

“PARA NO DEJÁRMELA MONTAR, FRENTEO”

KAROL TATIANA CHALAR SOTO  
LEIDY JOHANA CERÓN MOTTA

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA  
NEIVA - HUILA  
2011

“PARA NO DEJÁRMELA MONTAR, FRENTEO”

KAROL TATIANA CHALAR SOTO  
LEIDY JOHANA CERÓN MOTTA

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar el título de Psicóloga

Asesor  
CLARA INÉS PICÓN BONILLA  
Psicóloga

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA  
NEIVA - HUILA  
2011

Nota de aceptación

---

---

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_  
Firma del presidente del jurado

\_\_\_\_\_  
Firma del jurado

\_\_\_\_\_  
Firma del jurado

Neiva, 22 de noviembre de 2011

## **DEDICATORIA**

Esta tesis está dedicada con gran cariño a mis padres y hermanos que con su esfuerzo y paciencia han logrado que cada día sea mejor persona, de igual manera los amigos que me acompañaron a lo largo de mi formación profesional.

Leidy Johana

A mis padres quienes me apoyaron y acompañaron en este largo recorrido, y a mi eterno amor y compañero fiel quien formo parte de este resultado.

Karol Tatiana

## **AGRADECIMIENTOS**

Las autoras expresan su agradecimiento a:

A la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva que nos abrió sus puertas para la realización de este proyecto investigativo, especialmente a los dos estudiantes que nos brindaron gran parte de su tiempo y compartieron sus experiencias desinteresadamente y a la orientadora escolar que sin su apoyo hubiera sido difícil la realización del mismo.

A nuestro amigo y compañero Andrés Castillo que con sus aportes y conocimiento nos ayudó a enriquecer y fortalecer nuestro proyecto.

Finalmente a nuestra asesora de tesis quien nos ayudó a direccionar y concretar nuestra investigación, al igual que dedicar largas horas de su tiempo para lograr este resultado.

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	13
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
2. JUSTIFICACIÓN	19
3. OBJETIVOS	21
3.1 OBJETIVO GENERAL	21
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	21
4. ANTECEDENTES	22
5. REFERENTE CONCEPTUAL	29
5.1 IMPORTANCIA DEL SIGNIFICADO	29
5.2 CONCEPTOS DE VOLENCIA, AGRESIVIDAD Y AGRESION	30
5.2.1 Violencia	30
5.2.2 Agresividad	31
5.2.3 Agresión	31
5.3 ADOLESCENCIA	32
5.4 INSTITUCIONES EDUCATIVAS	34
6. DISEÑO METODOLÓGICO	35
6.1 ENFOQUE	35
6.2 MÉTODO	36
6.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	37

	Pág.
6.4 UNIDAD DE ANÁLISIS	38
6.5 UNIDAD DE TRABAJO	38
6.6 CRITERIOS DE INCLUSIÓN	38
6.7 MOMENTO INVESTIGATIVO	38
6.7.1 Momento exploratorio	39
6.7.2 Momento descriptivo	39
6.7.3 Momento interpretativo	39
6.7.3.1 Codificación abierta	40
6.7.3.2 Codificación axial	40
6.8 TEORIZACIÓN	40
6.9 CONSIDERACIONES SOBRE LA VALIDEZ	40
6.10 CONSIDERACIONES ÉTICAS	40
7. HALLAZGOS	47
7.1 MOMENTO EXPLORATORIO	47
7.2 MOMENTO DESCRIPTIVO	48
7.2.1 Descripción de los escenarios	48
7.2.2 Descripción de los actores	52
7.2.3 Descripción de los relatos	53
7.3 MOMENTO INTERPRETATIVO	65
7.3.1 Categoría abierta	65
7.3.2 Categoría axial	79
7.3.3 Hipótesis	85

	Pág.
7.4 TEORIZACIÓN	87
8. CONCLUSIONES	91
9. RECOMENDACIONES	92
BIBLIOGRAFÍA	93
ANEXOS	98

## LISTA DE MAPAS

	Pág.
Mapa 1. Neiva ubicado en el mapa del departamento del Huila	49
Mapa 2. Huila ubicado en el mapa de Colombia	49

## LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Consentimiento informado	99
Anexo B. Guía del entrevistador	100

## RESUMEN

El presente trabajo de grado tuvo como objetivo conocer el significado de la agresión para dos jóvenes de 15 y 17 años de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva, para esto, se planteó una investigación cualitativa con un diseño de relatos de vida, utilizando la entrevista en profundidad como técnica de recolección de información, la categorización y el análisis se realizó bajo los postulados de Anselm Strauss y Juliet Corbin, (*categorías abierta y axial*) y de Günter L. Huber y Leo Gürtler (reconstrucción del sistema de significados). Los sujetos de la muestra fueron dos jóvenes entre los 15 y 17 años. Los resultados obtenidos fueron que el significado de agresión para los estudiantes se configura como un espacio para vivir a su manera, para encontrarse consigo mismo, que se hace presente a través de la vinculación a grupos sociales, los cuales les brinda una forma diferente y cómoda de vivir, donde se obtiene al mismo tiempo respaldo y aceptación en su forma de *ser*, ya que estos se encuentran en un proceso de construcción de identidad.

Palabras claves: agresión, identidad social, adolescencia, defensa, control, sí mismo, vinculación, castigo, identificación.

This graduate work aimed to understand the meaning of aggression for two 15 and 17 years of the Higher Technical Educational Institution Neiva, for this, we used a qualitative research design life stories, using the interview in-depth and technical data collection, categorization and analysis was performed under the tenets of Anselm Strauss and Juliet Corbin, (open and axial categories) and Günter L. Huber, Leo Gürtler (reconstruction of the system of meanings). The sample subjects were two young people between 15 and 17. The results were that the meaning of aggression for students is configured as a space to live their own way, to find himself, which is present through the linking of social groups, which gives a different and comfortable to live, where you get the support and acceptance while in his nature, as they are in a process of identity construction.

Key words: aggression, social identity, adolescence, defense, control, self-tying penalty identification.

## INTRODUCCIÓN

*“El hombre nació en la barbarie, cuando matar a su semejante era una condición normal de la existencia. Se le otorgó una conciencia. Y ahora ha llegado el día en que la violencia hacia otro ser humano debe volverse tan aborrecible como comer la carne de otro”.*

*Martin Luther King*

La agresión entre jóvenes es un fenómeno de gran preocupación en Colombia, presente en los diferentes ámbitos y espacios de la vida social, siendo uno de ellos las instituciones educativas. Enseñar datos estadísticos sobre los índices de violencia resulta una tarea difícil, ya que son escasas las muestras específicas sobre la realidad del fenómeno. Un estudio realizado por la Universidad de los Andes y el DANE en el año 2006, reveló que en una población de 82.000 estudiantes entrevistados, el 88% han sido objeto de agresión<sup>1</sup>.

De igual manera se encuentran notas e informes en medios de comunicación donde se hace evidente la existencia de este fenómeno, ejemplo de ello es la noticia presentada en la página de internet *soyperiodista.com*:

*“En los últimos meses ha habido un incremento en la violencia escolar en Bogotá. Nunca se había visto peleas entre colegios a palo y piedra como ocurrió en la localidad de Rafael Uribe Uribe el pasado mes de mayo, donde se necesitaron 60 policías para controlarlo y lo más preocupante es que cada día son más tempranas las edades donde empiezan las agresiones. En junio la Secretaría de Educación del Distrito informó que durante lo corrido del año 2009, se presentaron 39.868 riñas escolares así como la presencia de 2.231 pandillas”<sup>2</sup>*

También se encuentran titulares como: *“Preocupación por peleas con armas*

<sup>1</sup> Estudio contratado por la Secretaría de Gobierno de Bogotá, sobre la violencia en los colegios, realizado por la Universidad de los Andes y el DANE en marzo y abril de 2006, contando con la participación de más de mil centros educativos. REDACCIÓN MEDELLÍN. Publicación *eltiempo.com*. [en línea]. Disponible en <[http://www.eltiempo.com/colombia/medellin/ARTICULO-WEB-NEW\\_NOTA\\_INTERIOR-8835728.html](http://www.eltiempo.com/colombia/medellin/ARTICULO-WEB-NEW_NOTA_INTERIOR-8835728.html)>. [consultado el 25-08-11]

<sup>2</sup> RÍOS LONDOÑO, Felipe. Julio de 2010 [En línea]. Disponible en <<http://soyperiodista.com/noticias/nota2399-violencia-escolar>>. [consultado el 25-08-11]

*blancas en colegios de Bogotá?* **RESUMEN** *¿Pueden frenar riñas entre „combos“ estudiantiles”<sup>4</sup> “Batalla campal entre colegios de Bogotá”<sup>5</sup>.*

De acuerdo con lo anterior se desarrolló la presente investigación cuyo objetivo fue conocer *el significado de la agresión para los adolescentes de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva*, comprendiendo y describiendo la problemática escolar desde la perspectiva de los sujetos, sin pretender generalizar los relatos de los actores sociales.

La conducta agresiva emitida por los jóvenes se manifiesta en el día a día de las relaciones familiares, sociales y escolares no solo en el país sino en el resto del mundo, generando un cierto grado de deterioro en las personas que están inmersas en el contexto agresivo y del cual se interpreta una aparente incapacidad de poder convivir en sociedad. Esta problemática es relevante por la constancia del mismo y por su poco estudio en la ciudad de Neiva. No obstante esta investigación pretende dar una visión clara sobre la forma en que los estudiantes significan el fenómeno, con el fin de que las mismas instituciones educativas orienten a sus estudiantes en el tema de la agresión.

Esta investigación se realizó bajo una perspectiva metodológica cualitativa, utilizando los relatos de vida en la que se ejecutaron técnicas e instrumentos como entrevistas en profundidad y observación no participante. La muestra que se manejó fue de dos estudiantes de los grados 9° y 10° entre los 15 y 17 años de la Institución Educativa Técnico Superior de la ciudad de Neiva.

Este proyecto permitió hacer una aproximación del significado de la agresión a partir de los relatos de dos estudiantes de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva. Asimismo se pretende contribuir a los estudios de la psicología clínica y educativa, teniendo en cuenta a los estudiantes y a las personas implicadas en la formación de los mismos dentro de la institución.

<sup>3</sup> CARACOL RADIO. Agosto de 2010. [En línea]. Disponible en <<http://www.caracol.com.co/nota.aspx?id=651941>>. [Consultado el 26-08-11]

<sup>4</sup> ALEXA RAMÍREZ. Abril de 2011. [En línea]. Disponible en <<http://www.lanacion.com.co/2011/04/06/buscan-frenar-riñas-entre-%e2%80%98combos%e2%80%99-estudiantiles/>>. [Consultado el 26-08-11]

<sup>5</sup> EL ESPECTADOR. Mayo de 2010. [En línea]. Disponible en <<http://www.elespectador.com/noticias/bogota/articulo-204368-batalla-campal-entre-colegios-de-bogota>>. [Consultado el 26-08-11]

## 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A lo largo de la historia colombiana se puede observar que el fenómeno agresivo presente en los seres humanos ha sido constante, aunque aumenta o disminuye en diferentes espacios sociales, pero que siempre está vigente.

Estos comportamientos agresivos presentados por los seres humanos van de la mano con las relaciones interpersonales donde las emociones, los sentimientos y los aspectos cognitivos juegan un papel importante en la vida de las personas, presentándose también en el ámbito familiar, social y escolar de cada individuo.

Justamente las instituciones educativas es uno de los principales escenarios donde el individuo desarrolla su propia personalidad y donde atraviesa por la etapa de la adolescencia entendida esta *“Como una época de cambios que trae consigo enormes variaciones físicas y emocionales, que son fascinantes porque logran la transformación del niño en adulto. Como todos los procesos importantes de cambio, genera perturbaciones y confusión”*<sup>6</sup>.

Siendo este un periodo de vital importancia ya que durante el crecimiento como individuos, se va creando y construyendo lo que será la identidad y personalidad. Definiendo personalidad como: *“El conjunto de rasgos psicológicos y mecanismos dentro del individuo que son organizados y relativamente estables, y que influyen en sus interacciones y adaptaciones al ambiente intrapsíquico, físico y social”*<sup>7</sup>.

Sin embargo en cuanto se va construyendo y organizando la personalidad de cada individuo, también se va tornando su perspectiva y su forma de ver el mundo, de ahí que empiezan a existir pensamientos constructivos y destructivos hacia otros jóvenes, existiendo diferencias que conllevan a la agresión entre los mismos. Esta agresión de la que se menciona es definida por Dollard y Cols como *“Una respuesta que tiene por objetivo causarle daño a un organismo vivo”*<sup>8</sup>

<sup>6</sup> "VIGÍA DE LOS DERECHOS DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA MEXICANA", concejo consultivo de UNICEF México, 2006. [en línea], Disponible en <[http://www.unicef.org/lac/indice\\_adolescencia\\_mexico2006.pdf](http://www.unicef.org/lac/indice_adolescencia_mexico2006.pdf)> [consultado el 21-05-10]

<sup>7</sup> LARSEN, Randall. Y otros, Psicología Personalidad: Dominios de conocimientos sobre la naturaleza humana, New York: McGraw-Hill, 2002.

<sup>8</sup> RODRIGUEZ, Aroldo. Psicología social. Cap. 11: Agresión, violencia y altruismo. 4° ed. México: Trillas. 1991. P. 309. ISBN. 968-24-3891-8

Precisamente los efectos que la **RESUMEN** ~~agresión~~ **novoca**, son por los que realmente deberían preocuparse los individuos, pero no es simplemente el hecho de preocuparse y alarmarse sino de buscar inicialmente reflexiones que permitan ahondar frente a esta problemática tan palpable.

En Colombia la agresión es un problema fundamental al que diariamente se enfrenta la sociedad, situación que cada vez se hace más preocupante y notable, afectando directamente a los jóvenes.

Sin embargo a pesar de ser una problemática notable son escasas las investigaciones de las cuales se puedan extraer estadísticas o cifras, referentes a casos violentos o agresivos entre jóvenes de las instituciones educativas del país, igualmente el material teórico en cuanto a esta problemática es escaso. Pero basta con observar la cantidad de noticias sobre actos agresivos entre adolescentes dentro y fuera de las instituciones educativas, para evidenciar que la problemática va en aumento. De acuerdo a lo anterior se observa que este es un fenómeno que amerita una reflexión para lograr su comprensión y a posteriori pensar en posibles soluciones.

Es importante precisar que a nivel local, nacional e internacional se encuentran casos de agresión entre adolescentes, como la siguiente noticia internacional publicada en la página de internet *lanacion.com*:

*“A 15 días de la tragedia ocurrida en un colegio de Villa Gesell en la que un chico de 17 años mató a un compañero, de 18, ayer, en Misiones, un adolescente de 15 años apuñaló y asesinó a otro, de 16, durante una discusión que mantuvieron cuando salían de la escuela. La sucesión de episodios de violencia en las escuelas, ocurridos en las últimas dos semanas, continuó el lunes pasado en San Isidro, donde una chica de 13 años fue golpeada por dos compañeras que le tendieron una emboscada cuando salía del colegio y, según los familiares de la víctima, "la atacaron por el hecho de ser linda"<sup>9</sup>.*

Estos actos agresivos entre pares se presentan con frecuencia en las diferentes

<sup>9</sup> LA NACIÓN. abril de 2008. Argentina [En línea]. Disponible en < <http://www.lanacion.com.ar/1001557-otros-cuatro-casos-de-violencia-escolar> > [Consultado el 28-09-11]

RESUMEN  
instituciones educativas, las cuales son oportunidades no son conocidas por las mismas y que dejan entrever la escasa orientación que tienen los adolescentes en cuanto a la resolución de conflictos, una convivencia pacífica, autoestima y la tolerancia ante situaciones frustrantes.

De esta misma manera a nivel nacional se encuentra:

*“Habitantes de Villavicencio denuncian peleas entre estudiantes de colegios oficiales: aunque al parecer son problemas personales relacionados con disputas amorosas, los padres de familia advierten que se trata de una problemática de pandillas. El reciente enfrentamiento entre estudiantes de los colegios INEM y Técnico Industrial, en el barrio El Nogal, y que según residentes del sector dejó varios heridos. Volcó la atención respecto a la problemática de vandalismo juvenil que poco a poco se viene apropiando de los muchachos, especialmente de colegios oficiales”<sup>10</sup>.*

Es frecuente que en Colombia que se denuncie pero no se actué, situación que se hace alarmante y preocupante en la medida en que ni la familia, ni las instituciones educativas puedan tener control y manejo sobre este tipo de problemáticas que se acrecientan día a día, la cual requiere atención inmediata.

Situaciones como las anteriormente mencionadas también se presentan a nivel local donde un medio de comunicación escrito revela:

*“Un pupitre de un salón de clases en un colegio oficial de la ciudad de Neiva, fue el detonante para que dos jóvenes adolescentes desataran una riña donde una de ellas terminó gravemente herida, después de haber recibido una puñalada que le propinó la prima de una de las implicadas a la salida del Centro Educativo, lo cual ha tenido en alerta a la comunidad del colegio Oliverio Lara Bonilla de la capital*

<sup>10</sup> Publicidad de noticias eltiempo.com, 2010. [en línea]. Disponible en <[http://www.eltiempo.com/colombia/llano/ARTICULOWEBPLANTILLA\\_NOTA\\_INTERIOR7539567.html](http://www.eltiempo.com/colombia/llano/ARTICULOWEBPLANTILLA_NOTA_INTERIOR7539567.html)>. [consultado el 21-05-10]

La ciudad de Neiva no escapa de esta problemática que se vivencia especialmente en las diferentes instituciones educativas, donde la violencia se ve reflejada en las acciones de los jóvenes, quienes buscan motivos para llamar la atención o sentirse bien.

Y así se podrían seguir mencionando infinidad de casos registrados en todo el país, ya que este fenómeno no afecta a una población determinada, sino que es generalizado. Señalando que la sociedad colombiana está inmersa en una problemática que cada vez se hace más extensa y numerosa. Estas situaciones evidencian lo alarmante de este fenómeno, convirtiéndose en un problema que concierne a toda la población.

La agresión es entonces una problemática de atención en el marco educativo, por ello fue necesario explorar, describir y analizar este fenómeno de manera profunda y metódica buscando comprender el significado que los jóvenes atribuyen al fenómeno de la agresión desde el propio marco de referencia de quien actúa, a efectos de darle relevancia en el logro de una respuesta clara sobre las realidades de los jóvenes que emiten conductas agresivas.

Estas conductas agresivas que se presentan en las instituciones educativas por algunos jóvenes, se han visto cada día en aumento en el país y más específicamente en la ciudad de Neiva, por lo que se hace necesario resaltar la problemática y presentar un resultado con el cual se logre en posteriores investigaciones ofrecer alternativas con la cuales se pueda mitigar dicha problemática.

De acuerdo a lo anterior, este trabajo investigativo intento dar respuesta a la siguiente pregunta; **¿Cuál es el significado de la agresión para los adolescentes de 15 y 17 años de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva?**

---

<sup>11</sup> SOTELO ORTÍZ, Víctor Alfonso. El Diario de Otún, 2006. [en línea]. Disponible en <<http://argijokin.blogcindario.com/2006/09/04591-colombia-el-cancer-de-la-violencia-infantil.html>> [consultado el 16-05-10]

## 2. RESUMENACIÓN

Continuamente se visibilizan una serie de conductas agresivas entre jóvenes dentro de las instituciones educativas, en las que se hace evidente el conflicto vivenciado por toda la población educativa, siendo este un fenómeno que cobra relevancia en los centros educativos, los cuales muestran que el problema se encuentra en aumento.

Siendo este una problemática de interés para toda la población neivana, demandando de la misma una revisión profunda, en busca de comprender el fenómeno, lo cual sirva de base y ayuda para la posterior generación de alternativas de solución, dirigidas al cambio de comportamientos agresivos, manifestados por jóvenes dentro de las instituciones educativas.

Encontrar datos estadísticos sobre los índices de violencia escolar es una tarea ardua, sin embargo un estudio realizado por la Universidad de los Andes y el DANE reveló cifras donde

*“Uno de cada dos de los estudiantes ha sido robado en su colegio (56%) y uno de cada tres ha sido objeto de golpes y maltrato físico por parte de sus compañeros en las instalaciones del colegio (32%). De estos últimos, 4.330 dijeron haber requerido atención médica después de la agresión, y 2.580 aseguraron que quien los amenazó, portaba un arma”<sup>12</sup>.*

Este estudio deja entrever que el fenómeno de la agresión se encuentra palpable en la sociedad colombiana, la cual se da en todos los centros educativos, en los barrios y en los núcleos familiares con mayor o menor intensidad. En tal sentido, el problema demanda interés puesto que representa un gran daño para el individuo y para ambiente que lo rodea.

Igualmente fue relevante la presente investigación debido a la necesidad de reconocer algunas dificultades actuales de la convivencia escolar que son

---

<sup>12</sup> Estudio contratado por la Secretaría de Gobierno de Bogotá, sobre la violencia en los colegios, realizado por la Universidad de los Andes y el DANE en marzo y abril de 2006, contando con la participación de más de mil centros educativos. REDACCIÓN MEDELLÍN. Publicación eltiempo.com. [en línea]. Disponible en <[http://www.eltiempo.com/colombia/medellin/ARTICULO-WEB-NEW\\_NOTA\\_INTERIOR-8835728.html](http://www.eltiempo.com/colombia/medellin/ARTICULO-WEB-NEW_NOTA_INTERIOR-8835728.html)>. [consultado el 25-08-11]

generadoras de conflicto, las cuales **RESUMEN** reveladas a través de los relatos de dos adolescentes, relacionadas con dificultades educativas y sociales, manifestadas dentro de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva, y que son vivenciadas por los jóvenes tanto en el entorno académico, cultural y familiar como social.

Además, este estudio aportara a la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva un punto de referencia de lo que es la agresión para los jóvenes, proporcionando una panorámica reflexiva y comprensiva para que en estudios posteriores, los investigadores puedan a partir de lo explorado, plantear algunas estrategias para mitigar un problema que no es solo de la institución, sino también es un fenómeno que afecta a la familia y al entorno que rodea al joven.

