


	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS					  	
	CARTA DE AUTORIZACIÓN						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-06	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	1 de 1

Neiva, 26 de Julio 2022

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad

El (Los) suscrito(s):

Lina Vanessa Rebolledo Cortes, con C.C. No. **1075250063**, autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado titulado **Imaginario sociales de educación ambiental en docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra.** Presentado y aprobado en el año **2022- A** como requisito para optar al título de MAGISTER EN EDUCACIÓN; autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.

- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.

- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores” , los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

EL AUTOR/ESTUDIANTE:



Firma:



GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO



CÓDIGO

AP-BIB-FO-	VERSIÓN	1	VIGENC	2014	PÁGINA	1 de 3
------------	---------	---	--------	------	--------	--------

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO: Imaginarios sociales de educación ambiental en docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra

AUTOR O AUTORES:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Rebolledo Cortes	Lina Vanessa

ASESOR (ES):

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Ángel Hoyos	Carmen Cecilia

PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Magister en Educación; área de profundización en docencia e investigación universitaria

FACULTAD: Educación

PROGRAMA O POSGRADO: Maestría en Educación; área de profundización en docencia e investigación universitaria

CIUDAD: Neiva

AÑO DE PRESENTACIÓN: 2022

NÚMERO DE PÁGINAS: 156

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):

Diagramas Fotografías ___ Grabaciones en discos ___ Ilustraciones en general ___ Grabados ___ Láminas ___ Litografías ___ Mapas ___ Música impresa ___ Planos ___ Retratos ___ Sin ilustraciones ___ Tablas o Cuadros_

SOFTWARE requerido y/o especializado para la lectura del documento: Ninguno

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través del sitio web Institucional www.usco.edu.co, link Sistema Gestión de Calidad. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es de responsabilidad de la Universidad Surcolombiana.



GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO



CÓDIGO

AP-BIB-FO-	VERSIÓN	1	VIGENC	2014	PÁGINA	2 de 3
------------	---------	---	--------	------	--------	--------

MATERIAL ANEXO: Ninguno

PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de ser LAUREADAS o Meritoria):

PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

- | <u>Español</u> | <u>Inglés</u> |
|---------------------------------|--------------------------------|
| 1. <u>imaginarios sociales</u> | <u>Social imaginaries</u> |
| 2. <u>Educación Ambiental</u> | <u>environmental education</u> |
| 3. <u>Conciencia ambiental</u> | <u>environmental awareness</u> |
| 4. <u>Actitudes ambientales</u> | <u>environmental attitudes</u> |

RESUMEN DEL CONTENIDO: (Máximo 250 palabras)

La investigación realizada está enmarcada en los imaginarios de educación ambiental (EA) que poseen los estudiantes y docentes de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra y como la inclusión de esta dentro del currículo se ha visto desligada académicamente aunque esto denota algún interés por las cuestiones ambientales, no logra constituirse en un elemento dinamizador que vincule las diferentes áreas de la escuela de manera integral e interdisciplinaria, como se buscaba desde los lineamientos que subyacen al planteamiento inicial de la política pública de constituir la educación ambiental como un eje transversal y dinamizador del currículo en los diferentes niveles de enseñanza. Por lo anteriormente descrito, nació la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué imaginarios sociales sobre medio ambiente tienen los docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra en su proceso de formación académica? A partir de allí, uno de los objetivos fue Cocreación un microdiseño curricular de educación ambiental para los programas de pregrado de la universidad. La investigación se fundamenta principalmente en la perspectiva cualitativa, el paradigma para desarrollar esta investigación es el crítico social, puesto que en este paradigma la labor del investigador va desde el análisis de las transformaciones sociales hasta la generación de alternativas de solución a los problemas derivados de estos. Se realizó una revisión documental donde se analizaron los currículos, los planes de estudio y los proyectos educativos de los programas (PEP) para determinar el grado de integración de la dimensión ambiental en los planes de estudio de los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Uninavarra. Los datos se



GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO



CÓDIGO

AP-BIB-FO-	VERSIÓN	1	VIGENC	2014	PÁGINA	3 de 3
------------	---------	---	--------	------	--------	--------

obtuvieron tras la aplicación de una entrevista semiestructurada los cuales fueron analizados a través de una escala tipo Likert y para el análisis cualitativo se apoyó en el software Atlas Ti, donde se consiguió obtener un análisis de datos cualitativos de manera sistemática según las experiencias de los autores ya que la herramienta proporcionó conceptos amplios sobre educación ambiental.

ABSTRACT: (Máximo 250 palabras)

The research carried out is framed in the imaginaries of environmental education (EE) that the students and teachers of the Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra possess and how the inclusion of this within the curriculum has been academically disconnected, although this denotes some interest in environmental issues. , it fails to become a dynamic element that links the different areas of the school in an integral and interdisciplinary way, as was sought from the guidelines that underlie the initial approach of public policy to constitute environmental education as a transversal and dynamic axis of the curriculum. at the different levels of education. Due to the above, the following research question was born: What social imaginaries about the environment do the teachers and students of the Navarra University Foundation have in their academic training process? From then on, one of the objectives was to co-create an environmental education curriculum microdesign for the university's undergraduate programs. The research is based mainly on the qualitative perspective, the paradigm to develop this research is the social critic, since in this paradigm the researcher's work ranges from the analysis of social transformations to the generation of alternative solutions to the problems derived from these. A documentary review was carried out where the curricula, the study plans and the educational projects of the programs (PEP) were analyzed to determine the degree of integration of the environmental dimension in the study plans of the undergraduate programs of the Uninavarra University Foundation. . The data was obtained after the application of a semi-structured interview which was analyzed through a Likert-type scale and for the qualitative analysis it was supported by the Atlas Ti software, where it was possible to obtain a qualitative data analysis in a systematic way according to the experiences. of the authors since the tool provided broad concepts on environmental education.

APROBACION DE LA TESIS

NATALY VANESSA MURCIA MURCIA

NAPOLEÓN MURCIA MURCIA

**Imaginarios sociales de educación ambiental de docentes y estudiantes de la
Fundación Universitaria Navarra - Uninavarra**

Lina Vanessa Rebolledo Cortes

Facultad de Educación, Universidad Surcolombiana

Maestría en Educación: Área de Profundización en Docencia e Investigación Universitaria

Directora:

Doctora Carmen Cecilia Ángel Hoyos

Julio 2022

Nota de Aceptación

Presidente

Jurado

Jurado

Neiva, Julio de 2022

Dedicatoria

Dedico esta tesis a mis hijos Anny Lizeth y Emmanuel José porque son el motor de mi vida, quienes me dan fuerza y ánimo para seguir adelante y pensar en un futuro digno para ellos; pues son mi motivación e inspiración.

La vida es hermosa y parte de esa hermosura es poderla disfrutar con quienes más amamos.

Agradecimientos

El agradecimiento principalmente es a Dios, pues gracias a él cuento con vida, salud y esperanzas para continuar por este bello sendero que es la enseñanza.

A mi hermano Henry Steven Rebolledo, un ejemplo a seguir, un hombre con aspiraciones y pensamientos grandes. Gracias a él retomé mis estudios académicos además su valiosa experiencia en la academia me permitió despejar dudas y afianzar mis conocimientos.

A mi asesora Carmen Celia Ángel Hoyos, por su apoyo y paciencia constante, porque fue una mano amiga cuando más la necesite.

A mi compañero de vida y de lucha José Fernán, porque me acepta con errores y defectos, me motiva y apoya en las decisiones que tomo.

A mi familia: mis padres Milena Cortes y Henry Humberto. Mi hermana Ivonne Daniela por su escucha y motivación.

A mis amigas Catalina, Alix y Yina. Quienes preguntaban cómo iba el proceso y compartieron su felicidad con la mía.

Me queda faltando texto, pero a cada persona que estuvo en el proceso le agradezco pues sus palabras y actos fueron de gran ayuda para la finalización de este proyecto no solo investigativo sino de vida.

Dios les bendiga siempre.

Resumen

La investigación realizada está enmarcada en los imaginarios de educación ambiental (EA) que poseen los estudiantes y docentes de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra y como la inclusión de esta dentro del currículo se ha visto desligada académicamente aunque esto denota algún interés por las cuestiones ambientales, no logra constituirse en un elemento dinamizador que vincule las diferentes áreas de la escuela de manera integral e interdisciplinaria, como se buscaba desde los lineamientos que subyacen al planteamiento inicial de la política pública de constituir la educación ambiental como un eje transversal y dinamizador del currículo en los diferentes niveles de enseñanza. Por lo anteriormente descrito, nació la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué imaginarios sociales sobre medio ambiente tienen los docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra en su proceso de formación académica? A partir de allí, uno de los objetivos fue Cocrear un microdiseño curricular de educación ambiental para los programas de pregrado de la universidad.

La investigación se fundamenta principalmente en la perspectiva cualitativa, el paradigma para desarrollar esta investigación es el crítico social, puesto que en este paradigma la labor del investigador va desde el análisis de las transformaciones sociales hasta la generación de alternativas de solución a los problemas derivados de estos. Se realizó una revisión documental donde se analizaron los currículos, los planes de estudio y los proyectos educativos de los programas (PEP) para determinar el grado de integración de la dimensión ambiental en los planes de estudio de los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Uninavarra. Los datos se obtuvieron tras la aplicación de una entrevista semiestructurada los cuales fueron analizados a través de una escala tipo Likert y para el análisis cualitativo se apoyó en el software Atlas Ti, donde se consiguió obtener un análisis de datos cualitativos de manera sistemática según las

experiencias de los autores ya que la herramienta proporcionó conceptos amplios sobre educación ambiental.

Palabras clave: Imaginarios sociales, educación ambiental, conciencia ambiental, actitudes ambientales.

Abstract

The research carried out is framed in the imaginaries of environmental education (EE) that the students and teachers of the Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra possess and how the inclusion of this within the curriculum has been academically disconnected, although this denotes some interest in environmental issues. , it fails to become a dynamic element that links the different areas of the school in an integral and interdisciplinary way, as was sought from the guidelines that underlie the initial approach of public policy to constitute environmental education as a transversal and dynamic axis of the curriculum. at the different levels of education. Due to the above, the following research question was born: What social imaginaries about the environment do the teachers and students of the Navarra University Foundation have in their academic training process? From then on, one of the objectives was to co-create an environmental education curriculum microdesign for the university's undergraduate programs. The research is based mainly on the qualitative perspective, the paradigm to develop this research is the social critic, since in this paradigm the researcher's work ranges from the analysis of social transformations to the generation of alternative solutions to the problems derived from these. A documentary review was carried out where the curricula, the study plans and the educational projects of the programs (PEP) were analyzed to determine the degree of integration of the environmental dimension in the study plans of the undergraduate programs of the Uninavarra University Foundation. . The data was obtained after the application of a semi-structured interview which was analyzed through a Likert-type scale and for the qualitative analysis it was

supported by the Atlas Ti software, where it was possible to obtain a qualitative data analysis in a systematic way according to the experiences. of the authors since the tool provided broad concepts on environmental education.

Keywords: Social imaginaries, environmental education, environmental awareness, environmental attitudes.

Tabla Contenido

Introducción.....	11
1. Referente Problémico	17
1.1. Planteamiento del problema de investigación	17
1.2. Formulación del problema.....	24
1.3. Justificación.....	24
1.4. Objetivos	26
2. Marco Teórico	27
2.1. Antecedentes	27
2.2. Marco Conceptual.....	41
3. Diseño Metodológico de la Investigación	72
3.1. Línea de investigación.....	73
3.2. Naturaleza de la investigación	73
3.3. Población.....	74
3.4. Muestra	74
3.5. Técnicas de recolección de datos	74
3.6. Análisis de información.....	77
4. Resultados	78
4.1. Fase I de revisión documental	78
4.2. FASE II de identificación y análisis de imaginarios.....	85
4.3. FASE III Reflexión de resultados.....	119
5. Conclusiones y recomendaciones	131
5.1. Conclusiones	131
5.2. Recomendaciones.....	133
Referencias documentales.....	133

Lista de figuras

Figura 1 Definición de actitud.....	64
Figura 2 Esquema de la metodología aplicada en esta investigación.....	72
Figura 3 Educación ambiental para docentes	91
Figura 4 Comportamiento ambiental.....	106
Figura 5 Cultura ambiental.....	109
Figura 6 Educación ambiental.....	115
Figura 7 Representaciones de la estructuración de las dimensiones de la conciencia ambiental.....	120
Figura 8 Percepciones generales.....	121

Lista de tablas

Tabla 1 Dimensiones de la conciencia ambiental (Chuliá, 1995).....	56
Tabla 2 Etapas de la conciencia ambiental Morachimo (citado por Espejel, 2012)....	58
Tabla 3 Matriz evaluación de las asignaturas de pregrado de Uninavarra.....	79

Lista de gráficos

Gráfico 1 Formación en educación ambiental (docentes).....	89
Gráfico 2 Medio de formación en educación ambiental (docentes).....	90
Gráfico 3 Aspectos de la educación ambiental que trabaja en clase.....	92
Gráfico 4 Formación en educación ambiental (estudiantes).....	93
Gráfico 5 Medio de formación en educación ambiental (estudiantes).....	95
Gráfico 6 Aspectos de la educación ambiental que han trabajado.....	96
Gráfico 7 El calentamiento global y cambio climático afectan a todas las regiones del mundo.....	97
Gráfico 8 Los combustibles fósiles son altamente contaminantes.....	98
Gráfico 9 Es preocupante la indiferencia de la población, realizando consumos innecesarios.....	99
Gráfico 10 Participar en campañas de cuidado y protección del medio ambiente, contribuye a transformar la problemática ambiental	101
Gráfico 11 ¿Usted aplica el proceso de las 3R´s (reducir, reciclar y reutilizar) en materiales como: papel, vidrio o plástico en su vida Diaria?.....	103

Lista de anexos

Anexo 1 Matrices de análisis de contenido para evaluar de la dimensión ambiental en los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Navarra.....	144
Anexo 2 Matriz de Validación de Instrumentos.....	146
Anexo 3 Cuestionario aplicado a docentes de la Fundación Universitaria Navarra...	150
Anexo 4 Cuestionario aplicado a estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra.....	152
Anexo 5 Unidad Hermenéutica.....	155
Anexo 6 Administrador de citas.....	155
Anexo 7 Administrador de códigos.....	156
Anexo 8 Administrador de redes semánticas.....	156

Imaginarios sociales de educación ambiental de docentes y estudiantes de la

Fundación Universitaria Navarra

Línea de Investigación: currículo y calidad de la educación superior.

Capítulo I. Introducción

Durante muchos años, la enseñanza de la Educación Ambiental no ha sido un proceso de interés e inclinación de estudio sin embargo, a nivel mundial se viene discutiendo sobre la educación ambiental, y señalan que de acuerdo a estudios realizados por otros investigadores, puede definirse como un proceso de generación de conocimiento para identificar problemas y plantear soluciones que contribuyan al cuidado de la naturaleza. Con base a esto, se han desarrollado procesos en pro del cuidado del medio ambiente, donde se muestra la preocupación del hombre por la sobre explotación de los recursos y la tierra. En este sentido, es fundamental generar en la sociedad actividades que promuevan la valoración y respeto por el ambiente desarrollando herramientas que permiten promulgar la preservación del mismo.

Sin embargo, para autores como Tracy (2017), en la educación ambiental no debe enseñarse solamente sobre ecología y medio ambiente, sino ir más allá. Por dicha razón, el autor sugiere que debe procurar que los estudiantes desarrollen sus habilidades y pensamiento crítico, con la finalidad de que tengan un mayor sustento al momento de analizar y discutir sobre la problemática medioambiental.

En este sentido, la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra ofrece 6 programas de Pregrado para el servicio educativo de la región y el país. Estas son Derecho, Enfermería, Medicina, Ingeniería Ambiental, Ingeniería Industrial y Administración de Empresas.

En su Misión promueve la generación de conocimiento que con visión empresarial y social y bajo los principios de la excelencia académica, profundiza en el aprendizaje autónomo, producción y aplicación del conocimiento para la formación integral de los colombianos, cualificándolos para el ejercicio de actividades profesionales, investigativas y de proyección social siendo un actor en el desarrollo científico, cultural, económico, político y ético a nivel local y regional con visión internacional. (Uninavarra, 2011).

Con base a lo anterior, la tesis de maestría busca cocrear un microdiseño curricular de Educación Ambiental para ser desarrollado en los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra. Dado a que no se desarrolla una formación ambiental trascendental en la vida de los estudiantes en y fuera del aula y solo se implementa en algunos programas como Ingeniería Ambiental o en aquellos estudiantes que matriculan la electiva de Medio Ambiente.

Lo anterior, debido a que en la Fundación Universitaria Navarra implementan la educación ambiental especialmente en un programa específico y adicional a ello no se adentran en los recursos naturales de nuestra región sino que lo enfocan más hacia el desarrollo sostenible y poco a lo sustentable por lo cual este ultimo de acuerdo con las Naciones Unidas, permite preservar, conservar y proteger solo los recursos naturales para el beneficio de las generaciones presentes y futuras sin tomar en cuenta las necesidades sociales, políticas ni culturales del ser humano, mientras que el desarrollo sostenible es el proceso mediante el cual se trata de satisfacer las necesidades económicas, sociales, de diversidad cultural y de un medio ambiente sano de la actual generación, sin poner en riesgo la satisfacción de las mismas a las generaciones futuras.

El documento que se despliega a continuación se estructura en cinco capítulos, en él se precisa del uso de negrilla o la cursiva para denotar aspectos teóricos relevantes y las voces de las

audiencias consultadas, presentando el texto entre comillas para denotar el imaginario y el sentir del protagonista.

El capítulo 1, corresponde al *Planteamiento del problema* que describe la situación problema abordada en la tesis, también se evidencian los actores impactados por el problema, se muestran los vacíos, necesidades y falencias de forma concreta; segundo, *la formulación de la pregunta*, marco que fundamentó la propuesta curricular alternativa; *la justificación* que evidencia la necesidad de realizar la investigación aquí se muestra como el proyecto aportará a la solución del problema planteado y cuál es su pertinencia regional indicando su impacto en la población escogida. Aquí se responderá el por qué se realiza esta investigación y cuál es su utilidad. Encontramos también *los objetivos* que abrieron el horizonte y dibujaron las líneas y los propósitos de la investigación, relacionados lógicamente y coherentemente con el problema.

El capítulo 2, correspondiente al *marco referencial*, que se encuentra organizado en dos grandes líneas, -el estado del arte (antecedentes) y el marco teórico apoyada en la revisión documental de tesis Doctorales, de Maestrías, artículos y documentos de investigación. Este capítulo contiene la descripción de los fundamentos teóricos a partir de diferentes autores, principalmente los Imaginarios Sociales, La Conciencia Ambiental, Las Actitudes Ambientales y el Pensamiento Ambiental Latinoamericano. La elaboración de este permitió el definir teorías, analizar procesos curriculares y tendencias educativas correspondientes a la Educación Ambiental que vislumbro en el actuar e implementación de la enseñanza para la adquisición de conocimientos y la puesta en práctica de lo que ya se tiene aprendido.

El capítulo 3 corresponde a la *metodología* ya que contiene los resultados de la primera parte del trabajo de campo, el cual tuvo como finalidad conocer los imaginarios de ambiente, educación ambiental, acciones con el entorno de los actores sociales relacionados (docentes y estudiantes) de los programas de Pregrado Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra. A

través de una entrevista semiestructurada que recoge de manera mixta los pensamientos de la población objeto.

En el *capítulo 4*, se describen y analizan los *resultados*, se consideró pertinente hacer una revisión de la literatura acerca de aspectos relevantes de la aplicación de la Educación Ambiental en el currículo de los programas de Pregrado de la Universidad.

Este marco se realizó mediante el reconocimiento de un enfoque mixto, donde se presenta la gramática de la investigación acción, las fases y las estrategias de recolección de información y el análisis de la información cuantitativa a través graficas que permitiendo analizar las preguntas tipo Likert y las cualitativas por medio del Software Atlas ti versión 7.5, donde se definieron las categorías y los elementos constitutivos de los network. Se trianguló la información consignada con las voces de las audiencias consultadas y los aportes de teóricos, asimismo se analizaron las prácticas formativas que se desarrollan en los programas, vivenciado en las conceptualizaciones, y sentires de las audiencias, en estas se precisan elementos relacionados con la Educación Ambiental. En este capítulo se da cumplimiento a los 3 objetivos propuestos en esta investigación donde se cocrea un Microdiseño Curricular de Educación Ambiental con el fin de que se implemente y desarrolle en los programas de Pregrado de la Fundación Universitaria Navarra-Uninavarra.

Finalmente, en el *capítulo 5* se precisan las conclusiones a las que se llegó una vez se analizaron los resultados a la luz de los objetivos, aquí se evidencia la acción necesaria de implementar en el currículo de todos los programas la Educación Ambiental para fortalecer y accionar en los problemas ambientales y la transformación de modos de pensar, sentir y actuar responsables hacia el medio ambiente.

1. Referente Problémico

1.1. Planteamiento del problema de investigación

La crisis generada por la civilización asociada al progreso y la modernidad capitalista puede considerarse una crisis de sentido, que ha fragmentado el mundo, y así ha sido tomado por el conocimiento científico tecnológico, el desarrollo económico y la educación; en ella “se vive la separación y la desconexión, entre humanos y no humanos, mente y cuerpo, individuo y comunidad, razón y emoción” (Escobar, 2016). La crisis ambiental actual es considerada como consecuencia de la presión global sobre los ecosistemas que son explotados de manera exponencial mediante un proceso de extractivismo exacerbado (Gudynas, 2015).

Por ello, la Organización de las Naciones Unidas ONU, decidió tomar parte de las acciones en pro de la conservación del medio ambiente, por esta razón, en el año de 1972, en la “Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano” llevada a cabo en Estocolmo - Suecia, se desarrolló y puso en ejecución el Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA), en compañía de la UNESCO con el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA). El PIEA orientó sus objetivos hacia “el diseño y la promoción de contenidos educativos, materiales didácticos y métodos de aprendizaje para este nuevo enfoque educativo” González Gaudiano & Arias Ortega, (2009).

Por otro lado, la Conferencia de Estocolmo de 1972 centró su atención en temas del medio ambiente relacionados con la degradación ambiental y la contaminación transfronteriza el último es tenido en cuenta puesto que la contaminación no tiene límites políticos o geográficos y afecta diferentes países, regiones y pueblos. La observación de todos estos hechos se amplió para crear acciones conjuntas en todos los países para enfrentar la situación de un modo efectivo.

Estos problemas medio ambientales mundiales incluyen todo tipo de contaminación, cambios climáticos, la reducción de la capa de ozono y uso de todos los recursos del medio.

Así mismo, en la Conferencia Internacional Sobre Educación Ambiental de Tbilisi, se incorporó la Educación Ambiental (EA) en el sector político de los países miembros, con el fin de que se implementará en sus planes educativos. Es así que, la EA tuvo como propósito, generar conciencia en la sociedad y “dispensar una preparación adecuada a los miembros de ciertos grupos profesionales cuyas actividades tienen influencia directa sobre el medio ambiente” UNESCO, (1980). Sin embargo, se realizan diversos programas en algunos países que sirvieron como retroalimentación a lo ya planteado en la PIEA.

En Colombia, el PIEA ha servido como base para orientar y construir los programas que se adelantan en Educación Ambiental, tales como los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) y Proyectos Ambientales Universitarios (PRAU), los procesos Comunitarios de Educación Ambiental (PROCEDA), la formación de Dinamizadores Ambientales a través del Programa Nacional de Promotoría Ambiental Comunitaria y la Educación Ambiental para la Gestión de Riesgo (MMA, 2018), todo en el marco del sector educativo y comunitario hecho por el Ministerio de Educación y el Ministerio de Ambiente, donde se busca fortalecer las estrategias de la Política Nacional de Educación Ambiental, así como lo describe el Ministerio del Medio Ambiente (2018) quien tiene entre sus metas “la inclusión de la educación ambiental tanto en lo formal como en lo informal y lo no formal, como un aporte al desarrollo sostenible, conservando las riquezas naturales y recuperando los ecosistemas”.

Este marco normativo, propende por una EA que se desarrolle en todos los niveles educativos (formal e Informal), desde el preescolar hasta el nivel universitario, utilizando la transversalidad y la interdisciplinariedad como dinamizador de este proceso, esto compromete a

las facultades universitarias a incorporar en su currículo y prácticas pedagógicas la dimensión ambiental. Entre otros aspectos que dificultan poner en práctica la EA es la descontextualización de las actividades que se llevan a cabo, es decir exceso de intervencionismo vs información en investigación, además la dificultad de incorporación del tema en el desarrollo curricular de los PEI (Proyectos Educativos Institucionales), mediante la transversalidad, así como la apertura del mismo a las acciones ambientales de la comunidad, además de la dificultad para incorporar la dimensión ambiental en la educación superior y su proyección en la formación, investigación, extensión y la dificultad para articular la educación ambiental en los diferentes instrumentos de planeación y la gestión territorial, planes de desarrollo institucional (sector ambiental y sector educativo), planes de desarrollo municipal, y planes o esquemas de ordenamiento territorial (POT y EOT), entre otros (p. 4).

La necesidad de explorar los imaginarios sociales de educación ambiental en estudiantes y docentes es cada día más importante para el desarrollo sustentable del entorno pues este permite crear no sólo por el interés de conocer cómo percibe la gente el riesgo ecológico, sino desde la perspectiva de su posible constitución como actores sociales y de sus estrategias de reapropiación del mundo desde sus mundos de vida cómo actuar ante la crisis ambiental y el cambio climático.

Al explorar los imaginarios sociales que tienen los actores implicados podemos conocer cuál es el sentipensar respecto a todo lo que implica el medio ambiente (cuidado, preservación, conservación, apreciación y valoración del mismo)

En este sentido, tal como lo afirma Bermúdez (2004) la educación ambiental aún no ha logrado romper barreras y sigue considerándose como un tema secundario en el currículo. Y aunque esto denota algún interés por las cuestiones ambientales, no logra constituirse en un elemento dinamizador que vincule las diferentes áreas de la escuela de manera integral e

interdisciplinaria, como se buscaba desde los lineamientos que subyacen al planteamiento inicial de la política pública de constituir la educación ambiental como un eje transversal y dinamizador del currículo en los diferentes niveles de enseñanza.

No obstante, el abordaje de los imaginarios sociales permite arraigar ese pensamiento que se tiene frente a que, incluir la educación ambiental no es hablar de una cátedra de ecología en el currículo sino que como lo considera Noguera (2004) en Colombia la educación ambiental se ha dedicado, en primer lugar, a una enseñanza y unas prácticas ecológicas; y, en segundo lugar, a transformar la actitud del hombre frente a la naturaleza, conservando la separación entre la naturaleza y la cultura, que se presenta desde que las ciencias sociales decidieron estudiar al hombre sin naturaleza y a las ciencias naturales sin la dimensión humana. En ese aspecto, se asume que los imaginarios sociales de educación ambiental que se tienen están ligados más hacia la parte ecológica es decir, las relaciones existentes entre los seres vivos y el medio, sin embargo también es importante que este permita generar un cambio en las actitudes que tenemos hacia ella con el fin de cuidar, preservar y aportar enseñanzas de respeto a las futuras generaciones.

De este modo, a lo largo de los años el concepto ambiente ha sido sinónimo de ecología y el de educación ambiental sinónimo de educación ecológica; por consiguiente, lo ambiental se ha reducido a lo ecológico y la educación ambiental a la enseñanza de las ciencias de la naturaleza, a partir de la ecología y sin conseguir una adecuada integración con otras dimensiones del saber (Molano, 2012).

