concepciones CR: conocimiento de los resultados y su influencia en las tareas motrices, donde CR (que es el lapso temporal que transcurre entre la finalización de la respuesta y la recepción del CR); EE: todas aquellas acciones que faciliten la Estimación del Error cometido (o tarea interpolada, TI), que tiene como función distraer la atención de los aprendices, dificultando la retención de información. A lo anterior, basado en un enfoque cuantitativo con el método grupos experimentales al azar y las temáticas propuestas; en el primero: “diseño”, se describieron de manera exhaustiva las

condiciones experimentales utilizadas, en el segundo, “justificación”, se expusieron los motivos que han llevado a su determinación y, finalmente, en el tercero, “relación con los estudios publicados”; se compararon las características del diseño con las características que se podían hallar en las 109 investigaciones que, de manera directa, se habían consultado para establecerlas, al final. Los resultados encontrados arrojaron que, aunque no se observan diferencias significativas entre GE, cuando se comparan sujetos del mismo género, se detecta la tendencia (al comparar el rendimiento obtenido en los 2 primeros bloques de la fase de adquisición con el de los 2 bloques de la fase de retención diferida), de que el GE 40TI, es el que mejor resultado obtiene, mientras que el grupo 100EE, es el que peor registro alcanzado. El resultado va en contra de la perspectiva tradicional y apoya las tesis de Magill (1988), relativas al esfuerzo cognitivo en la explicación de la influencia de las actividades interpoladas, sobre la retención de las habilidades motrices (Batalla, 2006).

La investigación “Teoría de una educación física intercultural y realidad educativa en España”, realizada en el 2007 por Onofre R. Contreras J, Pedro Gil Madrona, José A. Cecchini E., Luis M. García L., quiso determinar cuáles eran los comportamientos de profesores y alumnos multiculturales de **ambos sexos en la escuela**, pero específicamente en el área de educación física, de modo que se tratará de constatar si se adaptaban plenamente al marco señalado o si bien, adquirirían una dimensión parcial propia y específica en el campo de la motricidad.

Todos abordando la temática desde varios puntos como: problemas derivados del choque de culturas de forma específica en educación física y sus expectativas de rendimiento, además de la Influencia de las creencias religiosas en los procesos de una integración intercultural y de cómo se ponen de manifiesto en la actividad física, la existencia de un currículum intercultural, la

formación del profesorado para intervenir en contextos multiculturales y como tal el interés del alumnado por la educación física. El estudio fue llevado a cabo con un enfoque cualitativo y se utilizaron instrumentos y técnicas de investigación como las entrevistas, informe individual de cada caso y la observación; llegando a la conclusión de que los profesores, pese a entender racionalmente la riqueza del hecho multicultural, no dudan en calificarlo de problemático y si bien, manifiestan su dificultad para afrontarlo (J, Gil-Madrona, Cecchini, & García, 2007).

La investigación “El pensamiento y la biografía del profesorado de Actividad Física en el Medio Natural: un estudio multicaso en la formación universitaria orientado a la comprensión de modelos formativos”, desarrollado en España en el año 2008, por Higinio Francisco Arribas Cubero, tuvo como propósito valorar las pretensiones fundamentales que encontramos en cada una de las asignaturas analizadas, tratando de evidenciar tanto las confluencias como las divergencias entre los profesores investigados. En este trabajo se toma como fuente un análisis documental, en donde las temáticas emergen en el pensamiento del profesorado y la investigación biográfica narrativa: referentes teóricos, las actividades físicas en el medio natural en la formación universitaria, las actividades físicas en el medio natural: análisis histórico y sociocultural; con el método acción formativa y reflexiva, se utilizó como instrumento de recolección de información la investigación biográfica, en donde se concluyó las programaciones que suponen un paso intermedio entre la teoría pedagógica y la acción. El diseño supone un plan que indica lo que se quiere realizar y esto no puede hacerse, como es lógico, sin partir de una determinada concepción pedagógica, psicológica, social y política, ya que los profesores ponen de manifiesto en sus prácticas, de forma implícita y/o explícita, una determinada concepción de las AFMN, de la educación, de la persona, de la sociedad, mediada por sus experiencias personales y en su campo profesional (Cubero, 2008).

Roberto Borges Carrillo en el 2010, en Alemania, realiza la investigación sobre “Análisis del currículo de educación física versus la epidemia del siglo: la obesidad”; la finalidad era analizar las razones, a través de datos históricos y legales, las razones por las cuales la obesidad ha aumentado de manera extrema en el mundo, determinando si la inferencia de las clases de educación física, es uno de los factores con mayor relevancia en las estadísticas de esta enfermedad; para ello, se tuvo en cuenta la fuente de información: El Nuevo Día, (Rivera 2010) titulado "mejor preparados los maestros de la escuela pública", la Ley "no child left behind", con la idea de abordar la temática desde la sinopsis histórica de la educación física desde la prehistoria, las antiguas civilizaciones, el cómo se ha apoderado el sedentarismo y la ineficiencia de los programas de educación física entre los jóvenes, y en su efecto, aumentando de manera significativa los índices de obesidad; apoyada en una metodología de estudio de corte transversal y utilizando como instrumento de recolección de la información el análisis bibliográfico; el autor concluye que la obesidad y el sobrepeso se debe al consumo calórico versus la cantidad de energía utilizada en actividad física, es decir, el alto consumo de contenido calórico, junto al nivel de sedentarismo existente en los niños de nuestro sistema de educación pública, es lo que lleva a los mismos a estar en sobrepeso en altos niveles de obesidad (Borges, 2010).

Otro estudio sobre las “Percepciones de futuros maestros ante nuevos contextos de aprendizaje” en España, 2011, donde Myriam Alvariñas y María A. Fernández – Villarino, muestran su preocupación y por consiguiente, total exigencia de quienes se dedican a la formación de profesionales para que vivan en un estado de permanente alerta, de conceptualización e indagación de nuevas y viejas herramientas, a la luz de las demandas sociales de aprender “de otra manera”; para dicha investigación se utilizó como unidad de análisis 108 estudiantes de primaria y 78 estudiantes de nivel infantil; un total de 186 personas.

Acentuando la temática desde el proceso de adaptación al espacio Europeo de Educación Superior (EEES), el mejoramiento de la calidad docente, la utilización de nuevos recursos didácticos que provoquen el aprendizaje y que hagan del alumno, el protagonista de su desarrollo formativo.

Este proceso se llevó desde una metodología de corte descriptivo y con instrumentos como lo son los cuestionarios. Como conclusión, postularon que el alumnado considerará las sesiones no presenciales como una estrategia didáctica que contribuye a mejorar su proceso de enseñanza – aprendizaje. El uso de las sesiones no presenciales favorece la adquisición de las competencias de autonomía y responsabilidad en el proceso de enseñanza – aprendizaje (Alvariñas & Fernández, 2011).

Ahora bien, continuando con los antecedentes internacionales “Educación Física y comunidades de aprendizaje” es un estudio realizado por Marta Capllonch - Sara Figueras en Barcelona - España (2012), que se da en la transformación social y cultural, donde la escuela y la comunidad, contribuyen a que los niños y las niñas puedan acceder, desde su propia situación, al máximo de posibilidades culturales y educativas, de manera que sus resultados educativos puedan ser iguales o superiores a los de cualquier alumno o alumna que no forme parte de un grupo en riesgo de exclusión social. El elemento fundamental fue el aprendizaje dialógico basado en que todos los agentes educativos (alumnado, profesorado, familiares, voluntariado y entidades del barrio o municipio que quieran participar) disponían de espacio para el diálogo y el consenso. La educación física, en estos centros, participa de dichos principios, propiciando un clima de respeto entre los actores sociales, fomentando el trabajo cooperativo en grupos heterogéneos, potenciando y generando la responsabilidad del alumnado y si bien, las expectativas de éxito en

los aprendizajes del alumnado. La investigación de orientación comunicativa<sup>6</sup> contaba con técnicas de recogida de información tanto cuantitativa como cualitativa. De ella, se tomó la parte de los cuestionarios administrados al alumnado de 5º y 6º de primaria de los centros participantes en la investigación (3 Comunidades de Aprendizaje de Cataluña y 3 del País Vasco), cuyas preguntas estaban directamente vinculadas a la percepción sobre el funcionamiento de las clases de educación física. Cada una de ellas iba orientada a comprobar en qué medida se aplicaban o se asumen los principios del aprendizaje dialógico, desde las aulas de educación física, mediante cuestiones que permitieran describir el clima de las clases, las estrategias que se llevaban a cabo, las formas de organización, el tratamiento de los contenidos y la orientación de las actividades, el nivel de responsabilidad del alumnado en su aprendizaje, la presencia del diálogo y las expectativas de éxito de los aprendizajes. Los resultados obtenidos permitieron extraer que, en las comunidades de aprendizaje estudiadas, la educación física, propicia un clima de respeto entre los participantes, fomentar el trabajo cooperativo en grupos heterogéneos, promueve la responsabilidad entre el alumnado, impulsa al diálogo y genera expectativas de éxito de los aprendizajes. En palabras de uno de los autores:

*La Educación Física constituye un área con un valioso potencial para la inclusión de los chicos y chicas inmigrantes, fundamentalmente por su carácter vivencial y por las numerosas actividades colectivas que permiten la interacción del alumnado. De esta manera, cuando la intervención educativa hace incidencia en aspectos de educación para la cooperación y la solidaridad, encuentra en la dinámica de las clases una situación propicia para la educación de las habilidades sociales, tanto*

---

<sup>6</sup> Se trata de una metodología con una importante base teórica y práctica. A nivel teórico incorpora nociones y conceptos de autores como Beck y Habermas, y a nivel práctico ha sido reconocida por el Programa Marco de Investigación Europea en el estudio de las desigualdades sociales para su posterior transformación. Esta metodología ha sido empleada en diversos proyectos de investigación y desarrollo a nivel nacional e internacional.

*para el alumnado inmigrante como para el autóctono* (Capllonch & Figueras, 2012, pág. 62)

Trascendiendo en el recorrido, en el año 2013, también en España se realizó el estudio sobre “Perfiles motivacionales en Educación Física, una aproximación desde la teoría de las Metas de Logro 2x2”. Los investigadores Ricardo Cuevas, Tomás García-Calvo y Onofre Contreras, tomaron la iniciativa teniendo como propósito determinar los perfiles motivacionales del alumnado de educación física a través del análisis de las orientaciones a Meta 2x2, así como las percepciones del clima motivacional en función de dichos perfiles, y las diferencias por género; la investigación, se desarrolló con una muestra de 390 alumnos (277 hombres y 113 mujeres), con un rango de edad entre 14 a 16 años ( $M=15.41$ ;  $DT = .63$ ), y que cursaban de forma regular la asignatura de educación física en 3º de ESO. Dado la intención de encontrar beneficios de la participación en las clases de educación física, la superación personal en la cooperación o en la autonomía del alumnado estaba impulsando un tipo de motivación que ayude a la vivencia de experiencias positivas en educación física.

La investigación se desarrolló con un método cuantitativo y una metodología de análisis descriptivo; disponiendo de muestreo aleatorio por conglomerados; al tratar de conocer los diversos perfiles motivacionales del alumnado, según las metas de logro 2x2, así como sus diferencias en la percepción del clima motivacional. Se determinó cuatro diferentes perfiles de los estudiantes según las metas 2x2, aportando además como novedad las divergencias significativas en la percepción del clima motivacional en función de dichos perfiles. De este modo, se subraya la importancia de los factores contextuales de la clase de educación física en la configuración de las tipologías motivacionales del alumnado (Cuevas, García, & Contreras, 2013).

En otra investigación, “Relación del feed-back y las barreras de comunicación del docente, con la motivación intrínseca de estudiantes adolescentes de educación física”, desarrollado en España en el (2013), por los investigadores Juan Antonio Moreno-Murcia, Elisa Huéscar, Noelia Peco, Elena Alarcón, Eduardo Cervelló y que tenía como objetivo analizar la relación entre la percepción de cuatro tipos de feed-back del docente y de diferentes estrategias para evitar las barreras de la comunicación en clases de educación física, con la motivación intrínseca del alumnado, en la cual se tomó como base para la recolección de información, la apreciación de 214 estudiantes (113 chicos y 101 chicas), adolescentes de seis centros públicos de enseñanza secundaria obligatoria de la provincia de Alicante, en los momentos de dicha área específica; aquí la temática se confronta desde Feed-back del docente del área de educación física, en la motivación de su alumnado, la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, la teoría de la autodeterminación, la motivación intrínseca; proceso llevado a cabo con una metodología de cuestionario estadísticos descriptivos, donde se encontró que los resultados de este estudio, apoyan la idea de que la motivación intrínseca en clases de educación física, se ve afectada por el papel del feed-back de carácter positivo del docente. En definitiva, los resultados son acordes con los hallados por Koka y Hein (2003) y Nicaise (2006), respecto a las orientaciones comunicativas que debería seguir el docente de educación física, para incentivar la motivación intrínseca del alumnado, aunque este estudio añade el hallazgo de la relación positiva y significativa del uso de las estrategias para evitar las barreras de la comunicación y la motivación intrínseca del estudiante en clases de educación física (Moreno, Huéscar, Peco, Alarcón, & Cervelló, 2013).

Otro estudio realizado en España en el año (2013), fue “Aplicaciones de modelo de autodeterminación en la educación física de primaria”, desarrollado por José Antonio Cecchini

Estrada y Jorge Luis Fernández Losa; su objetivo basado en analizar las aplicaciones de la Teoría de la Autodeterminación, en las clases de Educación Física, sustrayendo la información de un grupo de 459 niños, de los que 292 son varones y 167 son mujeres, tomando la temática central de la Teoría de la Autodeterminación, las clases de educación física, la clase estructurada por el docente, las relaciones que se establecen con los compañeros, los niveles de autodeterminación, las consecuencias afectivas y las comportamentales; todo partiendo desde un método de corte transversal, y apoyándose en instrumentos como el estudio de campo y la entrevista. Como resultado se observó cómo los logros auto-referenciados que se relacionan con el dominio de la habilidad, el aprendizaje colaborativo y el poder en la toma de decisiones, predicen el esfuerzo y la persistencia en las clases de educación física, así como, las intenciones de practicar deporte incluso después de dejar la escuela (Cecchini, Fernández, González, & Cecchini, 2013).

En el año 2014 en España, y en vista de la importancia de la educación física, se realizó otra investigación titulada “Modelo predictivo de la importancia y utilidad de la Educación Física”, realizado por A. Baena-Extremera, A. Granero-Gallegos, J.A. Sánchez-Fuentes, y Y M. Martínez-Molina; el objetivo principal, era apoyar la autonomía percibida, la motivación y la satisfacción hacia la educación física, prediciendo la importancia y utilidad de dicha asignatura.

Los investigadores utilizaron como unidad de análisis 758 alumnos (347 hombres = 45.8%; 411 mujeres = 54.2%), de educación secundaria, pertenecientes a centros públicos de la región de Murcia. El rango de edad estuvo comprendido entre 13 a 18 años ( $M=15.22$ ;  $DT=1.27$ ), siendo la edad media de los chicos 15.2 ( $DT=1.29$ ) y la de las chicas 15.18 ( $DT=1.26$ ). La distribución por cursos fue la siguiente: 343 (45.3%) estudian 2º de ESO, 152 (20.1%) de 3º de ESO; 206 (27.2%) de 4º de ESO; y 57 (7.5%) de 1º de bachillerato. La temática se abordó en la importancia concebida a la EF y la generación de hábitos físicos y deportivos en el tiempo libre,

la consecución de hábitos de cuidado y la salud corporal. Para mayor apoyo, se tuvieron en cuenta algunos estudios recientes, como los de Granero-Gallegos et al. (2012), Moreno, Zomeño, Marín, Cervelló y Ruiz (2009) y Moreno, Cervelló y González-Cutre (2007). Éste estudio estuvo enmarcado en la metodología de corte transversal, utilizando cuestionarios, estadística, lo que al final concluyó, el resaltar los valores de motivación intrínseca, la satisfacción e importancia y la utilidad de la EF mayor siempre en los varones. Además, para conseguir que los alumnos alcanzaran una importancia y utilidad de dicha asignatura, en las clases se debería potenciar el apoyo a la autonomía del alumno, para conseguir una mayor autodeterminación, y así, una mayor satisfacción y diversión (Baena, Granero, Sánchez, & Martínez, 2014).

En España en el año 2015, se hizo otra investigación relacionada con “Actitudes de los estudiantes de primaria a las clases de educación física” llevada a cabo por Pedro Gil Madrona, Sheila Aparecida Pereira, Dosantos Silva, Vicente Romo Pérez, María Luiza De Jesús Miranda. En la que buscaban analizar las actitudes y reacciones emocionales de los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la Educación Física; la información tomada en 525 alumnos de 6º curso de educación primaria de 20 colegios públicos de Albacete, España; teniendo como temática el uso de métodos activo-colaborativos, donde el profesor cambia su rol tradicional de expositor y trasmisor de conocimientos, arrojando como resultados el aprendizaje de una nueva actitud y los comportamientos frente a las clases; estudio analizado desde un paradigma cuantitativo, y un método de análisis descriptivo, la información registrada fue por medio de cuestionarios y estadísticas. Como resultado, no hubo diferencias significativas en la variable género; en general, los alumnos aprecian la asignatura, aplican los conocimientos que en ella adquieren, conocen su valor y defienden su importancia, aunque dicha circunstancia queda lejos de alcanzar la máxima valoración (Gil, Silva, Romo, & Miranda, 2015).

Los investigadores Antonio Granero Gallegos y Antonio Baena Extremera (España, 2015), se ponen a la tarea de una nueva investigación “Diseños de aprendizaje basados en las tics (moodle 2.0 y mahara), para contenidos de anatomía, fisiología y salud en las clases de educación física escolar”. Tema interesante visto desde una perspectiva a la vanguardia de los avances y que tenía por objetivo comparar el rendimiento en el aprendizaje de alumnado de secundaria en la clase de educación física, tras recibir dos unidades didácticas en las que la formación teórica de los contenidos de anatomía, fisiología y salud corporal, se apoyó en Moodle 2.0 y Mahara; este proyecto se trabajó con un grupo de 122 alumnos en clases de EF pertenecientes al 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), con edades comprendidas entre 15 a 16 años ( $M=15,23$ ;  $DT=0,65$ ). Entre el alumnado, 57 eran chicos y 65 eran chicas; con la temática aproximada a la enseñanza y aprendizaje, enseñanza obligatoria de primaria, metodologías de clase, las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC). Este estudio fue desarrollado desde un paradigma cuantitativo y un método de diseño cuasi-experimental, descriptivo y seccional; apoyado en los instrumentos de recolección de información como cuestionarios y estudios de campo, se obtuvo como resultado que en el proceso de intervención se ha podido comprobar cómo los mejores resultados corresponden a la salud, seguido de la anatomía y fisiología. Esto es entendible, pues dentro de los contenidos trabajados, la fisiología es reconocida por los alumnos, como los contenidos más difíciles (Granero & Baena, 2015).