De acuerdo a lo anterior es preciso que las instituciones educativas y la población neivana reconozcan cuáles son los factores de riesgo para las conductas agresivas entre jóvenes, con el fin de desarrollar programas de orientación y prevención de comportamientos agresivos.

Por todo lo expuesto fue que se exploró, describió e interpretó el fenómeno de la agresión efectuando un aporte que contribuya a pensar y comprender este tema para posibilitar a futuro la disminución de este fenómeno en las instituciones educativas.

## **3. RESUMEN**

### **3.1. OBJETIVO GENERAL**

Conocer el significado de la agresión para dos adolescentes de 15 y 17 años de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva.

### **3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Identificar las conductas agresivas de los actores sociales dentro de la Institución Educativa Técnico Superior.

Describir a partir de los relatos de los adolescentes de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva el significado que ellos le otorgan a la agresión.

Interpretar el significado de la agresión para los adolescentes de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva.

#### 4. RESECCIONES

En este apartado se encontrará y se irán describiendo brevemente algunas investigaciones que se han realizado a nivel internacional, nacional y regional, las cuales han trabajado el tema de la agresión en diferentes ámbitos socio-culturales que permiten dar cuenta de un fenómeno que no cesa. Los artículos presentados a continuación tienen relación con la presente investigación, puesto que se desea estudiar el fenómeno de la agresión desde su significado.

A nivel internacional se cita:

1. ***“Intervención educativa para la disminución de la agresividad en la conducta infantil”***<sup>13</sup>, realizada por Nilo Valentín Noroño, Regla Cruz Segundo Morales, Odalys Fernández y Rosario Caldosó Sorroche, en la Habana en el año 2002, teniendo como objetivo sensibilizar a los padres en relación con el comportamiento agresivo familiar, ya que es una fuente de aprendizaje primaria para todo niño.

La investigación tiene un enfoque cuantitativo, utilizando como técnica de recolección de información, la realización de algunas sesiones grupales con los padres, a fin de que se aprovecharan las vivencias y experiencias de los mismos.

El impacto del programa se reconoce como positivo ya que los niños disminuyeron considerablemente los signos de agresividad que le eran frecuentes. En los resultados obtenidos se pudo constatar que los niños de parejas divorciadas y las instituciones les falta compromiso para con los estudiantes. Estos factores contribuyen a la aparición de conductas agresivas.

Esta investigación reveló que las personas y familiares que rodean a un menor (compañeros, profesores) son significativas, ya que estas influyen en la educación y comportamiento de los niños.

La relación que se encontró en este estudio con la presente investigación, es que el propósito de las dos es buscar una disminución de la agresión, a través de ofertas lúdicas y educativas que puedan ofrecer próximas investigaciones a partir

---

<sup>13</sup> NOROÑO, Nilo Valentín, y otros, 2002, “intervención educativa para la disminución de la agresividad en la conducta infantil”

de los resultados de la presente. **RESUMEN** que radica entre estas, es que el estudio mencionado se realizó con padres de familia y docentes, mientras que la investigación actual trabajó con adolescentes escolarizados entre los 15 y 17 años de la institución educativa Técnico Superior de Neiva.

Esta investigación es de gran relevancia ya que aporta al presente proyecto el tener en cuenta las relaciones familiares e indagar sobre los vínculos afectivos que son en gran parte una influencia en el comportamiento de los adolescentes.

2 **“Violencia y Victimización en Adolescentes Escolares”**<sup>14</sup>, realizada por Manuel Jesús Ramos Corpas, en España Sevilla en el año 2008, teniendo como objetivo analizar la influencia conjunta de variables individuales, familiares, escolares y sociales en la victimización y violencia escolar, asumiendo un enfoque ecológico y considerando especialmente la interrelación entre dichas variables.

La investigación propone un enfoque tanto cualitativo como cuantitativo, utilizando técnicas de investigación como la entrevista a profundidad y tratamiento de la información a partir de la teoría fundada en cuanto al enfoque cualitativo y en cuanto al enfoque cuantitativo se utilizaron los siguientes instrumentos:

- \_ Percepción del Alumno por el Profesor
- \_ Escala de Victimización
- \_ Escala de Conducta Violenta en la Escuela
- \_ Escala Multidimensional de Autoestima
- \_ Cuestionario Sociométrico
- \_ Escala de Percepción de la Reputación
- \_ Escala de Sentimiento de Soledad
- \_ Escala de Satisfacción con la Vida
- \_ Escala de Actitud hacia la Autoridad Institucional
- \_ Escala de Comunicación Padres-Hijos/as
- \_ Escala de Apoyo Social Comunitario

Obteniendo como resultados que la violencia manifiesta es la que más se presenta en los colegios, que se refiere a la confrontación directa a través de insultos y amenazas, y que las víctimas (alumnos), son aquellos con estado socioeconómico

---

<sup>14</sup> RAMOS CORPAS, Manuel Jesús. Violencia y victimización en adolescentes escolares. España. 2008. Universidad Pablo de Olavide. Tesis doctoral. [En línea]. Disponible en <[http://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/tesis\\_ramos.pdf](http://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/tesis_ramos.pdf)> [Consultado el 08-11-11]

bajo o con un comportamiento pa**RESUMEN** autoestima social bajo o con un sentimiento de soledad elevado.

Esta investigación es útil para este proyecto, en lo que refiere a la técnica e instrumento a emplear como la entrevista a profundidad, la población adolescente dentro de un contexto escolar, quienes expresan la agresión a través de acciones visibles.

3. **“Estudio cualitativo de los determinantes de la violencia escolar en Chile”<sup>15</sup>**, realizado por Mauricio García y Pablo Madriaza publicado en la revista Redalyc, en Chile en el año 2006, teniendo como objetivo determinantes de la violencia escolar, a través de la voz del sujeto de la violencia escolar.

Este estudio tiene un enfoque cualitativo teniendo como técnicas de recolección de la información la entrevista comprensiva y los grupos focales, en donde se seleccionaron 64 estudiantes de enseñanza media (secundaria) de los cuales se encontraban 12 mujeres y 54 hombres.

Como resultado se obtuvo que los jóvenes que presentan conductas agresivas son aquellos que presentan dificultades psicológicas como la impulsividad, dificultad en relacionarse con los otros, dificultades emocionales y la inmadurez, de igual manera se pueden observar que se presentan inconvenientes familiares como la separación de los padres y falta de pautas de crianza como el factos socio económico, concluyendo que los jóvenes que se comportan de forma agresiva es el interés de las mismas por ser aceptados y sentirse existente para el otro.

Esta investigación es importante para este proyecto en lo que respecta a que los jóvenes seleccionados para el estudio eran señalados como violentos por sus compañeros o por la institución.

---

<sup>15</sup> GARCIA, Mauricio; MADRIAZA, Pablo. Estudio cualitativo de los determinantes de la violencia escolar en Chile. Revista Redalyc. Chile. 2006. [en línea]. Disponible en <<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/261/26111301.pdf>> [consultado el 08-11-11]

A nivel nacional se cita:

## RESUMEN

1. ***¿Qué factores psicosociales influyen a nivel familiar para que los niños escolares manifiesten conducta agresiva?***<sup>16</sup>, realizado en el Instituto Universitario de Caldas por las estudiantes Carolina Valencia e Isabel Cristina Vargas Ladino, teniendo como objetivo general *“Identificar a través de los niños los factores psicosociales que influyen a nivel familiar para que se presenten manifestaciones de agresividad en el entorno escolar”*.

Este estudio buscó conocer la influencia que tiene el entorno familiar y algunas actividades sociales en los niños y adolescentes para que sean agresivos.

El diseño metodológico que esta investigación implementó fue un enfoque de tipo cualitativo, teniendo como instrumentos para la recolección de la información los diarios de campo, la observación participante, observación no participante y la entrevista, teniendo como muestra 10 niños, con los cuales se realizaron actividades que permitían observar sus conductas y los factores determinantes de la agresión en su entorno escolar.

Obteniendo como resultados que los niños más agresivos suelen ser aquellos que padecen o han padecido durante la infancia separación de sus padres, al igual que han sufrido malos tratos por parte de los mismos, otros familiares o personas con las que mantienen cierta dependencia, así como el entorno escolar tiene una influencia decisiva en el comportamiento de los niños, pues genera en ellos un sentimiento de competitividad y superioridad hacia el grupo de pares. En este estudio se evidenció que el entorno social y la escuela pueden afectar el comportamiento de los adolescentes.

La diferencia que radica entre el estudio presentado y la investigación actual es que el primero busca revelar los factores psicosociales a nivel familiar para que los niños escolares manifiesten conductas agresivas y el segundo pretende conocer el significado de la agresión para los adolescentes dentro de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva.

---

<sup>16</sup> VALENCIA, Carolina y col. *¿Qué factores psicosociales influyen a nivel familiar para que los niños escolares manifiesten conductas agresivas?* [en línea]. Disponible en <<http://200.21.104.25/grume/investigacion/Documentos/Agresividad%20infantil2.pdf>>. [consultado el 06-09-10]

2 **“Agresividad en niños y adolescentes: una mirada desde la Psicología Dinámica”**<sup>17</sup>, realizado por Laura Victoria Londoño Bernal, teniendo como objetivo explorar la concepción de agresividad y sus manifestaciones, en diversos autores.

Como metodología de revisión se consultaron las bibliotecas de la Universidad Pontificia Bolivariana, la Universidad de Antioquia y la Fundación Universitaria Luis Amigó, algunas Bases de datos científicas en línea como Ebsco Host, OvidSP, Scielo, Dialnet, Redalyc y Google Académico; además revistas electrónicas indexadas como: *Revista Latinoamericana de Psicología*, *Psicothema*, *Diversitas* y *Pensamiento Psicológico*.

Concluyendo que los comportamientos agresivos podrían surgir como consecuencia de la frustración de algunas necesidades libidinales por parte del objeto maternante, con quien el niño establece un vínculo primario. Según las investigaciones, la agresividad en niños/as se da a partir de algunos factores involucrados, tales como el contexto social, la estructuración del psiquismo del niño/a, la familia y la escuela.

Este estudio es de gran interés y de vital importancia para este proyecto, puesto que aporta en cuanto a factores influyentes en el desarrollo de las personas para que presenten comportamientos agresivos en su desarrollo individual, además reafirma la necesidad de ahondar en las experiencias de los adolescentes desde los ámbitos individual, social, escolar y familiar, con el fin de obtener información más precisa de las realidades de los jóvenes.

A nivel regional se citan:

1. **“Relación entre la agresividad y el autoconcepto en los adolescentes de 13 a 16 años de la academia General Santander de la ciudad de Neiva – Huila**, realizada en la Universidad Antonio Nariño de la ciudad de Neiva- Huila en el año de 1998, por las estudiantes Aiza Cortes Novoa, Diana Ximena Narváez y Floralba Rojas Díaz, Teniendo como objetivo general *“Determinar la relación entre la agresividad y el autoconcepto en los adolescentes de 13 a 16 años de la Academia General Santander de la ciudad de Neiva – Huila”*.<sup>18</sup>

<sup>17</sup> LONDOÑO BERNAL, Laura Victoria. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 31, 2010, P. 274-293. Fundación Universitaria Católica del Norte. [En línea]. Disponible en <<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/1942/194214587012.pdf>> [Consultado el 09-11-11]

Este trabajo utilizó un enfoque **RESUMEN** con un diseño Ex post – facto, utilizando una población universal de 86 adolescentes y una muestra de 21 estudiantes, 12 hombres – 9 mujeres, donde se empleó el muestreo estratificado poblacional de estudiantes, divididos en subgrupos homogéneos en los cuales se elige el número adecuado con base en los siguientes criterios: edad, sexo, escolaridad y estrato.

Los instrumentos utilizados para la recolección de la información fueron tres: registro de observación estructurada, inventario Buss – Durkee, prueba psicológica “Cuestionario de personalidad” autoconcepto forma A>> (AFA).

Obteniendo como resultados que la agresividad manifestada por los estudiantes es de tipo psicológica, sobresaliendo en frecuencia y porcentaje la conducta “verbal y de irritabilidad”.

La relación que se encuentra entre el trabajo investigativo y la investigación actual es que las dos estudian el mismo fenómeno y la población maneja características similares, lo cual permite tener una visión amplia y distinta sobre el fenómeno agresivo, presentado en diferentes estados socioeconómicos, como el hecho de saber que esta problemática afecta tanto a las instituciones educativas públicas como privadas, sin tener estrato.

**2. “Significado de la agresión en adolescentes que han cometido infracciones a la ley y se encuentran internos en la Institución Hogares Claret – La Libertad de Neiva”**, desarrollada por los estudiantes de la Universidad Surcolombiana Abner Figueroa Gómez, Cristian Camilo Barrios Figueredo y Edwin Cardoso García en el año 2009, teniendo como objetivo general *“Develar el significado de la agresión en adolescentes reclusos por delitos punibles en Hogares Claret la libertad de la ciudad de Neiva”*<sup>19</sup>.

La investigación se realizó bajo el enfoque cualitativo, con un diseño de relatos de vida, utilizando la observación participante moderada y la entrevista a profundidad como técnicas para recolectar la información.

---

<sup>18</sup> CORTES NOVOA, Aiza, y col, universidad Antonio Nariño, 1998, “Relación entre la agresividad y el autoconcepto en los adolescentes de 13 a 16 años de la academia General Santander de la ciudad de Neiva – Huila”

<sup>19</sup> FIGUEROA, Gómez Abner, y otros. 2009, “Significado de la agresión en adolescentes que han cometido infracciones a la ley y se encuentran internos en la institución hogares Claret – la libertad de Neiva”

Los resultados obtenidos en esta investigación se dieron en relación a las categorías planteadas las cuales son: pulsión sexual, pulsión del yo y pulsión de muerte, las cuales dan cuenta del significado de la agresión para los adolescentes reclusos en la Institución Hogares Claret. Estos resultados se obtuvieron del análisis que se hizo desde la teorización de Freud relacionándolas con las entrevistas realizadas a los adolescentes confinados en esta institución.

La relación entre esta investigación y la actual coinciden en la búsqueda del significado de la agresión para los jóvenes, además de manejar el mismo enfoque y las mismas técnicas de recolección de información. La diferencia que radica entre los dos estudios es que en el primero de ellos los jóvenes se encontraban reclusos en una institución disciplinaria, mientras que en la segunda los adolescentes son estudiantes de educación básica secundaria de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva.

Es necesario mencionar la importancia del significado en la investigación actual ya que este devela a través de los relatos de los actores sociales la interpretación de las propias vivencias según su relación con el mundo. Esto hace esencial desarrollar la presente investigación concerniente al significado de un fenómeno.

Lo anterior son solo algunas investigaciones que se han realizado en diferentes partes del continente, relacionados con el fenómeno de la agresión.

Los aportes de las investigaciones mencionadas ayudan a definir los objetivos planteados, el diseño y las técnicas para acceder al campo educativo. Además esta investigación se hace pertinente, ya que en las instituciones educativas de la ciudad de Neiva son escasos los estudios y las investigaciones sobre el fenómeno de la agresión.

Es necesario mencionar que debido a la falta de estudios e investigaciones en las instituciones educativas de la ciudad de Neiva, se hizo preciso indagar sobre este fenómeno a partir de las propias vivencias de los actores sociales.

## 5. REFERENCION CONCEPTUAL

La agresión en las instituciones educativas es un fenómeno que no puede pasar por alto ya que es una problemática que afecta al adolescente y al entorno que lo rodea. Esta problemática es conocida desde hace mucho tiempo, pero hace unas décadas se han empezado a realizar investigaciones sobre el tema que internacionalmente es conocido como bullying o matoneo, actualmente conocido por la población colombiana como Violencia Escolar.

### 5.1 LA IMPORTANCIA DEL SIGNIFICADO DENTRO DE LA INVESTIGACIÓN

El significado se encuentra ampliamente definido, sin embargo para efectos de claridad y comprensión del mismo se tomaron dos perspectivas.

La primera expone el significado de la siguiente forma: *“Las personas actúan sobre los objetos de su mundo e interactúan con otras personas a partir de los significados que las mismas tienen para ellas.”*<sup>20</sup>

De acuerdo a la definición anterior se entiende que el significado es un componente establecido entre las personas para lograr un entendimiento colectivo y poder comprenderse a la hora de entablar algún tipo de comunicación.

La segunda perspectiva que se presenta de significado es:

*“El sujeto realiza acciones que están cargadas de significados. Todas estas acciones tienen un significado; aunque el actor no haya tenido intención de significar algo, su acción puede ser interpretada por otro. Las vivencias son interpretadas subjetivamente, pues el sujeto recurre a su repertorio de conocimiento disponible, para asociar aquello que se conoce a lo que se desconoce”*<sup>21</sup>.

---

<sup>20</sup> S.J, Taylor; R, Bogdan. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Ediciones Paidós, Tercera edición 2000. p., 10

<sup>21</sup> SCHUTZ, A. la construcción significativa del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva, ediciones Paidós, Barcelona, 1º reimpresión en España, 1993. P. 129

De la definición anterior se puede **RESUMEN** a través de los significantes que se le dan a los objetos por parte de las personas es la manera como los seres humanos logran entenderse aunque no tengan la intención de hacerlo.

De acuerdo a las definiciones expuestas se puede concluir que los significados son construcciones simbólicas que las personas designan a las cosas en sí, permitiendo la vinculación e interacción con el mundo. Es por ello que la búsqueda del significado se hace importante dentro de la investigación ya que permitió comprender los significados que los estudiantes le dan a un fenómeno, en este caso la agresión, de acuerdo a sus vivencias y su interacción con otros adolescentes con los cuales comparte a lo largo de su crecimiento personal como social, en la etapa llamada adolescencia.

## 5.2 CONCEPTOS DE VIOLENCIA, AGRESIVIDAD Y AGRESIÓN

Los tres conceptos extraídos textualmente del libro *“Una mirada abarcativa sobre el problema de la violencia familiar”*<sup>22</sup> serán descritos uno por uno, con el fin de observar con detenimiento que las concepciones presentadas tienen relación entre sí y que al hablar de una las otras dos se involucran las otras.

**5.2.1 VIOLENCIA.** La violencia implica siempre el uso de la fuerza para producir daño. En un sentido amplio, puede hablarse de violencia política, de violencia económica, de violencia social y hasta de violencia metodológica (se dice que un temporal es violento cuando su fuerza es tal que destruye lo que encuentra a su paso). En todos los casos, el uso de la fuerza nos remite al concepto de poder.

En sus múltiples manifestaciones, la violencia siempre es una forma de ejercicio del poder mediante el empleo de la fuerza (ya sea física, psicológica, económica, política) e implica a existencia de un “arriba” y un “abajo”, reales o simbólicos, que adoptan habitualmente la forma de roles complementarios: padre e hijo, hombre-mujer, maestro-alumno, patrón-empleado, joven-viejo, etcétera.

---

<sup>22</sup> CORSI, Jorge. “Una mirada abarcativa sobre el problema de la violencia familiar” **en** Corsi Jorge (Comp.) Violencia familiar, “Una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social. Buenos Aires; México: Paidós, 1994

De lo anterior se puede observar **RESUMEN** definiciones de agresión y violencia llevan a un fin, que es causar daño a un objeto, el cual va acompañado de una intencionalidad que en este caso es la agresividad.

**5.2.2 AGRESIVIDAD.** Este término que ha sido acuñado, dentro del vocabulario de la psicología, para dar cuenta de la capacidad humana para “oponer resistencia” a las influencias del medio. La agresividad humana tiene vertientes fisiológicas, conductuales y vivenciales, por lo que constituye una estructura psicológica compleja, que el profesor *Fernando Lolas*<sup>23</sup> ha definido de la manera siguiente:

“Agresividad” es un constructo teórico en el que cabe distinguir tres dimensiones: a) *una dimensión conductual*, en el sentido amplio de la conducta manifiesta, la que llamamos agresión; b) *una dimensión fisiológica*, en el sentido de concomitantes viscerales y autonómicos, que forma parte de los estados afectivos; c) *una dimensión vivencial o subjetiva* que califica la experiencia del sujeto, a la que llamaremos hostilidad.

De acuerdo a estas tres dimensiones se infiere que la agresividad se relaciona con el estado anímico y comportamental que personas manifiesten al momento de enfrentar una dificultad

**5.2.3 AGRESIÓN.** Este término tiene un origen (agresor) y un destino (agredido). Según sea el objeto, puede tratarse de una autoagresión o de una heteroagresión: siempre existe una direccionalidad en la conducta agresiva. Teniendo en cuenta que toda conducta es comunicación, lo esencial de la agresión es que comunica un significado agresivo.

Un golpe, un insulto, una mirada amenazante, un portazo, un silencio prolongado, una sonrisa irónica, la rotura de un objeto, para que puedan ser definidas como conductas agresivas deben cumplir con otro requisito; la intencionalidad, es decir, la intención, por parte del agresor de ocasionar un daño.

De esta manera la agresión no solo se realiza de forma verbal si no también se involucra la forma de conducta que adoptan las persona con la intención de perjudicar directa o indirectamente a un individuo, teniendo en cuenta que la agresión en muchas oportunidades es una respuesta de los impulsos que son

---

<sup>23</sup> LOLAS, Fernando. Agresividad y violencia, Buenos Aires, Losada, 1991.

reprimidos, ya que no se puede desahogar. **RESUMEN** Los seres humanos son agresivos por naturaleza.

Estas conductas agresivas tienen causas muy diversas, ya que se pueden presentar dependiendo del contexto donde se desenvuelvan las personas, dependiendo del estado de ánimo en el que se encuentre, ya que no todos reaccionan de la misma manera ante alguna dificultad a la que se enfrente.

### 5.3 LA ADOLESCENCIA

Esta etapa de la adolescencia implica un cambio progresivo en el ser humano, ya que es una transición de niño a adulto, en el que experimentan cambios significativos a nivel biológico, cognitivo, psicológico y social, empezando a sentir que posee potencialidades psíquicas y físicas muy semejantes a la de los adultos. Como lo afirma Koops Willem, el cual define la adolescencia “*como un periodo de cambios en el desarrollo producidos entre la niñez y la edad adulta*”<sup>24</sup>.

