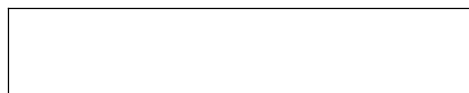


**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE
APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS DEL
GRADO PRIMERO DEL CENTRO EDUCATIVO DINDAL DEL MUNICIPIO DE
AIPE - HUILA**

**ROSITA CUBILLOS ALDANA
SOL MIREYA JIMENEZ ORTIZ**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN INTEGRACION EDUCATIVA PARA LA DISCAPACIDAD
INVESTIGACIÓN I
NEIVA – HUILA
2011**



**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE
APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS DEL
GRADO PRIMERO DEL CENTRO EDUCATIVO DINDAL DEL MUNICIPIO DE
AIPE - HUILA**

**ROSITA CUBILLOS ALDANA
COD. 2010298013
SOL MIREYA JIMENEZ ORTIZ
COD. 2010298015**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar el Título de
Especialista en Integración Educativa para la Discapacidad**

**Tutor
ESP. MARTHA PATRICIA OBREGON**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN INTEGRACION EDUCATIVA PARA LA DISCAPACIDAD
INVESTIGACIÓN I
NEIVA – HUILA
2011**

Nota de Aceptación

--

Presidente de jurado

Jurado

Jurado

Neiva, 1 de Octubre del 2011

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedicamos a Dios, como ser supremo, dador de vida, a nuestros hijos que son la razón de nuestra existencia, a nuestros docentes que orientan nuestro quehacer pedagógico, y a los niños para que lo disfruten y aprendan.

ROSITA CUBILLOS ALDANA
SOL MIREYA JIMENEZ

AGRADECIMIENTOS

A nuestras familias: que sacrificaron tantos momentos que deberíamos estar juntos, para permitirnos estudiar.

A Martha Patricia Obregón: por su tiempo dedicación y apoyo en la ejecución de la investigación

Al Centro Educativo el Dindal y todo su personal: Por creer en nosotras y brindarnos su colaboración.

A todas las personas: que nos aportaron elementos para la realización de este proyecto.

TABLA DE

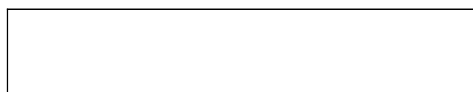


CONTENIDO

	Pág.
PRESENTACIÓN	10
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	11
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	12
1.3 JUSTIFICACIÓN	12
1.4 OBJETIVOS	13
1.4.1 Objetivo General	13
1.4.2 Objetivos Específicos	13
2. REFERENTE TEORICO	14
2.1 MARCO CONTEXTUAL	14
2.2 MARCO LEGAL	16
2.3 MARCO CONCEPTUAL	18
2.3.1 Pedagogía	18
2.3.2 Didáctica	18
2.3.3 Metodología	19
2.3.4 Estrategias	20
2.3.5 Aprendizaje de Niños y Niñas de 4 a 7 años de edad	20
2.3.6 Necesidades educativas especiales	22
2.3.7 Situación de Deprivación sociocultural	23



2.3.8	Escuela Nueva	24
2.3.9	Principios Pedagógicos	26
2.3.10	Descripción de algunos métodos de Lecto-escritura	27
2.3.11	Método propuesto por el MEN	30
2.3.12	Plan de Estudios del Grado Primero del Centro Educativa Dindal	32
2.3.13.	Categoría y subcategorías	36
3.	DISEÑO METODOLÓGICO	39
3.1	NATURALEZA DE LA INVESTIGACIÓN	39
3.2	DEFINICIÓN DE LA UNIDAD DE ANÁLISIS	39
3.3	INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	40
3.4	PROCESO OPERATIVO PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	43
3.4.1	Momento descriptivo	43
3.4.2	Momento interpretativo	49
3.4.3	Construcción de la Teoría	51
	BIBLIOGRAFIA	52
	ANEXOS	53



LISTA DE CUADROS

	Pág.
Cuadro 1. Unidad Uno. ¿Qué queremos aprender?	33
Cuadro 2. Unidad Dos. Juguemos a leer y escribir	34
Cuadro 3. Unidad Tres: Creo mis propios textos	35
Cuadro 4. Unidad Cuatro. Jugando con el Abecedario	35
Cuadro 5. Cuadro de respuestas a la primera entrevista realizada a los Docentes de las sedes del Centro Educativo el Dindal.	43
Cuadro 6. Respuesta a la entrevista realizada a los docentes Posteriormente a la aplicación de la herramienta propuesta.	46



LISTA DE ANEXOS

Pág.

Anexo A. Propuesta Pedagógica

Anexo B. Evidencias de la aplicación de la propuesta.



PRESENTACION

En la actualidad, se está pensando en el niño como el centro de atención de la educación y desde este punto de vista se tiene en cuenta al niño y la niña como ser con diferentes capacidades y al docente como un orientador que le proporciona las herramientas que le permitirán desarrollar sus habilidades para que él se pueda desenvolver en su vida cotidiana de una forma lo más normal posible y en unas condiciones de vida dignas.

Teniendo en cuenta que se trata de atender a toda la población, inclusive aquella que necesita una atención especial; no solo, se hace referencia a los niños que presentan una discapacidad, o un problema de aprendizaje diagnosticado por los médicos o psicólogos, hay niños y niñas con muchas otras características que hacen que una situación sea especial.

Las condiciones de los niños y las niñas del Centro Educativo el Dindal; sede Andes, San Antonio, Potreritos, San Miguel Arcángel, Potrerito, Ventanas, Arrayan tienen unas condiciones especiales, por la situación de deprivación sociocultural, existe un maestro unitario, que, debe atender los cinco primeros grados de básica primaria, a población rural dispersa, en muchos casos niños extra edad, las condiciones económicas y el entorno cultural hace que esta investigación atienda necesidades educativas especiales con el fin de plantear algunas actividades que conllevan a disminuir las dificultades en el aprendizaje del Centro Educativo y que se pueden abordar desde el desarrollo de la Lecto-Escritura en el grado primero.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. SITUACION PROBLEMÁTICA

Los niños y niñas de la zona rural colombiana conforman una población con necesidades educativas especiales, por el entorno que los rodea, alejados de los adelantos tecnológicos, zonas de difícil acceso, nivel socioeconómico bajo, población dispersa, maestros unitarios que orientan hasta cinco grados en condiciones de hacinamiento y con una gran carga académica.

A pesar de que El Centro Educativo ha desarrollado actividades de capacitación, adecuaciones curriculares, proyectos transversales, no se han diseñado propuestas innovadoras frente a los retos que se encuentran en la educación del siglo XXI con respecto al grado 1º, situación que conlleva a que cada docente inicie el proceso de la Lecto-escritura, siguiendo patrones metodológicos de la escuela tradicional, que no son pertinentes para el contexto y carente de recursos necesarios para desarrollar dicho proceso.

El proceso de escritura se desarrolla en torno a solución de tareas escolares, comúnmente llamados planas o transcribiendo textos pequeños y espontáneos, aparentemente, con el fin de crear habilidad y conocimiento por las palabras con las que prontamente se irán familiarizando hasta llegar al nivel esperado que le indique que ha alcanzado los logros respectivos.

El grado de escolaridad de los padres influye muchísimo en el proceso de formación educativa, pues son el apoyo en las tareas diarias y en la mayoría de los casos la responsabilidad se le está dejando solo al maestro; ya que no se sienten en condiciones de dar respuestas a sus hijos con cosas elementales por el solo hecho de la baja escolaridad que poseen y es por este motivo que se ve la necesidad de incorporar un sistema aplicable al grado 1º, que facilite la labor del docente y donde el alumno desarrolle las competencias básicas a las que tiene derecho y que a la vez le permita al educando desarrollar capacidades, ejercitando sus potencialidades, creando ambientes de aprendizaje favorables para que se desarrolle el proceso de la Lecto-escritura de una forma satisfactoria.

Es por esta razón que se considera necesario identificar y determinar elementos claves del proceso de lecto-escritura para implementarlos con eficacia y eficiencia dentro y fuera del aula de clase; con el compromiso de docentes y comunidad

educativa en general. Está demostrado que todo aprendizaje es posible y más efectivo si abordamos las dificultades antes que los problemas salgan a la luz, se considera pertinente y necesario identificar y determinar elementos dinámicos, prácticos respetando los procesos de Lecto-escritura para implementarlos con eficacia y eficiencia dentro y fuera del aula de clases, con el compromiso de docentes y comunidad educativa en general.

Antecedentes del problema. La facultad de educación de la Universidad Sur colombiana, en su especialización de Integración Educativa para la Discapacidad, ha desarrollado una monografía de Investigación denominada **“Factores Generadores del Bajo Proceso Lecto-escritor en niños con Deprivación Sociocultural”**, La cual se desarrolla en la comuna 10 de la zona urbana del municipio de Neiva, con características diferentes a las que se presentan en la zona rural del municipio de Aipe, lo anterior para demostrar que no se han desarrollado investigaciones de este tipo a nivel rural.

Buscando en internet se ha encontrado, una investigación denominada: **“PROCESOS COGNITIVOS EN LA COMPOSICION ESCRITA DE NIÑOS CON DEPRIVACION SOCIOCULTURAL.”** Realizado por **ANTONIO GARCIA GUZMAN** el investigador de la **Universidad de Granada**. Analizando la situación de niños gitanos integrados al aula regular, con el fin analizar los procesos cognitivos en la práctica y desarrollo de la escritura..

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué estrategias metodológicas se están implementando en el grado primero y como se puede intervenir para mejorar el proceso de la lectura y escritura de los niños del Centro Educativo Dindal sedes los Andes, San Antonio, Potrerito, Ventanas, Arrayan, San Miguel Arcángel, del municipio de Aipe?

1.3. JUSTIFICACIÓN.

Se ha decidido indagar, como un docente que orienta cinco grados en un solo salón, y atendiendo niños y niñas de diferentes edades, en algunos casos en edad extraescolar y desplazados. Puede desarrollar el proceso de la lectura y la escritura hasta lograr que los niños y las niñas lean y comprensivamente, para que en el grado segundo puedan seguir las instrucciones escritas en las guías de Escuela Nueva.