Es hora de inculcar en las futuras generaciones y generaciones actuales una cultura ambiental, donde actividades como: plantar árboles, cultivar sus propios alimentos, ahorrar agua, conocer de donde proviene el agua que se consume en su hogar, reconocer el territorio, sus

necesidades y problemáticas sociales y ambientales, sean parte del currículo escolar y de su quehacer diario. Se hace necesario reforzar la educación en valores y con ética ambiental para conservar el ambiente; ya que esta última considera especialmente las relaciones entre los hombres y el medio ambiente en el cual se desenvuelven, y que se preocupa y ocupa especialmente de regular que las acciones de los seres humanos no atenten contra el desarrollo y la evolución de los ambientes naturales.

Por tanto, la ética ambiental concierne a las sociedades humanas condicionando su relación con la naturaleza e impacto sobre la misma, y procura el bienestar de ambas; asimismo, esta ética plantea que la crisis ambiental demanda un cuestionamiento acerca de los modos en que habitamos y conocemos el mundo (Rozzi, 2001). Para solucionar la crisis ambiental, se trata de mantener las especies biológicas, y al mismo tiempo impulsar procesos o mecanismos que satisfagan las necesidades de los humanos (Kinne, 1997).

Por ejemplo, en la Universidad Libre de Colombia un estudio de caso muestra cómo se han desarrollado algunas experiencias para incluir la dimensión ambiental en los ámbitos de formación, desde las carreras profesionales y desde sus actividades de extensión, sin que se pueda afirmar que estas experiencias hayan influido en los cambios fundamentales que requiere la universidad para el logro de fines tan complejos en la formación, como lo exige una visión sistémica del ambiente y una contextualización social de la actividad investigativa, científica y tecnológica (Ambiental, E. 2002). Estas experiencias han estado relacionadas con la inclusión de asignaturas de carácter ambiental o ecológico (sin contexto ni proyecciones) en las carreras profesionales, en algunas ocasiones estas asignaturas son de carácter opcional y tomadas por muy pocos estudiantes, pues no las consideran importantes en su desempeño profesional.

En muchas universidades las estructuras administrativas y los procesos de decisión, no han sido permeados por la flexibilización curricular y adaptación a los cambios necesarios para favorecer el trabajo por problema, a través de proyectos y de un trabajo interdisciplinario. Es decir, no se ha avanzado en los procesos de formación para la construcción de una visión holística que prepare los estudiantes en el manejo de los problemas propios de su profesión, lo cual dificulta sus procesos de adaptación y de participación en grupos responsables de proyectos complejos, como los son los proyectos ambientales (Ambiental, E. 2002).

De acuerdo a lo anterior, algunas instituciones educativas no han activado mecanismos de participación que (desde los hogares, instituciones educativas, administración pública y sector productivo) permitan la interrelación de los diversos actores sociales para hacer que la educación ambiental salga de las aulas y transforme los entornos a partir de las potencialidades y de los recursos existentes en las regiones (Gutiérrez, 2015). Sin embargo, otras instituciones de Educación Superior como la Universidad de la Amazonía han adoptado mecanismos de participación como el Plan de institucional de Gestión Ambiental PIGA el cual es un instrumento de planeación que parte del análisis de la situación ambiental institucional con el propósito de brindar información y argumentos necesarios para el planteamiento de acciones de gestión ambiental que garanticen, primordialmente, el cumplimiento de los objetivos de eco eficiencia institucional.

La prevalencia de un sistema disciplinario de formación, la existencia de currículos rígidos, inflexibles y cerrados en torno a saberes específicos, la descontextualización de la formación científica, la atomización de la formación humanística y el aislamiento que desde la enseñanza universitaria se propicia con respecto a lecturas de los contextos socioculturales como medio de significar el conocimiento y de resignificar la realidad, han impedido que los esfuerzos

por trabajar el problema ambiental, a través de procesos y desde una visión integral, hayan permeado el sistema universitario y generado corrientes de pensamiento capaces de influir en el cambio de mentalidad requerido para la comprensión, no solo de la problemática ambiental sino del papel de la universidad en la búsqueda de soluciones alternativas para la crisis ambiental (Ambiental, E. 2002).

Ahora bien, teniendo en cuenta que como docente Licenciada en Ciencias Naturales y Educación Ambiental y actual empleada de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra donde laboro aproximadamente hace 3 años desde el área de Bienestar Universitario y egresados; durante la experiencia obtenida, he logrado evidenciar que los docentes y estudiantes tienen claro el concepto de medio ambiente y algunos programas en especial Enfermería e Ingeniería Ambiental lo manejan en su currículo, sin embargo este se encuentra ligado al desarrollo sostenible para que exista un desarrollo económico y social pero este por desgracia este ha ocasionado daños colaterales al ambiente teniendo en cuenta el alto crecimiento de la industria para el calentamiento global, la deforestación, la contaminación por plásticos y otras basuras, etc.

De este modo, se hace necesario reformular la enseñanza de la educación ambiental a través de la cocreación de un microdiseño curricular con el fin de que abarque todos estos componentes además que permita reconocernos, entretajernos y vincularnos con los recursos naturales y ambientales del Huila a través de prácticas y salidas de campo.

La Fundación Universitaria Navarra - Uninavarra es una persona jurídica de derecho privado, de utilidad común, sin ánimo de lucro, organizada como Fundación. Tiene como domicilio principal la ciudad de Neiva, Departamento del Huila. Cuenta con los programas de pregrado de Programas de Pregrado: Administración de Empresas- Derecho- Enfermería- Ingeniería Ambiental- Ingeniería Industrial y Medicina.

1.2. Formulación del problema

Por lo anteriormente descrito, nace la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué imaginarios sociales sobre medio ambiente tienen los docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra en su proceso de formación académica?

1.3. Justificación

La educación ambiental se ha convertido en una condición emergente para superar la crisis ambiental, puesto que propicia el cambio de actitudes, la participación responsable en la gestión social del ambiente y promueve acciones adecuadas con el entorno (Martínez, 2010). Además, llevar a cabo procesos académicos y pedagógicos permiten reconstruir el saber y del mismo modo transformar las prácticas de reapropiación hacia lo que nos rodea en torno al su cuidado y la conservación desde diferentes dimensiones del ser.

Por ello, es necesario mirar las relaciones entre cultura y naturaleza partiendo de las condiciones ecológicas y de los problemas críticos de las poblaciones, con nuevos enfoques de la antropología cultural y de la geografía ambiental para la reapropiación de la naturaleza (Leff, 2004). De este modo, el ambiente puede vivirse cuando se sale del aula ya que la Educación Ambiental no puede reducirse estrictamente a la conservación de la naturaleza ni a la problemática de la contaminación por basuras o contaminación del ambiente sino que debe ser más transversal, emancipadora y profunda, lo cual se puede crear a través de una adecuada enseñanza del mismo en el currículo a implementar.

Dado que las instituciones de educación superior deben asumir un papel de liderazgo en la actualización y perfeccionamiento de los docentes, se hace necesario que éstas tengan claridad sobre la problemática ambiental, sobre las características específicas de la Educación Ambiental y sobre las estrategias a desarrollar para los cambios de actitud y construcción de valores propios

para un mejoramiento de la calidad de vida, objetivo último de la Educación Ambiental que al ser aplicados en el aula permite la formación de estudiantes que puedan actuar frente a las problemáticas ambientales de la región que es uno de los principales propósitos de la educación ambiental en la Política pública sobre Educación Ambiental en el departamento del Huila (Asamblea Departamental, 2011).

A la universidad deben entrar, como objeto de discusión e investigación, temas relacionados con la problemática ambiental colombiana, tanto a nivel nacional como regional y local, con el fin de dar paso a la construcción de un concepto de gestión ambiental acorde con las necesidades del país.

Por ello, es necesario que la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra desarrolle estrategias tendientes a introducir la pedagogía, la didáctica y la investigación en Educación Ambiental, como componentes importantes de los diferentes programas de formación. Así mismo, la universidad tanto en sus propuestas de formación académica, como en las de extensión y proyección, debe propiciar espacios que permitan la interacción entre sus profesionales docentes, a través del desarrollo de tareas propias de su quehacer y de la participación en proyectos ambientales comunes. Esto les permitiría desarrollar capacidades para analizar desde diferentes visiones, un determinado problema y participar en los procesos de búsqueda de alternativas de solución al mismo para impartirlos en el aula.

En concordancia con lo anterior, un instrumento importante para fortalecer los procesos de formación, de participación y de Educación Ambiental, desde la universidad, puede ser la implementación de un microdiseño curricular de Educación Ambiental que sea aplicado y desarrollado en todos los programa de pregrado con el fin de participar en la construcción teórica

y en la consolidación de paradigmas que permitan orientar procesos de cambio de mentalidad, en el marco de la relación: ciencia, tecnología y sociedad.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

- Comprender los imaginarios sociales de educación ambiental en docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Uninavarra.

1.4.2. Específicos

- Diagnosticar la inclusión de la EA en los procesos de formación de los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Uninavarra.
- Comprender la incidencia de los imaginarios sociales sobre educación ambiental de docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Uninavarra, y a partir de ellos generar propuestas que condensen sus actitudes frente al medio.
- Cocrear un microdiseño curricular de educación ambiental para los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra.

Capítulo II. MARCO REFERENCIAL

2. Marco Teórico

2.1. Antecedentes

En una institución educativa ya sea de educación superior, bachiller o primaria, los imaginarios sociales relacionados con la educación ambiental que tienen los docentes y estudiantes son importantes ya que estos agentes son los responsables de actividades formativas y culturales de la temática mencionada y muchas más.

Por tanto en la construcción de este imaginario inciden principalmente elementos contextuales como las ideas de corte ambientalista promovidas por los medios de investigación y la enseñanza de las Ciencias Naturales (Bautista, 2018). Este tipo de imaginario influye de manera importante en la idea de se requiere una educación ambiental que promueva la conservación de los recursos naturales.

Es así como se evidencia en otras investigaciones realizadas sobre imaginario ambiental, la indagación a rectores y estudiantes sobre el grado de inclusión de la educación ambiental en los Proyectos Educativos Institucionales PEI, los logros y las dificultades en la implementación de la educación ambiental, dado que si la educación ambiental ocupa un lugar importante en los Proyectos Educativos de las Instituciones, esta será significativa en la vida cotidiana de la comunidad educativa. A continuación se presentan aproximaciones teóricas sobre la temática a investigar correspondientes a los antecedentes y estudios realizados a nivel internacional, nacional y regional.

2.1.1. Antecedentes Internacionales

La tesis realizada por Barrón denominada “Educación Ambiental y Formación de Profesorado en México: Estudio de Perfiles Ambientales en las Escuelas Normales de Sonora” tuvo como propósito la investigación del imaginario social de estudiantes y docentes de profesorado inicial en Sonora, México, sus respectivos perfiles ambientales para indagar la orientación ambiental que presentan en el marco de las fases que integran la escala social de valores. Tal objetivo tuvo el propósito de brindar elementos de análisis que faciliten el diseño y desarrollo de estrategias de intervención educativa centradas en incidir positivamente en la formación ambiental del profesorado y en el ejercicio de la educación ambiental formal en consecuencia. Para explorar los perfiles ambientales predominantes, la investigación se centró en estudiantes y docentes de la Licenciatura en Educación Primaria en tres localidades del Estado de Sonora, México. Y, para conocer el contexto en el que se desenvuelven tales actores sociales, se revisó el marco institucional formal en el que está inserta la propuesta de educación ambiental. Se repasó también el contexto institucional formal y se complementó con un acercamiento a los maestros de educación primaria en activo y a estudiantes de nivel básico y superior en investigaciones exploratorias.

En España, Miguel Melendro, María Ángeles Murga, María Novo y María José Bautista-Cerro, miembros de la Cátedra UNESCO de Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible de la UNED (2006-2007) realizaron la investigación “Estrategias formativas innovadoras en Educación Ambiental y para el desarrollo sostenible”. Realizaron un análisis de las funciones sustantivas de la universidad y su misión para contribuir con la formación integral de los educandos y producir cambios en las sociedades. Enfatizaron en la ambientalización curricular, de los currículos escolares, mediante técnicas participativas y de aprendizaje colaborativo en red, en este sentido, *destacan que la ambientalización concebida como la inclusión de cursos en el currículo, no lleva a*

un saber ambiental, ni permite la emergencia de una nueva comprensión del mundo, mucho menos la transformación de la realidad ambiental del sujeto, por tanto, se requiere ir más allá a de cursos aislados. Diseñaron e implementaron actividades en dos núcleos temáticos, de la Licenciatura de Pedagogía, y aplicaron instrumentos participativos en espacios virtuales entre el equipo docente y los alumnos/as, a través de correos electrónicos, contactos telefónicos y de los foros creados en la Web de la asignatura. Se resaltó la importancia de los profesores tutores para motivar y orientar a los alumnos e incrementar su participación en el proceso.

Por su parte, Josep Bonil, Genina Calafell, Jesús Granados, Mercé Junyent y Rosa Tarín en el 2012 diseñaron un modelo formativo para avanzar en la ambientalización curricular, implementado en docentes de educación primaria y secundaria y a asesores en Educación Ambiental pertenecientes a la Xarxa d'Escoles per a la sostenibilitat de Catalunya, con la *finalidad de salvar la distancia entre el planteamiento ideológico de la Educación Ambiental y su concreción práctica en las aulas*. La propuesta se fundamentó en cuatro esferas: *conceptual, creativa, didáctica y de investigación*. El proyecto sirvió para adelantar propuestas de trabajo de aula, como refuerzo cognitivo, favoreció la reflexión y emergieron elementos para pensar en el contexto escolar y en el refuerzo emocional. Concluyen que el modelo propuesto es una forma coherente, sólida y rigurosa de abordar la ambientalización curricular como un proceso exclusivo de cada contexto, por tanto, *se hace necesario elaborar marcos de referencia claros, sólidos y útiles, además implica formar a personas capaces de realizar transposiciones del modelo a su contexto concreto, mostrando pensamiento estratégico, convirtiéndose en un proceso dialógico que pone en contacto la escala global que representan el modelo y el contexto formativo, y la escala específica situada en cada centro educativo*.

En Venezuela, Romero, N. (2009). “Las estrategias didácticas y su implicación en la construcción del concepto de educación ambiental en estudiantes de educación superior” llevada a cabo en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador de Venezuela. Donde estableció la implicación que tiene la aplicación de diversas estrategias didácticas en la construcción del concepto de educación ambiental (EA) en estudiantes de educación superior. El diseño metodológico se basó en la investigación de campo y de tipo descriptivo con el fin de realizar un diagnóstico que permitió la selección, el diseño y aplicación de diversas estrategias didácticas para lo cual se diseñó un cuestionario, el cual fue validado y el mismo fue aplicado tanto a los estudiantes que conformaron el diagnóstico (109) como a quienes se les aplicaron las estrategias propuestas (113), para el análisis del concepto de EA se estableció una categorización propuesta por Martínez (1998) donde a partir de los resultados obtenidos se puede decir que esta investigación deja como aporte a este estudio el entender que la educación ambiental no solo puede dedicarse al estudio de los problemas ambientales, así como reducirse a la descripción de los componentes constitutivos de un ecosistema, sino que además su metodología también debe, en gran medida, ser desarrollada para diseñar, implementar y evaluar las diferentes necesidades de los involucrados en el campo de la educación. Se aprecia que al parecer existe una vinculación entre el uso de limitadas estrategias didácticas y la construcción de un concepto de EA también limitado, aunque las diversas estrategias discutidas y sugeridas parecen promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, logran construir un concepto más amplio de educación ambiental.

Por otro lado, la investigación realizada en España, por González R (2017) titulada “Estudio sobre la conciencia ambiental en estudiantes de educación superior en un entorno rural” tuvo como objetivo realizar un estudio exploratorio sobre la conciencia ambiental a través de

distintas medidas de percepción, actitud y conducta pro-ambiental. Tuvo como metodología la parte exploratoria basada en una revisión bibliográfica de fuentes primarias y secundarias, para posteriormente desarrollar un estudio cuantitativo con escalas variadas para la población juvenil española. Dicha investigación deja gran interés en conceder la importancia a la conciencia medio ambiental en la sociedad actual considerando a la escuela como un entorno facilitador de aprendizaje ambiental y con capacidad de proporcionar valores y actitudes pro ambientales con vista a mejorar sociedades futuras. Lo anterior debido a que en el estudio participaron 41 estudiantes. Donde en los resultados se muestra que los participantes otorgaron valores altos a aspectos tales como juego al aire libre, ahorro de agua y energía y cuidado de plantas y animales. Por el contrario, concedieron menos puntuaciones a elementos como implicación en actividades para ayudar a mejorar y proteger el Medio Ambiente.

De este modo, con base a las anteriores investigaciones internacionales se logra evidenciar como el papel del docente y el manejo adecuado del currículo respecto a la enseñanza de la educación ambiental permite incidir positivamente en el medio a través del trabajo reflexivo y colaborativo proporcionando valores de actitud, cuidado y generación de conciencia, cultura y ética ambiental.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

La tesis doctoral de William Mora Penagos (2011), relacionada con la Inclusión de la dimensión ambiental en la educación superior. Un estudio de caso en la Facultad de Medio Ambiente de la Universidad Distrital”, propone la ambientalización curricular de los programas curriculares de formación profesional. Esta inició con un diagnóstico de las concepciones de los profesores sobre lo que entienden por incluir la dimensión ambiental en el currículo, lo mismo

que los requerimientos que creen son necesarios para ello, profundizó en las características de los contenidos de enseñanza y las características con las cuales se asumen los problemas ambientales en el currículo. Los resultados, en forma general, permiten plantear la necesidad de continuar la investigación y establecer las causas centrales que originan la situación encontrada y proceder al diseño de propuestas para implementar la formación ambiental no solo en el estudiantado sino también en el profesorado, lo anterior destaca cierta correspondencia con la tesis propuesta, al partir del reconocimiento de la población objeto de estudio de la necesidad de la transformación de los procesos formativos en el área ambiental. Como conclusión estableció que no existe una clara necesidad en el profesorado de la inclusión de la dimensión ambiental, otros consideran que es cosa de incluir nuevas materias, aunque están de acuerdo con el desarrollo sostenible ubican las limitantes a su inclusión en lo presupuestal – administrativo – político y no en el profesorado; y en el caso de requerirse mejorar su formación profesional, ésta es reclamada en lo disciplinar científico e ingenieril y no en lo socio-humanístico o en lo pedagógico / didáctico.

En 2012, Luz Elena Sepúlveda, planteó una investigación en la que aborda “La Educación Ambiental en el nivel educativo superior de Manizales” con el propósito de *determinar el grado de inclusión de la dimensión ambiental en el quehacer educativo de nivel superior en la ciudad de Manizales*, analizó aspectos concernientes a la investigación, proyección y formación de profesionales, en universidades de la ciudad (Universidad de Caldas, de Manizales, Autónoma de Manizales, Católica de Manizales, Universidad Nacional de Colombia. Sede Manizales) demostró situaciones diferentes en cuanto a la apropiación de las normas relacionadas con investigación y Educación Ambiental. Como resultado señaló que, con la formación integral de los profesionales, hacen alusión al compromiso de contribuir con el desarrollo sustentable, la convivencia pacífica, la solidaridad y el pluralismo elementos aludidos en las misiones. Al igual que lo destacado en la tesis doctoral, la autora señala que algunas licenciaturas (Artes Escénicas

con Énfasis en Teatro, en Filosofía y Letras, en Lenguas Modernas y Música) no se evidencia actividad académica en relación con lo ambiental, asimismo en los programas de postgrado, no hay compromiso de inclusión de la dimensión ambiental; algunos lo abordan por ser específica de su objeto de estudio, mediante asignaturas. A manera de propuesta señala, que el Consejo Nacional de Acreditación *explicita en la sustentación de los procesos de acreditación, la necesidad de vincular la educación superior con la permanente búsqueda de soluciones para la problemática ambiental, entendida desde sus múltiples perspectivas.*

Carla Patricia Ariza y Luis Ángel Rueda Toncel (2016), desarrollan una investigación titulada “la Educación Ambiental: una mirada desde el contexto universitario” en la Universidad de la Guajira, reconocen que el propósito de favorecer la ambientalización de la universidad debe incidir en la formación ambiental del profesorado universitario y potenciar por tanto esta área de formación. Destaca que la incorporación de la EA en el currículo es importante por lo que representa el ambiente en la vida de las personas y en el desarrollo de las sociedades, lo cual implica cambios en la concepción del quehacer universitario y considerar aspectos como, sustituir la visión estática y fragmentada de la realidad por una visión compleja y dinámica, abriendo más a la Universidad para el trabajo con la comunidad en la solución a los problemas ambientales, fomentar el pensamiento sistémico y relacional, mediante la incorporación de proyectos interdisciplinarios encaminados a dar solución a problemas ambientales de la región, favorecer la coherencia entre el discurso teórico y la acción, de la sostenibilidad. Concluyeron que es necesario pensar en una educación que al ser sustentable permita el tránsito de saberes, entre disciplinas y a través de ellas, con un nuevo fundamento ético, una nueva perspectiva científica y una renovada matriz semántica.

María Teresa Holguín Aguirre (2017), aporta aspectos significativos a la presente tesis doctoral con su investigación denominada “Inclusión de la dimensión ambiental desde la

perspectiva sistémica en la educación superior: estudio de caso en la Universidad Libre-sede principal como referente de un modelo institucional”. En ella, se muestra de acuerdo con la inclusión de la dimensión ambiental de forma holística en la formación humana, establece que esta es un reto para la sociedad, al reconocer el deterioro ambiental y la interacción desfavorable del ser humano con su entorno, su territorio, y su medio social, situación que convoca a la urgente necesidad de prepararse al afrontar dichos retos, indistintamente de los roles, perfiles y profesiones. Retos que se articulan a los procesos gestión y formación integral, hacia la cultura ambiental a fin de propender por un desarrollo sustentable y por la conservación del planeta. Identificó los procesos que la Universidad utiliza para operar y desempeñar sus funciones que en su momento fue clave al establecer líneas de trabajo del sistema asociados a procesos académicos, administrativos y de investigación. En las consideraciones finales muestra que, la integración de los actores es fundamental en cualquier proceso, y la formulación, ejecución y seguimiento de un Sistema Ambiental Universitario es fundamental como parte de su responsabilidad social.

En cuanto a imaginarios, la investigación titulada “Vida ambiental universitaria. Una construcción desde los imaginarios cotidianos”, inscrito en la Vicerrectoría de Investigaciones y Postgrados de la Universidad de Caldas en octubre del año 2006, pretendió comprender los imaginarios que sobre el ambiente se entretajan en el bullicio del cotidiano universitario. Un primer acercamiento a los imaginarios ambientales en la Universidad de Caldas fue realizado desde fuentes documentales institucionales como: el Proyecto Educativo Institucional, la Revista Luna Azul y Catálogos de Investigación; este permitió navegar por los sentidos generales que dibujan los imaginarios irradiados en el perímetro institucional. Son relevantes en esta revisión como imaginarios instituidos, entre otros: la protección ambiental, la identificación de los responsables de problemas

ambientales, la caracterización de la naturaleza (animada e inanimada) y la educación ambiental. Como imaginarios instituyentes sobresalen: formas de educación alterna (es decir diferente a los estilos tradicionales o previstos por la ley), relación interdependiente del ser humano y la naturaleza, la imaginación como potencia de cambio, y transformación y construcción del futuro. Un segundo acercamiento entraña el flujo de imaginarios ambientales desde la cotidianidad universitaria. Los resultados muestran una fuerte configuración de imaginarios instituidos a partir de la concepción del ambiente como naturaleza (flora y fauna generalmente), una segunda configuración de imaginarios instituyentes fue dibujada desde aspectos sociales orientados hacia la cultura; y una tercera configuración desde imaginarios radicales, orientada desde la noción de magma, entorno (todo lo que nos rodea) y tecnología.

Por otro lado, la tesis realizada por Cocomá llevada a cabo en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Facultad de Medio Ambiente y Recursos Naturales Maestría en Desarrollo Sustentable y Gestión Ambiental Bogotá D.C., Colombia 2016 titulada “Imaginarios Sociales en la relación Ambiente y Desarrollo – estudio de caso Chámeza Casanare y un relicto de bosque natural” es un aporte a la comprensión de las relaciones de la cultura con el entorno natural, donde se desarrolla la interpretación del área de bosque a conservar a partir de la revisión de los imaginarios ambientales de la comunidad de dos veredas de Chámeza Casanare, lo cual permite acercarnos a la comprensión sobre la importancia que el lugar tiene para los habitantes de este municipio. La tesis se ha basado metodológicamente en la combinación de técnicas de investigación cualitativa de las ciencias sociales y la sociología, como lo son la observación participante (Fals Borda, La ciencia y el pueblo: nuevas reflexiones., 1980), la etnografía (Geertz, 1992), cartografía de percepción social (Geilfus, 2002), procesamiento de datos en el software ATLAS. Ti y análisis cualitativo de contenido (Varguillas, 2006).

En Bogotá, la investigación realizada por Caicedo y Céspedes (2006) llevada a cabo en la Universidad Santo Tomás, Colombia, titulada “Concepciones sobre educación ambiental de docentes de programas de licenciatura en educación ambiental o afines”, abordó las concepciones que sobre educación ambiental tienen los docentes universitarios que forman educadores en el área de educación ambiental en las diferentes universidades de Colombia. Ello mediante un enfoque cuali-cuantitativo, estructurando unas herramientas confiables cuyos resultados permiten conocer que los docentes identifican comúnmente la educación ambiental con la ecología, con el medio ambiente, y más allá, la confunden con los PRAES; además no aplican la estructura transversal en los currículos, sino que la toman como una asignatura o un tema más de la asignatura de ciencias naturales o biología. Esto indica que los docentes poseen diversas concepciones, en muchos casos erradas, sobre la educación ambiental. Como resultado de esta investigación se destaca la necesidad de que los docentes reflexionen y si es posible transformen las concepciones y la aplicación de la educación ambiental.

Por otro lado, el proyecto de grado realizado por Celis (2016) desarrollada en la Universidad ICESI de Santiago de Cali cuya titulación es “Diseño de un proyecto educativo ambiental para la generación de conciencia en una institución educativa de la ciudad de Cali” el cual busca desarrollar un diseño de Proyecto Ambiental Educativo (PRAE) mediante el cual se fomenten prácticas pedagógicas asertivas para la generación de conciencia ambiental en los estudiantes. Dicho proyecto busca dar respuesta a las necesidades encontradas en el análisis del PRAE actual junto con las opiniones recogidas de la comunidad educativa pertenecientes a la sección de bachillerato de una Institución Educativa en la ciudad de Santiago de Cali. Por tanto brinda grandes aportes a este trabajo de investigación ya que pretende orientar la implementación de herramientas efectivas dentro de la construcción de procesos que permitan la adquisición de conciencia ambiental por parte de los

estudiantes de la Institución Educativa, invitándolos a ser parte activa de cada etapa del proyecto donde finalmente podrán transformar positivamente sus comunidades.

También, para el año 2017 el Doctor Edwin José Ovalle, realiza una investigación de maestría denominada "imaginarios de educación ambiental en la vereda Clarete alto del municipio de Popayán" aplicando como metodología la *teoría fundamentada* la cual le permitió generar una teoría a partir de discursos recogidos en el contexto comunitario específico, y posteriormente, realizar formulaciones teóricas de la misma realidad. Dicha investigación se propuso con el objetivo de comprender los imaginarios de educación ambiental relacionados con las prácticas y procesos formativos propios de la comunidad, y como, a partir de ellos se puede entretejer estrategias pedagógicas y comunitarias que emergen de sus propias experiencias cotidianas para el abordaje de ese aprendizaje en el contexto rural influenciado o afectado por esas relaciones sociales.