Así mismo la adolescencia es vista como un momento estresante y desafiante frente a los adultos que no entienden como el niño empieza a ver el mundo de manera diferente. Es por ello que la adolescencia aunque se ha estudiado en diferentes épocas, no se logra entender su significado de un todo, solamente desde la perspectiva de los cambios físicos y emocionales sin tener en cuenta que el mundo, las culturas y las personas van evolucionando. Desde esta óptica Compas Bruce y otros conciben la adolescencia como “*un periodo de desarrollo positivo durante el cual la persona se enfrenta a un amplio rango de demandas, conflictos y oportunidades*”<sup>25</sup>.

Estas nuevas definiciones que se presentan hace que se replanteen las creencias y mitos acerca de lo que es la adolescencia teniendo en cuenta que en la actualidad la UNICEF distingue dos etapas, la primera denominada adolescencia temprana que comprende de los 10 a los 14 años y la segunda denominada **adolescencia tardía que comprende entre de los 15 a los 19 años.**

---

<sup>24</sup> COMPAS, Bruce, HINDEN, Beth y GERHARDT, Cynthia. (1995). Adolescent development: Pathways and processes of risk and resilience. Annual Review of Psychology, 46, 265-293. En RAMOS CORPAS, Manuel Jesus. Violencia y Victimización en Adolescentes Escolares. España. 2008. Universidad Pablo De Olavide. Tesis doctoral. [En línea]. Disponible en <[http://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/tesis\\_ramos.pdf](http://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/tesis_ramos.pdf)> [Consultado el 08-11-11]

<sup>25</sup> Ibid., p. 50

En definitiva, se puede decir que la adolescencia es una etapa que produce cambios significativos a los que los jóvenes tienen que hacer frente. En este sentido este periodo tiene marcadas diferencias con otras etapas de la vida en relación a los cambios que se deben afrontar como son el crecimiento personal, emocional y sentimental, que en algunas oportunidades los adolescentes no manejan de la mejor manera, lo cual conlleva a sentimientos de frustración y enojo que son reflejados en muchas ocasiones en comportamientos agresivos en el colegio, en la casa y hasta con sus iguales.

De acuerdo a lo anterior la institución educativa es un espacio donde los adolescentes comparten experiencias y momentos de esparcimiento en el que empiezan a estructurar relaciones sociales fuertes, teniendo en cuenta que este es el lugar donde los jóvenes pasan la mayor parte del tiempo, en el que tanto educadores como padres influyen o hacen parte en la construcción de identidad de los adolescentes.

Esta construcción de identidad a la que se enfrentan los adolescentes preocupan a los padres, ya que sus hijos comienzan a adoptar conductas como: abandono del estudio, a consumir sustancias psicoactivas, dejarse influenciar negativamente de los compañeros, entre otras.

Sin embargo la influencia de las demás personas ya sea buena o mala, siempre va estar presente dentro de las instituciones educativas, donde la interacción y juegos entre los adolescentes puede ser de cierta forma dañino, convirtiéndose este en un espacio para desarrollar conductas agresivas, que se presentan a través de las alianzas entre compañeros durante la vida estudiantil, siendo este un espacio donde se explora la vinculación a grupos sociales para lograr aceptación, reconocimiento, respeto, admiración y protección.

La elección del grupo social al que pretenden vincularse los adolescentes es importante para los mismos, ya que lo que se busca es encontrar coetáneos que manifiesten conductas similares para establecer patrones fijos de conducta y poder interactuar entre ellos, ya que *“Los jóvenes impopulares que tienen bajos logros escolares se buscan entre si y experimentan influencia reciproca para comportarse aún peor”*<sup>26</sup>. Por ello es que los jóvenes al tomar la decisión de pertenecer a un grupo social, no observan si este le ofrecerá en realidad lo que

---

<sup>26</sup> PAPALIA, Diane, WENDKOS, Sally, DUSKIN, Ruth. Desarrollo humano. Parte 5 adolescencia, Cap. 12 desarrollo psicosocial en la adolescencia. octava edición. Edit. McGraw-Hill interamericana, S.A. 2001. pág. 476. ISBN 958-41-0190-0

buscan, sino que el afán y la preocupación de los adolescentes es hacerse sentir, notar, para de esta forma ya no ser el “chico impopular”.

#### **5.4 INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

Las instituciones educativas son un espacio donde se comparte conocimiento por parte de los estudiantes, profesores y el área administrativa para la formación de los adolescentes, ya que una misión que tienen estos establecimientos es lograr que el ingreso y la permanencia de los mismos sea la más adecuada y que tanto los padres como los hijos sientan que estar allí va generar un crecimiento a nivel personal como intelectual, teniendo en cuenta que en las instituciones educativas es donde se pasa gran parte del diario vivir.

## 6. DISEÑO METODOLÓGICO

### 6.1. ENFOQUE CUALITATIVO

Esta investigación se realizó a partir de un enfoque cualitativo, ya que la investigación cualitativa:

*“Intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorar, describir y comprender de manera inductiva los sucesos de la vida individual de las personas, es decir a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas. Esto supone que los individuos interactúan con otras personas compartiendo significados y conocimientos que tienen de sí mismos y de su realidad.”<sup>27</sup>*

Es por ello que las investigaciones cualitativas tratan de obtener un entendimiento lo más profundo posible desde las vivencias o significados que los implicados en la investigación, puedan proporcionar, teniendo en cuenta que las investigaciones cualitativas mantienen un contacto más directo y personal con los participantes en la investigación y permite ahondar sobre sus realidades, las cuales permiten que el relato del individuo aporte la vivencia de un fenómeno.

Taylor y Bogdan consideran que la investigación cualitativa es *"Aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Son características propias de la investigación cualitativa:*

- *Inductiva.*
- *El investigador posee una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo.*
- *Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son partícipes del estudio.*
- *Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.*

---

<sup>27</sup> BONILLA CASTRO, Elssy. Más allá de los dilemas de los métodos. 2 ed. Bogotá Uniandes 1998.

- El investigador cualitativo **RESUMEN** aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones.
- Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas.
- Los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez en su investigación.
- Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio<sup>28</sup>.

## 6.2. MÉTODO

### RELATOS DE VIDA

En esta investigación se privilegia el lenguaje y la interacción con la comunidad como el mejor método para acceder a la subjetividad del individuo, permitiendo describir los significados y las experiencias del sujeto dentro del rol social. Proponiendo una estrategia metodológica centrada en los **relatos o testimonios de vida**, sabiendo que esta estrategia está emparentada con la historia de vida al ser un método biográfico pero se diferencia del mismo ya que los relatos de vida estudian un fenómeno en particular.

Según Ricoeur (1983- 1985), los relatos de vida tratan de una “*Identidad narrativa, que se construye y reconstruye a través de los relatos, los cuales dan sentido a las acciones, a los eventos vividos, restituyendo un sentido global a un curso inevitablemente caótico de una existencia siempre enigmática de cada individuo*”.<sup>29</sup>

El relato de vida tiene diversas modalidades, pero en el que se basó la investigación fue en: **El relato o evocación de experiencias vividas**<sup>30</sup> el cual implica la reflexión de una serie de experiencias significativas del quehacer cotidiano del sujeto. Puede ser parte de una reflexión o de un proceso, pero permite la reconstrucción de un suceso particular.

<sup>28</sup> RODRÍGUEZ, Gregorio, GIL FLORES, Javier, GARCÍA JIMÉNEZ, Eduardo. Metodología de la Investigación Cualitativa. Capítulo 1, tradición y enfoques de la investigación cualitativa. Ed. Aljibe, Málaga 1996

<sup>29</sup> CORNEJO, Marcela, y otros. La Investigación con Relatos de Vida: Pistas y Opciones del Diseño Metodológico. Pontificia Universidad Católica de Chile, pág. 30. [en línea]. Disponible en <<http://www.scielo.cl/pdf/psykhe/v17n1/art04.pdf>>. [consultado el 22-09-10]

<sup>30</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA. SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA. métodos cuantitativos aplicados 2. Pág. 169. Chihuahua, 2008

Trabajar con los relatos de vida ~~RESUMEN~~ la posibilidad de comprender una problemática de interés como la agresión, además permitió establecer una conexión directa con la población estudiantil a través de las vivencias y expectativas de los estudiantes de la Institución educativa Técnico Superior de Neiva. Asimismo los relatos permitieron generar un espacio interactivo y reflexivo, en el que se reconocieron los prejuicios y las creencias de cada una de las personas que formaron parte de este espacio.

### 6.3. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

La técnica cualitativa de investigación que se utilizó en el presente trabajo fue la entrevista a profundidad.

**6.3.1 Entrevista a Profundidad.** Es una forma de obtener información mediante encuentros de diálogo entre los participantes de la investigación de manera semi-estructurada ya que las preguntas elaboradas no tuvieron un orden exacto, permitiendo el intercambio de ideas, significados y sentimientos sobre el mundo y los eventos, cuyo medio principal fueron las palabras.

Esta técnica permitió favorecer una comunicación cercana e indagar acerca de las vivencias de los jóvenes entrevistados estableciendo un ambiente de confianza.

Taylor y Bogdan definen la entrevista como: *“Reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informante respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con su propias palabras”*.<sup>31</sup>

Las entrevistas serán grabadas en audio como una herramienta que permitirá almacenar cada una de las palabras que emitan los jóvenes entrevistados.

---

<sup>31</sup> TAYLOR, Bogdan R. *Introducción a los métodos cualitativos en investigación. La búsqueda de los significados*. Edit. Paidós, España, 1992. Cap. 4. pág. 100.

#### **6.4. UNIDAD DE ANÁLISIS RESUMEN**

La unidad de análisis de la presente investigación estuvo constituida por jóvenes adolescentes entre los 15 y 17 años que realizan conductas agresivas dentro de la Institución Educativa Técnico Superior de la ciudad de Neiva.

#### **6.5. UNIDAD DE TRABAJO**

La unidad de trabajo estuvo conformada por los significados que le otorgan a la agresión dos estudiantes de la Institución Educativa Técnico Superior de la ciudad de Neiva. La selección de los participantes en la investigación se realizó con la ayuda de la psico - orientadora de la institución y la búsqueda de antecedentes de conductas agresivas en el observador del alumno.

#### **6.6. CRITERIOS DE INCLUSIÓN**

- La libre decisión y disposición de participar en la investigación y las actividades que se requieran para la misma.
- Las edades de los participantes deben estar entre 15 a 17 años
- Tener más de tres registros en el observador del alumno por casos de agresión en el colegio en el año 2010.
- Encontrarse cursando los grados 9 y 10
- No presentar discapacidad física o mental que limite su interacción con la sociedad.
- Haber cursado la mayoría del bachillerato en la institución

#### **6.7. MOMENTOS INVESTIGATIVOS**

La forma cómo se desarrolló esta investigación es parte importante del trabajo realizado, por ello a continuación se mencionara el proceso que se desarrolló para dar cuenta del significado de la agresión en adolescentes de 15 a 17 años de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva.

Los siguientes son los momentos en los que se desarrolló la investigación, aclarando que los mismos fueron propuestos por las investigadoras:

## RESUMEN

**6.7.1 Momento Exploratorio.** “Se realiza una inspección de primera mano que procuró buscar la mayor proximidad a la situación, al acercamiento con el fenómeno de estudio, a buscar el foco descriptivo y a estudiar la conducta rutinaria de cada día sin interferencias ni aislamientos artificiales”<sup>32</sup>.

Este momento hace referencia a la discusión entre los investigadores sobre el fenómeno, el acercamiento a la realidad de la agresión en la institución educativa, al diálogo con personas inmersas en la problemática a investigar y la ubicación de los escenarios y los actores sociales que participaron en la investigación.

**6.7.2 Momento Descriptivo.** Luego de realizar las entrevistas en profundidad, se pasó a la transcripción escrita y limpieza de las mismas, para estructurar y organizar la información de manera lógica y coherente, reduciéndola de tal manera que sea entendida de manera clara.

Para dar cuenta de este momento se realizó como primera medida la descripción de escenarios, luego descripción de los actores y por último la descripción de los relatos.

**6.7.3 Momento de Interpretativo.** Este momento dio paso a la delimitación, organización, comprensión y presentación de la información recolectada. A través de un proceso claro, metódico y coherente.

Para efectos de lo anterior las propuestas para el momento de análisis y teorización fueron las etapas del proceso de categorización expuestas por Strauss y Corbin, a través de la *teoría fundamentada* que se refiere a “una teoría derivada de datos recopilados de manera sistemática y analizados por medio de un proceso de investigación”<sup>33</sup> en donde al momento de análisis la información las etapas guarda relación entre sí. Aclarando que no se realizó teoría fundamentada, sino que se tomaron algunos apartes metodológicos de la misma.

---

<sup>32</sup> HERRERA, Juan. La investigación cualitativa. [en línea]. Disponible en <<http://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-cualitativa.pdf>>. [consultado el 17-08-11]

<sup>33</sup> STARUSS, Anselm; CORBIN, Julieth. Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Colección *Contus* Editorial universidad de Antioquia. Primera edición en español diciembre del 2002. Contenido 1, pág. 13.

**6.7.3.1 Codificación abierta.** “Los ~~RESUMEN~~ *escomponen en partes discretas, se examinan minuciosamente y se comparan en busca de similitudes y diferencias. Los acontecimientos, sucesos, objetos y acciones o interacciones que se consideran conceptualmente similares se agrupan bajo conceptos más abstractos, denominados “categorías”*<sup>34</sup>.

La codificación abierta se realizó teniendo en cuenta cada uno de los relatos obtenidos durante las entrevistas, donde se encontraron similitudes en frases o palabras que se configuraban como construcciones de sentido.

**6.7.3.2 Codificación Axial.** “*Las categorías se relacionan con subcategorías para formar explicaciones más precisas y completas sobre los fenómenos. La codificación axial es el acto de relacionar categorías a subcategorías siguiendo las líneas de sus propiedades y dimensiones, y de mirar cómo se entrecruzan y se vinculan éstas.*”<sup>35</sup>

En esta etapa se realizó un análisis de las categorías abiertas encontradas y se agruparon de acuerdo a las vinculaciones de sus propiedades y dimensiones conceptuales.

## **6.8. TEORIZACIÓN**

A partir de las unidades de significado obtenidas se buscaron los vínculos regulares entre las unidades de significado teorizando invariantes o comunalidades generales que constituyeron una construcción explicativa acerca del significado de la agresión para dos estudiantes en la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva.

## **6.9. CONSIDERACIONES SOBRE LA VALIDEZ**

Dentro de las consideraciones a tener en cuenta en la validez, la cual permitirá dar claridad a la investigación planteada y manejar un proceso en el que se cumplan con los principios metodológicos se encuentran las siguientes:

---

<sup>34</sup> *Ibíd.*, p. 111-112.

<sup>35</sup> *Ibíd.*, p. 135.

- RESUMEN
- Coherencia metodológica: “Es una congruencia entre la pregunta de investigación y los componentes del método. El desarrollo de la investigación no es un proceso lineal ya que la investigación cualitativa permite flexibilidad para adaptar los métodos a los datos durante todo el proceso de recolección de los mismos”<sup>36</sup>.
  - Muestreo apropiado: “Consistió en seleccionar los participantes que mejor representaron el fenómeno a estudiar, logrando así una eficaz y eficiente saturación de las categorías, así como replicación de patrones. Obteniendo por tanto suficientes datos que abarcaron todos los aspectos del fenómeno a estudiar, o lo que es lo mismo, conseguimos saturación de datos”.<sup>37</sup>
  - Triangulación: “Concebida como un modo de proteger las tendencias del investigador, al confrontar y someter a control recíproco los relatos de los diferentes informantes involucrados en la investigación”<sup>38</sup>. Para efectos de la presente, se “Contrasto la información obtenida con diferentes estrategias o proveniente de informantes distintos”<sup>39</sup>. Y se realizó “triangulación de investigadores, entendida esta como la observación por más de una persona al fenómeno a estudiar”<sup>40</sup>.
  - La retroalimentación de los informantes: en virtud del compromiso de la investigación cualitativa de conocer la realidad sociocultural desde la perspectiva de los actores sociales que la construyen.

Además de los criterios ya mencionados, también se tendrá en cuenta los sugeridos por LUIS PORTA y MIRIAM SILVA<sup>41</sup> como:

<sup>36</sup> MORSE JM; BARRETT M; MAYAN M; OLSON K, & SPIERS J. (2002). Verification strategies for establishing reliability and validity in qualitative research. International Journal of Qualitative Methods I (2); Article 2. En: LUENGO GONZÁLEZ, Raquel. Validación de estudios cualitativos (II). Estrategias de verificación. Un-re Investigación, n° 49 Noviembre- Diciembre 10. [en línea] Disponible en <[http://www.fuden.es/FICHEROS\\_ADMINISTRADOR/F\\_METODOLOGICA/Validaci%C3%B3n1\\_48297201011458.pdf](http://www.fuden.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/Validaci%C3%B3n1_48297201011458.pdf)>. [consultado el 26-07-11].

<sup>37</sup> Ibid., p. 2

<sup>38</sup> Taylor, S.J; Bogdan, R. (1990). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. . La búsqueda de los significados*. Buenos Aires: Ediciones Paidós Ibérica. En: HIDALGO, Laura Confiabilidad y Validez en el Contexto de la Investigación y Evaluación Cualitativas. [En línea] disponible en <<http://www.ucv.ve/uploads/media/Hidalgo2005.pdf>>. [consultado el 16-09-11]

<sup>39</sup> BONILLA CASTRO, Elsy; RODRÍGUEZ SEHK, Penélope. Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Grupo editorial norma, Bogotá. 1997. Pág. 150. ISBN 958-9057-72-1

<sup>40</sup> VACILACHIS DE GALINDO, Irene. Métodos Cualitativos I. centro Editores de América Latina. Tucumán 1736, Buenos Aires.

<sup>41</sup> PORTA, Luis; SILVIA Miriam. “La investigación cualitativa: El Análisis de Contenido en la investigación educativa”. [en línea]. Disponible en: <<http://www.uccor.edu.ar/paginas/REDUC/porta.pdf>>. [consultado el 08-07-11]

- RESUMEN**
- Exhaustividad: Agotar el contenido de los datos recogidos.
  - Exclusión mutua: las categorías deben ser mutuamente excluyentes.
  - Pertinencia: Adaptación del análisis seleccionado y perteneciente al diseño metodológico elegido.
  - Productividad: Un conjunto de categorías es productivo si proporciona resultados ricos, tanto en índices de inferencia como en nuevas hipótesis.

## 6.10. CONSIDERACIONES ÉTICAS

La presente investigación ha sido concebida y diseñada atendiendo a lo estipulado por la *resolución n.º. 008430 de 1993*, publicada por el ministro de salud en ejercicio de sus atribuciones legales, en especial las conferidas por el decreto 2164 de 1992 por el cual se reestructura el ministerio de salud y se determinan las funciones de sus dependencias, y en que en su (*Art. 2*) establece que este formulara las normas científicas y administrativas pertinentes que orienten los recursos y acciones del sistema; Y la ley 10 de 1990 por el cual se organiza el sistema de salud y se dictan otras disposiciones, que en su (*Art. 8*) determina que corresponde al ministerio de salud formular las políticas y dictar todas las normas científico administrativas pertinentes que orienten los recursos y acciones del sistema.

La *resolución n.º. 008430 de 1993* establece las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud, mencionando en el Título II “*De la investigación en seres humanos*”, en su Capítulo I “*de los aspectos éticos de la investigación en seres humanos*” observando los aspectos éticos y operativos necesarios para proteger la integridad de los sujetos investigados. De acuerdo a lo anterior la investigación se basara en los artículos mencionados a continuación donde prevalecerá la dignidad y el buen trato del ser humano:  
 (*Art. 5*) En toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar.

(*Art. 10*) El grupo de investigadores o el investigador principal deberán identificar el tipo o tipos de riesgo a que estarán expuestos los sujetos de investigación.

Según el (*Art. 11*), Esta investigación está clasificada dentro de la categoría de:

RESUMEN

a) Investigación sin riesgo: Son aquellas en las que se emplean técnicas y métodos de investigación documental retrospectivos y aquellos en los que no se realiza ninguna intervención o modificación intencionada de las variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales de los individuos que participan en el estudio, entre los que se consideran: revisión de historias clínicas, entrevistas, cuestionarios y otros en los que no se le identifique ni se traten aspectos sensitivos de su conducta. De este mismo capítulo se hace mención al (Art. 14) Se entiende por Consentimiento Informado el acuerdo por escrito, mediante el cual el sujeto de investigación o en su caso, su representante legal, autoriza su participación en la investigación, con pleno conocimiento de la naturaleza de los procedimientos, beneficios y riesgos a que se someterá, con la capacidad de libre elección y sin coacción alguna.

En la misma *resolución n.º. 008430 de 1993* en el Capítulo III “*De las investigaciones en menores de edad o discapacitados*” se menciona el (Art. 25) Para la realización de investigaciones en menores o en discapacitados físicos y mentales deberá, en todo caso, obtenerse, además del Consentimiento Informado de quienes ejerzan la patria potestad o la representación legal del menor o del discapacitado de que se trate, certificación de un neurólogo, psiquiatra o psicólogo, sobre la capacidad de entendimiento, razonamiento y lógica del sujeto.

Por lo anterior, la presente investigación que trabajo con menores de edad se registrará por lo artículos relacionados en el Capítulo III de la resolución 8430 de 1993; informando tanto a los sujetos de investigación, al acudiente legal de los adolescentes como a la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva los objetivos del trabajo que se realizara con los estudiantes a través de un consentimiento informado como está estipulado en la resolución.

Además se tendrá en cuenta lo mencionado en la ley 1090 de 2006 en el Título II *Disposiciones Generales* en el (Art. 2) “*De los principios generales*”. Se tendrán en cuenta los siguientes principios universales:

**Confidencialidad.** Los psicólogos tienen una obligación básica respecto a la confidencialidad de la información obtenida de las personas en el desarrollo de su trabajo como psicólogos. Revelarán tal información a los demás solo con el consentimiento de la persona o del representante legal de la persona, excepto en aquellas circunstancias particulares en que no hacerlo llevaría a un evidente daño a la persona u a otros. Los psicólogos informarán a sus usuarios de las limitaciones legales de la confidencialidad.