Finalmente la propuesta va encaminada a facilitar el trabajo de los docentes para hacer más dinámica la enseñanza de la lectura y escritura en niños del grado primero que se encuentran en condiciones de de privación sociocultural, donde el entorno influye, notoriamente en los procesos y se hace necesario diseñar una herramienta que se adapte a los requerimientos del medio, se pretende diseñar otro tipo de estrategias que ayuden y refuercen la lectura y escritura que el educador viene manejando con ayuda del material de apoyo; elaborado de acuerdo a la demanda de la educación actual, teniendo en cuenta que cuando el niño llega a grado 1º, ha pasado antes por grado cero donde ha aprendido a conocer e identificar las letras, lo que indica que va adelantado el proceso de formación escolar y puede enfrentarse a nuevos retos en su vida.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Indagar sobre la metodología que utilizan los docentes de grado primero en el aprendizaje de la lectoescritura, como base para la construcción de una herramienta actualizada y completa que facilite este proceso para el docente y para los niños del Centro Educativo el Dindal y sus sedes, en el Municipio de Aipe- Huila.

1.4.2. Objetivos Específicos

- ▶ Indagar sobre procesos de enseñanza de la Lectura y escritura en las sedes.
- ▶ Identificar que recursos ofrece la institución para el aprendizaje de la Lectura escritura.
- ▶ Identificar que tipos de capacitaciones han realizado los docentes sobre aprendizaje de Lectura y Escritura para los niños de la institución.
- ▶ Ofrecer a los docentes del Centro Educativo El Dindal y sus sedes, una herramienta metodológica actualizada, que facilite el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en los niños del grado primero, de este Centro Educativo.

2. REFERENTE TEORICO

2.1. MARCO CONTEXTUAL

- **Situación Geográfica.** El municipio de Aipe o Capital Petrolera del Huila, fue fundada por Doña Teresa Perdomo y Don Enrique Cortez en el año de 1741. Fue erigido municipio mediante la ordenanza N° 026 de 1912. La ilustre ciudad de Aipe es paso obligado a uno de los grandes patrimonios de la humanidad: el desierto de la Tatacoa, situado en la antiquísima ciudad de Villa Vieja. Unas canoas o lanchas improvisadas nos llevan a Villa Vieja atravesando el rio Magdalena, sus olas bañan las orillas de los dos municipios- Aipe sobresale en el panorama nacional por la riqueza de su suelo donde brota el oro negro, porque además conserva la pureza de su raza, la sinceridad de sus gentes y la hospitalidad de los opitas. Limita al Norte con el Departamento del Tolima, al sur con el municipio de Neiva, al oriente con los municipios de Tello y Villa vieja y al Occidente con el Departamento del Tolima. El Centro Educativo Dindal se encuentra ubicado en la jurisdicción del municipio de Aipe, al sur-occidente de la cabecera municipal; A 15 kilómetros del centro urbano conformado por las sedes que llevan el nombre de su vereda así: Sede principal vereda Dindal, sede Ventanas, sede Arrayan, sede Potreritos, sede San Antonio, a acepción de la sede San Miguel Arcángel vereda San José Dina y sede Andes vereda el Tesoro.
- **Situación Económica.** La situación económica de su gente está basada en la ganadería como pequeños productores y comercializadores de leche y queso, en la cría de especies menores (cerdos, pollos de engorde y gallinas ponedoras); Los pobladores de estas regiones se dedican a realizar trabajos en los predios de algunas fincas como lo es: guadañar , decepar y matar maleza en potreros, esto lo hacen hasta que llega la oportunidad de realizar trabajos esporádicos en las compañías de explotación petrolera, las cuales contratan al personal en la mayoría de los casos para oficios de mano de obra no calificada; ya que no pueden tener más aspiraciones debido a la baja escolaridad predominante en la población mayor y de productividad. Los mejores empleos y bien remunerados son para las personas de otras regiones que se están beneficiando con lo que debería quedarse aquí y mejorar la situación económicas de muchas familias.
- **Servicios Públicos.** Estos sectores posee un escaso recurso hídrico debido a la explotación masiva de petróleo que cada vez convierte las tierras en menos fértiles y mas desérticas, esto contribuyendo a reducir el precioso liquido

de los afluentes que surten de agua no tratada para a las comunidades; por tal motivo se han elaborado acueductos con grandes tanques para el almacenamiento de agua, lo que permite controlar el suministro del mismo. Posee energía eléctrica, el gas es con pipeta, no se cuenta con alcantarillado.

- **Organizaciones.** No obstante y debido a la difícil situación económica de su gente, esta procura su bienestar y desarrollo mediante la integración de comités y la conformación de juntas de acción comunal, grupos de desempleados, comité de deportes, Asociación de padres de Familia y de Hogar de Bienestar.

- **Religiosidad.** En la región se profesa la religión católica siendo esta la más relevante, seguida de la Alianza cristiana con unos pocos seguidores; se celebra las fiestas patronales en honor a un santo, se realizan confirmaciones, primeras comuniones, bautizos y matrimonios. También se celebra la semana santa con bastante concurrencia por partes de los feligreses y una vez al mes se celebra misa en la capilla de la localidad.

- **Vías de acceso.** Solo dos vías permiten el acceso a la vereda; una que comunica al casco urbana del Municipio de Aipe y otra con La ciudad de Neiva, por cierto en muy malas condiciones; ya que el transporte de maquinaria de las compañías petroleras por el sector ha generado el deterioro de la misma, sin que se responsabilicen por mejorar sus condiciones.

- **Nivel socioeconómico.** Es de destacar que las condiciones de Necesidades Básicas Insatisfechas –NBI- de esta región predominan los grupos por debajo de los 40 puntos¹; según lo determina la, sus pobladores realizan trabajos esporádicos en las compañías de explotación petrolera. De las características de la comunidad escolar y familiar, puede decirse que registra una población de 300 niños y niñas con un docente para seis grados en los que se imparte la metodología de Escuela Nueva, En cuanto, a la comunidad familiar de los infantes pertenecientes al centro docente en cuestión, un 70% de los hogares está conformado por una familia estable, un 10% de padrastrros, un 10% con las madres solteras, y un 10% con otros familiares o amigos.

Entorno Institucional

Nombre: Centro Educativo Dindal

Carácter: Oficial

¹ SISBEN III. Datos obtenidos.

Jornada: Completa

Código Dane.20101600034201

Municipio: Aipe

Veredas: Dindal, Ventanas, Arrayan, San José Dina, Potrerito, San Antonio, Tesoro.

Director: Luis Hernán Serrano

2.2. MARCO LEGAL

La educación, integridad física, recreación y cultura, son solo unos de los derechos fundamentales de todos los niños y las niñas colombianos, de conformidad al artículo 44 de la constitución de 1991². Aquí se plantea que no puede existir discriminación, ni de sexo ni de raza; en consecuencia no se puede desconocer a los niños de la zona rural, población dispersa o con alguna discapacidad, y para que se cumpla con el derecho a la educación se ha redactado la ley general de 1994, y así lo expresa en el artículo 9 de dicha ley³.

En cumplimiento de la constitución y la ley general de educación, todas las instituciones del estado que normalmente ofrecían los 5 primeros grados de la educación básica primaria en la actualidad deben ofrecer el preescolar que comprenderá como mínimo un grado obligatorio; como lo ordena dicha ley en el artículo 11 inciso a. es por tal motivo que se hace necesario indagar sobre los métodos, los avances y los aprendizajes de los niño en el grado primero.

Y para poder alcanzar los objetivos de dicha ley de conformidad con el artículo 21 en cuanto al área de lengua castellana como son: desarrollar habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente; y también en la lengua materna en los casos de los grupos con tradición lingüística, así como la afición por la lectura. Nos vemos en la necesidad de analizar los diferentes métodos de la enseñanza de la lectoescritura, poner de referente nuestra experiencia, y plantear una propuesta innovadora que reúna lo posible y coherente de dichos modelos aplicables a nuestro entorno. Al mismo tiempo analizar el nuevo concepto de evaluación planteado en el decreto 1290. Para que esta no se convierta en una traba sino en un instrumento que permita implementar estrategias para apoyar a los estudiantes con el fin de que ellos

² Constitución Política de Colombia. 1991. Colombia.

³ Ley General de Educación.

superen sus debilidades y presenten desempeños superiores en su proceso formativo.

La presente investigación ha tenido en cuenta la Declaración Universal de los Derechos del niño. Aprobado por la Asamblea General de las Naciones Unidas, 20 de Noviembre de 1959. En cuanto a fin de que este pueda tener una infancia feliz y gozar en su propio bien y en bien de la sociedad, de los derechos y libertades que en ella se enuncian e insta a los padres, a los hombres y mujeres individualmente y a las organizaciones particulares, autoridades locales y gobiernos nacionales que reconozcan esos derechos y luchan por su observancia con medidas legislativas y de otra índole adoptadas progresivamente en conformidad con los siguientes principios:

- **Principio 1.** El niño disfrutara de todos los derechos enunciados en esta declaración, derechos que serán reconocidos sin excepción alguna, ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.
- **Principio 5.** El niño física o mentalmente impedido o que sufra algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación, el cuidado especiales que requiere su caso particular.
- **Principio 6.** El niño para el pleno y armoniosos desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión siempre que sea posible. Deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y en todo caso en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales. No deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia, o que carezcan de medios adecuados de subsistencia. Para el tratamiento de los hijos de familias numerosas, conviene conceder subsidios estatales o de otras índoles.
- **Principio 7.** El niño tiene derecho a recibir educación que será gratuita y obligatoria por los menos en las etapas elementales. Se le dará una educación que favorezca su cultura general y le permita en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus actitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social y llegar a ser un miembro útil de la sociedad. El interés superior del niño debe ser el principio rector de quienes tienen la responsabilidad de su educación y orientación: dicha responsabilidad incumbe en primer término a sus padres. El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzaran por promover el goce de este derecho.
- **Principio 8.** El niño debe en toda las circunstancias, figurar entre los primeros que reciban protección y socorro.
- **Principio 9.** El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata. No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se

lo dedicara ni se le permitirá que se dedique a ocupaciones o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o educación, o impedir su desarrollo físico, mental o moral.