Después de haber realizado una búsqueda internacional, se revisarán algunos referentes más cercanos, lo que concierne a Suramérica, empezando por los aportes realizados por Carlos Alejandro Cepeda (Chile, 2003). Su trabajo investigativo llamado “Juegos realizados en escuelas de comunidades Mapuches”, tuvo como propósitos el adquirir experiencia y vivencia de los juegos que se realizaban en la comunidad de los Mapuches. Se utilizó un enfoque de diseño no

experimental, con una metodología cualitativa, basado en técnicas e instrumentos de recolección de la información como lo eran las entrevistas y las encuestas con niños que asistían a estas escuelas; se encontró que ellos le prestan importancia al juego y los diferentes tipos de juegos que realizan, evidenciándose porcentualmente en las tablas de encuestas de juego (Ceppeda, 2003).

En Venezuela, nace el interés de estudiar sobre “Las nuevas tecnologías de información y comunicación en las concepciones de enseñanza y aprendizajes de los profesores del área de Educación Física de la III etapa”, de la educación básica de los municipios de Torbes e Independencia del Táchira realizado en el mismo país, investigación realizada por Pascual Moreno y el Dr. Luis Marqués. El propósito de esta investigación, se centró primordialmente en la elaboración de una propuesta para que el profesorado de educación física adquiriera las competencias básicas de uso de las TICs, en el desarrollo de su actividad profesional; los participantes fueron 40 docentes de educación física; se abordó el implementar las herramientas de las TICs, en la preparación del docente en relación a su área, como estrategia utilizada en el proceso de enseñanza - aprendizaje de contenidos del área con los estudiantes. Para ello, se tuvo en cuenta el diseño metodológico interpretativo y un estudio de caso; en la recolección de datos se empleó una encuesta tipo escalar, que contenía 28 ítems con varias opciones para seleccionar la adecuada; Los resultados arrojaron que dichos profesionales poseen una escasa formación en las TICs, pero existía la voluntad por formarse en ello. A su vez, se evidenció una problemática o dificultad y era el que el 85% no estaban conectados a Internet desde su casa, en contraparte el 100% consideraba que las, son un recurso necesario para mejorar el proceso de enseñanza, además, es una de las motivaciones en el transcurrir de la generación que hoy en día nos domina (Moreno P. A., 2007).

En el 2006, en Venezuela, algunos investigadores (Ana Iztúriz, Angélica Tineo, Yolanda Barrientos, Simón Ruiz, Rosa Pinzón, Jeimmy Montilla, Mirsibel Rojas, Maylen Leardi, Johana Barreto), vieron la necesidad de indagar sobre el juego, siendo así “El juego instruccional como estrategia de aprendizaje sobre riesgos siconaturales”, con el fin de diseñar, aplicar y validar un juego instruccional estructurado de tipo memoria, referido a desarrollar saberes, actitudes-valores y procedimientos sobre la cultura preventiva relacionada con los riesgos siconaturales (terremotos, derrumbes, inundaciones, incendios y riesgos sociales), pertinentes a la realidad físico-natural local, socioeducativa y ambiental, en el estado Vargas en alumnos de la primera y segunda etapa de Educación Básica, mediante la utilización de juegos didácticos, diseñados para estos propósitos; en dicha investigación, para obtener la información se recurrió a una muestra conformada por 22 alumnos de segundo grado, 19 de tercero, 15 de quinto y 16 de sexto grado de educación básica, que representó un 10,7% de la población escolar para la aplicación y validación del juego; en el caso de la Unidad Educativa Integral Bolivariana “Sergio María Recagno”, el juego se aplicó a estudiantes de tercero y cuarto grado de manera aleatoria (unos 30 niños), que indican el 10,7% del centro educativo, utilizando en ambos casos, los períodos de receso para la aplicación del juego.

En el Colegio Salto del Ángel, el conjunto de series del juego fue aplicado a 20 alumnos de primero y 18 de segundo grado, con una cobertura del 44,7% de la población total del plantel educativo. Ésta práctica se abordó desde el juego en el proceso educativo, el cómo se juega, los riesgos naturales y el cómo va dejando aprendizajes en la comunidad educativa, es decir, el diseño fue concebido con figuras originales, a color, con definiciones, procesos y medidas preventivas (antes, durante y después), para cada evento adverso; todo dado desde una metodología cualitativa y cuantitativa, de corte descriptivo; empleando como instrumentos

cuestionarios y estadísticas; lo que al final mostró como resultado, que los juegos interactivos, por su naturaleza, estimulan a los niños en la adquisición de nuevos códigos de comunicación, conocimiento, razonamiento lógico, comprensión de la complejidad de los riesgos siconaturales y comportamiento, creando equilibrio o igualdad entre ellos y motivando su participación espontánea (Iztúriz, y otros, 2007).

Ahora, otro aspecto es hablar de la educación física y la postura corporal (Chile, 2004), iniciativa analizada por María Alejandra Fischnaller; su propósito fue investigar acerca de la formación académica y el manejo de información que tenían los profesores de educación física con respecto a la educación postural; para ello, la recolección de información se lleva a cabo en diferentes establecimientos educativos, teniendo en cuenta la temática de un apoyo bípedo y una actitud erecta, ya que son las características del hombre considerado como “estructura”. En permanente desafío de las leyes de la gravedad y del equilibrio pueden generar, en pocos casos, serios problemas posturales; esta tesis tiene un diseño de tipo cualitativo, la observación y entrevistas a los docentes fueron los instrumentos utilizados, dando como resultado que si bien, los problemas posturales no han sido considerados en las escuelas. Se ha abandonado una práctica común que consiste en la realización de diferentes exámenes físicos a los alumnos (Fischnaller, 2004).

En Brasil (2006), también surge el interés de investigar sobre el papel del área de educación física en el desarrollo de sus estudiantes, por eso se genera el estudio “Aprendizaje cooperativo en educación física”, desarrollado por Carlos Velázquez Callado, Antonio Fraile Aranda y Víctor Manuel López Pastor, el cual surge con el propósito de conocer y analizar la concepción que tienen del aprendizaje cooperativo (AC), un grupo de docentes de educación física de origen español, reconocidos como referentes en esta metodología, así como el modo en que lo llevan a

cabo en sus clases. Se utilizaron 8 profesores como unidad de análisis, y se abordó desde los beneficios del trabajo cooperativo en el aprendizaje; además, dan ocho puntos de vista importantes para que haya un buen proceso de aprendizaje en estos grupos tanto individual, como grupal; pero se hace un énfasis en cómo los profesores manejan este tipo de metodología de aprendizaje en sus clases, si saben los conceptos y el manejo para que haya un buen trabajo; la investigación se da desde un enfoque de estudio de caso múltiple, utilizando la entrevista semiestructurada y la entrevista focalizada, la observación no participante y el análisis documental; en esa búsqueda se concluyó que todos los docentes participantes conocían los principios generales del AC (actividades cooperativas) y lo utilizan, ellos lo conciben, como una importante metodología para avanzar en diferentes ámbitos de aprendizaje; consideran que cualquier contenido puede ser enseñado con AC y valoran la importancia de la evaluación formativa y compartida.

Identifican como característica de esta metodología: la interdependencia positiva de metas, el trabajo grupal, el aprendizaje individual y la corresponsabilidad en el aprendizaje de todos y cada uno de los miembros del grupo, con la posibilidad de trabajar una gran diversidad de contenidos motores mediante AC actividades cooperativas, para así, aplicar el AC en sus clases como medio promover el aprendizaje de tareas individuales o cooperativas y el trabajo de contenidos de carácter competitivo; los docentes están de acuerdo que el tipo de trabajo de AC, ayuda a que se evalúe todo el proceso de aprendizaje ya que en el resultado existe unanimidad a la hora de considerar, que deben de ser evaluados no solo los logros motores y sociales, si no el aprendizaje entre pares, a través del cual han sido alcanzados (Velázquez, Fraile, & López, 2014).

Un estudio realizado por Lucía Ernestina Llanes Aguilar 2007, en Chile, sobre valoración de la percepción y actuación de los alumnos de último año de pregrado de pedagogía en educación

física para educación básica con relación a su práctica; tuvo como propósito identificar las expectativas expresadas por los alumnos de último año de pedagogía en educación física, previamente a su práctica profesional, utilizando como fuentes de información, los estudiantes de último año que realizaron prácticas de segundo semestre, los estudiantes de último año que no hicieron práctica y como tal, abordando la temática de la formación del profesorado en educación física en Chile, la historia de las escuelas formadas, los pensamientos del profesor. Éste estudio se concretó desde el método acción participativa, donde se utilizó como recolección de información los cuestionarios, las entrevistas, la observación, dando como resultado frente a la motivación intrínseca, se aprecie no solo cómo esta incide en el inicio del proceso de la práctica profesional, sino que durante el desarrollo del mismo, ayuda al actor social a superar dificultades tales como, el choque con la realidad, la organización, la disciplina y por consiguiente, el control en el aula (Illanes, 2007).

La investigación “Representaciones Sociales de la Vejez por Parte de los profesores de Educación Física”, realizada en Argentina en el año (2008), por María Celeste Pardo, tenía el objetivo de explorar cuáles son las representaciones sociales acerca de la vejez que poseen los profesores de educación física. Las fuentes de esta indagación fueron los profesores del área de educación física, elegidos mediante un muestreo no probabilístico e intencional. Se eligió a profesores que trabajaron en entidades escolares de primaria, secundaria y otros que trabajaban en entidades no formales (ejemplo, un club municipal de la ciudad de Rosario) y también a la coordinadora del área de gerontología de la municipalidad de Rosario; donde las temáticas fueron las representaciones sociales, el profesor de educación física, vejez y educación física, vida después de la jubilación; se realizó un análisis descriptivo utilizando instrumentos como la entrevista, la cual manifestó las representaciones sociales sobre la vejez por parte de los

profesores de educación física; la realización regular y sistemática de una actividad física ha demostrado ser una práctica sumamente beneficiosa en la prevención, desarrollo y rehabilitación de la salud, así como, un medio para forjar el carácter, la disciplina, la toma de decisiones y el cumplimiento de las reglas influyendo en el desenvolvimiento del practicante en todos los ámbitos de la vida cotidiana. A cualquier edad, la actividad física regular, produce enormes beneficios para la salud; pero en la tercera edad, es fundamental para prevenir o reducir el riesgo de enfermedades cardiovasculares, la hipertensión, la obesidad, la diabetes, la osteoporosis, la depresión, entre otras (Prado, 2008).

Por otro lado, el estudio “Educación Física y desarrollo deportivo de alta competencia” desarrollado en Venezuela (2008) por Alcides Argote, su objetivo pretendía diagnosticar las acciones pertinentes a la educación física, que promueven el desarrollo de reportajes deportivos de alta competencia, desde la escuela básica, en el municipio Guaicaipuro del estado Miranda. La muestra estuvo caracterizada por 95 actores sociales, que dieron cuenta de las acciones pertinentes a la educación física; estudio abordado desde las siguientes temáticas: El Programa de Educación Física Oficial; El deporte escolar en Venezuela, Origen y Desarrollo; El deporte de masas y de alta competencia; El deporte como herramienta para la formación ciudadana; La Iniciación Deportiva; La iniciación de los niños y las niñas en el deporte escolar; La Iniciación Deportiva en las Escuelas Venezolanas; La Educación Física en las escuelas indígenas, rurales, y urbanas de Venezuela; este estudio fue desarrollado bajo el método planteamiento metodológico, como instrumento de evaluación se determinó la encuesta. Como conclusión, existen oportunidades de prácticas de deporte extraescolar, como también regularidad al impartir las clases de educación física, sin embargo, una vez a la semana es insuficiente para lograr el desarrollo deportivo; los programas no se orientan al desarrollo de la aptitud deportiva del atleta;

no existen programas de detección de talentos de alta competencia, en el seno de las escuelas de los Altos Mirandinos.

Existen escuelas de iniciación deportiva en los municipios establecidos como objetos de estudio. Las instalaciones deportivas de las escuelas no poseen las condiciones, para el desarrollo de atletas con habilidades o destrezas de talentos de competencia. La dotación de material deportivo en las escuelas es baja. No existen proyectos ni tampoco programas que incentiven el desarrollo del deporte escolar, ni la formación de talento deportivo de alta competencia municipal.

La Zona Educativa del Estado Miranda, en efecto no posee un órgano de promoción como el departamento de prensa eficiente, el cual difunda los proyectos y programas de iniciación al deporte y los eventos y justas deportivas, propios del desarrollo del deporte como política del estado Miranda. Se difunde sólo la información de eventos realizados que ocasionen balanza financiera de ganancias (Argotte, 2008).

En Argentina, se hizo la investigación “Dificultades en el nado en aguas abiertas”, hecho por Martín Aguirre Burualde (2010), con la intención de realizar un aporte al campo de la educación física en términos de las dificultades, que presenta el nado en aguas abiertas en la institución. En términos de la investigación, la unidad de análisis fueron los Institutos de formación de la prefectura naval Argentina, 23 alumnas, 15 aprobadas y 8 desaprobadas; con las temáticas en los conocimientos básicos del salvamento, actividades acuáticas, relacionadas al rescate de terceros, en patrullaje de zonas costeras y actividades de supervivencia en ríos y mares. Una investigación con enfoque cuantitativo, un estudio exploratorio, con un diseño experimental, “pre experimental” pre-prueba – tratamiento – post prueba, con un solo grupo, utilizando como instrumentos para la tabulación de información estadística y la encuesta, durante el desarrollo de

la investigación se intentó demostrar eficazmente como una institución educativa, con su estilo tradicional, focalizado en un sistema verticalista, no permite promover cambios o sugerencias pedagógicas, a pesar de observar resultados poco alentadores en el aprendizaje de sus alumnos, para su futuro en el desempeño laboral (Aguirre, 2010).

La investigación del profesor Maryores Thairiuma Espinoza Tirado: “La Educación Física en el perfil de la formación de los estudiantes de educación, mención preescolar en la Universidad Nacional Abierta”, desarrollada en Venezuela (2010), con el objetivo de fundamentar teórica y metodológicamente el diseño en la educación física preescolar, como parte del currículo de la carrera de educación, mención preescolar de la Universidad Nacional Abierta. Se tomó como muestra 60 niños que cursan estudios en estas escuelas, distribuidos en 20 niños entre 4 y 5 años, 20 de 5 y 6 años y 20 de 6 años, de ambos sexos, abordando las temáticas: la primera fase, los fundamentos teóricos, la introducción de la Asignatura Basamento legal; fase conocer las características motrices generales de los niños de 4 a 6 años, los fundamentos teóricos, los objetivos generales de la educación física preescolar, el perfil del docente, las unidades, los métodos de enseñanza en la actividad motriz de los preescolares, en consecuencia, son factores que intervienen en el movimiento para la diversificación de las tareas; la tercera fase, Teoría y Práctica. Investigación de enfoque descriptivo, estudio de campo y como instrumentos: las entrevistas, los estudios de campo. Al final, dio como resultado la necesidad de una didáctica específica de la educación física es incuestionable, ya que presenta un contenido cuya diferenciación y especificidad son evidentes: en las metodologías de enseñanzas, relaciones interpersonales y estructura de organización (Espinoza, 2010).

Un estudio más, en el país de Chile, fue el realizado por Sergio Toro (2011), titulado “Conocimiento y comunidad escolar: procesos de interpretación de las dinámicas relacionales

escolares en la educación básica como configuración cognitiva situada”. Ésta investigación surge con el propósito de comprender e interpretar las dinámicas relacionales que se despliegan en contextos escolares de enseñanza básica, como procesos de construcción de conocimiento y cultura. Buscar en qué favorecen o no determinados conocimientos, su coherencia con el marco curricular y con los proyectos educativos locales. La población emana en docentes y estudiantes; la dirección y determinación de éste estudio era caracterizar los procesos relacionales de acuerdo a categorías de construcción epistemológicas y gnoseológicas favorecidas dentro de la comunidad escolar, el cómo constituir una base comprensiva para la definición de políticas de organización y gestión, tanto a nivel de la comunidad escolar y del grupo curso con niveles de coherencia y pertinencia mayor que las desarrolladas en la actualidad con tal que las condiciones y dispositivos desde las relaciones presentes en la cotidianidad, tanto oficiales ,como sub-versas a la comunidad que son altamente catalizadoras de conocimientos, con un paradigma fenomenológico y hermenéutico; se realizó un estudio de caso múltiple para la sistematización y análisis, una estrategia mosaica considerando elementos de la teoría fundamentada; para la recolección de información se empleó las entrevistas, la observación, el análisis documental; el resultado del estudio comprende que, desde los diferentes argumentos presentados, podemos establecer qué acción es la unidad del comportamiento humano, que puede ser definida como intencionalidad en despliegue. Es decir, ocurre a partir de un determinado sentido a expresar y/o conseguir. Tal situación tiene enormes repercusiones en todas las áreas de desarrollo y estudio de lo humano, toda vez que le otorga a lo humano la potencialidad de asumir o tomar para sí su propia confluencia en el entorno y en sí mismo. Recae, por lo tanto, en el individuo la factibilidad de decidir de acuerdo a su contexto, en el amplio sentido de la palabra, lo que le permite dar con la realización de su propósito, pero al mismo tiempo, la situación se genera en

las condiciones de acción. En efecto, lo multidimensional, la complejidad y la referencia intermodal e intersubjetiva del actuar, constituyen un fenómeno que implica o demanda una permanente y multivariada atención, si se pretende desarrollar a través de procesos o ambientes intencionados de aprendizaje del comportamiento (Toro & Vega, Conocimiento y comunidad escolar: procesos de interpretación de las dinámicas relacionales escolares en la educación básica como configuración cognitiva situada, 2015).