**Investigación con participantes** **RESUMEN.** La decisión de acometer una investigación descansa sobre el juicio que hace cada psicólogo sobre cómo contribuir mejor al desarrollo de la Psicología y al bienestar humano. Tomada la decisión, para desarrollar la investigación el psicólogo considera las diferentes alternativas hacia las cuales puede dirigir los esfuerzos y los recursos. Sobre la base de esta consideración, el psicólogo aborda la investigación respetando la dignidad y el bienestar de las personas que participan y con pleno conocimiento de las normas legales y de los estándares profesionales que regulan la conducta de la investigación con participantes humanos.

### Título III *“De la actividad profesional del psicólogo”*

(Art. 4). Campo de acción del psicólogo. El psicólogo podrá ejercer su actividad en forma individual o integrando equipos interdisciplinarios, en instituciones o privadamente. En ambos casos podrá hacerlo a requerimiento de especialistas de otras disciplinas o de personas o instituciones que por propia voluntad soliciten asistencia o asesoramiento profesional. Este ejercicio profesional, se desarrollará en los ámbitos individual, grupal, institucional o comunitario.

(Art. 5). Dentro de los límites de su competencia, el psicólogo ejercerá sus funciones de forma autónoma, pero respetando siempre los principios y las normas de la ética profesional y con sólido fundamento en criterios de validez científica y utilidad social.

### Título V *“De los derechos, deberes, obligaciones y prohibiciones del profesional de psicología”*

(Art. 9). Derechos del psicólogo. El psicólogo tiene los siguientes derechos:

a) Ser respetado y reconocido como profesional científico; b) Recibir protección especial por parte del empleador que garantice su integridad física y mental, en razón de sus actividades profesionales como lo establece la Constitución; c) Ejercer la profesión dentro del marco de las normas de ética vigentes; d) Proponer innovaciones al Sistema General de Seguridad Social en Salud; e) Contar con el recurso humano, tecnología e insumos adecuados y necesarios para el desempeño oportuno y eficiente de su profesión.

(Art. 10). Deberes y obligaciones del psicólogo. Son deberes y obligaciones del psicólogo: a) Guardar completa reserva sobre la persona, situación o institución donde intervenga, los motivos de consulta y la identidad de los consultantes, salvo en los casos contemplados por las disposiciones legales; b) Responsabilizarse de la información que el personal auxiliar pueda revelar sin previa autorización; c) Llevar registro en las historias clínicas y demás acervos documentales de los

casos que le son consultados; d) ~~RESUMEN~~ en sitio cerrado y con la debida custodia las historias clínicas y demás documentos confidenciales;

e) Llevar registro escrito que pueda sistematizarse de las prácticas y procedimientos que implemente en ejercicio de su profesión; f) Guardar el secreto profesional sobre cualquier prescripción o acto que realizare en cumplimiento de sus tareas específicas, así como de los datos o hechos que se les comunicare en razón de su actividad profesional; g) Cumplir las normas vigentes relacionadas con la prestación de servicios en las áreas de la salud, el trabajo, la educación, la justicia y demás campos de acción del psicólogo; h) Respetar los principios y valores que sustentan las normas de ética vigentes para el ejercicio de su profesión y el respeto por los derechos humanos.

*Título VII “Del código deontológico y ético para ejercer la profesión de psicología”,  
Capítulo I “De los principios generales del código deontológico y bioético para el ejercicio de la profesión de psicología”*

(Art. 29) La exposición oral, impresa, audiovisual u otra, de casos clínicos o ilustrativos con fines didácticos o de comunicación o divulgación científica, debe hacerse de modo que no sea posible la identificación de la persona, grupo o institución de que se trata, o en el caso de que el medio utilizado conlleve la posibilidad de identificación del sujeto, será necesario su consentimiento previo y explícito.

(Art. 30). Los registros de datos psicológicos, entrevistas y resultados de pruebas en medios escritos, electromagnéticos o de cualquier otro medio de almacenamiento digital o electrónico, si son conservados durante cierto tiempo, lo serán bajo la responsabilidad personal del psicólogo en condiciones de seguridad y secreto que impidan que personas ajenas puedan tener acceso a ellos.

*Capítulo VII “De la investigación científica, la propiedad intelectual y las publicaciones”*

(Art. 49) menciona que los psicólogos dedicados a la investigación son responsables de sus temas de estudio, la metodología usada, los materiales, del análisis de sus conclusiones y resultados así como de su divulgación y pautas para una correcta utilización.

(Art. 50) donde menciona que los psicólogos al planear o llevar a cabo investigaciones científicas, deberán basarse en principios éticos de respeto y dignidad, lo mismo que salvaguardar el bienestar y los derechos de los participantes.

**RESUMEN**  
(Art. 52). En los casos de menor edad y personas incapacitadas, el consentimiento respectivo deberá firmarlo el representante legal del participante.

Siendo así los principios éticos en los que se apoya el siguiente estudio son: el respeto de la intimidad, a confidencialidad, la total reserva y el de la dignidad humana. La investigación tendrá en cuenta lo mencionado en la ley 1090 de 2006 para darle confiabilidad no solo a los sujetos que participaran en el proceso de investigación sino también a sus acudientes así como a la Institución Técnico Superior donde los jóvenes realizan sus estudios académicos, donde el profesional que realizo dicha investigación.

## **7. RESUMENOS**

Adentrarnos en el oscuro mundo de la investigación cualitativa no fue una tarea fácil, y decimos oscuro porque así nos sentimos cuando se llegaba el momento de dar un resultado que no sabíamos cómo presentar, situación con la que muchos se han sentido identificados, puesto que el entorno que nos rodea, no posee la amplia visión de ofrecer a las personas la oportunidad de escudriñar en la forma que lo desee, sino que investigar se convierte no en un deseo propio sino en el deseo del otro. Este mismo hecho de no saber detalladamente los pasos que se debían seguir, nos ubicaba en una posición frustrante e indudable, pero este era el momento donde se debía poner a prueba todo el conocimiento que se había adquirido durante el proceso de formación académica, lo cual nos obligaba a explorar un camino que fuera acorde a nuestras intenciones como investigadoras.

Este camino explorado se describirá a continuación por momentos sobre los que se desarrolló el presente proyecto.

### **7.1 MOMENTO EXPLORATORIO**

Después de plantear el problema de investigación se revisaron teorías relacionadas con el tema de la agresión, la adolescencia y las instituciones educativas, posteriormente para la selección de la institución educativa se tuvo en cuenta la accesibilidad a la institución por lo que se eligió al Técnico superior de Neiva ya que una de las diseñadoras de la investigación terminó su bachillerato en la misma institución y es familiar de uno de los docentes de la misma.

Seguidamente se reconoció la población a trabajar; esta se eligió a través de la revisión del observador del alumno y bajo la asesoría de los profesores de educación física y la orientadora escolar, quienes de cierta forma están atentos a cualquier inconveniente de indisciplina que se presente al interior del colegio, en las actividades y espacios lúdicos. Igualmente se realizaron observaciones en diferentes espacios de integración que hay dentro de la institución con el fin de identificar y corroborar si se presentaba dicha problemática, logrando observar durante las horas del descanso que los jóvenes se relacionan mediante juegos agresivos incluyendo manoteos y empujones, además de ello durante este espacio también se presentan peleas entre los estudiantes que son presenciadas y alentadas por los mismos, siendo poco intervenidas por los maestros ya que estas discusiones se realizan en espacios alejados de docentes y coordinadores.

Luego de identificar los jóvenes que **RESUMEN** con los criterios de inclusión, se realizó un acercamiento a los mismos, a través de visitas constantes a la institución en la que como primera medida se buscaba tener empatía con estos, después de haber logrado la aceptación se programó un encuentro con los acudientes y con los jóvenes para informarles sobre los objetivos, implicaciones y alcances que tenía la investigación a desarrollar, sin embargo uno de los estudiantes manifestó que era mejor que él le explicara directamente a su mamá el propósito de la investigación ya que *“ella es misteriosa”*. Posteriormente se aseguró que la información emitida había sido entendida, luego de que fuera comprendida y los jóvenes aceptaron ser parte del proceso investigativo, a través de una autorización firmada y constituida en el consentimiento informado. (Ver anexo 1: consentimiento informado), se estableció un calendario en conjunto con los jóvenes para las visitas a la institución y los encuentros con los actores sociales, fijando espacios para la realización de las entrevistas.

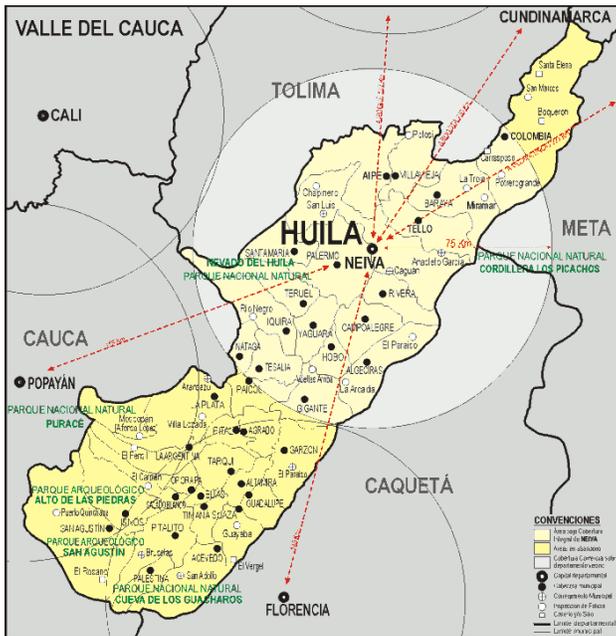
Se recolectó la información mediante la técnica ya mencionada (entrevista a profundidad), la recolección de los datos se realizó de la siguiente forma: se desarrollaron cuatro sesiones con cada uno de los estudiantes participantes en la investigación, las cuales contaban con una duración de una hora, en donde se buscó no agotar a los participantes con secciones largas, de igual manera se buscó un ambiente propicio y cómodo para que los participantes tuvieran toda la confianza de expresarse con libertad y construyeran sus relatos. Para la recolección de la información se utilizaron las grabaciones de audio las cuales fueron transcritas y posteriormente analizadas.

La recolección de la información se dividió en dos periodos, el primero comprendió las dos últimas semanas de mayo y las dos primeras de junio de 2011 en las cuales se recogió la información y la segunda etapa se desarrolló en la última semana de julio del 2011 donde se complementó la información obtenida en la primera etapa.

## **7.2 MOMENTO DESCRIPTIVO**

**7.2.1 Descripción de los escenarios.** El municipio de Neiva como escenario es la capital del departamento del Huila, en Colombia. Se encuentra ubicada entre la Cordillera Central y Oriental, en una planicie sobre la margen oriental del río Magdalena, en el valle del mismo nombre, cruzada por el río Las Ceibas y el Río del Oro. Posee una superficie de 1.533 Kms<sup>2</sup>, su altura es de 442 metros sobre el nivel del mar y tiene una temperatura promedio de 28°C.

Mapa 1. Neiva ubicado en el mapa del departamento de Huila Mapa 2. Huila ubicado en el mapa de Colombia



Su **división política y administrativa** se encuentra estructurada por 10 comunas y 250 barrios en la zona urbana y 8 corregimientos, con 73 veredas en la zona rural. Cada corregimiento está asociado a un poblado que se constituye en el centro de las actividades económicas y sociales del corregimiento.

Específicamente la **comuna 5**, en la cual viven los actores sociales, es denominada también Comuna Oriental. Esta se encuentra localizada en el centro oriente del área urbana, cuenta con 18 barrios que son La Libertad, Primero de Mayo, Loma de la Cruz, Kennedy, Monserrate, Veinte de Julio, La Colina, Siete de Agosto, El Faro, San Antonio, El Jardín, La Independencia, EL Carmen, EL Vergel, La Orquídea, Bugarviles, Los Guadales, EL Jordán.

Por su **composición demográfica** Neiva es un municipio eminentemente urbano que reproduce el carácter multiétnico de la población colombiana, albergando en su territorio individuos pertenecientes grupos indígenas, mestizos y afrocolombianos. Esta condición responde al patrón migratorio relacionado con el desarrollo de las actividades económicas o como consecuencia del conflicto armado colombiano.

Las principales **actividades económicas** son la agricultura, la ganadería, el comercio y la minería: explotación de petróleo y gas natural, minas de oro, plata, caliza, mármol y cobre. Los cultivos más importantes son el cacao, el café, el plátano, el arroz, el frijol y el sorgo. La ganadería ha alcanzado un desarrollo notable, sobre todo en el ganado vacuno. La actividad industrial se desarrolla en la agroindustria, en manufacturas de producción artesanal, en la producción de alimentos y bebidas, y en la fabricación de carrocerías y la metalmecánica.

La principal **fiesta folclórica** de la ciudad la constituyen las Fiestas de San Pedro con su tradicional Reinado Nacional del Bambuco y los demás eventos asociados a la celebración como son los rajaleñas, bailes populares, comparsas y desfiles. La capital Huilense se convierte en el punto de confluencia de los diferentes municipios de su jurisdicción, a través del reinado departamental del Bambuco. También se presentan manifestaciones folclóricas y populares en las fiestas que se realizan en los centros poblados de Fortalecillas, Caguán y Guacirco, como réplica de las festividades centrales.

En cuanto a la **Participación Social**, de acuerdo a información suministrada por la Secretaria de Desarrollo Social de Neiva, en el año 2.007, la comunidad del municipio está organizada en 333 Juntas de Acción Comunal (JAC), diez Comunas, ocho corregimientos rurales, 30 Juntas de Viviendas Comunitarias, 14 Asociaciones de Juntas, 90 Clubes Juveniles y Prejuveniles, 72 Clubes de Amas de Casa, tres asociaciones de mujeres, 13 organizaciones campesinas, 12 organizaciones cívicas, una organización de afro descendientes, dos organizaciones indígenas, dos organizaciones de desplazados, 232 ONG locales, además de numerosas asociaciones de padres de familia, y varias de otro tipo. Operan cuatro organizaciones no gubernamentales internacionales: La Cruz Roja Internacional, OIM, ARD Colombia, Healing the Children y Caritas internacional.

El **sector educativo** del municipio de Neiva, se divide en 7 núcleos: 4 urbanos, 3 rurales y 2 mixtos (urbano-rurales). Desde ellos se ejerce el control, vigilancia y asesoramiento a 296 planteles educativos; de los cuales 125 son privados y 171 son públicos. Los públicos están organizados en 42 Instituciones Educativas, destacándose que todas prestan el servicio de educación básica y solo 15 el nivel de educación media.

Geográficamente, 32 Instituciones se encuentran distribuidas en las 10 comunas de la zona urbana y 10 están localizadas en los 8 corregimientos rurales del municipio.

## **Caracterización de la Institución RESUMEN Técnico Superior**

Está ubicada en el centro de la ciudad de Neiva entre la calle 21 y la av. La toma entre las carreras 2 y 4, teniendo como función la educación básica primaria y básica secundaria. En el año 2011 la institución cuenta con 41 profesores y 1.100 estudiantes de los cuales 180 son mujeres y 920 hombres que se encuentran entre las edades de 10 a 18 años de edad en la jornada de tarde, esta desigualdad en cuanto al género se presenta debido a que el colegio en un principio era netamente masculino, solo hace 18 años se permitió el ingreso a la población femenina.

De igual manera el nivel económico que maneja la institución por ser una entidad pública se encuentra en los estratos 1 y 2, que corresponde a los sectores poblacionales donde carecen de casi todos los servicios, el estado de la vivienda es precario y el acceso a la salud y educación es escaso, porque no tienen los suficientes recursos para obtener este tipo de beneficios, los dos primeros estratos se encuentran en clase baja, según la clasificación social que existe en Colombia. Además los estudiantes provienen de todas las comunas y barrios de la ciudad de Neiva, incluyendo los que se encuentran más alejados de la ciudad, como el corregimiento de fortalecillas que está ubicado al norte de Neiva, y el barrio puertas del Sol que queda al oriente, señalando también que algunos estudiantes son de municipios allegados a la ciudad como es el municipio de Rivera que se encuentra ubicado al sur donde los estudiantes viajan todos los días.

Por otro lado, dentro de la institución se encuentran zonas donde los profesores pueden tener control de las actividades de los estudiantes como es la cancha de fútbol y microfútbol, pero también se encuentran zonas que los profesores no frecuentan, como la parte posterior de los talleres y la cafetería, que son espacios aprovechados por los estudiantes para desarrollar actividades extraacadémicas: peleas, juegos bruscos y encuentros amorosos.

Algunas de estas actividades consideradas como violentas por los docentes son descubiertas por los mismos y es allí donde se pone en funcionamiento el manual de convivencia como guía institucional, con el fin de buscar orientar procesos que faciliten la construcción permanente del ambiente social en toda la institución.

Dentro de la institución en lo que se refiere a castigos hacia los estudiantes por parte de la institución en cuanto a las faltas que comenten los mismos están fijados en el "*manual de convivencia de 2005*"<sup>42</sup>, los cuales son adoptados por los

<sup>42</sup> MANUAL DE CONVIVENCIA 2005. Institución Educativa Técnico Superior-Neiva. Resolución aprobación 0527 de mayo 24 de 2002.

docentes y ejercidos como una forma de controlar de los comportamientos de los estudiantes, generando con esto no un aprendizaje constructivo, sino una frustración en los mismos, negándoles la oportunidad y quitándoles el derecho de seguir aprendiendo y construir conocimiento.

Así es como se menciona en el capítulo IV que tiene por nombre FALTAS Y CORRECTIVOS, en el cual se especifica cuáles son las faltas leves (art. 39) que son aquellas que se cometen por un impulso natural y que no perjudican ni física, ni moralmente a los demás y que requieren una adecuada atención. Considerando como faltas leves los retrasos a las clases, no portar bien el uniforme, el incumplimiento con las tareas o trabajos entre otras que pueden solucionarse mediante el dialogo y el seguimiento. De igual manera se encuentran las faltas graves concebidas en el (art. 40), las cuales se cometen dentro y fuera de la institución que causan perjuicio material, físico o moral, atentan contra los derechos de las demás personas como el irrespeto a directivos, profesores, compañeros y demás personal adscrito al plantel, la iniciativa a la violencia y al desorden y el mal comportamiento social dentro y fuera de la institución en el cual se comprometa el buen nombre del plantel, son alicientes para imponer sanciones como las que se encuentra en el Art. 41 parte 2. a. Suspensión de clases por 1 y hasta 5 días hábiles, dejando constancia por escrito y citando a los padres de familia. Durante este tiempo el estudiante debe asistir a orientación escolar para desarrollar un trabajo formativo. La f. cancelación del contrato de matrícula y remisión a entidad especializada (ICBF, Personería, comisaria de familia) y finalmente la pérdida del cupo para el siguiente año escolar.

Del mismo modo se observa que en el pasillo de la entrada una vez a la semana se ubica la coordinadora de disciplina en compañía de un profesor que varía cada semana, con el objetivo de controlar y revisar el porte adecuado de uniforme. En ocasiones los estudiantes que no llevan el uniforme como lo establece la institución no se les permite el ingreso a la misma.

**7.2.2 Descripción de los actores.** Los participantes de la investigación son jóvenes adolescentes de género masculino de 15 y 17 años, provenientes de la ciudad de Neiva, quienes en el historial disciplinario (observador del alumno) de la institución educativa tienen consignado más de tres observaciones censurables de parte de sus compañeros y profesores.

Para referirnos a cada sujeto se utilizaron las dos iniciales del primer nombre, su edad y el género, es decir; al sujeto 1 se le dio el código (AL16M) y al sujeto 2 (HA16M).

## RESUMEN

**Sujeto 1.** (AL16M) es un adolescente de 16 años, de género masculino, de tez trigueña, cabello negro, ojos negros, 1.63 de estatura aproximadamente, su cuerpo emana siempre movimiento. Cursa el grado decimo por segunda vez según menciona, porque había perdido muchas materias durante el año por “capar clase” o no cumplir con sus compromisos académicos. Actualmente vive en el barrio los Guadales de la comuna 5 de la ciudad de Neiva, convive con sus padres y una hermana mayor. Refiere llevar una buena relación con sus padres, pero manifiesta que discute mucho con sus hermanas por lo cual no tiene buenas relaciones. Depende económicamente de sus padres y en sus vacaciones labora con su padre y un tío en un taller de ornamentación. Es una persona apasionada por el deporte, juega futbol con sus amigos del barrio como del colegio.

**Sujeto 2.** (HA16M) es un adolescente de 16 años, de género masculino, de tez morena, cabello negro, 1.65 de estatura aproximadamente, su expresión corporal es muy pasiva. Cursa el grado decimo por segunda vez, según sus palabras luego de una discusión con el profesor del taller de mecánica automotriz, se retiró del colegio para evitar discusiones con el mismo y porque no podía cambiar de taller ya que el año académico se encontraba avanzado. Actualmente vive en el barrio los Guadales de la comuna 5 de la ciudad de Neiva, convive con sus padres y un hermano mayor. Menciona llevar una buena relación con los miembros de su familia, a excepción de su hermano con el que no se entiende muy bien. Depende económicamente de sus padres, es una persona que trabaja habitualmente en el depósito de cerveza de su padre y responde con cada una de las actividades de su diario vivir.

**7.2.3 Descripción de los relatos.** A continuación se presentara de manera ordenada y detallada los datos obtenidos, en donde se mostrara con fidelidad la vida de los actores sociales. Los cuáles se expondrán por cinco áreas que hemos denominado dinámica familiar, la escuela y sus métodos, el juego, las peleas significativas y sus causas, y las concepciones y pensamientos.

## DINÁMICA FAMILIAR

La estructura familiar de los adolescentes que hicieron parte de la presente investigación está conformada por una familia nuclear o elemental compuesto por padre, madre y hermano en los dos casos.