- **Principio 10.** El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier otra índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes.

2.3. MARCO CONCEPTUAL:

2.3.1. Pedagogía.

Como es sabido, la pedagogía es la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza, esta ciencia proporciona guías para planificar, ejecutar, evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.

La pedagogía como disciplina se encarga de regular el proceso educativo al igual que resolver los problemas que se suscitan debido a la aparición de la educación. (Ricardo Nassif). También se puede decir que la pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, como son: experiencia, materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito y corporal⁴.

La pedagogía es la disciplina que organiza el proceso educativo de toda persona, en los aspectos psicológico, físico e intelectual tomando en cuenta los aspectos culturales de la sociedad en general⁵.

2.3.2. Didáctica.

La didáctica es la ciencia que estudia el alumno, el profesor, la asignatura, los métodos, los objetivos, el aprendizaje, pero estos elementos no se analizan aislados, sino en un orden que no se puede jerarquizar de más a menos sino dándole importancia equitativa a cada uno en un contexto práctico. Se puede decir que estos elementos interactúan como un circuito cerrado, de interrelaciones e interdependencia funcionales.

⁴ <http://www.psicopedagogia.com/definicion/pedagogia>. MENDOZA, Jaime Rodríguez

⁵ <http://definicion.de/pedagogia/>. Elio Cuiza

Didáctica. “Concepto de didáctica, ciencia pedagógico- teórico-práctica es una disciplina que estudia los diversos componentes humanos y materiales que intervienen en el proceso de la enseñanza aprendizaje, con el fin de establecer sus funciones e interrelaciones, y dinamizar el acto docente-dicente”⁶.

La didáctica se puede entender como una pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos)⁷.

La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido. La mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos (modelo proceso- producto). Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el alumnado, quedan en un segundo plano.

Como respuesta al verbalismo y al abuso de la memorización típica de los modelos tradicionales, los modelos activos (característicos de Escuela Nueva) buscan la comprensión y la creatividad, mediante el descubrimiento y la experimentación. Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico y democrático y pretenden desarrollar capacidades de autoformación (modelo mediacional).

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza- aprendizaje (modelo ecológico).

3.3.3 Metodología.

La metodología son los caminos, correctamente trazados, y oportunamente seguidos, para lograr determinados fines, propósitos, y objetivos. Los métodos son absolutamente necesarios para lograr los fines de la educación. No están

⁶ <http://www.psicopedagogia.com/definicion/didactica>. GOMEZ, Mario.

⁷ GÓMEZ, Mario. Didáctica de la filosofía. 4 reimpression.1994. Ed. Universidad Santo Tomas Bogotá .D.E

estrictamente definidos, pero se utilizan de acuerdo al contexto y su aplicación puede ser exitosa en algunos casos y en otros no⁸.

2.3.4. Estrategias.

Una estrategia muestra como una Institución, pretende alcanzar unos objetivos propuestos estas pueden ser a corto y mediano y largo plazo. La estrategia se adapta al esquema de planeación y obedece a la necesidad de dirigir las conductas adecuadas de los agentes para alcanzar los objetivos.

La mayoría de las veces el trabajo en el aula consiste en explicar conceptos, en dar información y en hacer ejercicios para comprobar si esos conceptos se entendieron. Muchas veces lo que no se explica ni se trabaja son las distintas estrategias o métodos que los alumnos pueden emplear para realizar un ejercicio o absorber una determinada información. Cuando las estrategias no se explican en clase cada alumno se ve obligado a descubrirlas por su cuenta.

Las estrategias de aprendizajes son procesos mentales y por lo tanto no son directamente observables, sin embargo si son detectables. Cuando se tratan de estrategias tenemos que buscar las estrategias dentro del nivel de los alumnos a los que les queremos enseñar. La estrategia que yo, como docente, utilizo cuando leo un texto en inglés no tiene nada que ver con la que utilizan los alumnos de nivel elemental, nuestro grado de conocimiento es tan distinto que necesitamos recurrir a estrategias distintas; pero lo más importante es despertar la conciencia de los alumnos en que las estrategias existen y concienciarlos sobre su importancia.

2.3.5. Aprendizaje de Niños y Niñas de 4 a 7 Años de Edad.

Desde muy corta edad los niños y niñas manifiestan en sus juegos iniciativa por aprehender los códigos escritos. Pero es importante partir del hecho que para lograr un buen aprendizaje en edad escolar, los niños y niñas deben haber recibido una buena educación temprana, refiriéndonos a los primeros años de vida, donde se debe trabajar el desarrollo cognitivo de los niños.

Es preocupante ver que la etapa de edad preescolar no se ha desarrollado en la gran mayoría de los niños de las comunidades rurales desconociendo que esta etapa es crucial y que si no se aprovecha, poco menos que se pierdan todas las oportunidades de un desarrollo óptimo.

⁸ WIKIPEDIA. Enciclopedia.

Los motivos que hacen que se presenten estas dificultades son la escasa capacitación de la educación en la edad temprana por parte de los padres, ser población rural dispersa, tener maestro unitario en la escuela, factores socioeconómicos y de pobreza, entre otros, serían los causantes de que cuando los niños asisten a la escuela no muestran el desempeño esperado para la edad y el grado de escolaridad al que pertenecen.

De acuerdo con estas circunstancias se ha averiguado que el aprendizaje estimado a esta edad, entre los 4 y 7 años, es un proceso largo y gradual; donde hay que partir del nivel del desarrollo del niño el cual es muy importante para conseguir un desarrollo integral.

El niño posee una características generales dentro de su desarrollo, a las cuales hace referencia Piaget, que es evidente entre los 3 y 6 años; edad en la cual algunos factores como la desnutrición o la privación de afectos, tiene una incidencia significativa en el proceso de crecimiento⁹.

Es importante el desarrollo normal de la motricidad, a través del contacto con diferentes materiales que le permitan ejercitar sus habilidades motoras esenciales para el desarrollo de aprendizajes escolares. No dejando a un lado el desarrollo mental, cognitivo y del lenguaje que es de gran relevancia en el desarrollo de los niños, pues durante este periodo cronológico donde el niño y la niña representa un pensamiento más flexible, no posee todavía pensamiento abstracto.

En esta etapa de pre operación del desarrollo cognitivo, Piaget identificó la función simbólica que le permiten representar al niño lugares y eventos de su mundo interior, de su propio mundo. Esta función simbólica se manifiesta en el lenguaje, la limitación diferida y el juego simbólico.

El lenguaje en este periodo es fundamental egocéntrico y socializado. Según Piaget y Vygotski este lenguaje no tiene en cuenta las necesidades de quien escucha, convirtiéndose poco a poco en un lenguaje mecanismo de comunicación. Otra característica típica de este periodo es el juego, la evolución pasa desde el

⁹ PIAGET.

juego solo, al juego con otros, pero sin compartir y finalmente al juego compartido con niños y niñas en colaboración¹⁰.

Siendo este compartir donde se desarrolla su afectividad y personalidad, de acuerdo con el análisis psicomotriz (Freud) el niño y la niña se posesiona en la etapa fálica de su desarrollo psicosexual obteniendo placer en su estimulación genital.

También es importante destacar que en el ciclo de los 3 a los 6 años hay una característica muy relevante como es la conducta de grupo, tras el descubrimiento de las otras donde se va a desarrollar aspectos tan importantes y necesidades que nos permiten avanzar en el desarrollo armónico de nuestros niños como lo es el juego.

2.3.6. Necesidades Educativas Especiales

Las Necesidades Educativas Especiales son entendidas como aquellas necesidades de apoyo más específicas y menos habituales, que las que comúnmente se le otorgan a un niño que presenta alguna dificultad en su aprendizaje durante un periodo de tiempo. Los centros educativos deben ofrecer alternativas curriculares, amplias, equilibradas, significativas y diferenciadas:

Currículos significativos: Que consideren las necesidades que el niño presenta en el momento y, a las que podamos inferir que va necesitar en un tiempo futuro al interior de una sociedad y situación cambiante. Por tal motivo se han diseñado unos lineamientos de política para la atención educativa a población vulnerable. Uno de los desafíos en materia de atención educativa es que el Estado garantice el acceso al servicio educativo, así como la permanencia en él, sin distinciones de raza, género, ideología, religión, o condición socioeconómica. Tres ejes de política educativa:

- Mayores oportunidades para el acceso a la educación (cobertura)
- Permanencia en condiciones de calidad.
- Puesta en marcha de las herramientas y procedimientos que aseguren la calidad.

Es por ello que se debe enfatizar en población vulnerable o dispersa, entendiéndose así a todos aquellos que por las circunstancias u otra situación se encuentran en mayor medida expuestas a la exclusión, la pobreza, la distancia

¹⁰ http://es.wikipedia.org/wiki/Necesidades_educativas_especiales#Definici.C3.B3n

que los separa de los planteles educativos, los efectos de inequidad y la violencia de todo orden. Aquellas que, por sus diferencias socioculturales, económicas y biológicas, han permanecido excluidas del sistema educativo y se les ha impedido aprovechar las riquezas del desarrollo humano y, en este caso, las posibilidades de acceder al servicio educativo.

Existen factores de vulnerabilidades institucionales Ambientales y del entorno Salud, Culturales y Educativas. Se considera población vulnerable a población étnicas, población con necesidades educativas especiales, población afectada por la violencia, menores en riesgo social, niños, niñas, jóvenes trabajadores, jóvenes en conflicto con la ley penal; niños, niñas y adolescentes en protección, jóvenes y adultos iletrados, habitantes de frontera, población rural dispersa. Se estima que un 30% de la población en edad escolar colombiana son niños, niñas y jóvenes que habitan las zonas rurales y de difícil acceso.