Por su parte, Murcia, N. (2021) dentro de su quehacer pedagógico ha realizado diversos estudios sobre imaginarios sociales donde uno de ellos es denominado "Imaginarios sociales sobre problemática ambiental en la Universidad de la Amazonía. Florencia Caquetá; en busca de nuevos senderos para una educación ambiental formativa" cuyo objetivo principal fue comprender los imaginarios sociales sobre problemática ambiental que tiene la comunidad de la Universidad de la Amazonia de Florencia Caquetá. Para llevar a cabo los objetivos planteados, el instrumento utilizado fue la entrevista a profundidad que permitió tener un mejor acercamiento con las realidades de los sujetos, conocer sus efervescencias y sus significados más profundos, así mismo, los hallazgos le permitieron entrever que los imaginarios sociales se mueven entre lo instituido instituyente y radical encontrando como resultados que sus prácticas con respecto al ambiente están mediadas llanamente a sus formas de ser/ hacer, sin embargo, existen unas fuertes

intenciones y fuerzas de realización que buscan las posibles transformaciones en la comunidad para lograr una educación ambiental formativa.

A nivel nacional podemos evidenciar que los estudios van orientados al fomento adecuado de las practicas pedagógicas relacionadas al entorno desde la reflexión y vinculación con el mismo ya sea a nivel rural o urbano logrando así entrelazar vínculos afectivos con el medio además de la construcción de saberes acerca del por qué salvaguardar el lugar en el que nos rodeamos.

2.1.3. Antecedentes Regionales

Es importante resaltar que a nivel regional se han realizado diferentes investigaciones sobre temas relacionados a la conciencia ambiental en colegios y universidades, así como los imaginarios sociales de educación ambiental en algunos municipios del departamento del Huila. Por ello se toma como referente el trabajo investigativo realizado por Anacona Anacona, Marta Lucia en el 2018. Denominado “Imaginarios sociales construidos por la población del sur del departamento del Huila frente a la defensa del territorio en la construcción de nuevos embalses hidroeléctricos en el lecho del Río Magdalena” desarrollado en seis municipios ubicados al sur del departamento del Huila, (Timaná, Salaboblanco, Oporapa, Pitalito, San Agustín e Isnos), ante la controversial situación de la creación de nuevos embalses en la región con fines hidroeléctricos. La investigación fue de corte cualitativo, apoyado en algunos datos cuantitativos.

En la ciudad de Neiva, Lozano M. desarrollo un Proyecto comunicativo de educación ambiental y participación ciudadana para la recuperación y conservación del río fortalecillas. “Para que el río viva” en el año 2008 donde tuvo en cuenta los imaginarios sociales y buscar desde el aula de clase que los estudiantes aporten sus ideas para la solución de problemas ambientales específicos. Ante esta realidad, la comunicación, la educación ambiental y la participación ciudadana se han convertido en la mejor propuesta para divulgar y educar a la

comunidad sobre la importancia de no contaminar el planeta. En sintonía con el llamado que vienen haciendo organismos internacionales y acorde a las dinámicas de las cumbres mundiales del medio ambiente, al igual que con la legislación nacional, se desarrolló en el corregimiento de Fortalecillas el Proyecto Comunicativo de Educación Ambiental y Participación Ciudadana “Para Que el Río Viva” que hizo énfasis en la importancia de generar procesos de comunicación y educación ambiental con el fin de buscar la participación de la comunidad en la solución de la problemática ambiental del río que lleva el mismo nombre. El proyecto comunicativo motivó la creación de colectivos de comunicación y educación ambiental que recibieron el nombre de “Amigos del río”, con el objetivo de educar y comunicar sus saberes en torno a la protección y conservación del medio ambiente a otros pobladores de la comunidad, principalmente jóvenes. Para ello se empleó la comunicación como la herramienta fundamental para construir tejidos comunicativos con sentido social en Fortalecillas.

De igual forma, el proyecto educativo de García y Ramírez (2015) denominado “Fortalecimiento de la cultura ambiental por parte de los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa María Cristina Arango de Pastrana de la ciudad de Neiva, Huila” donde se puede determinar que al fortalecer la cultura ambiental se genera conciencia y cuidado hacia el medio, puesto que el objetivo fue fortalecer la cultura ambiental por medio de actividades de concientización y embellecimiento de la Institución en mención. La investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo -descriptivo empleando como método el análisis de contenido, haciendo uso del cuestionario, observación participante y la entrevista con un grupo de 28 estudiantes de grado noveno. En cuanto a la metodología llevada a cabo, inicialmente se desarrolló una revisión y análisis del Proyecto Ambiental Escolar (PRAE), a través de la aplicación de una matriz de análisis categorial de fortalezas y debilidades en la estructura del

documento. Posteriormente, se realizaron jornadas de limpieza, carteleras, siembras y charlas informativas, en las cuales los estudiantes concientizaron a la comunidad educativa acerca del cuidado del ambiente. Finalmente, se aplicaron entrevistas y cuestionarios a los participantes para analizar las representaciones ambientales de la Institución Educativa.

También se encontró la investigación denominada “Lineamientos para la re significación de la educación ambiental en las instituciones educativas públicas de la ciudad de Neiva- Huila, con enfoque de identidad con el territorio y articulación de la escuela con el entorno regional” desarrollada por Cruz, Luz Adriana en el 2020 donde tuvo en cuenta los lineamientos para la re significación de la educación ambiental en las instituciones educativas públicas de la ciudad de Neiva, a partir de un enfoque basado en criterios identidad con el territorio y de articulación con el entorno local y regional. Teniendo en cuenta fundamentos teóricos principalmente del Pensamiento Ambiental Latinoamericano, se analizaron los imaginarios de *ambiente, territorio, y educación ambiental* a través del discurso de rectores y docentes de instituciones educativas, así como de funcionarios integrantes del CIDEA Huila; los cuales junto a la caracterización de las principales potencialidades y problemáticas ambientales del contexto de la ciudad de Neiva, sirvieron de insumo para fundamentar la estrategia y las directrices propuestas, en las que se asume una forma alternativa de abordar la educación ambiental, a partir del análisis interdisciplinar, sistémico y holístico.

Por otro parte, el estudio realizado por Cruz (2017) muestra que en los últimos años la educación ambiental que se imparte en las instituciones educativas del municipio de Neiva, se ha limitado a una educación reduccionista que pierde de vista las relaciones que la sociedad establece con los ecosistemas, ya que el enfoque de los contenidos básicos ha sido más informativo que formativo, sin desarrollar en los estudiantes valores y actitudes de respeto y

preservación del medio ambiente. Este estudio aporta a la investigación puesto que no se debe seguir realizando los PRAE, como un proyecto más, desarticulado del contexto local, el cual transmite contenidos y realiza activismo. Sino que se debe realizar como un proceso constante articulado con otras áreas y otros actores todos trabajando con un fin común que permite el adecuado desarrollo de la conciencia.

De esta forma, a nivel regional podemos observar que los imaginarios sociales que se tienen sobre educación ambiental en el aspecto escolar dan cuenta de la importancia de inculcar en nuestros estudiantes valores y actitudes de preservación con el medio y establecer vínculos con los ecosistemas naturales con los que contamos en nuestra localidad permitiendo así generar practicas vivenciales donde puedan descubrir su identidad natural y regional fortaleciendo las actitudes con el medio.

2.2. Marco Conceptual

Esta investigación se articula a partir de cuatro conceptos que se desarrollan e interrogan constantemente a lo largo del documento: imaginarios sociales, educación ambiental, actitudes frente al ambiente y pensamiento ambiental latinoamericano.

2.2.1. Imaginarios Sociales

El ser humano desde su génesis se ha cuestionado por el origen y funcionamiento de la sociedad, por la relación que tiene el individuo con esta súper estructura y la necesidad que tiene este, de relacionarse otros individuos. El hombre a través del tiempo ha construido pensamientos e ideas que le han permitido organizar la sociedad bajo unos principios y referentes representados a partir de imaginarios.

Los grupos humanos a lo largo del tiempo, han construido y elaborado sus propios imaginarios sociales, según (Arce, 2010) las sociedades se edifican y organizan, así como también alteran o

modifican de acuerdo a la dinámica de los imaginarios sociales y sus significados, los cuales crea y establece para organizarse, constituirse, y contextualizarse en el mundo.

En la organización de las sociedades humanas, estas siempre han recurrido a factores sociales, culturales, políticos, religiosos, éticos, y estéticos, para instituir y constituir diversos imaginarios que son indispensables y necesarios para regular y darle sentido y significancia al funcionamiento de la vida de sus miembros por medio de las interacciones y las dinámicas sociales. El término imaginario ha tenido variadas significaciones dentro de los diferentes campos de estudio y producción humanos a través de la historia (Escobar J. C., 2000).

Para Durand hay dos maneras de representar el mundo, una directa ante la cual las cosas se presentan como una percepción o sensación, y otra indirecta que es cuando las cosas no se presentan ante nosotros, como cuando imaginamos un lugar en el que no hemos estado nunca, o un animal que jamás hemos visto (Durand, 1964). La elaboración de imaginarios no responde a cuestiones caprichosas, sino que obedecen a reglas y formaciones discursivas sociales arraigadas en la cultura (Silva, 2006).

Para Juan Luis Pintos los imaginarios sociales son esquemas socialmente construidos que permiten percibir, intervenir y explicar lo que cada grupo particular entienda por realidad (Pintos J.-L. 2005). Dentro de las funciones que tienen los imaginarios sociales están generar una imagen de estabilidad en las relaciones sociales dinámicas, producir percepciones de continuidad en experiencias discontinuas, a problemas fragmentarios dar respuestas globales e intervenir en procesos sociales construidos desde perspectivas diferenciadas.

En este sentido, Cegarra (2012) expresa que el imaginario social constituye un repertorio de sentidos que se han legitimado en un marco social y cultural para interpretar comportamientos sociales y legitimar valoraciones ideológicas culturales.

Para (Moreno, Rovira, 2009) los sujetos son quienes se imaginan necesidades que luego luchan por institucionalizar, lo que de una manera u otra influye en una constante transformación de las dinámicas y los cambios sociales. Es entonces cuando se logra comprender que la realidad es construida socialmente, y que esta realidad puede ser diferente en determinados grupos sociales, ya que a lo largo de la historia las colectividades humanas han construido elaborado y dotado de significado una gama amplia y diversa de imaginarios sociales, los cuales son el producto de una significativa elaboración cultural la cual permite hacerlos vigentes, transmisibles, cuestionados, valorados, o modificados (Jaimes Gallardo, G. 2018).

De igual manera, Agudelo afirma que los imaginarios sociales son entendidos como una manera de reaccionar en el mundo y en una sociedad determinada, en el sentido de que puede intervenir sobre los comportamientos y los pensamientos de los sujetos sociales. Por ello comprender los imaginarios de una sociedad o grupo social determinado, permitirá al investigador entender muchos de aspectos de dicho grupo, porque se puede investigar y describir en sus diversas manifestaciones y producciones de sentido. Además, los imaginarios son útiles en la medida en que permiten que una sociedad comprenda y resignifique sus valores (Herrera, L. A. C. 2020).

Es así como Cornelius Castoriadis (1997) construye el concepto de imaginario social como representación de esos elementos que caracterizan a la sociedad y que la diferencia de otros seres vivos. Estos imaginarios son producto de una creación ontológica y cultural y no biológica y natural. Los imaginarios son construcciones mentales, conceptuales o imaginarias bajo los cuales el hombre configura el mundo dotando el entorno de significados:

La sociedad es creación, y creación de sí misma auto creación. Es la emergencia de una nueva forma ontológica -un nuevo eidos- y de un nuevo nivel y modo de ser. Es una cuasi totalidad cohesionada por las instituciones (lenguaje, normas, familia, modos de producción) y

por las significaciones que estas instituciones encarnan (tótems, tabúes, dioses, Dios, polis, mercancía, riqueza, patria, etc.). Ambas -instituciones y significaciones- representan creaciones ontológicas (Castoriadis, 1997, p.4).

Los imaginarios son creaciones humanas y culturales que el ser humano construye para ordenar y comprender la realidad. Cuando un ser humano llega al mundo este ya está dotado de significados, de imaginarios sociales construidos por los grupos sociales que lo precedieron. A través del lenguaje y de la interacción con otros seres humanos y con el entorno los niños empiezan a comprender estos imaginarios instituidos y a medida que crecen, estos les permiten asumir un rol social.

Para Castoriadis hay dos tipos de imaginarios sociales, el efectivo o instituido y el radical o instituyente. Se diferencian en que el primero es efectivo porque está inmerso en la historia, perteneciendo al conjunto de significaciones establecidas (tradicción, costumbre, arraigo, memoria), define el límite entre lo permitido y lo prohibido, lo legal y lo ilegal, es con el que se cohesiona la sociedad; el segundo el imaginario instituyente es el que moldea las nuevas formas de ver y pensar la realidad, los cambios, lo revolucionario, es el imaginario que fragmenta, fisura y hace posible la transformación social, hace énfasis en la capacidad de invención y de creación de la psique (Castoriadis, 1997). Hablar de imaginario instituyente es hacer referencia a la capacidad imaginativa que caracteriza a los sujetos al dotar su vida de significado, a la potencia que yace en el interior del individuo al proyectarse en el futuro, a la capacidad de comprender el momento histórico social que le impone la existencia misma en su paso por la vida en una sociedad determinada. Los imaginarios instituyentes nos permiten comprender que, aunque la realidad se nos impone cuando llegamos al mundo con patrones, imaginarios y prácticas instituidas, los seres humanos estamos dotados de libertad, de imaginación y creatividad, lo cual nos permite dinamizar el curso de la historia.

Los imaginarios se refieren a esa carga intangible de sentido que las personas le damos al mundo y a nosotros mismos y desde las cuales organizamos nuestras vidas. Es lo que asumimos como realidad (Toro, L. H., & Murcia, N. 2008).

En consecuencia, en el ámbito educativo, partir de los imaginarios que los sujetos elaboran, se convierte en una oportunidad para comprender las relaciones que establecen las personas con el ambiente, además de generar aprendizajes (Torres, 2017).

De este modo, al estudiar lo imaginarios sociales es importante considerar que su estudio implicar arriesgarse a tener solo una idea del ser en el momento de ser, pero también es darse la posibilidad de ver las proyecciones en el tiempo de lo que ese ser podría llegar a ser. (Napoleón, M. 2014).

Así pues al analizar los imaginarios sociales de estudiantes y docentes se puede decir que es importante abordar desde la naturaleza de lo humano y la disposición para ser educado con el fin de ganar saberes específicos y disciplinares los cuales pueden ser cambiados o modificados con las nuevas posturas. Ya que bien lo indica Napoleón M. (2006):

El estudio de los imaginarios, entonces, no se podría reducir a la observación y descripción de los fenómenos en que supuestamente éstos se manifiestan; primero, porque ellos son apenas una revelación de un sentido que los hizo posible, lo que implica una profunda interpretación a partir de las redes que entre ellos se establece y, segundo, porque habrán muchas categorías que los individuos no quieren o no pueden expresar en sus acciones e interacciones, lo cual obliga a generar una autorreflexión, un auto dialogo, un mirar hacia dentro para, si se quiere, construir esos imaginarios que, aunque sin estar expresamente manifiestos, constituyen líneas de acción mediante las cuales las personas organizan sus vidas. (p9)

2.2.2. Educación Ambiental

Es un proceso de enseñanza aprendizaje, integrador, continuo, dinámico y permanente, mediante el cual los individuos se socializan y resocializan en una serie de experiencias, percepciones, conocimientos, habilidades, actitudes, valores y capacidades relacionadas con el acceso, manejo y conservación de los recursos naturales y del ambiente, “vinculados con el desarrollo comunitario, reflejados en la calidad de vida y el bienestar individual, familiar, comunitario y ambiental” (Viga., 2015, p.17). Estos autores invitan a analizar de manera reflexiva y crítica las estrategias pedagógicas, metodológicas y didácticas y no limitarse a la difusión de conocimientos sobre el ambiente aislados, descontextualizados y atomizados, sino aproximar a la comunidad a la comprensión de las interdependencias económicas, políticas, social y ecológicas de la actualidad en relación con los comportamientos, el desarrollo y el ambiente.

De acuerdo a lo anterior, se considera de manera estratégica que la educación ambiental tiene dentro de su proceso el desarrollo sostenible. Sin embargo, es evidente que la acción educativa, por sí sola, no es suficiente para responder al reto ambiental. "Para contribuir con eficacia a mejorar el medio ambiente, la acción de la educación debe vincularse con la legislación, las políticas, las medidas de control y las decisiones que los gobiernos adopten en relación al medio ambiente humano". (UNESCO). Por consiguiente, la educación ambiental, debe convertirse en una base abierta a la sociedad donde todos los miembros participen esto incluye la necesidad de involucrar programas de educación ambiental en la planificación y las políticas generales, que incida en el modelo de desarrollo establecido para reorientarlo hacia la sostenibilidad y la equidad.

El Ministerio de Educación Nacional (MEN) y El Ministerio de Medio Ambiente (2002) tiene entre sus metas la inclusión de la educación ambiental tanto en lo formal como en lo informal y no formal, brindando un aporte al desarrollo sostenible y al mejoramiento de la calidad de vida de los

colombianos, conservando sus riquezas naturales y recuperando ecosistemas, por el bien de las próximas generaciones. Definen la educación ambiental como: Un proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, a partir del conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural para que, a partir de la apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente. Estas actitudes, por supuesto, deben estar enmarcadas en criterios para el mejoramiento de la calidad de la vida y en una concepción de desarrollo sostenible, entendido éste como la relación adecuada entre medio ambiente y desarrollo, que satisfaga las necesidades de las generaciones presentes, asegurando el bienestar de las generaciones futuras. (p.35) Es por eso que la Oficina de Educación y Participación del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, en equipo con el sector educativo, las corporaciones autónomas regionales, corporaciones de desarrollo sostenible y las autoridades ambientales, trabaja por la implementación y el fortalecimiento de las estrategias de la Política Nacional de Educación Ambiental tales como Proyectos Ambientales Escolares- PRAE, los Comité Interinstitucionales de Educación Ambiental-CIDEA, los Proyectos Ciudadanos de Educación ambiental-PROCEDA, la Formación de Dinamizadores Ambientales a través del Programa Nacional de Promotoría Ambiental Comunitaria, la Educación Ambiental para la Gestión del Riesgo y los Proyectos Ambientales Universitarios PRAU en todo el país.

La educación debe preparar a los alumnos para comprender la actual crisis medioambiental y dar forma al mundo futuro: para salvar el planeta, debemos transformar nuestra forma de vivir, producir, consumir e interactuar con la naturaleza. Es fundamental integrar la educación para el desarrollo sostenible en todos los programas de aprendizaje de todos los lugares” Azoulay, (UNESCO 2021). De este modo, la educación ambiental en Colombia visualiza las problemáticas ambientales, como un proceso que comunica y suministra instrucción para preservar, cuidar el patrimonio ambiental

y crear modelos de posibles soluciones; tiene como finalidad educar a los ciudadanos para que adquieran conciencia del problema del deterioro ambiental en la vida cotidiana, enseñando los conocimientos, las capacidades y los sentimientos de responsabilidades garantizando que las futuras generaciones dispongan de medios suficientes para desarrollarse en un entorno digno y suplir sus propias necesidades. Torres, (2006) La educación ambiental, según Pérez Po y Merino (2009), se sustenta en cuatro pilares que son los fundamentos ecológicos, la concienciación conceptual, la investigación y la evaluación de problemas, así como la capacidad de acción. Dichos aportes permiten forjar a la educación ambiental como una forma de integrar distintos saberes que buscan encaminar a las personas en el descubrimiento de nuevos aprendizajes y de esta forma permite investigar más a fondo la realidad y evaluar los procesos aprendidos.

Wilches (2006) concibe la educación ambiental como un proceso que reconoce los valores y aclara conceptos, con el objetivo de crear en los individuos la adquisición y desarrollo de las destrezas y actitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el hombre, su cultura y medio natural, también es la encargada de orientar la enseñanza del funcionamiento de los ambientes naturales para los seres humanos; es un proceso que comunica y suministra saberes para preservar y cuidar el patrimonio ambiental que tiene como finalidad buscar soluciones a los problemas del medio ambiente; se diría entonces que la educación ambiental es mucho más que una materia en el pensum escolar, e incluso va mucho más allá de la transversalidad en sentido convencional, para convertirse en un modo de ser, de pensar, de aprender, de enseñar y de actuar. La educación ambiental, en conclusión, propone la formación de nuevos ciudadanos capaces de comprender su contexto, sus problemáticas y posibles soluciones, involucrando desde la familia hasta el Estado. Nuestro rol como docentes es el de buscar la buena convivencia, ayudar a crear una conciencia ambiental, para mejorar

la calidad de vida. La enseñanza de la Educación Ambiental también busca que el estudiante desarrolle la capacidad de:

- Hacer observaciones cuidadosas.
- Desarrollar el amor por la verdad y el conocimiento.
- Argumentar éticamente su propio sistema de valores a propósito de los desarrollos

científicos y tecnológicos, en especial aquellos que tienen implicaciones para la conservación de la vida en el planeta.

- Contribuir con el desarrollo de una emocionalidad sana que le permita a los estudiantes una relación armónica con los demás y una resistencia a las frustraciones.

De acuerdo con Ortega, Mínguez y Gil, R. (1994) los cuales refieren que “La educación ambiental no es conservación de la naturaleza, ni gestión de recursos, ni un ‘nuevo programa’ que añadir a los programas ya sobrecargados del sistema escolar. Constituye un nuevo enfoque de las relaciones entre el hombre y su medio y de la manera en que aquél influye en éste. Intenta formar ciudadanos responsables, destinados a mejorar la calidad de vida mediante la apropiación de valores ecológicos y de convivencia democrática”. Es decir, la educación ambiental puede ser abordada en tres ámbitos diferentes, en primer lugar, la educación ambiental formal, que se lleva a cabo como parte de las actividades de instituciones académicas de todos los niveles de escolaridad y tiene intencionalidades específicas, esta se da en universidades, institutos, escuelas. El objetivo es que los estudiantes, mediante procesos de enseñanza-aprendizaje sistemáticos, específicos e intencionalmente organizados, adquieran aprendizajes reconocidos oficialmente.

Es así como resulta importante un cambio de conducta, comportamiento, explotación, consumo y utilización conscientemente los recursos naturales para lograr un desarrollo que permita un progreso que conserve el medio ambiente en general sin poner en peligro la de las futuras generaciones que

merecen una mejor calidad de vida. Esto, debido a que el desarrollo sostenible en Colombia, se ha enfocado en los diversos contextos de la sociedad, con lo cual, se ha encargado de proveer al Estado colombiano, métodos susceptibles para el desarrollo equitativo en sectores sociales, económicos, políticos, medioambientales, culturales, entre otros, con el propósito de lograr alcanzar los objetivos del desarrollo humano, así mismo, buscando resultados donde las condiciones colectivas de vida, sean adecuadas para seguir siendo utilizadas continuamente sin perjudicar el medio ambiente o cultural, además, de reconocer su integridad y estabilidad del sistema natural, de esta forma, satisfaciendo las necesidades de los colombianos, y la de las futuras generaciones.

Cabe destacar que Colombia, es un territorio altamente rico en biodiversidad, y recursos minerales, por ende, el Gobierno Nacional, ha adelantado métodos de conservación ambiental, patrimonio cultural, económicos, y tecnológicos, con la finalidad de hacer prevalecer su preservación en la actualidad, sin comprometer las necesidades de las futuras generaciones, en realidad, junto a esta serie de implementaciones gubernamentales, es necesario, resaltar que a su vez, implican límites y esfuerzos, para abrir nuevos caminos a una era en desarrollo e innovación sustentable, sin embargo, un factor que a lo largo de los años ha propiciado limitaciones, se debe a la pobreza, desigualdad, en casi todo los departamentos del país, siendo esta la razón principal que impiden el desarrollo sostenible, a ello se suma las múltiples afectaciones ambientales, ya sea, extracción ilícita, cultivos ilícitos, violencia, inequidad, entre otros, que han promulgado una lenta incorporación al desarrollo internacional.

De cierta forma, las limitaciones que se han evidenciado en contra del desarrollo sostenible, en su mayoría de veces ha sido a causa de la pobreza extrema y las múltiples desigualdades sociales del Estado, por la falta de regalías, e ingresos económicos para las masas más vulnerables del territorio colombiano, de hecho, para reconocer a cabalidad los factores y

actores sociales que han generado el retraso al equitativo del desarrollo sostenible en el país, es pertinente, tener en cuenta el contexto histórico, que nos lleve a reconocer las dinámicas estructurales que han perdurado hasta la actualidad, y que de cierta manera, ha desfavorecido la incorporación a un nivel de alto desarrollo en todos los sectores del contexto Nacional.

La población colombiana, a lo largo de su desarrollo como país, ha sido, fruto de innumerables luchas sociales, por causas económicas, políticas, de pobreza y desigualdad social, a ello se suma, la falta de apoyo por parte del gobierno, sin embargo, estas luchas han sido germen continuo que viene dado desde la época de la colonia, de modo que, tales consecuencias son efectos puros del usufructo de los europeos, para apoderarse de estas riquezas patrimoniales, y por ende, imponer poder social y político, a pesar de ello, lo que compete en este contexto se debe a la incorporación extrema de la pobreza y las desigualdades, que más ni menos, han sido heredadas desde aproximadamente del siglo XVI, por parte de los europeos, por ello, fue necesario reconocer el contexto histórico, de los antecedentes que han promovido inequidades; entendemos que de cierta manera, al haber concebido el Estado colombiano estas dinámicas estructurales desde la colonia, generaron consecutivamente atrasos por el apoderamiento de riquezas, lo que propicio la falta de recursos económicos para abastecer las necesidades sociales hasta la actualidad, siendo la peor herencia que ha otorgado el atraso actual y la desestabilización económica, social, política, desviando la construcción del desarrollo del país en vía de equidad y desarrollo sostenible(Las venas abiertas de Latinoamérica, gallego, 1978)

Generalmente, al reconocer los antecedentes históricos que conllevaron a la pobreza y desigualdad social en casi todos los sectores del país, fue necesario reconocer los principales ejes de la vida cotidiana que se ven perjudicados por estos fenómenos estructurados desde la época de la colonia, en este sentido, la economía que viene agravada por la enorme deuda externa, las pocas regalías con las que cuenta el sector industrial, agropecuario, educativo, y la salud, lo cual,

vienen agravando considerablemente la situación social, sin embargo, Colombia ha buscado la apertura económica y la facilitación de la inversión extranjera, dichos lineamientos implementados desde el siglo XX, no han contribuido en lo absoluto a las personas más pobres, ya que constantemente se ven afectados por la inflación de los productos tecnológicos, y de la canasta familiar, incluso hasta la educación es afectada. (Las venas abiertas de Latinoamérica, gallego, 1978).