Otra investigación en Chile se basa en la exploración de la relación entre actividad física regular y rendimiento académico en seleccionados universitarios de deportes colectivos de la Universidad Austral de Chile, desarrollado en el 2011, por los investigadores Pablo Barría Oyarzo, Mauricio Manríquez Vásquez, dada la intención de identificar la capacidad física de los deportistas seleccionados y relacionarla con el rendimiento académico. Para ello, se utilizó como fuente de información estudiantes que componen las selecciones de los distintos deportes colectivos como son: básquetbol, fútbol, voleibol y rugby; teniendo como punto de referencia, la relación entre la práctica de una actividad física regular y el rendimiento académico de los estudiantes que las realizan; la metodología que se utilizó fue la no experimental o ex-post-facto, y como herramienta de información los tests físicos. Los resultados arrojaron que la primera conclusión destaca la correlación negativa que presenta el test Naveta con sus variables dependientes, lo que podía atribuir a una deficiente condición física de los estudiantes evaluados (Barría & Manríquez, 2011).

En el año 2012, Ana Cristina Delgado Espinoza en Ecuador realiza una investigación a cerca de “La actividad física, como prevención de la obesidad entre niños de 6 y 12 años”; este trabajo con la meta de implementar y fortalecer programas de cultura física extraescolar, logrando un consenso entre instituciones públicas y privadas dejando a un lado las diferencias políticas e

ideológicas, centrándose en desarrollar la actividad física con un nivel de compromiso permanente, buscando la actualización de conciertos y la medición de la calidad de los programas desarrollados para la prevención del sobrepeso y la obesidad en los niños, para ello, se tomó como fuente de información niños entre 6 a 12 años de los centros educativos de la parroquia sucre de la ciudad de Cuenca, realizando una asignación proporcional: el 50% de la muestra sistemático y el 50% por muestreo por juicio, teniendo en cuenta las temáticas de salud y actividad física en niños y adolescentes, beneficios, riesgos, recomendaciones y determinaciones de las conductas; con un estudio de corte transversal y utilizando como recolección de información las encuestas; lo que permitió llegar a la conclusión que el ambiente escolar debe proporcionar la selección de alimentos saludables, sin embargo, dentro de las escuelas hay una amplia oferta de alimentos con alto contenido energético y bebidas azucaradas; la inapropiada alimentación en la tienda escolar de la escuela se ha convertido en la causa de sobrepeso y la obesidad (Delgado, 2012).

En el año 2013, Marco Antonio Ortiz Narvárez en Ecuador, desarrolla una investigación, “La cultura física en la formación integral de los estudiantes” que tenía por objetivo, investigar la práctica de la cultura física para mejorar la formación integral de los estudiantes del tercer año de bachillerato del colegio María de Nazaret de la ciudad de Quito provincia de Pichincha, en donde se toma como fuente de información el colegio María de Nazaret de la ciudad de Quito, período diciembre 2012 – enero 2013. Inicialmente se procedió a aplicar las encuestas a 90 estudiantes, teniendo como asunto primordial el origen del problema evidenciado con un análisis crítico, corto pero conciso en el marco teórico las definiciones, las fundamentaciones, los tipos, las características, las causas, los efectos, su desarrollo y los beneficios relacionados con la variable independiente y dependiente, con elementos básicos de la práctica de la cultura física en la

formación integral de los mismos; este estudio se aborda desde un paradigma crítico propositivo, utilizando como instrumentos la encuesta y la bibliografía. En la mayoría de los estudiantes encuestados, se evidenció el gusto por realizar actividades físicas en las diferentes disciplinas deportivas y opinaban que dichas actividades propician buena salud (Narváez, 2013).

Ahora a nivel nacional y local, se desarrolló en el año 2007, por Paola Andrea Durán Quiceno y Natalia Zuluaga Suárez la investigación llamada “Las expresiones motrices como herramienta potenciadora de las dimensiones del desarrollo humano en la básica primaria”, su deseo por comprender cómo las expresiones motrices potencian las dimensiones del desarrollo humano, en la básica primaria, partiendo del análisis de textos de diferentes fuentes como artículos, revistas y tesis de grado sobre investigaciones que se han realizado en Antioquia y que han sido publicadas en revistas especializadas. La especificidad de temas como la visión sistémica de la vida, el desarrollo humano, las dimensiones del desarrollo humano, la dimensión corporal, cognitiva, comunicativa, ética, espiritual y estética, las expresiones motrices y como tal la educación, contribuyeron a la investigación y el análisis de sus resultados, llevando a cabo un estudio cualitativo, enfocado en un método histórico hermenéutico, utilizando como instrumento la revisión de revistas como: *Educación Física y Deporte* ubicada en la Universidad de Antioquia, tanto en la ciudadela robledo, como en la ciudad universitaria en el segundo piso; revistas digitales como: *Efdeportes e Iberoamericana*, revisión de monografías, tesis para optar al título de magíster en problemas sociales contemporáneos: emergencias y desastres; se ubican en la Universidad de Antioquia en ciudad universitaria tercer piso, relacionadas también en la bibliografía. Se encontró desde el enfoque sistémico, que las dimensiones se relacionan entre sí, como un asunto de complementariedad mutua, ya que su potenciación se constituye como un sistema interactivo, donde los elementos asociados de cada dimensión adquiere mayor

significación en la medida en que se entretajan, se complementan, se implican y se afectan mutuamente, asunto que trasciende y supera la suma aislada de sus partes, constituyendo el desarrollo humano, haciéndolo a través de la educación y utilizando como herramienta las expresiones motrices (Durán & Zuluaga, 2007).

La investigación realizada en Colombia (2008), por Olga Elena Restrepo Pérez llamada “La Educación Física en el fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Eduardo Santos, sede Pedro J. Gómez”; los propósitos y objetivos están basados en descubrir la relación existente entre la educación física y el fortalecimiento de las habilidades sociales, la formación de los estudiantes del grado primero de la Institución y la aplicación de una unidad didáctica, para optimizar la calidad del proceso educativo. Caracterizado por llevar a cabo una técnica de observación participante y con una metodología suma de categorías, propuesta por Robert Stake, utilizando como instrumento la entrevista y los estructurados diarios de campo, en los que se abordó temas como: Qué a partir de la educación física, es un área enfocada hacia el desarrollo corporal y si se pueden fortalecer habilidades que permitan a los niños saber actuar siempre de forma asertiva, sin caer en la inhibición o en agresividad. Esta exploración frente a la institución, se evidenciaron grandes dificultades en las relaciones interpersonales, como lo afirman sus docentes, en las diferentes entrevistas realizadas, ya que en su entorno socio-cultural, los niños constantemente están expuestos a situaciones de violencia que los lleva a desencadenar una serie de reacciones agresivas con sus compañeros de clase (Restrepo, 2008).

Más aún, en el mismo año Colombia (2008), se desarrolló una investigación sobre “Actitudes, percepciones y prácticas corporales de los usuarios adultos de programas de actividad física en las subregiones de Antioquia” hecho por Mónica María Arenas Osas, y cuyo objetivo era

interpretar las actitudes, percepciones y prácticas corporales de la población usuaria adulta de programas institucionales de actividad física en las 9 subregiones de Antioquia, con el fin de aportar lineamientos conceptuales, con base en evidencias para los diseños de programas de actividad física de las diferentes instituciones que intervienen en el área. El total de la muestra de los 9 municipios fue de 360 personas, distribuidas en 180 mujeres y 180 hombres, que representan los rangos de edad establecidos. En éste estudio las temáticas abordadas fueron: motricidad y construcción de tejido social, actitudes, percepciones, prácticas corporales, programa “Por su salud, muévase pues”; el modelo “móvil” de intervención ecológica. Para el análisis de la investigación, se empleó el método cualitativo, el cual produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Del mismo modo, se aplicó instrumentos de investigación como: la observación etnográfica, la encuesta y la entrevista; se concluye que la actividad física está dotada de emoción, creatividad, percepción, conocimiento y sentimiento, en relación consigo mismo y con el otro, lo cual se ubica en un espacio privilegiado, pero dejando a un lado, en gran medida los municipios (Arenas, 2008).

Aun así, seguía el interés de analizar la importancia de la educación física en la población infantil, por eso surge en manos de los investigadores Dayse Barrios y Marco Franco, Colombia (2011), el estudio “Características morfológicas, motoras y de condición física de los niños escolares entre 6 -12 años del municipio de Cerrito –Valle, como criterio para la selección deportiva” y en donde el propósito era establecer características morfológicas y motoras en escolares matriculados en el municipio de Cerrito–Valle, durante el periodo 2009–2010, como criterio para la selección deportiva, y en la cual se tomó como fuente de información 184 sujetos de ambos sexos, 93 niños y 91 niñas. La temática se derivó de la optimización de la selección deportiva, así como la individualización de medios y métodos para la preparación deportiva,

basándose en la búsqueda de criterios adecuados para el temprano diagnóstico de las manifestaciones fenotípicas como resultado de la influencia del medio sobre el genotipo; se hizo énfasis en el método de investigación descriptivo de corte transversal, empleando como instrumentos de recolección de información, las mediciones antropométricas, los test físico-motores. En ello, se encontró que la práctica de la selección deportiva en Colombia, por primera vez, se combina el ACP con el análisis de clúster, para crear agrupaciones de niños con características similares en grupos relacionados con cualidades físicas, que permiten a entrenadores y especialistas del deporte, en un municipio del país tomar decisiones contundentes, coherentes con la selección de deportistas atendiendo si bien, a las manifestaciones de su potencial genético (Barrios & Franco, 2011).

En el año (2013), los investigadores Camilo Andrés Ramírez – López y William Orlando Arcila Rodríguez; en la ciudad de Caldas - Colombia, desarrollaron el estudio “Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar”, donde buscaban hacer la caracterización del fenómeno de la agresividad y la violencia, acciones de intervención frente a los fenómenos de agresividad. Para ello, se apoyaron en una muestra de 17 estudiantes, 7 docentes, 2 padres de familia, la comunidad educativa (alumnos, docentes, padres de familia, directivos, equipo de orientación escolar y tutores), los documentos; abordando la temática en la categoría que deja entrever cómo de manera prioritaria, los hallazgos investigativos se han centrado en la descripción del fenómeno y en acciones de intervención del mismo, más que en la comprensión de las diferentes fuerzas que hacen posible la instauración de la agresividad y la violencia como formas de interacción en el escenario escolar, así como acciones encaminadas a la generación y desarrollo de habilidades para la paz y la no violencia. La investigación subyace en una perspectiva emancipadora o crítico-social. Con un método investigativo como lo es la

investigación acción participativa (IAP), utilizando como instrumentos, el cuestionario, el estudio de caso, la encuesta, la entrevista, la historia de vida, el análisis documental 34. Los resultados obtenidos fueron, el poder involucrar a todos los actores sociales, permite crear una mayor visión de la forma en la cual cada uno de ellos está interactuando en cada uno de los procesos de formación que se están llevando a cabo en el escenario escolar. Aun así, se dieron vacíos en la investigación que abordaban en el presente estado del arte, ya que desde el foco de comprensión, existen hallazgos que dejan entrever cómo de manera prioritaria, se han centrado más en la descripción del fenómeno y en acciones de intervención del mismo, que en la comprensión de las diferentes fuerzas que hacen posible la instauración de la agresividad y la violencia como formas de interacción en el escenario escolar; los estudios indagados abordan el fenómeno de la violencia y la agresión desde intencionalidades descriptivas y evaluativas, emana entonces, la construcción de un objeto de estudio desde un interés funcional y reduciendo el fenómeno a meras manifestaciones sustantivas y miradas representacioncitas, identificando en ello un vacío en la comprensión de los ethos. La gran fuerza de visibilidad se halla en el enfoque práctico, aunque si bien, estos se alejan del interés histórico hermenéutico, en tanto que los alcances y procedimientos reales descritos en los documentos, se acercan a lógicas casualistas y sustantivas del fenómeno, próximos a los intereses empírico-analíticos. Por lo tanto, se reconoce una tendencia casi hegemónica desde la mirada objetual y superficial, y se desconoce los ethos de fondo que movilizan las acciones violentas y agresivas. Referencias imaginarias que soportan, validan y legitiman la presencia y permanencia de los distintos modos de ser, decir y hacer de la violencia y la agresión (Ramírez & Arcila, 2013).

La más reciente investigación, se realizó en el departamento del Huila por el profesor Pablo Emilio Bahamón en Colombia (2016), su puesta en escena se fija en el “Sentido de cuerpo y

movimiento en la clase de Educación Física en los estudiantes”. Dicho estudio tenía como objetivo comprender el sentido de cuerpo y movimiento humano, qué poseen los estudiantes de secundaria de las instituciones educativas del departamento del Huila y determinar la incidencia que tiene la concepción pedagógica del profesor de educación física en la construcción de las representaciones de cuerpo y de movimiento de los estudiantes; para ello, como fuente de información, se seleccionaron los colegios públicos y privados de tradición de los municipios de Neiva, Pitalito, Garzón y La Plata, cuyas clases eran orientadas por profesionales en el área de educación física (Bahamón, 2016).

## 6. TENSIONES TEÓRICAS

En este capítulo se hace referencia al desarrollo epistemológico, conceptual y normativo de algunas de las categorías centrales del trabajo, que permitieron la comprensión del proceso investigativo, y la posterior recolección de la información con los actores sociales.

Es aquí, en donde se realizaron unas discusiones que sirvieron como base para el proceso, pero teniendo en cuenta que no se basaron en modelos deductivos de la investigación, ya que al ubicarse más en un enfoque introspectivo vivencial (Camacho & Marcano, 2003, Vol 9 N 1), se evita llegar con prejuicios conceptuales a la realidad social.

Es así, que el desarrollo de este capítulo permitió una comprensión en la interpretación de la información, más que la configuración de un marco preestablecido con teorías formales.

### EDUCACIÓN FÍSICA

Para hablar de la educación física es necesario tener en cuenta las percepciones que se han tenido históricamente sobre el cuerpo, ya que el cuerpo se convierte en la acción y presencia en el mundo. Partiendo de ello, una de las primeras reflexiones sobre cuerpo la exponen los Hebreos (*Nefesh*, alma -*Basar*- carne, cuerpo, *Ruah*-espíritu, *Lebab*-corazón) (Gallo, 2010, pág. 20), en esta concepción ninguno de los términos van separados, por el contrario, todos conforman el hombre en su totalidad.

En el siglo III A.C. Platón en su pensamiento expone *El cuerpo es la cárcel del alma*, partiendo de la tradición dualista soma y sema; entiende que cuerpo y alma son dos realidades heterogéneas, tanto por su naturaleza, como por su origen: es decir, si el cuerpo es de naturaleza

material y pertenece al mundo de lo sensible, el alma, por su parte, es de naturaleza espiritual y procede del mundo inteligible.

En el siglo II A.C. Aristóteles, siguiendo el pensamiento de su maestro Platón plantea *El alma distinta del cuerpo, está unida accidentalmente, siendo el cuerpo un medio o instrumento del alma* (Gallo, 2010, pág. 23); influenciado por estas ideas, Epicúreos desarrolló la idea consistente en que el ser humano es un compuesto de cuerpo y alma en el cual el cuerpo es instrumento para las sensaciones y los sentires del alma.

En la edad media, el cuerpo ondula entre la cuaresma y el carnaval, en el carnaval, el cuerpo vive, siente, juega y se interpreta; en la cuaresma, la iglesia impone a restricciones y abstinencia a los placeres corporales, siendo el cuerpo lo grotesco (Gallo, 2010, pág. 25). Descartes hace su aporte en el siglo XVI, en donde la dualidad sigue presente, argumenta que, ontológicamente, el hombre es el alma (sustancia pensante) y cuerpo (sustancia extensa); el alma pensamiento, los cuerpos son extensos y se rigen por causas puramente mecánicas, pero son incapaces de pensar. El alma interactúa con el cuerpo a través del cerebro en la glándula pineal (Gallo, 2010, pág. 29).

Más adelante, Baruch Spinoza en el siglo XVI, se aleja de lo cartesiano tradicional en su planteamiento *No solamente la mente está unida al cuerpo, sino que el cuerpo y la mente están unidos, somos mente y cuerpo y están justificados por la unidad de la sustancia infinita* (Gallo, 2010, pág. 31).

Estos aportes de estos grandes filósofos darían una vuelta a finales del siglo XVIII. Allí nace una nueva corriente filosófica llamada fenomenología, donde su fundador Edmund Husserl, está en contra del empirismo, pensamiento de esa época; esta nueva rama fue descrita por *Merleau-Ponty; La fenomenología no alude a un yo puro, sino que trata de pensar al otro, al mundo y a la persona misma en sus relaciones, en la interacción de sus experiencias con las de otro, en la*

*relación cuerpo-mundo, en la intersubjetividad. Todos los conocimientos se apoyan en nuestra relación con el mundo.*

De acuerdo a lo planteado anteriormente se denota al ser del mundo, y los fenómenos vivenciados, son experiencias quedadas en la conciencia y éste creará una intencionalidad diferente y una forma de pensar más profunda y reflexiva; producto de esa experiencia vivida, lo cual nos demuestra la relación del mundo con el ser y el ser con el mundo, ya que éste genera fenómenos que permiten obtener experiencias o aprendizajes en la conciencia; esta serie de eventos en el ser genera y determina una perspectiva única; de esta forma, el cuerpo no es una máquina sino un ser lleno de sensaciones y percepciones, que determinan la manera de pensar. Como se define en el siguiente texto *El ser humano entonces es totalmente corpóreo con todo aquello que piensa, hace, siente y desea, en el todo de su existencia.*

Estos pensamientos han transformado y evolucionado el concepto de Educación Física y se produce de acuerdo al momento transcendental de la historia social que se esté dando en el mundo. Siguiendo la línea del tiempo, se cita la **Corriente Centroeuropea**, la cual deriva el modelo educativo tradicional, el cual parte de la Escuela Central de Educación Física de Toledo, influenciado por la Gimnasia Sueca, como base del modelo y de juegos; utiliza como medios auxiliares y también incluyendo deportes destacados como atletismo, natación y baloncesto; este actuar predominó en la Educación Física y a principios del siglo XIX, la formación fue influenciada por la escuela Sueca en la hegemonía.

Con ello, denota el aporte a la generalización de habilidades y sus principales representantes fueron: Groll, Pock, Koch, Schmidt, Mittervauer, Asociación de Licenciados en Educación Física de la Universidad Católica de Lovaina - Bélgica (A.L.E.F.U.C.L.), Reclá, Burger.