Población Rural Dispersa. Por tal motivo se ve la necesidad de implementar un plan de acción para la atención de la población en lo referente a sistemas educativos como lo son:

- Aceleración del aprendizaje
- Escuela Nueva
- Posprimaria
- Telesecundaria
- Servicio de Educación Rural – Ser
- Programa de Educación Continuada – CAFAM
- Sistema de Aprendizaje Tutorial.

2.3.7. Situación de Deprivación Sociocultural

Se considera la situación de de privación sociocultural como una: Carencia o falta de contacto social para generar mecanismos de aprendizaje, ya que este, está ligado con los procesos de socialización, según el psicólogo Faurestina, este fenómeno ocurre en comunidades, familias y personas que se educan en un sistema en medio de la pobreza, y ellas mismas se autoexcluyen de la cultura predominante en la sociedad¹¹.

La deprivación sociocultural no es una carencia de cultura, porque cada grupo construye su propia cultura, es una cultura creada en el ámbito de la pobreza y la interiorización de ella como estado de vida; frente a un grupo superior.

¹¹ <http://www.ceducar.info/OJS/index.php/rpg/article/viewFile/10/15>

Esta cultura creada en medio de un conjunto de circunstancias que obstaculizan el normal desarrollo cognitivo, físico, emocional o social de las personas que viven inmersa en medio de la pobreza cultural o material. Esta situación hace que muchos niños no encuentren las mismas oportunidades educativas, y normalmente presente fracaso escolar.

Este tipo de niños presenta dificultades para adquisición de aprendizajes originados por la situación de privación sociocultural, o económicas y que no se pueden atribuir a trastornos mentales sensorial, psicogenético. Estos casos necesitan una atención especializada y adecuada a cada situación problemática.

Ante esta situación se hace necesario crear unas herramientas que partan de la realidad que viven tanto docentes, niños y padres de familia de las zonas rurales, en las cuales se vea plasmado el compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa el interés de disminuir el fracaso escolar ocasionado por esta condición.

Las dificultades más notorias que presentan los niños en condiciones de de privación sociocultural son:

1. Dificultad en el dominio del lenguaje, especialmente de la lengua escrita, porque es una de las formas más frecuentes de evaluación. Y por ello influye en el fracaso escolar.
2. Predominio del pensamiento inductivo sobre el pensamiento deductivo.
3. Dificultad para manejar imágenes y esquemas.
4. Reducción para manejar imágenes y esquemas.
5. Inferioridad en las aspiraciones escolares.
6. Disminución general de los procesos internos de regulación de los comportamientos.

2.3.8. Escuela Nueva

La Escuela Nueva es un sistema educativo, tuvo sus inicios en 1961, en Ginebra, Suiza, donde se apoya oficialmente la organización de las escuelas rurales con un solo docente y varios grados a la vez.

Las guías de Escuela Nueva hacen énfasis en el proceso y está organizada de esta manera:

- La actividad inductiva o de *auto-instrucción*.
- La actividad básica que es totalmente inductiva.
- La actividad practica mecaniza el contenida o básico recibido.

- La actividad libre cuya función es ampliar y aplicar el conocimiento adquirido, se llama libre porque el niño tiene la oportunidad de elegir una entre varias.
- La actividad de recuperación que busca remediar las deficiencias presentadas en el proceso de desarrollo de las actividades anteriores.
- El cuento pedagógico que le permite al niño, aclarar, afianzar, y ampliar el conocimiento adquirido, y donde los personajes del cuento se enfrentan a un problema relacionado con el contenido de la guía.

La evaluación del aprendizaje a través de las guías también es diferente a la de la escuela unitaria. En la Escuela Nueva se hace una evaluación formativa permanente que respeta los ritmos de aprendizaje. Al igual que la evaluación la promoción es flexible, porque se tiene en cuenta el entorno del niño si este tiene que trabajar en época de cosecha, puede ausentarse por unos días de la escuela y al regresar puede trabajar en su propia guía sin que esto le implique una pérdida de tiempo.

La Escuela Nueva responde a las necesidades de la educación rural por que ofrece la educación básica completa, beneficiando así a maestros, estudiantes, agentes administrativos y comunidades; logrando así un cambio en el modelo pedagógico frontal a uno basado en el aprendizaje comprensivo, proponiendo estrategias vivenciales, como el gobierno estudiantil, para el aprendizaje de la democracia, la participación de la vida cívica, la convivencia para el fomento de los hábitos de colaboración, compañerismo, solidaridad y tolerancia en el respeto y la igualdad, demostrando a través de las evaluaciones que si se puede lograr un mejoramiento cualitativo, también los estudiantes utilizan una metodología activa que les permite aprender haciendo y jugando y resolver problemas de su vida diaria.

Para desarrollar su metodología tiene en cuenta unos principios sobre los que se basa:

Principios

- El alumno como centro de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- El alumno constructor de su propio conocimiento de acuerdo con el cumplimiento de metas y de objetivos.
- El maestro con actitud abierta y positiva.
- Los aprendizajes se obtienen a través del trabajo con material de auto-instrucción para el trabajo individual y grupal.
- Promover en el alumno el uso de su iniciativa, creatividad, incorporada a su actividad pedagógica.
- Flexibilidad en el desarrollo de los procesos curriculares de tal forma que el alumno pueda avanzar a su propio ritmo de aprendizaje.

- Interacción de familia y escuela en el proceso de aprendizaje del alumno, una mayor valoración de su educación y la participación en proyectos que respondan a sus necesidades.

Estrategias

- Capacitación a maestros en el manejo de la Metodología de Escuela Nueva y en contenidos específicos como Lecto-escritura, matemáticas, desarrollando competencias básicas.
- Dotación de material y elementos pedagógicos.
- Acompañamiento permanente a las escuelas a través de profesionales capacitados para identificar dificultades en la implementación del proceso metodológico.
- Redes de Escuela Nueva y Micro centros rurales, los cuales son reuniones periódicas de maestros con el fin de compartir experiencias¹². 12.GUIAS. de Escuela Nueva, para docentes.1979

2.3.9. Principios Pedagógicos

La Escuela Nueva cuenta con unos principios propios de su organización y metodología en torno a los cuales gira la estrategia.

Los principios pedagógicos en torno a los cuales se organizan los distintos métodos y técnicas de la Escuela Nueva son:

- ♦ **La educación personalizada.** Respeta al niño en sus actitudes y capacidades permitiendo que desarrolle su autonomía y estando en una situación dinámica y de responsabilidad. Se trata de una educación que toma en cuenta las peculiaridades individuales sin negar la socialización.
- ♦ **La socialización:** Esta pedagogía pretende educar al individuo para la sociedad y surge de la radical necesidad de asociarse para vivir, desarrollarse y perfeccionarse. A través de actividades escolares realizadas en grupos se desarrollan en el alumno hábitos positivos de convivencia y cooperación social que le preparan para la vida misma.
- ♦ **La globalización de la enseñanza:** Comienza a surgir la enseñanza por el todo organizada con un criterio unitario y totalizador. Como los sujetos perciben las cosas en su totalidad los contenidos de la enseñanza se deben organizar en unidades globales o centros de interés para el alumno.
- ♦ **La autoeducación:** Considera al niño el centro de toda la actividad escolar y la causa principal de su saber¹³.

12 UNESCO. 1998.

13 GUIA, de Escuela Nueva para docentes. 1979

A manera de conclusión podemos afirmar que los resultados de la aplicación de la metodología escuela nueva han sido positivos para mejorar la calidad de la educación teniendo en cuenta que evaluaciones realizadas por el Ministerio de Educación Nacional y la UNESCO (1998) han demostrado que en las áreas de español y matemáticas los estudiantes de los grados 3° y 5° han obtenido mejores resultados que alumnos de escuela urbanas tradicionales.

Las pruebas SABER aplicadas por el Ministerio de Educación Nacional en el año 2003, han destacado a los alumnos del grado 5° por haber alcanzado los mejores logros en las áreas de español y matemáticas. Esto es la mejor respuesta a que la metodología es coherente con la realidad actual, pero puede ser mejorada y porque no hacerlo desde la perspectiva de la lectoescritura¹⁴.

2.3.10. Descripción de algunos Métodos de Lecto-Escritura

Es común que en nuestro quehacer como maestros, surja la pregunta ¿Cómo enseñar la lectoescritura? Y al tratar de responder la pregunta, inevitablemente surge el problema del método ¿Cuál emplear para leer y escribir? ¿Cuál es el más adecuado? A continuación se hace una rápida mirada de los distintos métodos que se vienen aplicando en la enseñanza de la lectura y escritura en las sedes los Andes, Potrerito, San Antonio:

- **El método del deletreo:** Consiste en aprender todas las letras del alfabeto, en la etapa siguientes se combinan las consonantes con las vocales para formar sílabas simples y finalmente se llega a la formación de la palabra.
- **El método fónico:** Consiste en enseñar los sonidos de las letras; generalmente se enseña primero las vocales para luego, combinarla con las consonantes, formar sílabas, pronunciando los sonidos para finalmente llegar a la formación de las palabras frases y oraciones. .
- **El método silábico:** Emplea como punto de partida la sílaba. De la sílaba se pasa a las palabras frases y oraciones. Por lo general se empieza por las sílabas directas (una consonante y una vocal) y luego las compuestas por diptongos. y así formar palabras nuevas. Este método facilita la pronunciación de algunas consonantes difíciles de pronunciar sin el apoyo vocálico. . Muchos padres que no envían a sus niños al hogar de bienestar por encontrarse muy retirados de la institución o porque no hay uno en la localidad; en su afán de suplir esta carencia utilizan el método del deletreo, método fónico y silábico para cuando el niño llegue a la escuela le muestre a sus docentes que ya esta adelantado; también es muy usual por las familias que se niegan a enviar los niños

al hogar por temor a que otros niños los agredan verbal o físicamente o les enseñen malas costumbres.