Al caracterizar estos hechos en la transcendencia cronológica del desfavorable desarrollo sostenible de Colombia, podemos suponer la enorme barrera del siguiente acontecimiento que ha desviado el desarrollo sostenible, se debe a los conflictos de orden público, y los diversos contextos de guerras productos de grupos armados que vienen desde el conflicto colombo-peruano aproximadamente desde la década de los años treinta (1930) siglo XX, de hecho, fue necesario resaltar este acontecimiento, ya que han originado olas de desplazamientos, muertes, y violencia desenfrenada, hecho que en la actualidad sigue vigente, siendo el mayor escenario de retraso en las estructuras sociales, y por ende ocasionan pobreza, desigualdad, y hambre en casi todas las regiones más apartadas de las principales ciudades del Estado. (El desarrollo sostenible como política, en Colombia: un análisis crítico desde la protección de los páramos. Andrés Gómez-Rey, I. V.-C, 2020).

Los retos del desarrollo sostenible en Colombia reflejan problemas cada vez más complejos, a pesar de ello, los esfuerzos por superarlo están poco coordinados por los ineficientes recursos económicos, ciertamente, las normatividades analizan caminos y adaptaciones para los diferentes contextos actuales, sin comprometer las futuras generaciones, utilizando herramientas, métodos, y técnicas, de incorporación al sistema, a desempleados, con contribuciones monetarias, a la educación, y seguro médico; estos factores se ven realizados con la ayuda de la ONU y la CEPAL, en la que incluye una serie de deberes para la conservación del bienestar humano, y

ecológico, para aumentar la igualdad social, de hecho, la ONU plantea 8 propósitos que fueron acordados en el año dos mil (2000) con lo cual, se espera mejoría tanto para Colombia como para los países que conforman América Latina, dichos propósitos son: “Erradicar la pobreza, lograr la enseñanza universal, promover la igualdad, reducir la mortalidad infantil, mejorar la salud, combatir el SIDA, garantizar la sostenibilidad del medio ambiente, fomentar una asociación mundial para el desarrollo” . (El desarrollo sostenible como política, en Colombia: un análisis crítico desde la protección de los páramos. Andrés Gómez-Rey, I. V.-C, 2020).

En el contexto actual de Colombia el gobierno, esta implementado políticas de carácter transformativo cuyo propósito es fundamentalmente contribuir en la solución de los desafíos sociales, económicos, políticos, y medioambientales, para la equidad del desarrollo sostenible a corto plazo, es decir, para el año 2030, de hecho, estos aspectos transformadores demuestran la necesidad de vincular propósitos, de ciencia e innovación, para tener una sociedad más equitativa y próspera, con lo cual, va más allá al declarar como propósito fundamental de no dejar a nadie atrás, poniendo la igualdad y dignidad de las personas en el centro de la discusión e invitando a cambiar nuestra forma de desarrollo por una más responsable con el medio ambiente y la sociedad. (Libro Verde 2030, POLÍTICA Nacional De Ciencia E Innovación Para El Desarrollo Sostenible, Dávila, 2018).

2.2.3. Conciencia Ambiental

Blanco (2018) define la conciencia ambiental como “el nivel de conocimientos o de nociones elementales que tiene la población con respecto al ambiente, y que puede manifestarse en cierto grado de preocupación, interés, cuidado o temores frente a la problemática ambiental contemporánea”, se trata de una noción multidimensional (p.54). De modo que, se debe concientizar al ser humano sobre

los beneficios que trae a la supervivencia del hombre los recursos naturales que ofrece el medio ambiente, con el propósito de crear conciencia y afecto hacia el contexto.

Según Febles (2004) la conciencia ambiental es definida como el sistema de vivencias, conocimientos y experiencias que el individuo utiliza activamente en su relación con el medio ambiente, infiriendo la presencia de subjetividad en el proceso de interrelación con el entorno.

A partir de este criterio la conciencia ambiental está relacionada con cada una de las situaciones que se conducen a cabo en el medio, sin focalizar comportamientos de preservación o conservación, realizando la diferencia con la postura que expone la conciencia ambiental como determinados componentes psicológicos involucrados con la propensión de los individuos a hacer comportamientos pro ambientales. Estas actitudes se relacionan a los cambios de hábitos y actitudes que hacen que se reduzca el deterioro del daño al planeta generando un cuidado constante del mismo. Para que estos cambios esperados se produzcan es necesario que exista un compromiso donde no solo los maestros sino las comunidades educativas en general sean quienes se involucren en el desarrollo positivo de la humanidad.

Por otro lado, Muñoz (2011) define la conciencia ambiental, como una actitud global cuyo objeto de actitud son los problemas del medio ambiente; por otro lado, en la medida en que se trata de una actitud global, no genera un comportamiento particular respecto a su objeto de actitud. Además, para definir la conciencia ambiental debido a dos cuestiones fundamentales: es la más aceptada en la literatura en la actualidad, y es más flexible y ajustada a la realidad.

De acuerdo con esta definición, podría considerarse que la conciencia ambiental se refiere a un esquema cognitivo que establece el modo en que se evalúan los problemas medioambientales por tal motivo, Atendiendo a ambos niveles observando la preocupación que se tiene por el medio ambiente

se debe considerar que la conciencia ambiental tiene además una magnitud macro, que se refiere al sistema social; y una magnitud micro, centrada en los individuos.

Sin embargo, retomando lo que señala Sebasto (1997), citado por Corraliza, Berenguer, Moreno y Martín (2001), no se puede enseñar Educación Ambiental, por lo que el proceso de toma de conciencia ambiental resulta sumamente difícil, pues implica querer desarrollar en las personas un elemento que sólo ellos mismos pueden lograr. Sin embargo, es posible incentivar y promover esta toma de conciencia por medio de un proceso. Este proceso está compuesto por diferentes niveles, que implican que las personas y/o alumnos, vayan adquiriendo diversos conocimientos y actitudes que les permitan ir formando una postura propia frente a los problemas medioambientales. Esto les permitirá pensar de manera crítica y actuar proactivamente para recuperar el equilibrio ecológico. Sin embargo, esta concientización está ligada a la formación social, ética y política, por lo que resulta un proceso complejo.

Según Chulia (1995), “la conciencia ambiental es un concepto que permite estructurar y dar sentido al conglomerado de elementos que determinan la relación de una sociedad con el medio ambiente. Este conglomerado de elementos está formado por los conocimientos, afectos, disposiciones y acciones individuales y colectivas relativas a los problemas ecológicos (p, 24). De este modo el autor antes mencionado, propuso una definición de Conciencia Ambiental perfilada en torno a cuatro dimensiones: cognitiva, afectiva, conativa y activa.

Para ampliar mejor la interpretación del término de Conciencia Ambiental y para la adquisición de un compromiso con el desarrollo sostenible es necesario que se alcance un nivel mínimo en las siguientes dimensiones (Acebal, 2010, pp.49-50):

- Dimensión cognitiva, basada en “el grado de información y conocimiento sobre cuestiones relacionadas con el medio ambiente”. (Jiménez & Lafuente, 2010, p. 125)

- Dimensión afectiva, como “conjunto de aquellas emociones que evidencian creencias y sentimientos en la temática medioambiental”. (Corraliza et al., 2004, p. 32)
- Dimensión conativa, “engloba las actitudes que predisponen a adoptar conductas criteriosas en interés a participar en actividades y aportar mejoras para problemáticas medioambientales”. (Baldi & García, 2005, p. 14)
- Dimensión activa, “realización de prácticas y comportamientos ambientalmente responsables, tanto individuales como colectivos, incluso en situaciones comprometidas o de presión”. (Jiménez & Lafuente, 2010).

Esta autora procede del ámbito de las Ciencias Políticas y hace una definición pragmática y descriptiva del término, de manera que, para ella, “la conciencia ambiental es un concepto que permite estructurar y dar sentido al conglomerado de elementos que determinan la relación de una sociedad con el medio ambiente” (Chuliá, 1995, pág. 4). Este conglomerado de elementos está formado por los conocimientos, afectos, disposiciones y acciones individuales y colectivas relativos a los problemas ecológicos, la defensa de la naturaleza, y así mismo, un planteamiento multidimensional con cinco componentes como se muestra en la Tabla 1.

Tabla 1. Dimensiones de la conciencia ambiental (Chuliá, 1995)

Dimensión	Característica	Acciones
Cognitiva	Grado de información y comprensión sobre cuestiones relacionadas con el ambiente. Agrupa los conocimientos relacionados con el entendimiento y la definición de los problemas ecológicos, la posesión de	Se discuten ideas.

	esquemas más inteligibles sobre sus posibles soluciones y sus responsables, así como el interés informativo sobre el tema.	
Afectiva	Percepción del entorno; creencias y sentimientos en materia medioambiental. Aglutina los sentimientos de preocupación por el estado del ambiente, el grado de adhesión a valores culturales favorables a la protección de la naturaleza y la fuerza de hábitos de acercamiento a los espacios naturales.	Se dialoga de emociones
Conativa	Disposición a adoptar criterios proambientales en la conducta, manifestando interés o predisposición a participar en actividades y aportar mejoras. Engloba la disposición a actuar personalmente con criterios ecológicos y a aceptar intervenciones gubernamentales en materia de medio ambiente.	Se habla de actitudes
Activa Individual	Recoge los comportamientos medioambientales de carácter privado, como el consumo de productos no perjudiciales para el medio ambiente, el ahorro de recursos escasos, la separación doméstica de recursos reciclables, etc.	Se muestran
Activa Colectiva	Realización de acciones y comportamientos ambientalmente responsables de manera colectiva, agrega las conductas, generalmente públicas o simbólicas, de expresión de apoyo a la protección medioambiental	conductas

	(colaboración con grupos y partidos que reivindican la defensa del medio ambiente, donación de dinero, intervención en manifestaciones y protestas, “voto verde”, etc).	
--	---	--

Fuente. Hoyos, C. C. A. (2020).

La adquisición de las dimensiones de la conciencia ambiental se ha configurado en torno a los comportamientos ambientalmente relevantes, por considerar que integran conductas pro ambiental y pro ecológicas de protección del ambiente, promueven el bienestar humano e implican niveles de pensamiento y reflexión mucho más personales. Además, La autora Morachimo (citado por Espejel, 2015) menciona que, para activar la conciencia ambiental, los individuos deben transitar por las siguientes etapas (Tabla 2).

Tabla 2. Etapas de la conciencia ambiental Morachimo (citado por Espejel, 2012)

ETAPA		ACCIONES
Sensibilización – motivación.	Actitud positiva hacia el medio ambiente, condición básica para la experiencia	La primera etapa o nivel consiste en motivar a la persona a participar en actividades pro-ambientalistas y acercarlas a los problemas ambientales que se están afrontando. Es un periodo para hacer reflexionar a los individuos sobre el entorno global y lo necesaria que es su participación en este proceso. Promover que se reconozcan como parte del planeta, es decir parte del problema, pero también de la solución. Implica además que, a partir de la realidad y las observaciones directas o

	de aprendizaje.	indirectas de problemas ambientales y los efectos nocivos sobre los seres vivos, surja la preocupación por la gravedad y urgencia del tema. Para este primer paso de sensibilización es necesario que se experimente y se conozcan las causas y consecuencias de la problemática ambiental y lo que podría suceder si no se proveen soluciones inmediatas. Algunas actividades que se pueden desarrollar: observar paisajes, realizar actividades comunales, entre otros, despertando la curiosidad, estimulando sentimientos, a fin de sensibilizarse con las características y demandas observadas
Conocimiento – Información.	Se adquiere información acerca de lo que ocurre en el medio ambiente	Este segundo nivel implica conocer a fondo los problemas ambientales, pero también identificar los elementos ecológicos necesarios para el equilibrio de los sistemas vitales y ecosistemas. El adquirir información resulta un proceso forzoso, pues es necesario que las personas manejen conocimientos sobre los fundamentos ecológicos básicos. En este nivel es preciso aproximar a los individuos a las ciencias de los sistemas de la Tierra, tales como la geología, biología, química, botánica, geografía, física, etc.

		<p>De esta forma, la comprensión sobre el complicado sistema del mantenimiento de la vida, así como la comprensión de los fenómenos ambientales y el porqué de los problemas permitirá que las propuestas de solución sean certeras, pues se aproximará a las personas con una realidad frente a la cual es necesario actuar. Cada uno de los contenidos que se aborden variará de acuerdo al grupo de trabajo, para un fácil entendimiento de los términos que se trabajen. Se hace necesario conocer lo que ocurre en el entorno cercano y después ambientes más lejanos y complejos.</p>
<p>Experimentación – interacción.</p>	<p>Se viven experiencias significativas en los lugares.</p>	<p>La experimentación, el contacto con el ambiente entendido como sistema complejo que incluye lo físico natural y las redes de relaciones generadas por la acción humana, permite el acceso a un tercer nivel en el que las persona desarrollan un conjunto de capacidades que le permiten actuar sobre el medio. Esto supone la capacidad de formular alternativas de solución y llevarlas a cabo.</p> <p>Hacer actividades prácticas personales o en grupo en el medio; resolviendo problemas, entre otras estrategias.</p>

<p>Capacidades desarrolladas.</p>	<p>Dese involucrar formas de aprender, de hacer y de vivir,</p>	<p>Desarrollar competencias: Saber reunir información, Elaborar hipótesis, desarrollar habilidades para la vida al aire libre, valorar y defender la vida y la diversidad cultural, entre otras.</p>
<p>Valoración – compromiso.</p>	<p>Fomenta el compromiso de las personas. Se estimula una actitud crítica y de responsabilidad.</p>	<p>El proceso de valoración implica asumir el compromiso. El valorar el ambiente, implica reconocer que existe un problema y por lo tanto, una realidad que amerita ser cambiada. El hecho de haber conocido y haberse sensibilizado con los problemas del ambiente, el manejar información sobre los problemas y requisitos para recuperar el equilibrio ecológico, así como el haber interactuado con el medio, permiten llegar a este nivel en el que se reflexiona sobre una inminente realidad: el poder perder el planeta tierra y como consecuencia, la vida de todo ser vivo. La persona se encuentra lo suficientemente motivada e informada para querer participar en la</p>

		protección y recuperación de un ambiente saludable y gestionar adecuadamente los recursos naturales que se posee.
Acción – voluntaria – participación.	Por iniciativa propia se hacen las acciones ambientales	En este último nivel, ya se cuenta con conocimientos y actitudes que se pondrán en práctica gracias a la motivación intrínseca desarrollada gracias a los cuatro niveles anteriores. Sin embargo, es importante recalcar que las acciones no pueden quedarse en un nivel de comunicar lo aprendido y de transmitir la preocupación por el medio ambiente. Para determinar que el proceso de conciencia ambiental se ha logrado exitosamente, es necesario que la persona proponga líneas de acciones, exprese juicios de valor y lleve a cabo sus propuestas, pues su convicción frente al ambiente es segura y firme.

Fuente. Hoyos, C. C. A. (2020).

2.2.4. Actitudes ambientales

Las actitudes son sentimientos favorables o desfavorables hacia un objeto, en el caso concreto de referirse a las actitudes ambientales, ese sentimiento se dirige hacia alguna característica del ambiente físico o hacia un problema relacionado con él (Holahan, 1991, p.114) mencionado por (Hernández, 2015). De modo que, para tener una conciencia hacia el cuidado del

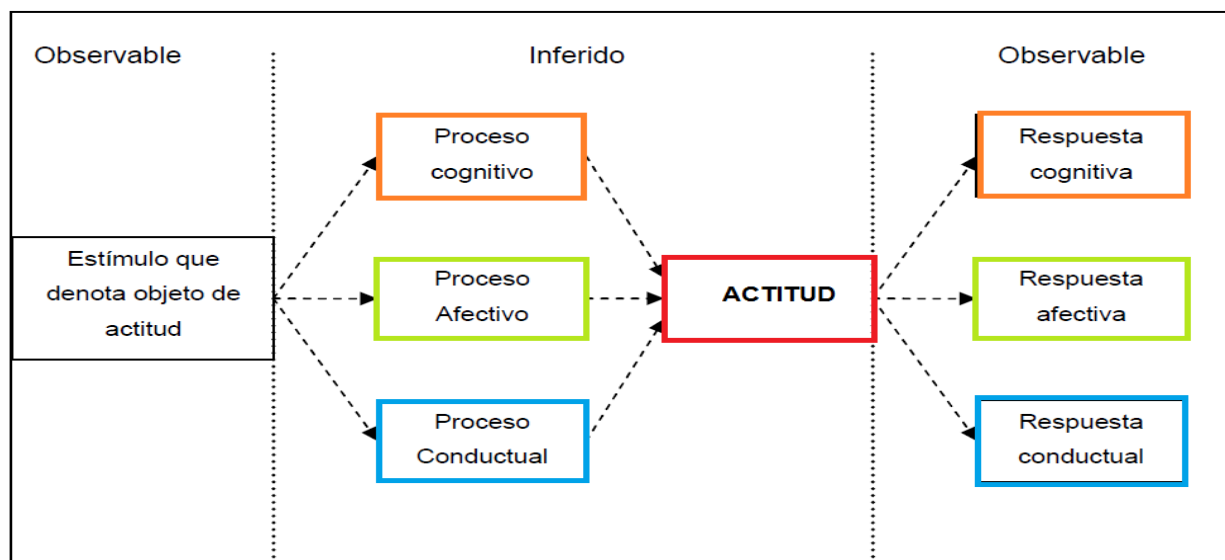
medio ambiente, se debe comenzar por crear actitudes socio ambientales positivas que permitan al ser humano conocer sobre las ventajas y desventajas de cuidar los recursos naturales.

Así mismo, la actitud ambiental incluye un componente de compromiso, ya que se refiere a la preocupación de las personas por el ambiente físico, en el sentido de que merece ser comprendido, protegido y mejorado; por su parte, Taylor y Todd (1995), entienden la actitud ambiental como un determinante directo de la predisposición hacia acciones a favor del medio. Muchos autores coinciden en que las actitudes son respuestas del individuo en un entorno que le es socialmente significativo. En psicología social existen definiciones unidimensionales y multidimensionales de la actitud. Para esta investigación se basa en el modelo de tres componentes de Eagly y Chaiken (1993), que sostiene que los tres elementos se producen siempre, en todos los individuos y deben estar moderadamente correlacionados, los componentes son:

1. Afectivas: concernientes a sentimientos evaluativos de agrado o desagrado.
2. Cognitivas: concernientes a creencias, opiniones e ideas sobre el objeto de actitud.
3. Conductuales: concernientes a intenciones conductuales o tendencias de acción.

La definición de la actitud como una tendencia a evaluar, implica que la actitud es un estado evaluador que media entre ciertos tipos de estímulos y ciertos tipos de respuesta. La evaluación implica que debe existir una mediación entre los estímulos y las respuestas (Figura 1). Debido a que el rasgo fundamental de las actitudes es la evaluación, las respuestas observables de las que se infiere la presencia de una actitud son todas aquellas que revelan o expresan evaluación, es decir, aprobación o desaprobación, gusto o disgusto, acercamiento o rechazo, atracción o aversión, etc. (Eagly y Chaiken, 1993) mencionado por (Gomera, 2018).

Figura 1. Definición de actitud



Fuente: Eagly y Chaiken, 1993.

Las actitudes son predisposiciones, de un sujeto para aceptar o rechazar determinado objeto, fenómeno, situación u otro sujeto y que pueden ayudar a predecir la conducta que el sujeto tendrá frente al objeto actitudinal; las actitudes susceptibles de ser modificadas por ser relativamente estables (Yarlequé, 2014).

Castanedo (1995) señala que “para determinar el estado presente de las actitudes, en un contexto social específico, tenemos que medir cómo perciben los sujetos evaluados la interacción con el medio ambiente. Esta medición se lleva a cabo utilizando como instrumento de evaluación escalas o cuestionarios. Una vez detectadas las actitudes se puede proceder a elaborar estrategias de cambio de actitudes.

2.2.5. Pensamiento Ambiental Latinoamericano –PAL

La Educación Ambiental que nace del Pensamiento Ambiental Latinoamericano tiene resonancias múltiples y reúne epistemes provenientes de la Educación popular, de la Filosofía de la liberación, de la Teología de la liberación, de la Red Modernidad/Colonialidad

(Corbetta, 2015, p.166). El pensamiento ambiental, es una forma de entender, percibir y analizar los problemas ambientales desde ángulos interdisciplinarios y complejos reconoce el gran reto que tienen en la actualidad, en tanto, el mundo y la naturaleza ha tenido múltiples concepciones, entre ellas como una cosa, un objeto.

Por otro lado, un enfoque de Educación Ambiental desde el Pensamiento Ambiental Latinoamericano implica una refundación de los sistemas educativos de la región, desde la descolonización de los conocimientos y desde prácticas situadas, gravitadas por el suelo -como diría Rodolfo Kusch- que permitan en primer lugar “descubrirnos” desde la diferencia, valorar, visibilizar alternativas al desarrollo que pongan fin a las asimetrías territoriales, indagar en la heterogeneidad de las culturas y los ecosistemas y por sobre todo, desarrollar una ética de la sustentabilidad, una ética del cuidado de la vida (Corbetta, S. 2015).

La epistemología ambiental permite una demarcación entre estas vertientes del ecologismo y el ambientalismo latinoamericano, desde donde es posible marcar la diferencia entre el concepto de sustentabilidad y el discurso del desarrollo sostenible. Así, en el contexto de los discursos de la descolonización del conocimiento, la externalidad y radicalidad del concepto epistemológico de ambiente ofrece un punto de apoyo para la desconstrucción de la racionalidad insustentable de la modernidad y para la construcción de una racionalidad alternativa: una racionalidad ambiental. (Leff, E. 2009, p.10).

Haciendo una mirada a otros pensadores ambientales encontramos a Augusto Ángel Maya, quien es uno de los pensadores más sobresalientes del emergente pensamiento ambiental en Colombia. Ha contribuido de manera notable a la consolidación del pensamiento y movimiento ambiental colombiano en los últimos 40 años. Sus aportes se pueden sintetizar en dos: el primero es la reflexión teórica y conceptual para entender lo ambiental desde una perspectiva política, social y cultural en el cual ocurren los procesos ambientales, desde donde

éstos son pensados e intervenidos. Un pensamiento ambiental crítico y propositivo, que se inscribe como un pensamiento propio de Latinoamérica, el cual nos da identidad frente a la crisis ambiental global, pues emerge de un saber una cultura emancipadora para liberarnos de las relaciones de dominación de las ideas euro centristas, para repensar el mundo desde las raíces ecológicas y culturales de nuestros territorios y a partir de la reconstrucción de los saberes y de otra racionalidad basada en los “saberes del sur” (Leff, 2017).

El segundo es la creación de herramientas de trabajo político como la educación en una dimensión ambiental y el impulso a la organización nacional del Movimiento Ambiental MA, que aún no ha logrado consolidarse, al menos, en la óptica que él lo proponía. Dentro de su pensamiento se encuentra que, el deterioro ambiental no sólo se está provocando a la selva y a los ecosistemas: el impacto de los efectos del desarrollo y el estilo de vida de la sociedad actual, se siente también en los centros urbanos, donde el aire y el ruido afectan la calidad de vida. De acuerdo con Ángel (1996), los problemas ambientales, el ambiente, y el pensamiento ambiental, emergen en la tensión entre los humanos y los ecosistemas, por ello, “las modificaciones que los humanos hacemos de los ecosistemas, son modificaciones que nos hacemos a nosotros mismos”.

La contaminación está alcanzando los peores niveles de la historia. Las medidas de pico y placa y el uso de combustibles menos contaminantes adoptadas por algunas ciudades no son suficientes, si no hay una conciencia sobre los graves problemas generados por nuestro actual estilo de vida. El cuidado del ambiente es responsabilidad de todos: del gobierno y de los ciudadanos. En palabras de Ángel Maya: "La vida hay que preservarla en todas sus manifestaciones y aprovechar cada respiro de aire puro que tenemos para lograrlo". Buena parte de estas ideas se sintetizan en su libro *El reto de la vida* (Ángel Maya, 1996). Por otro lado el autor hace un paralelo en sus estudios entre la historia del medio ambiente y lo diferente que era el trato que le daban los indígenas a sus territorios de aquel que le daban los colonizadores. Este

estudio lo realizo en la Sierra Nevada de Santa Martha donde insistió en la importancia de preservar la naturaleza y las etnias que allí prevalecen. Este estudio lo profundizo debido a que el campo y la selva ha sufrido muchos estragos por los cultivos de coca, las fumigaciones, plaguicidas y la colonización humana. Este último lo centra en que los indígenas no tienen como defenderse y la selva mucho menos por lo tanto se debe tener un especial cuidado con ellos y con el entorno.

En su libro *El reto de la vida* (Ángel Maya, 1995) sus ideas, pensamientos y palabras se centran en que "La vida hay que preservarla en todas sus manifestaciones y aprovechar cada respiro de aire puro que tenemos para lograrlo" puesto que el estilo de vida de la sociedad actual está alcanzando los peores niveles de la historia en cuanto a contaminación del aire y ruido que afecta la calidad de vida humana. De este modo, trayendo a colación la construcción de un "pensamiento ambiental latinoamericano" Maya presento una conferencia en el Seminario Permanente sobre Pensamiento Latinoamericano "De Estocolmo a Río-92", celebrado en Santiago de Chile en 1993. Donde sustenta en el hecho de que la crisis ambiental es percibida desde diferentes perspectivas de análisis que, en buena medida, determinan las soluciones planteadas debido a que la crisis ambiental afecta de manera diferenciada las regiones haciendo importante justificar la emergencia de un pensamiento propio.

El generar conciencia en las personas permite que se afiancen los vínculos afectivos con el entorno, para Noguera (2009), el pensamiento ambiental reúne la ética, la estética, la filosofía, la educación, la ciencia, la política, la tecnología y los estudios tanto urbanos como agrarios. De este modo se entrelaza el pensamiento ambiental con reconocer que La conciencia ambiental va mucho más allá de cultivar conocimientos, emociones, La conducta y comportamientos, como elementos aislados, ya que este requiere de un proceso de estructura cognitiva, que propicie su continuidad en el tiempo y se refleje en el desarrollo y las acciones sociales que van de generación en generación.

Uno de los teóricos que profundizó en este concepto fue Jean Piaget de quien a continuación se retoma sus postulados sobre la formación de conciencia. Enfatiza en el estudio del desarrollo del pensamiento y los mecanismos allí involucrados, da mayor interés en los procesos cognoscitivos, estudia la conciencia en relación a ellos, y tiene como referencia el punto de vista orgánico.

En la actualidad se encuentran diversos estudios y noticias ambientales que indican que hoy en día, es necesario fortalecer la conciencia, de esta manera se logra adquirir una identificación con el medio ambiente y así el ser humano pueda comprender que éste es parte de su desarrollo y una parte inseparable de su vida, por lo que es necesario apropiarse de ella.

Se fundamenta en la idea de que el conocimiento es interconocimiento y propone que no hay ignorancia ni saber en general o en abstracto. Toda ignorancia es ignorante de un cierto saber y todo saber es la superación de una ignorancia particular, en un diálogo de saberes y conocimientos, incluidos los científicos. De este modo propone el diálogo e intercambio permanente entre los conocimientos científicos y otros conocimientos.

Por su parte Silvina Corbetta realiza una presentación de la revista Voces en la edición “Voces de la tierra” donde argumenta que la educación ambiental es una educación de tiempo de crisis y nace de las entrañas de un mundo que está en crisis. De este modo como argumenta la autora en las palabras de Walter Mignolo (El problema no es la colonia, el problema es la colonidad) el problema es apropiarnos de la colonia. Hacerla nuestra.

Por tanto, la propuesta del pensamiento ambiental latinoamericano tiene que ver con la manera de desprenderse de ese modelo global siendo este pensamiento plural donde hay pensadores más focalizados que otros pero en realidad todo ha estado puesto en buscar proyectos alternativos al modelo de desarrollo global. Entonces al desprendernos de ese pensamiento occidental nos estamos desprendiendo de esa forma ambigua de pensar.