Se da paso a una corriente designada ***Las habilidades motrices básicas***, en la que se tiene como representantes a: Getman, Kephart, Dolman, Delecató, Oliver, Kiphart, Cratty, Mosston, Fleishman, Bruner, Conolly, McGrew, Guilford, McClenaghan, Gallahue, Lawther, Barry, Wickstrom; teniendo incidencia en la educación Física, para alumnos con necesidades educativas especiales. El aporte de dichos autores se establece en cuatro enfoques. El primero *perceptivo – motriz*, tomando la capacidad perceptiva como base de cualquier aprendizaje. El segundo, *organización neurológica*, el cual explica que los niños pasan por etapas de desarrollo iguales a las que ha pasado el ser humano desde sus comienzos, como animal acuático. El tercero *dinámico*, donde se ve a una actividad motriz positiva, como opción para modificar facetas en la personalidad infantil. La cuarta *modelos cognoscitivos*, desarrollan funciones intelectuales y operaciones académicas con la ayuda de experiencias de movimiento.

En la segunda mitad del siglo XX, se tiene la noción de Educación Física como: ***Deportiva***, enfatizando en el cuerpo acrobático, se introdujo el deporte por excelencia como actividad física y desde la concepción del movimiento; enfocadas al desarrollo fisiológico, biológico y neuronal, como una de las formas de enfrentarse e innovar ante la escuela Sueca, y que al parecer, era muy motivante para los estudiantes y aceptada por los educadores físicos del momento, dentro de su práctica pedagógica. Hébert, recupera el término de Educación Física flexible a la educación corporal – Gimnasia – y Vázquez (1989) (Gallo, 2010), habla del afianzamiento de la expresión sobre la misma llevando a una Educación Física metódica, analítica y moralista, en cuanto a los efectos provocados por las metodologías empleadas para su enseñanza.

Sobre el Deporte, se destacan dos hechos fundamentales, uno en el siglo XIX liderado por Thomas Arnold, al introducir los juegos deportivos en los colegios ingleses; y otro en el siglo

XX, con Barón Piérre de Coubertín, con la instauración de los juegos Olímpicos contemporáneos, cuya influencia social se deja notar en la educación de la época.

A lo anterior, se dieron a conocer varios tipos de deporte, según Blázquez (1993): **Deporte recreativo**, basado en la práctica por placer y diversión; **Deporte competitivo**, basada en la intención de vencer o superar a un adversario; **Deporte educativo**, que se enfatiza en colaborar al desarrollo armónico y potenciación de las capacidades de un individuo. Así pues, se consolida el término **Actividad Física**, que encierra el dilema terminológico y conceptual de la Educación Física y que, a su vez, reúne características de recreación, estética corporal, socialización y salud, como metas a alcanzar más allá de las etapas de la enseñanza obligatoria.

A finales de los años 50 nace la **Psicomotricidad**, en Francia, con una nueva perspectiva de la educación tomando el cuerpo como pensante y en bases de la psicología, la neurofisiología, el psicoanálisis y la psiquiatría, en donde se concibe como una educación dirigida al cuerpo como entidad psicosomática, en la que las estructuras motrices se desarrollan en interacción constante entre el yo y el medio, ya sea físico o social. Partiendo de ello, se habla de una *reeducción motriz* basada en unas técnicas:

- El método psicocinético de Jean Le Boulch (1969), el cual maneja como material pedagógico, el movimiento humano en todas sus formas y el cual manifiesta su postura en su obra *La educación por el movimiento*, si bien, es tomada como base para muchos educadores físicos.
- La educación corporal de Louis Picq y Piérre Vayer, quienes determinan a la psicomotricidad, como acción pedagógica y psicológica que emplea la Educación Física con el fin de mejorar el comportamiento del niño en casos de mala conducta.

- La educación vivenciada de André Lapi re y Bernard Aucounturier, ven la psicomotricidad como punto de partida para el aprendizaje escolar del niño, y este como tal es el encargado de propiciar su propia educación (Camacho H. , Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2003) (Portela, 2006).

Otro aspecto que revisar en cuando se habla de *Expresión Corporal*, Denota el cuerpo como comunicante, dada en la década de los 60, y la cual nace para buscar el equilibrio psico – físico del individuo. En ella, se trabajan desde habilidades perceptivo-motrices, hasta complejas coreografías (cuentos motores, bailes de salón, aerobics, step, etc.) sistematizadas y adaptadas a las diferencias individuales y sus gustos. Aun así, se tienen en cuenta las siguientes modalidades:

- *La expresión corporal de espectáculo o escénica*, centrada en la función comunicativa, transmitiendo un mensaje al público, implicando a la persona con sus ideas, sentimientos, y de una forma gestual apropiada (técnica expresiva).
- *La expresión corporal pedagógica*, hace referencia a las teorías psicopedagógicas predominantes y al marco institucional, en el que se desarrollan. Se orientan a la concienciación y máxima disponibilidad del niño y de la niña, así como aprendizajes posteriores.
- *La expresión corporal psicoanalítica*, semejante a las variedades de psicoterapias, que pretenden ayudar a profundizar y expresar lo que pasa en el fondo de uno mismo. Es considerada terapéutica.
- *La expresión corporal metafísica*, la cual pretende ir más allá de lo físico para trascender como superación de la finitud.

Más aún, esta expresión corporal, según LOGSE, se compone de: una educación postural e imagen corporal, expresión y comunicación no discursiva (lenguaje corporal y gesto), dominio

espacio – temporal, danza o baile, teatro evolutivo (juego simbólico, juego de roles, juego dramático, dramática creativa, creación colectiva, montaje de textos), mimo; así, sobre la noción de deporte en educación primaria dice el DCB que: *La práctica deportiva, tal como es socialmente apreciada, corresponde a planteamientos competitivos, selectivos y restringidos a una sola especialidad, que no siempre son compatibles con las intenciones educativas del currículo. Para constituir un hecho educativo, el deporte ha de tener un carácter abierto, sin que la participación se supedita a las características de sexo, niveles de habilidades u otros criterios de discriminación; y debe, así mismo realizarse con fines educativos(...) y no con la finalidad de obtener un resultado en la actividad competitiva, MEC (1992, 15) (Maestría-en-Educación-Física, 2013)*

Otra consideración, es la corriente ***Educación Física para alumnos con necesidades educativas especiales***, continuación a la psicomotriz. Se trabaja por medio de una Didáctica de la Educación Física, que pone su atención en el tratamiento de las necesidades de los infantes y las que pueden ser:

- Deficiencias sensoriales (auditivas, visuales, trastornos del lenguaje o de otros sentidos).
- Deficiencias psíquicas (cuyo criterio clasificatorio es el coeficiente intelectual, siendo ligeros los que lo tienen en el límite de 70 puntos; medianos, entre 40 y 60; severos, entre 20 y 40; y profundos, inferior a 20 puntos, así como otras alteraciones tales como la esquizofrenia, psicoautismo, trastornos de la conducta o problemas de socialización: anorexia y bulimia).
- Deficiencias físico-motrices (deformaciones ortopédicas, lesiones medulares, amputaciones, poliomielitis, espina bífida, parálisis cerebral y epilepsia, y por otra

parte, accidentes vasculares, traumatismo craneal, distrofia muscular, artritis o reumatismo, asma, obesidad, etc.).

Los criterios y procedimientos para la atención y tratamiento se basan en principios de adaptación curricular y en la detección de dichas necesidades. Esa actividad adaptada incluye deporte, recreación, danza, artes creativas, medicina, nutrición y rehabilitación.

Más aún, la corriente de **Expresión y Comunicación** tiene coincidencia con lo que Vázquez denomina *la expresión corporal: el cuerpo comunicante*, partiendo de la expresividad del cuerpo a través del ritmo, conduciendo al niño a la creatividad; emerge la sustitución del deporte de competición y estereotipo de los movimientos, y surge la aportación de la música al movimiento, incluye la Gimnasia Rítmica, el Aerobic, la Gimnasia Jazz, los bailes populares y los bailes de salón. Se considera un modelo educativo, porque se acerca a los sistemas de expresión y comunicación gestual, así como al desarrollo de las funciones de relación (sociomotricidad) que si bien, como objetivos afectivos, son importantes en las edades de formación y posteriores.

Siguiendo, subyace la corriente **Multideportiva**, la cual desarrolla las habilidades específicas. Sus representantes son: Sánchez Bañuelos, Blázquez, Moral, Cantó, Hernández Manchón, Seirullo, Pila, Serra o Parlebás, quienes establecieron la enseñanza multideportiva en tres categorías: deportes individuales, deportes de adversarios (con contacto y sin contacto), y deportes colectivos. Además, sostienen que, para llegar a la adquisición de las habilidades específicas y especializadas, hay que desarrollar las habilidades perceptivas, básicas y genéricas, apoyando la multidisciplinariedad deportiva en las primeras edades, hasta determinar en cual se especializarán.

Ahora, durante los 80 y los 90, del pasado siglo, ocupan en la noción de la actividad física y deportiva, una serie de prácticas físicas cuyo epicentro se sitúa en los Estados Unidos y que

continúa en la corriente *Alternativa*. Estas actividades surgen como consecuencia de la degeneración de los deportes tradicionales de dimensión internacional, los cuales no acaban de adaptarse a los cambios de la vanguardia social y se presentan como alternativa a la oferta existente, con el respaldo de unas características y valores propios de la postmodernidad, cuyos rasgos participan, en cuanto los valores femeninos están en alza; y si bien, forman parte de un proceso de personalización. Están inmersas en una nueva conciencia ecológica, flexible, cordial y con sentido de humor, donde sus prácticas tienen rasgos del hombre y la mujer a los que les gusta la complejidad, la incertidumbre, la auto-organización, el riesgo y el uso creativo del azar.

En todas se usa un ideal de *cuerpo postmoderno*, caracterizado por ser un producto de consumo (prendas deportivas, productos dietéticos, etc...), medio de combate ante los males de la civilización (estrés, sedentarismo, etc...), remedio contra la inseguridad, la soledad, la angustia y el vehículo para múltiples experiencias.

Los discursos de Educación Física han tenido una mayor profundidad sustancial, ya que todo acontecimiento transcendental que vive el mundo también influye en esta disciplina, en la búsqueda de enfrentar la tendencia industrial y posindustrial, de manera que se pueda conseguir calidad de vida, salud y la utilización de tiempo libre (hábitos y estilos de vida saludable).

Para enfrentar estas concepciones sociales, la significación de la Educación Física ha tomado fuerza y mejorado su discurso, tal como se ha apreciado anteriormente. Además, ha sido una herramienta para contrarrestar las conductas riesgosas como lo es consumo de alcohol, el tabaco, el sedentarismo, los malos hábitos alimenticios, el consumo de drogas, entre otros aspectos que hoy en día se considera una problemática en la sociedad. Su imaginario ha sido transformado en beneficio, permitiendo ser sustancial y determinante, tanto en el desarrollo individual como colectivo de la humanidad, siendo así, una Educación Física vista no como la instrucción del

cuerpo físico, atlético, vigoroso y con un enfoque deportivista sino, como un cuerpo que se forma y como condición para que haya humanización.

Actualmente, una de las tendencias más destacadas en los últimos tiempos, es la Ciencia de la Motricidad Humana, que fue solidificada por Manuel Sergio. Esta ciencia, es de comprensión y de la explicación de las conductas motoras, visualizando el estudio y las constantes tendencias de la motricidad humana, en concordancia al desenvolvimiento global del individuo y de la sociedad, teniendo como fundamento simultaneo lo físico, lo biológico y lo antroposociológico. Se apropia de conceptos como **Educación Corpórea**, manifiesta ser la rama escolar, donde se ve la educación de todos y para todos los seres, sin distinción ni exclusión; una educación amplia, crítica, propositiva, radical, investigativa, y por derecho de todos. Se relaciona el concepto de **Recreación**, definiéndola como *la rama de la motricidad humana, que desenvuelve procesos lúdico-creadores-corpóreos de cara a la transformación y enriquecimiento de sí mismo, de la comunidad y de los espacios de vida donde se desarrollan e interactúan los seres humanos* (Toro, 2012).

Otro aspecto a resaltar dentro de la investigación de Manuel Sergio es con énfasis al **Deporte**, vista como la rama que pretende el desenvolvimiento de las praxis lúdicas, culturales, institucionalizadas y reglamentadas en un pueblo, es decir, un acto más político.

Con lo anterior, surge la importancia de comprender que la conceptualización de **Movimiento y Motricidad**, son complementarios e interdependientes; plantean que no deben confundirse en su comprensión, debido a que la motricidad es un concepto más amplio y complejo, y el movimiento, se relaciona con la expresión física, y se constituye como un elemento que permite la materialización del acto mismo. En ese sentido, Eugenia Trigo (2007) plantea que *cuando hablamos de movimiento tenemos que recurrir a comprender de qué movimiento estamos*

*hablando y luego de qué motricidad estamos hablando. Es decir, la relación entre estos dos conceptos no está dada y depende de la conceptualización que tenga.*

Desde dicho punto de vista, se puede comprender un proceso en la Educación Física.

Siguiendo las ideas anteriores, Manuel Sergio (2007) planteó que *no debería confundirse, según la fenomenología, movimiento con motricidad dado que la motricidad es movimiento “intencional” y no movimiento únicamente. La motricidad humana estudia la complejidad humana (cuerpo, mente, deseo naturaleza sociedad) moviéndose intencionalmente en dirección a la trascendencia.* De la misma manera Levinas (1977: 202), referenciada por Jaramillo (2007), argumenta que el movimiento humano no es motricidad ya que la Motricidad es intencionalidad y nuestra consciencia está volcada hacia los objetos que se muestran a la conciencia, esto es intencionalidad; en pocas palabras, el ser humano interactúa con las cosas de una manera activa, *no estamos en el mundo sino que somos del mundo, nos encontramos en medio de las cosas, ellas se nos aparecen, nacen ante nosotros, esto permite identificarnos y diferenciarnos en medio de ellas, por un momento nos vemos parte de y empezamos a reconocer que no somos extraños ante lo que nos rodea...es decir, nos vemos carnalmente implicados, lo cual ya no tiene que ver con la exterioridad del mundo objetivo,* Jaramillo (2007). Finalmente, Kolyniak (2007), comenta *La comprensión de movimiento como aspecto eminentemente biológico del ser humano basado en la visión cartesiana y que en algunas tradiciones se entiende de forma similar a la motricidad, no debe ser; esta motricidad, está situada como producto de un proceso histórico continuo, tanto en la filogénesis como en la ontogénesis del hombre* (Maestría-en-Educación-Física, 2013).

Ahora, desde esa perspectiva, el autor Hipólito Camacho, en su grupo de Acción Motriz afirma: *El Enfoque biopsicosocial ve a la Educación Física como un área que forma parte de*

*todo el sistema educativo. Asume el ser humano integral como <unidad vital indivisible> y a la <corporeidad como vivencia> y la vivencia es acción que permite ajustar un acto a una realidad de conformidad con una intención y una representación (Camacho, Castillo, Bahamón, & Cala, 1995).*

Todo lo anterior, con el fin de comprender un poco el concepto de Educación Física, el cual es muy amplio de abarcar y desarrollar. De ahí, que los referentes indicados, buscan hacer de la investigación, una dirección dentro del proceso de verificación, como pauta para poder ejecutar una acertada propuesta que quizás conlleve al desarrollo de una nueva tendencia.

## **FINES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

La educación es un derecho que tiene todo ser humano, tal como lo resalta la Ley 115, Ley General de Educación de Colombia (MEN, 1994), la cual determina la libertad de enseñanza y aprendizaje, según los intereses de la persona, la familia y la sociedad, teniendo como objetivo, la formación integral del individuo; aun así, la Constitución Política, organiza la prestación del servicio educativo informal, no formal y formal, esta última desarrollada en niveles: Preescolar, Básica (primaria y secundaria), y Media; dirigida a todas las personas de esta nacionalidad, de la cual tanto la sociedad como el Estado, son los que determinan la calidad de la educación; a partir de ello, ésta formación viene acordada y desarrollada por unos fines, definidos para los entes prestadores de servicio de educación de carácter público y privado.

Paralelamente en relación con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2017), *la educación es un derecho humano, donde se transforma a lo largo de la vida, consistente en consolidar la paz, erradicar la pobreza e impulsar el*

*desarrollo sostenible*, se puede percibir la concordancia en la educación primordial de la formación integral del ser humano, que también se desea en la Ley 115 o Ley general de Educación Colombiana.

Los fines de la educación física según la UNESCO, enfatizan en la acción formativa y en favorecer los valores humanos fundamentales en el desarrollo de la sociedad, promoviendo la interacción entre comunidades, contribuyendo a la adquisición de la solidaridad, el respeto, la comprensión y el reconocimiento. La educación física deberá ser de fácil acceso para las diferentes personas, apoyado en el desarrollo completo y armonioso del ser humano. Es entonces como lo resalta la carta internacional de la educación física y el deporte UNESCO en la cual referencian las siguientes finalidades:

*Artículo 1 La práctica de la educación física y el deporte es un derecho fundamental para todos.*

*Artículo 2 La educación física y el deporte constituyen un elemento esencial de la educación permanente dentro del sistema global de educación. Artículo 3 Los programas de educación física y deporte deben responder a las necesidades individuales y sociales.*

*Artículo 4 La enseñanza, el encuadramiento y la administración de la educación física y el deporte deben confiarse a un personal calificado. Artículo 5 Para la educación física y el deporte son indispensables instalaciones y materiales adecuados.*

*Artículo 6 La investigación y la evaluación son elementos indispensables del desarrollo de la educación física y el deporte.*

*Artículo 7 La salvaguardia de los valores éticos y morales de la educación física y el deporte debe ser una preocupación permanente para todos. Artículo 8 La información y la documentación contribuyen a promover la educación física y el deporte.*

*Artículo 9 Los medios de comunicación de masas deberían ejercer una influencia positiva en la educación física y el deporte.*

*Artículo 10 las instituciones nacionales desempeñan un papel primordial en la educación física y el deporte.*

*Artículo 11 La cooperación internacional es una de las condiciones previas del desarrollo universal y equilibrado de la educación física y el deporte (UNESCO, 1978).*

Si bien, la educación física, deberá estar enmarcada en el sistema educativo, el cual garantice el acceso de los diferentes tipos de población, con igualdad de oportunidades en el desarrollo de las facultades físicas, intelectuales y morales de cada persona, favoreciendo el desarrollo de la personalidad, mediante programas constituidos en las necesidades eminentes de los actores sociales. La educación física y el deporte deberán contribuir como medios de interacción social, es decir; como una socialización que permita generar hábitos de salud. Su principal objetivo, emerge desde una intervención en las necesidades de la población, dando así un reconocimiento especial y de preponderante atención a la problemática social de la desigualdad.

