

“ELABORACION DEL PROCESO DE DUELO EN FAMILIARES DE
DETENIDOS DESAPARECIDOS VINCULADOS A ASFADDES HUILA”

NESTOR LEANDRO CERQUERA ORTIZ

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
NEIVA
2006

“ELABORACION DEL PROCESO DE DUELO EN FAMILIARES DE
DETENIDOS DESAPARECIDOS VINCULADOS A ASFADDES HUILA”

NESTOR LEANDRO CERQUERA ORTIZ

Trabajo presentado como requisito para
optar al título de: Psicólogo

Asesora:
LILIANA ANDRADE
PSICOLOGA

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
NEIVA
2006

Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Neiva, 25 de Mayo de 2006

DEDICATORIA

A mi madre, por su apoyo incondicional y sus regaños alentadores en la construcción de mis proyectos.

A mi padre, por su paciencia comprensiva y su apoyo incondicional desde el principio.

A mi hermano y a mi hermana, por su acompañamiento y comprensión.

AGRADECIMIENTOS

El autor expresa sus agradecimientos a:

Los familiares de detenidos – desaparecidos, que hicieron parte de este estudio, porque a través de sus relatos y expresiones, permitieron conocer su realidad particular, sus padecimientos y sus sentimientos.

A la asociación ASFADDES regional Huila, por su colaboración con el desarrollo de la investigación.

Dra. Liliana Andrade, psicóloga, docente del programa de Psicología de la Universidad Surcolombiana. Por sus orientaciones académicas y su acompañamiento en el desarrollo del estudio.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION_____	
13	
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA_____	
17	
2. OBJETIVOS_____	21
3. ANTECEDENTES Y JUSTIFICACION_____	
22	
4. REFERENTE CONCEPTUAL_____	
31	
5. DISEÑO METODOLOGICO_____	48
5.1. ENFOQUE _____	48
5.2. DISEÑO_____	50
5.3. CATEGORIAS DE ANALISIS_____	
50	
5.3.1. Percepciones Frente a los Hechos_____	
51	
5.3.2. Comportamientos Frente a la Pérdida_____	
51	
5.3.4. Expresión de Sentimientos Desde la Desaparición_____	
51	
5.3.5. Percepciones Hacia el Familiar Desaparecido_____	
51	
5.4. MOMENTOS DE LA INVESTIGACION_____	
51	

5.4.1. Momento Exploratorio_____	
51	
5.4.2. Momento Descriptivo_____	
52	
5.4.3. Momento Interpretativo_____	
52	
5.4.4. Construcción Teórica_____	
52	
5.5. POBLACIÓN_____	53
5.5.1. Unidad de Análisis_____	53
5.5.2. Unidad de Trabajo_____	53
5.6. CRITERIOS DE SELECCIÓN_____	53
5.7. TECNICAS E INSTRUMENTOS_____	
54	
5.7.1. Entrevista a Profundidad_____	
54	
5.7.2. Observación Participante_____	
55	
5.8. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD_____	56
5.9. COMPONENTES ETICOS_____	57
6. SUJETOS DEL ESTUDIO_____	59
7. HALLAZGOS_____	61
7.1. ANALISIS DESCRIPTIVO_____	61

7.1.2. Percepciones Frente a los Hechos_____	
61	
7.1.3. Comportamientos Frente a la Pérdida_____	
69	
7.1.4. Expresión de Sentimientos Desde la Desaparición_____	78
7.1.5. Percepciones Hacia el Familiar Desaparecido_____	80
7.2. ANALISIS INTERPRETATIVO_____	83
8. CONSTRUCCION TEORICA_____	106
9. CONCLUSIONES_____	116
10. RECOMENDACIONES_____	120
BIBLIOGRAFIA_____	122
ANEXOS_____	126

LISTA DE ANEXOS

Anexo A. Formato Original de Entrevistas.

Anexo B. Formato Original de Diários de Campo.

Anexo C. Formato Original de Talleres.

Anexo D. Formato Original de Consentimiento Informa

DESAPARICIONES

*Que alguien me diga si ha visto a mi esposo,
preguntaba la doña,
se llama Ernesto y tiene cuarenta años
trabajaba de celador en un negocio de carros.
Llevaba camisa oscura y pantalón claro,
salió de noche y no ha regresado,
y no se ya que pensar
pues esto antes no me había pasado.*

*Llevo tres días buscando a mi hermana,
se llama Altagracia igual que la abuela,
salió del trabajo para la escuela,
tenía puesto jeans y una camisa blanca.
No ha sido el novio,
el tipo está en su casa,
no saben de ella en la policía,
ni en el hospital.*

*Que alguien me diga si ha visto a mi hijo,
es estudiante de medicina,
se llama Agustín y es un buen muchacho,
es a veces terco cuando opina.*

*Lo han detenido, no sé que fuerza,
pantalón blanco camisa a rayas,
paso anteayer*

*Clara Quiñones se llama mi madre,
ella es un alma de Dios
y no se mete con nadie,
se la han llevado de testigo por un asunto
que es nada más conmigo,
y yo fui a entregarme hoy por la tarde
y ahora vi que no saben quien se la llevó del cuartel.*

*Anoche escuché varias explosiones,
tiros de escopeta y de revólver,
carros acelerados, frenos, gritos,
ecos de botas en la calle,
toques de puertas, quejas por dioses,
platos rotos.
Estaban dando la telenovela,
por eso nadie miro para afuera.*

*Adónde van los desaparecidos,
buscan en el agua y en los matorrales
y por que es que desaparecen,
porque no todos somos iguales.
Y cuando vuelve el desaparecido,
cada vez que lo trae el pensamiento,
como se llama al desaparecido,
una emoción apretando por dentro.*

RUBEN BLADES

RESUMEN

La elaboración del proceso de duelo en familiares de detenidos desaparecidos vinculados a ASFADDES Huila, es una investigación de tipo cualitativo, que tiene como propósito, comprender el proceso de duelo en los familiares de víctimas de la desaparición forzada, sus etapas particulares, así como los padecimientos y vivencias a partir de este crimen.

Para comprender esta situación se tuvo en cuenta el entorno social, los sentimientos, percepciones y comportamientos de los familiares de desaparecidos frente a la desaparición y la víctima; las relaciones establecidas con sus semejantes que padecen el mismo flagelo y la visión particular de la sociedad y el Estado. Todo esto a través de los relatos de vida, utilizando como técnicas principales la entrevista a profundidad y la observación participante.

Teniendo como referente dichas experiencias se logró identificar las etapas de los procesos de duelo en familiares de detenidos desaparecidos y las condiciones socio-culturales que rodean este proceso.

Se basó en el hecho, que en los procesos de duelo existen ciertos factores que influyen en su elaboración, se logró describir las características del duelo en esta población específica, así como los diferentes mecanismos utilizados para enfrentar las situaciones adversas; el dolor como ultimo lazo frente al desaparecido, la no presencia como hecho real y la ausencia de procesos de reparación colectiva para el perdón y el olvido de los crímenes atroces como la desaparición forzada.

SUMMARY

The elaboration of the process of duel in relatives of tie missing prisoners to ASFADDES Huila, is an investigation of qualitative type, that it has like intention, to include/understand the process of duel in the relatives of victims of the forced disappearance, its particular stages, as well as the sufferings and experiences from this crime.

In order to include/understand this situation the social surroundings considered, the feelings, perceptions and behaviors of the relatives of disappeared as opposed to the disappearance and the victim; the relations established with its resemblances that suffer he himself flagellum and the particular vision of the society and the State. All this through the life stories, using like main techniques the interview to depth and the participant observation.

Having as referring these experiences it was managed to identify the socio cultural stages of the processes of duel in relatives of missing prisoners and conditions that surround this process.

Fact based on, that in the duel processes certain factors exist that influence in their elaboration, was managed to describe the characteristics of the duel in this specific population, as well as the different used mechanisms to face the adverse situations; the pain as I complete bow the disappear as opposed to, is not present at like real fact and the absence of processes of collective repair for the pardon and the forgetfulness of the atrocious crimes like the forced disappearance.

INTRODUCCION

La desaparición forzada es una práctica violatoria de los derechos humanos, que busca la destrucción total de un opositor, un enemigo o semejante; esta es empleada como mecanismo de intimidación o represalia, y que por lo tanto amenaza y tiene en el miedo a su mejor arma de control. Las víctimas de la desaparición forzada son por lo general personas vinculadas o cercanas a procesos políticos y sociales con tendencias de izquierda, popular, sindicales etc., que participan y están comprometidos con sus ideales. Los victimarios son personas que por su condición de poder y en su lucha por mantenerlo, han ejecutado detenciones ilegales y en su mayoría de casos desaparecen el cuerpo, pretendiendo con esto borrar las torturas, la ilegitimidad y hasta el mismo hecho.

El duelo es generado a partir de la ruptura de los vínculos afectivos que establece una persona con el objeto amado o representación simbólica, es un proceso complejo del aparato psíquico, para reestructurar su ser a partir de una pérdida significativa. El duelo como proceso es un evento transformador y cambiante de las condiciones de vida de quien padece la pérdida; no es un estado, ni tampoco una enfermedad, pero si puede tener complicaciones debido a la forma de suceder, la realidad de los hechos y el apoyo que brinda en entorno social desde los aspectos culturales y ritualísticos.

Partiendo de que el duelo frente a la desaparición forzada, es un fenómeno psicológico que contempla sentimientos, pensamientos, percepciones y comportamientos a partir de una pérdida o ruptura abrupta de un ser querido, con el cual el familiar ha establecido vínculos afectivos; resulta relevante pensar en los padecimientos y consecuencias generadas por la separación de un lazo afectivo en los seres humanos, y en este caso en particular en los familiares de los desaparecidos a partir de un evento violento específicamente de la detención ilegal y posterior desaparición, hechos que tienen implicaciones sociales, políticas, económicas, y culturales, causadas por la violación de los derechos humanos y los principios de dignidad en el marco del conflicto armado Colombiano.

La investigación se centra en el trabajo desde una organización no gubernamental, conocida como: ASFADDES, (Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos) que nace en la década de los ochentas, por la necesidad de defender los derechos humanos, ya que el Estado había empezado una arremetida denominada de seguridad nacional, y por ello la ejecución de crímenes de lesa humanidad como la “desaparición forzada” tan usada en las dictaduras latinoamericanas, pero que aquí en un gobierno bajo el modelo democrático es impermisible que se desarrollen estos tipos de crímenes y que en la actualidad todavía existan Detenidos Desaparecidos sin haberse hecho justicia, porque hasta el año 2000 en Colombia, no se contaba con una ley que castigara este crimen, es decir jurídicamente aquí este delito no existía.

La desaparición forzada no solo afecta a la víctima directa para quien es deshumanizante en la medida que es aislada arbitrariamente de un entorno social, familiar y laboral, desapareciéndose sin dejar rastro. Este delito también recae sobre sus familiares, quienes a partir del hecho cambian total

mente su estilo de vida, visión del entorno y condiciones familiares, debido a las circunstancias no muy claras sobre los hechos, la incertidumbre, el dolor y la búsqueda incesante sin respuestas ni justicia.

Desde el punto de vista psicológico, el principal problema que enfrentan los familiares de víctimas de desaparición forzada, es la elaboración del proceso de duelo, por ello es necesario conocer los aspectos que viven los familiares de un desaparecido, con el fin de comprender que sucede en dicho proceso y generar espacios informativos para reconocer esta problemática en nuestra región que no se escapa a este delito pero si es indiferente frente a este.

Por tal motivo los objetivos están encaminados a describir e interpretar los sentimientos, percepciones y comportamientos que tienen los familiares frente a la desaparición del ser querido, para así comprender el proceso de duelo desde la perspectiva común a este delito, las etapas que suceden desde su entorno particular y la realidad socio política a la que se enfrentan y que debemos conocer.

Esta investigación fue realizada bajo un enfoque cualitativo, queriendo de esta manera aproximarse a la subjetividad propia de los familiares de desaparecidos y para poder así describir, interpretar y comprender la elaboración del proceso de duelo que tienen ellos. Como diseño se utilizo los relatos de vida por su carácter flexible y recurriendo a técnicas como la entrevista a profundidad y la observación participante, ya que estas permiten recoger de forma directa y consecuente la esencia real de las vivencias que padecen los familiares de desaparecidos en nuestra región dentro de la elaboración de su proceso de duelo, su reconstrucción y reestructuración en medio de factores adversos como la oscuridad de los hechos, la impunidad y la indiferente sociedad.

El drama de los desaparecidos no implica únicamente un fuerte impacto a nivel político o social, sino también a nivel de salud mental. Como su nombre lo indica “la desaparición forzada” conlleva en sí la idea de pérdida bajo condiciones adversas, lo que significa que en un primer momento al enfrentarse a ésta trae consecuencias graves para la familia de quien ha sido desaparecido y en un largo plazo a toda la sociedad.

En Colombia los efectos de dicho mecanismo de represión sobre las familias son apenas perceptibles para el resto de la sociedad. Los familiares tienen que enfrentarse no solo a la desaparición de un ser querido, sino a un sin número de hechos que la acompañan, como la impunidad, falta de redes de apoyo, desconocimiento total del paradero y del estado del desaparecido, además de la mentira y el silencio de los victimarios.

Este trabajo de tesis sobre los procesos de duelo que viven los familiares de los desaparecidos busca principalmente, describir e interpretar dicho proceso y a la vez divulgar este crimen de lesa humanidad, no solo desde nuestro rol como psicólogos, sino desde nuestro papel como seres humanos solidarizados con el dolor de otros.

Igualmente, pretende acompañar a una población afectada por una forma específica de violencia, que deja secuelas en sus víctimas directas y en el resto de la sociedad.

Para la realización de este trabajo se efectuó un contenido histórico y político de la desaparición forzada en Colombia; tomando como referencia el departamento del Huila en un acercamiento a lo que es la realidad de este delito en todo el país, teniendo en cuenta las investigaciones realizadas tanto en el país como en Latinoamérica, como también reconociendo los conceptos de muerte y duelo desde una orientación psicoanalítica.

Finalmente, este trabajo es un reconocimiento a todas aquellas familias que en nuestro departamento viven esta situación y cuyo dolor hoy es inspiración para una acción transformadora de la sociedad.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En Colombia, la violencia que se vive tiene dimensiones que ubican el conflicto nacional, como uno de los más significativos, en cuanto a métodos e intensidad, en América Latina y el mundo. Es la sociedad quien sufre las secuelas directas de las expresiones violentas, dejando en la conciencia de esta, la vivencia y el trauma. Convirtiendo al país en vanguardia referente a crímenes de lesa humanidad y violaciones a los derechos humanos.

Si bien es cierto que la sociedad se encuentra inmersa en esta oscura situación, es en la unidad básica de esta, “la familia”, en donde la percepción y los efectos del conflicto dan origen a la génesis de las falencias sociales; si la familia se ve afectada por un evento violento, ella debe reestructurarse y seguir viviendo con la realidad de los hechos, puesto que los familiares de las víctimas han sufrido un gran impacto no solo con la desaparición, sino también como consecuencia de la situación estresante, el miedo y la soledad, empeorada por la situación económica que conlleva a un cambio estructural que repercute en todo su núcleo.

Existen víctimas directas, las cuales padecen la violencia de forma directa, pero también están sus familiares y la sociedad en general. Cabe resaltar que entre los delitos cometidos, existe uno que ataca silenciosamente y la impunidad es su escudo, un delito que deja huellas profundas en la sociedad, pero ante el Estado y la misma mirada social son casi invisibles, aspectos que empeoran la calidad de vida de los familiares que han sido afectados por este fenómeno violento social conocido como “desaparición forzada”.

Aun cuando no hay acuerdo sobre la desaparición forzada en Colombia, ni sobre sus dimensiones, pues la comprensión del problema no es sencilla, la desaparición de una persona es una violación grave de los derechos humanos, una práctica violatoria de la libertad, la integridad y la vida, además es un fenómeno universalmente concebido en relación a los **agentes estatales**. Las distintas entidades del Estado manejan cifras diferentes que provienen de diferencias conceptuales y periodos de tiempo distintos y de dificultades en la determinación de ciertos aspectos de la desaparición forzada, como son los relativos a:

Desaparecidos detenidos (Referente de la investigación).

Aparición de presuntos desaparecidos.

Secuestrados o muertos.

Identificación de muertos o NN.

Esta práctica inhumana, llamada desaparición forzada, en nuestro país que no ha padecido regímenes militares como en Argentina y Chile, tuvo un

aumento muy significativo en el año 2001, ya que de acuerdo con los datos obtenidos en la Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos (ASFADDES), en ese año las desapariciones forzadas aumentaron en un 93% respecto al año 2000, pasando de 664 a 1283 personas desaparecidas. Durante este mismo año, la Fiscalía General de la Nación, contabilizó 3143 denuncias por desaparición forzada, registrando un aumento de 145%, con relación al año anterior.¹

Respecto a la región del Huila, la desaparición forzada ha tenido una incidencia acorde con el desarrollo de este fenómeno en el país, pero con una presencia menor que en otras regiones centrales del conflicto. Entre los años 1984 a 1988 se registran el mayor número de desapariciones forzadas en Neiva y el Huila; la Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos (ASFADDES) regional Huila, nace en el año 1988 con la detención y desaparición de Tarcisio Medina Charry; y lleva más de 15 años de trabajo y lucha, por el reconocimiento social, el derecho a la memoria y la búsqueda de justicia.

La desaparición forzada como fenómeno social, cada día adquiere mayor relevancia y eficacia en nuestra sociedad, y no sólo se caracteriza por acabar con la integridad e identidad humana de los desaparecidos, sino que también destruye emocionalmente a todos sus familiares, ya que al no existir la certeza de la verdad de los hechos, es más difícil iniciar el respectivo proceso de la elaboración del Duelo, que precede a la pérdida de todo ser querido.

El duelo ante la pérdida de algo que hemos amado o admirado, a simple vista es tan natural que parece obvio, pero encierra grandes enigmas, pues este proceso desde el carácter psicológico, envuelve factores dolorosos e inaceptables que poco a poco se van adaptando y por consiguiente comprendiendo los hechos originarios que han sido definitivos en su forma de suceder e igualmente en el desarrollo del proceso de superación. Existen factores que facilitan la comprensión de la pérdida y la elaboración del duelo, pero no siempre estos factores están presentes como parámetros concluyentes, sino que por el contrario son más complejos que el duelo en sí, como es el claro ejemplo de las personas centrales de esta investigación a quienes las condiciones individuales y socioculturales no les permiten

¹ ASFADDES (Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos), "ASFADDES 20 AÑOS DE HISTORIA Y LUCHA", Colombia 2003.

desarrollar este proceso, ya que carecen de los conceptos que pertenecen a la elaboración de un duelo normal ante la pérdida de su familiar detenido desaparecido.

En medio de estos factores, opiniones y tendencias se considera desde la psicología de manera fundamental y para comenzar a entender el fenómeno de la desaparición forzada, se debe indagar y comprender el proceso concreto de reestructuración ante esta pérdida particular, desde la subjetividad de los familiares de los desaparecidos, sus padecimientos, vivencias, percepciones y su relación con los diferentes entornos en donde se desarrolla cotidianamente su vida; aspectos como la familia, la organización (ASFADDES), y la sociedad.

En este panorama, el duelo como un proceso psicológico enmarcado en el sujeto que padece la pérdida (familiares), no está ajeno a los procesos culturales, sociales y políticos de nuestro entorno. La psicología en el plano nacional como local tiene retos importantes pues es quien permite encontrar de manera integral los aspectos, características y complicaciones subjetivas frente a este tipo de ruptura afectiva, y que se esclarecen en la medida de entender el psiquismo individual y la relación general con la sociedad. Aparecen entonces interrogantes trascendentales para dicho entendimiento de un proceso tan complejo, envuelto en particularidades del contexto, sin dejar a un lado presencia histórica de la desaparición forzada en nuestra región. En ese sentido la presente investigación pretende indagar desde aspectos básicos como son las vivencias, percepciones, opiniones y sentimientos que tienen los familiares de víctimas de la desaparición forzada en el Huila y comprender **¿Cómo es la elaboración del proceso de duelo en familiares de detenidos desaparecidos vinculados a ASFADDES (Huila)?**

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- ❖ Comprender la elaboración del proceso de duelo en los familiares de detenidos desaparecidos, pertenecientes a ASFADDES (Huila).

2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ❖ Describir las percepciones, sentimientos y situaciones que se presentan en el marco del proceso de duelo que enfrentan los familiares afectados por el fenómeno de la desaparición forzada.
- ❖ Identificar e interpretar las características de la elaboración del proceso de duelo en los familiares afectados por la desaparición forzada, a través de los relatos obtenidos.
- ❖ Elaborar una comprensión teórica sobre el proceso de duelo que vivencian los familiares de detenidos desaparecidos pertenecientes a ASFADDES (Huila), teniendo en cuenta el entorno y sus vivencias.

3. ANTECEDENTES Y JUSTIFICACION

Frente al tema de la desaparición forzada, y los efectos psicosociales a los que lleva este delito, se han realizado diferentes estudios en países latinoamericanos y por consiguiente en Colombia. Tanto en Argentina, como en Chile, países que padecieron fuertes dictaduras militares, existen varios estudios que representan los efectos de la desaparición forzada en el individuo y la sociedad:

En Argentina se ha realizado la investigación llamada **“Efectos psicológicos de la impunidad de la represión política en el contexto social Argentino”** Elina Aguilar, Buenos Aires Argentina 1997. El cual describe e ilustra a

profundidad, a través de los años, los diferentes procesos psíquicos que vive la sociedad argentina frente a los delitos cometidos por el régimen militar instaurado por varios años, con referencia en la impunidad por la desaparición forzada y otros crímenes. El objetivo de este trabajo es el de reflexionar sobre los efectos psicológicos de esta impunidad. Para ello se conceptualiza a esta impunidad como traumática para el cuerpo social, y se pregunta cómo son afectadas la memoria común, la interiorización de un saber colectivo. También analiza cómo la impunidad puede transmitirse "transgeneracionalmente" alterando las posibilidades de historiar de la familia y del contexto social constituyéndose así en la "herencia negativa de la sociedad".