El teólogo, ecologista, filósofo y escritor brasileño Leonardo Boff uno de los más importantes renovadores de la teología de la liberación latinoamericana describe el sistema capitalista actual como un "sistema anti - vida asesino", centrado en la acumulación, basado en la destrucción ecológica y que plantea cuatro amenazas para la humanidad: 1) el principio de autodestrucción mediante las armas biológicas y nucleares que pueden destruir la humanidad; 2) la insustentabilidad de la tierra, es decir, el agotamiento de reservas naturales; 3) el calentamiento global, equivalente a un desequilibrio ambiental, y 4) la escasez de agua dulce.

Señala que la espiritualidad debe estar ligada a los valores que no se compran como el amor, la amistad, la compasión y la solidaridad, que permitirán la sustentabilidad cultural de todos los pueblos.

Las Epistemologías del Sur de Boaventura de Sousa Santos reflexionan creativamente sobre esta realidad para ofrecer un diagnóstico crítico del presente que, obviamente, tiene como su elemento constitutivo la posibilidad de reconstruir, formular y legitimar alternativas para una sociedad más justa y libre. El objetivo de este movimiento epistémico es explorar concepciones alternativas internas al conocimiento científico lo que llevándolo a la práctica en este proyecto de investigación permite hacer una mirada subjetiva sobre lo que queremos obtener del entorno pero resaltando que los resultados que obtendremos de él son los frutos que hemos recogido con nuestros actos y esto es lo que se pretende inculcar a los estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra desde el Programa Plan Padrino.

Dentro de muchas afirmaciones se encuentra que “La ecología de los saberes no implica aceptar el relativismo” y esto hace referencia al no aceptar el relativismo para abrir paso creativamente a nuevas formas de organización y de conocimiento social, a partir de un diagnóstico crítico del presente, para construir un mundo más justo y libre. Implica avanzar por esta vía hacia una nueva práctica metodológica en pro del mejoramiento constante y en este caso la toma de conciencia sobre el medio.

En la presentación que Santos hace del pensamiento ecológico, destaca siete “fundamentos”: “copresencia”, “la diversidad inagotable de la experiencia del mundo”, “saberes e ignorancias”, “la ciencia moderna como parte de una ecología de saberes”, “la ecología de saberes, jerarquías y pragmática”, “inconmensurabilidad y traducción” y “mythos y clinamen”. Planteando el pensamiento ecológico como un pensamiento pos abismal, este no es un pensamiento derivado: implica una ruptura radical con los modos occidentales modernos de pensar y actuar” (Santos 2014:40). De acuerdo con esto, la ecología de los saberes se convierte en un “paradigma emergente” para responder a la crisis del pensamiento abismal y para superar la respuesta posmoderna.

Boaventura de Sousa Santos habla de interacción, interconexión o interdependencia, toda vez que se parte del principio de incompletitud. Desde mi práctica profesional y de acuerdo a lo aprendido en mi experiencia docente innovo a diario, escucho a los estudiantes, desaprendemos y aprendemos todos juntos. De esta forma se busca la objetividad manteniendo la idea de que la verdad es independiente.

El pensamiento ambiental ha elaborado un conjunto de principios morales y conceptuales que plantean una alternativa al paradigma de desarrollo imperante, estos aún no constituyen un paradigma acabado, fundamentado en “un conocimiento positivo y formal”, sin embargo ha aportado en la construcción holística e integradora del mundo, reincorporando valores de la naturaleza, de la participación social, a partir de la legitimación de un conjunto de valores y derechos que norman el comportamiento social, reclamando así la elaboración de instrumentos cada vez más eficaces para la gestión ambiental (Cocomá Arciniegas, N. E. 2017)

El pensamiento ambiental debe conducir a una racionalidad que no es la expresión de una lógica (del mercado o de la naturaleza), o de una ley (del valor, del equilibrio ecológico), sino que sea

una racionalidad ambiental producto de un conjunto de normas, intereses, acciones y sobre todo de valores y procesos de significación cultural, 38 que tienen un marco referente en la naturaleza y la sociedad, no jugando un papel exclusivo de limitación, sino de un proceso social que desborda sus actuales estructuras (Leff E. , 1994)

Para finalizar el concepto, es importante conocer la relación existente entre la conciencia ambiental, la actitud ambiental y pensamiento ambiental latinoamericano con los imaginarios sociales pues al referirnos al ser humano como generador de cambios y actitudes; este se puede situar en diversas formas de pensamiento, en percepciones diferentes y características individuales que pueden generar comportamientos específicos de acuerdo a la situación; por lo tanto, no es probable asumir respuestas comportamentales en prospectiva de manera generalizada para todos los seres humanos sin tener en cuenta los elementos personales y contextuales que se dan en determinado momento.

Lo anterior dado a que sus pensamientos o imaginarios pueden variar así como su conducta ya que pueden ser tomados de manera personal o en situaciones medioambientales debido a que el hablar de medio ambiente va más allá que hablar de ecología pues este puede envolver al ser humano, al planeta y al conjunto de relaciones que se entretajan de ello y así pasar de lo biológico a lo social.

Capítulo III. Referente Metodológico

3. Diseño Metodológico de la Investigación

Metodológicamente, la investigación se desarrolla en tres fases, en las que se usarán, aplicaran técnicas y se diseñaran instrumentos de acuerdo con la naturaleza de la información, las cuales se resumen en la Figura 2: Fase I. Revisión documental, Fase II. Identificación y análisis de imaginarios, Fase III. Reflexión.

Figura 2. Esquema de la metodología aplicada en esta investigación.



3.1. Línea de investigación

Currículo y Calidad de la Educación Superior: esta Línea de Investigación soporta investigaciones relacionadas con la naturaleza, la concepción y la representación del currículo como un proceso esencialmente investigativo en donde se destaca, una orientación divergente con la tendencia que lo considera como una acción instrumental y procedimental. La relación Currículo y Educación Superior expresa una serie de oportunidades que permiten el desarrollo de acciones investigativas permanentes, acumulativas, diversas y esencialmente propositivas.

3.2. Naturaleza de la investigación

El enfoque metodológico que permite dar respuesta a la pregunta central de investigación y que articula los objetivos se fundamenta principalmente en la perspectiva cualitativa, teniendo en cuenta que “los estudios cualitativos son importantes para la elaboración de la teoría, el desarrollo de las normas, el progreso de la práctica educativa y la explicación de temas sociales” (McMillan y Schumacher, 2005 p.400).

Desde esta perspectiva, el paradigma para desarrollar esta investigación es el crítico social, puesto que en este paradigma la labor del investigador va desde el análisis de las transformaciones sociales hasta la generación de alternativas de solución a los problemas derivados de estos.

3.3. Población

“Una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones, es preferible, entonces, establecer con claridad las características de la población, con la finalidad de delimitar cuales será los parámetros muestrales” (Hernández, Fernández, y Baptista, 2016, p. 235) teniendo en cuenta esta concepción, la población a tener en cuenta en este estudio investigativo son los estudiantes y docentes de la Fundación Universitaria Navarra.

3.4. Muestra

Hernández, Fernández y Baptista (2014), definen la muestra como un “un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia” (p. 394). Por lo cual, para este estudio investigativo la muestra se seleccionó de manera intencional, acogiendo a los estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra pertenecientes al Programa Plan Padrino.

3.5. Técnicas de recolección de datos

3.5.1. Recopilación Documental

Para José A. Gómez la investigación documental es una técnica de investigación cualitativa que se encarga de recopilar y seleccionar información a través de la lectura de documentos, libros, revistas, grabaciones, filmaciones, periódicos, bibliografías, etc. Por tanto, la recolección documental permitirá en esta investigación analizar los datos y ofrecer resultados lógicos para así utilizar múltiples procesos: como análisis, síntesis y deducción de documentos.

Se analizaran los currículos, los planes de estudio y los proyectos educativos de los programas (PEP) para determinar el grado de integración de la dimensión ambiental en los planes

de estudio de los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Uninavarra. El análisis documental se desarrollará así:

- ✓ Inventario de los documentos existentes y disponibles
- ✓ Clasificación de los documentos
- ✓ lectura cruzada y comparativa de los documentos en cuestión, para construir una síntesis de la realidad analizada.

3.5.2. Cuestionario

Según Hernández Sampieri (1997), el cuestionario es tal vez el más utilizado para la recolección de datos; este consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. Además, se utilizará el escalamiento tipo Likert, el cual sirve para medir las actitudes. Por esta razón al utilizar cuestionarios con los estudiantes y docentes de la Fundación Universitaria Navarra se podrá extraer determinadas respuestas a los planteamientos realizados frente a la conservación y cuidado del ambiente. Estas respuestas fueron tabuladas, clasificadas y descritas donde finalmente permitieron generar un análisis en esta investigación el cual se evidencia más adelante.

3.5.3. Lista de cotejo.

Hernández, Fernández y Baptista (2016) señalaron que: “La lista de cotejo contiene un listado de comportamiento observables y el investigador debe registrar si están presentes o no” (p. 199). De acuerdo a lo antes mencionado, el cuestionario es una herramienta que permite al investigador estructurar una serie de preguntas para recoger información sobre la muestra de personas a analizar. Por tanto este tipo de instrumento fue pertinente para verificar

la presencia o ausencia de conocimientos, habilidades, actitudes o valores que tienen los estudiantes y docentes sobre educación ambiental.

3.5.4. La Entrevista

Esta “permite la recopilación de información detallada en vista de que la persona que informa comparte oralmente con el investigador un tema específico o evento acaecido en su vida” (Fontana y Frey, 2005, p.698). En este sentido, se diseñó una entrevista semiestructurada con preguntas abiertas sobre conocimientos, actitudes, sentires y pensamientos de los entrevistados, al considerar que la experiencia puede ser contada por los sujetos como cascada de proposiciones derivadas de preguntas orientadoras y el sujeto a voluntad da cuenta de ellas. Dicha entrevista fue aplicada a 40 estudiantes y 12 docentes de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra.

La entrevista semiestructurada permitió establecer conversaciones con informantes claves con base en una guía flexible de preguntas, lo cual permitió que entrevistado hablara de manera libre y profunda, acerca del imaginario de educación ambiental.

3.5.5. Foro

Según los autores (Blanchard y Horan, 1998; Burnett, 2000), los foros de discusión mejoran el aprendizaje del estudiante y favorecen la obtención de unos resultados académicos superiores, ya que facilitan y potencian el intercambio y la transmisión de información y la comunicación entre los miembros involucrados en el proceso. De acuerdo a lo mencionado se buscó realizar una conversación de las temáticas centrales de esta investigación con el objetivo de intercambiar opiniones a 40 estudiantes acogidos al programa Plan Padrino y 12 docentes de diferentes programas con el fin de que expresen sus puntos de vista y a partir de ello analizar sus

opiniones para poder dar un análisis de lo obtenido y con base a ello trabajar en la cocreación del microdiseño curricular.

3.6. Análisis de información

El análisis cualitativo se apoyará en el software Atlas Ti, “inspirado en la teoría fundamentada, trasciende del mero análisis de contenido... su fortaleza es mostrar interconexiones entre datos y la posibilidad de relacionarlos con otras fuentes” Álvarez-Gayou, 2003, p.198). Mediante el software se recopilaron y organizaron los audios de las entrevistas, se compararon segmentos significativos, integrándolos a una red estructural compleja, las realidades de procesos psicológicos, sociales, antropológicos, sociopolíticos y otros (Martínez, 2006, p.127).

Esta herramienta permitió esbozar los imaginarios sociales que tienen los 40 estudiantes y 12 docentes involucrados y con base a esto analizar dicha información.

Gracias a ello se consiguió obtener un análisis de datos cualitativos de manera sistemática según las experiencias de los autores ya que la herramienta proporcionó conceptos amplios sobre educación ambiental.

Capítulo IV

4. Resultados

4.1. Fase I de revisión documental

En esta fase se realizó la revisión documental de los currículos y la guía de observación de aula. A partir de allí se presenta el análisis y la interpretación de la información sistematizada, de manera comparativa entre los diferentes programas académicos y desde las unidades de evaluación que se presentan en el Tabla 3. *Matriz Evaluación de asignaturas programas de pregrado Uninavarra*. El total de las tablas quedaran como anexo al final del documento, acá se presentan las asignaturas más relevantes frente a las acciones de los docentes en la inclusión de la educación ambiental en sus clases para cumplir con el primer objetivo el cual consiste en establecer el diagnóstico de la inclusión de la Educación Ambiental en los procesos de formación de los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra.

Es importante resaltar que en el plan de estudio de todos los programas existe una materia electiva denominada Medio Ambiente a excepción de la carrera de Ingeniería Ambiental que si la tiene asignada dentro de su plan. Lo inicialmente descrito, permite inferir que al ser una materia opcional no todos los estudiantes de los diferentes programas la matriculan por tanto, los conocimientos impartidos allí no los adquiere todo el plantel educativo sino aquellos que por voluntad propia desean realizarlo y aquellos que se forman como Ingenieros Ambientales.

Tabla3. Matriz Evaluación de asignaturas programas de pregrado Uninavarra

Programas académicos	Unidades de Evaluación	Aspectos de Análisis	Acciones docentes	
		Acciones registradas en relación con lo ambiental	Discursivas	Prácticas
Medicina	Educación ambiental	Describe aspectos de formación ambiental		
		Muestra evidencias de algún enfoque ambiental		
Enfermería	Aspectos conceptuales	El/la docente orienta los contenidos a lo social-ambiental		
		El/la docente orienta los contenidos a lo cultural-ambiental		
		El/la docente orienta los contenidos a lo político-ambiental		
Ingeniería ambiental	Aspectos procedimentales	El/la docente orienta los contenidos a la resolución de problemas		
		El/la docente orienta los contenidos a al análisis de situaciones		
		El/la docente orienta los contenidos a la transformación de hábitos		
Ingeniería industrial	Aspectos actitudinales	El/la docente orienta la clase al desarrollo de valores		
		El/la docente orienta la clase decisiones ético-morales		
		El/la docente orienta la clase a la reflexión crítica		
Modelo Pedagógico	Modelo Pedagógico	Se visibiliza el modelo pedagógico orientado a la enseñanza		
		Se visibiliza el modelo pedagógico orientado al aprendizaje		
		Se visibiliza el modelo pedagógico orientado a la investigación		
	Evaluación	Estrategias evaluativas		

Fuente. Nabí del Socorro Pérez. Adaptado por Lina Rebolledo

A continuación se presenta un análisis de las unidades de evaluación como se evidencia en la anterior tabla con el fin de alcanzar un conocimiento más profundo sobre el proceso enseñanza-aprendizaje.

En este aspecto, se apoyó en el proceso interpretativo con el que se integró, reconstruyó y presentaron construcciones interpretativas de diversos indicadores obtenidos durante la investigación, mediante la revisión documental.

Educación ambiental

La educación ambiental es una herramienta de cambio social y oportunidad para el desarrollo de habilidades que generen cambios, no es solo aprender y cambiar para sobrevivir sino de ser capaces de participar en la transformación de la realidad social, política, económica de cada espacio e interactuar con distintos actores sociales y de interés.

Con relación a esta unidad de evaluación se encontró que en los programas de Medicina, Enfermería, Ingeniería Ambiental e Ingeniería Industrial hay presencia discursiva en cuanto a los

aspectos de formación ambiental y se muestra evidencias de algún enfoque ambiental. Sin embargo dentro de la metodología del aula no existen prácticas que lleven a cabo la educación ambiental.

A finales del siglo pasado organismos internacionales como las Naciones Unidas (UNESCO-UNEP) han promulgado el requerimiento de la integración de la Educación Ambiental y la ambientalización del currículo educativo un elemento fundante de sensibilización al responsabilizar a la ciudadanía sobre sus actuaciones sobre el ambiente, desde la reflexión a acciones prácticas que logren educar ambientalmente a la sociedad. (Pérez, N. 2020)

- **Aspectos conceptuales**

Respecto a las acciones registradas con relación a lo ambiental frente a las orientaciones de lo social-ambiental y cultural-ambiental se puede establecer que los programas lo implementan de manera discursiva en sus clases. Sin embargo en cuanto a lo político-ambiental se encuentra ausencia en los discursos y las prácticas especialmente en los programas de Medicina y Enfermería. Con relación al programa de Ingeniería Ambiental esta orientación académica la ven con mayor profundidad en las asignaturas de Economía Ambiental, Constitución Política y Legislación Ambiental. Por otro lado, en el programa de Ingeniería Industrial; en el I semestre observa una materia obligatoria denominada Constitución política que abarca el tema nombrado con anterioridad.

De este modo, la EA y las prácticas que sobre ella se tejen, desde el punto de vista formativo y político, son instrumentos necesarios para afrontar los problemas del medio ambiente, los cuales se han agravado e intensificado en las últimas décadas (Casares, 2000, p. 43). Y dentro de la mayoría de programas de la Universidad no se logra evidenciar la implementación discursiva y práctica de este.

- **Aspectos Procedimentales**

González, Meira y Martínez (2015) han señalado que, pocas universidades han dejado de incorporar la sustentabilidad a sus objetivos o a sus estrategias de responsabilidad social, reconociendo formalmente la necesidad de introducir cambios en su gestión y de enfocar sus funciones principales hacia ese horizonte, no obstante, este avance formal no termina por traducirse en cambios sustantivos y estructurales de las comunidades universitarias; tampoco se han convertido en modelos de coherencia ambiental para las sociedades a las que sirven... convirtiéndose en retórica de una doctrina que termina estrellándose con las barreras e inercias sociales, económicas y académicas que impiden reales y significativos.

Sin embargo, en este aspecto es importante establecer que los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra, dentro de sus discursos y prácticas tiene presencia en cuanto a la resolución de problemas, el análisis de situaciones y los docentes orientan los contenidos a la transformación de hábitos en los estudiantes especialmente en asignaturas Sociedad y Naturaleza, Ética y Bioética, Humanización en Salud, Psicología Evolutiva y Comportamiento Humano, Sociedad y Salud, entre otros.

En la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra, según el análisis realizado, no existe un Proyecto Ambiental Universitario (PRAU), ni procesos de ambientalización curricular con una perspectiva sistémica y la articulación de todas estas iniciativas a una política ambiental que conlleve a un manejo ambiental sostenido, en tanto, lo promulgado normativamente debe vivenciarse y reflejarse en sus pilares de docencia, investigación y extensión, por lo que se afirma que el nivel del estado de la ambientalización curricular en la universidad es aún incipiente.

Hace falta reconocer las problemáticas ambientales de nuestro territorio y realizar más salidas pedagógicas para identificar nuestros humedales tal como lo indica (Cruz, 2020) Neiva se

encuentra en una zona muy rica en estructurantes de orden natural, conformada por quebradas y canales, como La Barrialosa, La Carpeta, Matamundo, Miraflores, Zanja Seca, La Torcaza, La Cabuya, Zanja Honda, La Toma, Curibano, Curibanito, la Cucaracha Uno, La Jabonera, Manpuesto y El Venado, así como los ríos del Oro y Las Ceibas.

Puesto que en la Fundación Universitaria Navarra – Uninavarra no se está realizando actualmente el reconocimiento del territorio como un espacio pedagógico que permita explorar las necesidades y problemáticas que se evidencian en la sociedad dentro de lo político, cultural y social; que permitan que nuestros profesionales y egresados tengan una conexión con su territorio para generar identidad hacia lo natural y ecológico vivenciando la riqueza natural que tenemos a nivel regional.

En concordancia con lo anterior Escobar (2010) plantea que para conseguir el equilibrio de las relaciones hombre/naturaleza y la solución de la crisis ambiental y social del planeta, se requiere modificar las relaciones de poder y explotación de la madre tierra, a través de propuestas que tengan en cuenta “otras” concepciones del cuidado de la naturaleza, los saberes ancestrales, las prácticas culturales de cuidado y la convivencia con la madre tierra, lo cual exige una transformación cultural de la sociedad que permita a las personas tener una nueva filosofía de vida. En ese contexto, la educación ambiental y la cultura ambiental son elementos muy importantes.

- **Aspectos Actitudinales**

En este punto, es importante señalar que son muchos y variados los esfuerzos que se han realizado para generar un cambio, profundo y sostenido en el tiempo, en las conductas de las personas para procurar la preservación del ambiente natural. Por ello los docentes en su quehacer pedagógico pueden desarrollar valores ético – morales, adecuadas tomas de decisiones y

reflexiones críticas que permiten formar agentes de cambio y transformación social donde se logre promover cambios en la esfera social a través de la sensibilización y concientización del entorno.

En este sentido, la ética es un gran soporte para la EA, en tanto, a partir de ella se pueden reconstruir las relaciones de los seres humanos consigo mismo, con su medio y con los otros, a partir de una ética alternativa que tenga como fundamento básico la equidad, solidaridad y la interculturalidad, convirtiéndose en el encuadre por excelencia de los “contenidos transversales, en la demanda de desarrollar actitudes cuidadosas y de valoración hacia la propia persona, la comunidad y el ambiente natural” (Corbetta, 2015, p.165).

En este aspecto según la información analizada de los diversos planes de estudios implementados en la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra, así como la observación en el desarrollo de las clases permitieron conocer que todos los programas anteriormente mencionados dentro de su currículo manejan de aislada la valores y principios éticos hacia lo ambiental que le permitan al estudiante ser más consciente de su actuar con la naturaleza los cuales se traducen a conductas y actitudes favorables para promover el desarrollo equilibrado y armónico con el entorno.

Es urgente explicitar en el currículo de los programas de Pregrado de la Fundación Universitaria Navarra - Uninavarra una EA, orientada al ejercicio de una vida responsable con el ambiente, guiados por valores, el manejo de herramientas de gestión para mejorar la calidad de vida y el desarrollo humano de la comunidad educativa en la cual desarrollaran su vida profesional ya que esta enseñanza les permite a los estudiantes involucrarse en la resolución de problemas y tomar medidas para mejorar el medio ambiente con el fin de sopesar los distintos

lados de una problemática mediante el pensamiento crítico, permitiendo la estimulación de sus propias habilidades para resolver problemas y tomar decisiones.

Por otro lado, es importante reconocer que la Fundación Universitaria Navarra – Uninavarra no cuenta con un PRAU el cual permite involucrar la dimensión ambiental en el currículo y este es una herramienta necesaria que aporta a la construcción de una sociedad más integra y crítica de los problemas ambientales. También, permite obtener unos lineamientos claros donde se marcan la ruta para vincular a la comunidad universitaria en los procesos de formación ambiental con la idea de que para lograr verdaderos cambios en las personas y adoptar una cultura ambiental es necesario accionar en conjunto, donde se articulen el mayor número de personas tanto internar como externamente para servir de apoyo a la sociedad y potencializar los componentes y el alcance de un currículo de Educación Ambiental adecuado.

Es importante vincular especialmente a los estudiantes en el PRAU, ya que son la razón de ser de la institución y quienes serán formados integralmente con responsabilidad social, política, ambiental y económica; siendo este un sello diferenciador de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra.

- **Modelo pedagógico**

De Zubiría (2011) explica que los modelos pedagógicos y su comprensión es importante en la medida que posibilita “reconocer las huellas o rastros que permiten reconstruir aspectos de la vida humana y que sirven de base para la reflexión y la investigación”. Un modelo pedagógico es una amplia representación de un fenómeno y a partir de él se pueden abrir espacios para la reflexión dentro del quehacer pedagógico.

Ahora bien, anudando la teoría del modelo pedagógico con la ecología se pueden formar sujetos reflexivos y conscientes donde descubran como las formas de interacción y comunicación afectan el ambiente natural y social y por ende las condiciones de vida de todos los actores.

Es así que en la revisión documental, se logró analizar que en los programas de Pregrado de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra, existen discursos en el aula orientados a la enseñanza y aprendizaje de la educación ambiental y la gran mayoría a lo largo de los semestre infunde y orientan a la investigación donde en sus proyectos de grado los estudiantes logran buscar soluciones a problemas específicos para proceder al análisis y la indagación con el fin de demostrar la validez de los resultados obtenidos. Todo esto lo realizan por medio de las acciones prácticas.

4.2. FASE II de identificación y análisis de imaginarios

Los resultados de la investigación se presentan en una estructura de tres apartados, a saber: el primero alude a la descripción de escenarios educativos, el segundo a la descripción actores participantes y el tercero la descripción por categorías de estudio. Estos tres permiten el reconocimiento del lugar a donde se va a llevó a cabo la investigación, los actores involucrados que en este caso son estudiantes y docentes y finalmente, el momento descriptivo de las categorías, donde a partir de las voces de los actores participantes se construyen los códigos abiertos y las categorías axiales desde las tendencias de mayor recurrencia; dando cuenta del momento interpretativo.

4.2.1. Descripción de escenarios educativos

La Fundación Universitaria Navarra – Uninavarra-, tiene como domicilio principal la ciudad de Neiva, Departamento del Huila. Igualmente, para el cumplimiento de sus fines y objetivos, podrá crear seccionales o sedes de sus programas académicos en otras ciudades del país, previo cumplimiento de las normas legales y reglamentarias previstas para tal efecto.

La Fundación Universitaria Navarra – Uninavarra - es una persona jurídica de derecho privado, de utilidad común, sin ánimo de lucro, organizada como Fundación.

El carácter académico que adopta es el de Institución Universitaria, impartirá su servicio en los campos de acción de la técnica, de la ciencia, de la tecnología, de las humanidades, del arte y de la filosofía. Ofrecerá programas de pregrado y posgrado, los cuales harán referencia a los campos de acción: técnica, de la ciencia, de la tecnología, de las humanidades, del arte y de la filosofía, y en su condición de Institución Universitaria, podrá adelantar programas de formación en ocupaciones, programas de formación académica en profesiones o disciplinas, programas de especialización en los respectivos niveles y programas de maestría y doctorado de acuerdo con lo establecido en la Ley 30 de 1992 y las normas que la modifiquen o sustituyan.

Los programas serán ofrecidos bajo las metodologías: presencial o a abierta y a distancia tradicional, distancia virtual, utilizando todo tipo de mediaciones tecnológicas y pedagógicas que permitan ofrecer un servicio educativo en condiciones de calidad.

Igualmente, podrá ofrecer programas de formación para el trabajo y el desarrollo humano, previo cumplimiento de los requisitos normativos exigidos para tal efecto.

Los Programas de Pregrado ofertados por la Institución con Registro Calificado vigente son los siguientes:

Tecnología en Gestión de los Servicios de Salud (Resolución No. 1555 del 07 de febrero de 2014 – Ministerio de Educación Nacional).

Derecho (Resolución No. 3932 del 20 de marzo de 2014 – Ministerio de Educación Nacional).

Ingeniería Ambiental (Resolución No. 3933 del 20 de marzo de 2014 – Ministerio de Educación Nacional).

Ingeniería Industrial (Resolución No. 5552 del 14 de abril de 2014 – Ministerio de Educación Nacional).

Enfermería (Resolución No. 8072 del 30 de mayo de 2014 – Ministerio de Educación Nacional).

Tecnología en Radiología e Imágenes Diagnósticas (Resolución No. 9444 del 19 de junio de 2014, corregida por la Resolución 4805 del 15 de abril de 2015 – Ministerio de Educación Nacional).

Administración de Empresas (Resolución No. 14871 del 11 de septiembre de 2014 – Ministerio de Educación Nacional).