La educación física y el deporte se constituyen con relación en un personal idóneo y capacitado, que promuevan la participación y el desarrollo de la población establecida. Para que se cumpla esto, deberán tenerse en cuenta los materiales y equipos que garanticen la participación activa de la dicha población y con ello una planeación previa la cual nos llevará al alcance del objetivo. Sin lugar a duda, los medios de comunicación impactan en la sociedad, por lo tanto, se les pide un acercamiento eminente a la educación física y el deporte y que influyan de manera positiva.

Para cumplir con las metas tanto de la Ley General de Educación, la UNESCO y los fines de la educación física, de las cuales coinciden en el planteamiento de la formación integral del ser

humano, se pretende inferir en la teoría de las inteligencias múltiples propuestas por Howard Gardner. Según el autor existen *las inteligencias: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal-kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista*, las cuales se trabajan simultáneamente por todos los seres humanos, con la finalidad de adaptarse a su entorno, adquiriendo un aprendizaje; el autor considera que es el *proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones; conceptos, procedimientos, actitudes y valores*, podemos analizar que estas inteligencias, funcionan en una especie de holismo de la cual permeabiliza al ser humano, de un aprendizaje de su entorno con el cual se relaciona (Quezada, 1998).

Para cumplir con el objetivo en la formación integral de las personas, las instituciones educativas utilizan una guía llamada plan de estudio, determinado por el contexto. El PEI<sup>7</sup>, es una lectura del contexto y la educación, a la misma vez permite construir la filosofía del colegio y de toda la comunidad educativa; además de aterrizar al maestro en su quehacer pedagógico en el aula. Una de las asignaturas fundamentales que se encuentra implícita en el plan de estudio de todos los colegios oficiales y privados de educación formal, es el área de Educación Física, donde la inteligencia corporal-kinestésica, hace énfasis en el desarrollo motriz y corporal de individuo, su finalidad es la educación del cuerpo, el desarrollo funcional, motor de la persona; de esta forma, dicha área desempeña unos fines o metas en la formación integral del ser.

Con lo anterior, se cita al autor Perrin quien fue citado por Solana (2005, pág. 27) quien considera: *que el papel del conocimiento es explicar lo visible complejo por lo invisible simple*. Este pensamiento complejo contemporáneo impulsado por el francés Edgar Morín, ha sido uno de los referentes más fuertes en la comprensión del proceso de la enseñanza y del aprendizaje; ha

---

<sup>7</sup> Proyecto Educativo Institucional

permitido ampliar las perspectivas de la complejidad humana y en sus múltiples dimensiones; con base en ello, se puede decir, que, aunque el área de Educación Física, se fundamenta de la inteligencia corporal-kinestésica, tiene su aporte en la complejidad humana. El juego en las investigaciones del área de Educación Física según autores como Parlebas, Manuel Sergio, Cagigal y muchos más; han explorado de manera visible lo que se construye en el individuo tanto en lo psíquico, motriz y social.

Los fines se pueden tomar en dos sentidos, objetivos o metas que se desean en la formación del individuo, de acuerdo con el área que se pretende definir o analizar. En el área de Educación Física, según el Ministerio de Educación Nacional MEN, se encuentran seis finalidades, basadas en: el desarrollo integral de ser humano, donde el estudiante sea competente en la posibilidad de ser, estar, actuar en el mundo para vivir humanamente, utilizando herramientas motivadoras como: la lúdica, la recreación y el deporte, para lograr un dominio corporal de la competencia: motriz, expresivo-corporal y axiológica. Es el objetivo o meta, que se pretende en las instituciones educativas de Colombia, siendo protagonista el alumno en el área de Educación Física (MEN, 2010).

## **CREENCIAS**

Las creencias son constructos y categorías teóricas superpuestas parcialmente; para Pajares (1992 p. 7) citado por Perdomo (2015), reconociendo la complejidad del constructo poniendo de manifiesto una mutabilidad hasta en las acepciones del término.

Las creencias de los actores sociales se ven influenciadas en gran medida por sus experiencias vividas en los diversos contextos de interacción. En consecuencia:

*Algunos autores definen los sistemas de creencias, como conjuntos de ideas que utilizan los hombres para ubicar y explicar las realidades físicas y sociales, al igual que para justificar las acciones sociales propuestas para organizar estas realidades. (Seliktar, 1986; Garzón, en prensa, citado, Creencias sociales Contemporáneas, J.Seoane, A. Garzón 2006 p.101) (Perdomo, 2015).*

Esta complejidad de ideas son expuestas por Pajares (1992 p. 7) como... *Actitudes, valores, juicios, axiomas, opiniones, ideología, percepciones, concepciones, sistemas conceptuales, preconcepciones, disposiciones, teorías implícitas, teoría personal, procesos mentales internos, estrategias de acción, reglas de práctica, principios prácticos, perspectivas, repertorios de entendimiento, estrategias sociales, por nombrar unos pocos que pueden ser encontrados en la literatura (p. 309) (Perdomo, 2015).*

Según Ortega y Gasset, citado en Savater (1999 .p 30.) *Aceptamos las creencias y las interiorizamos porque vivimos en ellas.* En donde se acepta una u otra creencia, sin ser examinada.

Albenson (1979 p. 30), propuso siete características que podrían ayudar a diferenciar entre los sistemas de conocimiento y los sistemas de creencias:

- 1) Los elementos (conceptos, proposiciones, reglas e.tc.) en los sistemas de creencias no son consensuados.
- 2) Los sistemas de creencias están relacionados en parte con la existencia o inexistencia de ciertas entidades conceptuales (Dios, brujas, conspiraciones, etc.);
- 3) Los sistemas de creencias a veces incluyen representaciones de mundo alternos (cómo es el mundo y sobre todo cómo debería ser).

4) Los sistemas de creencias tienen una base fuerte en componentes evaluativos y afectivos.

5) Los sistemas de creencias tienden a incluir gran cantidad de material episódico ya sea de experiencias personales o del folclore o doctrinas políticas.

6) La cantidad de conceptos a incluir en el sistema de creencias son indeterminados.

7) Las creencias pueden tenerse en diferentes niveles de certitud.

Se puede definir que las creencias, son juicios que no se basan en un peso académico en un sistema de conocimiento.

Como se mencionó en la primera parte de este capítulo, se puede inferir que las creencias, son relevantes en la vida de cada persona, estas creencias, se enfatizan en el carácter personal y social de las mismas, además de ser resistentes al cambio. Se explica a partir del juicio psicológico de cada persona y de sus experiencias vividas en un grupo social, en el cual se da un proceso interactivo determinado en un momento dado.

En las creencias y en la educación, el punto clave donde se profundizó esta investigación, se reconoció una dificultad en el contexto donde se interviene y si bien, la multidimensionalidad de perspectivas o juicios psicológicos de los diferentes actores sociales a los aprendizajes que se dan en la clase de educación física *Bingimlas y Hanrahan (2010 p.32), Proponen tres perspectivas; las creencias como influencia sobre la práctica, las creencias como poco influyente en la práctica y la relación de las creencias y la práctica como una relación compleja.* Examinando las diferentes ideologías o perspectivas de los actores sociales a los aprendizajes en la clase de educación física, se determinó una metodología que permitiese aproximarnos de manera influyente en cuanto al desarrollo del objetivo propio de la investigación que se llevó a cabo.

En efecto, las estructuras sociales, se apropian de creencias divulgadas en un grupo, para dar una explicación o justificación de la realidad, sintetizados en acuerdos concebidos que promueven un aprendizaje sociocultural.

Se ha formado una compleja mutualidad sobre la noción o si bien, el concepto de educación física en los estudiantes, ya que se construyen percepciones, juicios, preconcepciones y teoría personal, acerca del área. El término se debate, entre la teoría y las creencias de los estudiantes, siendo la primera una pauta lógica de enseñanza en el área, mientras que la creencia, es la aspiración e intención que desea el estudiante, debería ser la asignatura temporalmente.

Podemos ver que estas dos categorías en la investigación están ligadas y emanan desde una concordancia entre la creencia del estudiante sobre el área y los objetivos que se pretenden por el ministerio de educación y la misma área, es decir, el plan de estudio de la institución educativa.

Las creencias de los diferentes actores sociales con respecto a la educación física se configuran, son una necesidad psicológica y deportiva indispensable, ya que ofrecen una estabilidad para vivir la cotidianidad, además las disciplinas deportivas en el mundo están cambiando ampliamente y su divulgación es eminente; los medios de comunicación son una alternativa que pueden llegar a implementar un hábito en los jóvenes de esta generación, la cual promueve muchas alternativas y creencias en los estudiantes noción de actividad física o por el contrario, lo que los estudiantes viven en su colegio en relación a la clase.

Pero estas creencias establecidas por los medios de comunicación, pueden determinarse como lo plantea, Dewey (1910 p. 15), “manifiesta que las creencias, son un tercer pensamiento, real o supuesto; caracterizadas por la aceptación o el rechazo”. En este, se puede plantear, como aquello que la persona acepta así no se haya reconocido sus fundamentos o sobre cosas que no se toman y se rehúsan a aceptar; se debe considerar entonces, que en el área de educación física, las

creencias deben estar predisuestas, ya que en su comprensión, el estudiante sabe que las creencias deportivas son atraídas por una serie de normas que exige la institución educativa y el docente encargado. Para los estudiantes estas creencias en el área de educación física, deben de tener certeza en relación a la realidad de su colegio; (Mansour, 2009 p. 31), formadas en su naturaleza, mundo físico y social.

## 7. METODOLOGÍA

El desarrollo metodológico de esta investigación se ubicó en un enfoque complementario (Murcia & Jaramillo, 2008), ya que su interés ni se ubicó en procesos explicativos o crítico sociales, más bien en uno histórico hermenéutico (Habermas, 1984) (Osorio, 2007), debido a que su propósito fundamental era el de comprender las creencias de los actores sociales con respecto a la clase de educación física.

*Mientras en un proceso de investigación explicativo se determinan unas variables y sus dimensiones desde un marco teórico configurador que da cuenta de la estructura general del estudio; en una investigación desde la perspectiva de complementariedad, la estructura se va descubriendo o configurando progresivamente, a medida que se interactúa con el fenómeno sujeto de estudio* (Murcia & Jaramillo, 2008, pág. 99).

Al ser un estudio complementario, se tuvieron varios principios fundamentales, como fueron darle voz a los actores sociales que configuran la realidad social; el que la naturaleza del problema es la que orienta el camino de investigación no la adaptación del problema a un método; y de complementar diferentes métodos, técnicas e instrumentos para comprender mejor el fenómeno.

*(...) Gana importancia lo local y pierde importancia la pretensión de universalidad. Lo singular estalla en pluralidad, la macro historia cede ante la biografía, la clase se inclina ante el género. La interpretación se posiciona como el ámbito propio del saber de lo humano, al punto que algunos autores proponen entenderla ciencia como un tipo de narrativa* (Herrera, 2010, pág. 18).

Cabe aclarar que tampoco se ubica en un estudio de carácter deductivo, inductivo y/o abductivo; ya que como primer elemento se realizó un acercamiento desde el enfoque introspectivo vivencial (Camacho & Marcano, 2003, Vol 9 N 1), el cual consiste en una reducción de los prejuicios teóricos que como investigadores se pueden tener. Es decir, que la misma realidad social y el problema brindaran los esquemas de cómo se configura el trabajo de investigación.

En este proceso, después de realizar unas observaciones se configuró un diseño metodológico, basado en el enfoque de complementariedad propuesto por Murcia y Jaramillo (2008), en donde se dieron tres momentos: preconfiguración de la realidad, configuración de la realidad y reconfiguración de la realidad.

Alguno de los métodos de investigación utilizados en el proceso de complementación para la comprensión de la realidad, fueron la etnografía (Hammersley & Atkinson, 1994) por la inmersión en el escenario educativo, en donde a través de las observaciones se encontraron como se configuraban las creencias de estos actores.

Otro método utilizado fue el de la teoría fundamentada tanto como técnica de procesamiento y recolección de la información mediante el uso de la codificación abierta, axial y selectiva (Strauss & Corbin, 2002), y en principios de saturación teórica, de comparación constante y de construcción teórica a partir de la realidad social.

Desde allí surgió este camino.

## DISEÑO METODOLÓGICO



**Gráfica # 1 Diseño Metodológico**

### *Preconfiguración de la realidad*

En este primer momento se realizó un acercamiento a la realidad de la Institución Educativa del grado décimo de la Normal Superior de Pitalito Huila, a través de unas observaciones de clase, que permitieron configurar unas precategorias que mostraron como se configuro el problema de investigación.

A partir de esto, se pudo establecer mediante la revisión de unos antecedentes investigativos y unos referentes teóricos con respecto a lo encontrado dentro de estas observaciones. Es así, que se pudo configurar un instrumento a manera de cuestionario semiestructurado, para los diferentes actores que hicieron parte del proceso.

Para la validación de este instrumento, se realizaron unas pruebas piloto con estudiantes, docentes y directivos docentes que no hacían parte de la Institución educativa mencionada, y de allí se consolidó a través de la corrección un nuevo instrumento.

### ***Configuración de la realidad***

Ya en este segundo momento, se aplicó al instrumento validado comenzando con los estudiantes, es importante destacar que se hizo un proceso de codificación abierta, en donde se iban reconfigurando las preguntas dependiendo de la saturación teórica (Strauss & Corbin, 2002).

Como este trabajo se basó en la codificación abierta, axial y selectiva; se fueron construyendo unas categorías a partir de códigos que se iban fortaleciendo en las entrevistas de los diferentes actores sociales.

Después de esto se realizó un proceso de construcción categorial y conceptual que permitió encontrar los primeros horizontes de sentido, y así vislumbrar el alcance de los objetivos propuestos.

### ***Reconfiguración de la realidad***

En este último momento, ya se mencionan las categorías finales, y mediante un proceso de triangulación de la información con algunos fundamentos teóricos y normativos, se realizaron interpretaciones develando las creencias que tenían estos actores dentro la clase de educación física.

Ya para finalizar, se configuró el informe escrito en donde se dio cuenta de los procesos realizados con los estudiantes, docentes y directivos.

## **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

Las técnicas e instrumentos utilizados en este proceso investigativo serán descritos a continuación

### ***Entrevistas semiestructuradas***

La entrevista semiestructurada, o también llamada entrevista informal (Tójar, 2006), es aquella en la que no se cuenta con un cuestionario elaborado o estructurado tal como el de una encuesta, es por el contrario una conversación que se realiza con el entrevistado a través de temas previamente seleccionados que se irán profundizando a partir de las respuestas obtenidas (Hernández, Fernández, & Baptista, 2012).

### ***Revisión Documental y matriz de doble entrada***

Este instrumento fue utilizado para hacer la revisión de los documentos institucionales (Hernández, Fernández, & Baptista, 2012) tales como el PEI, y los fines que proponen las diferentes normativas. Esto posibilitó la comparación de lo encontrado en las creencias de los actores sociales y que tanto se acercaban a lo instituido.

Estas matrices se realizaron en el programa Excel de office 365, mediante columnas y filas que permitían comparar elementos diversos tales como las creencias y los fines de la educación física.

### ***Observación directa y diarios de campo***

Este instrumento que se caracteriza por su implementación en los procesos etnográficos, se identifica como la inmersión y acercamiento a las realidades sociales, en donde un investigador recopila las observaciones de lo que sucede en estos grupos.

Esta observación participante, que en términos de Tójar (2006) es la que consigue recoger datos primarios el campo mismo, en este caso las clases que fueron observadas y en donde se configuraron las primeras precategorias.

### ***Codificación Abierta, Axial y Selectiva***

Este método fue utilizado en el software Atlas.Ti y en el programa Word del office 365, en donde se realizó un proceso de codificación de línea por línea (Strauss & Corbin, 2002), seleccionando la mayoría de los códigos “In vivo” de lo mencionado por los informantes en las entrevistas.

A partir de ahí se hizo un proceso selectivo ubicando unas primeras categorías construidas desde lo sustantivo, en las que se configuraron características y conceptos que permitieron a través de la comparación constante y la saturación teórica la configuración de unas categorías axiales y selectivas que partieron de las creencias de los diferentes actores.

## **UNIDAD DE ANÁLISIS Y UNIDAD DE TRABAJO**

Cabe aclarar que para este proceso se contó con el consentimiento informado por parte del investigador en la institución educativa con los entrevistados, en donde se les dejó claridad de la naturaleza del estudio, las intenciones y alcances de este mismo.

### ***Unidad de Análisis***

La unidad de análisis de la investigación consistió en las creencias de los actores sociales sobre la clase de educación física de estudiantes<sup>8</sup>, docentes<sup>9</sup> y directivos docentes<sup>10</sup> del grado decimo de la Institución Educativa Normal Superior de Pitalito Huila.

### ***Unidad de Trabajo***

La unidad de trabajo fueron siete estudiantes del grado décimo, dos profesores y dos directivos docentes, además de documentos tales como el PEI y los fines proclamados sobre la clase de educación física.

---

<sup>8</sup> Siete Estudiantes de grado décimo que fueron escogidos por su tiempo de permanencia en la Institución educativa y participación dentro de la clase.

<sup>9</sup> Los dos docentes titulares del área de educación física de la institución educativa que han orientado clase con el grado décimo.

<sup>10</sup> Tanto el coordinador como rector de la Institución educativa.

## 8. DISCUSIONES Y RESULTADOS

En el siguiente capítulo se encuentran unos posibles caminos y resultados que se dieron a partir de la discusión de los datos recolectados a través de los diferentes instrumentos<sup>11</sup>. Estos fueron procesados mediante una codificación abierta, axial y selectiva, tomados de la teoría fundamentada (Strauss & Corbin, 2002), en donde por medio de la comparación constante y la saturación teórica se configuraron unas categorías sustantivas.

El primer instrumento utilizado fue el del diario de campo, en donde se encontraron unas primeras precategorias que consolidaron un esquema inicial que permitió la construcción de un derrotero de preguntas llevadas a cabo mediante la entrevista semiestructurada.

Las categorías que emergieron de las observaciones fueron las siguientes:

- Relaciones entre profesores y estudiantes: Esta precategoria surgió a partir de ver las relaciones que se presentaban entre estudiantes con profesores, aquí se observaron los buenos y malos tratos entre compañeros, el desarrollo de actividades individuales y grupales, el nivel de participación y motivación para la clase por parte de ellos; además, de poder ver el rol del profesor en la orientación de las diferentes temáticas, su forma de hacer los llamados de atención y la interacción con estudiantes así como las actividades propuestas.