Los resultados de esta investigación establecen que la distorsión de la Ley, produce situación traumática, que se manifiesta como anomia*. El descreimiento en las leyes durante el terrorismo de Estado fue modificado con la expectativa que abrió el juicio a las Juntas. Luego la sociedad vuelve a ser engañada, doble engaño, nuevo duelo que refuerza las consecuencias de la anomia, es decir el retraimiento y el conformismo. También que la impunidad puede quedar establecida como principio de organización social, y queda inscripta de la siguiente forma: para delinquir hace falta poder, de modo que aunque haya pruebas, no puede ser declarado culpable. Entonces hay que acumular poder. Esta vigencia constante de la impunidad se suma a los traumas antes mencionados, padecidos por la sociedad. Nos hallamos entonces frente a un "traumatismo acumulativo" de origen social que hace que sigamos siendo sacudidos por situaciones traumáticas sin percatarnos.

En Chile se ha realizado la investigación que lleva por nombre **“Procesos Psicológicos de Duelo en Esposas de Detenidos Desaparecidos”** de la psicóloga Carmen Gloria Quintana A, Santiago de Chile 1995, la cual parte desde su experiencia, en la condición tanto de víctima de violaciones a los derechos humanos, como de psicóloga investigadora en el área. Para realizar este trabajo con el fin de mostrar al país y el mundo la crueldad de los hechos, las perturbaciones psicológicas y sociales que deja en la familia con referente en la elaboración del duelo frente a la desaparición forzada.

Los resultados de este trabajo plantean, que en las condiciones actuales, ellas (esposas) no tienen la posibilidad de realizar un duelo normal por que

* La anomia se refiere a la ausencia de ley, al conjunto de situaciones que derivan de la carencia de normas sociales o de su degradación. Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005.

para la realización del duelo se necesitan básicamente elementos de la realidad que indiquen lo que de veras sucedió con el deudo, lo que es imprescindible para poder aceptar esta realidad y así “dejar morir” al familiar. También deben llevar un acompañamiento social el cual es imprescindible para que estos familiares asuman su pérdida, lo que tampoco ha sido así. La sociedad en el tema de los Detenidos Desaparecidos, ha dejado en la conciencia y responsabilidad de cada viuda o familiar, definir a su esposo como vivo o muerto. Si se asume como muerto, yo lo estoy matando; si lo defino como vivo, su vida queda entre paréntesis, en una espera muy angustiosa en ninguno de los dos casos se cuenta con la verdad por lo que nace la culpa.

En consecuencia, para elaborar el duelo se necesita establecer la VERDAD HISTORICA, desde lo cual la investigación concluyó que ninguna de las entrevistadas ha reestablecido una relación de pareja sana y estable. La razón psíquica de esto es que se sienten traicionando a su esposo Detenido Desaparecido. Por lo tanto, requieren conocer VERDAD DE LO SUCEDIDO para rehacer sus vidas. Planteando desde un principio de confianza en las Instituciones. Para que se comience a reestablecer la vida y los procesos sociales, y afecte menos a las futuras generaciones, por lo cual es imprescindible que donde hubo daño y crímenes se extraiga una sanción social, penal y civil que apunte al “nunca más”.

En Colombia se han desarrollado diferentes investigaciones, desde universidades y corporaciones:

En la Universidad Nacional de Colombia se han realizado investigaciones como trabajos de grado, de los cuales uno de los más significativos es **“Impacto Psicosocial de la Desaparición Forzada en Colombia”** por jairo Montes, Paula Olaya, Iván Ayala, Mónica Tobón. Bogota 1999. El propósito de este trabajo es determinar el impacto psicosocial en los familiares que han sufrido dicho fenómeno, el cual permite conocer la incidencia psicológica a nivel individual y social del problema, como también diferentes aportes de la psicología, como las áreas que se ven involucradas de una u otra forma en él. Se trata de crear una conciencia en la sociedad debido a la grave insensibilidad a que nos ha llevado éste evento, además del carácter cotidiano que éste ha adoptado. Con esta investigación se llega a concluir que el aporte psicológico es de gran importancia, porque ayuda a elaborar el duelo, tanto individual como colectivo. Permite restablecer

funciones normales así como la confianza que las personas vuelven a tener después de la intervención psicológica, además destaca que el proceso de aceptación y supervivencia al lado de la desaparición es lento y complicado, porque quedan enormes secuelas que inciden en la vida de todos los que rodeaban a la víctima; al no efectuarse el duelo, se convierte en un factor que incide constantemente en general y prolonga indefinidamente la violencia.

Las reacciones de las personas que han sufrido la pérdida de un familiar son inherentes a la sociedad a que pertenecen. Así que si el duelo no se elabora, el trauma sigue latente, el dolor seguirá generando dolor. En algunos casos se llega a reprimir el duelo, esto implica no exteriorizar ni asumir concretamente los sentimientos que afligen al individuo. Las razones que obligan a esto son el temor de olvidar deliberadamente al ser querido, hecho que genera traumas posteriores como agresividad, resentimiento y tristezas constantes. Sin olvidar que la persona desaparecida nunca es olvidada, siempre ocupa un lugar importante. La condición de desaparición hace mucho más difícil la elaboración del duelo o la pérdida.

En la Pontificia Universidad Javeriana, se realizó un trabajo como tesis de grado llamada **“Desaparición Forzada”**, hecha por Martha Roció Martínez, Carolina Russey Colmenares, Mónica Alexandra Urrego, Lady Johann Villescás Hortúa. Facultad de Psicología. Bogotá 2001. El cual es un componente teórico sobre el fenómeno social llamado **“Desaparición Forzada”**, planteado desde la historia, orígenes y desarrollo de esta, con un énfasis psicológico y político, del fenómeno en la sociedad colombiana.

Desde el punto de vista psicológico, revisa los efectos psicosociales en la víctima directa, los familiares y la sociedad, en los aspectos generados como: sentimiento de culpa, angustia y desestructuración emocional, aislamiento, elaboración de la pérdida y procesos de intervención. Desde el punto de vista político, hace énfasis en la utilización de la desaparición forzada como instrumento de dominación política y la recuperación de la verdadera democracia a través de las luchas de los familiares (ASFADDES).

ASFADDES (Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos), ha publicado un libro titulado **“ASFADDES 20 AÑOS DE HISTORIA Y LUCHA”**, en donde presentan el sentir de los familiares a través de el tiempo de creación y la denuncia de cada uno de los casos sucedidos; además expone

los múltiples impactos de la desaparición forzada, las consecuencias personales, familiares como la desestructuración familiar, el impacto en los niños, el desplazamiento, el exilio y el impacto en el empeoramiento de las condiciones de vida de las familias afectadas y su entorno. Es pertinente nombrar esta publicación por que es un instrumento de batalla que tienen los familiares para luchar contra el olvido y dar a conocer los diferentes aspectos sociales, políticos y psicológicos que envuelven esta lucha y la verdad de los hechos.

Los trabajos investigativos mencionados, son ante todo un aporte para fortalecer la memoria de los latinoamericanos y colombianos, con el fin de recordar los hechos brutales que sucedieron en nuestro territorio, para evitar que la historia se siga repitiendo, cada vez que una persona es desaparecida y sacando a la luz pública la realidad de los hechos, las consecuencias, políticas, jurídicas, psicológicas y sociales de este fenómeno violento, que abunda en nuestro país.

Existen varias investigaciones relacionadas sobre el delito de la desaparición forzada, que trabajan los diferentes aspectos en los que se enseña dicho flagelo; como se hablaba al inicio es en Chile y Argentina donde se presentan más investigaciones sobre este crimen de lesa humanidad, lastimosamente por la cantidad de violaciones de los derechos humanos que se presentaron en las dictaduras militares que padecieron. En Colombia también existen otros materiales sobre la desaparición forzada como los que se mencionan en las investigaciones señaladas anteriormente, que obedecen a las particularidades que enmarcan este fenómeno de segregación dentro del territorio nacional.

Las investigaciones anteriores son realizadas desde diferentes enfoques (cualitativo y cuantitativo), pues desde ambos se puede implementar un trabajo científico con referencia a la desaparición forzada. Es así como en estas investigaciones mencionadas se pueden observar e identificar, características de este flagelo, variables, efectos psicológicos en los familiares de las víctimas y en nuestra sociedad.

Es aquí el punto de partida, si bien es cierto que el fenómeno de la desaparición forzada en Colombia tiene sus particularidades con relación al resto de los otros países, pues aquí no ha existido un régimen militar en el poder, la sociedad colombiana está desinformada y silenciosa sobre este

delito, los procesos psicológicos (duelo) que desencadena y los demás padecimientos de los familiares de detenidos desaparecidos y la misma sociedad en general.

La situación que vive nuestro país hace que nos enfrentemos diariamente a la muerte y a los procesos psicológicos a los que se tiene que enfrentar el familiar, el amigo y la sociedad: el proceso de duelo. Esta última situación se ve afectada debido a que muchas de estas pérdidas no pueden ser entendidas por la oscuridad en que suceden, la mentira de los victimarios y la impunidad que las sigue, entre tales situaciones encontramos: el desplazamiento, la tortura, la limpieza social, pero hay un hecho que aunque no es más o menos importante que los anteriores, si es una situación menos visible por sus características y llama la mayor atención que siendo tan compleja a nivel psicológico y social poco se ha hablado de ella y de las implicaciones que conlleva en los familiares y en la sociedad: “La desaparición forzada”, entendida en general como el ocultamiento de una persona que es a la vez privada de la libertad, generalmente realizada por agentes estatales y se enmarca en los mecanismos de represión política más utilizados.

Los hechos esta registrados y son alarmantes, pero no tienen tanto auge en los medios como otros delitos (secuestro, masacres, desplazamiento...), todos vemos en la televisión el dolor de las víctimas de estos delitos, y casi es el pan diario en los noticieros, pero donde están las víctimas de la desaparición forzada y sus familiares, los cuales luchan día a día por ser escuchados. No es pertinente hacer comparaciones sobre el dolor de las víctimas del conflicto de nuestro país, pero si hacer esta referencia sobre los delitos de lesa humanidad para comprender el marco de la desaparición forzada en nuestro país: el delito del secuestro registra cifras verdaderamente escandalosas, y su práctica sistémica atenta de manera grave contra derechos fundamentales como la libertad personal. La desaparición forzada, a pesar de sumar hoy más de 3.000 casos, no ha recibido igual rechazo y repudio por la ciudadanía e igual prioridad por los medios de comunicación que el secuestro; en la desaparición forzada también se atenta contra la libertad personal y es el delito de lesa humanidad más grave, por sus características. En la desaparición no se da una relación de los familiares con los victimarios, además se trata de personas humildes y desconocidas, cuyas familias tienen poca influencia

para dar publicidad a la situación o para acceder a medios de protección jurídica.

Los estudios realizados en el país nos muestran muchas verdades frente al tema, pero no son suficientes para sacar al país de la ignorancia sobre el delito de la desaparición forzada y la impunidad que la envuelve, por ello es necesario seguir investigando y plantear significados actuales sobre la problemática. Pensemos por un momento, si en el país este fenómeno casi ni se nota, observemos a nuestro departamento, el Huila.

Es pertinente mirar hacia la sociedad huilense, la importancia y referencia de la desaparición forzada en nuestro departamento, para desarrollar investigaciones con las personas afectadas (familiares) por la desaparición forzada en la región; por ello se realiza una investigación que parte desde un aspecto psicológico, como es la elaboración del proceso de duelo en los familiares de los detenidos desaparecidos, que pretende dar a conocer la situación del fenómeno, pero más aun conocer y comprender los aspectos que vivencian una madre de un estudiante de la Universidad Surcolombiana, una esposa de un trabajador de la ciudad, o un hermano de un campesino, entre otras personas de la región, quienes son víctimas de este crimen, que no permite desarrollar un proceso adecuado ante la pérdida de un ser amado.

El acercamiento con los familiares debe ser directo y consecuente con la investigación para obtener una adecuada interpretación del proceso de reestructuración con detalles que complementen los resultados, pero también que este acercamiento permita brindar herramientas para colaborar con los familiares y por consiguiente con nuestra región y todo el país.

Los trabajos anteriores nos dan aportes pero las investigaciones en nuestro territorio nacional no son suficientes para enfrentar esta problemática de tal magnitud. Los trabajos existentes abren la puerta para la comprensión del tema y el interrogante de la verdadera y dolorosa realidad. En el Huila es necesario implementar estrategias y generar investigaciones que sean el punto de partida para conocer e informar sobre este tema en la región. Por esto se pretende realizar una investigación responsable y directa como necesidad y compromiso frente a la psicología de nuestra universidad, la sociedad huilense, pero sobre todo las víctimas de la desaparición forzada y sus familiares.

La psicología como ciencia que propende el cambio de las calidades de vida de las personas de una sociedad, debe apuntar su potencialidad hacia los fenómenos ocurridos en ámbitos donde la violencia es el pan de cada día, debiendo indagar y profundizar en los aportes y alternativas que puedan surgir desde la sociedad misma para mejorar dichas condiciones y no quedarnos solo en construir propuestas basándonos en las demandas hechas por los grupos que controlan y manejan nuestro país, tanto a nivel político, como económico y social.

Porque de hecho hay muy pocos psicólogos que trabajan en el terreno de la violencia sociopolítica, teniendo en cuenta la gran magnitud de este aspecto que afecta directamente a nuestra sociedad, pocos se acercan a esta realidad del país de la que tal vez la psicología tenga mucho que decir. Vivimos un momento en el que todos los días debemos enfrentarnos a una pérdida diferente, ya sea de un ser querido ó de un pedazo de tierra. Y no solo esto, tampoco tenemos mucho que decir sobre las causas y consecuencias psicológicas de algo que vivimos actualmente en Colombia; Los procesos de duelo que enfrentan los familiares de un detenido desaparecido.

4. REFERENTE CONCEPTUAL

Los diferentes aspectos que envuelven el conflicto colombiano: social, político y armado, a través de la historia, han pasado por diferentes etapas, las cuales son más degradantes con el paso del tiempo, pues la realidad del país esta envuelta en hechos que atentan contra los derechos humanos y los principios de dignidad (asesinatos, secuestro, pobreza, corrupción, desaparición forzada...), con los que la población se ha ido acostumbrando a

vivir debido a la frecuencia con los que se presentan y permanecen allí; es precisamente en la familia, y en la sociedad, donde repercuten y dejan huella los fenómenos violentos, por que además de afectar a las víctimas directas, dejan un profundo daño en estas instancias mencionadas, en donde podemos resaltar la desaparición forzada, fenómeno que deja secuelas profundas en los familiares, como un complicado proceso de elaboración del duelo, tema a investigar en este proyecto.

Los familiares de los desaparecidos comienzan una búsqueda en el espacio oscuro, para lograr un día llenar el vacío que existe dentro de si mismo y conseguir de una u otra forma la concepción de justicia frente a su pena. La reacción normal ante la pérdida de un ser representativo es la elaboración de un patrón significativo conocido como duelo. En dicho patrón, así exista certeza de la muerte del objeto representativo, se activan una serie de mecanismos psicológicos como angustias, rabias, protestas temores etc., que buscan atenuar el impacto que dicha pérdida puede ocasionar. He aquí el duelo, como entender este proceso tan doloroso, donde la energía libidinal* esta aferrada al objeto amado (ser querido) y hace parte de si mismo, es difícil aceptar y desprenderse de lo perdido, así durante todo el proceso de duelo haya encontrado el apoyo necesario para superar la pérdida.

Ahora bien hablar de duelo es inherente a hablar de trabajo, de un proceso psíquico que integra una razón propia y genera una respuesta del sujeto frente al ser perdido. Podemos perder lazos afectivos de muchas formas y ello puede variar las condiciones para llevar dicho proceso; puede ser de una forma rápida o por el contrario lenta y dificultosa, en casos convirtiéndose en una situación crónica. El duelo es una reacción normal de nuestro aparato psíquico, cuya labor implica que ante la certeza, la prueba de realidad que el objeto amado ya no existe, los lazos afectivos existentes en él, deben soltarse mediante un proceso lento y progresivo, para reconstruir su propia vida. El duelo se puede definir como “la reacción ante

* La libido se refiere a la energía del instinto sexual, de los instintos de vida y Eros (amor). Hace parte del ello y gran parte de la mente inconsciente, sinónimo de creación y amor. Simón Brainsky. Manual De Psicología Y Psicopatología Dinámicas. Valencia Editores, Bogota 1998.

la pérdida de un ser amado o de una abstracción equivalente como la patria, la libertad, un ideal, etc.”²

Para comprender el duelo, es necesario entender las pérdidas, es fundamental tener en cuenta que para sobrevivir física y emocionalmente el ser humano desde que nace establece poderosos vínculos afectivos con aquellas personas a quienes lo unen necesidades, sentimientos e interacciones. Las relaciones con ellas pueden ser verbales o no, gratificantes o frustrantes, enriquecedoras o empobrecedoras, y se pueden presentar a lo largo de toda la vida, son las que se establecen desde la infancia, las que cumplen un papel definitivo en la parte emocional del ser humano por su intensidad y significado; “cuanto más íntima, intensa e importante sea una relación afectiva para alguien, mayor será el efecto devastador de la pérdida, ya sea definitiva –por la muerte– o por separación, abandono u otras circunstancias...”³

Las representaciones afectivas varían desde nuestros progenitores, familiares, amigos, parejas, mascotas, seres inanimados, representaciones sociales, o el hecho de la amenaza a la integridad personal, por agentes externos o internos, es decir tener enfermedades, o pensar en que puedo perder lo máspreciado: la vida. Es difícil pensar que todo es perecedero, por más intentos que se realicen esto no va a cambiar, cabe anotar que todo es un reflejo de nuestro comportamiento, pero nada puede ir en contra de la naturaleza, pues todo cumple su ciclo.

Existen varios tipos de pérdidas, unas físicas, tangibles, que se pueden tocar, por ejemplo la muerte de un ser querido, el robo de una pertenencia, la pérdida de la casa... Pero también hay pérdidas simbólicas, que no son perceptibles externamente y cuya naturaleza es psicosocial, tales como la pérdida de algún status, el divorcio, la libertad en caso de secuestro o encarcelamiento, de una ilusión, un sueño, de la juventud, de partes nuestras muy valoradas, de la confianza o la seguridad ante la vida... Otras pérdidas son necesarias para crecer: renunciar a los privilegios de la niñez para ser

² Freud, Sigmund. Duelo y Melancolía. Obras Completas. Ediciones Nueva Helade. Versión Electrónica 1995.

³ Fonnegra de Jaramillo Isa, De Cara A La Muerte. ED. Andrés Bello. Barcelona 2001.

adulto, a las libertades y placeres de la soltería, cuando se contrae matrimonio, las pérdidas físicas emocionales y sexuales que implican ir envejeciendo... No es fácil enfrentar una pérdida, pero es algo por lo que tenemos que pasar. En la vida recorreremos etapas que nos generan pérdidas, también perdemos a los seres que amamos. Enfrentar las pérdidas lleva a un proceso psicológico, que a manera de superación conduce a las personas por diferentes estadios (etapas de duelo) con el único fin de sobrellevar y convivir con los hechos aprender de estos y estar preparado para cualquier eventualidad que nos generen pérdidas y su patrón psicológico para enfrentarlo el cual es más conocido como duelo.

El duelo es un proceso y como tal cumple unas etapas que varían según la visión del autor, pero que cumplen en general ciertas particularidades que vivencian las personas ante la pérdida. Kubler Ross⁴, pionera del trabajo en duelo, identificó varios estados o etapas, que han marcado desde un inicio dicho trabajo:

- 1. Negación y Shock:** Se caracteriza por un estado de incredulidad y entumecimiento, que protege al individuo de la aflicción en la que se encontrara después.
- 2. Ira:** Puede expresarse a través de gritos, mal genio, rabia, molestia o experimentar en forma de depresión.
- 3. Pacto o Negociación:** Es una forma de ganar tiempo antes de aceptar la realidad tal como es. Consiste en establecer tratos con Dios o en esperar milagros.
- 4. Depresión:** Puede definirse como el enojo hacia uno mismo, incluye sentimientos de desamparo, tristeza, decepción, soledad, desesperanza, acompañada de cambios en la alimentación, el sueño y la vida cotidiana en general.
- 5. Aceptación:** Finalmente reconocemos que la muerte es algo irreversible y que por muy dolorosa que haya sido debemos aprender a vivir sin la persona que falleció, lo que nos lleva a resignificar nuestra vida y la muerte.

⁴ Kubler – Ross Elizabeth, Sobre La Muerte Y Los Moribundos. Grijalbo Mondadori S. A. 1975.

La psicóloga colombiana Isa Fonnegra de Jaramillo⁵ define el duelo como la reacción natural y necesaria de adaptación ante una pérdida de un ser amado, objeto o evento significativo, que involucra las reacciones de tipo físico, emocional, familiar, conductual, social y espiritual, que se presentan como respuesta a él, implica llevar a cabo cambios que generan también ansiedad inseguridad y temor. Ella plantea las siguientes etapas:

1. Evitación: “Shock”, irrealidad, negación, anestesia emocional, se dice que es evitación porque lo primero que querría hacer la persona es no aceptar que la pérdida es cierta.