4.2.2. Descripción de actores participantes

De acuerdo con la revisión documental realizada, se encontró que existe desde el área de Bienestar Universitario y Egresadas un programa denominado Plan Padrino el cual es una estrategia que apunta a consolidar la gestión de los recursos para apoyar el desarrollo académico de los estudiantes de los diferentes programas de la Institución, basado en el marco del Programa de Orientación y Permanencia Universitario

estructurado desde la Política de Bienestar Universitario a través de un modelo de seguimiento y control estudiantil.

Contempla un acompañamiento cercano y personalizado con el estudiante- ahijado a través del padrinazgo, manteniendo viva la motivación en el aspecto académico, mediante el desarrollo de actividades de diferente índole, que garantiza una orientación continua, para que culmine con éxito su proceso de formación. Por ello, todo estudiante que ingresa a la Fundación Universitaria Navarra– Uninavarra- recibe este beneficio.

La estructura del programa Plan Padrino es de carácter transversal a todos los programas académicos de pregrado y posgrado y opera como un componente estructural del funcionamiento de la Institución.

Los actores participantes para el desarrollo de este proyecto de tipo investigativo lo constituyen 40 estudiantes acogidos al programa Plan Padrino de los programas de Medicina, Enfermería, Ingeniería Ambiental e Ingeniería Industrial y 12 docentes que orientan su cátedra en dichos programas, todos de la Fundación Universitaria Navarra.

4.2.3. Descripción por categorías de estudio

En primera medida, se diseñó una entrevista semiestructurada con preguntas abiertas y de tipo escala Likert para abordar los imaginarios con cada uno de los actores, considerando temas relativos a la educación ambiental, como: la importancia de la formación integral del estudiante, el concepto de ambiente y de educación ambiental, las estrategias para mejorar la educación ambiental, conocimientos, actitudes, sentires y pensamientos de los entrevistados, (**Ver anexo X**), al considerar que la experiencia puede ser contada por los sujetos como cascada de proposiciones derivadas de preguntas orientadoras y el sujeto a voluntad da cuenta de ellas.

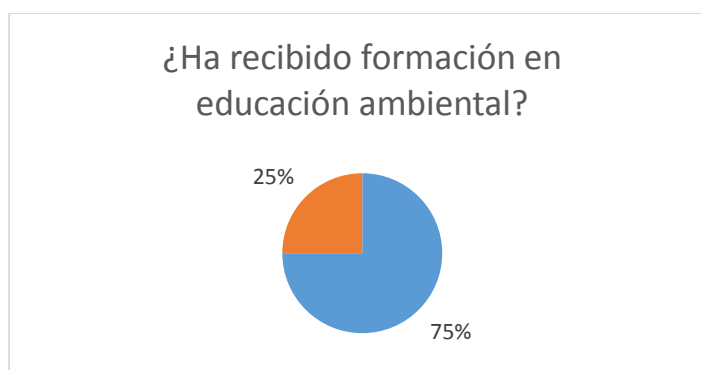
Estas fueron sometidas a evaluación de expertos evaluadores quienes brindaron sus aportes y retroalimentaciones al respecto (**Ver anexo X**)

4.2.4. Análisis escala tipo Likert

Cabe mencionar que, luego de aplicadas las entrevistas se realizó el análisis de la información con aquellas susceptibles de tabularse y graficarse a través de una hoja de cálculo de Excel para poder dar cumplimiento al segundo objetivo de esta investigación donde inicialmente se realizará el análisis de las respuestas de los docentes y seguidamente la de los estudiantes como se muestra a continuación

Docentes

Grafico 1. Formación en educación ambiental



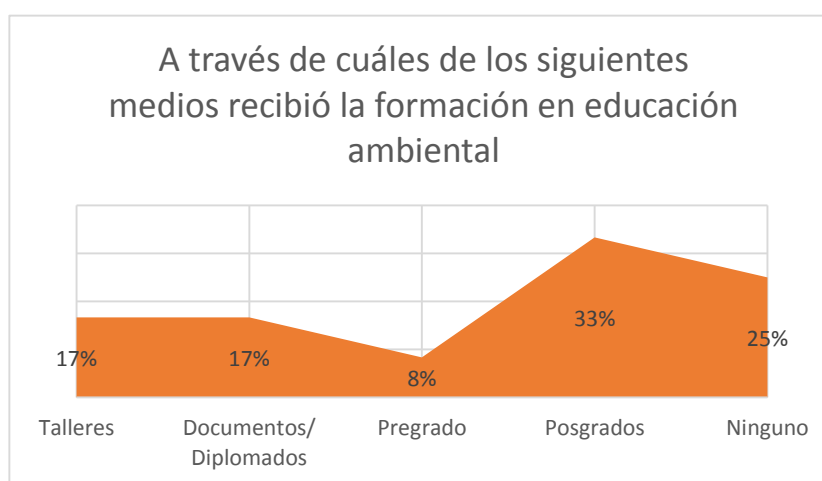
Fuente: Elaboración propia

Como se puede observar en el gráfico. El 75% de los docentes encuestados han recibido formación en educación ambiental y un 25% de ellos no. Esto debido a que se le da mayor prevalencia o importancia a los conceptos y aprendizajes propios de la carrera en la cual se desempeñan y no en Educación Ambiental que es transversal y busca crear valores en los ciudadanos y actitudes que el uso racional de los recursos naturales y la solución a los numerosos problemas ambientales que se producen en la sociedad.

En Colombia a partir del marco normativo Ley 115 y Decreto 1743 de 1994 y la Política Nacional de Educación Ambiental (PNEA), se apostó por la inclusión de la temática ambiental, en el sector educativo, en el marco de la reforma educativa nacional, aunado a los conceptos de autonomía y descentralización (PNEA, 2002).

Ahora, es importante destacar que la EA “en la formación de los docentes contempla la articulación entre los conocimientos pedagógicos, científicos y ambientales” (Santos, 2011), al propiciar las habilidades al transmitir información ambiental y al educar ambientalmente a sus alumnos.

Grafico 2. Medio de formación en educación ambiental



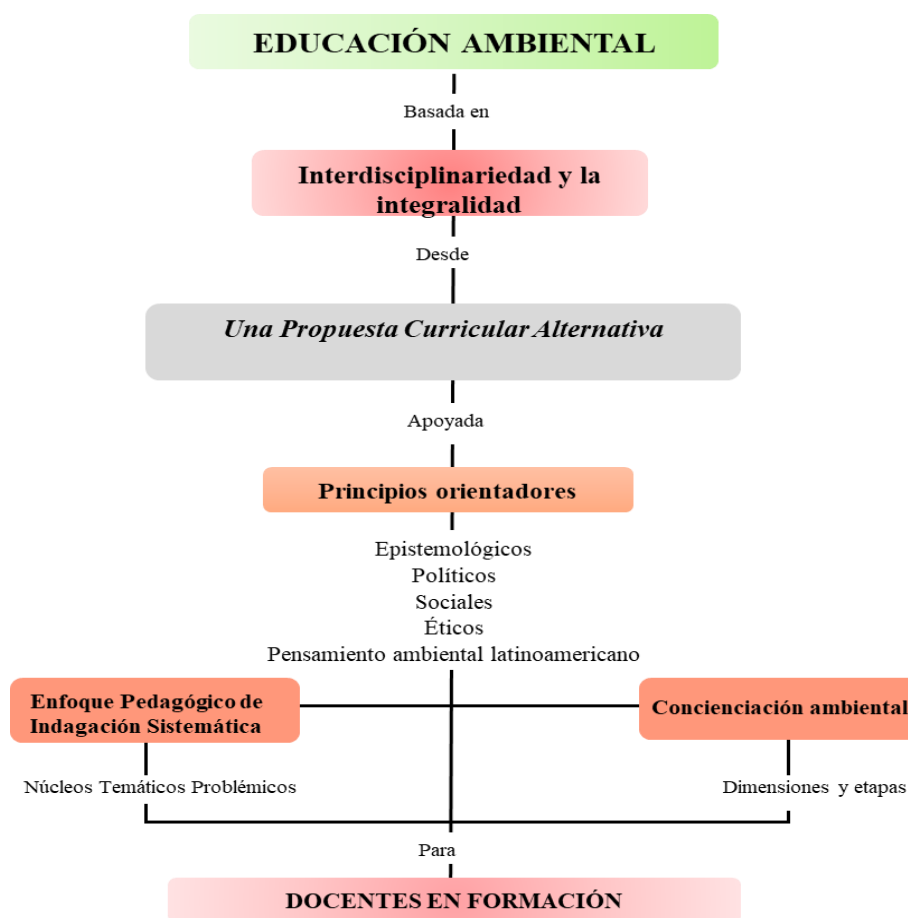
Fuente: Elaboración propia

Retomando la primer pregunta, 9 de los 12 docentes encuestados que han recibido formación en educación ambiental se les pregunto a través de cual medio obtuvieron su formación a lo que se evidencia que el mayor porcentaje recibió su formación a través de Posgrados con un 35% y le sigue el 25% que no ha recibido formación en este ámbito.

Entonces, tomando como guía la figura 3. Educación Ambiental para docentes que se muestra a continuación elaborada por (Pérez, N. del S. 2020) es necesario como docentes

formarnos en EA ya que esta permite abordar las diferentes áreas del conocimiento como un saber ambiental que compete a todos, por ello, requiere renovarse y hacer dinámico, flexible, creativo y activo el proceso docente educativo, sin que cada asignatura y actividad pierdan su objeto de estudio y funciones formativas, lo que evidencia la importancia de una formación ambiental, que lo lleve a situar al estudiante en el medio social, cultural y natural.

Figura 3. Educación Ambiental para docentes.



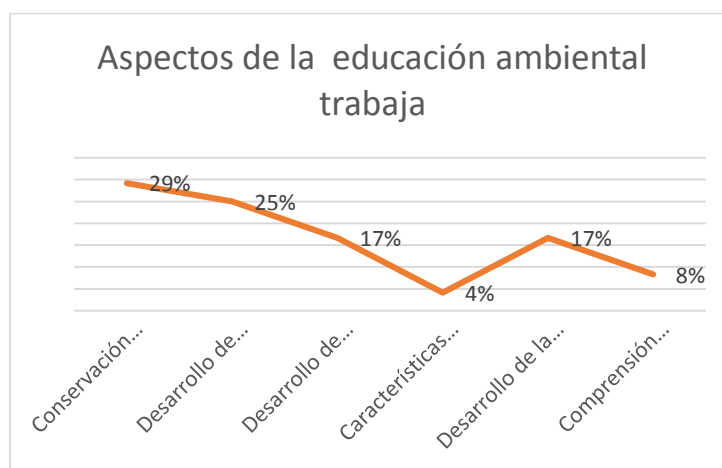
Fuente: Pérez, Nabí del socorro 2020

De este modo, Eva Pasek, muestra una posición amplia, al señalar que la EA, “posibilita la formación humana capaz de comprender la complejidad del ambiente, en la interacción de sus componentes naturales y socioculturales, a la vez que le permite ser crítico, emitir juicios de valor

y adoptar normas de comportamiento en actividades integradas en un proceso sistemático y permanente”, (2004, p.36).

Articulado a lo anterior, se hizo necesario indagar en el docente que aspectos de la educación ambiental trabaja en sus clases ya que este es un aspecto muy importante para el cumplimiento del primer objetivo de este proyecto es determinar cómo los docentes llevan su formativo con los estudiantes.

Grafico 3. Aspectos de la educación ambiental que trabaja en sus clases



Fuente: Elaboración propia

Teniendo en cuenta los porcentajes observados en el gráfico, se logró determinar que aunque son 12 docentes los encuestados varios de ellos utilizan diversos aspectos para la implementación pedagógica en el aula. Encontrando que el mayor porcentaje correspondiente al 29% utilizan la conservación de los recursos naturales, partiendo de las tres “R”: reducir, reutilizar, reciclar. Por otro lado el 25% de los encuestados buscan el desarrollo de valores consientes y coherentes para la toma de decisiones; también, el 17% promueven el desarrollo de habilidades para resolver o plantear soluciones a los problemas ambientales. Del mismo modo un 17% de los docentes generan en los estudiantes el desarrollo de la dimensión humana del ambiente, en las relaciones entre naturaleza y cultura y otro porcentaje mínimo buscan crear en

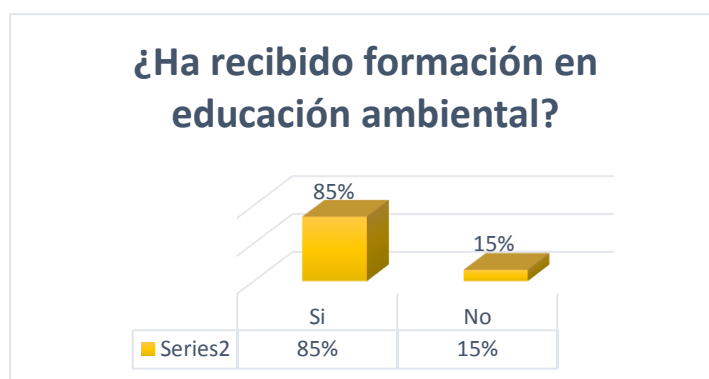
ellos la comprensión de los fenómenos ecológicos, en la que se conciba a la naturaleza como medio de aprendizaje (educación al aire libre).

Respecto a la inculcación de las características del medio regional y el sentido de identidad en las comunidades solo un 4% de ellos lo implementa. Lo que quiere decir que es necesario en esta parte impartir en sus clases amor y sentido de pertenencia por el medio natural de nuestra región ya que contamos con grandes riquezas hídricas, naturales, de fauna y flora que hace falta descubrir. Tal como la manifiesta (Cruz, 2020) “el entorno de la ciudad de Neiva ofrece diferentes potencialidades ambientales y culturales que pueden ser utilizadas en los procesos de educación ambiental con enfoque de identidad con el territorio, entre ellas las diferentes creaciones artísticas como artesanías, composiciones musicales, pintura, literatura, entre otras; los movimientos sociales que tienen incidencia en la ciudad, e importantes ecosistemas estratégicos como el río Magdalena, el río Las Ceibas, el Desierto de la Tatacoa, el humedal El Chaparro, entre otros”.

Estudiantes

A continuación se evidencian las gráficas de análisis de la información recopilada por medio de la aplicación de encuesta a los estudiantes donde se logra determinar lo siguiente:

Grafico 4. Formación en educación ambiental



Fuente: Elaboración propia

Al grupo de 40 estudiantes encuestados, se les brindo la misma pregunta que a los docentes donde se logra hallar que el porcentaje mayoritario al 85% ha recibido formación en educación ambiental, mientras que una mínima parte que corresponde al 15% indica no haber recibido formación en la misma. Tal como lo evidencia la gráfica. De este modo, observando las encuestas, estos hallazgos se sitúan en aquellos estudiantes que estudian la carrera de Medicina especialmente. Ya que la Educación Ambiental no se encuentra visible en las propuestas curriculares, basados en la creencia general de que la Educación Ambiental no se relaciona con su disciplina y pocas instituciones de educación superior incursionan de manera profunda en la formación ambiental siendo está sin embargo una materia transversal y en cuanto al área de la Medicina la Universidad tiene un reto: la responsabilidad social de la formación de los futuros profesionales. Por ello, ha de informar, motivar y encauzar objetivos en el ámbito de la preparación de la cultura ambientalista, incorporada a la acertada educación y desempeño profesional.

En la revisión documental se logró determinar que en este punto:

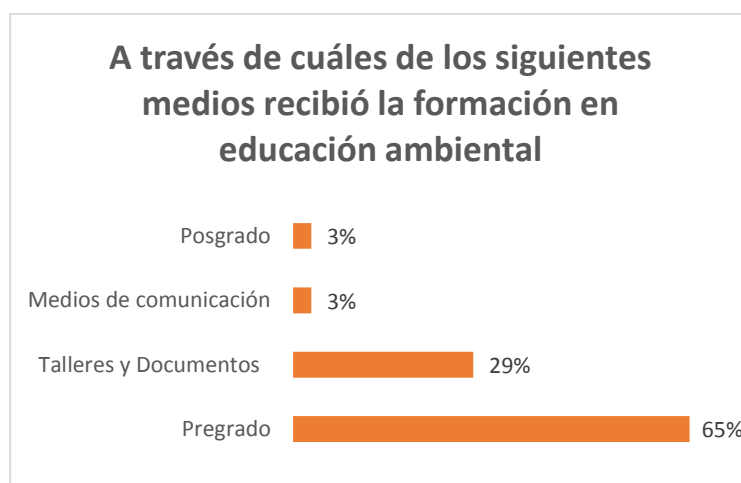
1. Existen limitaciones en la incorporación de la dimensión transdisciplinaria (intradisciplinaria, interdisciplinaria) y ambiental, según las asignaturas, las disciplinas y el año correspondiente, de manera horizontal y vertical, en la sistematización de esa Educación Ambiental.

2. No es suficiente el conocimiento por parte de los estudiantes de las carreras de Medicina y Enfermería en los elementos que intervienen en el proceso de apropiación de la Educación Ambiental..

3. Se identifican limitaciones en los futuros profesionales para establecer una adecuada relación entre el conocimiento de elementos de la cultura ambiental y el proceso salud-enfermedad.

4. Se constatan insuficiencias en la dinámica del proceso de formación de la cultura ambiental, que conduzca a la adecuada instrucción y educación en valores ambientales.

Grafico 5. Medio de formación



Fuente. Elaboración propia

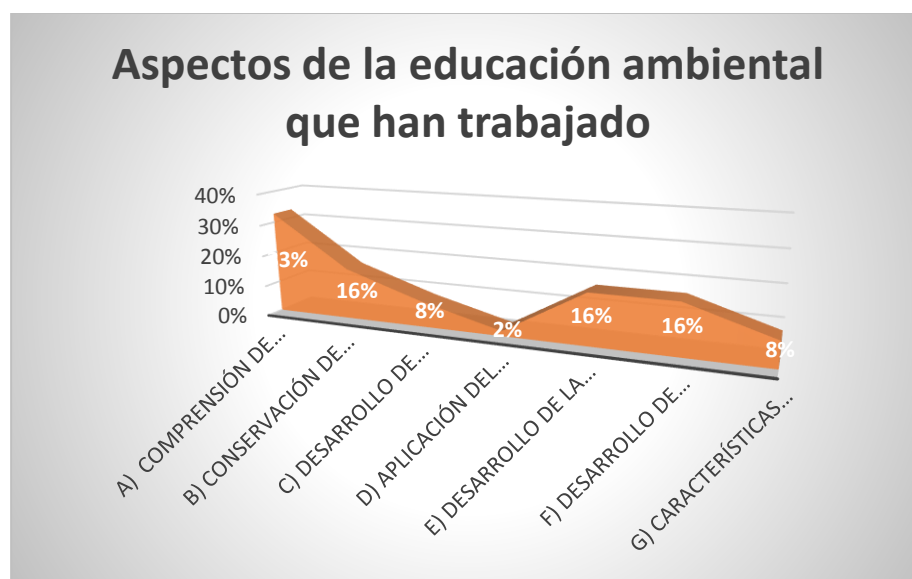
Respecto a los medios por los cuales los estudiantes recibieron su formación en educación ambiental se logra determinar que el 65% se han formado en su pregrado, este porcentaje corresponde a los estudiantes especialmente de las carreras de Ingeniería Ambiental e Ingeniería Industrial. Un 29% restante indica que ha sido a través de talleres y documentos, alguno de los que están en este rango han matriculado en su plan de estudios la electiva Medio Ambiente y tan solo el 3% de los estudiantes indicaron haber recibido formación en Educación Ambiental por medio de canales televisivos como Discovery Chanel y posgrado.

Por tanto, se hace necesaria la implementación de un microdiseño curricular que permita transversalizar la enseñanza de la Biología, el cuidado con el medio, la concientización

ambiental, entre otros. Que permita la aplicación de conocimientos que han adquirido en todos los programas de Pregrado de la Universidad.

Lo anterior teniendo en cuenta que, La Educación Ambiental en la transversalidad del currículo se sitúa “como proceso participativo y deliberativo, desde saberes e intenciones entre distintos actores sociales que han intervenido en el itinerario de su construcción” (Magendzo, 2003, p.39), es decir, construcción colectiva que legitima su validez, al involucrar el campo social, valores y conocimientos estrechamente ligados a la formación integral del individuo.

Grafico 6. Aspectos de la educación ambiental que han trabajado



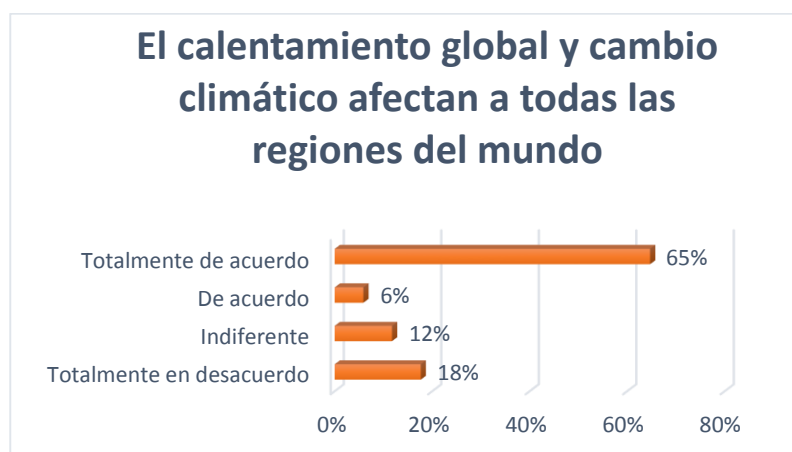
Fuente: Elaboración propia

En este punto, los estudiantes dieron a conocer los aspectos de educación ambiental que han trabajado en el aula donde se logra determinar según la gráfica observada que la mayoría han profundizado en la comprensión de los fenómenos ecológicos, en la que se conciba a la naturaleza como medio de aprendizaje (educación al aire libre), y en general con un porcentaje del 16% de estudiantes han trabajado en la conservación de los recursos naturales, partiendo de las tres “R”: reducir, reutilizar, reciclar, así como en el desarrollo de la dimensión humana del

ambiente, en las relaciones entre naturaleza y cultura y de igual forma en el desarrollo de valores consientes y coherentes para la toma de decisiones. Así mismo, han logrado desarrollar de habilidades para resolver o plantear soluciones a los problemas ambientales y también han podido introducirse en las características del medio regional y el sentido de identidad en las comunidades.

De este modo, se logra determinar que los estudiantes han recibido por parte de sus docentes para el aprendizaje de la educación ambiental diferentes metodologías relacionadas al cuidado, conservación y relación con el entorno natural. Pero hace falta que la educación ambiental que se lleva a la práctica en nuestras instituciones de todos los niveles escolares de la ciudad de Neiva, no se orienta hacia el desarrollo de un pensamiento ambiental crítico que permita comprender el contexto regional y a partir de allí la función transformadora que le concierne a los jóvenes escolares, sus maestros y sus comunidades de pertenencia.

Grafico 7. El calentamiento global y cambio climático afectan a todas las regiones del mundo



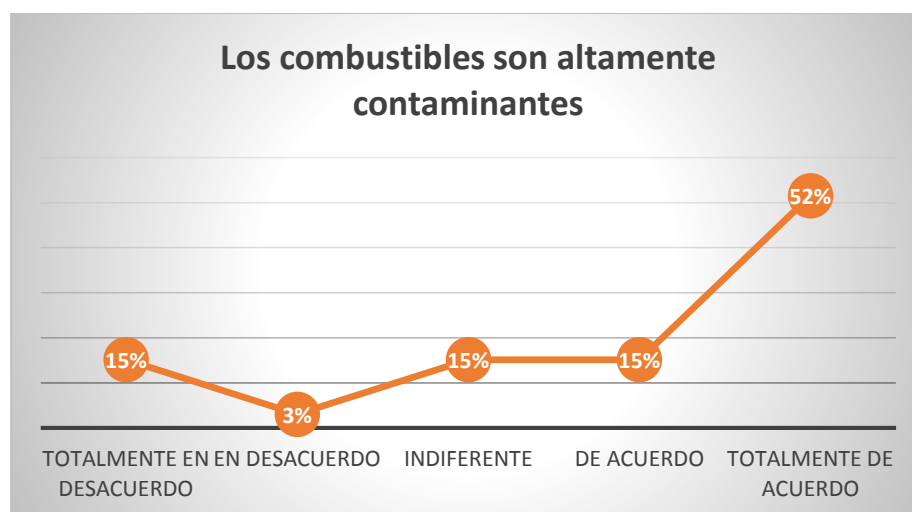
Fuente: Elaboración propia

Comparando los resultados de esta encuesta y realizando una investigación de la tesis doctoral de (Cruz, L. 2020) encontramos que entre las problemáticas ambientales que tiene la ciudad de Neiva, sobresalen en su orden de importancia, los siguientes: contaminación de ríos y

quebradas, pérdida de los humedales, mal manejo de los residuos sólidos, calentamiento global, y la contaminación del aire. Además, estudios como los de Amézquita, Rueda y Rincón (2015), Amézquita e Ibarra (1997), así como los de Rincón y Rueda (2019), coinciden en que las principales problemáticas ambientales que afronta la ciudad de Neiva son los impactos causados por la urbanización, la afectación a las fuentes hídricas y la contaminación atmosférica.

En este punto, el 65% de los estudiantes están totalmente de acuerdo con que el calentamiento global y el cambio climático afectan todas las regiones del mundo, mientras que el 18% están en total desacuerdo con dicha información. Por ello, debe existir una resignificación de los procesos de educación ambiental encaminadas a la mejora de los mismos y que pueda transformar la realidad y proponer una nueva perspectiva y manera de concebir la educación ambiental para transformar los pensamientos de los estudiantes permitiendo la comprensión de las afectaciones a nivel nacional e internacional por causa del calentamiento global para generar en ellos el análisis de los procesos sociales que se presentan a nivel mundial.

Grafico 8. Los combustibles fósiles son altamente contaminantes



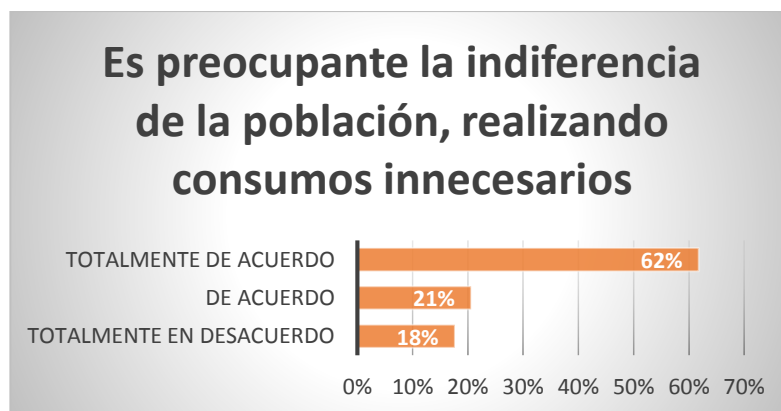
Fuente: Elaboración propia

En la actualidad del carbón, el petróleo y el gas natural son las fuentes que, en su combustión, suministran alrededor del 88% de la energía consumida por el mundo para satisfacer los requerimientos de una sociedad en pro de un mejor nivel de vida.

La Organización Mundial de la Salud considera la contaminación atmosférica como una de las más importantes prioridades mundiales en salud. Según las estimaciones de la OMS, alrededor de 4.2 millones de muertes prematuras ocurren cada año por la exposición a partículas de estos metales vinculados con la quema de combustibles fósiles.