La edad de los padres fluctúa entre 42 a 55 años de edad; el nivel de escolaridad se halla entre primaria y bachillerato en los dos casos. Actualmente los padres

desempeñan labores independientes. **RESUMEN** ornamentación y atención en un depósito de cerveza que maneja en su propia casa y las madres una de ellas se dedica al hogar y la otra trabaja como independiente vendiendo artesanías.

El rango de edad de los hermanos se encuentra entre 21 y 27 años, uno de los adolescentes viven con uno de sus hermanos, mientras que el otro joven vive aun con sus hermanas. En uno de ellos dos hermanas ya han conformado su hogar fuera de la casa de sus padres. Los hermanos de los adolescentes son mayores en los dos casos y tiene sus estudios técnicos y universitarios, a diferencia de uno de los hermanos de uno de los jóvenes quien no se dedica a nada.

*“La relación con mis hermanos es buena, vivo con uno solo nada más, es un mantenido, tiene como 22 años y no ha terminado el colegio tengo y tengo otras dos más, con las que me la llevo mejor una vive aquí en granjas y la otra vive en acacias meta, la que vive aquí en Neiva ya tiene su familia, ya está por casarse y la de acacias tiene un niño”.*  
(HA16M)

*“Con mis hermanas la relación es todo mal, porque cada ratito vivimos peleando, tengo dos hermanas mayores, con las dos peleo arto, pero con la mayor más o menos. Hoy tuve una pelea y pues me regañó mi papá, porque se había dañado el tanque, entonces no sabía si él iba a venir y me fui para la calle, es que yo hoy estaba loco y me fui como a las nueve y media para la calle y ya había pasado un ratito cuando me llamaron, ¡que es que no piensa ir a estudiar! y eran las once y cuarenta y dos y yo me iba a quedar más tiempo y casi que no vengo a estudiar y mi papá me regañó que porque estaba en la calle”.* (AL16M)

En cuanto a la dinámica de las relaciones familiares los jóvenes mantienen una buena relación con los padres, manifestando que tienen la suficiente confianza para contarles cualquier problema que puedan tener.

*“La relación con mis padres es buena, yo le cuento todo sobre mis problemas estudiantiles o un problema que tuve con cualquier persona, de igual manera yo casi no les oculto nada a ellos, sino que a veces mantengo distanciado con*

ellos porque dicen que **RESUMEN** mucho tiempo con mi novia” (HA16M)

Igualmente los fines de semana son espacios que utilizan los adolescentes con su familia para compartir juntos, en donde prima la unión familiar, fortaleciendo de esta forma un vínculo seguro.

*“Mi familia y yo todos los domingos salimos a comer, mi mamá a veces no va por que ella trabaja en el malecón, en un puesto de artesanías que tiene, entonces vamos los demás, nosotros vamos desayunamos y vamos donde ella y le llevamos, pues no vamos todos, va mi papá, voy yo o van mis hermanas”. (AL16M)*

*“Salgo con mi familia algunos domingos, cuando hay platica nos vamos para el rio o hacemos algo, nos vamos al éxito o a Carrefour, mercamos, hablamos y recochamos” (HA16M)*

Sin embargo uno de ellos reconoce tener una mejor relación con el padre ya que comparten el espacio laboral el cual fortalece el diálogo formando vínculos más seguros.

*“La relación con mis papás es buena, pues ahí peleando con mi mamá, porque pone mucho problema es muy misteriosa entonces no le cuento a ella porque me da rabia, es más unida la relación con mi papá por que digamos yo trabajo con él a veces y pues nosotros hablamos” (AL16M)*

De otro lado los adolescentes conciben las reglas como una tarea más que hay que cumplir, pero que permite a la vez saciar sus gustos, que pueden ser ejercidos si estas reglas se llevan al pie de la letra. Pero que al igual se convierte en un compromiso adquirido desde pequeños, donde cada uno empieza adquirir responsabilidades.

*“En la casa una de las reglas es que la loza la lava quien la empuercó, yo lavo lo mío, pues yo hago eso, como yo casi no me la paso en la casa y pues sí, yo arreglo la casa, mi papá que día me estaba diciendo que llegue muy tarde y se*

**RESUMEN**  
puso bravo y dijo que *después de las siete me dejaba por fuera*" (AL16M)

*"La única regla que hay en la casa, es no pelear con mi hermano, que no le pare bolas, porque a veces él está de buen humor y se pone a barrer y yo le digo: ¡tome le doy un pan de mil o uno de quinientos y usted me hace el oficio! y él me dice: ¡no, deme tanto! y yo le digo: ¡no! o yo a veces le doy la plata".* (HA16M)

Así mismo la relación con sus hermanas es un poco distante, pues mantienen en conflictos entre los mismos.

*"Con mis hermanas la relación es todo mal, porque cada ratito vivimos peleando, tengo dos hermanas mayores, con las dos peleo arto, pero con la mayor más o menos. Hoy tuve una pelea y pues me regañó mi papá, porque se había dañado el tanque, entonces no sabía si él iba a venir y me fui para la calle, es que yo hoy estaba loco y me fui como a las nueve y media para la calle y ya había pasado un ratito cuando me llamaron, ¡que es que no piensa ir a estudiar! y eran las once y cuarenta y dos y yo me iba a quedar más tiempo y casi que no vengo a estudiar y mi papá me regañó que porque estaba en la calle".* (AL16M)

Mientras que por otro lado uno de los jóvenes manifiesta llevar mejor relación con las dos hermanas que viven fuera del hogar, a diferencia de la relación que mantiene con el hermano que vive todavía en el hogar de sus padres, con el cual no se la lleva muy bien porque no se dedica a realizar acciones productivas.

*"La relación con mis hermanos es buena, vivo con uno solo nada más, es un mantenido, tiene como 22 años y no ha terminado el colegio tengo y tengo otras dos más, con las que me la llevo mejor una vive aquí en granjas y la otra vive en acacias meta, la que vive aquí en Neiva ya tiene su familia, ya está por casarse y la de acacias tiene un niño".* (HA16M)

Los jóvenes manifiestan tener buena comunicación con sus padres, tanto así que si tienen alguna dificultad se encuentran en la capacidad de comentarlo con sus padres para buscar alguna solución hacia algún conflicto en el que se encuentre.

## RESUMEN

*“Yo los trato como amigos, yo no soy muy cariñoso, tanto como para decirle papi o mami, yo les digo papi o mami a veces o a veces le digo faiber o a mi mamá le digo marta”.*  
(HA16M)

*“Cada cual que tenga problemas va y le cuenta al que le tenga más confianza, cada uno si tiene problemas si mi papa lo puede ayudar pues le cuenta”.* (AL16M)

## LA ESCUELA Y SUS MÉTODOS

Los adolescentes refieren tener buenas relaciones con sus profesores, sin embargo consideran que así como hay profesores que son atentos y están pendientes de ellos, hay otros que no les interesa como tratar a sus estudiantes.

*“Con algunos profesores si me entiendo, con unos más que con otros, hay profesores que lo tratan a uno bien duro o algunos lo entienden más, pues digamos están pendientes de uno que no ande en clase, pero hay otros que en algunos momentos puede recochar cuando estamos en clase”.*  
(AL16M)

*“El trato con los profesores es de lo más normal yo trato como de recochar con ellos no!, tengo una buena relación, pero cuando ya me tratan a mi mal, pues yo le reviro, porque yo no me la dejo montar, cada quien sabe cómo se trata”.*  
(HA16M)

Asimismo mencionan que la metodología que emplean algunos docentes para transmitir la información es buena, ya que hay algunos profesores que dan explicación a los temas vistos y dan ejemplos de los mismos con el fin de que la idea sea entendible por parte de los estudiantes. Sin embargo también mencionan que hay algunos docentes que lo único que hacen es exponer la información sin ser desglosada y entendida por los estudiantes.

*“Pues la dinámica de enseñanza de los profesores es buena, hay profesores que dejan muchos trabajos, pero otros que*

~~RESUMEN~~  
*no dejan, por ejemplo el resumen no deja trabajos, solo son trabajos en clase, pues él deja trabajos pero digamos trabajos que uno por ejemplo puede salir a hablar normal, pero por ejemplo la profesora de sociales es muy cansona solo trabajos y trabajos y nunca explica nada”. (AL16M)*

*“La metodología de algunos profesores es buena porque comparan el tema que estamos viendo con la vida cotidiana y pues nosotros nos ponemos hablar ahí, otros que no son sino a punta de libros y hable de un libro y hable, o sea nos ponen a investigar y a comer libro y cuando uno lee el libro o sea que ha estudiado, ese día no preguntan nada y cuando uno no la hace, si la preguntan, entonces hay unos profesores que son más cansones”. (HA16M)*

Por otro lado, los adolescentes expresan que los profesores tienen la misma modalidad de castigo, y es la única que siguen, que es levantar la voz y sacarlos de clase, generando enfrentamiento con los estudiantes.

*“La forma en que los profesores nos castigan cuando recochamos en clases es sacándonos del salón, por ejemplo hoy estaba en clases y el profesor me dijo sálgase del salón y yo le dije sáqueme y se paró y me miró y se dio cuenta que yo le alegue más y él se cayó y se sentó y siguió llamando lista”. (HA16M)*

Los adolescentes manifiestan que la razón por la que los docentes retiran del salón a sus alumnos es porque los mismos hablan en clases o se ponen a jugar dentro de la misma.

*“La profesora de ciencias económicas me sacó del salón porque yo molesto y hablo mucho en clase y no sé qué fue lo que ella me hizo, yo me pare y ella me empujó y yo le dije: ¿por qué me está empujando? y me saco de clase”. (AL16M)*

*“Una vez el profesor de física me saco del salón, porque él estaba dictando un ejercicio, que un auto pasa a tal velocidad, otro auto pasa a tal velocidad, otro auto pasa a tal*

**RESUMEN**  
velocidad, entonces yo compañero: los carros uvas pasas, algo así y comenzamos a reírnos los dos y el profesor nos vio y dijo: ¿cuál es el chiste? y yo le dije: ¡no profe yo me lo cuento solito! y él me dijo: ¡sálgase y no me entra por todo el periodo hasta que no venga su mamá! yo dije: ¡ah listo, no entro!, me saco y ya...”(HA16M)

Por otro lado, la forma en que los adolescentes se integran es molestando a los demás compañeros con burlas o chanzas, aclarando que no utilizan la grosería al referirse a los demás y que esta es la forma de integración más común que adoptan los estudiantes para pasar el rato.

*“La forma en que nosotros nos integramos, es que vamos caminando y nos burlamos de los demás, mariquiando así, alguien va comiendo y le decimos muerda muerda y molestamos a la gente como achantarla, pero no con groserías; sino, achantarla, haga de cuenta ver también caerás, casi todos los días es eso nosotros molestamos así”.*  
(AL16M)

## **EL JUEGO**

Para los jóvenes el juego es importante, pues a través de él se pueden expresar y encontrar amigos que compartan intereses en común, teniendo de manifiesto que en su infancia los juegos eran variados con los amigos del barrio y con sus hermanos, buscando solo la diversión en horas en las cuales no estaban estudiando.

*“pues como todo escondite nosotros jugábamos en un parque, pues que era cuadrado si ve y pues el que se saliera contaba de una vez, solo se podía dentro del parque y como era oscuro jugábamos por la noche y allá habían artos palo.”(AL16M)*

*“con los amigos del barrio manteníamos jugando futbol o nos sentábamos hablar ahí, o nos poníamos a jugar con una pelotica por ahí en el parque al ponchado, al escondite también eso era un reguero de niños.” (HA16M)*

## RESUMEN

De igual manera esos juegos no siempre eran los tradicionales, también se encontraban después del colegio en un lugar solitario un pequeño grupo de amigos a jugar con pistolas de balines.

*“el juego con la pistola de balines, jugaba como con dos personas, se armaban dos grupos y se buscaba a pegarle al equipo contrario, hasta que se acabaran los balines, o era hasta que nos callera la noche, porque nosotros íbamos a las seis y como nosotros jugábamos en el monte, y cuando ya veíamos que se estaba oscureciendo entonces terminábamos.” (AL16M)*

En cuanto a las actividades que practican en su tiempo libre los jóvenes prefieren los juegos como el futbol, el xbox, además cuando se reúnen en el barrio hablan de que ha pasado en el día y en sus vidas en el poco tiempo que no están en contacto.

*“casi no jugamos, jugamos a futbol y hablamos mucho de todo lo que ha pasado en el día, alguno se acuerda de algo chistoso y lo cuenta, pero nada más y pues empezamos a sabotearnos entre nosotros y a veces cogemos una pelota y empezamos a jugar”. (AL16M)*

Por otro lado, los jóvenes manifiestan que siempre se van a presentar peleas cuando se realizan juegos de contacto físico como lo es el futbol, el baloncesto, entre otros, ya que siempre hay roses que molestan a uno u otro y que de allí se desenvuelve la riña.

*“Pues estábamos jugando futbol en el parque, si pilló y un pelado tantico me tocó y me pego un codazo y yo le eche arena y allí comenzó todo”. (AL16M)*

*“En otros juegos donde también hay violencia es en el fútbol, en el baloncesto también, o sea cuando hay contacto físico, en el voleibol casi no”. (HA16M)*

RESUMEN  
Seguidamente los jóvenes mencionados juegos se pueden presentar en cualquier espacio dentro de la institución, tanto en horas del descanso o bien en jornadas académicas, las cuales consideran aburridas, manifiestan que en el taller es donde se tiene más tiempo para jugar.

*“pues como la clase es aburridora, porque el profesor nos deja un taller o nos deja los planos y son cuatro horas que no hay que hacer nada y nos ponemos a dibujar ahí, pero siempre nos ponemos o uno está hablando y comienza que oiga que Manyoma es que hay uno negrito, flaquito, alto, le decimos Manyoma, comenzamos a recochar así...” (HA16M)*

Por último los estudiantes consideran que el líder es aquella persona activa, a la que siempre siguen y que nunca se la deja montar de nadie, además de ser importante la opinión que los demás tengan del mismo, ya que si no trata bien a sus pares es posible que no lo respeten y por el contrario se alejen de él.

*“Ser líder es bueno dependiendo el trato con las demás personas, porque si la trato mal, la gente como que se va ofendiendo y como que se va alejando de uno...” (HA16M)*

## **LAS PELEAS SIGNIFICATIVAS Y SUS CAUSAS**

Las peleas son una de los acontecimientos que se presentan frecuentemente en los adolescentes ya que el simple hecho de estar inmerso en el mundo de los juegos que no se escapan de tener contacto físico, hace que los mismos se encuentren en constantes riñas, uno de esos juegos es el futbol, en donde la envidia y la no aceptación de ir perdiendo genera sentimientos de ira que se desencadenan en golpes.

*“Una de las peleas significativas que tuve fue con un compañero que desafortunadamente falleció el 31 de diciembre, estábamos jugando voleibol y él me tiró el balón y yo le dije que porque había hecho eso y él dijo que dizque porque no quería jugar conmigo y yo le dije: ¿y por eso me tiene que pegar?, entonces yo saque la mano, pero para quitarle el balón, entonces él se corrió y Pas, yo le pegue duro entonces él se me mando cuando el profesor llegó y no fue más”. (HA16M)*

## RESUMEN

*“Pues la vez que más he peleado, fue la vez que yo le pegue a un chino del salón porque lo estábamos sabotando y él dijo que me iba a mandar a alguien y me llamo un chino y me dijo vamos a pelear y pues yo estaba solo, yo no sabía quién me iba a pegar y pues yo me quede parado, cuando se me acerco alguien y me empujo pero muy duro y pues yo me quede callado y me quite el bolsito y seguí peleando y cuando peleo siempre me coge el mismo profesor, siempre me pilla él”.* (AL16M)

Los estudiantes manifiestan que los que inician las peleas son los demás compañeros, puesto que lo consideran un buen jugador y por ello siempre quieren hacerlo quedar mal delante de los demás.

*“una de las causa por las que hay pelea es porque me consideran bueno y a veces alguno del otro equipo es agresivo también y pues le tira a uno y uno se aguanta de vez en cuando, hasta que le sacan la rabia a uno o cuando el árbitro no pita lo que es”.* (AL16M)

*“Los motivos por los que yo peleo es porque a uno ya lo conocen, por ejemplo yo estoy en la banda de guerra de colegio y como todo el mundo me conoce, todo el mundo me quiere dar duro, no sé, será que se enamoran de mí para pelear”.* (AL16M)

*“Otro motivo por el que yo peleo es porque me buscan, la vez pasada estaba con unos amigos y había una pelea y me pegaron con un pedazo de plástico lleno de agua, pues digamos estaba el vaso con agua por la fuerza que llevaba se rompió y me corto tantico, entonces yo me quede ahí un rato pues yo no sabía quién era y me dijeron que había sido un chino y sí, yo lo mire que estaba tirando y le dije: ¡venga! ¿Usted porque me pego?, no lo deje ni pensar y pues le di y pues nos pusimos a pelear ahí, después me cogió un profesor, pues yo peleo cuando me buscan, o en el futbol uno pelea harto”.* (AL16M)

## LAS CONCEPCIONES Y PENSAMIENTOS EN

Para los jóvenes la agresión es un comportamiento que puede generar maltrato físico o psicológico a otra persona, sintiendo que de esa manera también se está haciendo daño a sí mismo comportándose mal frente a las personas con las cuales se encuentra interactuando.

*“Agresión es como maltratar ya sea físicamente o psicológicamente a una persona a cualquier otra persona o se puede agredir uno mismo actuando mal.” (HA16M)*

Teniendo como base que no todas las personas agreden de la misma manera, ni piensan igual al momento de manifestar conductas agresivas, los jóvenes consideran que algunas personas los hacen porque simplemente los quieren hacer.

*“Es que cada cual tiene una forma de agredir, algunos lo hacen porque quieren.” (AL16M)*

Igualmente a los estudiantes les gusta andar en grupo donde se sientan identificados y respaldados, con compañeros que tengan ideales en común, como molestar y cansar a los demás sin verle problema a nada.

*“Me gusta andar con el grupito del salón, porque es que son como iguales, tenemos cosas en común, deseos en común, ganas de hacer lo mismo, querer molestar a todos que no le ve problema a nada.” (AL16M)*

Por otro lado los jóvenes identifican a las personas que son agresivas como aquellas que tienen una forma particular de vestir, como andar con el camibuso de forma inadecuada, andar con cosas que no hacen parte del uniforme reglamentario de la institución, además de manifestar un comportamiento poco sociable.

*“Las características de una persona agresiva es que no son muy sociables, uno le va hablar y como que lo mira por debajo del hombro, entonces uno asimila, algunos en el*

**RESUMEN**  
*modo de vestir, pues muchos chicos desarreglados sin el camibuso, vienen con diferentes cosas que no son del colegio, manillas, otros zapatos.” (HA16M)*

*“Yo identificaría que una persona es agresiva por la forma de ser, siendo saboteador todo el tiempo, es el que más habla, que habla más duro, yo creo eso, digamos el que pelea, o también hay personas que son calladas y son agresivas, no hacen nada pero son agresivas que forman peleas y así.” (AL16M)*

De igual manera los jóvenes manifiestan que estas conductas agresivas por parte de algunos de sus compañeros se presentan porque son innatas, es decir; cada individuo posee esa caracterización agresiva, pero también se pueden aprender por medio de la observación o sea por andar en un grupo donde las conductas agresivas son frecuentes y por ende las aprenden.

*“La agresión es instintiva, uno lo tiene. Eso es interior algunos la desarrollan mejor y otros no, viéndola también se aprende.” (HA16M)*

*“Yo diría que la agresión se aprende y es instintiva ya que uno tiende a ser agresivo con las personas con quien anda, pero también uno es agresivo cuando lo agreden a uno, es decir de las dos maneras.” (AL16M)*

Además los jóvenes creen que el factor económico no es una razón para que se presenten estas conductas agresivas, ya que hay tanto jóvenes que son de escasos recursos como jóvenes con facilidad económica y son personas muy pasivas con las cuales se puede hablar, manifestando así que estos comportamientos se deben más bien al control que se pueda tener de las emociones al momento de presentarse alguna dificultad.

*“El dinero no influye para que las personas sean agresivas, porque hay gente que tiene plata y es muy pasiva, como también hay gente que es de escasos recursos y es pasiva, eso es dependiendo del control que uno tenga.” (HA16M)*

Por último los estudiantes tienen claro que el género masculino es más agresivo, revelando que las mujeres son más delicadas que los hombres y que tratan de resolver sus conflictos por medio del dialogo, mientras que los hombres son más agresivos, por el simple hecho de relacionarse a través de juegos en donde de una u otra forma hay contacto.

*“Los hombres son más agresivos que las mujeres, porque mantenemos jugando, haciendo jugadas, hay contacto y se desarrolla ese mal.” (HA16M)*

*“Los hombres son más agresivos que las mujeres, porque las niñas no son tan agresivas entre ellas, terminan peleadas pero no agrediendo a la compañera así como uno de hombre, se dejan de hablar por decirlo así, pero no se agreden y usted no ve así como ve pelear a los hombres cada ratico, las niñas son como más sentimentales y los hombres son más agresivos.” (AL16M)*

### 7.3 MOMENTO INTERPRETATIVO

Para dar cuenta del significado de la agresión para los estudiantes de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva, se introdujeron algunos aspectos metodológicos de la “*teoría fundamentada de STRAUSS Y CORBIN*”<sup>43</sup>, utilizando las dos primeras etapas de categorización que proponen estos autores para el momento interpretativo, que son denominadas categorización abierta y categorización axial, con el fin de ir aclarando y afinando los hallazgos que serán presentados finalmente como un conjunto de conceptos interrelacionados que puedan generar una idea central, con la cual se dará respuesta al interrogante planteado al inicio de la investigación. Aclarando con ello que no se hizo teoría fundamentada, sino que la misma fue utilizada solo en algunos de sus aspectos metodológicos, para desarrollar la pregunta de investigación.