En la etapa de “shock” la persona actúa como un “zombi”, en automático, con control racional y no emocional de lo ocurrido. Esta sensación produce como un recuerdo de haber estado pero sin estar, como una película o irrealidad. Ante esta realidad se utiliza el mecanismo de negación, hacerse la idea de que esto no es real, y se entra en una anestesia emocional, donde solo priva la parte intelectual.

2. Confrontación: Fase intensa y aguda, de gran carga emocional. De la etapa de evitación se va dando paso a la etapa de confrontación que implica aceptar la realidad. Es la fase aguda más difícil, pues todas las emociones y sentimientos inundan a la persona y se tiene la sensación de que el alma le duele. Se enfrenta a la realidad de que la persona no va a volver. Muchas personas en esta etapa piensan que se están volviendo locos (hay que desmitificar eso), pueden presentarse pseudoalucinaciones, se necesita encontrar a la persona que se ha ido para aliviar el dolor, por lo tanto hay una gran cantidad de energía disponible en busca del ser querido, lo ve, lo siente, lo escucha, esto es normal. La etapa de confrontación es la más larga, la más dolorosa y de más duración.

3. Restablecimiento: Hay un gradual declinar de lo agudo y reubicación en el mundo real. Normalmente se sigue experimentando tristeza y afán de recuperar lo perdido, pero ya no desequilibra a quien lo padece y así se inicia la fase de restablecimiento.

La fundación Omega, que en Colombia se dedica al trabajo con personas en duelo, identifica los siguientes estadios:

⁵ Fonnegra de Jaramillo Isa, De Cara A La Muerte. ED. Andrés Bello. Barcelona 2001.

1. Aturdimiento e incredulidad (negación): frente a la muerte del ser querido, se presenta un bloqueo emocional ante el cual es imposible pensar o reaccionar y en la que actuamos automáticamente. Esta etapa es muy importante porque nos da la oportunidad de entender las cosas poco a poco. Se da una negación de la realidad acompañada de una sensación de irrealidad, e igualmente de llanto e ira.

2. Duelo Agudo: En esta etapa se da un conocimiento de la pérdida pero se acompaña de resistencias; de sensaciones de pérdida total; de reacciones como llorar, gritar, buscar; dolor agudo, miedo, desolación, rabia, culpa, alivio, confusión temporo-espacial, despersonalización, y se presenta una regresión. A nivel físico se presentan síntomas tales como: alteraciones de sueño o apetito, llanto, pérdida de peso y fatiga.

3. Depresión-desesperación: Se da una mayor asimilación de la pérdida. Se presenta desesperanza, vacío, soledad, pérdida de sentido de la vida, desprotección y se comienza a decir adiós.

4. Resolución de duelo: Se van rompiendo lazos afectivos.

5. Introyección: Se da una ambivalencia entre retener o dejar ir, acompañada de culpa porque se duda del amor que sentía por la persona que falleció.

La duración de cada etapa es variable y depende del tipo de muerte o de pérdida, de los recursos internos y externos de la persona, del vínculo que tenía. De esto depende la magnitud o la intensidad de la pérdida. Estas etapas nos permiten conocer que pasa desde adentro de nuestro ser, es cierto que no todos somos iguales y dichas etapas no las enfrentamos de una forma semejante; pasar las etapas significa concluir un ciclo con ayuda del tiempo y las herramientas personales, sin esperar que todo sea igual, pero si aceptando la realidad de la pérdida.

El duelo no se puede mirar como enfermedad a menos que tenga complicaciones; a través de todo el proceso, vivimos padecimientos que se pueden encajar dentro de la normalidad de este, pero existen otras realidades frente a una pérdida que no caben dentro de esta normalidad, otras realidades que van de la mano con la cotidianidad de los fenómenos violentos de nuestro país. Aunque hay factores que facilitan o por el contrario empeoran el desarrollo del proceso, como son la forma de suceder

la pérdida (repentina o lenta) o el nivel de información que la persona tenga sobre los hechos, existen variables que influyen en la forma como cada persona o miembro de una familia responde ante la muerte del ser querido. Gómez Sancho⁶ plantea las siguientes variables:

Las características personales individuales: Recursos internos para afrontar las situaciones de crisis, el tipo de relaciones y afectos que se establecieron con el ser que ha muerto.

La historia previa de pérdida: El número y el impacto de pérdidas pasadas y el grado de resolución de ellas influyen en el impacto de nuevas pérdidas.

Las relaciones familiares: Con esto nos referimos a la capacidad de comunicación que existe en la familia, la capacidad para recibir y tolerar reacciones emocionales de los demás.

La identidad y el papel que juega la familia en la persona que murió o que va a morir: Esto incluye edad, sexo, funciones, tareas e intensidad del vínculo emocional con la persona que va a morir o que ha muerto.

El tipo de muerte: Existen diferentes formas en que las personas mueren (accidente, muerte natural o suicidio), algunas son más violentas y difíciles sin que esto signifique que sean menos o más dolorosas de enfrentar.

Recursos externos: Una familia que cuenta con una red social de apoyo, logra una mayor estabilidad emocional que aquella que está aislada y carece de dicho soporte.

Complejidad de cada situación de duelo: Muchas de las reacciones ante la pérdida de un ser querido se hacen más complejas por: a) la severidad de la pérdida; b) los cambios que ocurren como consecuencia de la pérdida.

⁶ Gómez Sancho M. Atención a la Familia en el Duelo y el Luto. Medicina Paliativa. Aran, Madrid 1999.

Influencia religiosa y espiritual: Tal vez la mayor influencia que ejerce la religión es la forma de ver la muerte, ya bien sea como castigo o como el paso a una mejor vida. Las creencias que nos aporten la religión y los rituales funerarios también nos permiten enfrentarnos al duelo de una u otra forma, con más o menos dolor.

Cuando se realizan los rituales culturales referentes a la muerte, los familiares a pesar de los sentimientos negativos que poseen, empiezan a tomar conciencia de la verdad de los hechos, puesto que a través de la sociedad testifican su problemática y en cierto modo la pérdida del objeto (muerte). La sociedad se solidariza con el dolor causado por la muerte como algo cultural y brinda apoyo desde el entorno hacia los familiares afectados. Pero la misma sociedad se hace indiferente frente a la desaparición forzada, cuando no hay respuestas sobre el paradero de la víctima y las razones de esta no son de mayor claridad para los ojos de la sociedad, perjudicando a los familiares, que no se cansan de golpear todas las puertas necesarias para encontrar una respuesta.

En estudios realizados sobre desaparición forzada, se reconoce la dificultad que presentan los familiares de los detenidos desaparecidos ante el fenómeno de la desaparición “Desde el punto de vista psicológico e individual, el principal problema que enfrentan los familiares de los desaparecidos se relaciona con la elaboración de la pérdida. El proceso psíquico se desarrolla de una forma muy lenta y dificultosa en razón de que debe realizarse sin la presencia de los elementos habituales del duelo: acceso al conocimiento de las circunstancias de la muerte; desconocimiento del paradero del cadáver”⁷; por consiguiente la imposibilidad de desarrollar las prácticas rituales como la velación y el funeral a través de las que se elabora la respuesta social solidaria.

Al no presentarse las variables que influyen en un duelo, los familiares de los detenidos desaparecidos, transportan la energía libidinal del objeto amado a otro plano, convirtiendo en un duelo patológico, acompañado de la impunidad, que se hace cómplice con el silencio de la sociedad y el largo tiempo de espera, que llenan de sentimientos hostiles a los familiares que

⁷ Montes Jairo, Olaya Paula, Ayala Iván, Tobón Mónica, Impacto Psicosocial de la Desaparición Forzada en Colombia, Universidad Nacional de Colombia. Bogota 1999.

miran en el entorno un ambiente propicio para que se sigan repitiendo los crímenes y la impunidad de estos.

El proceso de duelo, como la reacción normal a la pérdida de un ser querido, es sustituido por la melancolía, que "se caracteriza psíquicamente por un estado de ánimo profundamente doloroso, una cesación del interés por el mundo exterior, la pérdida de la capacidad de amar, la inhibición de todas las funciones y la disminución del amor propio. Esta última se traduce en reproches y acusaciones, de que el paciente se hace objeto a sí mismo, y puede llegar incluso a una delirante espera de castigo."⁸

La melancolía equivale a la depresión, donde la persona se ve afectada individual como socialmente, pues en ciertos casos las condiciones del duelo no son indicadas para establecer una aceptación que permita continuar con la vida una vez reestablecida; por consiguiente la sensación de culpa, la ignorancia frente a los hechos y los imaginarios frente a la verdad, agobian, desesperan y alargan el proceso de superación.

El duelo patológico esta enmarcado dentro de la negativa del doliente a una reestructuración y aceptación de la pérdida, además de no tener empeño en la recuperación desde su estructura psíquica. Existen indicadores para establecer el duelo complicado, según Fonnegra dichos indicadores son⁹:

- Excesiva sensibilidad y vulnerabilidad ante la pérdida o separación.
- Temores exacerbados ante la muerte, en particular la de los seres queridos.
- Idealización excesiva de quien murió.
- Rabia e irritabilidad crónicas o unidas con depresión.
- Pensamientos obsesivos rumiativos persistentes alrededor del muerto y de las circunstancias de la pérdida.
- Dificultad para experimentar las reacciones emocionales de dolor, naturales ante la pérdida.

⁸ Freud, Sigmund. Duelo y Melancolía. Obras Completas. Ediciones Nueva Helade. Versión Electrónica 1995.

⁹ Fonnegra de Jaramillo Isa, De Cara A La Muerte. ED. Andrés Bello. Barcelona 2001.

- Confusión e inhabilidad para articular sentimientos y pensamientos relativos a quien murió.
- Temor a la intimidad en la relación con los demás y dificultades en la vida afectiva por el miedo a volver a perder.
- Necesidad compulsiva de cuidar y proteger a los demás a cualquier costo emocional.
- Sensación crónica de aturdimiento, confusión y despersonalización que aleja al doliente de su entorno.
- Dificultad para hacer un relato coherente de la experiencia.

Estos indicadores del duelo complicado, no son inherentes al contexto particular, de su pérdida y el tiempo que ha pasado desde la muerte, así como tampoco a las condiciones sociales y las características de la experiencia traumática.

El drama del desaparecido deja secuelas emocionales supremamente difíciles para toda la familia, quienes enfrentan la incertidumbre y el calvario de la desaparición de un ser querido. “durante una fase inicial, la familia guarda esperanzas y baraja diferentes conjeturas sobre la posible suerte del desaparecido. Con las investigaciones y pesquisas, renace la ilusión de encontrarlo o de que aparezca, pero esta se va perdiendo gradualmente para darle lugar a la idea de que quizás no regresara nunca. Esta idea, en el caso de los desaparecidos, no se convierte en realidad, debido a que no existen restos o constatación de la muerte”.¹⁰

Los familiares de los desaparecidos empiezan una búsqueda que contiene diferentes aspectos, uno de ellos es la demanda que formulan para que les informen donde están los cuerpos de sus seres queridos, que adquiere una dimensión simbólica en el orden de dar justicia; saber que paso y dar reconocimiento a la víctima a través de una sepultura. Pero el duelo tras la desaparición no depende únicamente del reencuentro con el ser querido, ni siquiera bajo la forma de hallazgo del cadáver de la víctima; también depende en gran parte del movimiento psíquico del sujeto que ha perdido el lazo afectivo con el objeto amado: “la realización del duelo no está sujeta al reencuentro con el objeto libidinal, ni al encuentro con un objeto sustituto. El duelo depende de un cambio en la relación del sujeto con el objeto

¹⁰ *Ibíd.*

perdido. La resolución se da entonces por la vía libidinal, es decir depende del sujeto en duelo y no en la recuperación del objeto”.¹¹

Díaz Faciolince, plantea que en la desaparición forzada no se puede discernir entre lo temporal y lo definitivo, lo que abre en el sujeto los dos tipos de reacciones. Solo el tiempo de desaparición marca la realidad y definición de la pérdida del objeto que garantizaba la protección y satisfacción; el dolor se afianza como la única forma de vínculo con un ser que ya no está más en la realidad material, pero que permanece todavía en la vida psíquica del familiar. “Entonces buscar en el ritual y la justicia reconocer al desaparecido como radicalmente perdido pone fin al goce del desaparecedor por el carácter simbólico de la justicia, y permite ingresar al proceso de duelo, es decir cambia el estatus psíquico del objeto; pero en cambio el eterno dolor, le permite al sujeto evitar el encuentro con la verdad del asesinato del ser amado, el cual queda ubicado psíquicamente como desaparecido”¹². Es difícil definir y tomar una decisión, por un lado buscar justicia, reivindicar la memoria del desaparecido y por otro negarse a recordar, a sentir, por que revive todo el dolor padecido que impide elaborar el proceso de duelo.

Es desde la situación que enfrentan los familiares, en su formación Yoica* y social frente a este delito, el punto de partida para conocer el proceso de elaboración de duelo en las personas afectadas por este factor en la región huilense, dejando a un lado la cotidianidad generada por las formas de violencia que afectan al país, y la desinformación que producen los medios frente a los hechos, que se trabaja para la consecución de información directa desde las víctimas.

La situación de duelo no sólo afecta a los familiares de los desaparecidos sino a toda una sociedad. El hecho de que la mayoría de los casos de desaparición quedan en la impunidad, crean en sus familiares sentimientos de miedo, temor, rabia y venganza hacia una sociedad, la cual los ha dejado

¹¹ Díaz Faciolince, Victoria Eugenia, “Del Dolor al Duelo”. Universidad de Antioquia, Medellín 2003.

¹² *Ibid.*

* Freud utiliza la concepción del “Yo” como sinónimo de personalidad global, como equivalente de lo consciente y de las defensas preconscientes frente a la instintividad sexual. A partir de lo estructural el “Yo” aparece y se define como la corteza de una superficie (la proyección en su superficie del aparato mental)... Simón Brainsky. Manual De Psicología Y Psicopatología Dinámicas. Valencia Editores, Bogota 1998.

sin apoyo y en la completa soledad. La falta de sensibilidad es el problema que más influye en nuestra sociedad, impidiendo elaborar duelo colectivo, necesario para preservar la vida. La sociedad olvida rápidamente los actos violentos, especialmente la desaparición, porque es un acto de carácter "clandestino", que se convierte para el ciudadano, en ninguna preocupación por cambiarla. Se debe tener en cuenta que el apoyo social tiene una poderosa influencia para la resolución del trauma y para impedir que estos hechos continúen.

Para la investigación sobre el proceso de duelo que desarrollan los familiares de los desaparecidos, es necesario conocer el papel transformador de la desaparición forzada para los familiares de detenidos desaparecidos, sus afirmaciones y dudas, para poder establecer con certeza, de una manera libre la forma de sentir, de percibir el fenómeno y su afrontamiento psicológico. Además de conocer la historia general y repercusiones políticas que maneja este flagelo, como mecanismo de información propia y conocimiento social que soporten las bases en las cuales se sostiene el trabajo investigativo. La desaparición forzada se puede definir como la pérdida de la presencia de un ser humano, sin que exista la posibilidad de establecer con certeza si esta, la "no presencia" es debida a su muerte.

La Defensoría del Pueblo plantea que: “La desaparición forzada es realizada por una persona que valiéndose del cualquier medio ordene u obligue a otra, a permanecer en contra de su voluntad en un sitio diferente al de su vecindad, domicilio, lugar de trabajo o donde habitualmente desarrolla actividades, estas desapariciones frecuentemente son el producto de una grave tendencia a ser realizadas por razones políticas, económicas, étnicas, religiosas o ideológicas. Generalmente las víctimas (detenidas desaparecidas) son dirigentes sindicales, estudiantiles, líderes políticos, o religiosos, a quienes se les acusa de ser los que originan de los conflictos armados, o de haber participado en protestas sociales, huelgas o paros, según sea el caso”.¹³

La desaparición forzada es un crimen de lesa humanidad, en donde los autores no dejan huella alguna y por consiguiente impiden que se haga

¹³ Botero, Bedoya R. "En busca de los desaparecidos: Análisis político-criminal. Defensoría del pueblo. Textos de divulgación. 1998.

justicia. La desaparición la realizan bajo procesos de represión ilegal o política, como un mecanismo de castigo o terrorismo, que convierte al miedo en uno de los más grandes medios de control político. Los desaparecedores son empleados públicos o particulares que actúan bajo la determinación o con el permiso o complicidad del Estado, con el fin de detener arbitrariamente, obtener información, torturar y posteriormente asesinar sin dejar ningún rastro de la existencia de la persona.

En el ámbito mundial este fenómeno ha sido “una característica de los regímenes totalitaristas, iniciado en 1869 con Luis XIX, en cuyo reino se realizaban sistemáticamente Desapariciones Forzadas. Posteriormente, Hitler, Lenín y Stalin incrementaron el número de desaparecidos a través de la violencia estatal como característica de un régimen totalitarista, convirtiéndose la Desaparición Forzada en una práctica de todas las dictaduras. Un ejemplo de todo lo anterior, fue la Alemania de los nazis llamada el “Imperio de los Desaparecidos”.¹⁴

En América Latina la Desaparición Forzada es el resultado de la famosa Doctrina de Seguridad Nacional, dada por los estadounidenses a los militares latinos, donde se promulga que el enemigo interno hay que exterminarlo, es decir, a aquellos que protestan y se organizan para sublevarse. Esta técnica se inició en Guatemala en 1963 y en Brasil en 1964; en Chile con la caída de Allende en 1973 y en Argentina en 1976, posterior al golpe militar donde desaparecieron más de 25.000 argentinos. En América Latina este fenómeno hace alusión al terrorismo de Estado, el cual se convirtió en una forma normal de poder político.

En Colombia el fenómeno empieza a ser más palpable en la década de los 70, donde se ha instaurado como práctica política del Gobierno para eliminar a sus opositores. “La desaparición forzada en Colombia se institucionaliza a partir del 10 de septiembre de 1977, con la desaparición en Barranquilla de Omaira Montoya, antioqueña, embarazada, bacterióloga, militante de izquierda, a manos de agentes del Estado”¹⁵. Posterior a este hecho, se vinieron presentado múltiples casos de Desaparición Forzada en varias

¹⁴ ASFADDES (Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos), “ASFADDES 20 AÑOS DE HISTORIA Y LUCHA”, Colombia 2000.

¹⁵ ASFADDES (Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos), “La Desaparición Forzada en Colombia... un Crimen sin Castigo”, Cartilla. Bogota 1999.

regiones del país, durante todas las administraciones siguientes hasta la actualidad. En el departamento del Huila se hace más palpable con la desaparición de Humberto Moncada, miembro de la UP, el 6 de junio de 1983.

A través del tiempo se observa que el delito de la desaparición forzada ha venido en aumento como consecuencia de la degradación del conflicto y la necesidad de mantener el poder autoritario bajo el temor y la violencia, dejando como saldo efectos políticos, económicos y psicológicos en nuestra sociedad. Entonces hablamos que además de las víctimas directas, son los familiares del desaparecido quienes sufren más implicaciones psicológicas, claramente en el proceso de duelo frente a la pérdida; por que al no dejar huella quien efectúa el delito, y no encontrar respuesta suficiente en las autoridades, envuelve a los familiares en un mar de desesperación y angustia, que facilitan la creación de imaginarios nocivos frente al ser querido y su situación (tortura, muerte, dolor), destruyendo la unidad familiar desde los aspectos afectivos y económicos; pero no todo termina allí, con la no elaboración de un duelo normal, muchas veces los familiares al organizarse, exigir noticias o información sobre el paradero de sus seres queridos, son víctimas de persecución y montajes que en ocasiones los lleva al exilio. Pero a su vez les fomenta la solidaridad al encontrarse en estos espacios con otras personas que están padeciendo la misma situación en medio de tanta indiferencia, lo cual fortalece la esperanza de encontrar respuestas mediante sus luchas y comprender a largo plazo dicha situación.

Es por esto que la desaparición forzada y las actividades que la acompañan, se consideran como el crimen de lesa humanidad más grave. Porque existe una ruptura abrupta, violenta de la red social y de la cotidianidad. El vacío emocional que produce el desaparecido y el contraste con la negación de los grupos que mantienen en su posesión a las víctimas, hace de esta una práctica aberrante donde se sufren lesiones y daños psíquicos en todas las dimensiones humanas emocionales y morales, pues la principal arma de este fenómeno sigue teniendo como base el miedo y el terror que con la complicidad de la ignorante sociedad y el mismo Estado, permite que esta práctica degradante se siga ejerciendo bajo la oscuridad, destruyendo individuos y familias.

5. DISEÑO METODOLOGICO

5.1 ENFOQUE

Este trabajo se realiza dentro del enfoque cualitativo, “el cual busca comprender las acciones sociales desde la perspectiva de los sujetos y sus relaciones, privilegiando la dimensión subjetiva de la realidad, asumiendo a esta como una construcción histórica y colectiva, regida por procesos sociales y culturales cambiantes”.¹⁶

Por eso la investigación fue de tipo cualitativo ya que esta admitía introducir la subjetividad en los resultados, parte fundamental de la investigación, igualmente da cuenta del mundo natural, es decir, del contexto propio del sujeto donde se presentaba una conducta (como el sufrimiento y dolor) y propicia la posibilidad de interpretar resultados.

La principal característica de este tipo de investigación es captar la realidad social a través de los ojos de los protagonistas con quienes se construye su saber específico como en el presente proyecto.