---

<sup>11</sup> Los diarios de campo, las matrices de dobles entrada y las entrevistas semiestructuradas.



### Gráfica # 2 Precategorías

- Tendencias de la Educación Física: de este primer acercamiento, se pudo encontrar en las diferentes observaciones, que tanto el profesor como los estudiantes en el desarrollo de sus temáticas, se ubican en tendencias deportivistas, recreativas, fisicalistas, de fitness y de procesos de socialización. Es allí donde se encontró que se encuentran institucionalizadas este tipo de prácticas con gran fortaleza en el actuar de la clase.
- Formas de orientar la clase: esta precategoría se ubica mucho en los elementos metodológicos de orientación de la clase, ya que se encontró que se siguen manteniendo prácticas magistrales por parte del docente, en donde lo directivo instruccional esta instituido como elemento fundante de la clase de educación física, ubicándose en métodos tecnocráticos y tradicionales (Camacho H. , Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2003). Aquí también, se evidenció,

la evaluación con tendencias sumativas y de rendimiento en la clase, mediante prácticas de rendimiento físico y trabajos teóricos.

En un segundo momento, y a partir de la aplicación y procesamiento inmediato de cada una de las entrevistas semiestructuradas, se empezaron a develar unos códigos que luego fueron ubicados en categorías axiales y selectivas, que permitieron configurar una teoría sustantiva y es comparada con algunos elementos de teoría formal para la triangulación de la información (Tójar, 2006) (Murcia & Jaramillo, 2008)

Es de aquí, que se configuran las creencias de los diferentes actores sociales de la clase de educación física, y se presentan los resultados finales en el siguiente esquema categorial de teoría sustantiva.

**Gráfica # 3 Esquema categorial de las Creencias de los Actores Sociales sobre la Clase de Educación Física**

# CREENCIAS DE LOS ACTORES SOCIALES QUE LE DAN A LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

## FINALIDADES DE LA

Educación Física como Deporte (83 relatos)

Educación Física para el Desarrollo Motriz y Corporal (36 relatos)

Educación Física para la Danza y el Folclor (37 relatos)

Educación Física para la Vida (31 relatos)

Educación Física para Socializar (76 relatos)

Educación Física para la Salud (47 relatos)

Educación Física como Recreación (48 relatos)

## RELACIONES SOCIALES

Actitud del Estudiante Frente a la Clase (19 relatos)

Profesor de Educación Física como amigo (14 relatos)

## LA CLASE DE EDUCACIÓN

El tiempo libre y la Educación Física (15 relatos)

Evaluación en Educación Física (71 relatos)

Metodologías de la clase de Educación Física (82 relatos)

## LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL PEI

Educación Física como área transversal (13 relatos)

Poca Importancia de la Clase de Educación Física en la Institución Educativa (25 relatos)

## **CONSTRUCCIÓN CATEGORIAL**

Para este aparte, es necesario comprender que se encuentran unas categorías centrales con sus respectivas subcategorías, las cuales se sustentaron en las diferentes voces de los actores entrevistados, y a través de la triangulación e interpretación con la teoría formal.

Esto permitió que se hicieran relaciones entre categorías y subcategorías emergentes, que nutrieron el proceso investigativo, dando respuesta a los diferentes propósitos de este.

Es así, como se presenta el siguiente cuadro de convenciones para comprender los diferentes relatos utilizados.

Convenciones:

EE Entrevista Estudiante

ED Entrevista Docente

EC Entrevista Coordinador

ER Entrevista Rector

# Número

## **FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

Esta primera gran categoría, se configura en las creencias tanto de profesores, estudiantes y directivos docentes de las instituciones educativas, siendo esta muy variada y en ocasiones contradictoria, ya que subyacen muchos intereses y las finalidades de esta área se ubican en perspectivas formativas humanas, recreativas, deportivas, fisicalistas entre otras.

Esto nos muestra, como a pesar de las discusiones teóricas e investigativas de la educación física, las prácticas sociales se han instituido más en el desarrollo corporal y el activismo. Esto también es denunciado por varios autores (Gallo, 2010) (Hurtado & Murcia, 2013), los cuales mencionan que la clase ha sido sometida a muchos reduccionismos y dualismos.

Una de las primeras categorías que fue muy representativa en número de relatos es la de:

### ***Educación Física como Deporte:***

La educación física como deporte, se vio muy marcada en cada uno de los relatos de los actores sociales entrevistados; ya que está enfocada hacia una tendencia deportivista y caracterizada por el alto rendimiento, la exigencia física, el cumplimiento de las reglas y el desarrollo de la educación física desde un enfoque tecnicista (Camacho H. , Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2003), dejando de lado otros elementos que se promueven los diferentes fines. Uno de los relatos expresa lo siguiente:

*Si hay una relación pues el deporte exige físico, en el deporte prueba sus límites físicos, usted se esfuerza para ganar EE#1.*

Allí se basa en la competencia como una actividad que emana de una práctica deportiva; la fundamentación técnica de los deportes deberá estar basada en las situaciones reales de juego, y se concibe como fundamento básico de los procesos formativos de la clase.

*Ejemplo la educación física nos enseña cómo es la historia, las reglas, como se debe de jugar; es una relación importante. La educación nos enseña cómo debemos de jugar los diferentes deportes EE#2.*

Es más, esta tendencia es reconocida porque se piensa que se pueden sacar futuros talentos deportivos a partir de la práctica en la clase de educación física, y de allí surgir experiencias de vida que formen mejores seres humanos.

*Para mí sí, yo he sido deportista de alta competencia, integre la selección Huila de basquetbol, tiene que haber deporte y competencia tiene que haber cultura física alrededor de todo eso; es bueno que el estudiante se vaya diciendo yo aprendí del profesor de educación física que debo cuidar mi cuerpo; eso hay que enseñar.EC#1.*

También se encuentra, que muchos de los estudiantes reconocen a unas modalidades deportivas como las más vistas, en este caso los deportes más populares y convencionales; pero también manifiestan su interés de aplicar unas disciplinas que no son comunes en su contexto educativo.

*Atletismo, fútbol, baloncesto, voleibol EE#5.*

*Algo nuevo, diferente, béisbol no lo he visto, futbol americano EE#1.*

También se reconoce que la educación física como deporte tiene un fin en los procesos de la formación humana, ya que las diferentes disciplinas deportivas aportan en la adquisición de valores y el crecimiento personal (Vargas, Carmona, Ramírez, & Orrego, 2012) (Vargas, Carmona, Ramírez, & Orrego, 2012).

*La educación física nos enseña, unos valores deportivos, como no fumar, eso nos permite estar bien de salud EE#2*

Según la UNESCO, uno de los fines primordiales en la clase de educación física, es la formación deportiva (1978), ya que este promueve la adquisición de valores deportivos y el desarrollo psicomotriz de las personas, por lo que debe ser un eje central en los escenarios educativos.

*...la educación física es la que permite que el niño experimente sus habilidades físicas en los diferentes deportes, es la fase inicial para descubrir los talentos en los niños, la clase de educación física es un abanico de posibilidades para que el niño experimente y el niño decide hacia que disciplina se enfocará, en ese sentido la educación física está conectada al deporte, además de ayudar a desarrollar las bases, como el control corporal, eso le ayudará a desarrollarse en la disciplina deportiva que él quiera.ED#1*

Este relato, nos muestra como el deporte es considerado el eje fundamental de la clase de educación física, inclusive es denominada más como deportes que como educación física. Esta tendencia tan aceptada socialmente, denominada en términos de Castoriadis (1983) y de Murcia (2011) como los imaginarios sociales instituidos, se caracteriza porque en los acuerdos sociales se ve al deporte como lo único esencial que se debe enseñar en la clase.

A pesar de esto, la misma docente manifiesta, que esta forma de asumir la clase de educación física es un error, ya que es un reduccionismo y debe ser enfocado desde otras perspectivas que asuman al ser humano como un ser holístico.

*...cumple un papel importante, sino que está mal planteada la educación física en los colegios, porque está planteado en lo deportivo, permite al estudiante conocer actividades, asimilar hábitos, y mejorar su calidad de vida. En los colegios está muy enfocada a los deportes, muchos profesores se olvidan de resaltar porque la importancia de la educación física, además de dar la importancia como materia fundamental y obligatoria, si miramos los lineamientos se enfocan en la salud, calidad de vida; para mí la educación física debe de enfocarse a la salud ED#1.*

A manera de reflexión, esta categoría nos deja muchos elementos para ver que el deporte sigue instituido dentro de la clase como un factor vital en su desarrollo, lo cual no es negativo,

pero si debe ser replanteado, ya que el cuerpo y las temáticas siguen siendo reducidas al simple activismo y la reproducción corporal de movimientos, socavando fines enfocados a la formación del ser humano en todas sus dimensiones.

### ***Educación Física para el Desarrollo Motriz y Corporal***

En esta subcategoría se encuentra una tendencia fisicalista, que asume los propósitos principales de la clase de educación física, enfocados al desarrollo de las capacidades físicas condicionales y coordinativas (González, 1993), premiando el desarrollo de actividades y ejercicios motrices, y opacando las actividades sociales y de recreación (Camacho H. , Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2003).

Uno de los primeros elementos que se deben tener en cuenta con respecto a esta mirada, es que su finalidad está centrada en la búsqueda del mejoramiento del cuerpo en sus diferentes órganos y funciones, por lo que se hace necesario realizar diagnósticos motrices que intervengan la clase y permitan reconocer el estado actual del cuerpo (Ramos, 2004).

*Me sirve para saber en qué nivel estoy, baja, media, alta; hay veces que los compañeros no alcanzan a hacer los tiempos y no tienen buen nivel EE#1.*

En esta tendencia, la Educación Física se concibe como una educación del cuerpo y para el cuerpo, lo principal es perfeccionar este en miradas estéticas y funcionales, donde el rendimiento sea el mejor y se promueva la excelencia de éste.

*El eje central es el cuerpo y su funcionamiento, también la forma de entrenarlo. EE#6.*

También se reconoce el desarrollo teórico y comprensivo de lo que se está haciendo durante el ejercicio y que pasa con el cuerpo, esto supera el activismo instituido en las prácticas del hacer, lo que reconocen los estudiantes como factor de aprendizaje dentro de la clase.

*Ayuda a profundizar en el tema, sobre la técnica de realizar un ejercicio, en temas como velocidad EE#5.*

*El calentamiento, el ritmo cardiaco, el estiramiento EE#6.*

*Con la educación física se ven los diferentes sistemas del cuerpo, la muscular, ósea, ayuda a conocer nuestro cuerpo ED#2.*

Los mismos docentes le atribuyen a la tendencia una importancia en la formación psicomotriz del niño en la escuela, lo que permitirá alcanzar el desarrollo de aprendizajes que pueden ser aplicados en la misma área y la relación con otras asignaturas.

*Cuando se sigue el ritmo con el cuerpo se ésta trabajando la coordinación, la lateralidad, ya que si el niño se quiera inclinar por un deporte tendrá una buena coordinación para jugar cualquier deporte ED#1*

Para concluir este párrafo, es necesario reconocer que las mismas directivas impulsan la Educación Física en el colegio desde los entes nacionales y locales, para ayudar en los procesos de formación del niño. Esta tendencia es relevante en el desarrollo de la persona, pero también debe superar la reducción de perspectivas tales como tengo un cuerpo (Hurtado & Murcia, 2013).

*...la clase de educación física aparece en el pensum o plan de estudio a nivel nacional, tiene el mismo valor que las otras áreas; la clase de educación física tiene un valor único; es el espacio donde el niño tiene para aprender conceptos de movimientos, además de desarrollar su cuerpo, su mente y espíritu. Es un momento donde el niño se divierte y dispersa su mente EC#1.*

## ***Educación Física para la Danza y el Folclor***

En esta tendencia de la educación física, los actores sociales se acercan a miradas de expresión corporal (Murcia & Jaramillo, 2005), pero sobre todo al trabajo del cuerpo con la danza, ya sea en la búsqueda del desarrollo de movimientos dancísticos, o el de reconocimiento de la cultura mediante un baile.

*Se ven los bailes típicos de la región andina, el sanjuanero, bambuco, se ven aeróbicos, bailes modernos que se podían escoger, me gustaría los modernos, cuando vaya a fiestas, puede salir, bailar, divertirse EE#1.*

En este relato, se puede encontrar que el estudiante manifiesta que la clase de educación física está orientada a procesos de formación en cualquier tipo de actividades dancísticas y de expresión corporal, y aunque indica la importancia del folclor y la cultura, sugiere que se brinden nuevos espacios y opciones.

Algunos estudiantes, critican la importancia de estas actividades dentro del desarrollo de su proceso formativo, ya que piensan que no tiene aplicabilidad en su vida, aunque este plasmado como un fin en el documento de orientaciones pedagógicas (MEN, 2010).

*¿para qué le sirve eso en su vida? si yo no voy a ser un bailarín profesional, no me va a servir EE#2.*

Esto genera una reflexión, sobre como el ejercicio docente en los estudiantes deja claridad sobre los propósitos de la clase, o si es que se siguen llevando prácticas propias del activismo en donde no hay intención mayor que el hacer. Esto abre la discusión sobre la funcionalidad de los temas que se dan dentro de una clase, ya que en muchas ocasiones los estudiantes se quejan de que eso no servirá en su proyecto de vida.

Pero también se ve en el siguiente relato, como las danzas pueden generar diversos procesos de aprendizaje en sus estudiantes, abandonando los reduccionismos a dimensiones corporales, cognitivas o culturales; ya que desde aquí se pueden producir transformaciones en la totalidad del ser que se está formando.

*...las danzas se ven en el segundo periodo, ya que coincide con la fiesta tradicional del Huila el san pedro, es un momento que se escucha el sanjuanero y que empieza los reinados eso motiva mucho a los estudiantes. Se les muestra las diferentes regiones de Colombia, su baile, lo tradicional de cada región y su danza sus pasos básicos; primero de la sesión o de la clase se empieza con aeróbicos, hay trabajamos coordinación y después entramos en lo específico de cada clase la danza que corresponde a cada grado, los pasos básicos de cada baile; cada uno trabaja los pasos después en parejas, en grupos, crean una coreografía del baile. Que escojan música de la región que les correspondió, ellos escogen el baile y la región que quieran ED#1.*

### ***Educación física para la vida***

En esta subcategoría se puede afirmar que hay creencias que indican que esta mas que ser un espacio donde se juega o se hace ejercicio, se vive y se forma para vivir como mejores seres humanos.

Esta perspectiva se acerca a miradas tales como la praxeología motriz y la motricidad humana (Camacho H. , Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2003) (Hurtado & Murcia, 2013) (Gallo, 2010), en donde se promueve una concepción de cuerpo y de movimiento más allá del simple hecho de la funcionalidad o acción, es decir, un movimiento lleno de sentido que nos hace

más sociales y humanos.

*En clase se aprende a respetar, la gratitud, si usted jugando lo insultan usted no va a estar a gusto EE#5.*

Esto nos muestra que los mismos estudiantes reconocen que la clase de educación física y las diferentes temáticas promueven una formación humana, elemento que se da en el PEI y en los mismos fines de la educación física. Se convierte en algo contradictorio, cuando los mismos actores de la escuela consideran que esta es una clase de relleno que puede ser reemplazada por cualquier actividad.

*¿qué piensa si no existiera la clase de educación física en el colegio? no pasaría nada, la educación física la haría cada quien, en los descansos, pero sería malo, siempre sería teoría y teoría; no sería como la educación física que se ve teoría y la práctica como en los deportes EE#2.*

A pesar de esto, es importante generar transformaciones que surjan desde las realidades conversacionales (Shotter, 1993) y configuren a partir de acuerdos sociales, una nueva forma de trabajar la clase de educación física, una que piense en construir para el encuentro con el otro.

*Se ha perdido la educación física en la escuela; ayuda a los niños a concientizarse de la necesidad de actividad física, también incentivar a la práctica deportiva y crear hábitos, la educación física es para la vida para el cuidado de la salud, generar calidad de vida. Hay estudiantes que dicen que las matemáticas le van a servir porque van a estudiar una ingeniera, pero la educación física se vive a diario, va a necesitar salud, tuve un accidente que si no fuera porque he sido deportista había perdido la pierna, pues gracias a eso había desarrollado musculatura y buen cardio para resistir las cirugías. A*

*través de las clases van concientizando la importancia de la actividad física en sus vidas*

*ED#1*

### ***Educación física para socializar***

Esta subcategoría se acerca mucho a la anterior, ya que una formación penada en la socialización también se acerca a una formación para la vida, es aquí donde se reconoce que la clase abandona los individualismos y promueve el encuentro con el otro para transformarnos (Skliar, 2007).

*Es el momento de relacionarse con los demás. EE#3.*

*Sí; he aprendido el respeto, asociarse con los compañeros, trabajo en equipo; compañerismo. EE#3.*

Son las bondades de la clase en las que se promueve el compartir y el desarrollar procesos de formación humana, tal y como lo mencionan diferentes autores (Camacho H. , Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2003) (Vargas, Carmona, Ramírez, & Orrego, 2012) (Vargas, Carmona, Ramírez, & Orrego, 2012), en donde se abren espacios de socialización que promueven la comunicación, en este caso la práctica de un deporte.

*Nos permite socializar con los demás, se comparte con los demás compañeros, se aprende a comunicar, cada uno demostrar sus habilidades en algún deporte, EE#6.*

Es en el juego donde los mismos actores enuncian que se podrán discutir y resolver los conflictos a través del dialogo, ya que en este se deben poner reglas, pactos y acuerdos que fomentan valores tales como el respeto para todos.

*En el juego, tenemos que convivir y saber jugar, también el aprendizaje de las normas del juego, respetar a los compañeros dentro de la clase.EE#6.*

Esto se ve reflejado en las opiniones de un docente, ya que según él los fines formativos de la clase de educación física deben estar direccionados a que las diferentes temáticas le aporten a la formación de un ser social.

*Mediante la educación física los niños expresan sus sentimientos, aprenden diferentes disciplinas, mejoran su salud y lo ambiental; le inculca que sean responsables, disciplinado; estos aprendizajes lo ponen en práctica la sociedad. ED#2.*

### ***Educación física para la salud***

En esta subcategoría se reconoce por parte de los actores sociales el valor que tiene la educación física en la higiene, el cuidado de sí mismo, y el desarrollo de hábitos de vida saludable; todo esto es una tendencia que viene muy enmarcada en las corrientes suecas y las del fitness (Camacho H. , Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2003).