**7.3.1 Categorización Abierta.** Esta categorización inicia con una fase exploratoria en la que surgen, frases o palabras que se configuran como construcciones de sentido, producto de un primer contacto con los datos

---

<sup>43</sup> STRAUSS, Anselm. y CORBIN, Julieth. Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Colección *Contus* Editorial universidad de Antioquia. Primera edición en español diciembre del 2002.

recolectados y que con su ayuda se **RESUMEN** comprender la información recogida, reduciendo el número de unidades de análisis. En esta codificación se empleó para nombrar las categorías, *Códigos* de dos tipos: "vivos" o "sustantivos". En los *Códigos vivos*, se emplearon expresiones textuales de los actores y en los *Códigos sustantivos*, se acudió a denominaciones creadas por las investigadoras, pero apoyadas en rasgos que es posible identificar y evidenciar en los datos recogidos y agrupados por el investigador<sup>44</sup>.

Para la presentación de la categorización abierta se utilizó una tabla que se encuentra conformada por tres columnas; la primera contiene el nombre que se le asignó a la categoría; la segunda la descripción de la misma y por último se encontraron los relatos más representativos que dieron origen a la realización de cada categoría.

---

<sup>44</sup> QUINTANA PEÑA, Alberto. Metodología de la investigación científica cualitativa. pág. 35

**CATEGORIZACIÓN ABIERTA RESUMEN**

<b>CATEGORÍA ABIERTA</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>RELATO</b>
<p><b>1.</b> <b>La agresión como forma de defensa para los jóvenes</b></p>	<p>La agresión es considerada por los estudiantes como una forma de defenderse frente a los ataques de sus compañeros, ya que la agresión se presenta como una respuesta ante una situación de amenaza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Cuando a uno lo molestan, pues uno agrede al otro, porque uno no le va a pegar a alguien porque sí, puede ser por defensa porque ¿por qué más?”. (AL16M)</i></li> <li>• <i>“Cuando hay partidos yo voy al estadio no más a mirar, pero cuando le dan duro a uno, entonces uno responde”. (AL16M)</i></li> <li>• <i>“Otro motivo por el que yo peleo es porque me buscan, la vez pasada estaba con unos amigos y había una pelea y me pegaron con un pedazo de plástico lleno de agua, pues digamos estaba el vaso con agua por la fuerza que llevaba se rompió y me corto tantico, entonces yo me quede ahí un rato pues yo no sabía quién era y me dijeron que había sido un chino y sí, yo lo mire que estaba tirando y le dije: ¡venga! ¿Usted porque me pego?, no lo deje ni pensar y pues le di y pues nos pusimos a pelear ahí, después me cogió un profesor, pues yo peleo cuando me buscan, o en el futbol uno pelea harto”. (AL16M)</i></li> </ul>
<p><b>2.</b> <b>La agresión, un maltrato hacia los demás y hacia uno mismo</b></p>	<p>La agresión es un maltrato que se puede manifestar tanto física como psicológicamente, donde se puede llegar no solo agredir a otra</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“El significado que yo le daría a la agresión sería un maltrato, que puede ser psicológico o físico; por medio del conflicto se puede agredir a otra persona o uno mismo también se puede</i></li> </ul>

	persona sin <b>RESUMEN</b> mo.	agredir actuando mal” (HA16M)
<p><b>3.</b> <b>La agresión una forma de sentirse bien o agradar a los demás</b></p>	<p>Las conductas agresivas realizadas por los adolescentes son una forma de sentirse bien o agradar a los demás.</p> <p>De igual manera los adolescentes se identifican con personas que tengan las mismas características, formando así un grupo con gustos semejantes. Siendo esta identidad una relación mediada por deseos que son convertidos a la vez en comportamientos agresivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “En el colegio hay algunos que son agresivos. yo aquí he pasado y le he pegado a alguien por pegarle o cuando uno está con los amigos para quedar bien” (AL16M)</li> <li>• Es que cada cual tiene una forma de agredir, algunos lo hacen porque quieren” (AL16M)</li> <li>• “A cualquiera que veíamos le golpeábamos y así, como una forma de juego, juntándose con gente fastidiosa” (AL16M)</li> <li>• “Me gusta andar con el grupito del salón, porque es que son como iguales, tenemos cosas en común, deseos en común, ganas de hacer lo mismo, querer molestar a todos que no le ve problema a nada” (AL16M)</li> <li>• “Todos estamos en lo mismo, todos somos iguales, pues si hay uno más peleón que el otro”. (AL16M)</li> </ul>
<p><b>4.</b> <b>La agresión una <u>Forma de ser:</u> activa y pasiva.</b></p>	<p>Los estudiantes identifican que una persona es agresiva cuando pelea con o sin motivo. Señalando un ser <i>agresivo activo</i> como la persona que habla duro, que habla más y que forma peleas y un ser <i>agresivo pasivo</i> como aquella persona callada, poco sociable, que tiene</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Yo identificaría que una persona es agresiva por la forma de ser, siendo saboteador todo el tiempo, es el que más habla, que habla más duro, yo creo eso, digamos el que pelea, o también hay personas que son calladas y son agresivas, no hacen nada pero son agresivas que forman peleas y así” (AL16M)</li> <li>• “Las características de una persona agresiva es que no son muy sociables, uno le va hablar</li> </ul>

	<p><b>RESUMEN</b></p> <p>una forma desaliñada y que también puede generar problemas.</p>	<p>y como que lo mira por debajo del hombro, entonces uno asimila, algunos en el modo de vestir, pues mantienen todos desarreglados sin el camibuso, vienen con diferentes cosas que no son del colegio, manillas, otros zapatos” (HA16M)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Identificar a una persona agresiva es complicado ya que las apariencias engañan, pues puede ser una persona que moleste harto, ¡sí!, o que sea callada, pues porque Galindo viste bien y quien va a saber que él es agresivo” (AL16M)</li> </ul>
<p><b>5.</b> <b>Ser líder es bueno hay que mantener un buen trato con las demás.</b></p>	<p>El liderazgo es una posición que los jóvenes consideran buena reconociendo que para llegar a él hay que comportarse asertivamente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Ser líder es bueno dependiendo el trato con las demás personas, porque si la trato mal, la gente como que se va ofendiendo y como que se va alejando de uno” (HA16M)</li> </ul>
<p><b>6.</b> <b>La agresión una forma de comunicarse.</b></p>	<p>La agresión es utilizada por los jóvenes como una forma de dejar las cosas claras y de resolver los inconvenientes, cuando las palabras no son suficientes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “A veces uno termina peleando cuando se la sacan, pero no todas las veces, hablando también es una forma de resolver los conflictos, porque con él se pueden arreglar los problemas pero no todas las veces” (AL16M)</li> <li>• “Para mí la agresión es una forma de comunicarse hasta cierto punto, pues si usted pide de buena manera que pare el rollo, la pelea, listo, pero si no, si él sigue. Es como la manera de dejar las cosas más claras” (HA16M)</li> </ul>

	<b>RESUMEN</b>	
<b>7. Cuando pierdo el control soy agresivo</b>	En esta categoría las conductas agresivas se presentan en momentos en el que se pierde el control de las emociones respondiendo de forma dañina ante otro ser.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Pues entre nosotros si nos comunicamos bruscamente, digamos que verbalmente y ya como que uno se enseña, uno saluda así” (AL16M)</i></li> <li>• <i>“Ahorita le di una palmada a un amigo y se puso bravo, estaba por detrás y le dije ole y le pegue y se puso bravo pues uno hace así y pues uno como que se acostumbra” (AL16M)</i></li> </ul>
<b>8. Nosotros ya no cansamos, solo nos burlamos y de vez en cuando molestamos.</b>	Para los estudiantes el concepto cansón “agresivo” es un comportamiento socialmente negativo, sin embargo aunque se nombran a sí mismos como no cansones “agresivos” realizan estas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Galindo es el cansón, nosotros en el grupo ya no somos así, cansamos con palabras pero ya no somos agresivos, ya no le pegamos a los demás, solo nos reímos y eso, bueno de vez en cuando molestando y cuando peleamos” (AL16M)</i></li> <li>• <i>“La forma en que nosotros nos integramos, es que vamos caminando y nos burlamos de los demás, mariquiando así, alguien va comiendo y le decimos mierda mierda y molestamos a la</i></li> </ul>

	<p><b>RESUMEN</b></p> <p>conductas posibles de la burla cuando molestan y pelean.</p>	<p><i>gente como achantarla, pero no con groserías; sino, achantarla, haga de cuenta ver también caerás, casi todos los días es eso nosotros molestamos así” (AL16M)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“En el taller comenzamos a recochar, como allá hay gravilla, piedras chiquitas y grandes, nosotros cogemos de las más chiquitas que es con la que relenan los jardines, nos ponemos a tirarnos piedras entre nosotros”. (HA16M)</i></li> </ul>
<p><b>9.</b> <b>Evitar a los profesores cuando se pelea para escapar del castigo</b></p>	<p>Para los estudiantes la forma como los profesores resuelven los conflictos dentro del colegio es llevando a los mismos a coordinación, llamando a los padres, poniendo una regla, firmando el observador y la suspensión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Cuando comienzan las peleas en horas de descanso no se quedan donde hay profesores, pues lo mandan a coordinación y llaman a la mamá y le ponen una regla, firman el observador y lo suspenden. A mí me han suspendido una vez nada más, pero que hayan llamado a mi mama varias veces el año pasado”. (AL16M)</i></li> </ul>
<p><b>10.</b> <b>Perder me da rabia, por eso agredo.</b></p>	<p>Al sentir una posible pérdida genera un estado de frustración “rabia”, que es desencadenada en</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Estábamos nosotros en cuartos de final y pues cuando uno va perdiendo uno se pone muy colino, por eso me expulsaron por haberle pegado a un muchacho del Salesiano allá en granjas, pues íbamos perdiendo y no! pues me dio rabia y le metí una patada, es que en el juego hay hartos roces, pues digamos en una jugada usted salta, le meten un codazo y uno queda colino, no pitan, entonces yo le pregunte al árbitro que cuanto faltaba para terminar me</i></li> </ul>

<b>RESUMEN</b>		
	comportamiento agresivos.	<i>dijo que tres minutos y en una jugada que no estaba volteando yo al chino le puse los guayos y me vine y el man me dijo a la próxima lo expulso y me fui corriendo rápido, entonces el amigo miro y dijo deje de ser bobo juegue limpio, como yo era el diez entonces a mí me dan más duro, entonces una jugada por un lateral pues yo ya sabía que me iban a expulsar, el man venía con el balón y yo lo arrastre y ya me expulsaron y ya me salí y se acabó el partido”. (AL16M)</i>
<b>11.</b> <b><i>La agresión es interior, pero se puede desarrollar interactuando con los demás.</i></b>	La agresión es instintiva pero hay algunas personas que lo van desarrollando más rápido en la interacción con los demás, también se aprende a través de las personas con quien se relaciona.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Yo diría que la agresión se aprende y es instintiva ya que uno tiende a ser agresivo con las personas con quien anda, pero también uno es agresivo cuando lo agreden a uno, es decir de las dos maneras”. (AL16M)</i></li> <li>• <i>“La agresión es instintiva, uno lo tiene. Eso es interior algunos la desarrollan mejor y otros no, viéndola también se aprende” (HA16M)</i></li> </ul>
<b>12.</b> <b><i>El comportamiento agresivo no está influenciado por el dinero</i></b>	Para los jóvenes el dinero no es sustantivo para que las personas sean agresivas, está más relacionado con el control en la emisión de las conductas de cada individuo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“El factor económico no influye para que las personas sean agresivas, sino que son creídas, pero es como una agresión verbal, de humillarlo a uno, pues yo creo que sí en esa parte” (AL16M)</i></li> <li>• <i>“El dinero no influye para que las personas sean agresivas, porque hay gente que tiene plata y es muy pasiva, como también hay gente que es de escasos recursos y es pasiva, eso</i></li> </ul>

	<b>RESUMEN</b>	<i>es dependiendo del control que uno tenga” (HA16M)</i>
<p><b>13.</b> <b>La agresión es cuestión de género</b></p>	<p>Los hombres son más agresivos que las mujeres porque ellos mantienen en juegos de contacto físico que pueden desencadenar peleas, mientras las mujeres se pelean pero en muy pocas oportunidades se agreden físicamente, solo se dejan de hablar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Los hombres son más agresivos que las mujeres, porque las niñas no son tan agresivas entre ellas, terminan peleadas pero no agrediendo a la compañera así como uno de hombre, se dejan de hablar por decirlo así, pero no se agreden y usted no ve así como ve pelear a los hombres cada ratico, las niñas son como más sentimentales y los hombres son más agresivos”. (AL16M)</i></li> <li>• <i>“Los hombres son más agresivos que las mujeres, porque mantenemos jugando, haciendo jugadas, hay contacto y se desarrolla ese mal” (HA16M)</i></li> <li>• <i>“Los del salón jugábamos a peleas, nos pegábamos pero no a la cara solo al cuerpo, solo con los puños”. (AL16M)</i></li> </ul>
<p><b>14.</b> <b>Juegos de contacto físico... juegos</b></p>	<p>En esta categoría los juegos en los que hay contacto físico, son juegos en los que los roces se convierten en detonantes de ira que provocan violencia.</p> <p>Generalmente cuando a una</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“El micro es un juego violento porque puede ser que uno está jugando y le meten una falta, bueno y perdona una y vuelve y la hacen, ya a uno no le aguanta” (HA16M)</i></li> <li>• <i>“En otros juegos donde también hay violencia es en el fútbol, en el baloncesto también, o sea cuando hay contacto físico, en el voleibol casi no” (HA16M)</i></li> <li>• <i>“Una de las peleas significativas que tuve fue</i></li> </ul>

<p><b>violentos</b></p>	<p>persona le <b>RESUMEN</b> de otra en el juego, cualquier expresión ya sea verbal o física que realice con el fin de ofender a otro dentro del juego, se convierte en una excusa para justificar las acciones agresivas realizadas.</p>	<p><i>con un compañero que desafortunadamente falleció el 31 de diciembre, estábamos jugando voleibol y él me tiró el balón y yo le dije que porque había hecho eso y él dijo que dizque porque no quería jugar conmigo y yo le dije: ¿y por eso me tiene que pegar?, entonces yo saque la mano, pero para quitarle el balón, entonces él se corrió y Pas, yo le pegue duro entonces él se me mando cuando el profesor llegó y no fue más” (HA16M)</i></p>
<p><b>15. Más profesores controlando menos violencia</b></p>	<p>Según los jóvenes la solución de la violencia dentro de la institución es el aumento en el número de profesores que controlan la cantidad de eventos con el objetivo de disminuir las peleas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Este año ha mermado los índices de violencia en horas del descanso, antes usted veía pelea que en un patio, que en el otro o afuera, atrás y ahora casi no, por qué han hecho hartos controles acá en el colegio, ponen a los profesores a vigilar, antes lo hacían, pero eran más poquitos”. (HA16M)</i></li> </ul>
<p><b>16. Para no dejármela montar, frenteo</b></p>	<p>Los estudiantes mantienen una buena relación con sus profesores, pero cuando el respeto de parte de alguno de los dos ya sea maestro o estudiante no es visible, se genera malestar y posteriormente un acto agresivo dentro y fuera del salón.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“El trato con los profesores es de lo más normal yo trato como de recochar con ellos no!, tengo una buena relación, pero cuando ya me tratan a mi mal, pues yo le reviro, porque yo no me la dejo montar, cada quien sabe cómo se trata”. (HA16M)</i></li> <li>• <i>“Con algunos profesores si me entiendo, con unos más que con otros, hay profesores que lo tratan a uno bien duro o algunos lo entienden</i></li> </ul>

	<b>RESUMEN</b>	<p><i>más, pues digamos están pendientes de uno que no ande en clase, pero hay otros que en algunos momentos puede recochar cuando estamos en clase”. (AL16M)</i></p>
<p><b>17.</b> <b>Sacarnos de clase una forma de castigo y de conspirar en mi contra</b></p>	<p>Los estudiantes manifiestan que la mayoría de los profesores tienen una forma particular de ejercer castigo hacia ellos, esta forma es sacarlos del salón de clases, lo cual lleva a que los estudiantes pierdan clases y por ende la materia y finalmente las ganas de seguir estudiando.</p> <p>En los relatos de los estudiantes también se hace notorio que los profesores además de utilizar el contacto verbal a través de la palabra “salga del salón”, también ejercen contacto físico con los estudiantes provocando alteración y enfrentamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“La forma en que los profesores nos castigan cuando recochamos en clases es sacándonos del salón, por ejemplo hoy estaba en clases y el profesor me dijo sálgase del salón y yo le dije sáqueme y se paró y me miró y se dio cuenta que yo le alegue más y él se cayó y se sentó y siguió llamando lista” (HA16M)</i></li> <li>• <i>“Una vez el profesor de física me saco del salón, porque él estaba dictando un ejercicio, que un auto pasa a tal velocidad, otro auto pasa a tal velocidad, otro auto pasa a tal velocidad, entonces yo le dije a un compañero: los carros uvas pasas, algo así y comenzamos a reírnos los dos y el profesor nos vio y dijo: ¿cuál es el chiste? y yo le dije: ¡no profe yo me lo cuento solito! y él me dijo: ¡sálgase y no me entra por todo el periodo hasta que no venga su mamá! yo dije: ¡ah listo, no entro!, me saco y ya, hasta que la coordinadora me vio y me dijo: ¿qué pasa?, yo le dije: ¡no profe ya llevo cinco clases sin entrar!, bueno entonces hablaron ahí y el profesor me dejo entrar y yo ya no entraba casi, me había acostumbrado a quedarme por fuera”. (HA16M)</i></li> <li>• <i>“La profesora de ciencias económicas me sacó</i></li> </ul>

	<b>RESUMEN</b>	<p><i>del salón porque yo molesto y hablo mucho en clase y no sé qué fue lo que ella me hizo, yo me pare y ella me empujó y yo le dije: ¿por qué me está empujando? y me sacó de clase”. (AL16M)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“La profesora de ciencias, la clase pasada sacó a Macías, pues como hay algunos que no dejan hablar, entonces ella dijo: voy a valer el trabajo, entonces Macías le dijo: ¡entonces mire el trabajo! y le dijo: ¡se me sale de la clase!” (AL16M)</i></li> <li>• <i>“Matemáticas y física no me gusta, matemáticas porque el profesor es loco y física porque el profesor se volvió todo arrogante, es que ese profesor es como todo alzado, uno no puede hacer nada, no puede hablar nada, porque dice: ¡cállese bobo! y eso es para problemas” (HA16M)</i></li> </ul>
<p><b>18.</b> <b><i>Dinámica de enseñanza de los profesores como coerción para los</i></b></p>	<p>Para los jóvenes la mejor metodología de enseñanza es en la que se trabajan ejercicios relacionadas con la vida cotidiana y las que se trabajan dentro de las clases mientras que la metodología cansona es aquella en la que solo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“La metodología de algunos profesores es buena porque comparan el tema que estamos viendo con la vida cotidiana y pues nosotros nos ponemos hablar ahí, otros que no son sino a punta de libros y hable de un libro y hable, o sea nos ponen a investigar y a comer libro y cuando uno lee el libro o sea que ha estudiado, ese día no preguntan nada y cuando uno no la hace, si la preguntan, entonces hay unos profesores que son más cansones” (HA16M)</i></li> <li>• <i>“Pues la dinámica de enseñanza de los</i></li> </ul>

<p><b>jóvenes.</b></p>	<p>dejan trabajos que explican nada.</p> <p>Los estudiantes inclinan sus gustos hacia las materias en donde son libres y pueden expresar sus opiniones, teniendo en cuenta la forma que los profesores dan a entender la información. Igualmente manifiestan que las materias que no les gusta son aquellas donde los profesores no permiten que puedan ser ellos mismos dentro del salón, cohibiéndoles la expresión oral y corporal.</p>	<p><i>profesores es buena, hay profesores que dejan muchos trabajos, pero otros que no dejan, por ejemplo el de español no deja trabajos, solo son trabajos en clase, pues él deja trabajos pero digamos trabajos que uno por ejemplo puede salir a hablar normal, pero por ejemplo la profesora de sociales es muy cansona solo trabajos y trabajos y nunca explica nada". (AL16M)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>"La materia que menos me gusta es filosofía porque deja muchos trabajos, muy largos y lo ponen a escribir como veinte páginas y él las quiere para de una vez". (AL16M)</i></li> <li>• <i>"Táller me gusta, porque es donde nos distraemos dibujando o nos ponemos hablar y también me gusta educación física que es donde recochamos". (HA16M)</i></li> <li>• <i>"Me gusta la clase de español por las historias, cuando toca leer libros y hay una obra que me gusta, que lo atrae a uno cuando la lee y pues salir a contarla, hoy estaba exponiendo la obra "La vida es sueño" de Pedro Calderón, me gustan obras como esas, así como tragicomedia, como la familia Pascual duarte y La vida es un laberinto". (AL16M)</i></li> </ul>
<p><b>19. El rey de los chachos</b></p>	<p>Para los estudiantes la persona que es nombrada agresiva es reconocida al mismo tiempo por sus</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>"Galindo es del mismo salón, él es el líder del grupo pues digamos que es frentero dice las cosas como son y si uno le pide algo, él le hace los favores y otra cosa, él es así, le presta</i></li> </ul>

	<p>RESUMEN</p> <p>compañeros líder cuya personalidad es bien conocida por todos siendo un referente para los mismos.</p>	<p><i>si uno necesita algo y si uno no tiene entonces él se lo presta, bueno él se pone bravo y lo insulta pero así”. (AL16M)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Galindo es agresivo, porque a él le hacen algo y él de una vez comienza a madrear y no le gusta que le peguen” (AL16M)</i></li> <li>• <i>“Yo nunca lo he visto pelear a Galindo, él siempre le pega a alguien y a él nadie le pega” (AL16M)</i></li> </ul>
<p><b>20.</b> <b><i>Las conductas agresivas me pueden generar problemas y dolor</i></b></p>	<p>Los jóvenes son conscientes que cuando presentan conductas agresivas estas traen consigo consecuencias que pueden ser generar un dolor propio o arrepentimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Me arrepiento la vez que pelee con mi hermano que estábamos jugando Conquista y él abrió un muñeco del mío y creo que fue que se le perdió algo o lo mataron y se le cayó algo y entonces yo me puse bravo, ahí alegrarle, entonces él se paró, me empujo y a mí me dio rabia, yo le pegue y él me alzó del buso, entonces ahí fue cuando yo le pegue un puño y le revente la ceja”. (HA16M)</i></li> <li>• <i>“Yo me he arrepentido de pelear con alguien, por el miedo de quedar metido en un problema” (AL16M)</i></li> <li>• <i>“Con mis amigos si he peleado, pero a través de una palmada o verbalmente pero no más. De todas maneras son cosas que ofenden; por ejemplo, el año pasado estaba yo por allá jugando con todos ellos y no sé, me metí y me rasgaron con una cosita y yo no quería pelear y entonces el chino me tiro piedras y yo que tales y le metí un puño y seguí”. (AL16M)</i></li> </ul>

**7.3.2 Categorización Axial:** En el **RESUMEN** se realizó una agrupación de las categorías abiertas de acuerdo a la vinculación de sus propiedades y dimensiones conceptuales encontradas, con el fin de hacer una explicación más completa del fenómeno.