¹⁶ Torres Carrillo Alfonso. ENFOQUES DE INVESTIGACION. 1997

De otro lado los investigadores cualitativos desarrollan una comunicación directa y permanente con los sujetos investigados, pues, el interés radica en comprender el conocimiento que ellos tienen de su situación y de sus condiciones de vida.

Según (Torres) los enfoques cualitativos se caracterizan por:

- Centran su objeto de conocimiento y finalidad en la práctica; parten de ella y vuelven para cambiarla. Su fin no es verificar hipótesis sino dinamizar procesos (“transformar la realidad”)
- Implican una participación activa y decisoria de los sujetos involucrados. Investigadores e investigados son al mismo tiempo objeto y sujeto de la investigación.
- Asumen de modo abierto y flexible, los diseños de investigación; así mismo emplean diversas técnicas e instrumentos, generalmente haciéndolos participativos en su ejecución.
- El proceso investigativo es asumido como una espiral permanente en las que se articulan ciclos de planificación, acción, observación, reflexión.
- Valoran los procesos subjetivos en el sentido de promover el dialogo entre saberes populares y el conocimiento académico.

Mediante este enfoque se busca acceder a las diferentes percepciones, sentimientos, imaginarios y vivencias que tienen los familiares de desaparecidos, encaminados hacia la construcción de un proceso, más que a la consecución de un resultado, realizado desde un ámbito cercano, desde adentro, para facilitar la comprensión de la investigación, para así captar la realidad del fenómeno, desde la propia verdad de los actores de los hechos y acceder a los procesos psíquicos que se construyen con referencia a la desaparición forzada.

5.2 DISEÑO

Para ingresar y describir, los procesos psíquicos, en general el proceso de duelo, desde el enfoque cualitativo, se recurre a la utilización de los Relatos de Vida, lo que permitió explorar los significados y situaciones que se presentan en el afrontamiento de la pérdida. Para así obtener una aproximación de las diferentes situaciones sociales percibidas, para estudiarlas, describirlas e intentar comprenderlas desde la base de la investigación que son los familiares de los detenidos desaparecidos.

Se puede inferir entonces, que el diseño elaborado para dar respuesta al problema de investigación, es considerado pertinente, ya que es flexible, posee estrategias metodológicas que permiten una recolección de datos apropiada por medio de las técnicas escogidas, las cuales son consecuentes con el enfoque cualitativo y el método de relatos de vida que se utilizó para la investigación. Con base en los métodos de investigación cualitativa, específicamente los relatos de vida, se afirma que la composición del diseño abarca las características esenciales de técnicas, población y metodología que permitió dar respuesta al problema de investigación.

5.3 CATEGORIAS DE ANALISIS

Las categorías de análisis planteadas en la investigación, se construyen a partir del concepto de duelo, definido como un proceso cambiante de las condiciones de vida a partir de una pérdida significativa y reconociendo que en la desaparición forzada influyen factores que marcan el proceso de duelo. Con el ánimo de desglosar los conceptos, los padecimientos y las vivencias para permitir una mayor comprensión del proceso de duelo frente a la desaparición forzada se presentan 4 categorías:

5.3.1 Percepciones Frente a los Hechos: son los pensamientos, opiniones, juicios, creencias que tienen los familiares de desaparecidos frente a este delito, la desaparición, la muerte y sus consecuencias psicológicas, sociales, políticas, jurídicas...

5.3.2 Comportamientos Frente a la Pérdida: hace referencia a los cambios evidenciados a partir de la pérdida, tales como situaciones personales y sociales, actos, estilos de vida y padecimientos después de la desaparición.

5.3.4 Expresión de Sentimientos Desde la Desaparición: entendidos como emociones o reacciones emocionales generadas por la ruptura abrupta del vínculo afectivo con el objeto amado tales como la tristeza, alegría, rabia, impotencia, miedo etc. Que puedan expresar los familiares.

5.3.5 Percepciones Hacia el Familiar Desaparecido: hace referencia a la forma de percibir al ser querido desde su presencia, como desde su ausencia; tales como imágenes, recuerdos, pensamientos que tienen los familiares hacia la persona desaparecida.

5.4 MOMENTOS DE LA INVESTIGACION

5.4.1 Momento Exploratorio: En esta fase se realizó el acercamiento con la organización (ASFADDES) y con la población en general para seleccionar la muestra representativa de la investigación, teniendo en cuenta los criterios de selección, los aportes de las directivas de la organización y los integrantes. También esta etapa hace referencia al conocimiento inicial de los espacios activos donde se desenvuelven e interactúan los familiares desde su condición, que en este caso serían las marchas, las reuniones y la galería de la memoria. Espacios a los cuales se acudió para conocer los familiares desde su entorno y consolidar las condiciones necesarias para el desarrollo de la fase descriptiva.

En este acercamiento se les dio a conocer el objetivo de la investigación, se concretaron las fechas para el encuentro con los familiares y llevar a cabo las entrevistas y demás actividades, que arrojarían los relatos de los participantes.

5.4.2 Momento Descriptivo: Implicó la recolección de información a partir de categorías de análisis establecidas; los datos se organizaron de acuerdo a estas y se hizo una codificación abierta que recogió las percepciones, sentimientos y comportamientos de los familiares frente a su situación. Al final se realizó un texto descriptivo, en el cual se establecieron las tendencias que arrojaron la codificación de los datos y nos darían paso a la interpretación de estos.

5.4.3 Momento Interpretativo: Con base en el referente conceptual y las tendencias obtenidas a partir de las categorías de análisis, se construyó una

interpretación que contuvo todos los elementos teóricos prácticos que se evidenciaron en el transcurso de la investigación, la interpretación se llevo a cabo teniendo en cuenta el trabajo realizado desde las etapas iniciales.

5.4.4 Construcción Teórica: Esta etapa se realizó teniendo en cuenta los patrones comunes encontrados en las tendencias, para después contrastarlos con el referente teórico, además la realización de la comprensión teórica, se hizo con el ánimo de expresar los “resultados” obtenidos en el estudio y las opiniones nacidas desde este.

5.5 POBLACIÓN

5.5.1 Unidad de Análisis

La unidad de análisis que se tuvo en cuenta durante la investigación fue de un grupo, conformado por los familiares directos de los detenidos desaparecidos pertenecientes a ASFADDES – Huila.

5.5.2 Unidad de Trabajo

La unidad de trabajo esta configurada por 8 familiares de detenidos desaparecidos, miembros de ASFADDES, teniendo en cuenta los criterios de selección.

5.6 CRITERIOS DE SELECCIÓN

Para seleccionar las personas (hombres y mujeres) que hicieron parte de esta investigación se tuvo en cuenta las siguientes características:

- ❖ Personas que sean familiares directos (padres, hermanos, hijos o cónyuges) de una víctima de la desaparición forzada, capaces de expresar sus pensamientos e ideas sobre el tema y dispuestos a desarrollar las actividades que se realicen por parte del investigador.
- ❖ Personas que sean familiares directos (padres, hermanos, hijos o cónyuges) de una víctima de la desaparición forzada y pertenezcan a la ASOCIACION DE FAMILIARES DE DETENIDOS DESAPARECIDOS (ASFADDES) seccional Huila, mayores de edad y legalmente inscritos con la entidad.

- ❖ Personas que sean familiares directos (padres, hermanos, hijos o cónyuges) que lleven más de dos años de haberse presentado la desaparición del familiar.
- ❖ Personas que sean familiares directos (padres, hermanos, hijos o cónyuges) y estén dispuestos a participar por decisión propia, en el trabajo investigativo a realizar, con previo conocimiento del tema a desarrollar, para evitar presión y facilitar la información.

5.7 TECNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas se refieren a las formas concretas de trabajo, el uso de determinados recursos, instrumentos o materiales que sirven para cumplir un propósito en la investigación. Se utilizaron técnicas cualitativas como la entrevista a profundidad y a observación participante principalmente, puesto que fueron los más apropiados para realizar una aproximación a la condición subjetiva de los familiares a investigar, los recursos dialógicos que privilegian el lenguaje, ofrecidos por estas técnicas, permitieron una mayor interacción entre el investigador y los familiares, se realizaron además talleres (ver anexos), que permitieron la exteriorización reservada de sus vivencias frente a la desaparición y sus procesos psicológicos.

Los instrumentos que se utilizaron en la recolección de datos fueron: grabaciones de entrevistas individuales, testimonios escritos de los familiares y fotografías en las marchas y actividades afines que se efectuaron.

5.7.1 Entrevista a Profundidad.

La entrevista es una conversación entre dos o más personas, dirigida por el entrevistador, con preguntas y respuestas, que pueden tener diversos grados de formalidad¹⁷. La entrevista facilito recoger la información (datos, opiniones, ideas, críticas) sobre temas y situaciones que concernían a la investigación.

La entrevista a profundidad es igualmente un instrumento muy útil para indagar un problema y comprenderlo tal como es conceptualizado e

¹⁷ TORRES, Alfonso. Estrategias y técnicas de investigación cualitativa. s.l, s.n 1998

interpretado por los sujetos estudiados, según Patton (1980)¹⁸, el objetivo de la entrevista a profundidad es conocer la perspectiva y el marco de referencia a partir del cual las personas organizan su entorno y orientan su comportamiento

Se debe tener en cuenta que la entrevista cualitativa en profundidad es el aprendizaje sobre lo que es importante para los sujetos, es decir, sus significados, perspectivas y definiciones.

Las entrevistas con los familiares fueron de una manera flexible y semiestructuradas, se hizo énfasis en el proceso de duelo y las consecuencias de la desaparición forzada, pero sin dirigir sus respuestas, permitiendo expresar de manera libre y espontánea lo que pensaban respecto al tema; no se hizo ningún tipo de enjuiciamiento ni cuestionamiento a los relatos de los familiares. Las entrevistas se realizaron individualmente y en espacios convenidos mutuamente.

5.7.2 Observación Participante.

La observación consiste en apreciar o percibir con atención ciertos aspectos de la realidad inmediata. Observamos los hechos y acontecimientos a través de todos los sentidos. De otro lado la observación es considerada como la herramienta fundamental del trabajo en terreno para la recolección de los datos, (Denzin y Lincoln, 1994) gracias a estas facultades se tuvo en cuenta para la presente investigación.

En el método de investigación cualitativo, las entrevistas a profundidad tienen mucho en común con la observación participante. Del mismo modo en la entrevista y la observación los investigadores “avanzan lentamente” tratando de establecer empatía con los participantes.

5.8 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

Para lograr una mayor validez y confiabilidad se realizó la triangulación de información, réplica de hallazgos y verificación de la representatividad, que consistieron en:

¹⁸ PATTON, M. Qualitative evaluations methods, citado por BONILLA CASTRO, Elssy. Más allá de los dilemas de los métodos. 2 ED, Bogota, Uniandes, 1998. p. 93.

- **Triangulación:** consistió en confrontar la información que fue recolectada con diferentes técnicas (entrevista a profundidad a los familiares y observación participante en los eventos asistidos y las actividades realizadas), para posteriormente contrastar los relatos de los sujetos con las observaciones del investigador, y analizar la coincidencia o divergencia de la información obtenida.
- **Replicar Hallazgos:** se fundamentó en acoplar nueva información proveniente de distintas fuentes con el fin de observar la pertinencia de los datos recogidos en las primeras etapas de la investigación, para ello se basó en la información obtenida de las notas de campo realizadas.
- **Verificar la Representatividad:** consistió en examinar cuidadosamente los hallazgos, eventos o procesos no representativos de la situación
- investigada, se revisaron las notas de campo, los relatos, descartando así la información que no se encontraba relacionada con las categorías de análisis y no eran relevantes para así de esta manera evitar el sesgo mediante la sobrevaloración o generalización de datos erróneos.

En las investigaciones cualitativas se imposibilita encajar al concepto de confiabilidad que se limita a la replicabilidad de los resultados de la investigación, y repetir el mismo estudio sin alterar los resultados, sin embargo para obtener una óptima disminución del sesgo se implementaron estrategias como:

- El uso de cuatro categorías de análisis, (Percepciones Frente a los Hechos; Comportamientos Frente a la Pérdida; Expresión de Sentimientos Desde la Desaparición y Percepciones Hacia el Familiar Desaparecido), lo más concretas y precisas posibles en donde se integró y codificó la información recolectada para así comprender la elaboración del proceso de duelo que vivencian los familiares de detenidos desaparecidos.
- Se realizó la descripción de los métodos de recolección de información y de análisis de tal manera que otros investigadores puedan usar el informe final como guía.

- Se emplearon medios audiovisuales para la recolección de los datos, como la grabación de los relatos y fotografías de los sitios donde se desarrollaron las notas de campo y otras actividades afines, para así facilitar la revisión de la información en caso de ser requerida por otros investigadores.

5.9 COMPONENTES ETICOS

La investigación se realizó con el previo aviso e información de los fines de ésta, y con la autorización de la asociación y sus integrantes. Las personas participantes, de este estudio lo hicieron de forma voluntaria y con libre escogencia si deciden participar o no en la investigación.

La asociación brindó información a medida que se desarrollo el trabajo, al igual que las personas integrantes de la investigación cuya información suministrada por ellos no fue sometida a sanciones ni reproches morales por parte del investigador, manteniendo una posición neutral, fomentando así la confianza y la libre expresión. Por motivo de la seguridad de sus integrantes, a la información se le dio un manejo con la mayor discreción, confidencialidad y responsabilidad del caso, ya que se trata de una problemática muy delicada y seria.

6. SUJETOS DEL ESTUDIO

- ❖ ELLA, tiene 65 años, nació en Baraya (Huila) y actualmente vive en San Andrés Tello (Huila). Se dedica a los oficios del hogar (ama de casa), no estudió, no sabe leer ni escribir; es viuda, tiene siete hijos, de los cuales uno fue asesinado y el otro fue desaparecido hace trece años, tiempo que lleva vinculada a ASFADDES.
- ❖ ELLA, tiene 57 años, es natural de Neiva, separada con 4 hijos, se dedica a los oficios del hogar y ASFADDES, estudio hasta noveno bachillerato, hace 17 años desaparecieron a su hijo y a partir de ahí empezó a trabajar con ASFADDES, de la cual es cofundadora en el Huila.
- ❖ ELLA, tiene 22 años, nació en Puerto Rico (Caquetá), vive en Neiva, termino bachillerato, es comerciante independiente, es técnica en ventas y es soltera. Hace cinco años que desaparecieron a su hermano.
- ❖ El, tiene 66 años, natural de San Vicente del Caguan (Caquetá), vive actualmente en Neiva y no tiene estudios de ninguna clase. Esta casado y tiene dos hijas. Hace 17 años que desaparecieron a su hijo.
- ❖ ELLA, tiene 23 años, natural de Bogota, vive actualmente en Neiva (Huila), es técnica en sistemas y trabaja con niños. Es soltera y no tiene hijos. Hace 17 años que desaparecieron a su padre.
- ❖ ELLA, tiene 28 años, natural de Palermo (Huila), vive en Neiva, esta terminando una Licenciatura, esta casada y tiene una hija. Actualmente es la directiva de ASFADDES regional Huila. Hace 18 años que desaparecieron a su hermano.
- ❖ ELLA, tiene 20 años, nació en Puerto Rico (Caquetá), vive en Neiva, estudia en la universidad Surcolombiana, es soltera y no tiene hijos. Hace cinco años que desaparecieron a su hermano.

- ❖ ELLA, tiene 42 años, natural de Bogota, vive actualmente en Neiva (Huila), trabaja con abogados. Hace 17 años que desaparecieron a su esposo.

7. HALLAZGOS

7.1 ANALISIS DESCRIPTIVO

7.1.2 Percepciones Frente a los Hechos.

En esta categoría se encontraron cuatro subcategorías.

■ El Estado: agresor... más no protector.

El Estado debe ser el agente protector, quien vela por el bienestar de sus ciudadanos, respeta los derechos humanos y brinda seguridad a sus compatriotas. Pero hasta que costo...

✚ *“A El me lo desapareció fue el gobierno, por que a El, me lo perseguía era el gobierno...allá mi casa la llenaban de allanamientos buscándolo y a mi me amenazaban sino decía donde estaba El”.*

El Estado esta representado por sus fuerzas políticas, legislativas y militares, quienes son en ultimas las que más tienen contacto con la sociedad civil.

✚ *“Como en toda institución hay gente mala y gente buena, el problema del poder cuando es mal manejado, a ellos se les olvida la parte humana y comienzan a realizar cosas malas, a abusar de ese poder que se les ha dado, yo pienso que la policía, el ejercito, o cualquier otra entidad del Estado que han cometido estos delitos, pues deberían ser castigados pero no soy de las personas que culpabilizo toda la institución...”*

Para los familiares, el Estado se representa con las fuerzas de seguridad quienes deberían proteger y no por el contrario generar más inseguridad.

✚ *“El capitán ese que perseguía a mi hijo, como a los dos o tres meses lo mataron, donde a ese capitán no lo maten, nos habían matado a todos; porque el a mi me amedrento, me apuntaba con una pistola y tenia que decir adonde estaba mi hijo, que tenia que llevarlo a donde estaba mi hijo”.*

En los familiares esta muy claro, al Estado se le fue la mano y no preciso el daño que genero por excederse en su fuerza. Quienes pagaran...

✚ *“Pues mire no pienso nada, por que todas esas desapariciones las han hecho agentes a nombre del*

Estado, todos esos crímenes que han hecho todo eso queda impune porque el Estado no se va a culpar de nada, aquí en Colombia eso existe, pues se le pedirá a Dios que al fin pare esto”.

El daño esta hecho y tiene descaro, amparado en los mismos victimarios y la ignorancia social.

✚ *“Hubo gente que decía cosas muy malas, yo me acuerdo que la policía pago una avioneta para que regara volantes en toda la ciudad, diciendo que mi hermano era guerrillero, que pertenecía no se a que frente, que a el no lo había cogido la policía, sino que el se había volado a dirigir no se que cosas”.*

✚ *“El tenia cedula de allá de San Vicente, los militares que habían en ese sector molestaban mucho por que decían que todos los de ese sector eran guerrilleros”.*

En el país, en nuestra región, todo lo que ampara la constitución y los derechos humanos, parece que se queda en el papel y no pasa aun plano social, el Estado es culpable, nosotros también.

✚ *“La intolerancia en este país, la libre expresión y pensamiento son castigados como si fuera un pecado. Si Dios para mi existiera, no se por que nos hace pelear así, deje de creer en el cuando no veía resultados”.*

■ **Vínculo político: pensar y actuar distinto. Es un delito.**

Aquí desaparecen todo tipo de personas, hombres y mujeres, desde estudiantes, hasta líderes sindicales y políticos, en su mayoría jefes de hogar, pero con énfasis en aquellas personas comprometidas con la concreción de una justicia social.

✚ *“Lo que yo he podido conocer, trabajando en ASFADDES, la mayoría de las desapariciones forzadas ocurre o la desaparición forzada como tal nació para*

eliminar a los opositores del Estado, que con el paso del tiempo obviamente las modalidades han ido cambiando, la forma de realizar la desaparición forzada también y las personas que la realizan la han ido perfeccionando para no dejar testigos. Y en general es eso, la desaparición forzada busca a aquella persona que en algún colegio, alguna vereda o una universidad marca la diferencia o piensa diferente al resto de la gente, busca como una igualdad, que la sociedad sea más equitativa, a esas personas son las que generalmente desaparece el Estado”.

Pertenecer aun partido distinto a los tradicionales o ser simpatizante de estos, no esta bien visto por el Estado en su doctrina de seguridad ir en busca de un ideal de carácter social es una Amenaza para quienes manejan los hilos del poder, a quienes se les olvido que todos somos iguales, que somos seres humanos.

- ✚ *“En todo el proceso que se llevo a cabo, se comprobó que a mi hermano lo desaparecieron porque era un líder estudiantil y desde ese tiempo se venia viendo el hecho de querer privatizar las universidades publicas y en ese tiempo también se dio el genocidio de la UP que fue un partido que le hizo mucho contrapeso al Estado y la única forma que tuvo el Estado para opacar eso fue eliminando a los jóvenes y adultos que pertenecían a estos partidos”.*
- ✚ *“Yo sinceramente le digo la verdad a él se lo llevaron por ser militante de la Unión Patriótica y la actividad de él en el colegio era dirigente de la JUCO, su desaparición fue un hecho por planteamientos políticos, en ese tiempo había un grupo de militares llamado la “mano negra” para desaparecer políticos”.*
- ✚ *“En ese momento a él lo desaparecieron por tener un vínculo político y vivimos en un país que esta viviendo un conflicto armado y violento, en donde hay varias causas para que desaparezcan las personas. Y en ese momento*

a muchos compañeros de él, del partido, de la UP, unos fueron asesinados, otros desaparecidos, y así hubo un genocidio.”

■ **Concepto de justicia.**

✚ *“No... en Colombia no hay justicia, injusticias es lo que hay. Porque por eso acabaron con todos los líderes buenos, por que así habría otro país más organizado; si ve ahora como estamos tan mal”.*

Dicen que la justicia es ciega y aquí es muy cierto, dicen que la justicia cojea pero llega, y aquí llega pero de rastras.