*Por medio del ejercicio vamos a estar saludables, va a permitir ejercitar nuestro cuerpo EE#5.*

Es aquí, en donde los fines del documento quince que buscan promover la promoción de la salud y la prevención de la enfermedad desde prácticas del ejercicio físico, se fortalecen y se ven instituidos en las creencias de los sujetos. Estos mismos reconocen los beneficios que traen para la vida, la actividad física y la formación de hábitos de vida saludable (MEN, 2010).

*Cuando se estira, los músculos se relajan y previene lesiones EE#5.*

Aunque es curioso observar, que a pesar de conocer los beneficios que trae una educación física enfocada hacia la salud, algunos de los actores sociales realizan prácticas que no son saludables y pueden ser nocivas para la vida. Estas situaciones han generado preocupaciones, ya que muchas personas en la sociedad se ejercitan sin tener los cuidados necesarios para esta, otro caso es el de la mala alimentación en donde la obesidad es una epidemia mundial.

*Las proteínas y carbohidratos, la comida; tener una dieta balanceada. EE#3.*

*Afuera del colegio no se hace ejercicio o algún deporte, en cambio en colegio con la clase de educación física es el momento de ejercitar nuestro cuerpo, se tiene una rutina entre semana poca, pero podemos ejercitarnos y por ende una buena salud. EE#4.*

*Hacer ejercicio, alimentación sana, nos lo dice el profesor. EE#4.*

Esto sigue generando interrogantes, sobre los procesos de enseñanza que se llevan a cabo dentro de la clase de educación física, ya que a pesar de que los mismos estudiantes reconozcan la importancia de los cuidados y la actividad física, esto solo se aplica dentro de la clase y fuera de esta queda la duda.

### ***Educación física como recreación***

En esta creencia, se encuentra que la educación física es una actividad escolar dedicada al esparcimiento, al juego, y a la misma diversión que se da como alternativa a un espacio hegemónico y repetitivo de las clases. Es decir, muchos creen que esta clase es una opción de catarsis a la rutina que esta instituida en la escuela.

*Es para que los estudiantes no solo vean materias teóricas que tengan un área que se pueda jugar, divertir y estar en comunidad EE#5*

*Es una materia recreativa, es la materia que quita el stress, ¿por qué no le quitan horas a la matemática? que esa materia si es estresante EE#5.*

Estos relatos muestran una situación bastante llamativa, ya que genera un gran interrogante sobre la naturaleza de la misma escuela (Murcia N. , 2012), ya que se ha convertido en un espacio de reproducción de contenidos (Martinez-Boom, 2004) y de encierro (Bocanegra, 2008); es decir, es acaso la escuela un escenario donde los estudiantes se frustran y buscan escapes, en este caso la clase de educación física.

Otro elemento que se puede resaltar sobre la recreación, es que esta se relaciona directamente con la creencia de la socialización, ya que a través de actividades recreativas se generan vínculos entre los compañeros y se configura comunidad.

*La recreación ayuda a los vínculos sociales entre compañeros del grado. EE#3.*

La recreación ha sido ubicada en tendencias activistas tales como la del recreacionismo, pero los mismos docentes reconocen, que en ellos está la posibilidad de enseñarle a la gente, incluidos a los padres de familia, que a través del juego bien orientado se pueden dar aprendizajes holísticos que formen mejores seres humanos.

*Los estudiantes ven que la educación física es solo juego, es el momento donde ellos se divierten y se dispersan de estar sentados en el salón, para el padre de familia y las personas que son de afuera del colegio piensan que solo se juega, pero en el juego hay una cantidad de conocimientos además que se está desarrollando su parte cognitiva y motriz; la recreación y los deportes son elementos que tiene la educación física para desarrollar habilidades motrices y mentales ED#1.*

## **RELACIONES SOCIALES**

En esta categoría emergieron dos subcategorías que se ubican en el trato y comportamiento que hay entre estudiantes y profesores dentro de la clase de educación física, esto surgió de las observaciones realizadas y se confirmó en las entrevistas, las cuales mostraron las formas de relación y de conflicto que pasan en estos escenarios.

### ***Actitud del estudiante frente a la clase***

Se puede ver en esta subcategoría un primer insumo hace referencia a la participación de los estudiantes en las actividades de la clase, inclusive indicando que por el simple hecho de desarrollar lo propuesto, se cumplen con los objetivos de aprendizaje de la educación física.

*¿Cómo son los comportamientos de los compañeros? la actitud de cada uno que este activo, haga los ejercicios, que deje la pereza. EE#3.*

*Es de acuerdo lo que cada quien pueda hacer, no es justo, por hay personas que no tienen esas habilidades; hay unas personas que se esfuerzan, pero no pueden y no van a tener una buena nota; que calificaran al esfuerzo. EE#4.*

Estos elementos dejan una sensación sobre cómo debería evaluarse y desarrollarse un proceso de enseñanza dentro de la clase de educación física, ya que muchas de las prácticas de los estudiantes no son las adecuadas con los fines propuestos en el área.

Los conflictos y los malos comportamientos son otra categoría que debe ser pensada dentro de la clase, ya que a pesar de las grandes bondades que tiene la clase de educación física en la

formación humana, no se puede desconocer que también hay elementos que provocan discusiones y disgustos entre pares.

*¿Cómo es la relación con sus compañeros en la clase de educación física? mi relación con los hombres es buena jugamos, con las compañeras no es muy buena, ellas no se prestan para jugar. Con los hombres me divierto jugando EE#1.*

El conflicto (Ramírez & Arcila, 2013) y la separación por género (Betancur, 2013) son elementos encontrados en otras investigaciones que se siguen dando en la clase de educación física, y las creencias de los actores sociales manifiestan que hay divisiones y separaciones entre compañeros.

Igual se proponen salidas como es la de hablar y resolver los conflictos a través del dialogo.

*Hablando, no se debe de pelear. Que se arregle todo hablando EE#5.*

### ***Profesor de Educación Física como amigo***

En esta subcategoría se puede ver que lo enunciado en estudios anteriores se sigue asumiendo en el rol del profesor como un amigo (Murcia & Jaramillo, 2005) (Murcia & Jaramillo, 2005) (Murcia, Portela, & Orrego, 2005), ya que muchos de los estudiantes tienen cercanía con el docente de la clase de educación física y manifiestan que le tienen confianza por la naturaleza de la misma clase.

*Con todos los profes de educación física ha sido buena. EE#3.*

*¿Cómo debería de ser el profe de educación física? amigo, debe de haber mucha comunicación, debe de ser flexible, no solo dar órdenes en la clase. EE#6.*

Inclusive los mismos directivos hablan de las posibilidades que tienen los docentes de educación física para entender y compartir con los estudiantes de la clase. Es así como se abre una posibilidad de que este se convierta en un transformador de las prácticas sociales

*¿Cómo ve la relación del profe de educación física con los estudiantes? se hablan mucho entre ellos, se quieren mucho, porque ellos mantienen divirtiéndose con los juegos mantiene bien relacionados.EC#1.*

## **LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

En el desarrollo de esta categoría sustantiva se puede ver como emergen de las voces de los actores sociales, las creencias y anhelos de la clase de educación física, ya que aquí conciben como se enseña, cómo se evalúa y cómo se dan las prácticas de esta.

En esta categoría se observa que las prácticas tecnocráticas y tradicionales (Camacho H. , Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2003) por parte del docente y los estudiantes se han instituido en una clase de educación física directivo instruccional, y en las prácticas evaluativas que se dedican a escindir el cuerpo en la triada motriz – cognitiva – actitudinal a la hora de hacer un proceso de calificación.

También se observa como los docentes han instituido prácticas explicativas de las clases en donde se aplican métodos para la enseñanza de las diferentes temáticas, pero también en un dejar hacer constituido en un tiempo libre.

### ***El Tiempo Libre y la Educación Física***

En el desarrollo de esta subcategoría se puede ver que se mantiene como un elemento instituido en las prácticas educativas, acciones encaminadas al tiempo libre y la posibilidad que cada uno de los estudiantes pueda realizar a su deseo lo que más le interese.

*Sirve para descansar y hacer lo que se quiera hacer EE#1.*

*Todos esperamos salir a un espacio libre y jugar el deporte que cada uno le gusta EE#2.*

Aunque esto en idea suena como la posibilidad de empoderamiento por parte del estudiante de lo que se ha venido trabajando durante las clases, surgen interrogantes con respecto a si el dejar hacer es lo indicado en un proceso formativo, o si en realidad estas actividades son aprovechadas de manera correcta y no caen en la pereza de los profesores y estudiantes.

*Se van para otros salones o se quedan en la cafetería comprando. Se van para escuchar música o hacer otros trabajos. EE#4.*

*Pienso que la directiva y los profesores de educación física han abusado del tiempo libre. Es un área fundamental; debe de estar orientada; se le puede dar unos minutos libres, pero para que planteen que cosas o actividades les gustaría hacer, porque eso nos permite saber que les gusta y para nosotros traer cosas nuevas y lograr los objetivos con lo que les gusta hacer. Pero dar 15 minutos para que hagan lo que quieran no me parece además que tiempo libre lo tienen cuando salen del colegio, que vean que la clase de educación física como algo que van hacer por gusto; si la clase esta divertida y alegre es seguro que no van a querer tiempo libre, cuando se da la libertad, pero para que ellos propongan algo es bueno, pero que se van para la cafetería, se golpean entre ellos, chatean por el celular, no estoy de acuerdo con ese tiempo libre. ED#1.*

Sin embargo, son los mismos docentes y directivas los que siguen justificando su espacio dentro de la clase de educación física.

*Es bueno; el estudiante juega o hace deporte, va aprendiendo, el amor por la actividad además valores para su vida; también es una forma que el niño deje de ser sedentario, ahora el muchacho hace poca actividad física, hay veces que el chat les quita mucho tiempo. La educación física ayuda a que el muchacho se desprenda de internet. Con el tiempo libre hacen actividad física y mejoran la parte de salud ED#2.*

*Es necesario me parece bien unos minutos, pero mas no la hora libre; ER#1.*

Esto deja para la reflexión muchos elementos a tener en cuenta sobre la naturaleza y la forma como se deberían orientar los procesos de la clase de educación física, ya que los propósitos y los fines pueden ser tergiversados en el afán de cumplir con acciones innecesarias.

### ***Metodologías de la clase de educación física***

En el desarrollo de esta subcategoría se puede encontrar como se orientan los procesos metodológicos de la clase de educación física, y como a pesar de las diferencias entre las temáticas a enseñar existen semejanzas entre los métodos de enseñanza escogidos por los profesores.

Un punto que se resalta es como los docentes dejan claro los objetivos de las actividades a trabajar, evitando caer en el simple activismo, crítica que se le ha realizado a muchos de los profesores de educación física, ya que no dejan claro a los estudiantes que es lo que se va a realizar durante un periodo o sesión.

*Que nos explique primero como hacer los ejercicios en el tablero, cual es el objetivo de cada dinámica EE#1.*

*Al iniciar cada periodo muestran la programación del periodo y los objetivos. EE#3.*

*Antes de salir al patio se les explica el tema y sus objetivos. Se les explica por qué y el para qué, ellos saben que les ayudara a mediano o a futuro ED#2.*

La teoría y la práctica continúa siendo considerada como partes separadas dentro de la clase de educación física, ubicando que los elementos teóricos se ubican en el escenario del salón y la parte práctica a los patios o canchas donde se realizan los ejercicios.

*El profesor dice lo que vamos a hacer en el día y después salimos al patio, primero da la teoría del tema y luego lo ponemos en práctica EE#2.*

También existen estudiantes que manifiestan que no están a gusto con el desarrollo de la clase teórica, y piensan que esta se debe desarrollar en actividades que se den en el patio.

*Que fuera solo práctica, que nos soltaran para mí que se jugara basquetbol. EE#4.*

*¿Qué piensa de la clase teórica en educación física? es aburrida, debería de ser práctica. EE#7.*

También se encuentra como esta instituido el uso de las prácticas docentes por parte de los profesores, en donde se aplican principios constructivistas en la indagación sobre conocimientos previos y la construcción de propuestas por parte de los estudiantes, pero también se muestra como se siguen premiando el uso de la instrucción por parte del docente durante las clases.

*Primero se hace preguntas sobre la danza, para saber que conocimientos previos hay; después se calienta con aeróbicos, ya después se pasa a la cumbia o el baile de la región que se esté viendo y después que ellos formen figuras coreográficas ED#2.*

*El método que se utiliza me parece adecuado, primero se evalúan los conocimientos previos, después se hace una investigación del tema, se les evalúa para saber que tanto entendieron, en la práctica que hagan los diferentes ejercicios del tema que se investigó ED#2.*

Existe un reclamo muy grande por parte de muchos estudiantes que desean que participen los profesores dentro de las actividades propuestas de la clase, y que de estas se generen aprendizajes colectivos.

*Que el profe también participe en la clase, que el también hiciera ejercicios como nosotros. EE#4.*

A manera de conclusión, se puede encontrar que las metodologías en la clase de educación física, a pesar de basarse en modelos tecnocráticos y decadentes, se abren opciones integradoras (Camacho H. , 2003), que promueven alternativas de cambio en el escenario escolar, lo que es agradable para los estudiantes.

*Depende de la metodología del profesor, también de las temáticas; la recreación cambia de acuerdo al deporte que se esté viendo; muchas veces los profesores saturamos a los estudiantes de las materias teóricas y la clase de educación física es el único oxígeno o momento de dispersarse de tanto encierro ER#1.*

### ***Evaluación en Educación Física***

En esta subcategoría se puede ver reflejado como se evalúan en las clases de educación física, y como los componentes propuestos en el desarrollo motriz – cognitivo – actitudinal se mantienen instituidas las prácticas evaluativas, en el desarrollo de esferas biopsicosociales;

opacando las miradas holísticas y complejas del individuo.

También se encuentran como las evaluaciones de carácter sumativo se siguen perfilando como las más usadas y aceptadas socialmente por los actores sociales que hacen parte de esta y la observación sigue siendo la técnica más utilizada, aunque se desean realizar transformaciones a estos procesos.

*Bueno sería que no tuviéramos que sacar notas, que el aprendizaje fuera algo voluntario; pero el sistema no lo permite, se califica de manera cualitativa y cuantitativa, se evalúa lo actitudinal, procedimental, hay chicos muy habilidosos, pero hay otros que son muy humanos, entonces uno califica dependiendo de muchas cualidades como ser humano ED#1.*

Se observa como en la parte actitudinal, es el simple hecho de la participación la que vale a la hora de una calificación, ya que importa es que cumpla con las instrucciones sin importar si los aprendizajes son alcanzados en totalidad, ubicándose en elementos volitivos y de esfuerzo.

*¿Cómo se evalúa los comportamientos? si es disciplinado en la clase va ser una buena nota EE#5.*

*¿Para sacar una buena nota en comportamiento como debe de comportarse? Prestar atención a la clase EE#5.*

Con respecto a los aspectos cognitivos se sigue premiando el uso de las exposiciones o trabajos escritos sobre los reglamentos de las disciplinas deportivas o temáticas similares, aunque en algunas ocasiones se evalúa la creatividad desde las composiciones o coreografías corporales.

*¿Con qué los evalúan? en la parte teórica con exposiciones, o en grupos, donde se hace la actividad y va saliendo las notas del trabajo EE#1.*

Y en lo motriz sigue existiendo una gran tendencia a ubicar las evaluaciones en los escenarios

prácticos mediante la aplicación de tests condicionales para saber en qué estado esta, si hay mejoras o mantenimiento de las capacidades físicas condicionales y coordinativas.

*¿Cómo se evalúa en los aspectos físicos? nos pone a correr EE#2.*

*¿Qué les califican? la coordinación, el rendimiento; ¿Cuándo los califican? a la mitad del periodo y al final; ¿Dónde los califican? en el patio; ¿cómo los evalúan? a veces nos reúnen en grupos, nos toca que hacer unos ejercicios si lo hacemos bien va a ser buena nota, si lo hacemos mal es mala nota EE#5.*

*El profe saca unos rangos y si se cumple con esos rangos a sí mismo es la nota. EE#7.*

Se puede definir que la evaluación en educación física se sigue manteniendo como un proceso carente de reflexiones profundas y que se caracteriza más por un hacer y cumplir con ciertos elementos institucionales, ya que no hay claridad de lo que se está haciendo tal y como ha sido denunciado por diversos autores (Martínez & Ruíz, 2010).

## **LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL PEI**

En el desarrollo de esta última categoría se puede encontrar como se relaciona la clase de educación física dentro de la institución educativa y un elemento vital como es el proyecto educativo, ya que a pesar de su reconocimiento en la ley general de educación (MEN, 1994) y en los lineamientos nacionales (MEN, 2010) e internacionales (UNESCO, 1978), todavía se encuentran algunas acciones y prácticas que opacan el papel del área.

Aquí se mencionan dos subcategorías que son la educación física como área transversal y la poca importancia de la clase de educación física en la institución educativa, las cuales demuestran que existen todavía muchas contradicciones y a pesar del reconocimiento normativo

en las instituciones todavía hay desconocimiento de las bondades y fines del área.

### *Educación física como área transversal*

En el desarrollo de esta subcategoría los diferentes actores sociales reconocen que esta es más que un área fundamental, ya que impacta muchas de las otras actividades académicas que se ven en el escenario escolar, inclusive en las que son consideradas más importantes.

*Cuando se ve lo teórico lo relaciono con otras materias, ejemplo, en clase de física o matemáticas se miraba velocidad y veía que había una relación con la clase de educación física EE#1.*

*En química las reacciones del cuerpo, en naturales los cambios del cuerpo, en física EE#5.*

*Tiene que ver con las matemáticas; en los ejercicios, también es salud. EE#3.*

Igual siguen existiendo unos distanciamientos de la clase de educación física con otras áreas desde las voces de los actores sociales, que no lo consideran pertinente o piensan que se arruinaría la naturaleza de las actividades académicas.

*Pienso que la educación física es aparte a las demás áreas EE#7.*

*No me gustaría, porque es la clase donde nos distraemos, no me gustaría porque solo vemos una hora, esa hora me distrae y no es como las otras que es solo teoría. EE#7.*

De manera contraria los docentes, piensan que es importante articular la clase de educación física con las otras áreas propuestas en las mallas curriculares, sustentándose en estudios y demostrando que es necesario ubicar un nuevo enfoque de enseñanza.