Ventajas y desventajas de los métodos de deletreo fónico y silábico

- Permiten enseñar a “leer “(permite descifrar cualquier palabra aunque no se conozca su significado, en un tiempo relativamente corto pero no cumple con el objetivo esencial de la lectura que es leer comprendiendo el significado.
- Permite graduar la enseñanza de acuerdo con la dificultad o con los criterios que se haya establecido previamente.
- Produce desmotivación en el niño y la niña mediante el proceso de repetición mecánica de silabas y sonidos que no le dicen nada.
- Puede dejar secuelas en la pronunciación, como tartamudeo, sonsonete, indecisión en la articulación de sonidos, restando fluidez y espontaneidad a la lectura.
- Cuando este método es muy usual en el seno familiar y con un alto grado de exigencia por parte de los padres puede fomentar la baja autoestima del los niños.

En realidad los métodos de deletreo fónico y silábico son pocos utilizados en la actualidad. En ocasiones algunos maestros y maestras lo utilizan como auxiliares en la adquisición de la lectura en casos especiales.

Método de palabras normales: Se presenta al niño una serie planeada de palabras, generalmente aquellas cuyo significado pertenece al medio social del niño; luego se descomponen hasta llegar a las letras. Este método comprenden dos etapas: una etapa analítica y una etapa sintética.

En la primera etapa:

- Se presenta la palabra escrita en el tablero en la cartelera en los murales, etc.
- Se lee la palabra primero el maestro o maestra y luego los alumnos o alumnas usando diferentes intensidades de voz.
- Se descomponen las palabras en silabas.
- Se suprime gradualmente silabas y sonidos hasta dejar únicamente el sonido que se quiere enseñar.

La segunda etapa comprende:

- La combinación de los sonidos con las vocales.

Ventajas y desventajas del método de palabras normales

- Es más apropiado para la comprensión que el deletreo, pero resulta muy mecánico.
- Requiere de menor esfuerzo del alumno con resultados más lentos.
- Permite descifrar frases breves vistas en clase y fuera de ella.
- Descompone las palabras, primero en sílabas, luego en sonidos y finalmente llega a la letra; puede conducir al deletreo.
- Este método es muy usual en el grado cero, donde los niños aprenden a leer alguna palabra muy significativa en su medio y a reconocer las letras.
- Ya en el grado primero reconociendo la palabra, la sílaba y la letra, comienza a formar oraciones dentro de su entorno.

Método global: Se parte de la frase o de la oración, enuncia, ya sea una acción que el niño o la niña, o algún objeto relacionado con ellos han realizado o que están por realizar. Se trata de crear una asociación entre la fórmula escrita y la acción enunciada. El método global asocia continuamente la observación de una cosa, de un objeto, de un evento, de un hecho, con la manera de expresarlo: El niño y la niña reconocen las oraciones y las palabras, y espontáneamente establecen relaciones. Ya no se encuentran ante signos abstractos sin significado, si no ante fórmulas que expresan lo que han pensado. Así, el signo tiene un sentido y la lectura tendrá un significado desde el principio. En términos generales, los pasos que se siguen en su aplicación, después del aprestamiento requerido, son:

- Motivación
- Presentación de la oración clave por parte de los alumnos y las alumnas mediante la guía del profesor, con base en el material presentado; esta oración se escribirá en un cartel.
- Lectura del cartel por parte de los niños y niñas es la siguiente: Primero todo el grupo, luego en grupos más pequeños y por último individualmente.
- Formación del modelo utilizado en tiras, pero sin mirar el modelo.
- Reconocimiento de la palabra para que el niño y la niña formen frases.
- Utilización de las palabras en situaciones nuevas, formando oraciones y frases que tengan sentido.
- El maestro o la maestra escriben las oraciones en el tablero y niños y niñas las observan, luego se puede pedir que las escriban en el tablero.

Ventajas y desventajas del método global

- Facilita la lectura comprensiva y fluida desde el principio, evitando el tartamudeo.
- Permite relacionar las lecturas con otras aéreas.
- Estimula la atención y el interés, ya que al comunicar un mensaje llama la atención del niño.
- Dificulta la secuencia.

- En las primeras etapas el niño y la niña solo leen las palabras que les han enseñado, pero no correlacionan los mismos signos con las palabras.
- Ocasiona problemas en los niños que no tienen desarrollada la capacidad de dicción.
- Es lenta la adquisición del mecanismo de la lectura pero una vez adquirida se constituye en el mejor instrumento de aprendizaje.

Este método es muy didáctico y eficaz pero se le dificulta al docente unitario por los escasos recursos y del tiempo para preparar los materiales¹⁵.

Con la anterior visión sintética de los principales métodos de lectura y escritura, se pretende ubicar la investigación en un contexto determinado en este caso la zona rural, con elementos de juicio para que en un momento determinado y con criterios, se pueda tomar una decisión en la selección del modelo a seguir en el aula de clase de acuerdo con las características, necesidades e intereses de los niños y niñas.

2.3.11. Método propuesto por el MEN

Características del modelo: El primer modelo que presento el MEN es combinado, ya que se elaboro teniendo con bases las ventajas del método global y de las palabras normales, tratando de superar las fallas señaladas y aprovechando sus ventajas.

Esa es la razón para que, partiendo de una unidad de significación como es la palabra, se llegue a la construcción de frases, de tal manera que ellas sean aprendidas como una totalidad. Una vez que se tienen bien afianzadas esas etapas, se llega al análisis y la síntesis.

Se trata de que el niño y la niña lleguen de una forma casi natural a esta fase, ya que se disfrutan de frases y palabras y volviendo a construir. Esta tendencia natural debe ser orientada y aprovechada en beneficio del aprendizaje, sobre todo de la ortografía, sin que signifique volver a los métodos sintéticos.

Es necesario hacer notar que el modelo propuesto por el área, tenía carácter experimental, era flexible. De ahí que como otro cualquier otro modelo o método no era perfecto, pero si perceptible, solo su aplicación en el aula permitía afirmar

15 MINISTERIO DE EDUCACIÓN. La lectura y Escritura en la Escuela Nueva. Bogotá D.E. 2000.

sus aciertos y detectar sus fallas. Era una alternativa hasta cierto punto coherente con el método semántico comunicativo planteado por el área de español y literatura.

Metodología: para la enseñanza de la Lecto- escritura se sugiere tener en cuenta lo siguiente:

- Enseñar a leer y escribir simultáneamente.
- Partir del contexto lingüístico y de la situación del niño y la niña.
- Atender a los intereses del niño y la niña.
- Enseñar palabras en oraciones con sentido y no silabas ni letras aisladas, por que el niño y la niña aprenden la palabra y la frase antes de distinguir sus elementos constitutivos; el niño (a), no está en capacidad de analizar una serie de símbolos gráficos que no tienen para él ningún significado.
- Presentar inicialmente palabras que no tengan más de dos elementos desconocidos para el alumnado, porque hay que tener en cuenta que este no tiene un entrenamiento adecuado para leer y escribir y que, además, hasta este momento inicia su contacto con los signos lingüísticos escritos, por tanto le es muy difícil leer y escribir varios signos desconocidos.

Establecer un orden en la enseñanza, teniendo en cuenta:

- La parte afectiva del niño y la niña (por ejemplo, ellos pasan la mayor parte del tiempo de su vida con personas como mamá o papá; entonces es aconsejable iniciar con la enseñanza de una de estas palabras).
- La frecuencia en el uso. Este punto debe considerarse desde una doble perspectiva: desde una parte las palabras que el niño y la niña utilizan con mayor frecuencia, es decir, aquellas que constituyen su universo vocabulario y, de otra parte, aquellas que como mamá, papá, coco, lulo, en su representación gráfica y oral, poseen casi los mismos elementos en cada sílaba. Se debe tener en cuenta que al iniciar la enseñanza se toman palabras con sílabas directas, por ejemplo: loma, cuando el niño avance en la Lecto-escritura, pueden utilizarse sílabas inversas, por ejemplo: árbol, sano.
- La construcción de oraciones fáciles y con sentido para el alumnado.
- Se pueden seleccionar palabras que estén con letras cuyo orden puede ser el siguiente: m, p,(a, o, u),y, n, s,(e, i), t, v, d, r, rr, g, (a, o, u)ll ,b, h, ñ, f, g,(gue, gui), z, q, x, w.
- Para la enseñanza de las palabras que tengan combinaciones de dos consonantes, por ejemplo: pr, pl, cr, fr, gr, gl, br, dr, etc.se puede seguir el orden que se quiera. Lo importante es que estas palabras formen mensajes, los cuales sean comprensibles para el niño y la niña, y a la vez que sean de su agrado. Estas combinaciones se presentaran después de haber terminado el estudio de todas las letras.
- El niño y la niña aprenderán el sonido de las letras durante el desarrollo de la metodología que se propone más adelante. Si se interesa por conocer el nombre de las letras durante el desarrollo de la metodología el maestro o la maestra podrán decirselo.

- La “y” en palabras como buey, carey, no recibe tratamiento especial, la “y” como conjunción simplemente se incluirá uniéndose las palabras u oraciones.
- Las palabras que puedan ofrecer dificultades se presentaran en varios pasos, separados unos de otros, por ejemplo: ca, co, cu, y ce, ci; ge, gi, y je, ji.
- La metodología no presenta palabras que lleven diéresis, por ser muy escasa en español, ni da tratamiento a la recurrencias de vocales (diptongo, triptongo), ni en la lectura ni en la escritura, por lo menos en este grado.

Pasos metodológicos: Se sugieren los siguientes pasos metodológicos:

1. Introducción.
2. Presentación de la palabra que se va enseñar, lectura y escritura de la misma.
3. Presentación de la frase y oraciones que contengan la palabra aprendida.
4. Ejercicios de análisis.
5. Ejercicios de síntesis.
6. Evaluación.

“En relación con el método educativo, un principio que debe quedar claro desde el inicio, es que no existe un método, el método: de acuerdo con la evolución y las características propias del aparato síquico en génesis, deben existir tantos métodos como periodos evolutivos existen¹⁶.