✚ *“Las respuestas por parte del gobierno en la ultima sentencia que hicieron que al subteniente Cesar Augusto Orozco Gómez, el que se llevo mi hijo, lo condenaron a 45 meses de prisión y a un cabo ahí de la policía de Neiva a 30 meses de prisión, no más. Las sentencias, el fallo y esas cosas me deprimen mucho y por eso no me gusta hablar de esos casos”.*

✚ *“No creo que hay justicia, pero tiene que haber, en esas estamos; en ese tiempo que estaba ese coronel que mandaba a esa gente por allá, ese como que lo tienen preso...”*

✚ *“No. no se hace justicia frente a los hechos, yo veo todo muy complicado y con esa guerra que estamos, la situación cada vez esta peor, entre más casos ve uno como que la gente sigue lo mismo”.*

✚ *“Justicia no hay, la única justicia que se debe esperar es de Dios, porque por cuenta del gobierno no se hace justicia... Esperamos que todo esto tenga un final para que no sigan sucediendo desapariciones”.*

✚ *“No se hace justicia, que la debe haber si. Porqué hasta al momento sobre estos hechos es como si no hubiera pasado nada, como que ya pasó y listo borrón y cuenta nueva aquí sobre estos hechos no se hace justicia”.*

Ellos se llevan las personas, ellos tienen que hacer justicia, pues tienen las herramientas, hacen parte del sistema general.

✚ *“Es difícil, en nuestro caso duramos con un proceso de casi catorce años, después de catorce años el Estado reconoce unos daños morales, que le pagan a mi papa 24 millones de pesos y de esos ya se le debía la mitad al abogado y la otra mitad prácticamente fueron prestamos en los que se metió mi papa para buscarlo a él, ellos se llevaron a mi hermano y después con decir que pagaban esos daños morales la justicia ya había cumplido se le había dado castigo a los culpables, pues salen con una condena al subteniente de cuarenta y cinco meses de prisión después de catorce años y él ya estaba en los paramilitares, o sea que no pago un solo día de cárcel, y ahora con esta ley de justicia y paz, me imagino que el tipo debe estar por ahí, y no se podrá decir que pago su condena o si se pudo hacer algo por mi hermano, por que no se hizo nada, pero a pesar de todo es uno de los casos es los que se pudo hacer algo porque habían como ocho o diez testigos, porque hay otros casos en donde nunca se supo nada del familiar solo que pertenecía al partido y se lo llevaron. Como será la esperanza de las personas que no saben nada, y frente a nuestro caso que fue de una forma descarada como se cometió, lo que da a decir que la justicia colombiana es totalmente inoperante, los casos que se han logrado sacar o se han logrado un mínimo de respuesta, es porque han sido llevados a la Corte Interamericana o a la Comisión y ellos son los que han obligado al Estado a que reconozca que si hubo injusticias, que si hubo un delito frente a esas personas y sus familias. Entonces en Colombia nunca prospera una demanda frente a esto, pero si tiene uno que esperar todo el tiempo, ir a todas las partes donde tiene que ir un*

proceso de ese tipo, para que al final le digan que la persona es inocente y después enviar el caso a la corte interamericana para que ellos obliguen al Estado a responder”.

Con el dinero se pretende tapan el daño, pero ni con todo el oro del mundo se podrá reparar ese dolor causado.

■ **Desaparición forzada: Entre la oscuridad y la noche.**

La desaparición forzada es un acto violento por naturaleza, esta compuesta por una serie de actos delictivos que violan los derechos de la víctima y de los familiares, ya que atenta contra su integridad.

✚ *“Es un flagelo muy terrible, para las familias que nos ha tocado vivir, que es un sufrimiento que no termina, que por más que uno trate de superarlo, es muy difícil, porque nunca tuvimos la oportunidad de saber a ciencia cierta que paso con nuestro familiar”.*

✚ *“La desaparición forzada es una violación de los derechos humanos y no es justo que se lleven las personas así como tan directamente, que no vuelvan a saber los familiares nada de ella, no me parece justo”.*

✚ *“Yo veo eso muy complicado, por que eso de llevarse las personas así por que sí, es violar los derechos de ellos y de nosotros, porque igual todos merecemos respeto, no veo el conflicto de que se los lleven así y sin saber nada más”.*

✚ *“Para mi es algo que me quitaron sin conocer, porque cuando a el lo desaparecieron yo tenía cinco años, no recuerdo mucho, pero me dejaron sin padre, si conocer un afecto paterno, es algo que me quitaron y uno no tiene ni idea donde puede estar, no tiene nada tangible o no conoce sobre el paradero de esa persona o sea queda como una incógnita.”*

7.1.3 Comportamientos Frente a la Pérdida.

En esta categoría se encontraron cinco subcategorías.

■ La vida después de...

✚ *“A partir de la desaparición de mi hijo, ha sido una vida muy sufrida...”*

Al familiar se lo han llevado, pero no se va sin dejar rastro, El deja una huella profunda en muchos aspectos como el familiar, el subjetivo y el social.

✚ *“Después de la desaparición de Tarsicio mi vida ha sido difícil, más de diez años buscando a mi hijo, trabajando en la asociación por otros casos, ahí estamos luchando. Y en las noches la soledad...”*

✚ *“Después de la desaparición de mi hijo, eso ha sido un calvario, al año de haberlo desaparecido me mataron el otro que me había quedado...no tenía sino tres varones... me lo mataron no tenía sino 18 años. Eso para mi ha sido mucho sacrificio, mucho sufrir, económicamente, El era el que me acompañaba, me lo mataron, mejor dicho me lo desaparecieron.”*

Las transformaciones a partir del suceso enfrentan a los familiares con una nueva realidad que va de la mano con la angustia, el sufrimiento y la impotencia...

✚ *“Después de la desaparición mi vida ha sido totalmente cambiada, porque igual en mi vida nunca he tenido una experiencia así y es más que Dios nos quito a mi hermano, no al que más quería, porque a todos uno los quiere, pero sí con el que más la iba, para mi ha sido muy duro.”*

✚ *“A mi me tuvieron con mentiras, digámoslo así para no conocer la verdad, en un tiempo sabía que mi papa estaba viajando, así trabajos de negocios y le tocaba*

viajar, por eso no se la pasaba con nosotros, después me dijeron que en uno de esos viajes había tenido un accidente de tránsito y se había muerto, ya era que no había papa y con la presión mía de ir a visitar la tumba de mi papa a ella le toco contarme la verdad, en ese momento hay una tristeza, una no aceptación, que no me hubieran contado la verdad desde un principio.

■ La búsqueda... donde esta?

✚ *“lo buscaron en todas partes, en la morgue, en los hospitales, bueno se hizo de todo en ese tiempo...”*

La búsqueda de los familiares ha sido un proceso y una lucha que la mayor parte de las ocasiones llega hasta ahora.

✚ *“Hubo gente de mi familia que estuvo muy pendiente que ayudo ha buscarlo, lo normal eso fue digamos los primeros días, los primeros meses, igual ellos no tenían el compromiso como tal, siguió mi mama en todo esto, mi papa también como que se resigno a esta situación, pero mi mama es la que todavía cualquier cosa que pueda hacer, hablar con alguien, le comenta el caso que si sabe algo.”*

✚ *“Nosotros lo hemos buscado mucho. Y nada, nada, nada. Nadie dio razón, habían dos yernos que eran policías y se vinieron de Bogota directamente ha buscarlos y no nadie dio razón, lo cogieron y lo desaparecieron, yo creo que lo mataron porque ya trece años y no aparece.”*

Los familiares empiezan a buscar sin parar y en muchos lugares, pues saben que el tiempo es valioso para salvar la vida de sus seres queridos y calmar su angustia representada en no saber a ciencia cierta que paso.

✚ *“a él lo buscamos mucho, con ASFADDES, y hemos seguido averiguando con todas las entidades, durante un tiempo lo buscamos mucho aquí en el Huila, de ver que*

no lo encontramos aquí en el Huila lo seguimos buscando de pueblo en pueblo en el Caquetá.”

✚ *“La búsqueda ha sido truncada, ASFADDES ha hecho lo que ha podido, porque el proceso se cerró por falta de pruebas, los únicos dos declarantes que hubieron, no volvieron se fueron seguro les dio miedo.”*

Para los familiares de los desaparecidos, la búsqueda se divide en varios aspectos: la verdad de los hechos, la necesidad de justicia y de alguna certeza de su paradero.

✚ *“Ahora es difícil. En Colombia creo que si todos los desaparecidos se pasan de más de dos meses, ya ellos no están con nosotros.”*

■ Consecuencias personales:

Los efectos traumáticos originados por los hechos violentos, operan sobre los familiares en determinados niveles de la conciencia y de la identidad del sujeto penetrando en esferas de lo biológico, lo psicológico y lo social. A su vez estos efectos van dirigidos a la conciencia colectiva produciendo un daño social.

✚ *“No se si sea por eso, antes le temía a la oscuridad, ya no, después le tenía miedo a la soledad y ya lo supere y también miedo al hablar pero ya lo estoy superando.”*

✚ *“En el momento para mi fue duro, en ese año que yo estaba terminando grado once, ni lo termine por que yo no iba a clase y era a todo momento escribiéndole a él, todavía tengo el cuaderno donde le escribía y a veces lo saco, me pongo a leer lo que yo le escribía y todavía le escribo pero ya no todos los días sino que lejos, lejos.”*

Los efectos psicológicos de la desaparición en lo individual muestran un cuadro clínico bastante crónico, que envuelve el drama familiar, silenciado por el miedo, la incertidumbre y la angustia de no saber que paso y que vendrá para ellos.

- ✚ *“Yo me he enfermado, he vivido aburrido, angustiado, de todo...”*
- ✚ *“Yo estuve muy enferma, eso a ratos se me volaba la mente que no sabia por donde me iba a cruzar, entraba por ejemplo aquí y no daba con la salida, por ratos me chiflaba y ahora pues he estado enferma.”*

Los familiares se encuentran muy afectados por la desaparición de su ser querido, a pesar de haber pasado varios años, ellos siguen manifestando que el dolor es igual, lo que muestra el impacto en su proceso de duelo por este hecho particular. No hay repuestas de los desaparecidos, ni del estado del familiar, aspectos que cronifican su situación difícil.

- ✚ *“Me han llevado a hartas partes, varios talleres, la familia me ha llevado a pasear y eso nunca se le olvida ha uno, no... por muy bueno que este todo.”*
- ✚ *“Uno queda con muchos traumas, eso no se puede negar, pero también depende de la cercanía y el afecto que tenía uno con esa persona, siempre he pensado que me afecto menos a mí como hermana que a mi mamá que lo vio crecer y que lo tuvo en su vientre, es tenaz uno queda con mucha desconfianza, muchos miedos y cuando le toca a uno hablar cosas de él es muy difícil.”*
- ✚ *“Anteriormente me daba mucha tristeza me daban ganas de llorar, pero últimamente he superado eso, pues uno no lo recuerda ya con esa nostalgia, y también depende del momento en el que uno este.”*

El trauma ha quedado fijado en los familiares en un lapso de tiempo que no parece tener fin; el sufrimiento está presente al igual que la necesidad de respuestas. Reestructurar su condición es muy duro debido a los aspectos que imposibilitan o dificultan elaborar un proceso que concluya o permita seguir adelante en este oscuro camino. Es decir que la situación trágica no logra ser asimilada por la estructura psíquica del sujeto.

■ **Consecuencias familiares.**

Los familiares han sufrido un gran impacto familiar no solo con la desaparición y la ruptura familiar que eso ha supuesto, sino también como consecuencia de la situación de estrés, miedo y soledad.

✚ *“A todos nos dio muy duro, más a mi mamá y a mi hermana que desde el principio hubo que mantenerla con droga, para todos ha sido muy duro y todos en la vereda los extrañan mucho y cada que se reúnen siempre se acuerdan de él porque él fue muchacho que vivía allá y todos eran muy unidos, los amigos de él, ellos jugaban, recochaban y todavía no creen que haya muerto o que se haya desaparecido. La familia por parte de mi mamá y demás familiares también fue muy duro porque jamás nos había pasado una cosa así que nos desaparecieran a alguien.”*

Los vacíos dejados por la ausencia del familiar, llevan a un cambio en la estructura familiar, que puede generar cambios en los roles, la familia se ve en la necesidad de cambiar, de adecuarse a la nueva situación y afrontar colectivamente la pérdida.

✚ *“A uno la vida le cambia mucho, sobre todo a nivel del hogar, pues mi mamá ella empezó a liderar todo el proceso de la búsqueda de El, el vínculo familiar se diluye, en ese tiempo ella era ama de casa y se la pasaba mucho tiempo con nosotros, y se rompió todo abruptamente, a nosotros nos mandaron para un colegio de internas, porque hubo muchas amenazas, se destruyó ese vínculo familiar totalmente.”*

✚ *“Mi mamá se sintió muy sola, por que él era el sustento de la casa, a ella le tocó dejar la universidad, y seguir trabajando, yo creo que a ella le dio un vuelco la vida, le tocó hacerse cargo de mí, de las cosas de la casa, a ella le afectó más adelante, como en el 93, sufrió una crisis nerviosa, en la cual ella repetía que mi papá estaba vivo y que estaba yo no sé en donde.”*

✚ *“Y en cuanto a la relación social me sentía como la niña diferente, porque era la que no tenía el papa, siempre estudie en colegio femenino, y a todas las niñas las iba a recoger el papa, pero yo trataba de no darle importancia a eso, pero al final en el fondo me sentía sola, me sentía triste.”*

Los problemas de las familias aumenta con el tiempo, como consecuencia de la desestructuración de su núcleo familiar y las consecuencias secundarias que esta trae; ese impacto esta influido por el rol que jugaba en la familia el desaparecido en las familias afectadas.

✚ *“Mi familia, las hermanas también mucho desesperamiento y el otro hermano que quedo también... ahora el niño de El que ya tiene catorce años, el vive como amargado, aburrido de ver que no conoció al papa, el ve las fotos del papa y se aburre mucho, a ratos se pone de mal genio y yo digo que es por eso.”*

✚ *“Mi familia esta bien, aunque psicológicamente eso afecta mucho todos los familiares, así estén pequeños, ellos cargan ese recuerdo que nunca supieron que se hizo con el.”*

✚ *“No tengo un referente paternal, es lo único, talvez la vida normal que uno lleva como ha sido tiene muchos cambios y no se que implique tener un referente paterno”.*

■ Consecuencias sociales.

Todo el dolor es vivido por el sentimiento social, provocado por el silencio; hay una negación constante al problema, toda realidad se elabora a partir de lo que no se quiere ver...

✚ *“Eso fue muy relativo, cuando ocurre una desaparición forzada, todo el mundo lo primero que piensa es que si*

se lo llevaron fue por algo, como ese cuento que si a alguien lo matan es porque algo debía.”

La desaparición de una persona afecta tanto a sus familiares, amigos, compañeros y demás miembros de la sociedad. El hecho que en la mayoría de los casos de desaparición quedan en la oscura impunidad, crea en ellos sentimientos de miedo, rabia, venganza... estos como mecanismo de protesta y defensa frente a los agresores.

✚ *“A los ocho o quince días de haberlo desaparecido, unos profesores de la universidad y unos universitarios, se tomaron el octavo piso de la caja agraria, donde funcionaba el FER, en protesta para que dijeran que habían hecho a mi hijo, donde lo habían enterrado, donde lo habían botado, en todo caso que respondieran o si lo tenían preso que lo habían hecho... les preguntaban que si estaban armados y ellos decían que sí, que armas tenían, su única arma era la Inteligencia, por la tarde soltaron los rehenes y se fueron en unos buses que pidieron.”*

✚ *“Yo tenía 10 años y con mi hermana casi no estuvimos en el proceso, a nosotros nos aislaron mucho por el temor que nos pudiera pasar algo, pero si veía en los periódicos o los noticieros, lo que nos contaban, que en la universidad hicieron una marcha, un mitin muy tremendo y a mi mama la llamaron para que mediara con los estudiantes que se habían tomado la universidad.”*

Aquí nos hemos acostumbrado a utilizar disfraces para presentar ante la opinión pública regional, nacional e internacional los hechos de nuestra lamentable realidad de violencia sociopolítica, desconociendo que ya es una dolorosa verdad.

✚ *“Me imagino que en Colombia no estaríamos en esta crisis porque se llevaron los mejores lideres como José Antequera, Bernardo Jaramillo, Pizarro y Jaime Pardo Leal, que de el si se preocupo mucho mi hijo con la*

muerte de Pardo Leal, y de aquí se vino toda esta incertidumbre, las desapariciones y los secuestros.”

7.1.4 Expresión de Sentimientos Desde la Desaparición.

Con el dolor se mezclan otros sentimientos que parecen estar en un círculo vicioso, la tristeza, la angustia y la incertidumbre están presente en los familiares día tras día, generando más sentimientos hostiles que marcan la calidad y sentido de vida de ellos.

■ Miedo.

Los efectos de la represión y la reproducción del terror, la tortura psicológica a la cual se enfrentan los familiares por las circunstancias que envuelven los hechos desde su inicio, cumplen una tarea de amedrentamiento que consolidan el miedo, la apatía, la indiferencia y sus condiciones en el futuro.

✚ *“Que de pronto le pase a uno lo mismo, siempre uno ve con ese temor de perder otro ser querido, no solamente lo que nos paso con el, sino que le pase algo a mi mama, a mi papa, a mi esposo, queda uno con esa cosa, que le dicen a uno que llega a tal hora a la casa y si no llega entonces uno piensa que le puede pasar algo, que se lo van a llevar, que le puede pasar lo mismo y no lo volvamos a ver. Hoy día que ya tengo a mi hija, yo pienso mucho que por yo estar en este medio me vaya a pasar algo, y yo dejo a mi hija desprotegida y que ella llegue a sufrir lo que hemos sufrido nosotros en la familia.”*

✚ *“Le temo ha que de pronto me vaya a pasar otro caso así como lo desaparecieron a él, por que eso que desaparezcan a alguien, eso sin saber si esta vivo o esta muerto es muy duro a eso es lo que más le temo.”*

■ Rabia.

Los sentimientos hostiles, están encaminados en varias direcciones, todos los imaginarios sociales y personales, se han derrumbado por la insensibilidad de

los hechos y se sustituyen por ira, envidia y resentimiento, que se proyecta en muchas direcciones, no solo en los victimarios, sino también en el entorno que se convierte en un calvario permisivo.

- ✚ *“Eso es difícil, me gustaría que se leyeran el libro, por que no solo yo, sino quienes han pasado por el caso de la desaparición; no es por ser egoísta, pero a los familiares de los secuestrados por lo menos le envían pruebas de supervivencia, y yo llevo más de quince años, no he sabido nada, solo que lo recogieron en la noche y lo tuvieron en el calabozo del B2 y nunca se supo más nada.”*
- ✚ *“Lo cogieron y lo desaparecieron, yo creo que lo mataron porque ya trece años y no aparece; yo quede con los niños, por que la mujer consiguió marido y yo se los quite para que no sufrieran.”*
- ✚ *“Son personas que por la intolerancia, la no aceptación, la falta de libre expresión aquí en Colombia, eso hace que no nos entendamos, no hay odio ni hay rencor, pero pues son hechos que son desalmados, pero que ya sucedieron.”*
- ✚ *“Los vecinos lo lamentaron lo extrañaban mucho, pero en general usted sabe que se muere una persona pobre o la desaparecen y no es lo mismo como si fuera un rico”.*

7.1.5 Percepciones Hacia el Familiar Desaparecido

En esta categoría se encontraron dos subcategorías

■ Recuerdos.

Recordar es vivir, tener presente las imágenes envueltas en el tiempo, es decir a la sociedad que ellos estuvieron con nosotros, que su existencia fue real; es una forma de luchar contra el olvido, contra quienes un día se los

llevaron buscando callar sus voces, es recordar que son seres humanos actores de esta vida.

✚ *“De mi hijo recuerdo muchas cosas, que el era muy bueno para el estudio, recuerdo que yo estuviera trabajando donde fuera, allá el iba a darse cuenta de mi. El no iba a hacer la universidad aquí en Colombia y el decía que el cuando fuera un profesional, el no me dejaba trabajar a mi, porque así como había sufrido yo para criarlo a El, me iba a devolver con lo mismo, ayudándome. El se iba a estudiar a Moscú, el Partido a él le iba a pagar todo lo necesario, pero contó con mala suerte de que me lo desaparecieron. Con el teníamos mucha comunicación hablábamos casi todos los días.”*

✚ *“Nosotros por el hecho de vivir en la finca, mi hermanito se vino desde pequeño a estudiar, pero siempre para nosotros era como una obligación pasar las vacaciones en la finca colaborándole a mi papa y a mi mama, siempre pasábamos festividades juntos, igual nos llevábamos once años y no alcanzamos a compartir muchas cosas.”*

✚ *“Tengo un recuerdo de el, una imagen sobre una vez que el vino de Bogota y me trajo para los cumpleaños una mesa como de madera estilo guadua con sus respectivas sillas, para que yo estudiara, me acuerdo mucho que esa noche llegaron en un carro con su amigo Carlos y esa es la única imagen que me acuerdo de él.”*

El dolor esta presente en cada recuerdo, es difícil separarlos teniendo en cuenta que revivir su presencia es revivir la angustia y la tristeza de su desaparición.

✚ *“Yo recuerdo muchas cosas de el, pero nunca me ha gustado que me hagan esa pregunta, que le digo, era muy cariñoso con nosotros, vivía muy pendiente, nos llevaba cosas a la casa y sobre todo con mi mama era muy cariñoso.”*

- ✚ *“El era muy especial con migo, El iba a alguna parte le daban de comer cosas buenas así, apartaba lo que comía y apartaba el atadito y me lo llevaba, el era muy educado, ese muchacho era muy especial conmigo.”*
- ✚ *“Muchas cosas, pero es que es tan duro y tan difícil; especialmente recuerdo que era una persona muy inteligente, muy echado para adelante, muy buen hijo.”*
- ✚ *“Uno recuerda la mayoría de cosas de cómo era él, lo más que de pronto una fiesta como el era tan divertido, que íbamos a hacer cualquier cosa o sea descomplicado, igual yo lo recuerdo mucho porque tanto como hermano y como amigo confiaba muchas cosas en él, era muy buena gente y yo le tenía mucha confianza.”*
- ✚ *“Solo me acompañan dos poemas que El dejó, uno de los cuales con mucho entusiasmo logramos que nos publicaran en el libro 20 años de historia y lucha.”*

■ Esperanzas.