*Las artes y la educación física ayudan al desarrollo mental, al hacer ejercicio su*

*sistema circulatorio se mueve y esto permitirá que su atención en las demás materias ellos estén más predispuestos; hay investigaciones en donde muestran que la actividad física mejora las capacidades cognitivas de los estudiantes, tuve un compañero que realizo una investigación de como la actividad física ayudaba en rendimiento académico de los estudiantes. Considero que una persona que hace actividad física tiene un nivel de aprendizaje más avanzado, se concentra más, tiene mayor vivencia; que él no hace actividad física. La clase de educación física y las artes ayudan a que los estudiantes sean más receptivos ED#1.*

### ***Poca importancia de la clase de educación física en la Institución Educativa***

Esta última subcategoría muestra como a pesar de lo manifestado en muchas de las creencias de los actores sociales, los fines de la educación física y el PEI de la institución educativa, se sigue dando una desarticulación de la clase de la educación física.

*Le quitan importancia, pienso que creen que la educación física no tiene la importancia para nuestra vida. EE#6.*

Esto es una situación preocupante pero que no es novedosa, ya que son los mismos actores que hacen parte de la escuela la que desacreditan su importancia indicando que se quedan en procesos de jugar o sudar.

*Eso ha pasado en el colegio, nos han quitado la clase de educación física para matemáticas y fue para ver una película eso me dio aburrimiento EE#1.*

*¿Qué piensa si no existiera la clase de educación física en el colegio? no pasaría nada, la educación física la haría cada quien, en los descansos, pero sería malo, siempre*

*sería teoría y teoría; no sería como la educación física que se ve teoría y la práctica como en los deportes EE#2.*

Y a pesar de que estas denuncias se han llevado a cabo durante mucho tiempo, las prácticas de la clase de educación física se han instituido en ejercicios funcionales y muy marcados hacia al activismo.

*Que le aumenten otra hora, en una hora no se puede ver todo lo de una clase.EE#7*

*Ha habido discusiones, entre compañeros porque hay unos que creen que su área tiene más valor académico que la educación física, pero esto pasa porque desconocen cómo esta área influye sobre las otras, lo hemos discutido con el personal administrativo para que se respete la hora de educación física, porque esto pasa en el colegio, se necesita profundizar en matemáticas, química, física, se le quita la hora a la clase de educación física. De sexto a noveno son dos horas pero decimo y once es una hora, los objetivos de Coldeportes es masificar la actividad física y en los colegios estamos quitando horas a la clase de educación física, reflexiona uno si es que la institución está fuera del contexto de porque la sociedad tiene unas necesidades o los intereses son distintos, muchas veces los rectores de colegios buscan es que los resultados del icfes sean altos, y la educación física no le va a dar puntaje en las pruebas icfes; estamos en esa lucha para que decimo y once tengan otra hora de clase de educación física. Entra a un salón de once o decimo los chicos están inactivos casi dormidos, una hora más ayuda a que los estudiantes se recreen, hagan dinámicas, actividad física de una manera guiada ED#1*

Se podría decir entonces que para poder generar transformaciones de fondo en el área de la educación física, es necesario replantear esta, pero debe surgir desde los mismos actores sociales,

ya que lo que esta institucionalizado no ha logrado impactar la realidad del escenario escolar y este continua siendo un escenario reproductor.

## 9. CONCLUSIONES

- Con respecto a las creencias encontradas en la Institución Educativa Normal Superior de Pitalito Huila se podría decir que la clase de educación física tiene muchas finalidades con diversos intereses, los cuales se ubican en el desarrollo funcional fisicalista del cuerpo, del mejoramiento de la salud de las personas, del divertimento y catarsis del escenario escolar y por último la formación humana con los otros.
- A pesar de que muchas de las finalidades tienen intereses diferentes, hay puntos de encuentro que deben ser articulados desde la planeación curricular y la interacción con los actores que hacen parte de esta clase, para que se forme holísticamente a los individuos.
- Aunque se considera que la clase de educación física es un espacio adecuado para el mejoramiento de las relaciones sociales, todavía se presentan algunos conflictos que deben ser resueltos mediante la implementación de reglas y juegos que promuevan la conciliación.
- El rol del profesor en la clase de educación física continúa siendo como un actor que puede generar grandes impactos sociales, porque la naturaleza de la clase promueve espacios de dialogo y resolución de conflictos.
- La clase de educación física ha venido realizando cambios metodológicos en los procesos de enseñanza, pero es importante que empiecen a generarse transformaciones en la que los estudiantes puedan ser actores claves en sus procesos de formación.

- La evaluación en educación física debe ser reconsiderada y reflexionada para promover las transformaciones tanto en los conceptos como en las prácticas y se eviten continuar los reduccionismos en los que se ha venido cayendo.
- Es necesario movilizar la educación física desde las voces de los actores sociales, ya que desde allí se pueden generar cambios en su lugar dentro de las instituciones educativas, y así desde la transversalización y la enseñanza realizar procesos de formación más importantes.

## 10. RECOMENDACIONES

- Como recomendaciones de este estudio se considera que es necesario realizar un proceso de indagación de las creencias que puedan generar transformaciones por parte de los actores sociales, ya que al tener un estado actual de lo que se piensa sobre la clase de educación física, se puede profundizar en cambios de fondo.

- Realizar este estudio con otras poblaciones de otras instituciones educativas y grupos de edades para poder realizar comparaciones entre las diferentes creencias y la teoría.

- Promover nuevas opciones metodológicas investigativas para comprender mejor estas realidades sociales y así generar alternativas de investigación en el escenario educativo.

- Promover en los programas de pregrado y en la formación de licenciados de Educación Física el ver las diferentes finalidades de la clase y como está se viene configurando dentro de la escuela.

## 11. BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, M. (2010). *Dificultades en el nado en aguas abiertas*. Argentina: Universidad Abierta Interamericana.
- Alvariñas, M., & Fernández, M. (2011). Percepciones de Futuros Maestros ante Nuevos Contextos de Aprendizaje. *Formación Universitaria*, 37-46.
- Arenas, M. M. (2008). *Actitudes, percepciones y prácticas corporales de los usuarios adultos de programas de actividad física en las subregiones de Antioquia*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Argotte, A. (2008). *Educación Física y desarrollo deportivo de alta competencia en Venezuela*. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Baena, A., Granero, A., Sánchez, J. A., & Martínez, M. (2014). Modelo predictivo de la importancia y utilidad de la Educación Física. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 121-130.
- Bahamón, P. E. (2016). *Sentido de cuerpo y movimiento en la clase de educación física en los estudiantes*. Neiva: Universidad Surcolombiana.
- Barría, P., & Manríquez, M. (2011). *Relación entre actividad física regular y rendimiento académico en seleccionados universitarios de deportes colectivos en la universidad austral de Chile*. Valdivia: Universidad Austral de Chile.
- Barrios, D., & Franco, M. (2011). *Características morfológicas, motoras y de condición física de los niños escolares entre 6 -12 años del municipio de Cerrito –Valle, como criterio para la selección deportiva*. Cerrito, Valle.
- Batalla, A. (2006). *Retroalimentación y aprendizaje motor influencia de las acciones realizadas de forma previa a la recepción del conocimiento de los resultados en el aprendizaje y la retención de habilidades motrices*. Barcelona: Universitat de Barcelona.

- Betancur, J. E. (2013). Prácticas Incluyentes y Excluyentes en la Clase de Educación Física. *Revista Educación Física y Deporte*, 1433- 1440.
- Blázquez, D. (1993). Perspectivas de la evaluación de la Educación Física y Deporte. *Apunts*, 5-16.
- Bocanegra, E. M. (2008). Del Encierro al Paraíso. Imaginarios Dominantes en la Escuela Colombiana Contemporánea: una Mirada desde las Escuelas de Bogotá. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 319-346.
- Borges, R. (2010). *Análisis del currículo de educación física versus la epidemia del siglo: la obesidad*. Universidad Metropolitana.
- Camacho, H. (2003). *Pedagogía y Didáctica de la Educación Física*. Neiva: Kinesis.
- Camacho, H., & Marcano, N. (2003, Vol 9 N 1). El Enfoque de Investigación Introspectivo Vivencial y sus Secuencias Operativas. Algunos Casos de Estudio. *Omnia*.
- Camacho, H., Castillo, E., Bahamón, P. E., & Cala, R. (1995). *Programas Educación Física Una Alternativa Curricular*. Armenia: Kinesis.
- Caminero, F. L. (2009). *Diseño y Estudio Científico para la Validación de un Test Motor Original que mida la Coordinación Motriz en Alumnos/as de Educación Secundaria Obligatoria*. Granada: Editorial de la Universidad de Granada.
- Capllonch, M., & Figueras, S. (2012). *Educación Física y Comunidades de Aprendizaje*. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Castoriadis, C. (1983). *La Institución Imaginaria de la Sociedad*.
- Cecchini, J. A., Fernández, J. L., González, C., & Cecchini, C. (2013). Aplicaciones del modelo de autodeterminación en la educación física de primaria. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 97-109.

Ceppeda, C. A. (2003). *Juegos realizados en escuelas de comunidades Mapuches*. Neuquén: Universidad Abierta Interamericana.

Cubero, H. F. (2008). *El pensamiento y la biografía del profesorado de Actividad Física en el Medio Natural: un estudio multicaso en la formación universitaria orientado a la comprensión de modelos formativos*. Valladolid: Universidad de Valladolid.

Cuevas, R., García, T., & Contreras, O. (2013). Perfiles motivacionales en Educación Física: una aproximación desde la teoría de las Metas de Logro 2x2. *Anales de Psicología*, 685-692.

Delgado, A. C. (2012). *La Actividad Física como prevención de la Obesidad den niños entre 6 y 12 años en los centros educativos de la parroquia sucre de la ciudad Cuenca-2012*. Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

Durán, P. A., & Zuluaga, N. (2007). *Las Expresiones Motrices como herramienta potenciadora de las dimensiones del desarrollo humano en básica primaria*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Espinoza, M. T. (2010). *La Educación Física en el perfil de la formación de los estudiantes de educación, mención preescolar en la Universidad Nacional Abierta*. Caracas: Universidad Nacional Abierta.

Fischnaller, M. A. (2004). *La Educación Física y la Postura Corporal*. Chile: Universidad Abierta Interamericana.

Gallo, L. E. (2010). *Los Discursos de la Educación Física Contemporánea*. Armenia, Quindio: Editorial Kinésis.

Gil, P., Silva, S. A., Romo, V., & Miranda, M. L. (2015). Actitudes de estudiantes de primária en relación a las clases de Educación Física. *Revista Bras Educacao Física Esporte*, 127-137.

González, R. (1993). *Manual Práctico para el Desarrollo Psicomotor del Escolar*. Medellín: Colección Cultura Física y Deportiva.

Granero, A., & Baena, A. (2015). Diseños de aprendizaje basados en las tics (moodle 2.0 y mahara), para contenidos de anatomía, fisiología y salud en las clases de educación física escolar. *International Journal of Morphology*, 375-381.

Habermas, J. (1984). *Conocimiento e Interés*. Madrid: Taurus.

Hammersley, M., & Atkinson, P. (1994). *Etnografía*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. d. (2012). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.

Herrera, J. D. (2010). *La Comprensión de lo Social "Horizonte hermenéutico de las Ciencias Sociales"*. Bogotá: Ediciones Ántropos Ltda.

Hurtado, D. R., & Murcia, N. (2013). *Motricidad Escenarios De Debate*. Armenia, Quindío: Editorial Kinésis.

Illanes, L. E. (2007). *valoración de la percepción y actuación de los alumnos de último año de pregrado de pedagogía en educación física para educación básica con relación a su práctica*. Granada: Universidad de Granada.

Iztúriz, A., Tineo, A., Barrientos, Y., Ruiz, S., Pinzón, R., Montilla, J., . . . Barreto, J. (2007). El juego instruccional como estrategia de aprendizaje sobre riesgos sicionaturales. *Educere*, 103-112.

J, O. R., Gil-Madrona, P., Cecchini, J. A., & García, L. M. (2007). Teoría de una educación física intercultural y realidad educativa en España. *Paradigma*, 7-47.

Maestría-en-Educación-Física. (2013). *Fundamentos del Aprendizaje en Educación Física*. Neiva: USCO.

Maestría-en-Educación-Física. (6 de Septiembre de 2013). Módulo Maestría. *Historia y Epistemología de la Educación Física*. Neiva, Huila, Colombia: USCO.

Martínez, J. A., & Ruíz, L. A. (2010). La Evaluación desde los practicantes del Programa de Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad de Caldas. *Revista Educación Física y Deporte*, 15-20.

Martinez-Boom, A. (2004). De la Escuela Expansiva a la Escuela Competitiva: dos modos de modernización en América Latina. *Reseñas Educativas: Una revista de reseñas de libros*, 1-11.

Meirieu, P. (1998). *Frankenstein Educador*. Barcelona: Editorial Laertes.

MEN. (1994). *Ley General de Educación*. Bogotá: Presidencia de la República.

MEN. (2010). Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. *Colombia Aprende* (pág. 77). Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Moreno, A. (2014).

Moreno, J. A., Huéscar, E., Peco, N., Alarcón, E., & Cervelló, E. (2013). Relación del feedback y las barreras de comunicación del docente con la motivación intrínseca de estudiantes adolescentes de educación física. *Anales de Psicología*, 257-263.

Moreno, P. A. (2007). *Las nuevas tecnologías de información y comunicación en las concepciones de enseñanza y aprendizajes de los profesores del área de Educación Física de la III etapa de Educación Básica de los Municipios Torbes e Independencia del estado Táchira-Venezuela*. Venezuela: Universitat Rovira.

Murcia, J., Blanco, M., Galindo, C., Villodre, N., & Coll, D. (2006). Validación Preliminar de la Escala de Percepción del Clima Motivacional de los Iguales (CMI) y la Escala de la Orientaciones de Meta en el Ejercicio (GOES) con Practicantes Españoles de Actividades Físico - Deportivas. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 13 - 28.

- Murcia, N. (2011). *Imaginarios Sociales: Preludios sobre Universidad*. Madrid: Editorial Académica Española.
- Murcia, N. (2012). La Escuela Como Imaginario Social, "Apuntes para una Escuela Dinámica". *Magistro*, 53-70.
- Murcia, N., & Jaramillo, G. (2008). *Complementariedad*. Armenia: Kinésis.
- Murcia, N., & Jaramillo, L. G. (2005). *Imaginarios de l@s Jóvenes Escolares ante la Clase de Educación Física*. Armenia, Quindio: Editorial Kinésis.
- Murcia, N., & Jaramillo, L. G. (2005). *La Educación Física: Un Problema de Preparación o de Seducción*. Armenia, Quindio: Kinésis.
- Murcia, N., Portela, H., & Orrego, F. (2005). *La Clase de Educación Física: Voces que Reclaman Reconocimiento Social. Un Imaginario que emerge en los Jóvenes Manizalitas*. Armenia, Quindio: Kinésis.
- Narváez, M. A. (2013). *La cultura física en la formación integral de los estudiantes*. Quito.
- Osorio, S. N. (2007). La Teoría Crítica de la Sociedad de la Escuela de Frankfurt "Algunos Presupuestos Teórico Críticos". *Universidad Militar "Nueva Granada"*, 104-119.
- Perdomo, J. M. (2015). *Creencias de los Estudiantes, Profesores y Acudientes del grado Noveno de Bachillerato sobre la Evaluación en una Institución Educativa Pública*. Armenia: Maestría en Educación de la Universidad de Caldas.
- Portela, H. (2006). *Los Conceptos en la Clase de Educación Física: Conjeturas, Reduccionismos y Posibilidades. Colección Teoría de la Educación Física*. Armenia, Quindio: Editorial Kinésis.
- Prado, M. C. (2008). *Representaciones Sociales de la Vejez por Parte de los profesores de Educación Física*. Argentina: Universidad Abierta Interamericana.

Quezada, C. (1998). *www.cepi.us/doctorado/didactica*. Obtenido de <http://www.cepi.us/doctorado/didactica/03%20LAS%20INTELIGENCIAS%20MÚLTIPLES.pdf> f.pag4

Ramírez, C. A., & Arcila, W. O. (2013). Violencia, Conflicto y Agresividad en el Escenario Escolar. *Educación y Educadores*, 411-429.

Ramos, S. (2004). *Entrenamiento de la Condición Física. Teoría y Metodología. Nivel Básico*. Armenia., Manizales: Kinesis.

Restrepo, O. E. (2008). *La Educación Física en el fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Eduardo Santos, sede Pedro J. Gómez*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Shotter, J. (1993). *Realidades Conversacionales*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Skliar, C. (2007). *La Educación (qué es) del Otro: Argumentos y Desierto de Argumentos Pedagógicos*. Buenos Aires: Noveduc.

Solana. (2005). *Con Edgar Morin, por un Pensamiento Complejo: Implicaciones Interdisciplinarias*.

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la Investigación Cualitativa: Técnicas y Procedimientos para Desarrollar la Teoría Fundamentada*. Medellín: Contus, Universidad de Antioquia.

Tójar, J. C. (2006). *Investigación Cualitativa Comprender y Actuar*. Madrid: La Muralla S.A.

Toro, S. (2012). Didáctica de la Motricidad, una Propuesta desarrollada de la Rel-acción a la Infancia. *Estudios Pedagógicos*.

Toro, S., & Vega, J. F. (2015). Conocimiento y comunidad escolar: procesos de interpretación de las dinámicas relacionales escolares en la educación básica como configuración cognitiva situada. *Estudios Pedagógicos*, 7-8.

Trigo, E. (2007). *Algunas Miradas Sobre el Cuerpo*. Popayán: En-Acción.

UNESCO. (1978). Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte. *La Conferencia General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura* (pág. 7). Paris: UNESCO.

Vargas, H. H., Carmona, D. E., Ramírez, C. A., & Orrego, J. F. (2012). *Construcción de Ciudadanía: Una Posibilidad desde la Formación Deportiva*. Manizales, Colombia: Editorial Ltda. Fundación Luker.

Vargas, H. H., Carmona, D. E., Ramírez, C. A., & Orrego, J. F. (2012). *Escuelas de Fútbol por la Paz. Más allá del Deporte Una Apuesta por la Formación Ciudadana*. Manizales, Colombia: Editorial Ltda. Fundación Luker.

Velázquez, C., Fraile, A., & López, V. M. (2014). Aprendizaje cooperativo en educación física. *Movimiento*, 239-259.

Yañez, J. (2005). *La Enseñanza del Deporte Colectivo en Educación Secundaria con la Utilización de Procesos de Transferencia para el Aprendizaje de Soluciones Tácticas*.