***Pérdida de control emocional***  
***Pensar antes de actuar muchas veces no resulta tan fácil***

***Categorías agrupadas***

- *“Juegos de contacto físico... juegos violentos”*
- *“La agresión es cuestión de género”*
- *“Perder me da rabia, por eso agredo”*
- *“Cuando pierdo el control soy agresivo”*
- *“la agresión, un maltrato hacia los demás y hacia uno mismo”*
- *“las conductas agresivas me pueden generar problemas y dolor”*
- *“La agresión es interior, pero se puede desarrollar interactuando con los demás.”*
- *“La agresión una forma de comunicarse”*
- *“el comportamiento agresivo no está influenciado por el dinero”*

Los juegos de contacto físico, la posible pérdida en el mismo, la agresión generada por el sentimiento de pérdida y el arrepentimiento que deviene del acto realizado, se agruparon en una categoría denominada pérdida de control emocional.

El control es percibido y vivenciado por los jóvenes como una contención de impulsos, esto es propio de las personas, son una continua fuente de acción, acciones que siempre tienden a un fin, un deseo o algo que ilusiona, de lo cual siempre se espera un resultado favorable, suceso que al no lograrse ocasiona frustraciones, situando a las personas en un estado de ansiedad, de angustia, lo cual conlleva a comportamientos de carácter agresivo, que son la liberación del deseo, de obtener aquel bienestar anhelado sin la mediación de alguna norma social conllevando en ocasiones a un estado de arrepentimiento y dolor, sentimiento que es experimentado en medio del sufrimiento del otro.

El control al referirse a estados pulsionales, presenta la dificultad de encontrar recursos razonables antes de accionar en las situaciones que los jóvenes sienten una posible pérdida.

Estas acciones que son repetitivas y **RESUMEN**amente divisadas en los espacios lúdicos donde los jóvenes demuestran sus habilidades y destrezas, son al mismo tiempo una lucha por sobresalir convirtiendo el juego en un espacio de rivalidad.

Donde una mirada, una palabra o un roce son motivos para desbordar, prácticas que en su mayoría son realizadas por hombres, quienes se relacionan a través de las mismas.

*“Los hombres son más agresivos que las mujeres, porque las niñas no son tan agresivas entre ellas, terminan peleadas pero no agrediendo a la compañera así como uno de hombre, se dejan de hablar por decirlo así, pero no se agreden y usted no ve así como ve pelear a los hombres cada ratico, las niñas son como más sentimentales y los hombres son más agresivos” (AL16M).*

Evidenciándose el género como un factor influyente relacionado con las prácticas lúdicas, indicando que mientras haya juegos de contacto físico que en su mayoría son practicados por los hombres se presentara con mayor prevalencia este fenómeno, mientras que las mujeres por el hecho de no practicar este tipo de juegos no manifiestan estas conductas.

## **Construyendo Identidad**

### ***Categorías agrupadas***

- *“Nosotros ya no cansamos, solo nos burlamos y de vez en cuando molestamos”*
- *“La agresión una forma de sentirse bien o agradar a los demás”*
- *“Ser líder es bueno hay que mantener un buen trato con las demás”*
- *El rey de los chachos*
- *“la agresión una Forma de ser: activa y pasiva”*

Identidad implica un querer “ser”, un Otro, este proceso necesario y propio de la existencia, que resulta vital, es vivenciado y observado en la búsqueda de pertenecer a un grupo social, en el cual se construye identidad caracterizada esta por el entorno social que lo rodea.

Los jóvenes atraviesan por un periodo de **RESUMEN** emprenden una búsqueda de sí mismo, lo cual se convierte en una persecución de identidad que casi siempre es explorado y encontrado en grupos sociales, los cuales al sentir de los mismos aparecen como espacios en los que se reconocen o reconocen un sí mismo idealizado, verbalizando que aquellos grupos tienen comportamientos y objetivos parecidos a los propios, objetivo que cuando es alcanzado desencadena un sin número de comportamientos motivados por la satisfacción personal y grupal.

En la mayoría de los grupos sociales existe una persona que es aquella que siempre está al frente de cualquier situación, el que hace favores, el que planea y al que nadie puede tocar, este es llamado líder, quien es idealizado y envidiado a la vez por lo demás integrantes del grupo.

Algunos de los comportamientos realizados por los jóvenes son una forma de aceptación y de permanencia al grupo, ya que si no se identifican con estas conductas es posible que los integrantes del mismo no lo traten de la misma forma.

*“Me gusta andar con el grupito del salón, porque es que son como iguales, tenemos cosas en común, deseos en común, ganas de hacer lo mismo, querer molestar a todos que no le ve problema a nada” (AL16M).*

## **Frentear una forma de Defensa**

### ***Categorías agrupadas***

- *“Para no dejármela montar, frenteo”*
- *“La agresión como forma de defensa para los jóvenes”*

Después de analizar y de agrupar estas categorías se concluye que los jóvenes entienden la agresión como una forma de conservación, siendo utilizada ésta con el fin de hacer frente a las situaciones a las que se ve expuesto.

Los jóvenes en el ámbito escolar están expuestos a un sin número de acontecimientos que en ocasiones de riesgo o amenaza frente a los cuales exponen la agresión como un aprendizaje que les permite defenderse de la situación amenazante.

**RESUMEN**  
Esta defensa que emplean los jóvenes mayoría de veces se desarrolla dentro del ambiente escolar y social, con el fin de mantener o establecer un estatus dentro del grupo social que lo rodea y para dejar clara su posición y opinión frente a sus profesores.

### **La rigidez en la enseñanza académica un obstáculo en la libre expresión del estudiante**

#### **Categorías agrupadas**

- *“Dinámica de enseñanza de los profesores como coerción para los jóvenes”*
- *“Sacarnos de clase una forma de castigo y de conspirar en mi contra”*

Para los jóvenes la metodología que emplean algunos profesores para transmitir la información no es la más adecuada, ya que no les permite expresarse libremente dentro de la clase, por ello los estudiantes manifiestan preferir las materias en la que puedan expresar sus ideas y opiniones y de esa manera no sentir coerción en sus pensamientos por parte de sus profesores.

Esta cohibición por parte de los educadores es reflejada en el rechazo hacia ciertas materias en las que se presenta represión, donde la reacción por parte de los jóvenes en los espacios académicos es ignorar al profesor o entretenerse haciendo otra cosa que no tiene relación con lo que se está trabajando en clase.

Esa rigidez en la enseñanza por parte de los profesores en algunas oportunidades genera frustración en los estudiantes, por ello en algunas ocasiones los jóvenes reaccionan agresivamente ante cualquier evento dentro del salón de clase.

### **El Castigo una lucha por obtener poder**

#### **Categorías agrupadas**

- *“Sacarnos de clase una forma de castigo y de conspirar en mi contra”*
- *“Evitar a los profesores cuando se pelea, para escapar del castigo”*
- *“Más profesores controlando menos violencia”*

**RESUMEN**  
La coordinación, el llamado a los pasillos, la anotación en el observador, las sacadas del salón y la suspensión de clases son formas a las que recurren constantemente los educadores para castigar a los jóvenes, siendo esto producto de la falta de recursos comunicativos que carecen los educadores.

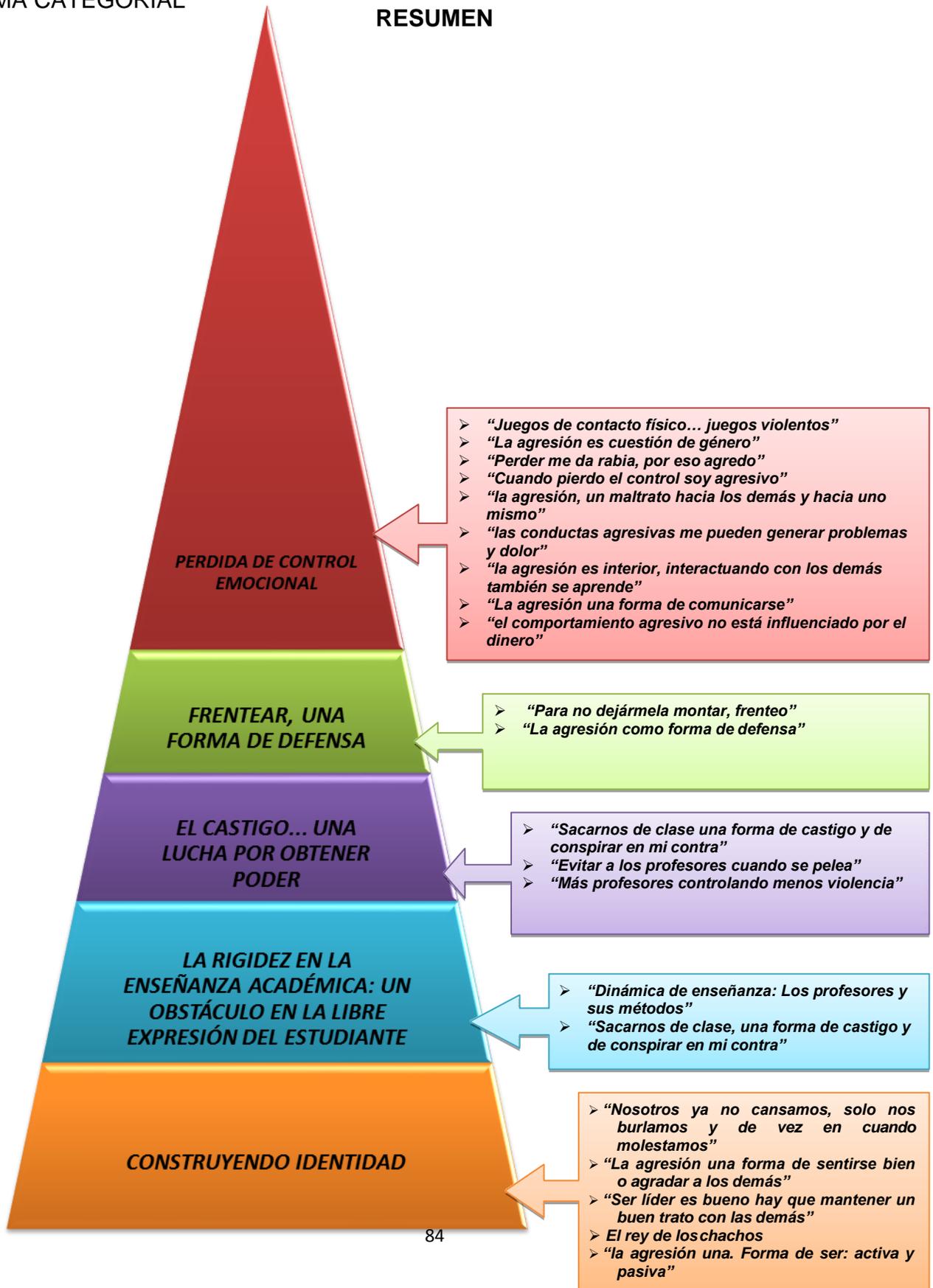
Los profesores al obligar y/o pedirle al estudiante salir del salón los ubica en una posición perturbadora que genera un desinterés por la materia y que puede conllevar a la pérdida de la misma, ya que la costumbre de quedarse fuera de clases no es una elección, sino una imposición por parte de los profesores.

La posición de poder en la que se ubica el profesor genera en los jóvenes un estado desafiante en donde la lucha por el dominio de la situación es vivenciada entre profesor-estudiante, donde finalmente uno de los dos lograra su objetivo. Este desafío de cierta forma induce a los jóvenes a vivir en función de sus deseos y necesidades (que son vistos por los educadores como rebeldía y agresión), ignorando el posible castigo que puedan ejecutar los profesores contra él.

El estado desafiante persiste fuera del aula de clase incluyendo las jornadas recreativas donde los profesores continúan ejerciendo el control sobre los estudiantes lo cual ha hecho que los mismos busquen estrategias para desarrollar o llevar a cabo actividades que involucren acciones sancionadas por los profesores como el manoteo, evitando de esta forma el castigo. Ubicando a los profesores en una posición de policías o vigilantes en donde se cree que al haber más profesores controlando las jornadas lúdicas, habrá menos agresión entre estudiantes, negándoles que se expresen libremente.

DIAGRAMA CATEGORIAL

RESUMEN



**7.3.1 Hipótesis.** Para poder dar respuesta a la pregunta: ¿Cuál es el significado de la agresión para los adolescentes de 15 y 17 años de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva?, se llevará a cabo la presentación de las categorías planteadas en el esquema anterior en donde parte de una categoría central con el fin de entender el significado que los adolescentes le atribuyen a la agresión, que son el resultado del trabajo de campo realizado con ellos y emergen como resultado de sus relatos.

El significado de la agresión para estos adolescentes en primera medida tiene relación con la construcción de un espacio en el que se puede vivir libremente, experimentado por medio de la interacción y vinculación con otras personas y con el deseo de sentirse y verse actuado por sus propias aspiraciones, una posibilidad de ser, de esencia, de estar en el mundo, relacionándose con las cosas y con otros seres existentes, creando lo que constituirá su verdadero mundo, existiendo a través de sus elecciones libres, una posibilidad de construcción de sí mismos, que deviene de la formación y estructuración de una personalidad definida, que una vez este precisada necesita ser instaurada para permitirle al adolescente sentar una posición frente a sus conductas, resultado de la búsqueda de sí mismo y cuya identificación con este espacio nombrado agresión no es en sí misma una construcción que implique acciones o conductas dañinas físicamente como lo describen algunas teorías, sino que se devela aquí como un espacio de encuentro, de vínculo, de comunicación y de esparcimiento, que permite vivir y a la vez le brinda la posibilidad de construir identidad de una forma libre y espontánea, sin reproches, sin nadie que les diga cómo actuar y pensar, ello aunque suene contradictorio muchas veces implica la presencia de un modelo a seguir, alguien que represente los objetivos que el propio adolescente se ha propuesto y que de una u otra forma necesita una guía, una persona con quien sentirse identificados, lo cual en la mayoría de las ocasiones tiene un costo y es la inmersión a un grupo social en el que los comportamientos manifestados por dicho grupo son anhelados por el adolescente que quiere sentirse parte de un grupo que les brinde confianza, seguridad y poder. Este poder se ve reflejado en las actitudes de los jóvenes, cuando se sienten amenazados, en donde el hecho de sentirse respaldados por un grupo les da fuerzas y los ubica en una posición de dominio ante una situación de ataque, ya sea por parte de otros adolescentes o de sus docentes.

En segunda medida el significado de la agresión está relacionada con la coerción del pensamiento y la palabra del adolescente, por parte de los docentes, sumergiendo a los estudiantes en un estado de ensimismamiento y de aprisionamiento de su existencia como individuo, generando enfrentamientos estudiante-profesor debido a las diferencias de ideas y metodología de enseñanza que se emplean dentro de las aulas de clases, donde la rigidez en la enseñanza académica, se convierte en un motivo de frustración para los adolescentes, puesto que la dinámica de enseñanza que emplean los profesores hacia sus alumnos no

es la más adecuada, negándoles **RESUMEN** libertad de hallarse en el mundo, de elección propia frente a las posibilidades que tienen los adolescentes en cuanto a la forma de comportarse ante los demás. Considerando estos que la mejor manera para aprender y construir conocimiento, es que los profesores sean flexibles y permitan que las opiniones o mejor la voz de los estudiantes sea palpada, para que de esta forma los jóvenes puedan sentirse como seres pensantes y de libre expresión, sin generar de esta manera enfrentamientos con los docentes a la hora de manifestar su punto de vista.

Como tercera medida la agresión se convierte en una lucha por obtener poder dentro del aula de clases entre profesor-estudiante, donde el docente a través del castigo sienta una posición de dominio, dejando claro que él es quien siempre va tener la razón, obligando a los jóvenes a ubicarse en una posición de enfrentamiento, viendo a los docentes como seres atacantes, ubicando a los adolescentes en un estado de defensa ante cualquier ataque que pueda causarles daño físico o emocional.

Como cuarta medida la agresión está constituida como una forma de defensa, donde frentear una situación que se considera perturbadora, les permite a los jóvenes hacerse sentir y más que eso es hacer respetar sus derechos como individuo, sentar una posición y una imagen de “yo no me la dejo montar” ante el profesor y sus demás compañeros, demostrando con ello que defender sus ideales frente a los demás es una prioridad para establecer su identidad.

Y como quinta medida la agresión deviene de una pérdida de control emocional, teniendo en cuenta que en esta etapa las emociones son difíciles de controlar para los adolescentes que están empezando a conocerse a sí mismos, y una llamada de atención por parte de los maestros o un empujón durante un juego hace que se genere una discusión o peleas en las cuales se toman decisiones erróneas como optar por la violencia, cuando se están experimentando sentimientos negativos hacia otra persona que lo ha sacado de control, sin visualizar claramente las consecuencias de sus actos.

La agresión aquí constituye un fenómeno con múltiples sentidos, donde se establece esta como un forma de construir identidad, la cual conlleva a una búsqueda incesante de identificación, que se logra a través de la inmersión a grupos sociales que le brindan al adolescente una posibilidad de ser en el mundo, que le dan sentido a su existencia.

## 7.4 TEORIZACIÓN

## RESUMEN

*“Los seres humanos no nacen para siempre el día en que sus madres los alumbran: la vida los obliga a parirse a sí mismos una y otra vez, a modelarse, a transformarse, a interrogarse (a veces sin respuesta), a preguntarse para qué diablos han llegado a la tierra y qué deben hacer en ella”.*

**Gabriel García Márquez**

El fenómeno de la agresión es visto por los jóvenes, no, como una conducta que causa daño físico a otros, donde el golpe en sí es considerado como agresión, tanto por algunas teorías mencionadas en el referente, como por las instituciones educativas, en el que no se ve más allá del acto, sino que se quedan en él, catalogando a los estudiantes como personas agresivas que requieren atención. Más bien la agresión se configura a través de los relatos de los jóvenes en primera medida como un espacio para vivir a su manera, para encontrarse consigo mismo, que se hace presente a través de la vinculación a grupos sociales, siendo la institución educativa el lugar más cercano para encontrar su propia forma de vivir.

*“Me gusta andar con el grupito del salón, porque es que son como iguales, tenemos cosas en común, deseos en común, ganas de hacer lo mismo, querer molestar a todos que no le ve problema a nada” (AL16M).*

La vinculación o inmersión a grupos les brinda a los jóvenes una posibilidad de ser en el mundo, de aceptación en su estructura individual, además del sentimiento de seguridad y protección dentro del mismo.

Erick Erickson afirma en una de sus etapas psicosociales identidad vs confusión de roles en esta comprendida la adolescencia de los 12 a los 20 años que:

*“la relación social significativa es la formación de grupo de iguales, por el cual el adolescente busca la sintonía e identificación afectiva, cognitiva y comportamental, con aquellos con los cuales puede establecer, relaciones auto definitorias; superar la confusión de roles; establecer relaciones de confianza, estabilidad y fidelidad; consolidar las*

formas ideológicas o las **RESUMEN** mentalitarias y enfrentar la realidad de la industrialización y la globalización”<sup>45</sup>.

Estos grupos sociales a los que se incluyen los jóvenes les ofrecen a los mismos atención, de la que muchos carecen en la adolescencia; siendo un espacio donde pueden relacionarse y compartir, pero son grupos que a la vez ejercen gran influencia en la formación de sí mismo y en la forma de actuar de cada sujeto que es introyectado en la relación con el otro, el cual es atravesado por una búsqueda incesante de identificación, la cual es explorada en la vinculación a grupos dominantes, que se presenta por la necesidad de existir a través de la presencia de un otro, permitiendo la construcción de un lenguaje propio dentro del cual interactúan, teniendo una forma propia de esparcimiento. Propiciando el encuentro de un sí mismo idealizado, un imaginario que quiere ser alcanzado. Esta idealización es definida por Freud como *“Un proceso que envuelve al objeto; sin variar de naturaleza, este es engrandecido y realzado psíquicamente”*<sup>46</sup>. Este ideal que es instaurado y envidiado a la vez por las demás personas, realiza ciertos comportamientos que son repetidos por los demás con el fin de agradar.

Estos comportamientos realizados por los jóvenes son también una forma de permanecer dentro del grupo, puesto que el no identificarse con estas conductas acarrearía un cambio en la relación de los mismos. Estas formas de ser que presenta cada sujeto son vivenciadas en el ámbito escolar en el que se encuentran expuestos a un sin número de acontecimientos que en ocasiones de riesgo o amenaza, exponen la agresión como una forma de defensa. Situación que desencadena sentimientos de ira y descontrol, *“La ira se refiere al estado emocional subjetivo que varía en intensidad desde la irritación hasta la furia o cólera intensa, como consecuencia de una frustración o de amenazas percibidas”*<sup>47</sup>. Estos sentimientos ubican a las personas en un estado de ansiedad, de angustia, que conlleva a comportamientos de carácter agresivo, que son la liberación del deseo, de obtener aquel bienestar anhelado sin la mediación de alguna norma social, conllevando en ocasiones a un estado de arrepentimiento y dolor, sentimiento que es experimentado en medio del sufrimiento del otro.