La esperanza parece flotar en el tiempo, innegable al paso de este pero confrontada a la dura realidad que muestra el estado de las cosas y los actos. En el fondo aun brilla una lucecita que tiende a desfallecer.

- ✚ *“Si tengo esperanzas, porque uno de todas maneras el este muerto o donde este, siempre lo recordamos y sabemos que esta con nosotros.”*
- ✚ *“Si igual la esperanza nunca se pierde, nosotros somos seres humanos y nos duele y nos da tristeza lo que nos pasa, aunque uno recuerda, los pocos recuerdos, pero a mí a veces me da nostalgias, y para pasar desapercibidas las cosas no creo.”*

Esperar desgasta la esperanza, pero con esta podemos aspirar a que las cosas cambien no solo para el bien propio, sino para la sociedad en general.

- ✚ *“Pero la esperanza de que algún día me digan que hicieron con El, nunca me entregaron los restos, nunca volví a saber nada”*
- ✚ *“Si tengo esperanzas de saber que paso, porque igual es algo que uno espera, se desapareció y no se supo más de el y le queda a uno esa incógnita que de pronto en algún momento, no se puede decir que aparezca, pero al menos saber que paso con el, pero yo se que es difícil, casi imposible”.*
- ✚ *“Cada 19 de febrero y el cumpleaños de El que era el 28 de mayo, muchos recuerdos, mucha oración, mucho recogimiento y esperanza de que en este país se arreglen las cosas y no desaparezcan más estudiantes, sindicalistas ni personas.”*
- ✚ *“Muchas. Que la situación cambie todavía las hay, de que el regrese ya hace tiempo se me acabaron.”*

7.2 ANALISIS INTERPRETATIVO

Después de haber tenido un encuentro directo con los familiares de víctimas de la desaparición forzada y recoger los relatos desde el trabajo de campo realizado, haber codificado la información de una manera abierta y haber descrito las categorías de análisis, para arrojar las tendencias que nacieron a partir de esta descripción, que nacen en las diferentes percepciones, comportamientos, expresiones y pensamientos frente a los hechos que rodean la desaparición del ser querido.

Desde las tendencias arrojadas en las categorías de análisis en el texto descriptivo se puede realizar una aproximación al proceso de duelo que viven los familiares, puesto que la expresión de sentimientos, recuerdos, pensamientos, percepciones, imaginarios y la relación con el contexto socio-cultural, hacen parte esencial del proceso de reestructuración de los

familiares de Detenidos-Desaparecidos. Estos aspectos permiten conocer e inferir en las consecuencias psicológicas que padecen los familiares desde las condiciones de su propio duelo y así realizar un acercamiento que potencie una comprensión de dicho proceso, reconociendo los aspectos teóricos básicos en el planteamiento de las Etapas que repercuten en la elaboración del proceso de duelo en esta población particular.

Las Etapas hacen referencia a los aspectos que definieron las tendencias, parten de definir los padecimientos que tienen los familiares de los desaparecidos, desde el inicio de la desaparición hasta los momentos actuales; teniendo en cuenta los conceptos planteados desde el eje central de los relatos obtenidos. Dichas etapas son:

- Etapa 1: Negación, Incertidumbre y Búsqueda.
- Etapa 2: Confrontación.
- Etapa 3: Afrontamiento y Recuperación.

ETAPAS DE ELABORACION DEL DUELO EN FAMILIARES DE DETENIDOS DESAPARECIDOS.

Los familiares ante la pérdida repentina o separación abrupta e inesperada de un ser querido, reaccionan frente a la desaparición forzada con un proceso que suele definirse como duelo, proceso en el cual los familiares no solo enfrentan una serie de etapas, como lo haríamos ante una muerte común y corriente, sino que además la impunidad, el miedo, la mentira, la incertidumbre, el silencio, el olvido, la tortura y la violación de todo derecho humano, que rondan la desaparición y posible muerte de la víctima, dificultan su recuperación. Ya no es solo una pérdida repentina, una agonía dolorosa ó una muerte traumática, es la soledad angustiada, la detención injusta, ilegítima e ilegal, el encubrimiento del victimario, la trasgresión del derecho y la oscuridad del hecho.

Oponerse al Estado, optar por una forma de vida política, ideológica, o luchar por la igualdad de salarios, no estar de acuerdo con la exclusión, la discriminación, la inequidad y la falta de oportunidades, ser y pensar distinto; es decir ser líder comunitario, sindicalista, de izquierda, líder

popular, pertenecer a una ONG, es suficiente para convertirse en objetivo de una estrategia de acción contrainsurgente. De ahí que la detención-desaparición esta enmarcada en los mecanismos represivos de la mal llamada Doctrina de Seguridad Nacional y de la bien denominada guerra sucia.

✚ *“A El lo habían mandado para Neiva a traer una droga para el papa que estaba enfermo, y yo no se por que lo buscaban, el siendo una persona tan noble y trabajadora, solo por el hecho de ser de esa política porque nada más. A El lo mandamos para Neiva a llevar unos medicamentos, y a lo ultimo como a las dos veces de haberlo amenazado y de haberlo ido a buscar, lo mandamos a llevar más medicamentos y entonces el ahí no volvió, lo vieron cuando lo echaron a un taxi y de ahí para acá no volvimos ha saber nada de El.”*

Hablar de desaparición es hablar de silencio, de ocultamiento, de miedo, de no existencia, de olvido, de intimidación, de ruptura del tejido familiar y social. Es la destrucción de un proyecto de vida, no solo del desaparecido, sino también de quienes lo rodean. La desaparición es sinónimo de un “no” rotundo, pues no se da información, no estaba en el lugar donde se decía, no hubo participación del Estado, porque las desapariciones se realizan al margen de la ley, no hay culpables, no se reconoce un arresto o detención, no existe un nombre, no existe un cuerpo, no hay una tumba, no hay rastro, no se esta vivo, no se ha muerto, no hay desaparición...

Ser un desaparecido es tener un letrero gigante en la espalda de revolucionario, antiimperialista, comunista o subversivo y hasta delincuente. Es no tener derecho a un juicio justo si es que hay algún delito, a un nombre propio, a una ideología de lucha. Pero ser familiar del desaparecido es ser amenaza, peligro, soledad; es no tener derecho a buscar, a esperar, a soñar, a hablar, a sentir, es silenciar el dolor por una pérdida o posible muerte, porque el desaparecido fue; ahora no existe, no vive, ya no es.

El desaparecido representa la no vida, por que estar vivos es existir, es tener un nombre, es poder ser abrazado, besado, tocado, es tener el derecho a comer, a dormir, a pensar, a la ternura, a oponerse etc. El desaparecido se desvanece en la clandestinidad, en la tortura, en el

ocultamiento, en la impunidad y la injusticia, la desaparición desmiente el dolor de un hogar donde se respiraba calor, no sería perfecto, pero era de una familia.

✚ *“Por otro lado era mi papa tratando de buscarlo con las demandas al Estado. y no solamente se lo llevaron a el sino que fueron acabando también con los demás, durante mucho tiempo eso fue muy duro para nosotros, porque no podíamos ver a nuestros padres y mi mama estaba muy afectada psicológicamente, siempre pues la gente habla cosas, malas de todo tipo y eso lo afecta a uno demasiado.”*

Toda ruptura, toda pérdida produce dolor porque la costumbre, la cotidianidad, hacen parte de nuestra vida y cuando parte de esa vida falta, cuando en nuestro espacio vital hay un vacío, algo dentro de nosotros se despedaza y es necesario tiempo para nuestra recuperación y readaptación a ese ambiente que no podrá ser llenado con nada diferente al recuerdo de quien amábamos, un recuerdo en donde el dolor se niega a desaparecer. Pero no olvidemos que la desaparición se acompaña de incertidumbre, de mentira, de engaños, de torturas, de impunidad, hechos que deterioran los procesos de recuperación; y los rituales que solemos realizar solo proveen un pequeño consuelo.

Etapas 1:

Negación, Incertidumbre y Búsqueda

En todo proceso de duelo, se habla de un estado inicial de negación, de shock que comúnmente nos prepara para la realidad de la pérdida, pero la desaparición es en sí una negación que evidencia la falta de claridad frente al porque suceden las cosas, porque se lo han llevado y porque no existen noticias; comúnmente esta negación está inmersa de sentimientos hostiles como la rabia y la tristeza que perduran en el espacio y el tiempo.

Todo esto acompañado de una incertidumbre dolorosa en un panorama no muy claro que se prolongará más allá de lo que pase, de la información, de

la justicia y la verdad, porque encontrar al ser querido es la prioridad que emerge desde el principio, encontrar al desaparecido ya sea vivo o muerto.

Más que prepararnos para la realidad de una pérdida, el estado de shock en la desaparición forzada, enfrenta bruscamente a los familiares con la realidad de nuestro país, y así la fe en las instituciones que creíamos se encargaban de nuestra seguridad y protección se pierde, pues al principio el desconocimiento sobre quienes cometen los hechos y realizar una denuncia penal que no es bien atendida y por lo general finaliza en impunidad, enredos y mentiras.

✚ *“Recién lo desaparecieron, yo fui a la policía, el coronel me mando una citación, porque por el Diario salió que a él lo había desaparecido el ejercito y yo fui, hable con el coronel, ya cuando me despedí de él me dijo quiera dios que su hijo no haya cogido un mal camino, yo me devolví y le dije como así que mal camino, dijo sí... que no se haya ido para la guerrilla, le conteste yo: mi coronel si yo supiera que mi hijo estuviera en la guerrilla, estaría contento, porque estaría detrás de un palo escondido, pero esta vivo, le dije el no esta vivo a él ya lo asesinaron y lo botaron allá en la selva o al río pero el no esta vivo. Me contesto que ni el ejercito, ni la policía ni el DAS ni ningún otro estamento del Estado desaparecían gente, que ellos estaban era para protegernos y eso es muy falso.”*

Enfrentados a una desaparición, los familiares se ven obligados a modificar el curso normal de un duelo. Inicialmente desconocen lo que es una desaparición forzada y quien la realiza. Una vez se da comienzo a la búsqueda por la morgue, cárceles, la calle, etc. y de saber finalmente que la persona a quién han buscado hasta en el último sitio de la ciudad y por la que han golpeado todas las puertas en busca de información, se convirtió en una víctima más de esta guerra sucia y esta sentenciado a ser un NN. Los familiares deben enfrentar la probabilidad de que haya sido torturado o asesinado y que sencillamente no volverá a estar entre los suyos.

- ✚ *“Eso fue muy relativo, cuando ocurre una desaparición forzada, todo el mundo lo primero que piensa es que si se lo llevaron fue por algo, como ese cuento que si a alguien lo matan es porque algo debía.”*
- ✚ *“lo buscaron en todas partes, en la morgue, en los hospitales, bueno se hizo de todo en ese tiempo...”*
- ✚ *“Ese capitán decía: que El se la tenía que pagar bien caro; y así fue como el dijo lo cogieron y quien sabe que cosas le hicieron.”*

La búsqueda se abre paso y consiste en encontrar a una persona sin nombre encerrada en el olvido y en el espacio oscuro; es un muerto sin cementerio, pues nadie recuerda donde esta y los familiares no saben la verdad, por eso la búsqueda se prolonga hora tras hora, día tras día, año tras año. Entonces la búsqueda incesante se asocia a la negación y desconfianza, que los lleva a la representación que las respuestas, la justicia y el castigo están en el más allá, solo Dios sabe, solo a Dios hay que pedirle...

- ✚ *“Ahora hay que aceptar todos los acontecimientos que sucedieron, sin saber si siguen sucediendo, pero en nombre de Dios las cosas van a salir bien, es lo único que podemos desear.”*
- ✚ *“Aquí en Colombia eso existe, pues se le pedirá a Dios que al fin pare esto”.*
- ✚ *“Justicia no hay, la única justicia que se debe esperar es de Dios”*

Seguir buscando es acercar la familia a la realidad de la desaparición forzada y por consiguiente del país. La investigación insustancial y la búsqueda inerte, llevan a una alteración de la cotidianidad a nivel emocional, afectivo, fisiológico, social y espiritual. Existe tensión, nerviosismo, se altera el sueño y el apetito, el llanto es constante al recordar y la tristeza, ansiedad, depresión, ira, culpa etc., llevan a pensar que no hay esperanzas; pero si hay incomprensión, aislamiento y la sensación que la vida ya no

tiene sentido, la fe en dios ya no es la misma y todo ha cambiado: los amigos, el trabajo y la realidad.

- ✚ *“A nivel de las reuniones que hacemos mensualmente, hay mucha tristeza, mucha angustia y mucha depresión, sin ganas de vivir, pero ahí con los otros compañeros luchamos y ahí vamos adelante.”*
- ✚ *“Anteriormente me daba mucha tristeza me daban ganas de llorar, pero últimamente he superado eso, pues uno no lo recuerda ya con esa nostalgia, y también depende del momento en el que uno este.”*
- ✚ *“Si Dios para mi existiera, no se por que nos hace pelear así, deje de creer en el cuando no veía resultados”.*

Este proceso trasciende el concepto de duelo, pues entre la muerte y la desaparición se relacionan únicamente en el **dolor**, pero en la desaparición no hay cuerpo, no hay una tumba, no hubo misa ni funeral, no hay certeza.

Por eso, para poder decir definitivamente adiós, el ser humano inventó muchas formas de rituales, que evidencian la pérdida a la que nos hemos enfrentado y prolongan nuestra cercanía a él. Dentro de estos rituales, enterrar un cuerpo, por doloroso que sea es el primer paso para nuestra recuperación. Pero sin un cuerpo para enterrar no se marca la línea que separa a los vivos de los muertos. La incertidumbre ante la muerte parece detener el tiempo y congelar el espacio.

- ✚ *“Tendría un final si uno pudiera encontrar al familiar, sea vivo o muerto, porque hay se sanaría muchas cosas, no estoy de acuerdo con eso de los procesos de duelo, que le pidan a uno avanzar, dejar esas cosas, esos resentimientos, esos miedos tratar de superarlos, pero es muy diferente cuando uno tiene la oportunidad de enterrar un familiar de poderle llevar flores, de poderle rezar una oración de saber que ahí quedo esa persona, que bien o mal listo, así haya sido la forma más cruel como haya muerto ahí esta, pero uno nunca,*

uno siempre va a tener ese dolor ahí y nunca va a saber si esa persona esta viva o muerta, si esta viva como vive y si esta muerta como fue que la mataron, es un dolor que desde que no aparezca nuestro familiar siempre va a estar ahí y lo vamos a recordar cada vez, porque cuando uno pertenece a una asociación como esta, cada vez que llega un caso y vea ese dolor del familiar en ese instante le va a recordar ese dolor que uno también lleva y en algún momento fue más fuerte.”

- ✚ *“yo todavía sigo muy triste y esperando saber algo, pues nunca me dijeron que hicieron con el, donde esta, para darle sepultura, una misa al menos”*
- ✚ *“Me han llevado a hartas partes, varios talleres, la familia me ha llevado a pasear y eso nunca se le olvida ha uno, no... por muy bueno que este todo.”*

Mantener inmóvil los sentimientos como la tristeza, el dolor, los cuales son inalterables y niegan la posibilidad de seguir viviendo pues la incertidumbre ante el regreso parece suspender la vida en el momento de la desaparición.

- ✚ *“Yo esperare toda mi vida para saber algo de ti, no te imagino muerto me doy a la idea que estas simplemente perdido.”*

La familia se alía con el posible sufrimiento del desaparecido y no solo con su dolor sino también con su posible muerte. La posibilidad de alivio es condenada, tanto como la posibilidad de sonreír. Existe culpa, por lo que se hizo o se dejo de hacer. Y entonces, solo queda la esperanza pues ya comprendemos que clase de monstruo es la desaparición y que actúa en medio de la mentira y el dolor, que condena a los familiares a buscar en la oscuridad y sufrir un calvario injusto en medio de su vida y la sociedad silenciosa.

- ✚ *“Es un flagelo muy terrible, para las familias que nos ha tocado vivir, que es un sufrimiento que no termina, que por más que uno trate de superarlo, es muy difícil,*

porque nunca tuvimos la oportunidad de saber a ciencia cierta que paso con nuestro familiar”.

- ✚ *“Yo veo eso muy complicado, por que eso de llevarse las personas así por que si, es violar los derechos de ellos y de nosotros, porque igual todos merecemos respeto, no veo el conflicto de que se los lleven así y sin saber nada más”.*
- ✚ *“La desaparición forzada es una violación de los derechos humanos y no es justo que se lleven las personas así como tan directamente, que no vuelvan a saber los familiares nada de ella, no me parece justo”*

Etapa 2:

Confrontación.

Confrontar es ante un duelo normal, aceptar la realidad de que no volveremos a ver a la persona que falleció. Pero la violencia no es un hecho fácil de comprender, sus consecuencias modifican y perturban el ritmo normal de nuestra vida, no en uno sino en todos sus aspectos: familia, economía, sociedad, trabajo, roles, sentimientos, estado de salud y vida religiosa. Las personas enfrentadas a pérdidas violentas y traumáticas sienten que tienen una gran carga en sus espaldas, en casos interfiriendo con el curso del proceso duelo. Estar en duelo es tener el alma vestida de negro y de dolor, de miedo y ruptura, es lo que busca el victimario producir, por eso estar de luto es decir si a la muerte, al sufrimiento y el dolor, a toda la tristeza que refleja la partida obligada del ser querido.

- ✚ *“A uno la vida le cambia mucho, sobre todo a nivel del hogar, pues mi mama ella empezó a liderar todo el proceso de la búsqueda de El, el vinculo familiar se diluye, en ese tiempo ella era ama de casa y se la pasaba mucho tiempo con nosotros, y se rompió todo abruptamente, a nosotros nos mandaron para un colegio*

de internas, porque hubo muchas amenazas, se destruyo ese vinculo familiar totalmente”.

- ✚ *“Me sentía sin fuerzas cuando me preguntaban de ti y no sabia que responder, porque si decía que eras desaparecido, seguían preguntando hasta no poder más y que se me hiciera un nudo en la garganta y ponerme a llorar”.*

Después de la denuncia de una desaparición ante las autoridades y de conocer quienes son los victimarios, la impunidad que ronda el hecho, la mentira de la tragedia desmiente su dolor. El verdugo: el Estado, se convierte a la vez en redentor. Aquel que condenó a la persona que amábamos a nunca más aparecer, es el mismo a quien se debe acudir para pedir justicia, para reclamar un castigo. La denuncia se enreda, la verdad se enturbia, la realidad se confunde.

- ✚ *“Pues mire no pienso nada, por que todas esas desapariciones las han hecho agentes a nombre del Estado, todos esos crímenes que han hecho todo eso queda impune porque el Estado no se va a culpar de nada”.*
- ✚ *“Las respuestas por parte del gobierno en la ultima sentencia que hicieron que al subteniente Cesar Augusto Orozco Gómez, el que se llevo mi hijo, lo condenaron a 45 meses de prisión y a un cabo ahí de la policía de Neiva a 30 meses de prisión, no más. Las sentencias, el fallo y esas cosas me deprimen mucho y por eso no me gusta hablar de esos casos”.*

Las familias de las víctimas son aisladas, como si una enfermedad terrible y contagiosa las acechara. Finalmente quedan ellas con ellas mismas, viéndose obligadas a intercambiar roles. Son ellas sus propios amigos, su propio apoyo, su propia mano, la misma que tienden a otras familias que enfrentan el mismo drama. Y entonces estos grupos de familias (ASFADDES) son como relegados que comparten un mismo destierro, un mismo dolor, el mismo rechazo de una sociedad sumergida en la ignorancia.

- ✚ *“He tenido el apoyo de ASFADDES, que me ha colaborado mucho y es como una familia y allí lo hacen sentir muy bien a uno. En la familia también nos apoyamos todavía seguimos investigando sobre él, porque la verdad es que desapareció y no lo podemos olvidar así tan fácil”.*
- ✚ *“ASFADDES me ha brindado un apoyo muy grandioso y muy estimulante, con REINICIAR, que nos brinda talleres, con los demás familiares nos tratamos bien, como hermanos, porque todos estamos por la misma causa”.*
- ✚ *“Acá en ASFADDES he tenido apoyo, me han ayudado con mis hijitos, mis nietos, pa’l estudio, para el psicólogo y la salud”.*

El miedo, mecanismo de control, comienza a ser presa de quienes rodean la familia de la víctima, pero curiosamente aumenta el coraje de quienes tienen que atravesar el viacrucis de una desaparición: protestas, denuncias, amenazas, enredos...

- ✚ *“La búsqueda no ha sido en vano, en el Huila yo tengo la experiencia con todo lo que he luchado con las otras personas de ASFADDES, se ha detenido un poquito como para que no persigan a los estudiantes, sindicalistas. En la marchas del 1 de Mayo, ahí estuve presente en varias marchas. Se ve como verdaderamente los agentes del Estado como los policías solo miran, pero callados, ellos ven que así se llevaron a nuestros seres queridos, pero quedamos nosotras las madres de los familiares luchando para que no hayan más desaparecidos en el Huila y en Colombia”.*
- ✚ *“Algunas veces hay que aceptar los casos que suceden en todo el país, donde ya no respetan los derechos humanos; por eso hay que luchar por los desaparecidos”.*

en Colombia, así estén muertos o vivos, hay que protestar... porque con plata no se devuelve una vida.”