Este sí que constituye un punto decisivo, tanto que creemos, la disputa centenaria acerca de cuál es el mejor método pedagógico, es una discusión mal formulada y por ende, mal respondida¹⁷. El interés de esta investigación es reunir las diferentes teorías y plantear una propuesta clara coherente y que permita mejorar los aprendizajes.

2.3.12. Plan de Estudios del Grado Primero del Centro Educativo Dindal AREA DE LENGUA CASTELLANA

Introducción. En Educación Básica Primaria, el alumno aprende a manejar su lengua como instrumentos de comunicación, expresa su pensamiento y conocimiento se familiariza con la literatura, aprende a disfrutar de ella y a utilizarla en el desarrollo de su creación, hasta producir pequeños textos y esto se logra con un plan de estudios muy bien estructurado.

¹⁶ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. La lectura y Escritura en la Escuela Nueva. Bogotá D.E. 2000

¹⁷ Miguel y Julián de Zubiria

Para la elaboración del plan de estudios se debe tener en cuenta los aportes curriculares los avances de las diferentes investigaciones, y la ley general de la educación de nuestro país.

Justificación. La labor Pedagógica debe asumirse como un trabajo compartido y secuencial, entre las Escuelas y el hogar. Es fundamental la participación de los padres de familia, alumnos y maestros, en el quehacer escolar, para agilizar el aprendizaje en los niños, por ello, es de suma importancia la realización de actividades practicas que permitan mejorar las diferencias encontradas, sobre todo, la poca expresión oral los estudiantes de tal forma, que sirve de auto perfeccionamiento en los diferentes estamentos Educativos. El maestro debe pensar en cada uno de los niños y que todos tengan la oportunidad de participar en experiencias de expresarse y aprender a trabajar en grupo, lo cual le va a permitir socializarse con más facilidad, ya que están compartiendo sus vivencias.

Cuadro 1. Unidad Uno: ¿Qué Queremos Aprender?. (Proyectos - Transversalidad).

ESTANDARES	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS
- Disfruta y estimula su deseo de aprender a desarrollar sus habilidades lingüísticas (hablar, escuchar, leer y escribir).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprestamiento. 2. Observación y descripción. 3. Diálogos. 4. Memorización de canciones, poemas, coplas, adivinanzas, trabalenguas, rondas y crucigramas. 5. Ejercicios de pre-escritura. 6. Narraciones de cuentos. 7. Las vocales en minúsculas y mayúsculas. 8. Los fonemas vistos. 9. Dictados de palabras con los fonemas vistos. 10. Descripción de personas, objetos y lugares. 	<p>INTERPRETATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta poemas, coplas, adivinanzas y poesías con alegría. - Reconoce las vocales y consonantes vistas. <p>PROPOSITIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla habilidades para hablar y escribir. - adquiere con facilidad el aprendizaje de canciones, poemas y coplas. <p>ARGUMENTATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa con coherencia sus ideas. - Transcribe palabras a partir del sonido. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dice los nombres de los compañeros y compañeras que empiezan por las vocales. 2. Dibuja las vocales y consonantes visto. 3. Escribe palabras con las consonantes vistas. 4. Identifica personajes de una historieta o un cuento leído. 5. Relaciona palabras con el dibujo.

	(Proyectos Institucionales).		
--	------------------------------	--	--

Fuente. Proyecto Educativo Institucional, Centro Educativo Dindal. 2011.

Cuadro 2. Unidad Dos: Juguemos a Leer y Escribir. (Proyectos - Transversalidad).

ESTANDARES	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS
- Utiliza la literatura y el juego como medio para iniciar al estudiante en la lectura, escritura de palabras y frases con las consonantes vistas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manejo de relación de los enlaces y – o. 2. Lectura comprensiva de textos cortos. 3. Conocimientos de las consonantes y combinaciones. 4. Historietas, poesías, adivinanzas, cuentos, canciones infantiles, sopa de letras y crucigramas. 5. Medios de comunicación: (radio, televisión, teléfono, computador, fax). 6. Expresiones de cortesía. 7. Fábulas leyendas. 8. Inventar cuentos sencillos. 9. Escritura de palabras, frases y oraciones. 10. Refuerzo de consonantes y combinaciones vistas 11. Dictados de palabras. (Proyectos Institucionales).	<p>INTERPRETATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lee en voz alta palabras, pequeñas frases y párrafos cortos. - Interpreta y comenta mensajes a través de los medios de comunicación, afiches, tarjetas etc. <p>PROPOSITIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar adecuadamente algunas consonantes y combinaciones vistas. - Interpretar y analizar textos sencillos. <p>ARGUMENTATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar oralmente sus ideas con coherencia utilizando diferentes formas de expresión. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escribir palabras y frases utilizando consonantes vistas. 2. Leer comprensivamente algunos textos y palabras con las consonantes vistas. 3. Lee y escribe palabras con combinaciones. 4. Reconoce en un texto las consonantes y combinaciones vistas.

Fuente. Proyecto Educativo Institucional, Centro Educativo Dindal. 2011.

Cuadro 3. Unidad Tres: Creo mis Propios Textos. (Proyectos - Transversalidad).

ESTANDARES	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS
- Desarrolla la creatividad a través de sus experiencias familiares y escolares para que produzca sus propios escritos.	1. Conocimientos de consonantes y combinaciones. 2. Los nombres y cualidades. 3. Dramatizaciones, trabalenguas y crucigramas, historietas. 4. Lectura de mensajes públicos (letreros, carteles etc). 5. antónimos. 6. Refuerzo de todas las consonantes y combinaciones vistas. 7. Dictados de pequeñas frases. 8. Escribo pequeños cuentos y textos cortos (Proyectos Institucionales).	INTERPRETATIVA: - Inventar historietas con sentido. - Asociar los sonidos de las consonantes y combinaciones a las letras. PROPOSITIVA: - Escribo cuentos con palabras utilizadas en su medio. ARGUMENTATIVA: - Despertar el interés en el estudiante para la comprensión de poemas, canciones y dramatizaciones.	1. Uno silabas y formo palabras. 2. Copia mensajes. 3. Enriquezco mi vocabulario. 4. Completa palabras que faltan en una oración. 5. Relaciono los dibujos con las palabras correspondientes. 6. Lee pequeños textos. 7. Capta dictado de palabras, frases y oraciones.

Fuente. Proyecto Educativo Institucional, Centro Educativo Dindal. 2011.

Cuadro 4. Unidad Cuatro: Jugando con el Abecedario. (Proyectos - Transversalidad).

ESTANDARES	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS
- Lee y escribe en forma comprensiva palabras, frases, oraciones y textos	1. Conocimientos de consonantes y combinaciones. 2. Sinónimos.	INTERPRETATIVA: - Escribo el nombre de la imagen indicada teniendo en cuenta la utilidad. - Capta los mensajes de	1. Ordena silabas, escribe palabras y dibuja objetos.

cortos que lleven las letras del abecedario y las combinaciones.	<p>3. Invención de historietas, sopa de letras y crucigramas.</p> <p>4. Escritura y dictados de textos.</p> <p>5. Conocimiento del abecedario mayúsculo y minúsculo.</p> <p>(Proyectos Institucionales).</p>	<p>pequeñas historietas.</p> <p>- Reconoce los mensajes del logotipo de productos publicitarios.</p> <p>PROPOSITIVA:</p> <p>- Plasma dibujos a través de pequeñas historietas.</p> <p>ARGUMENTATIVA:</p> <p>- Narrar y escribe con sentido.</p> <p>- Interpreta gráficamente algunas palabras.</p>	<p>2. Escribe y lee oraciones.</p> <p>3. Desarrolla sopa de letras, crucigramas.</p> <p>4. Narra y escribe con sentido</p> <p>5. Interpreta gráficamente algunas palabras.</p>
--	--	--	--

Fuente. Proyecto Educativo Institucional, Centro Educativo Dindal. 2011.

2.3.13. Categoría y Subcategorías

Categoría 1

* **El aprendizaje de la lectoescritura en el grado primero:** Uno de los grandes desafíos de la educación, implica la generación por parte del docente de los recursos necesarios para el aprendizaje de tan importante competencia en los niños como es el aprender a leer y a escribir, lo cual se convierte en la base para la formación y desarrollo de su comunicación en todas las áreas de su vida.

El aprendizaje de los niños se da por imitación a través del juego y la socialización; el docente deben llevar al niño del juego solo, sin compartir, a un juego en grupo compartido desarrollando sus habilidades comunicativas, tan necesarias en todas las áreas del conocimiento y de su vida.

*Subcategorías:

-La escuela nueva: como proceso educativo ofrece educación básica a la zona rural, cambiando el modelo pedagógico frontal a uno basado en el aprendizaje comprensivo; proponiendo estrategias vivenciales, como el gobierno escolar, con hábitos de respeto, responsabilidad y solidaridad, demostrando a través de la evaluación que si se puede lograr un mejoramiento cualitativo, porque los estudiantes utilizando una metodología activa que les permiten aprender haciendo y mirando.

* Aprendizaje de la Lectoescritura:

Aprendizaje: en el aprendizaje se adquieren conocimientos, hábitos, destrezas y actitudes en un proceso secuencial de crecientes asociaciones o relaciones que le permiten al niño aprender para la vida, desarrollando la inteligencia, el ingenio y estimulando la reflexión. Teniendo en cuenta que el desarrollo del lenguaje es una habilidad innata del ser humano para que se dé el proceso de lectoescritura es importante desarrollar en el niño la expresión oral, para que así el pueda construir textos significativos, pueda leer, comprender, e interpretar y no se quede solamente en decodificar. La necesidad del niño de expresarse, lo lleva a crear sus propios textos y leerlos frente a sus compañeros y familiares.

Métodos: uno de los métodos que más se acerca a los lineamientos del MEN, es: **Método fónico**, el cual enseña los sonidos de las letras, generalmente enseña primero las vocales para luego combinarlas con las consonantes, formando sílabas y finalmente llegar a la palabra.

Método de palabras normales: se presenta al niño una serie de palabras que pertenecen al medio social del niño, luego se descomponen hasta llegar a las letras.