Frente a la importancia del conocimiento de esta temática a tratar se indagó con los estudiantes que piensan frente a la contaminación de estos agentes los cuales incluyen (el carbón, el gas natural y el petróleo) y se logra determinar que la mayor parte de la población encuestada; es decir el 52% están totalmente de acuerdo con esta afirmación, mientras que para un 15% se evidencia indiferencia así como total desacuerdo. Por tanto, se hace necesario abarcar esta temática en el desarrollo del microdiseño curricular puesto que hay que hacerle entender a los estudiantes que lo que sucede en otras partes del mundo nos afecta a nosotros también en todo lo que tienen relación el efecto invernadero, la combustión, el calentamiento global y lo que esto conlleva a tener consecuencias para el ambiente.

Grafico 9. Es preocupante la indiferencia de la población, realizando consumos innecesarios



Fuente: Elaboración propia

Según Rivera, Arellano y Moreno (2000) los factores externos que afectan el comportamiento del consumidor y que influyen en la compra, son: cultura y subculturas, la clase social, grupos sociales, la familia, las influencias personales, factores demográficos y económicos; estas provienen del entorno en que las personas se encuentren inmersas y los estímulos conformados por los esfuerzos del marketing que las empresas realizan en el mercado, este conjunto de estímulos influyen en el comprador, quien el cual de acuerdo a las características de cada producto, pone en marcha su decisión de compra, es decir el consumidor transforma a través de un proceso interno, los estímulos externos que recibe, en acciones o cierre de su compra.

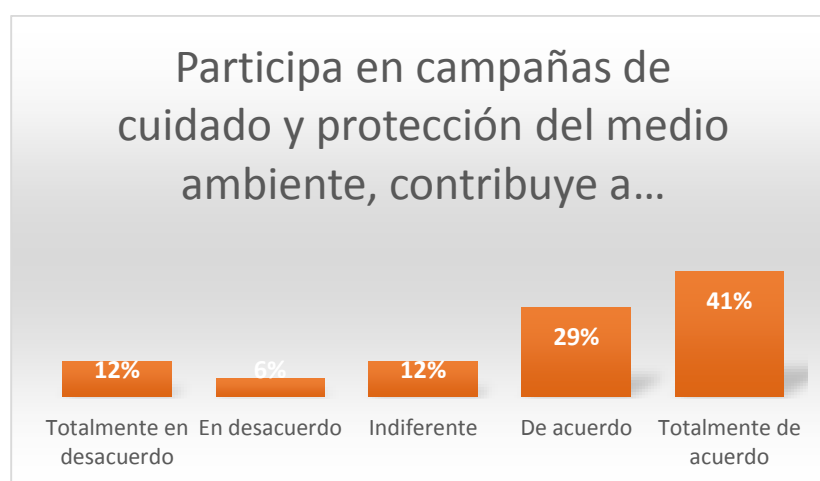
Cuando se realiza un consumismo elevado, se denomina consumismo y este es la causa del 60% de todas las emisiones globales de gases de efecto invernadero (GEI) por ello es necesario incentivar en las clases la transformación de hábitos de consumo bajo la premisa de consumir menos y mejor. De tal manera que se pueda optar por el consumo local, así como evitar comprar nuevos productos mediante la reutilización, reparación, renovación o intercambio de lo que ya se tiene en casa. El principal beneficio ambiental del consumo local es el ahorro energético y la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero, dado que los medios que transportan los productos desde lugares lejanos generan más emisiones. Así mismo, se reducen los embalajes porque un producto que no viaja tanto no necesita tanta protección. Además, en lo referido a la alimentación, el consumo de productos de temporada favorece la economía local y reduce la importación de productos con su correspondiente transporte.

Por otra parte, también existen otros impactos, como los de carácter ambiental derivados del empleo de maquinaria y vehículos que funcionan con combustibles fósiles, que contaminan

muchísimo, y de la producción en masa, lo que da lugar a la sobreexplotación de determinadas especies comerciales y del territorio, han impulsado en las últimas tres décadas una transformación muy palpable de la alimentación. (Marques, A 2021).

En este cuestionamiento, como se observa en la gráfica, existe un conocimiento óptimo de lo indicado, pues la población encuestada en un 62% está totalmente de acuerdo y una reducida parte está en desacuerdo esto también puede decir por desconocimiento acerca del impacto que esto conlleva en nuestra sociedad. Es por eso que se requiere una cultura de abastecimiento social inteligente y responsable, a la vez que una cultura del reciclado y de la reutilización de productos.

Grafico 10. Participar en campañas de cuidado y protección del medio ambiente, contribuye a transformar la problemática ambiental



Fuente: Elaboración propia

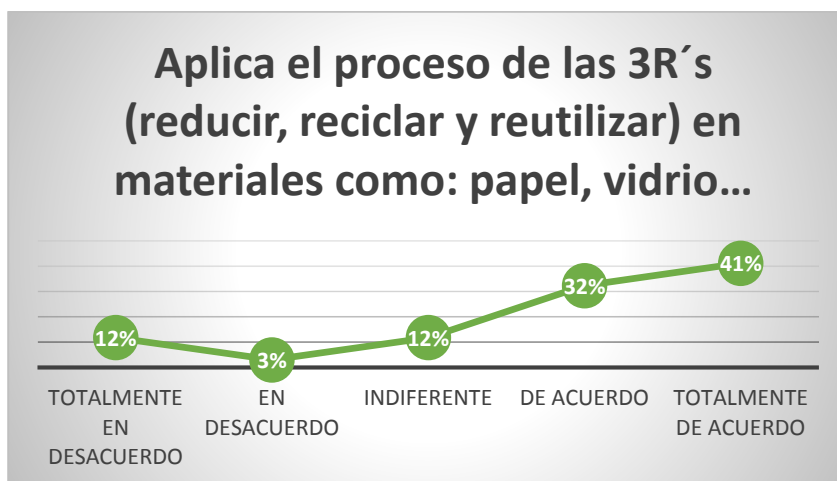
Las campañas de cuidado y protección del medio ambiente tienen como finalidad lograr que nuestro planeta sea más sostenible y muchas veces si no se participa de manera pública, se puede lograr desde casa para la transformación de la problemática ambiental. Por lo que es nuestra responsabilidad ser parte del cambio. En este aspecto tal como se evidencia en los porcentajes obtenidos, el 41% de la población coincide con la participación en estas campañas, mientras que un 12% está en desacuerdo. Por tanto,

desarrollar institucionalmente campañas de Educación Ambiental con el objetivo de concienciar sobre temas medioambientales permite que también se haga de manera colectiva en la sociedad, con nuestra familia, conocidos, amigos y demás comunidad.

La educación debe de estar en constante evolución, enfocándose primordialmente en la sostenibilidad, aumentando la toma de conciencia en los ciudadanos y la capacidad para tomar decisiones que afectan su entorno, por ende su vida. Cuando se participa en campañas de cuidado y protección ambiental se adquieren que permiten poner en prácticas aquellas acciones que incentivan a mitigar los problemas ambientales como consecuencia del consumismo. Por ende en la Fundación Universitaria Navarra-Uninavarra, se hace necesario que la Educación Ambiental no deba limitarse sólo a la incorporación de asignaturas en los planes de estudio, sino que debe funcionar como un eje formativo que le confiera un lugar permanente en los currículos y en la vida académica de cada alumno. Debe contener un modelo de enseñanza-aprendizaje que forme capacidades para el reconocimiento y aprecio del lugar donde cada persona vive.

De esta forma, no es suficiente que se comprenda los sistemas de soporte vital (reglas) del planeta; también se debe comprender cómo las acciones humanas afectan las reglas y cómo el conocimiento de estas reglas puede ayudar a guiar las conductas humanas.

Grafico 11. ¿Usted aplica el proceso de las 3R's (reducir, reciclar y reutilizar) en materiales como: papel, vidrio o plástico en su vida diaria?



Fuente: Elaboración propia

La regla de las 3 R's es una propuesta que busca construir una sociedad orientada hacia el reciclaje y específicamente da prioridad a la reducción en el volumen de residuos generados, y pretende desarrollar hábitos de consumo responsable. (López, 2017)

Reducir

La finalidad de esta primer "R" es disminuir el gasto de materias primas, agua y bienes de consumo, así como el aporte de CO₂ a la atmósfera y el consumo de energía. La reducción puede realizarse en dos diferentes niveles:

- Reducción del consumo de bienes o productos
- Reducción del consumo de energía

Desde el punto de vista del consumidor, la reducción se puede llevar a cabo evitando los productos de consumo que se encuentran embalados, o sustituyendo las bolsas de plástico por

tela. Por otro lado, la cantidad de energía consumida se puede reducir desconectando aparatos electrónicos que se encuentran en stand-by. (López, 2017)

Reutilizar

Esta “R” hace referencia a alargar la vida útil de un producto, de manera que antes de deshacerse de él y sustituirlo por un nuevo producto, se repare o se le de otro uso antes de finalizar su vida útil. Un ejemplo de esto es el valor agregado y transformación artesanal que se le da a llantas y piezas metálicas en desuso. (López, 2017)

Reciclar

El reciclaje consiste en la transformación de los residuos por medio de distintos procesos de valorización que permiten restituir su valor económico y energético, evitando así su disposición final, siempre y cuando esta restitución implique un ahorro de energía y materias primas sin perjuicio para la salud y el ambiente. (Asamblea Legislativa de la República de Costa Rica, 2014).

Finalmente, frente al cuestionamiento acerca de si aplican en su vida diaria el proceso de las 3R's con diferentes materiales. El 41% de la población están totalmente de acuerdo, mientras que el 3% en desacuerdo, y al 12% le es indiferente realización dichas acciones, al igual que al excedente de la población encuestada la cual esta en total desacuerdo. En concordancia con esto se puede determinar la importancia de inculcar en la población estudiantil la participación en estas propuestas y de este modo, se logren ir cambiando hábitos cotidianos y poco ecológicos y finalmente se pueda contribuir a mitigar la degradación medioambiental que sufre nuestro planeta.

4.2.5. Análisis cualitativo

Continuando con la entrevista semiestructurada llevada a cabo con la población y teniendo en cuenta que parte de las preguntas fueron de tipo abiertas para de este modo analizar la incidencia de los imaginarios sociales sobre educación ambiental de docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Uninavarra, en sus actitudes frente al ambiente. Se logró la implementación del mismo por medio del software AtlasTi versión 7.5 lo que permitió la construcción de la unidad Hermenéutica (**ver anexo 5**) con la creación de códigos por categoría de estudio (**ver anexo 6**) y la construcción de unas redes semánticas (**ver anexo 7**).

Para llevar a cabo la descripción de las categorías identificadas a partir de la compilación y análisis de los resultados, se tienen en cuenta las percepciones de los docentes y estudiantes que hicieron parte del proceso, de tal forma que, se codifican los participantes y se agrupan los hallazgos con códigos, se establece una clasificación donde los actores seleccionados se aproximan a los criterios de inclusión establecidos por la investigadora, cada uno con un código para preservar su identidad. Los actores se describen de la siguiente manera:

Docente 1: “**D1**” - Docente 2: “**D2**” - Docente 3: “**D3**”- Docente 4: “**D4**”....

Estudiante 1: “**E1**” -Estudiante 2: “**E2**” -Estudiante 3: “**E3**” -Estudiante 4: “**E4**”...

- **Imaginarios de Comportamiento ambiental**

De acuerdo con la entrevista en profundidad realizada a los estudiantes y docentes, se encontró en cada una de las subcategorías, ciertas tendencias que dan cuenta de que sí hay imaginarios frente a lo que tiene que ver con el comportamiento ambiental y las prácticas

cotidianas de acciones relacionadas a la interacción con el entorno y las actitudes que tomamos con el medio. Siendo estas las que se recogen en la siguiente figura:

Figura 4. Comportamiento ambiental



Network Atlas ti, donde se muestra la percepción de comportamiento ambiental. Elaboración propia.

Como se muestra en la figura 4, las prácticas relacionadas al Comportamiento Ambiental que se identificaron en docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra, corresponden a la pregunta ¿para usted que es la Educación Ambiental? esta pregunta para los encuestados se divide en dos subcategorías de las cuales subyacen las tendencias, es decir, que son las frecuencias con las que suceden y que permiten dar cuenta de comportamientos que tienen con el medio natural.

En la subcategoría de *Actitudes con el Medio* las principales tendencias son las que se reflejan en las siguientes narrativas: “D11: Son todas aquellas actividades que se realizan para lograr que se cuide y fortalezca el medio ambiente, y todo lo que conlleva, en cada uno de los lugares donde la persona se encuentra”.

Así mismo, para los mismos estudiantes “E38: Es toda aquella acción encaminada a aportar valor agregado de habilidad y conocimiento, en el entendimiento, manejo y protección del medio ambiente” dichas respuestas se pueden contrastar con lo que afirma (Eiser, 1994): El concepto de actitud supone, por tanto, una dimensión valorativa, ya que es, en definitiva, la

evaluación del estímulo (entornos, personas, situaciones, etc.) la que predispone las acciones relacionadas con el objeto de actitud en este caso el ambiente. Continuando con otra narrativa donde se observa la protección por el medio: “E38: *Es toda aquella acción encaminada a aportar valor agregado de habilidad y conocimiento, en el entendimiento, manejo y protección del medio ambiente*”.

Hay que hacer notar que desde este punto de vista, los imaginarios de ambiente son equiparados a la dimensión cognitiva y afectiva. Cuando se tienen adecuadas actitudes con lo que nos rodea se logra generar “D4: *Conocimiento, respeto y cuidado por nuestro entorno*” y esto conlleva a “D8: *Sensibilizar a todos los seres humanos sobre la importancia de la conservación de los recursos naturales y su interacción con ellos*”. Taylor y Todd entienden la “actitud ambiental como un determinante directo de la predisposición hacia acciones a favor del medio” (1995, p. 247).

Este es uno de los propósitos más importantes de la educación ambiental puesto que al generar actitudes en pro de la conservación y cuidado se generan nuevas formas de relación con su ambiente particular y global que se prolonguen hacia la creación de nuevos saberes y se lleve a la transformación de la realidad que nos atribuye como seres humanos que hacemos parte de un todo.

Retomando los imaginarios sociales y las percepciones de los estudiantes y docentes entrevistados que la otra subcategoría corresponde a la interacción con el entorno donde entre las narrativas manifiestan lo siguiente: “E17: *El ambiente no solo es cuando hablamos de naturaleza sino del lugar en el que podemos estar desarrollando cualquier actividad y de cómo nos podemos sentir en este. Entorno donde se desarrolla el ser humano y las diferentes especies*”. Esta narrativa se puede articular por lo descrito por González (2005, p.31), quien explica que uno

de los principales objetivos de la Educación Ambiental es hacer que el ser humano comprenda la naturaleza compleja del medio ambiente resultante de la interacción de sus aspectos biológicos, físicos, sociales y culturales.

El interactuar con el medio permite según los participantes de esta investigación: *“D10: mantener un equilibrio y preservar la supervivencia de los seres vivos”* al lograrse esta interacción se preservan las especies tanto animales, como vegetales incluyendo el ser humano. Por otro parte, María Montessori también resalta la importancia de la interacción con el medio para la consecución de un desarrollo pleno de la persona.

Montessori (1912), en su tratado, deja reflejada la necesidad de establecer una relación directa con la naturaleza y una contemplación inteligente de la misma para alcanzar asimismo la riqueza de la educación plena a partir de la naturaleza viva. Tal como lo refleja el imaginario de la siguiente narrativa donde se pregunta para el encuestado que es interactuar con el medio: *“E31: Es la vinculación con el entorno que rodea un determinado lugar o en el que convive un grupo de personas”*. Lo que permite inferir este concepto con el sentido de entender el ambiente como un proyecto en el que conviven varios seres vivos.

Sauvé (2004, p. 10) destaca una corriente humanista en el que el ambiente es un proyecto comunitario, para participar, razón por la cual se considera pertinente el plantear el ambiente como medio de vida. Del mismo modo también lo relacionan como *“E9: Una estrategia para darnos a conocer la importancia de cuidar lo que nos rodea”* otros le otorgan la responsabilidad de ser un *“E16: Perfil multidisciplinario, enseñando valores de respeto hacia el medio ambiente a través de actividades de EDUCACIÓN AMBIENTAL”*¹

¹ La palabra Educación Ambiental se encuentra en mayúscula sostenida dado a que es una narrativa escrita así por el participante

Los imaginarios y aportes anteriormente evidenciados muestran, un enfoque conservacionista, con el apoyo al desarrollo de actitudes positivas hacia el ambiente, y a la conservación de los recursos naturales.

- **Imaginarios de Educación Ambiental**

El análisis de la información permitió identificar dentro de la categoría de Cultura Ambiental, tendencias que subyacen de las subcategorías Interacción con el Entorno, Educación Ambiental, Cuidado del Medio y Sistema. Dichas tendencias son:

Figura 5. Cultura ambiental



Network Atlas ti, donde se muestra la percepción de cultura ambiental. Elaboración propia.

Continuando con el análisis del esquema anterior, al preguntar a las audiencias consultadas sobre la educación ambiental, se definieron de acuerdo con las subcategorías de: interacción con el entorno, cuidado del medio y educación ambiental destacando las tendencias: prácticas ambientales, conocimiento, protección, enseñanza, cultura y respeto por el medio. Encontrando las siguientes narrativas: “D6: Ayuda a construir proyectos encaminados a lograr un desarrollo sostenible y mejorar la calidad de vida de los seres vivos” en este aspecto es de

aclarar que tal como lo indica (Aida, Américas 2016) La Industria genera desarrollo, riqueza y empleos para las naciones, sin embargo, puede llegar a contribuir a la creación de graves consecuencias ambientales y sociales si no es administrada de una forma sostenible.

De este modo es necesario entender que la Educación Ambiental se debe desarrollar como *“E5: Un conjunto de lecciones, las cuales tienen por objetivo educar y orientar el comportamiento adecuado que se debe tener frente al ambiente.”*, así mismo *“E13: La educación ambiental, va dependiendo la cultura que se tiene desde casa. Con el fin de dar ejemplo para las personas que tenemos a cargo y más personas”*. Al comparar estos sentires con algunos teóricos, se observan pequeños puntos de encuentros, pero que carecen de fundamentos teóricos válidos para la formación ambiental, por ejemplo el enfoque sistémico, transversal e interdisciplinario de la Educación Ambiental tal como lo señala Novo (2009) quien reconoce a la EA como herramienta para educar a seres humanos responsables con el medio, apoyada en una filosofía integral, sistémica y transformadora, un ser humano autónomo con el desarrollo de sus capacidades y la mejora de sus condiciones para la convivencia social (p. 209).

Lo anterior es una muestra de las actitudes positivas que se tienen hacia el ambiente y la conservación de los recursos naturales por tanto, en esta tesis de maestría se pretende lograr que la persona comprenda el problema y actúe en la formulación de la solución no solo con medidas educativas sino también con prácticas para rescatar aquellos imaginarios que buscan que la Educación Ambiental sea una *“D3: formación donde lo que se busca que desarrollar actitudes y habilidades en actividades de prevención y conservación del medio ambiente.”*

La creación e implementación de un microdiseño curricular de Educación Ambiental permitirá entender que el Desarrollo Sostenible, ha sido creado como un nuevo sistema, sin perfeccionar aún, ha sido promovido por múltiples instituciones globales y grupos de interés para

utilizar, manufacturar y desechar solamente los recursos necesarios, sin utilizarlos de una manera desmedida y sin comprometer los recursos de las futuras generaciones. Investigaciones científicas han informado que para realizar dichos cambios será necesario sobrepasar límites disciplinarios y tener una visión global. En años recientes este reto se ha discutido internacionalmente bajo la etiqueta de “Transformación Industrial” (Xander Olsthoorn, 2006).

Frente a las narrativas obtenidas a los interrogantes que tienen relación con la interacción con el entorno se encuentra que:

Los estudiantes y docentes entrevistados, conciben la Educación Ambiental como un sistema y lo conectan con: *“E15: Un campo pedagógico interdisciplinario y heterogéneo que busca generar procesos para la construcción de saberes, valores y prácticas ambientales en espacios de la educación formal, no formal e informal, con el objetivo de promover la conciencia ecológica y el cuidado del ambiente”*. De acuerdo con Novo se requiere una EA que entre sus saberes no vea al ambiente solo desde lo natural “si queremos que el comportamiento de la humanidad con su entorno se realice sobre bases correctas de utilización y conservación de los recursos, algo no sólo necesario, sino imprescindible para el mantenimiento del equilibrio en la naturaleza” (2012, p. 24).

Otra concepción más simplista y de corte antropocéntrico fue expresado por varios encuestados como *“D5: Enseñanza sobre la importancia de los recursos naturales, buen uso de los mismos y aprovechamiento”*. Además le agregan que *“E6: Es toda aquella acción encaminada a aportar valor agregado de habilidad y conocimiento, en el entendimiento, manejo y protección del medio ambiente.”* Cuando los entrevistados hablan de cultura ambiental, también relacionan este concepto a la *“D10: cultura del reciclaje y evitar el uso de plásticos de un solo uso”* y por otro lado, trayendo a colación lo que nos manifiesta (Pérez, N. 2020) se

destaca que lo cultural va más allá de las manifestaciones folclóricas, religiosas de los grupos sociales, es decir, esta dimensión requiere tener en cuenta las formas de organización; las maneras de relacionarse con el entorno y cada uno de sus componentes, además se relaciona con estrategias educativas y comunicacionales; con las pretensiones políticas e históricas, que no solamente se concentran en los procesos de formación sino en las formas de ser y estar en el planeta, por ello esta dimensión, reconoce la relación – ser humano – naturaleza como proceso continuo de interacciones recíprocas ligadas a la concepción de territorio, a la valoración del medio y a la forma como actuemos sobre él. Este aporte lo podemos vincular con las voces del siguiente encuestado quien manifiesta que se puede “*D10: Promover la cultura y comportamiento social con valores de conservación y cuidado del medio ambiente*”.

En este sentido es importante indicar que la cultura ambiental se caracteriza por el tipo de relaciones que el hombre y la sociedad establecen con la naturaleza. Según Roque (2003, p. 10), cada pueblo impacta en sus recursos naturales y en su sociedad de manera particular. De ahí que el tratamiento a los problemas ambientales involucre la necesidad no solo de un enfoque educativo, sino también cultural, que se aborde desde los valores, las creencias, las actitudes y los comportamientos ecológicos (Bayón y Morejón, 2005, p. 2).

Ahora bien, el compromiso con valores, creencias y actitudes más próximos a una relación armónica con el medio ambiente podría convertirse en un poderoso predictor del cambio de los contextos en los comportamientos a través de la inculcación de conocimientos y aprendizajes obtenidos por medio de un currículo que implemente adecuadamente la enseñanza de la Educación Ambiental. , en este sentido, “la cultura ambiental facilitaría la articulación de las funciones misionales de la universidad, la investigación, la docencia y la extensión, articulados al compromiso social, que pasarían a ser elementos unificadores de la actividad universitaria a través de una formación epistemológica que permita unir lo que la modernidad

separó” (Mora, 2007, p.71)

- **Imaginarios de Conciencia ambiental**

La conciencia ambiental se relaciona con el “conjunto de percepciones, opiniones y conocimiento de la población acerca del medio ambiente, así como de sus actitudes, comportamiento y disposición a emprender acciones (individuales y colectivas) destinadas a la mejora de los problemas ambientales” (Lafuente Fernández, Moyano Estrada, 2011, p. 10).

Así lo destacan los entrevistados en la figura 4. Donde brindan sus aportes al dar a conocer para ellos que el generar conciencia *“E14: En un proceso que busca que nosotros como personas conozcamos valores y prácticas para con el medio ambiente”* lo cual permite valorar el medio que nos rodea a través de la transformación de pensares y reconstrucción de ideales. Dicho esto, “La conducta humana es una consecuencia de los valores, que son reflejo de nuestros sentimientos de responsabilidad hacia los demás y con el entorno”. (Conocimientos Marco Teórico Básicos en Educación Ambiental. 2003: p. 170). Otras voces afirman que es importante *“E26: Ser conscientes y conocedores de las problemáticas, impactos, consecuencias y los beneficios que nos pueda brindar el medio ambiente”*. De este modo se puede afirmar que las acciones individuales y de grupo pueden influenciar en la relación entre calidad de vida humana y la condición del ambiente.

En la entrevista realizada sobre la percepción de conciencia ambiental que tienen los actores queda claro que las audiencias son conecedoras de que para lograr desarrollar el interés y disposición respecto a la preservación ambiental, debe promoverse al mismo tiempo la sensibilización, aprecio, agrado, valoración y responsabilidad proambiental todo esto tomando actitudes conscientes y un compromiso, tanto individual como colectivo, que busquen prevenir problemáticas futuras; además de aprender, comprender, proponer y aplicar acciones para

contribuir a solucionar las problemáticas ya existentes.

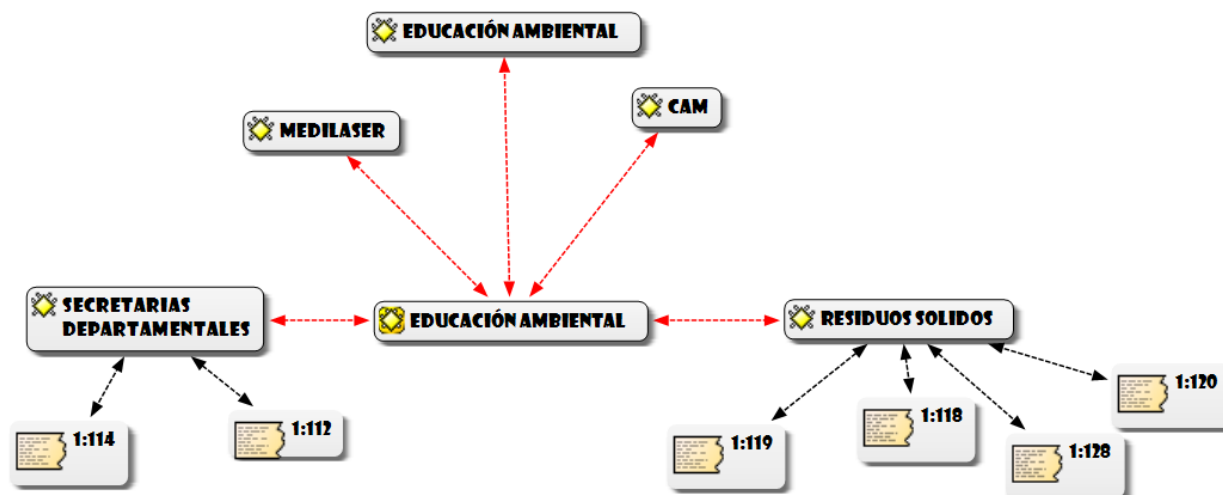
Es así como a partir de la formación ambiental, generar conocimientos significativos que se prolonguen hacia la creación de nuevos saberes y que permitan generar nuevas significancias, para llegar a la concienciación no se puede quedar solo en la sensibilización o en el análisis reflexivo de la realidad sino que se debe implementar y desarrollar en los ámbitos educativos para que se cree una adecuado comportamiento proambiental a través de las practicas y las relaciones interpersonales y con el entorno.

- **Imaginarios de Educación ambiental**

Las prácticas académicas que emergen en los contextos universitarios están mediadas por diferentes factores que inciden en su constitución, tales como “la formación académica, especialmente en el ámbito pedagógico; sus experiencias de formación como estudiante y profesor; sus vivencias en el campo laboral; sus concepciones de la vida, el mundo y la educación específicamente” (González Melo y Ospina Serna, 2013, p. 96).