- ✚ *“Hay que seguir adelante, nosotros vamos a trabajar por nosotros mismos, los que se fueron... no volverán y ya no necesitan más de nosotros, al menos una oración; pero nosotros vamos a seguir para que no sigan más estas desapariciones”*

Los gastos en el desplazamiento de un lugar a otro en búsqueda y denuncia por la detención desaparición de la víctima, los tramites legales, las fotocopias, la papelería, el hospedaje, los tratamientos por la afección de la salud física y psicológica, los honorarios pagados a los abogados, afectan económicamente a la familia, pero el precio que deben pagar va más allá de lo económico.

- ✚ *“Es difícil, en nuestro caso duramos con un proceso de casi catorce años, después de catorce años el Estado reconoce unos daños morales, que le pagan a mi papa 24 millones de pesos y de esos ya se le debía la mitad al abogado y la otra mitad prácticamente fueron prestamos en los que se metió mi papa para buscarlo a el, ellos se llevaron a mi hermano y después con decir que pagaban esos daños morales la justicia ya había cumplido se le había dado castigo a los culpables, pues salen con una condena al subteniente de cuarenta y cinco meses de prisión después de catorce años y el ya estaba en los paramilitares, o sea que no pago un solo día de cárcel, y ahora con esta ley de justicia y paz, me imagino que el tipo debe estar por ahí, y no se podrá decir que pago su condena o si se pudo hacer algo por mi hermano, por que no se hizo nada, pero a pesar de todo es uno de los casos es los que se pudo hacer algo porque habían como ocho o diez testigos, porque hay otros casos en donde nunca se supo nada del familiar solo que pertenecía al partido y se lo llevaron. Como será la esperanza de las personas que no saben nada, y frente a nuestro caso que fue de una forma descarada como se cometió, lo que da a decir que la justicia*

colombiana es totalmente inoperante, los casos que se han logrado sacar o se han logrado un mínimo de respuesta, es porque han sido llevados a la Corte Interamericana o a la Comisión y ellos son los que han obligado al Estado a que reconozca que si hubo injusticias, que si hubo un delito frente a esas personas y sus familias. Entonces en Colombia nunca prospera una demanda frente a esto, pero sí tiene uno que esperar todo el tiempo, ir a todas las partes donde tiene que ir un proceso de ese tipo, para que al final le digan que la persona es inocente y después enviar el caso a la corte interamericana para que ellos obliguen al Estado a responder”.

La rabia, la soledad, la incertidumbre, la desesperanza, el resentimiento, la culpa, hasta sentirse perseguidos, dejan secuelas graves a nivel psicológico. Como producto de lo anterior la familia, base de la sociedad, se desestabiliza, se desmembrana, se desorienta, y entonces el único apoyo real y firme con el que contaban se pierde. La realidad social es ajena al padecimiento y magnitud de los hechos, al igual que los familiares tienen que adaptarse a esta nueva realidad y acomodarse para no lastimarse aun más.

- ✚ *“Me sentía como la niña diferente, porque era la que no tenía el papa, siempre estude en colegio femenino, y a todas las niñas las iba a recoger el papa, pero yo trataba de no darle importancia a eso, pero al final en el fondo me sentía sola, me sentía triste”.*
- ✚ *“A mi me tuvieron con mentiras, digámoslo así para no conocer la verdad, en un tiempo sabía que mi papa estaba viajando, así trabajos de negocios y le tocaba viajar, por eso no se la pasaba con nosotros, después me dijeron que en uno de esos viajes había tenido un accidente de transito y se había muerto, ya era que no había papa y con la presión mía de ir a visitar la tumba de mi papa a ella le toco contarme la verdad. En ese momento hay una tristeza, una no aceptación, que no me hubieran contado la verdad desde un principio”.*

A través del tiempo las cosas cambian, las modalidades de represión se van perfeccionando, al igual que la desaparición forzada, los crímenes de lesa humanidad se siguen perpetrando y lo que no cambia es la opresión, la sociedad que sigue de espectador ante los crímenes y el sufrimiento de los familiares víctimas de la violencia política.

- ✚ *“Ahora la modalidad ha cambiado, ahora un policía no va retener un muchacho de la universidad y salir con el cuento de que ya lo soltaron y no aparece. Ahora con los paramilitares, esta gente es más perfeccionista en realizar sus cosas, son cosas que han ido cambiando, pero la gente sigue con su indiferencia, sigue pensando lo mismo, que si se los llevan o los matan es porque algo están haciendo mal”.*
- ✚ *“no es por ser egoísta, pero a los familiares de los secuestrados por lo menos le envían pruebas de supervivencia, y yo llevo más de quince años, no he sabido nada, solo que lo recogieron en la noche y lo tuvieron en el calabozo del B2 y nunca se supo más nada”.*

Etapas 3:

Afrontamiento y Recuperación

Después de soportar tanto dolor, la ironía, el grupo de apoyo, la denuncia constante, el trabajo por los otros y por ellos mismos, el paso del tiempo el cual es testigo de todas las penurias ocurridas para enfrentar la cruel realidad y de todo el proceso para adaptarse a vivir con el dolor y sacar de los recuerdos su mejor parte por difícil que sea evocarlos, a sabiendas que ese dolor quizás nunca desaparezca, pues es en últimas el lazo que mantiene la conexión con el desaparecido.

- ✚ *“Es un flagelo muy terrible, para las familias que nos ha tocado vivir, que es un sufrimiento que no termina, que por más que uno trate de superarlo, es muy difícil,*

porque nunca tuvimos la oportunidad de saber a ciencia cierta que paso con nuestro familiar”.

- ✚ *“Los años pasan y el recuerdo queda, porque aun la presencia es activa y muy sencilla y todo esto hace que siempre lo tengamos en cuenta, según sus chistes o palabras, que es lo que más marca, como un gran hermano que fue, ahora o donde este siempre nos estará protegiendo”.*
- ✚ *“Yo recuerdo muchas cosas de el, pero nunca me ha gustado que me hagan esa pregunta, que le digo, era muy cariñoso con nosotros, vivía muy pendiente, nos llevaba cosas a la casa y sobre todo con mi mama era muy cariñoso.”*

Aprender a vivir con la alteración padecida por los hechos violentos, es superar en cierto modo toda la incertidumbre y el sufrimiento causado por el trauma causado, ahora la búsqueda no es de un familiar (vivo), es de la verdad, pues a través del tiempo los familiares asimilan la pérdida, la cual se debe a que su ser querido ya no volverá, su ausencia se convierte en un hecho real, palpable igual que la muerte.

- ✚ *“Yo espero que en algún momento sepa algo de ti, bueno o doloroso, lo único que quiero es saber que paso contigo todos estos años. Mi madre ha sufrido mucho desde que te desaparecieron, pero a mi me gustaría que estuvieras vivo, aunque es algo imposible...”*
- ✚ *“Nadie dio razón, lo cogieron y lo desaparecieron, yo creo que lo mataron porque ya trece años y no aparece”.*
- ✚ *“Hasta hace algunos años tal vez si, yo lo esperaba; pero ahora es difícil. En Colombia creo que si todos lo desaparecidos se pasan de más de dos meses, ya ellos no están con nosotros; como dice la canción que saco*

un muchacho de la Universidad Surcolombiana que es tan bonito que dice que no volverán a estar con nosotros, y eso es cierto...ya ellos se fueron, si pueden estar mejor que nosotros”.

Además de los recuerdos también quedan los traumas y los temores, ahora esta una vida por delante y otros seres queridos que tienen los mismos derechos de todos, el derecho a la vida, a la dignidad, a la ternura, a la libertad... y no por el contrario, contar con la misma suerte de la víctima de este delito atroz; suficiente con sufrir las consecuencias acaecidas por el solo hecho de ser su familiar.

- ✚ *“Uno queda con muchos traumas, eso no se puede negar, pero también depende de la cercanía y el afecto que tenía uno con esa persona, siempre he pensado que me afecto menos a mi como hermana que a mi mamá que lo vio crecer y que lo tuvo en su vientre, es tenaz uno queda con mucha desconfianza, muchos miedos y cuando le toca a uno hablar cosas de él es muy difícil.”*
- ✚ *“No se si sea por eso, antes le temía a la oscuridad, ya no, después le tenía miedo a la soledad y ya lo superé y también miedo al hablar pero ya lo estoy superando.”*
- ✚ *“Le temo a que de pronto me vaya a pasar otro caso así como lo desaparecieron a él, por que eso que desaparezcan a alguien, eso sin saber si está vivo o está muerto es muy duro a eso es lo que más le temo.”*
- ✚ *“Que de pronto le pase a uno lo mismo, siempre uno ve con ese temor de perder otro ser querido, no solamente lo que nos pasó con él, sino que le pase algo a mi mamá, a mi papá, a mi esposo, queda uno con esa cosa, que le dicen a uno que llega a tal hora a la casa y si no llega entonces uno piensa que le puede pasar algo, que se lo van a llevar, que le puede pasar lo mismo y no lo volvamos a ver. Hoy día que ya tengo a mi hija, yo pienso mucho que por yo estar en este medio me vaya a pasar algo, y yo dejo a mi hija desprotegida y que ella*

llegue a sufrir lo que hemos sufrido nosotros en la familia.”

La recuperación es lenta y parece no tener un final en donde se pueda decir estamos curados, la violencia no es fácil de asimilar; los familiares avanzan a pasos medidos, el apoyo terapéutico y el acompañamiento entre ellos es fundamental para avanzar en este camino de espinas, donde el aislamiento social esta presente y la razón pareciera que la tienen los victimarios.

- ✚ *“He recibido ayuda de mi familia y de ASFADDES, terapias y convivencias que hacemos aquí y no he recibido ayuda de nadie más”.*
- ✚ *“Durante esos diecisiete años de la desaparición de mi hijo, siempre me acompañan mis socios de ASFADDES, me acompaña mi hijo en la finca, mis hijas que viven muy pendiente de mi, las terapias que me han servido mucho”.*
- ✚ *“ASFADDES desde siempre nos ha apoyado, a nivel psicológico, con la fundación AVRE, también a nivel económico, con las denuncias entre muchas cosas”.*
- ✚ *“El apoyo ha sido condicionado, por lo mismo del miedo, de decir o de denunciar, mi mama dejó las cosas quietas, igual antes de que lo desaparecieran a él lo habían amenazado, le habían dicho que lo iban a matar, muchas amenazas y mi mama era la que recibía las amenazas, entonces ella decidió dejar las cosas quietas pensando en el bienestar mío. En ASFADDES animaron a mi mama a denunciar y a seguir los pasos legales de la denuncia, como nosotros viajamos tanto, hasta hace un año tan solo nos vinculamos, por motivos de la denuncia”.*

Después de todo, aceptar los padecimientos, el rechazo, la ausencia y el dolor, es dar un gran paso; pero aceptar no es olvidar o perdonar sin justicia, ni reparación. Sobre el daño causado solo ha quedado una ingrata

experiencia llena de martirio y desolación. Solo queda una débil esperanza, pues en fin la esperanza es la última que se pierde.

- ✚ *“Tal vez en ultimas yo acepto lo sucedido, porque he llorado tanto que a veces prefiero creer que te accidentaste y ahí quedaste”.*
- ✚ *“Si tengo esperanzas de saber que paso, porque igual es algo que uno espera, se desapareció y no se supo más de el y le queda a uno esa incógnita que de pronto en algún momento, no se puede decir que aparezca, pero al menos saber que paso con el, pero yo se que es difícil, casi imposible”.*
- ✚ *“Si tengo esperanzas, porque uno de todas maneras el este muerto o donde este, siempre lo recordamos y sabemos que esta con nosotros”.*
- ✚ *“Tengo muchas esperanzas. Que la situación cambie todavía las hay, de que el regrese ya hace tiempo se me acabaron”.*

8. CONSTRUCCION TEORICA

A través de la investigación se define la desaparición forzada como una práctica violenta que busca la sustracción total de un opositor, es un procedimiento característico de la época moderna, donde la ciencia y la tecnología se ponen al servicio de los ideales vigentes y perfeccionan la industrialización de las prácticas de segregación. Los miles de desaparecidos en nuestro país son la evidencia fehaciente de los alcances de esta práctica violatoria de los derechos humanos, considerada como el crimen de lesa humanidad más grave en esta época.

En Colombia comprender el problema desde una lógica similar a los hechos sucedidos en otros países, es más complejo, puesto que Colombia no es un Estado totalitarista, sino por el contrario una democracia participativa en la que teóricamente los gobernantes y demás miembros, están aun mismo nivel que el resto de los ciudadanos, regidos por las mismas leyes y cobijados por los mismos derechos: nuestro país no es una dictadura, es más bien un Estado débil, pero las consecuencias pueden ser igualmente nefastas, ya que por acción o por omisión se realizan crímenes de lesa humanidad y la mayoría quedan en la impunidad. Autodeclararse democrático no es suficiente para garantizar una perfecta democracia, si en la realidad no se respeta la libertad de expresión, el derecho a la vida y las garantías sociales.

Entonces es ambivalente que Colombia, como Estado social de derecho promueva, permita y ejecute este tipo de atropellos y graves violaciones a los derechos humanos. Es bien sabido que no solo el Estado con la fuerza pública desaparece a las personas, las estadísticas así lo demuestran; otros grupos armados al margen de la ley también utilizan este método. La bibliografía nacional refiere a este crimen con los agentes del Estado, al igual que los miles de casos sucedidos por persecución política y seguridad nacional desde las décadas antepasadas hasta ahora.

En la desaparición forzada se ha comprendido que existe una violación de los derechos fundamentales, no solo los de la víctima sino también sobre

sus familiares, pues estos tienen que padecer una gran cantidad de situaciones a partir de la desaparición, tales como una búsqueda infructuosa, un dolor permanente, un cambio de realidad, aislamiento e impunidad sobre el crimen; obligados a permanecer en el oscuro vacío lleno de ignorancia social e interrogantes, con la única alternativa de representar el hecho ante la indiferente sociedad para no dejar perder en el tiempo, la injusticia cometida con su ser querido.

Los familiares enfrentan una ruptura con los aspectos social y familiar, además los cambios de roles y creación de imaginarios nocivos frente al entorno, generan complicaciones en su salud física y mental; como es bien conocido reestructurar su vida frente a la cronicidad de los hechos, es decir elaborar el duelo frente a la pérdida del ser querido, o mejor dicho ante la desaparición forzada.

Elaborar el duelo ante la desaparición es históricamente reconocido como el principal problema que enfrentan los familiares de las víctimas, recordemos que el duelo es un trabajo, un proceso, que debe ser llevado con el fin de reconstruir la vida a partir de la pérdida, ya conocemos las penurias y conflictos a que se enfrentan los familiares en este contexto, los cuales empeoran la situación psíquica de estos e impiden una recuperación enmarcada en los parámetros de la normalidad. A pesar del paso del tiempo los familiares afirman que el dolor no disminuye y se mantiene debido a la injusticia y la impunidad.

En los análisis anteriores conocimos aspectos sobre las consecuencias de la desaparición forzada y las etapas del duelo que vivencian los familiares; el duelo como proceso cumple con unas fases que culminan con la reestructuración del ser. En la desaparición forzada también es posible reconstruir e iniciar de nuevo, pero no es un proceso fácil y está lleno de un constante ir y venir, el tiempo es importante, porque a través del paso de este se puede llegar a conocer si el aparato psíquico ha podido asimilar la pérdida. Inicialmente ante la desaparición los familiares presentan una negación acompañada de rabia y protesta, enmarcada por la incertidumbre del hecho y búsqueda del objeto amado: esta primera fase se prolonga a través del tiempo y dura varios años, donde los sentimientos hostiles son muy intensos y se dirigen principalmente contra los agentes desaparecedores (Estado) y además estos sentimientos no pueden ser descargados porque no existe castigo a los culpables; también van en

dirección de la sociedad en general quien es testigo silencioso y cómplice que permite que las injusticias se sigan cometiendo. La negación se hace más crítica con la ausencia de respuestas, no se sabe que paso con el familiar, esta vivo o muerto, que cosas le hicieron, donde esta... y la búsqueda es indefinida y muy intensa, en primera instancia consiste el golpear todas la puertas posibles, viajar por los pueblos, visitar sitios donde pueda estar (hospitales, estaciones de policía, la morgue, etc.) con el fin de obtener información; después es la denuncia ante las instancias legales, donde tampoco existen respuestas claras y la búsqueda de justicia se obstaculiza. La incertidumbre de no saber si esta vivo o muerto retarda el inicio del proceso de duelo y llega a interrumpir dicho proceso al no existir certeza de la existencia de su familiar: “El lugar de la muerte es el que soporta la estructuración del sujeto en el orden simbólico. La carta es la palabra del ausente”.¹⁹

Un elemento importante es poder participar en los rituales característicos de la cultura. Aunque las misas y funerales son para los muertos, ellos cumplen varias funciones para los sobrevivientes, como reconocer en el proceso de duelo que la pérdida es real y les permite tener un espacio para expresarlo. Entonces el duelo encuentra en los rituales una forma simbólica propicia para el proceso de la elaboración de los diversos sentimientos que la ausencia del ser querido impone. Hemos visto que nuestros grupos sociales tienen rituales para el momento de la muerte de alguno de sus miembros; pero frente a la desaparición nuestra sociedad no tiene una estructura ritual que ayude al doliente a reorganizar su mundo resquebrajado. Por esta ausencia los familiares de desaparecidos quedan aislados de una comunidad que no funciona como soporte ante la pérdida del ser amado, el cual como rito ayudaría a movilizar el proceso de duelo. Sin embargo en la investigación se reconoce que frente a la desaparición forzada los familiares en grupos de similares (ASFADDES), construyen rituales propios que tienen como base la composición simbólica, así como realizar la galería de la memoria, asistir a eventos, marchas que representan en parte la lucha de sus seres queridos, además son espacios para demostrar a la comunidad y hacerse sentir con la foto de su familiar en sus manos. Todo esto con el fin de facilitar el desenvolvimiento psíquico que la pérdida trae consigo, a través del reconocimiento social y la lucha por la verdad y la vida digna.

¹⁹ Freud, Sigmund. El Malestar En La Cultura, Obras Completas. Ediciones Nueva Helade. Versión Electrónica 1995.

En el desarrollo del proceso de duelo los familiares no han sido ajenos a la realidad del país de la cual son víctimas; pues no están alejados de la dura situación económica y social, además del conflicto armado que se desarrolla en el territorio nacional. La situación particular de los familiares empeora a raíz de la pérdida, ya que en algunos casos ese familiar era el sustento y además de los gastos de la búsqueda y el cambio de vida. Los familiares chocan abruptamente con la realidad del país y se acercan a esta, al empezar a entender los motivos, el por qué de la desaparición y la no consecución de justicia. Empieza una nueva etapa donde el familiar confronta su condición de víctima a partir de las vivencias concurridas y los imaginarios negativos infundados por la impunidad y la injusticia, la visión de la realidad esta totalmente cambiada como lo son los conceptos de Estado, religión y la justicia en el país, pero fortaleciendo su lucha enmarcada con el color de una sola bandera que simboliza la lucha contra el olvido y la injusticia. Los grupos de similares (ASFADDES) son el principal apoyo moral, jurídico y hasta económico; estos espacios generan luz entre tanta oscuridad pues son como el bastón que soporta la verdad ante la mentira infundada, allí están con otros que también han padecido lo mismo y en cierto modo no los hacen sentir solos en medio de tanta indiferencia y aislamiento, porque ser familiar de un desaparecido además de cargar con una cruz es ser señalado, juzgado y hasta rechazado, solo por querer dar justicia, nombre, sepultura a su ser amado perdido en el olvido de la incompreensión.

Los traumas generados por la desaparición y sus consecuencias, quedan fijados en los familiares y la sociedad, el miedo que genera este método represivo queda establecido en ellos, al igual que el dolor que se resigna a desaparecer en el tiempo. Vivir con el dolor, soportarlo, afrontarlo es la única forma de reestablecer la vida, motivada en la búsqueda de justicia y reparación; por que ese sentimiento, el dolor esta presente en los recuerdos de la presencia del desaparecido, porque representa toda la vivencia de lo que fue y la trágica historia que sucedió. Además representa el único lazo que ata al familiar con la persona desaparecida: “El duelo muestra un carácter esencialmente doloroso debido a la elevada carga de anhelo que no puede ser satisfecha y que se concentra en el objeto perdido. Esta carga se vera incrementada durante la reproducción de las situaciones en las cuales

ha de efectuarse un desligamiento de los lazos que mantienen al sujeto vinculado al objeto”²⁰.

La incertidumbre frente a la pérdida del ser querido, sumerge a los familiares en la angustia por la situación de amenaza y peligro que implica su desaparición; el dolor aparece como reacción que se mezcla con la angustia al no poder definir entre lo temporal y lo definitivo de la ausencia del desaparecido, sin embargo el dolor trasciende como necesidad de satisfacción ante la esperanza hacia el ser perdido. El dolor se presenta como un afecto que a los familiares les permite sostener el vínculo con el objeto amado y no confrontarse con la renuncia que la pérdida implica, es una forma de satisfacción para su existencia. La tristeza se convierte en el único puente que une al familiar con su ser querido, le recuerda su existencia y amor, pero sostener el dolor no le permite al familiar mirar la verdad sobre la posible muerte del ser querido, quien tiene una gran susceptibilidad inconsciente de que vuelva a aparecer. Ahora la muerte del ser querido no depende de la represión, o de la aparición de este, es una decisión propia, la cual se debe tomar para desarrollar el proceso de duelo. Pero el tiempo de desaparición les señala a los familiares como real y definitiva la pérdida, además de las condiciones legales que existen, “la ley establece que después de 2 años que la persona se ausenta del lugar de trabajo, de su lugar de vida, se puede declarar un proceso para que se declare presuntamente muerta a la persona. Esto tiene un efecto legal porque ya existe una acta de defunción y realizar tramites como pensión o sucesión”²¹.