Categoría 2:

***El docente como mediador de conocimiento:** El docente como elemento didáctico vivo del proceso enseñanza aprendizaje, y juntamente con el alumno conforman lo que podíamos llamar el binomio humano del hecho educativo. Es un instrumento que facilita las herramientas para que el niño pueda acceder al conocimiento. El docente es el animador de las actividades académicas.

Subcategorías:

+Pedagogía: los principios pedagógicos en los que se basa la escuela nueva, son: la educación personalizada que respeta las actitudes y capacidades del niño permitiendo el desarrollo de su autonomía dentro de las diferencias. La autoeducación considera al educando como el centro de su conocimiento.

+La didáctica: Estudia la asignatura, los métodos, el aprendizaje significativo, el alumno como agente activo y el docente como un dinamizador del proceso, pero no como algo aislado sino como un todo integrado

- La metodología de Escuela Nueva, trabajo en grupo, desarrollando guías de aprendizaje bajo la tutoría del docente.
- La evaluación y promoción es flexible teniendo en cuenta la realidad del educando.
- Los centros de recursos de aprendizaje, CRA, hacen del salón y los alrededores de la escuela un laboratorio real y práctico.
- El trabajo de la mano de la familia y la comunidad permiten la socialización de conocimiento y la ampliación de este en el entorno cultural¹⁸.

18 Didáctica de la Filosofía.

Categoría3:**Las inteligencias múltiple como herramienta para la construcción de estrategias de aprendizaje:****Subcategorías:**

+ Howard Gardner: Habla de que la inteligencia tiene tres componentes, destreza, habilidad y potencialidad, ellas están en el individuo en forma potencial, lo importante es descubrirla y estimularla para que el niño llegue a alcanzar su desarrollo integral.

+ Las estrategias del aprendizaje: debido a que hay varias inteligencias el docente debe orientar su quehacer pedagógico de tal manera que llegue a cada uno de los educandos desde los diferentes ámbitos disciplina, ocupación. Y desde el campo de lo personal, empresarial o institucional¹⁹

19 GARDNER, Howard. Teoría de las Inteligencias Múltiples.

3. DISEÑO METODOLOGICO

3.1. NATURALEZA DE LA INVESTIGACION

La investigación que realizamos es una investigación acción debido a que nos proponemos investigar una realidad e intervenirla para lograr un aporte al conocimiento y una mejora a la calidad de la educación.

3.2. DEFINICIÓN DE LA UNIDAD DE ANÁLISIS

La unidad de análisis que tendremos en cuenta para el desarrollo de nuestra investigación acción, son docentes que pertenecen al Centro Educativo el Dindal cuyas sedes son: Potrerito, Andes. San Antonio, Ventanas, San miguel Arcángel, Arrayan. Es de tener en cuenta que cada sede trabaja un docente orientando desde el grado cero hasta el grado quinto, cada uno con una población promedio de 23 alumnos por sede.

- Definición de la unidad de trabajo.

Dado que el objetivo de la investigación es indagar sobre los métodos de enseñanza de la lectura y escritura e implementar una herramienta pedagógica que facilite la labor del docente del el grado primero, se consideró pertinente seleccionar siete maestros incluidas las investigadoras, maestros que están completamente involucrados en el proceso donde cada uno aplico la herramienta a 17 niños y 13 niñas del grado primero entre los seis y ocho años de edad que nos aportaron datos reales para el desarrollo de la investigación.

- **Criterios de selección**

Para seleccionar los docentes objeto del estudio se tuvo en cuenta varias características que son similares en las escuelas antes mencionadas y que nos permiten observar un panorama general de las condiciones de la educación rural.

Dichas características son:

- Docentes unitarios del área rural.
- Metodología implementada Escuela Nueva.
- Todos profesionales en el área de la docencia.

3.3. INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION

Para el desarrollo de la investigación se tendrán en cuenta varias herramientas para recolectar la información; entre ellas una entrevista previa, que incluye una serie de preguntas que responden al objeto de la investigación; la entrevista es semi-estructurada y contiene; datos del entrevistado, metodología implementada y los recursos con los que cuenta, para enseñarle a sus alumnos a leer y escribir. Una entrevista posterior que contiene; datos del entrevistado, opinión acerca de la herramienta propuesta, actitud y respuesta de los niños ante la propuesta. Otra herramienta es la observación directa y el desarrollo de las guías de trabajo propuestas.

Primera Entrevista

LUGAR _____
FECHA _____
HORA _____
NOMBRE DEL ENTREVISTADO _____
TITULO PROFESIONAL _____
ESPECIALIZACION _____

1. ¿Cuál es la metodología que usted utiliza para desarrollar el proceso de la enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura en el grado primero de la básica primaria?

2. ¿Con que recursos cuenta para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura en el grado primero?

3. ¿Qué capacitaciones relacionadas a la lectura y escritura ha recibido?

4. ¿Tiene acceso a las nuevas tecnologías que ofrecen recursos para el aprendizaje de la lectoescritura?

5. ¿Considera usted que las condiciones socioculturales en las que se desenvuelve el niño, influyen en el aprendizaje?

6. ¿Cuáles son las ventajas de contar con material (cartillas, guías, material didáctico) estructurado para el aprendizaje de la lectoescritura?

7. ¿Que desventajas considera usted que tiene el no poseer este tipo de material?

8. ¿Le gustaría que a su escuela se le proporcionara una herramienta pedagógica que permita el aprendizaje de las competencias comunicativas del niño de primero?

Entrevista Posterior a la Aplicación de la Herramienta Metodológica

LUGAR _____

FECHA _____

HORA _____

NOMBRE DEL ENTREVISTADO _____

1. Después de poner en práctica la herramienta metodológica, diseñada para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura ¿que opina de ella?

2. Considera usted que la herramienta propuesta facilita el aprendizaje de los niños y las niñas,¿ por qué?

3. ¿Qué ajustes le haría a la herramienta propuesta?

4. ¿Cree usted que la metodología empleada en dicha guía está acorde a los ritmos de aprendizaje de los niños?

5.¿ Considera usted que la cantidad de actividades, propuestas son suficientes para interiorizar los contenidos en forma significativa?.

6. ¿Qué ventajas le generó la utilización de la cartilla en el escenario educativo?

7. ¿Cómo se sintieron los niños con la herramienta presentada?

8. ¿Cómo se sintió usted con esta herramienta?

9. ¿Usted cree que la herramienta contribuye a disminuir la privación sociocultural a la que se ven expuestos algunos niños incluidos a la escuela?

3.4. PROCESO OPERATIVO PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION.

3.4.1. Momento descriptivo

Con anterioridad se acordó con los docentes lugar, hora y fecha de la visita en la cual realizaríamos una entrevista previa. Llegada la fecha, visitamos cada una de las sedes para aplicar el instrumento de investigación, fuimos recibidos con mucha disponibilidad y aceptación por parte de los profesores.

Se realizo la entrega de la herramienta propuesta, se acordó fecha para una nueva visita con el fin de obtener las evidencias y aplicación de la entrevista posterior.

Cuadro 5. Cuadro de respuestas a la primera entrevista realizada a los docentes de las sedes del Centro Educativo el Dindal.

1. ¿Cuál es la metodología que utiliza para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura en el en el grado primero de básica primaria?	<p>➤ El conocimiento de las letras de diversas formas, pronunciación de letras y sílabas, dictados lecturas y planas; método del deletreo, fónico y silábico.</p> <p>➤ Yo parto de mi experiencia le enseño al niño la letra, la sílaba, formo palabras y luego oraciones, los maestros unitarios no podemos renunciar a las planas; utilizo el método del deletreo.</p> <p>➤ El método que yo utilizo es el de la</p>
---	--

	<p>palabra, se pronuncia, se descompone en silabas y luego se llega al sonido que se va a enseñar preferiblemente palabras del medio del niño.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Yo utilizo un método dinámico, constructivista, participativo y recreativo con los niños. ➤ El método que utilizo es el tradicional. ➤ Desde siempre yo enseño las letras los fonemas palabras y oraciones y eso me ha funcionado. ➤ A mí me ha funcionado el método tradicional, he intentado con otros pero al final este es el más eficaz.
<p>2. ¿Con que recursos cuenta para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura en el grado primero de básica primaria?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los recursos son libros que adquieren los niños. Cuadernos, lápiz y colores. • De los recursos con los que yo trabajo tengo; cuentos didácticos fotocopias resaltadores, talles, grabadoras, CD, revistas, periódicos, laminas. • Los recursos más utilizados son láminas, objetos reales, salidas, cartillas, talleres, periódicos, folletos, computador. • Yo utilizo recursos que salen de mi bolsillo, texto, fotocopia, láminas, afiches cuaderno doble línea. • El estado proporciona Cartillas, de vez en cuando. • Los recursos más utilizados son cuadernos, carillas, afiches, fotocopias, periódicos y revistas en la mayoría de los casos los proporcionan los padres. • Los recursos son: cuadernos, cartillas, fotocopias que los padres compran.
<p>3. ¿Qué capacitaciones relacionadas a la lectura y escritura ha recibido?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No he recibido ninguna capacitación en el tema • Por mi cuenta realice un curso de desarrollo y evaluación de competencias en lectura y escritura. • Asistí a dos cursos que dicto la sur colombiana en Desarrollo de la lectura y escritura con énfasis lúdico. Desarrollo y evaluación de competencias de la lectura y escritura. • No he recibido ninguna capacitación. • No he recibido ninguna capacitación. • No he recibido ninguna capacitación. • No he recibido ninguna capacitación.