<sup>45</sup> BORDIGNON, Nelson Antonio. El desarrollo psicosocial de Erick Erickson. El diagrama epigenético del adulto: los estadios psicosociales. Revista lasallista de investigación. Vol. 2. N° 002. Julio-Diciembre. 2005. P. 56. [En línea]. Disponible en <<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/695/69520210.pdf>>. [Consultado el 12-11-11].

<sup>46</sup> FREUD, Sigmund. (1914). *Introducción al narcisismo en Obras Completas*. Argentina, Vol. XIV, pp. 65-98. Amorrortu editores. En CLAVEL DE KRUYFF, Fernanda. Sobre la idealización. Revista Científica Electrónica De Psicología. Universidad Autónoma Metropolitana. Iztapalapa. N° 3

<sup>47</sup> PARROT, Dominic. J. y GIANCOLA, Peter.R. (2007). Addressing “The criterion problem” in the assessment of aggressive behavior: development of a new taxonomic system. *Aggression and Violent Behavior*, 12, 280-299. En: NAVARRO OLIVAS, Raúl. Factores psicosociales de la agresión escolar: La variable género como factor diferencial. Ediciones de la universidad de castilla-la mancha. 2009. I.S.B.N. 978-84-8427-710-1

RESUMEN  
Cuando se pierde el control deviene en un debilitamiento de pulsiones presentando dificultades al momento de encontrar recursos razonables antes de accionar en las situaciones que los jóvenes sienten una posible pérdida.

Estos comportamientos agresivos que son repetitivos y frecuentemente divisados en los espacios lúdicos donde los jóvenes demuestran sus habilidades y destrezas, son al mismo tiempo una lucha por sobresalir convirtiendo el juego en un espacio de rivalidad donde una mirada, una palabra o un roce son motivos para desbordar acciones agresivas, prácticas que en su mayoría son realizadas por hombres, quienes se relacionan a través de las mismas.

Estas prácticas en la que se incluyen los juegos de contacto físico, son un medio que los jóvenes encuentran para relacionarse, hallando en ello una forma de poder ser, de expresarse sin límites, ni reglas, donde logran satisfacerse a sí mismos. Estas a su vez son sancionadas por los educadores por medio de la anotación en el observador del alumno, llevar al estudiante a coordinación, el llamado a los padres, las salidas del salón de los estudiantes exigidas por los profesores y la suspensión de clases, que se convierten en formas a las que recurren los educadores para castigar a los jóvenes, ya que la falta de recursos comunicativos de los que carecen los mismos impiden encontrar opciones para la resolución de los conflictos.

Uno de los castigos más frecuentes en los profesores es obligar y/o pedirle al estudiante salir del salón lo cual ubica al joven en una posición perturbadora que genera un desinterés por la materia y que puede conllevar a la pérdida de la misma. Estos castigos ubican al profesor en una posición de poder generando en los jóvenes un estado desafiante en donde la lucha por el dominio de la situación es vivenciada entre profesor-estudiante y en el que finalmente uno de los dos logra su objetivo.

Este estado desafiante se vivencia también en las jornadas recreativas, donde los profesores ejercen control sobre los estudiantes, lo cual hace que los mismos busquen estrategias (lugares), para desarrollar o llevar a cabo actividades que involucren acciones sancionadas por los profesores como el manoteo, evitando de esta forma ser encontrados y castigados por los mismos. Estas situaciones en las que los profesores se van posicionando de los espacios propios de los estudiantes ubicándose como policías o vigilantes, lo que hace es frenar o inhibir al estudiante en sus acciones en el único espacio que tienen los jóvenes para sacar toda esa energía reprimida durante la jornada de clase. Creyéndose con esto que al haber más profesores controlando las jornadas lúdicas, habrá menos agresión entre estudiantes, negándoles que se expresen libremente.

Esta forma de vivir que adoptan los jóvenes es vista por los educadores como hechos mal intencionados que producen daño, sin ver el trasfondo de la situación, que va más allá del hecho y se configura como una forma de ser, un estado normal del adolescentes que se encuentra en la búsqueda de sí.

Contrario al comportamiento de los jóvenes dentro del plantel educativo, la interacción con su familia es afectuosa, estableciendo de esta manera que los comportamientos se dan de acuerdo al ambiente y espacio en que los jóvenes se encuentran. Considerando que estos jóvenes mantienen lazos familiares estrechos donde se expresan abiertamente, expresión que les permite ser, lo cual se vivencia en los vínculos familiares establecidos dentro del hogar, facilitando el crecimiento emocional de cada joven.

Con lo anterior se indica que los jóvenes son vistos dentro del núcleo familiar como figuras responsables y amorosas con las cuales siempre se cuenta, mientras que la institución educativa ve en los jóvenes personas agresivas, en donde los mismos realmente lo que buscan en el ambiente académico es un espacio diferente de relacionarse con otros jóvenes.

## 8. RESUMENES

El significado de la agresión es vista por los jóvenes, no, como una acción que cause daño físico a otros, como lo mencionan algunas teorías, sino que esta es entendida para los jóvenes como un espacio para vivir a su manera, para encontrarse consigo mismo, que se hace presente a través de la vinculación a grupos sociales, brindándoles una forma diferente y cómoda de vivir, donde se obtiene al mismo tiempo respaldo y aceptación en su forma de *ser*, ya que estos se encuentran en un proceso de construcción de identidad y también es una forma de defensa.

La agresión ya no es entendida como el acto de causar daño, sino como una forma de comunicación, en el que existen a través de la presencia de un otro, construyendo un lenguaje propio con el cual interactúan, teniendo una forma propia de esparcimiento.

La forma de castigo que emplean los educadores para corregir acciones o comportamientos de los jóvenes ubica al mismo en una posición perturbadora que le genera un desinterés por el estudio y que puede conllevar a la pérdida de la mismo.

De acuerdo a lo verbalizado por lo jóvenes, hay consciencia de que existe agresión y que es tomada en términos de golpear a otro, sin embargo manifiestan que es emitida como una forma de defensa ante situaciones amenazantes, con esto aclarando que los jóvenes no son agresivos sino que es una respuesta no intencionada.

El comportamiento de los jóvenes visto por los educadores como una conducta agresiva, la cual difiere de la forma en que la familia ve al joven, donde este maneja vínculos fuertes, en el que prima la confianza, estableciendo que los jóvenes se comportan de acuerdo al ambiente social en el que se encuentren.

La agresión es concebida por los jóvenes como el grado de control que se pueda tener en situaciones perturbadoras, que cuando no es alcanzado se desbordan emociones reprimidas.

## 9. RECOMENDACIONES

Propiciar espacios dentro de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva en los que los jóvenes tengan diferentes formas de distracción durante las horas del descanso donde se implementen zonas de esparcimiento sanas que induzcan a la libre expresión del joven, permitiéndole encontrar otra forma de entretenimiento.

Implementar un grupo interdisciplinario entre docentes, orientador escolar y psicólogo dentro de la Institución Educativa Técnico Superior de Neiva, con el fin de acompañar a los adolescentes en la construcción de su personalidad y comportamientos tanto dentro como fuera de la institución.

Es conveniente realizar la investigación en diferentes instituciones educativas públicas y privadas con el fin de contrastar los resultados obtenidos en la presente investigación con otros resultados.

Buscar la ayuda de un profesional en psicología, que ayude a estudiar de manera detallada los fenómenos presentados dentro de la institución, donde se tenga en cuenta el pensar y sentir del individuo.

Buscar estrategias para que los profesores resuelvan los conflictos con sus estudiantes, no a través del castigo impuesto, sino mediante el dialogo.

## BIBLIOGRAFIA

BONILLA CASTRO, Elsy. Más allá de los dilemas de los métodos. 2 ed. Bogotá Uniandes 1998.

BONILLA CASTRO, Elsy, RODRÍGUEZ SEHK, Penélope. Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Grupo editorial norma, Bogotá. 1997. Pág. 150. ISBN 958-9057-72-1

BORDIGNON, Nelson Antonio. El desarrollo psicosocial de Erick Erickson. El diagrama epigenético del adulto: los estadios psicosociales. Revista lasallista de investigación. Vol. 2. N° 002. Julio-Diciembre. 2005. P. 56. [En línea]. Disponible en <<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/695/69520210.pdf>>. [Consultado el 12-11-11].

CARACOL RADIO. Agosto de 2010. [En línea]. Disponible en <<http://www.caracol.com.co/nota.aspx?id=651941>>. [Consultado el 26-08-11]

COMPAS, Bruce, HINDEN, Beth y GERHARDT, Cynthia. (1995). Adolescent development: Pathways and processes of risk and resilience. Annual Review of Psychology, 46, 265-293. En RAMOS CORPAS, Manuel Jesus. Violencia y Victimización en Adolescentes Escolares. España. 2008. Universidad Pablo De Olavide. Tesis doctoral. [En línea]. Disponible en <[http://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/tesis\\_ramos.pdf](http://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/tesis_ramos.pdf)> [Consultado el 08-11-11]

CORNEJO, Marcela, y otros. La Investigación con Relatos de Vida: Pistas y Opciones del Diseño Metodológico. Pontificia Universidad Católica de Chile, pág. 30. [en línea]. Disponible en <<http://www.scielo.cl/pdf/psykhe/v17n1/art04.pdf>>. [consultado el 22-09-10]

CORSI, Jorge. “Una mirada abarcativa sobre el problema de la violencia familiar” en Corsi Jorge (Comp.) Violencia familiar, “Una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social. Buenos Aires; México: Paidós, 1994

CORTES NOVOA, Aiza, y otros, **RESUMEN** Antonio Nariño, 1998, “Relación entre la agresividad y el autoconcepto en los adolescentes de 13 a 16 años de la academia General Santander de la ciudad de Neiva – Huila”

EL ESPECTADOR. Mayo de 2010. [En línea]. Disponible en <<http://www.elespectador.com/noticias/bogota/articulo-204368-batalla-campal-entre-colegios-de-bogota>>. [Consultado el 26-08-11]

Estudio contratado por la Secretaría de Gobierno de Bogotá, sobre la violencia en los colegios, realizado por la Universidad de los Andes y el DANE en marzo y abril de 2006, contando con la participación de más de mil centros educativos. REDACCIÓN MEDELLÍN. Publicación eltiempo.com. [en línea]. Disponible en <[http://www.eltiempo.com/colombia/medellin/ARTICULO-WEB-EW\\_NOTA\\_INTERIOR-8835728.html](http://www.eltiempo.com/colombia/medellin/ARTICULO-WEB-EW_NOTA_INTERIOR-8835728.html)>. [consultado el 25-08-11]

FIGUEROA, Gómez Abner, y otros. 2009, “Significado de la agresión en adolescentes que han cometido infracciones a la ley y se encuentran internos en la institución hogares Claret – la libertad de Neiva”

FREUD, Sigmund. (1914). *Introducción al narcisismo en Obras Completas*. Argentina, Vol. XIV, pp. 65-98. Amorrortu editores. En CLAVEL DE KRUYFF, Fernanda. Sobre la idealización. Revista Científica Electrónica De Psicología. Universidad Autónoma Metropolitana. Iztapalapa. N° 3

GARCIA, Mauricio; MADRIAZA, Pablo. Estudio cualitativo de los determinantes de la violencia escolar en Chile. Revista Redalyc. Chile. 2006. [en línea]. Disponible en <<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/261/26111301.pdf>> [consultado el 08-11-11]

HERRERA, Juan. La investigación cualitativa. [en línea]. Disponible en <<http://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-cualitativa.pdf>>. [consultado el 17-08-11]

LA NACIÓN. Abril de 2008. Argentina [En línea]. Disponible en <<http://www.lanacion.com.ar/1001557-otros-cuatro-casos-de-violencia-escolar>> [Consultado el 28-09-11]

LARSEN, Randall. Y otros, **RESUMEN** Psicología de la personalidad: Dominios de conocimientos sobre la naturaleza humana, New York: McGraw-Hill, 2002.

LOLAS, Fernando. Agresividad y violencia, Buenos Aires, Losada, 1991.

LONDOÑO BERNAL Laura Victoria. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 31, 2010, P. 274-293. Fundación Universitaria Católica del Norte. [En línea]. Disponible en <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/1942/194214587012.pdf> [Consultado el 09-11-11]

MANUAL DE CONVIVENCIA 2005. Institución Educativa Técnico Superior-Neiva. Resolución aprobación 0527 de mayo 24 de 2002.

MORSE JM, BARRETT M; MAYAN M, OLSON K; SPIERS J. (2002). Verification strategies for establishing reliability and validity in qualitative research. International Journal of Qualitative Methods 1 (2); Article 2. En: LUENGO GONZÁLEZ, Raquel. Validación de estudios cualitativos (II). Estrategias de verificación. Unre Investigación, nº 49 Noviembre- Diciembre 10. [en línea] Disponible en [http://www.fuden.es/FICHEROS\\_ADMINISTRADOR/F\\_METODOLOGICA/Validaci%C3%B3n1\\_48297201011458.pdf](http://www.fuden.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/Validaci%C3%B3n1_48297201011458.pdf). [consultado el 26-07-11].

NOROÑO, Nilo Valentín, y otros, 2002, “intervención educativa para la disminución de la agresividad en la conducta infantil”

PAPALIA, Diane; WENDKOS, Sally; DUSKIN, Ruth. Desarrollo humano. Parte 5 adolescencia, Cap. 12 desarrollo psicosocial en la adolescencia. octava edición. Edit. McGraw-Hill interamericana, S.A. 2001. pág. 476. ISBN 958-41-0190-0

PARROT, Dominic J; GIANCOLA, Peter R. (2007). Addressing “The criterion problem” in the assessment of aggressive behavior: development of a new taxonomic system. *Aggression and Violent Behavior*, 12, 280-299. En: NAVARRO OLIVAS, Raúl. Factores psicosociales de la agresión escolar: La variable género como factor diferencial. Ediciones de la universidad de castilla-la mancha. 2009. I.S.B.N. 978-84-8427-710-1

PORTA, Luis; SILVIA Miriam. **RESUMEN**ación cualitativa: El Análisis de Contenido en la investigación educativa”. [en línea]. Disponible en: <<http://www.uccor.edu.ar/paginas/REDUC/porta.pdf>>. [consultado el 08-07-11]

RAMÍREZ, Alexa. Abril de 2011. [En línea]. Disponible en <<http://www.lanacion.com.co/2011/04/06/buscan-frenar-rinas-entre-%e2%80%98combos%e2%80%99-estudiantiles/>>. [Consultado el 26-08-11]

RAMOS CORPAS, Manuel Jesús. Violencia y victimización en adolescentes escolares. España. 2008. Universidad Pablo de Olavide. Tesis doctoral. [En línea]. Disponible en <[http://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/tesis\\_ramos.pdf](http://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/tesis_ramos.pdf)> [Consultado el 08-11-11]

RÍOS LONDOÑO, Felipe. Julio de 2010 [En línea]. Disponible en <<http://soyperiodista.com/noticias/nota2399-violencia-escolar>>. [consultado el 25-08-11]

RODRÍGEZ, Gregorio; GIL FLORES, Javier; GARCÍA JIMÉNEZ, Eduardo. Metodología de la Investigación Cualitativa. Capítulo 1, tradición y enfoques de la investigación cualitativa. Ed. Aljibe, Málaga 1996

RODRIGUEZ, Aroldo. Psicología social. Cap. 11: Agresión, violencia y altruismo. 4° ed. México: Trillas. 1991. P. 309. ISBN. 968-24-3891-8

S.J, Taylor; R, Bogdan. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Ediciones Paidós, Tercera edición 2000. p., 10

SCHUTZ, A. la construcción significativa del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva, ediciones Paidós, Barcelona, 1° reimpresión en España, 1993. P. 129

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA. SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA. métodos cuantitativos aplicados 2. Pág. 169. Chihuahua, 2008

SOTELO ORTÍZ, Víctor Alfonso. El **RESUMEN** tón, 2006. [en línea]. Disponible en <<http://argijokin.blogcindario.com/2006/09/04591-colombia-el-cancer-de-la-violencia-infantil.html>> [consultado el 16-05-10]

STARUSS, Anselm; CORBIN, Julieth. Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Colección *Contus* Editorial universidad de Antioquia. Primera edición en español diciembre del 2002. Contenido 1, pág. 13

TAYLOR, Bogdan R. *Introducción a los métodos cualitativos en investigación. La búsqueda de los significados*. Edit. Paidós, España, 1992. Cap. 4. pág. 100.  
VACILACHIS DE GALINDO, Irene. Métodos Cualitativos I. centro Editores de América Latina. Tucumán 1736, Buenos Aires.

VALENCIA, Carolina. y otros, ¿Qué factores psicosociales influyen a nivel familiar para que los niños escolares manifiesten conductas agresivas? [en línea]. Disponible en <<http://200.21.104.25/grume/investigacion/Documentos/Agresividad%20infantil2.pdf>>. [consultado el 06-09-10]

"VIGÍA DE LOS DERECHOS DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA MEXICANA", concejo consultivo de UNICEF México, 2006. [en línea], Disponible en <[http://www.unicef.org/lac/indice\\_adolescencia\\_mexico2006.pdf](http://www.unicef.org/lac/indice_adolescencia_mexico2006.pdf)> [consultado el 21-05-10]

Publicidad de noticias eltiempo.com, 2010. [en línea]. Disponible en <[http://www.eltiempo.com/colombia/llano/ARTICULOWEBPLANTILLA\\_NOTA\\_INTERIOR7539567.html](http://www.eltiempo.com/colombia/llano/ARTICULOWEBPLANTILLA_NOTA_INTERIOR7539567.html)>. [Consultado el 21-05-10]

RESUMEN

# ANEXOS

## Anexo A: Consentimiento informado RESUMEN

Fecha: \_\_\_\_\_

Yo: \_\_\_\_\_  
identificado con c.c. n° \_\_\_\_\_ en pleno uso  
de mis facultades mentales y psicológicas, doy permiso a mi hijo

\_\_\_\_\_ identificado con T.I  
n° \_\_\_\_\_ para que participe en el estudio de  
investigación “significado de la agresión para los jóvenes de 15 y 17 años de la  
institución educativa técnico superior de Neiva” el cual es realizado por  
estudiantes de X semestre del programa de psicología de la Facultad de Ciencias  
Sociales y Humanas de la Universidad Surcolombiana, ya que he sido bien  
informado sobre los objetivos y procedimientos utilizados para dicha investigación.

Mediante el actual documento autorizo a los representantes de la investigación  
para que registren en medio magnético la información suministrada por mí hijo a  
través de las entrevistas previamente acordadas, autorizo igualmente para que  
este información sea analizada y publicada exclusivamente como parte de la  
investigación señalada anteriormente, siendo enterado de que la participación en  
dicha investigación representa riesgo mínimo para la integridad de mi hijo, pues  
según se me informa esta investigación está clasificada como una investigación  
con riesgo mínimo según el artículo 11 de la resolución 008430 de 1993 por la  
cual se establecen las condiciones académicas, técnicas y administrativas para la  
investigación en salud, y atendiendo a lo planteado en su título II del capítulo I,  
relacionado con la investigación en seres humanos en los aspectos éticos.

De igual manera esta información deberá hacer parte del sigilo profesional y la  
reserva de la identidad de mi hijo, además contare permanentemente y durante el  
desarrollo del estudio con la opción de retirar mi consentimiento en el momento en  
que yo lo desee, literal, artículo 15 de la misma resolución 008430 de 1993; como  
también existe el compromiso de hacerme conocedor de los resultados de la  
investigación en el momento en que yo así lo solicite.

Firma: \_\_\_\_\_

C.c. \_\_\_\_\_

## **Anexo B: Guía del entrevistador RESUMEN**

### **Primera sesión**

#### **General**

- Para usted que es agresividad y que juegos que haya visto o jugado considera agresivos.
- Ha observado que los jóvenes de la institución en la que usted estudia al presentarse un conflicto reaccionan de forma agresiva.
- Considera que la agresividad es una forma de comunicarse.
- Cree que la agresividad se aprende o es instintivo ¿Por qué?
- Cree que el factor económico influye para que las personas sean agresivas.
- Qué opinión tiene acerca de cuál de los dos géneros es más agresivo o si están en igualdad de condiciones y ¿Por qué?

### **Segunda sesión**

#### **Familiar**

- ¿Qué recuerdos tiene acerca de los juegos que practicaba en su infancia? Quién era el malo y quién el bueno dentro de juego.
- Recuerda haber tenido algún conflicto o pelea en su infancia y por qué.
- En los tiempos libres a qué se dedica
- Cómo es la relación con sus padres y hermanos
- ¿Qué forma de comunicación tiene con su familia?
- Comparte momentos de esparcimiento con su familia
- Qué reglas hay establecidas en su casa. ¿Las obedece o las pasa desapercibidas?

### **Tercera sesión**

#### **Social**

- Con sus amigos del barrio qué tipo de juegos realizan.
- Cree que llegar a los golpes es la mejor forma de resolver los conflictos. ¿por qué?
- Hay algún compañero en particular con el que no se lleve bien. ¿Por qué?
- Cómo es la dinámica de integración o recreación con sus compañeros de colegio.
- Cómo son las formas de juego que emplea dentro del colegio con sus amigos y compañeros.
- Cree que una buena forma de relacionarse con los demás compañeros es a través de los juegos bruscos.

## Cuarta sesión

## RESUMEN

### Escolar

- datos de identificación
  - nombre
  - Edad
  - Género
  - Religión
  - Nivel de escolaridad
- Cómo trata a sus profesores y como lo tratan ellos a usted.
- Qué horas de la jornada estudiantil considera que son las más acordes para jugar.
- Cómo ve la dinámica que implementan los profesores para transmitir la información académica.
- Hay alguna materia que le cause frustración o enojo. ¿Por qué?
- Cómo es la relación con sus maestros dentro y fuera del aula de clases.

La entrevista se realizara en varias sesiones las cuales tendrán una duración máxima de una hora por participante. Las sesiones se llevaran a cabo en la institución educativa con el consentimiento tanto de esta como del acudiente directo del alumno.

La realización de la observación no participante se realizara en un horario establecido con la institución.

El medio tecnológico que se utilizara para la recolección de la información será grabadora de voz, para posteriormente realizar la transcripción y así poder extraer en su totalidad los relatos de los actores sociales.