Entonces con el paso del tiempo y la ausencia de información, se asimila la muerte y se continúa con el proceso de duelo pero además los familiares se enfrentan a una ambivalencia entre la esperanza remota y la esperanza resignada, que consiste en seguir manteniendo una idea de regreso del ser querido, y aceptar el hecho que no volverá pero sin tener una prueba más real que la prolongada ausencia. El costo de elaborar el duelo es muy alto, renunciar a la condición de desaparecido para reemplazarla por la de muerte, aceptar vivir con la no presencia que es debida a su asesinato y que su cuerpo se encuentra en cualquier pedazo de tierra abandonado sin una cristiana sepultura, pero aceptar no es olvidar, para olvidar hay que

²⁰ Freud, Sigmund. Inhibición, Síntoma y Angustia. Obras Completas. Ediciones Nueva Helade. Versión Electrónica 1995.

²¹ ASFADDES (Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos), “ASFADDES 20 AÑOS DE HISTORIA Y LUCHA”, Colombia 2000.

perdonar y para perdonar debe haber justicia. Mientras estos aspectos no existan tampoco puede existir un duelo superado; aceptar que esta muerto da pie para realizar otros rituales como oraciones, misas, etc., en honor a su memoria, rituales que ayudan a asimilar la muerte, permitiendo cambiar la esperanza del regreso por la esperanza de un cambio benéfico en la sociedad.

Los familiares no son los únicos que tienen que elaborar el duelo, la sociedad también, y los familiares de desaparecidos, todos los que nos encontramos en medios del conflicto debemos elaborar o comenzar a elaborar el duelo; para ello es necesario desarrollar unas fases en concordancia con todos los sectores para así poder hallar justicia, perdonar y construir una nueva sociedad, dichas fases son:

- **Fase de la Verdad:** Durante esta fase debe llevarse a cabo un proceso social de reconstrucción de la memoria que debe implicar el trabajo en tres sentidos: “primero identificar a las víctimas de las violaciones para recuperar su valor, su dignidad y sus luchas; segundo, asignar responsabilidades para lograr el reconocimiento público de los abusos cometidos y el reconocimiento gubernamental de la responsabilidad que tuvieron los agentes estatales o no estatales; tercero, aportar elementos de información suficiente para explicar el como y el por que de los crímenes cometidos para hacer un debate social, sincero sobre lo acontecido.
- **Fase de la Justicia:** se busca la penalización judicial de los actores por acción y omisión en las violaciones a los derechos humanos. La fase de la justicia es siempre particularmente difícil, pues los responsables de los crímenes de lesa humanidad se cuidan de garantizar su impunidad al colocar como condición tacita para la democracia y la reconciliación el perdón y el olvido de sus delitos.
- **Fase de la Reparación:** debe comprender diversas formas e instrumentos políticos y cívicos de reparación que van desde la reconstrucción del tejido social destruido, hasta el

homenaje público a través de monumentos, ritos y conmemoraciones que persiguen despertar la sensibilidad y la memoria²².

Los familiares de los desaparecidos como actores activos del conflicto que padecemos no están ajenos a participar y realizar estos procesos de reparación integral pues los familiares de los desaparecidos requieren para olvidar un tiempo de verdad y justicia para elaborar el duelo; los efectos de la verdad en las desapariciones se perciben en lo social y en lo particular, no podemos ser ajenos a esta realidad y al conflicto en general que vivenciamos. Es importante llamar la atención sobre Colombia como un país caracterizado por la ausencia de procesos y mecanismos de verdad y elaboración del duelo por medio de rituales y justicia. Ante los horrores de la guerra que vivimos, los actos atroces pasan al olvido por su cotidianidad sin ningún proceso de reparación, el olvido es producto de la lógica de la represión que busca destruir los recuerdos atroces que puedan condenarla.

Por eso aquí tras los actos inhumanos, salvamos redentores, rendimos honores y al día siguiente el reinado de belleza, la telenovela, el reality o el partido de fútbol alivian los pesares. Por estas y otras excusas cotidianas queda evidenciado que el olvido producto de la represión, la carencia de rituales y la inoperancia de la justicia, se han convertido en elementos favorables para la repercusión indefinida de la violencia y la realización de crímenes de lesa humanidad como la desaparición forzada en nuestro país. Pues la implementación de la justicia como órgano que reconozca más allá del papel y castigue el agente de la desaparición, constituye una forma de elaborar el proceso de duelo frente a una pérdida de este tipo; la justicia sería el elemento simbólico que pone un límite al agresor (desaparecedor).

Entonces en Colombia los muertos y los desaparecidos no cumplen la función de cuestionamiento que permiten transformar a una sociedad. El dolor cotidiano se convierte en humor radial o televisivo, somos una patria que olvida pronto y jamás recuerda. De todo esto podemos afirmar que la falta de elaboración simbólica de los eventos horrorosos de nuestro conflicto se torna para la sociedad en formas múltiples que van deteriorando cada vez más el vínculo social y afectivo de nuestra sociedad.

²² Fundación Manuel Cepeda Vargas, *Duelo, Memoria, Reparación*, con el auspicio de la Defensoría del Pueblo. 1998

Cabe resaltar que la realidad que enfrentan los desaparecidos y sus familiares están enmarcadas en la crisis de nuestro país, que padecen sufrimiento, dolor, injusticia e impunidad; pero es solo una pequeña realidad con un gigantesco daño en la sociedad, si la comparamos con la magnitud de este conflicto, aquí existen muchas víctimas, todas con particularidades debido a la atrocidad y horrorosa variedad de crímenes. Elaborar los duelos que padece nuestra sociedad en un gran paso para la reconciliación y la paz, claro que acompañados de un proceso real de reparación. En la realidad todo esta tan oscuro como el drama del desaparecido pues seguimos padeciendo los rigores de la injusticia al igual que sus familiares. Debemos luchar contra el olvido, la impunidad y los daños que producen la cotidianidad de la noticia en los medios, para empezar desde la persona, la familia y la sociedad una reconstrucción del tejido social rescatando los procesos simbólicos como el Duelo.

9. CONCLUSIONES

- En el marco del proceso de duelo, los familiares de los desaparecidos a raíz de los hechos traumáticos, cambian su visión de realidad, alterando su condición de vida desde una percepción subjetiva, social y cultural.
- En el duelo frente a la desaparición se evidencian tres etapas: en la primera etapa esta presente la negación, acompañada de la incesante búsqueda y la incertidumbre de no saber la verdad. En la segunda etapa se confronta la realidad y se continúa la lucha por la consecución de justicia. En la tercera etapa se afronta la pérdida y los familiares se preparan para la recuperación y reestructuración frente a esta.
- El proceso de duelo se caracteriza por ser lento y complicado, no es un proceso secuencial debido a las circunstancias que rodean los hechos, tales como la ausencia de respuestas, la negación de justicia y la incertidumbre por la condición y paradero de la víctima. Además de los enormes traumas y secuelas que inciden en la vida de todos los que rodeaban al desaparecido.
- En el proceso de duelo, la ausencia de rituales culturales para despedir al desaparecido, no permite liberar la gran carga emocional que padecen los familiares a raíz del hecho y estos se llenan de sentimientos hostiles que son perjudiciales para ellos. El asistir a reuniones, marchas y la galería de la memoria, llenan los vacíos ritualísticos y permite aliviar esta gran carga.
- En la presente investigación se puede comprender que la pérdida frente a la desaparición forzada genera una presencia constante del desaparecido que pareciera nunca pasar al olvido. La persona desaparecida nunca es olvidada, siempre ocupa un lugar importante. La condición de

desaparición hace mucho más difícil la elaboración del duelo por la esperanza de reencuentro con el desaparecido, pero no es la totalidad por la cual no se elabora la pérdida; también depende en gran parte de la condición personal del familiar, pues es en ultimas quien decide considerar la pérdida como real y reestructurar su vida.

- Frente al proceso de duelo se establece que el dolor para el familiar se convierte en la última forma de amor con el desaparecido, renunciar a este amor que genera satisfacción, es muy difícil por que es el único lazo que los une con el ausente, pero es un gran paso para concluir el proceso de duelo.
- En el proceso de duelo, la cercanía afectiva con el familiar, hace más difícil el desligamiento del dolor frente a la pérdida del ser querido; es decir que el nivel de cercanía y de entendimiento de las consecuencias de la pérdida significativa, son definitivos para elaborar dicho proceso.
- Dentro del proceso de duelo frente a la desaparición se comprende que el Tiempo se convierte en el gran testigo y juez de todos los padecimientos, actos y sentimientos; el largo Tiempo de la ausencia es quien define cuando la “no presencia” es real y por consiguiente la asimilación de la muerte del ausente – presente.
- La situación familiar se ve afectada por la desestructuración de su núcleo, a los familiares la vida le da un giro total empezando por la familia, en donde las condiciones afectivas y económicas se ven afectadas por la ausencia de uno de sus miembros.
- La situación de aislamiento les permite a los familiares agruparse (ASFADDES) y se convierte en un apoyo importante desde los aspectos jurídico, económico y socio – afectivo, en este último ejerce un papel simbólico, por que reemplaza la respuesta social solidaria, que ha sido negada y complementa los vacíos morales y sociales. Por que al

reunirse entre semejantes les genera vínculos de amistad y fraternidad, que les dan fuerzas para continuar luchando contra la impunidad y la consecución de justicia. ASFADDES es una gran herramienta para la elaboración del proceso de duelo y el olvido social.

- Además el apoyo de ASFADDES consta de asistencia terapéutica que ayuda al proceso de elaboración del duelo, tanto individual como colectivo, por que permite restablecer funciones normales tales como la confianza que las personas vuelven a tener después de la intervención.
- Los familiares de los detenidos – desaparecidos son capaces de reconstruir y reestructurar sus vidas, pero no se puede hablar de un restablecimiento absoluto, el dolor sigue presente y mientras este exista, seguirá generando esperanzas lejanas y conexiones afectivas basadas en los anhelos y el recuerdo.
- El duelo no efectuado es un factor que incide constantemente en general y prolonga indefinidamente la violencia. Las reacciones de las personas que han sufrido la pérdida de un familiar son inherentes a la sociedad a que pertenecen. Así que si el duelo no se elabora, el trauma sigue latente, el dolor seguirá generando dolor.
- La debilidad del poder institucionalizado conduce a recurrir a la violencia para resolver los conflictos y las divergencias entre los habitantes. La sociedad colombiana ha permanecido a la espera de lo que el Estado le brinda; es incapaz de construir alternativas políticas y culturales autónomas de aquellas que el Estado respalda e institucionaliza.

10. RECOMENDACIONES

- Se debe crear una conciencia social, que nos deje ser sensibles a este tipo de fenómenos, y acabe con la indiferencia que hasta ahora ha sido el común denominador frente a la desaparición forzada.
- El psicólogo como transformador de la sociedad, debe ser un personaje activo en los procesos de reconstrucción del país; por eso se recomienda a la Universidad Surcolombiana, la implementación de una línea de investigación sobre violencia socio – política, ya que estos fenómenos han sido poco investigados y tienen muchos resultados que arrojar que ayudarían a comprender las situaciones del conflicto en la actualidad. Lo anterior como compromiso con la región y el país afectados por la crisis.
- A partir de los hallazgos de este estudio se plantea la necesidad de crear espacios públicos en la región que permitan quitar el estigma sembrado a estas familias de los desaparecidos y además informar con la verdad sobre los hechos como mecanismo de lucha por la justicia y contra el olvido obligado.
- Con los hallazgos del presente estudio se dan las pautas para crear estrategias de intervención frente a las implicaciones que tiene la desaparición forzada en los familiares de víctimas de este crimen. Las posibilidades de intervención surgen entonces desde las propias experiencias de vida de los familiares. El proceso de curación tal vez no

culmine nunca, pero es posible una recuperación, basada en la restauración de la fe y la confianza en ellos mismos, en su espíritu de lucha por la verdad y la memoria, pues bien se sabe que la desaparición pretende instaurarse como un mecanismo de control y creer que nunca se sentirán mejor es decirle a las formas de barbarie que consiguieron su objetivo, de ser derrotistas.

- Se recomienda reivindicar los trabajos de grado de nuestra universidad que representan una realidad social de este entorno, que quizás son los únicos testimonios de una situación particular que no puede ser olvidada ni ignorada si queremos transformarla. Es el caso de la presente investigación que no puede ser archivada en un estante como ocurre con los demás trabajos de grado, si se cuenta con suerte será leída por los actores de esta investigación y demás colaboradores. Si alguien en busca de información sobre este tema llega hasta este trabajo, quiero que comprenda que este flagelo existe en nuestro departamento y que aunque aquí lo llamen una minoría, un solo desaparecido es motivo de justificación para realizar una investigación como esta, por que detrás de El existe el drama de su familia y la misma sociedad a los cuales se les ha violado sus derechos de una forma excesiva. Todo el esfuerzo puesto en este trabajo significa la importancia del dolor que vivencian estas familias y el compromiso por la transformación de la realidad, partiendo del conocimiento de la verdad sobre los desaparecidos en esta región sin importar cuanto tiempo ha pasado y cuantas mentiras se han infundado.

BIBLIOGRAFIA

- Aguilar, Elina **“Efectos Psicológicos de la Impunidad de la Represión Política en el Contexto Social Argentino”**, Buenos Aires Argentina 1997.

- ASFADDES (Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos), **“ASFADDES 20 Años de Historia y Lucha”**, Colombia 2003.
- ASFADDES (Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos), **“La Desaparición Forzada en Colombia... un Crimen sin Castigo”**, Memorias. Bogota 2000.
- ASFADDES (Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos), **“La Desaparición Forzada en Colombia... un Crimen sin Castigo”**, Cartilla. Bogota 1999.
- Botero, Bedoya R. **“En Busca de los Desaparecidos: Análisis Político-Criminal”**. Textos de divulgación, Defensoría del pueblo. 1998.
- Brainsky, Simón. **“Manual De Psicología Y Psicopatología Dinámicas”**. Valencia Editores, Bogota 1998.
- Castaño Berta, **“Violencia Sociopolítica en Colombia – Repercusión en la Salud Mental de las Víctimas”**, AVRE. Bogota 1994.
- Díaz Faciolince, Victoria Eugenia, **“Del Dolor al Duelo”**. Universidad de Antioquia, Medellín 2003.
- Fonnegra de Jaramillo Isa, **“De Cara A La Muerte”**. ED. Andrés Bello. Barcelona 2001.
- Freud, Sigmund. **“Duelo y Melancolía”**. Obras Completas. Ediciones Nueva Helade. Versión Electrónica 1995.
- Freud, Sigmund. **“El Malestar En La Cultura”**. Obras Completas. Ediciones Nueva Helade. Versión Electrónica 1995.
- Freud, Sigmund. **“Inhibición, Síntoma y Angustia”**. Obras Completas. Ediciones Nueva Helade. Versión Electrónica 1995.
- Fundación Manuel Cepeda Vargas, **“Duelo, Memoria, Reparación”**, Defensoría del Pueblo. 1998.
- Gómez Sancho M. **“Atención a la Familia en el Duelo y el Luto”**. Medicina Paliativa. Aran, Madrid 1999.

- Kubler – Ross Elizabeth, **“Sobre la Muerte y los Moribundos”**. Grijalbo Mondadori S. A. 1975.
- Martínez Martha Roció, Russsy Colmenares Carolina, Urrego Mónica Alexandra, Villescás Hortua Lady Johann. **“Desaparición Forzada”**, Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Psicología. Bogotá 2001.
- Montes Jairo, Olaya Paula, Ayala Iván, Tobón Mónica. **“Impacto Psicosocial de la Desaparición Forzada en Colombia”** Universidad Nacional, Bogotá 1999.
- Quintana A. Carmen Gloria, **“Procesos Psicológicos de Duelo en Esposas de Detenidos Desaparecidos”**, Santiago de Chile 1995.

SUEÑOS

*Yo siempre te sueño
que llegas corriendo
te siento presente
no importan los años*

*Te sueño muy guapo
también por los años,
pero nunca, nunca
te imagino muerto.*

*Te espero siempre
a través del tiempo
anhelo apretarte
muy fuerte en mí pecho.*

*Preguntarte cosas
de las que pasaron
y sacar de adentro
esa pesadilla que
carcome mi alma.*

*Te veo todo un hombre
con hijos, mis nietos
Y un día presuroso
tocara mi puerta
arrancando el llanto
y borrando el tiempo
derribando el muro
de este oscuro templo.*

*Aura Maria Diaz, madre de César Ariel Sepúlveda.
Desaparecido el 5 de Octubre de 1994*

ANEXOS



Anexo A. Formato Original de Entrevistas.

Preguntas de referencia:

Antecedentes

- Edad del familiar.
 - Ocupación.
 - Lugar de nacimiento y de residencia.
 - Nivel de escolaridad.
 - Estado civil.
 - Numero de hijos.
 - Tiempo de la desaparición.
 - Momentos de la desaparición.
 - Edad de la víctima.
 - Ocupación de la víctima.
 - Lugar de nacimiento.
 - Nivel de escolaridad.
 - Filiación política.
-
- Que piensa de la desaparición forzada?
 - Porque cree que desaparecen las personas?
 - Porque desaparecieron a su familiar?
 - Que piensa de las personas que desaparecen?
-
- Como ha sido su vida después de la desaparición?
 - Manifestaciones físicas?
 - Manifestaciones psicológicas?
 - Manifestaciones espirituales?
 - Como ha sido la búsqueda?
 - Vínculo y relación con ASFADDES?
 - Que le ocurre al núcleo familiar? (¿Cómo se ha vivido la crisis familiar?)
 - Cambios sociales dentro del proceso de duelo (¿los ha afectado a nivel social la desaparición?)
 - En el trabajo?
 - En el Barrio?
 - Los Amigos?
 - Que es lo que más recuerda de El?
 - Que es lo que más extraña de El?
-
- Cual es el mayor temor?
 - Cree que se hace justicia?
 - Como cree que terminara esta situación?

- Tiene esperanzas?
- Que apoyo ha tenido?

Anexo B. Formato Original De Diarios De Campo.

ACTIVIDAD:

LUGAR:

HORA:

OBJETIVO:

OBSERVADO

COMENTARIOS

ANEXO C. Formato Original De Talleres.

TALLER # 1:

“SUEÑOS”

Objetivo

Conocer la mirada que tienen los familiares acerca de la desaparición del familiar y develar las percepciones de los familiares acerca de los hechos (desaparición), los que cometen el delito, las consecuencias y la búsqueda.

Actividad

A partir de la lectura del poema “**Sueños**”, elaborar un escrito breve que exprese sentimientos y situaciones personales frente a la pérdida del ser querido, los padecimientos familiares y pensamientos frente al familiar.

Tiempo

20 minutos

Responsable

NESTOR L. CERQUERA ORTIZ.

PSICOLOGIA – USCO.

TALLER # 2:

“RECUERDOS”

Objetivo

Conocer los pensamientos y expresiones hacia el familiar desaparecido, e interpretar las percepciones de los familiares acerca de su caso concreto de desaparición.

Actividad

Plasmar en el papel un recuerdo del familiar que represente una situación particular, de cualquier índole y quieran compartirlo.

Tiempo

15 minutos

Responsable

NESTOR L. CERQUERA ORTIZ.

PSICOLOGIA – USCO.

TALLER # 3:

“MENSAJE AL FAMILIAR”

Objetivo

Conocer los sentimientos y percepciones que tienen los familiares ante el familiar desaparecido Y observar las situaciones personales representadas en los sentimientos expresados.

Actividad

Enviar un mensaje escrito, al familiar expresando de forma libre los comentarios que crea es importante para comentar en el ejercicio.

Tiempo

15 minutos

Responsable

NESTOR L. CERQUERA ORTIZ.

PSICOLOGIA - USCO.

Anexo D. Formato Original de Consentimiento Informado.

La Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos (ASFADDES) **Regional Huila** Nit 860532594-6 manifiesta, que ha sido bien informada sobre los objetivos y los procedimientos utilizados, en el estudio de investigación, “ELABORACION DEL PROCESO DE DUELO EN FAMILIARES DE DETENIDOS DESAPARECIDOS VINCULADOS A ASFADDES HUILA”, el cual se adelanta como requisito para la obtención del título de psicólogo otorgado por la Universidad Surcolombiana.

Mediante el actual documento autorizo al señor **Néstor Leandro Cerquera Ortiz**, responsable de la investigación, para registrar la información suministrada por los integrantes escogidos, a través de entrevista previamente acordada en medio magnetofónico, analizarla y publicarla exclusivamente como parte de la investigación señalada anteriormente, siendo igualmente enterada que dicha participación en el estudio no representa ningún riesgo para la asociación ni la integridad de ninguno de los asociados escogidos para el estudio.

De igual manera ésta información deberá hacer parte del sigilo profesional, además la asociación y los familiares contarán permanentemente y durante el desarrollo del estudio con la opción de retirar su consentimiento en el momento en que ellos lo deseen, como también existe el compromiso de mostrar los resultados de la investigación en el momento en que así se solicite.

Firma: _____

CC. _____

FOTOGRAFIAS