<p>4. ¿Tiene acceso a las nuevas tecnologías que ofrecen recursos para el aprendizaje de la lectura y escritura?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Programas que se manejan en el computador, pero no hay internet ▪ No hay acceso a internet. ▪ Programas en el computador. Sin internet. ▪ No ▪ No hay acceso a internet; que es muy importante. ▪ No ▪ No hay internet.
<p>5. ¿Considera usted que las condiciones socioculturales en las que se desenvuelve el niño, influyen en el aprendizaje?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si considero que a mejores condiciones socioculturales, mejor rendimiento académico. ✓ Si el entorno influye bastante en el desarrollo del proceso de aprendizaje. ✓ La situación sociocultural de los padres influye a mejores condiciones, mejores expectativas del estudiante. en condiciones negativas es el docente debe proporcionar más y mejores herramientas para el aprendizaje. ✓ A mejores condiciones mejor rendimiento, condiciones negativas bajo rendimiento. ✓ El medio no importa depende de la capacidad del niño y de la persona que se encarga de su formación académica ✓ En condiciones de situación sociocultural baja el rendimiento es más bajo. ✓ En situaciones de pobreza a nivel general el rendimiento puede ser bajo, pero sobresalen algunos.
<p>6. ¿Cuáles son las ventajas de contar con material (cartillas, guías, material didáctico) estructurado para el aprendizaje de la lectura y escritura?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Teniendo material se facilita el aprendizaje, haciéndolo más eficaz y eficiente. ▶ Contando con material se facilita el trabajo y los resultados serían excelentes. ▶ El material facilita el trabajo del docente y se mejoran los aprendizajes. ▶ Si uno cuenta con material se adquiere más conocimiento y mejores aprendizajes. ▶ Adquiere más habilidades, desarrollando así, sus capacidades que le facilitan el aprendizaje. Si contamos con un buen material. ▶ Mejora el rendimiento académico de los niños. ▶ El gobierno no aporta material suficiente y si hubiera la calidad de la educación mejoraría.
<p>7. ¿Qué desventajas considera usted que tiene el no poseer este tipo de material?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Se dificulta el manejo de la lectura y escritura en algunas letras. ○ Sin material el estudiante no se interesa por la lectura y escritura.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Los problemas en la pruebas de estado son porque no hay hábitos de lectura, y estos se crean desde los primeros grados, con material interesante y apropiado a su edad. ○ Sin material los aprendizajes son más lentos. ○ Sin material no sería enriquecedor el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura. ○ Los aprendizajes se hacen más lentos y difíciles. ○ Sin material es más difícil que el niño le tome amor al estudio.
<p>8. <i>¿Le gustaría que a su escuela se le proporcionara una herramienta pedagógica que permita el aprendizaje de las competencias comunicativas del niño del grado primero?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ <i>Si me gustaría tener una herramienta que me ayude al aprendizaje de los niños y me permita a mi explorar nuevos métodos.</i> ▶ <i>Me gustaría una herramienta que me permita despertar el amor por la lectura.</i> ▶ <i>Me gustaría tener una herramienta que facilite el aprendizaje en los niños.</i> ▶ <i>Deseo innovar en el proceso y acepto nuevas propuestas de enseñanza.</i> ▶ <i>Me gustaría tener una herramienta que me permita enseñar de una manera más dinámica y activa</i> ▶ <i>Si hay propuesta para innovar y mejorar la educación son bienvenidas.</i> ▶ <i>Sería bueno que el gobierno aportara material para el grado primero ya que este es muy escaso.</i>

Fuente. Autor

Cuadro 6. Respuesta a la entrevista realizada a los docentes posteriormente a la aplicación de la herramienta propuesta.

<p>1. Después de poner en práctica la herramienta metodológica diseñada para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura ¿Qué opina de ella?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es • Me • Me • Es • La • rapidito. • La • La
<p>2. Considera usted que la herramienta propuesta facilita el aprendizaje de las niñas y los niños. ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si • están de a • La

	<p>las letras c</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fundament • La grado a m • La propuesta • La explicando • Si
<p>3. ¿Qué ajustes le haría a la herramienta propuesta?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pa texto se le • En viendo. • La • A l • Me • Me • Me
<p>4. ¿Cree usted que la metodología empleada en dicha guía está acorde a los ritmos de aprendizaje de los niños?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las • Las de cada un • Me • Si múltiples. • Se • La material. • La
<p>5. Considera usted que la cantidad de actividades propuestas son suficientes para interiorizar los contenidos en forma significativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las encaminad • Las posibilidad • La de los fon • Las • La pertinente • Me todas. • Las
<p>6. ¿Qué ventajas le genera la catilla en el escenario educativo?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La donde el n • La año. • La

	<ul style="list-style-type: none"> • La • Las significativ otros. • La • La no ahorra
7. ¿Cómo se sintieron los niños con la herramienta presentada?	<ul style="list-style-type: none"> • Los • Los • Los • Los • Los • Los • A lo
8. ¿Cómo docente como se sintió con esta herramienta?	<ul style="list-style-type: none"> • Me los logros • La • El m docentes. • Co • Me • La • El m
9. Usted cree que la herramienta contribuye a disminuir la deprivación sociocultural de los niños y niñas incluidos en el aula.	<ul style="list-style-type: none"> • La medida qu • Si sociocultu • La dispersa p • La intereses • La aprendiza • La institucion del entorn • En primero, e

Fuente. Autor

3.4.2. Momento interpretativo

Entre los resultados obtenidos vale la pena destacar: que el método más utilizado en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura es el tradicional, silábico o de deletreo, las sedes no cuentan con material didáctico para enseñar en el grado primero, solo algunos docente han recibido capacitaciones, por

encontrase en la parte rural, no se tiene acceso a las herramientas y adelantos tecnológicos.

Las condiciones de deprivación sociocultural hacen que el niño o la niña presenten con frecuencia fracaso escolar al sentirse que están en desventaja comparados con los otros grupos sociales.

Los docentes manifiestan que la herramienta se adapta al contexto de maestro unitario que orienta los seis primeros grados de la básica primaria, que al no contar con material didáctico, se le dificulta incentivar el amor por la lectura, los aprendizajes significativos, y por ende desmejoran los resultados de las pruebas saber; por lo tanto me gustaría mucho contar con una herramienta de apoyo que me permita dinamizar el proceso de enseñanza.

En la visita que realizamos para obtener evidencias observamos que los niños estaban muy motivados con el material, lo que más le gusto fue colorear, también pudimos observar el avance en el aprendizaje de los estudiantes, quienes se mostraron muy incentivados con el material. El docente tenía un material para cada uno de sus alumnos donde estaban las actividades diseñadas y con la oportunidad de hacerle las adaptaciones.

Realizada la entrevista posterior pudimos destacar algunas de las respuestas predominantes: la herramienta propuesta es muy buena de gran utilidad y a la vez permite dinamizar las clases, considerando que las actividades están de acuerdo a la edad de los niños, muy bien fundamentadas, y plantea diversas actividades permitiendo el aprendizaje de los niños.

“Para el desarrollo de las primeras letras teniendo en cuenta el método silábico al texto se le debería cambiar su direccionalidad o fin”, se le debería acompañar de un CD, y colocar mas ejercicios de aprestamiento, sería muy bueno contar con la herramienta desde principio de año.

Las actividades propuestas están acorde con los ritmos de aprendizaje de los niños y niñas, pero al mismo tiempo dan la oportunidad que cada niño aprenda a su propio ritmo.

Las ventajas de la cartilla es que están muy bien programadas, facilitan el aprendizaje autónomo, como tienen varias actividades, le ahorran tiempo al

docente y los niños aprenden de forma significativa. Los niños estuvieron muy contentos y activos desarrollando el material.

Los docentes explicaron que se sintieron bien con una herramienta que les permite alcanzar logros y facilitar el aprendizaje, “El material me hizo sentir muy apoyada puesto que pensaron en los niños y en los docentes “ y ha servido mucho como material de apoyo.

La herramienta contribuye a disminuir la deprivación sociocultural; ya que respeta los ritmos de aprendizaje, permite a los padres ayudar en la casa, en situación de población dispersa, proporciona aprendizaje significativo desde el entorno del niño la zona rural, mejorando con esto la calidad de la educación.

3.4.3. **Construcción de la Teoría.**

- De los datos obtenidos dentro de la investigación podemos concluir:
- Que el método de enseñanza de la lectoescritura más utilizado es el tradicional, con algunas acepciones.
- Que el apoyo a las sedes en cuanto a recursos y capacitaciones es muy escaso.
- Que esto influye de manera negativa en el entorno sociocultural donde se desarrollan los niños y las niñas.
- Que se hace necesario el aporte de los docentes en la construcción de nuevas propuestas que dinamicen el proceso.
- A la llegada de un nuevo material los niños y niñas despiertan su interés.
- Que a pesar de que la herramienta está sujeta a correcciones, es muy bien programada y con actividades que fortalecen los aprendizajes significativos y por ende a mejorar la calidad de la educación.
- Que contribuye a disminuir la deprivación sociocultural a la que están expuestos niños y niñas de la parte rural.
- Que se hace necesario el aporte de los docentes en las construcción de nuevas propuestas que dinamicen el proceso

BIBLIOGRAFIA.

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. 1991. Colombia.

GÓMEZ Mario. Didáctica de la filosofía .s 4 reimpression.1994 edi Universidad Santo tomas Bogotá . D.E.).

GUIAS DE ESCUELA NUEVA. Para docentes. Ministerio de Educación. 1980.

GARDNER, Howard. Teoría de las Inteligencias Múltiples.

<http://definicion.de/pedagogia/>

http://es.wikipedia.org/wiki/Necesidades_educativas_especiales#Definici.C3.B3n

http://es.wikipedia.org/wiki/Necesidades_educativas_especiales#Definici.C3.B3n

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/didactica>

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/pedagogia>

VANEGAS SILVA. Martha Clara, CUELLAR CABRERA. Rocío, CAMACHO COY. Hipólito. Currículo y las necesidades educativas especiales. Neiva. Julio de 2005.

VANEGAS SILVA. Martha Clara, CAMACHO COY. Hipólito, RODRIGUEZ. Luis Carlos. Especializaciones. Neiva.2010.

VILLABONA DE RODRIGUEZ. Carmen Cecilia. Proyecto comunicativo. Bogotá: Educar Editores. 2004.

WIKIPEDIA, la enciclopedia libre