Las prácticas educativas, evidencian la interacción de varios campos, por un lado, la institucionalidad, que tiene una incidencia directa en el papel del maestro, y, por otro, el papel de los saberes disciplinares, que adquieren un valor importante, en el saber pedagógico y del desarrollo de competencias transversales donde se ven involucrados los estudiantes. En esta parte es importante considerar aquellas instituciones donde se pueden llevar a cabo vinculaciones para fortalecer los conocimientos que se han de impartir al estudiantado. Por tanto, en la figura 10 se brindan un esquema donde se muestran los conceptos de educación ambiental y como se imparten en la Universidad.

Figura 6. Educación ambiental



Network Atlas ti, donde se muestra la percepción de educación ambiental. Elaboración propia.

En este punto se brinda una caracterización para determinar cómo los docentes creen que es necesario impartir la enseñanza de la Educación Ambiental en su clases por lo cual se obtuvieron las siguientes voces: “D3: Mediante talleres más prácticos que teóricos de Educación Ambiental incluidos en el tema de Bienestar Universitario, donde se fortalezca el voz a voz sobre estos temas, impulsar investigaciones en torno a la educación ambiental”, otra narrativa permite identificar que es permiten que este sea “D4: A través de la implementación de una asignatura institucional sobre educación ambiental”, también que en la Fundación Universitaria Navarra se logre “D7: Incluir algunas asignaturas la relación de sus contenidos y como beneficia o afecta el medio ambiente y su posible influencia en el ser humano.” Y que no solo se quede en la parte discusiva sino también practica “D9: Mediante talleres más prácticos que teóricos de Educación Ambiental, Bienestar Universitario e investigaciones en torno a la educación ambiental.” Para que esto no solo este presente en algunas carreras como Ingeniería Ambiental sino también la enseñanza sea “D12: A través de la implementación de una asignatura institucional sobre educación ambiental en todos los programas de la Universidad”.

Otro aporte significativo es que no sea solo para estudiantes sino que se realicen “D2: *Concursos permanentes del cuidado del medio ambiente por sedes, programas. // Capacitaciones constantes a profesores, administrativos y directivos sobre la importancia del cuidado del medio ambiente. // Generación de una electiva obligatoria para todos los programas sobre aspectos ambientales!*”

Queda claro en las narrativas obtenidas que los docentes desean que se lleve a cabo más a profundidad la implementación y enseñanza de la Educación Ambiental no solo de manera teórica sino también practica y que se desarrolle en el currículo académico de toda la Institución y todos los programas donde no solo se beneficien los estudiantes sino la Institución Educativa en general.

Los grupos humanos a lo largo del tiempo, han construido y elaborado sus propios imaginarios sociales, según (Arce, 2010) por tanto, es necesario indagar sobre cómo se visiona la dimensión ambiental en la formación profesional, y cuáles son los imaginarios ambientales que conllevan a los futuros profesionales a transformar y mejorar las condiciones de vida de la sociedad en la que intervienen y son parte.

A partir del conocimiento de estos imaginarios subyace el reto de las Instituciones Educativas de todos los niveles en términos de educación ambiental el cual consiste en involucrar lo ambiental desde las diferentes asignaturas, siendo este un ejercicio transversal y transdisciplinar. Lo anterior implica un esfuerzo grande para no caer en el simple activismo ecológico o la realización de esquemas prácticos que se queden en el oficio mecánico, sin el sentido emocional y de valores que lo ambiental debe implicar.

Un esquema hermenéutico importante que nació del análisis de los imaginarios de Educación Ambiental de los entrevistados fue el que se derivó en las subcategorías (Medio natural, cultural ambiental, espacio físico, sistema y desconoce).

Algunos de los elementos descritos, especialmente por los docentes dan cuenta de la ausencia de información y conocimiento acerca de la articulación de la Fundación Universitaria Uninavarra para la implementación de la educación ambiental con instituciones de la Ciudad de Neiva. Así como en el desconocimiento en los documentos institucionales que hablan de la implementación de la Educación Ambiental. Lo cual permite generar una propuesta en el currículo donde se articulen con mayor eficacia las prácticas ambientales al vincularse con empresas dado a que en la pregunta ¿Con qué instituciones de la ciudad de Neiva tiene articulación la Fundación Universitaria Uninavarra para la implementación de la educación ambiental? Las voces de los entrevistados fueron las siguientes: “D11: No lo sé. - “D12: Desconozco” - D7: Sin información.

Frente a la pregunta. ¿En qué documento del plan de estudios existe claridad acerca de la implementación de la educación ambiental?

“D11: Para la UNINAVARRA no tengo claro cuál es el objetivo de la educación ambiental.” Y otro “D12: No conozco el documento institucional que hable de esta temática”

Sin embargo, frente al desconocimiento de algunos temas que tienen relación con la implementación de la educación ambiental los entrevistados logran expresar que es importante “D1: Desde temprana edad mostrar alternativas que generen un cambio en la educación ambiental de las personas” también para ellos el ambiente es reconocido como un “E15: entorno o fluido que rodea un cuerpo, por ejemplo: temperatura ambiente y medio ambiente.” Siendo “E23: Todo aquello que nos rodea” por medio del cual “D3: interactúan los seres vivos y no

vivos.” - “D6: *Pará mantener un equilibrio y preservar la supervivencia de los seres vivos*” todos estos imaginarios generan en ellos el considerar la importancia de E34: *educar en valores y relaciones con la naturaleza*.

Con base a las audiencias anteriormente recopilada se puede decir que los imaginarios sociales de educación ambiental tanto en docentes como en estudiantes son reconocidos como la interacción del ser humano con el medio natural.

De este modo es de gran importancia tener en cuenta los aspectos considerados según (Zabala, García, 2008):

-Utilizar la educación ambiental como el medio para preparar al individuo en la comprensión de los principales problemas mundiales.

-Proporcionándole los conocimientos técnicos y las cualidades necesarias para mejorar y proteger el medio ambiente de acuerdo con los valores éticos.

-Adoptar un enfoque global e interdisciplinario mediante la interdependencia entre las naciones del mundo.

Por tanto, la responsabilidad con el medio ambiente debe estar relacionada no solo con la educación ambiental sino también con la formación ética, profesional y ciudadana, en este sentido, es importante comprender que para los estudiantes es vital la comprensión de un compromiso ético y ciudadano con las acciones que realiza en su actividad profesional.

De ahí que en su formación profesional los estudiantes deben transversalizar otras temáticas importantes como: la bioética, los derechos humanos, la ciudadanía, la normatividad en materia ambiental y la responsabilidad social, mediante los cuales se puedan profundizar los compromisos propios de la ética profesional desde una visión holística que comprometa al

estudiante en formación con el desarrollo, la equidad, la justicia, y la calidad de vida humana en concordancia con las necesidades locales, regionales y globales.

4.3. FASE III Reflexión de resultados

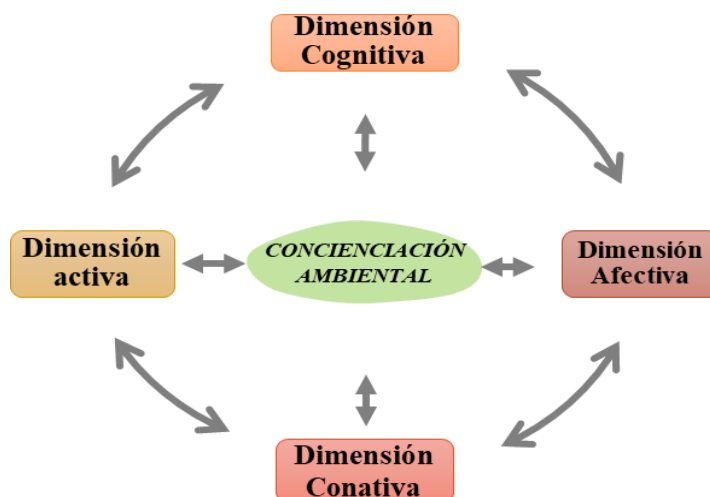
Es importante indicar que de acuerdo a lo aplicado y analizado acerca de los imaginarios de los 40 estudiantes y 12 docentes participantes sobre educación ambiental, existen diferencias por parte de los docentes y estudiantes, puesto que estos últimos perciben la Educación Ambiental como un espacio físico y la manera de reutilizar a partir de conceptos ecológicos, y piensan que ello se puede lograr mediante el diálogo y la concientización; en tanto que los docentes la ven como un modelo de enseñanza en el cual se educa a los estudiantes para que cuiden el ambiente, trabajando de una manera transversal entre las diferentes asignaturas.

También lo imaginan como un sistema que abarca diferentes aspectos tanto en lo cultural, político, económico y social.

Con base a lo anterior, se propone la cocreación de un microdiseño curricular de educación ambiental para los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Navarra-Uninavarra.

Por tanto a partir de las dimensiones de la conciencia ambiental de Chulia (1995) en su conglomerado de elementos como se muestra en la figura 8, se realizará un análisis interpretativo y reflexivo de lo recogido en el estudio realizado con la población objeto.

Figura 7. Representaciones de la estructuración de las dimensiones de la conciencia ambiental



Fuente: Nabí del Socorro Pérez (2020)

La dimensión cognitiva. Agrupa “conocimientos relacionados con el entendimiento de los problemas ecológicos y el interés informativo sobre el tema” (Chulía, 1995 p. 4).

La dimensión afectiva. “aglutina sentimientos de preocupación por el estado del ambiente, el grado de adhesión a valores culturales favorables a la protección de la naturaleza y la fuerza de hábitos de acercamiento a los espacios naturales” (Chulía, 1995 p. 4).

La dimensión conativa. engloba actitudes que predisponen al comportamiento proambiental desde distintas perspectivas como el sentimiento de eficacia de la acción individual, la percepción de la responsabilidad individual o la disposición hacia distintas conductas relacionadas con la protección del medio ambiente, adoptar conductas criteriosas e interés a participar en actividades y aportar mejoras para problemáticas medioambientales. (Pérez, N. 2020 p.77).

La dimensión activa o conductual relacionada con conductas que llevan a prácticas y comportamientos ambientalmente responsables, tanto individuales como colectivos, incluso en situaciones comprometidas o de presión. (Pérez, N. 2020 p.77).

Con base a lo anterior, a través de la figura 7. Se presenta una interpretación de aquellas percepciones generales de los imaginarios de educación ambiental que tienen los docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra. A través de una nube con las palabras más significativas y recurrentes en las respuestas de los entrevistados.

Figura 8. Percepciones generales



Network Atlas ti. Nube de palabras

La anterior nube de tags recoge las palabras claves más utilizadas en el cuestionamiento. De este modo, en las respuestas sobre las definiciones relacionadas con el ambiente, vemos como se representan allí imaginarios sobre la dimensión cognitiva como se manifiestan en los siguientes relatos “D2: Son aquellas actividades que permiten que se cuide y fortalezca el medio

ambiente.” Así mismo las personas consideran una educación que dé cuenta de un buen proceso formativo a través de la “D5: Enseñanza sobre la importancia de los recursos naturales, buen uso de los mismos y aprovechamiento.” que además involucre al contexto para “E24: Cuidar nuestro planeta”.

En cuanto a la dimensión afectiva los encuestados buscan una educación que además permita “E9: conocer la importancia de cuidar lo que nos rodea” y que conlleve a generar valores a través de para “E25: tener la capacidad de poder cuidar cualquier entorno en el cual nos encontremos haciendo velar la integridad tanto de nosotros como del entorno.” Para que se pueda “D4: Proteger el medio ambiente respetando la biodiversidad”.

Otros entrevistados, conciben como uno de los principales objetivos las actitudes y comportamientos individuales donde se vincula la dimensión conativa a través de las siguientes voces: “E36: En el caso personal educación ambiental es tratar de cuidar nuestro entorno” en este aspecto también desean adoptar conductas para mejorar la problemática ambiental proponiendo “E32: Medidas de enseñanza encaminadas al cuidado y preservación del entorno que nos rodea y en el que convivimos.” Y de este modo tener E25: la capacidad de poder cuidar cualquier entorno en el cual nos encontremos haciendo velar la integridad tanto de nosotros como del entorno.

La dimensión activa o conductual es importante en el actuar y accionar no solo como individuos sino como sociedad, frente a esto los entrevistados brindaron manifestaciones valiosas los cuales permiten “D10: Crear conciencia con procesos reflexivos en los individuos en su vida cotidiana y la relación con el medio ambiente, para la disminución de la contaminación y los daños generados por las malas acciones medio ambientales.” Y de este modo “D10: Generar espacios para el análisis y reducción de problemas ambientales a nivel local, regional, nacional e internacional.” Donde como comunidad educativa se pueda también “D5: Crear conciencia y

sensibilizar a la comunidad Navarrista de la importancia del cuidado del medio ambiente.” Por consiguiente, al cocrear el microdiseño curricular se debe tener en cuenta lo imaginarios de los actores de la comunidad educativa para redefinirlos de acuerdo a lo que debe ser una cultura ambiental universitaria puesto que ellos pretenden que se pueda generar una *“D7: Formación ciudadana que le permita desarrollar habilidades para la relación armónica entre personas y el medio ambiente”* y así *“D5: Impulsar actividades que promueva la participación de los estudiantes para el manejo de los recursos. Como por ejemplo, una campaña de reciclaje, celebraciones mundiales "día del agua", etc.”* Para que se pueda *“D10: Conservar limpias las áreas verdes, recoger y clasificar los residuos, uso racional del agua y la electricidad”* así como *“D11: Depositar los residuos en la caneca y no en el piso”* ante estos imaginarios se contrasta que todas estas campañas de conservación manejo o transformación de residuos, repetición de frases y conductas, en muchos casos resultan insuficientes, toda vez que no generan cambios profundos en la forma de actuar, sentir y pensar de la comunidad educativa. Se vuelve un activismo ecológico mediático.

De esta forma, se puede crear a partir de la formación ambiental una generación de conocimientos significativos que se prolonguen hacia la creación de nuevos saberes a partir de lo aprendido ya que existe la necesidad de incorporar la Educación Ambiental como una prioridad en el currículo de los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra. Puesto que existe un conocimiento en una parte de la población pero también hay un desconocimiento de la problemática ambiental con base a los principios teóricos, pedagógicos, didácticos y epistémicos para el desarrollo transversal e interdisciplinar de esta área.

Hace falta una mirada interdisciplinar que permita el aporte de diferentes saberes en la construcción colectiva del conocimiento ambiental.

Finalmente, Las narrativas encontradas analizadas evidencian la disposición de la

comunidad al ser receptores y consientes de la necesidad de formarse en Educación Ambiental pues brindaron estrategias y propuestas en sus voces para generar conciencia y sentido de pertenencia hacia los problemas ambientales que se presentan dentro y fuera de la institución invitando a emprender acciones concretas de cambio ya que considerando el ambiente como un entorno natural, haciéndose conocedores de la necesidad que tienen de ampliar conocimientos en lo ambiental para ser ciudadanos comprometidos y aptos para actuar con ética y consciencia social en un mundo globalizado.

4.3.1. Cocreación Microdiseño Curricular

A continuación, para dar cumplimiento al tercer objetivo de este proyecto de investigación. Una vez determinados y analizados aquellos imaginarios de Educación Ambiental que tenía la población objeto, se pasa a cocrear de un Microdiseño Curricular de Educación Ambiental con el fin de que se implemente y desarrolle en los programas de Pregrado de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra.

MICRODISEÑO CURRICULAR DE EDUCACION AMBIENTAL FUNDACION UNIVERSITARIA NAVARRA- UNINAVARRA						
NÚMERO DE CRÉDITOS:	DOS (2)					
NATURALEZA	TEORICA		TEORICA-PRACTICA	X	PRACTICA	
PRESENTACIÓN						
<p>A partir de los planteamientos que se vienen ampliando y mejorando en los ámbitos globales, regionales y nacionales acerca de la relación “<i>Medio Ambiente y entorno</i>”, el presente microdiseño curricular aborda los principios fundamentales de tales temáticas, integrando aspectos relacionados con la conservación, cuidado y protección del medio ambiente. La aplicación de la Educación Ambiental en los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra parte desde la misma Misión institucional, donde para completar la formación integral del ciudadano, se incentiva el aprendizaje autónomo, producción y aplicación del conocimiento de la realidad del entorno en donde se desarrolla en comunidad, para lo cual es de vital importancia el estudio, análisis y discusión de temas relacionados a la dimensión ambiental, entendiendo las presiones que causan su mal manejo y las posibles soluciones para mitigar impactos negativos.</p> <p>Esta microdiseño plantea los principios fundamentales que se deben aplicar en el proceso de enseñanza-aprendizaje relacionados con los temas de Educación Ambiental en la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra. La esencia del microdiseño radica en la importancia de conocer, estudiar, analizar y razonar sobre la importancia de las competencias del ser, saber, hacer y sentir propiciando reflexiones críticas sobre la utilización del conocimiento ecológico en momentos y oportunidades de decisiones cruciales en la actuación como persona y profesional de cualquier área.</p>						

También conocer aquellos ecosistemas y riquezas naturales con las que contamos en nuestra región, de este modo lograr apropiarnos de lo nuestro y valorar lo que está a nuestro alrededor.

Entendiendo que los procesos educativos deben proyectarse para lograr el objetivo de la concientización de las personas así como el desarrollo de capacidades para que los estudiantes sepan cómo tomar decisiones en todos aquellos asuntos que conciernen a mejorar la calidad de vida y bienestar social.

Es necesario que con la implementación de este microdiseño; como Institución de educación superior se pueda construir como una significación imaginaria social donde el título académico no sea visto como un símbolo cargado de conceptos obtenidos por un plan de estudios donde todo es meramente funcional sino que sea visto como la manera en que iremos a enfrentar los retos de la vida, ahora bien adentrándonos a la educación ambiental. Que esta no sea vista como una materia catedrática donde simplemente se llenan conceptos sino que sea resignificada y valorada por la manera en que nos permite amar, preservar, cuidar, conocer y apreciar lo que se encuentra a nuestro alrededor y en nuestro territorio.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS DEL SER: (Afectivo-actitudinal): *Comportamientos éticos, valores: los valores propios de la profesión, y la disciplina, los valores como parte integrante de la forma de percibir su entorno, el contexto social, así mismo y a los otros).*

Dentro de la complementariedad formativa para el ser humano, se incentivarán actitudes reflexivas e inteligentes en la comprensión y valoración del medio ambiente en cuanto a la ética ambiental y las actitudes que se deben tener con el medio.

Lo anterior implica buscar e implementar las metodologías pedagógicas apropiadas para desarrollar conciencia por el respeto al medio ambiente y sensibilidad por lo que lo rodea a través de la impartición de valores que influyeran en las creencias y actitudes de cada ser.

COMPETENCIAS DEL SABER:

1. INTERPRETATIVA: *La capacidad de comprender es fundamental; comprensión de textos, entornos, medios, gráficas, puntos de vista, uso de TIC, fenómenos o acontecimientos.*

A nivel interpretativo se busca que el estudiante comprenda los aspectos relacionados a la Educación Ambiental como medio ambiente, relación entorno-individuo, acciones y comportamientos hacia el medio, respeto y conservación del entorno natural, Problemática Ambiental, apropiación del territorio regional y otros que de ellos se deriven. Lo anterior permitirá consolidar su formación como profesional y ser humano integro.

2. ARGUMENTATIVA: *permite dar razones, explicaciones, establecer acuerdos, defender puntos de vista, aclarar diferencias, realizar críticas reflexivas.*

Consolidar conocimientos y actitudes que conlleven a favorecer el equilibrio, armonía y desarrollo entre el entorno, la sociedad y el medio con el fin de asumir una conducta responsable ante la vida del ser humano y del planeta.

3. PROPOSITIVA: *se refiere a la construcción de modelos, a la resolución creativa de problemas, al uso creativo y eficiente de métodos y estrategias de trabajo.*

Se busca que los estudiantes de los diferentes programas de la universidad tengan una apropiación de conocimientos, de sentimientos, actitudes, entre otros; que posibiliten el descubrimiento y solución creativa de problemas relacionados con la protección del medio ambiente.

COMPETENCIAS DEL SABER HACER: *(Aplicación práctica y operativa del conocimiento a ciertas situaciones del campo profesional, social y personal- saber procedimental o la enseñanza de procedimientos)*

Obtener una postura responsable que integre lo cognitivo y afectivo con la realidad contextual (medio natural y social) y que también el docente desarrolle el pensamiento ambiental del estudiante considerando el conjunto de nociones perceptuales y comportamiento del mismo teniendo en cuenta que los conocimientos por sí mismos no determinan el éxito en la protección del medio ambiente, sino que debe existir un cambio en las prácticas y comportamientos que como seres humanos tengamos con el medio, de tal modo que se desarrolle en el educando formaciones reguladoras de la personalidad y adopte en consecuencia una actitud positiva en su relación con el medio ambiente.

CONSTRUCCION METODOLOGICA

A. Técnicas de enseñanza:

- Fundamentadas en el aprendizaje Dirigido (donde se pueda orientar al estudiante pero que sea el quien logre desenvolverse en los diferentes escenarios)
- Fundamentadas en el aprendizaje Cooperativo: (como los métodos de casos y el Aprendizaje Basado en problemas.)
- Fundamentadas en el aprendizaje auto dirigido: (que genere motivación y apropiación sobre lo que nos rodea)

B. Actividades prácticas: que permitan la interacción con el entorno: salidas de campo para conocer diversos ecosistemas con los que contamos en nuestro territorio regional

Las metodologías a aplicar como técnica de enseñanza son:

Método expositivo: Transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos en el estudiante, de una manera lógica y organizada.

Taller educativo: Aplicar la teoría en la praxis; con el fin de potencializar el conocimiento y generar procesos argumentativos, reflexivos y de solución a situaciones reales.

ABI – Aprendizaje Basado en Investigación: Capacidad para indagar y cuestionar. (A través de prácticas de trabajo de campo)

La acción del profesor será el de orientar el aprendizaje de sus estudiantes, y al mismo tiempo, el de investigar los procesos educativos favoreciendo la construcción de los conocimientos científicos por parte de los estudiantes.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

- Generar en los estudiantes el planteamiento y resolución de problemas relacionados con el entorno.
- Motivar a la utilización del razonamiento inductivo y deductivo a través de situaciones específicas y generales sobre el cuidado, protección y conservación del medio.
- Contribuir a la mejora de las relaciones e interacciones del estudiante con la sociedad y la naturaleza.
- Incentivar a la construcción de pensamientos pro de ambientales
- Propiciar al desarrollo valores ético ambientales que contribuyan a la mejora sustentable del entorno.
- Vivenciar a través de salidas de campo diferentes escenarios que hagan parte nuestro territorio regional con el fin de vincularnos más con ellos y reconocerlos como nuestros.

MEDIOS AUDIOVISUALES

Se requerirán diversos instrumentos de apoyo para la labor formativa. Dentro de ellos se tiene previsto la utilización de proyectores, computadores, televisores, entre otros. Lo anterior, apoyado en una estrategia de comunicación docente-alumnos, la cual se soportará en herramientas modernas tales como: blog del curso, grupos de redes virtuales con fines académicos, correo electrónico, etc.

EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta que el semestre académico presenta 3 cortes, el primer corte tendrá una equivalencia del 30%, el segundo corte del 30 % y el tercer corte del 40%.

El curso tendrá una orientación netamente práctica, en donde se analizarán escenarios reales de actualidad, relacionados con los recursos naturales y su problemática ambiental.

El 70% del curso estará distribuido en talleres, exposiciones, foros de discusión, ejercicios en aula y trabajo de campo y en el tercer corte una autoevaluación.

El 30% restante estará compuesto por la evaluación final del curso

CONTENIDOS TEMÁTICOS MÍNIMOS

HTP: Horas de Trabajo Presencial **HTD:** Horas de Trabajo Dirigido **HTI:** Horas de Trabajo Independiente

N°	EJES TEMÁTICOS	DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE			TOTAL HORAS
		HTP	HTD	HTI	
1	Conceptos básicos sobre biodiversidad, recursos naturales, medio ambiente y conciencia ambiental.	2	2	2	6
2	Problemática Ambiental (causas y consecuencias)	8	5	15	28
3	Ecosistemas y Gestión Ambiental	6	2	6	14
4	Responsabilidad y compromiso ambiental	2	3	2	7
5	Política Ambiental	4	1	3	8
6	Salidas de campo para conocer nuestros ecosistemas	3	3	3	3
TOTAL		25	16	31	65

PROGRAMACIÓN SEMANAL DEL CURSO

EJE T.	SEMANA	TEMA	HTP	HTD	HTI	TOTAL HORAS
1	1	Presentación. <u>Conceptos básicos:</u> Recursos Naturales, Biodiversidad, Ecología, Energía, Ecosistemas, medio ambiente, desarrollo sostenible. Ecosistemas Estratégicos.	2	2	2	6
	2	Problemática Ambiental: Causas y efectos de los problemas ambientales, Soluciones ante las problemáticas presentadas	8	5	15	28
	3	<u>Ecosistemas del Mundo:</u> Mares y Océanos, Ríos y Lagos, Desiertos, Polos, Páramos, Islas, Arrecifes de coral, Cavernas, Manglares, Humedales, Tundra y Taiga (Ubicación, Riqueza natural, importancia ambiental).	1	1	1	3

2	4	<u>Problemática Ambiental:</u> Deforestación (Concepto, causas, consecuencias y medidas de solución). Caso Tipo. Legislación.	Exposición de estudiantes, formulación de problemas y/o necesidades, lecturas, consultas bibliográficas.	1		2	3
	5	<u>Problemática Ambiental:</u> Pérdida de Biodiversidad. Desertificación, (Concepto, causas, consecuencias y medidas de solución). Caso Tipo. Legislación.	Exposición de estudiantes, formulación de problemas y/o necesidades, lecturas, consultas bibliográficas.	1	1	2	4
3	6	<u>Problemática Ambiental:</u> Contaminación de Ríos y Lagos y Océanos, (Concepto, causas, consecuencias y medidas de solución). Caso Tipo. Legislación.	Exposición de estudiantes, formulación de problemas y/o necesidades, lecturas, consultas bibliográficas.	1	1	2	4
	7	<u>Problemática Ambiental:</u> Residuos Sólidos Urbanos. Residuos Peligrosos. (Concepto, causas, consecuencias y medidas de solución). Caso Tipo. Legislación.	Exposición de estudiantes, formulación de problemas y/o necesidades, lecturas, consultas bibliográficas.	1	1	2	4
	8	<u>Problemática Ambiental:</u> Basura Electrónica Contaminación Electromagnética, (Concepto, causas, consecuencias y medidas de solución). Caso Tipo. Legislación	Exposición de estudiantes, formulación de problemas y/o necesidades, lecturas, consultas bibliográficas.	1	1	2	4
	9	<u>Problemática Ambiental:</u> Consumismo. Superpoblación. (Concepto, causas, consecuencias y medidas de solución). Caso Tipo. Legislación. Políticas ambientales	Exposición de estudiantes, formulación de problemas y/o necesidades, lecturas, consultas bibliográficas.	2	3	3	8
	10	<u>Problemática Ambiental:</u> Contaminación atmosférica. (Concepto, causas, consecuencias y medidas de solución). Caso Tipo.	Taller sobre video documental.	1		2	3
4	11	Consolidación problemática ambiental- generación de conciencia frente a la problemática social	Taller de consolidación.	1		1	2
5	12	<u>Gestión Ambiental:</u> Enfoques, instrumentos y	Exposición docente, lecturas, consultas bibliográficas.	1			1

		componentes de la Gestión Ambiental.					
13		Gestión Ambiental: Bases sobre Planes de Manejo Ambiental-PMA; Sistema de Gestión Ambiental-SGA; Estudio de Impacto Ambiental-EIA.	Exposición docente, lecturas, consultas bibliográficas, Internet.	1	1	2	4
14		Gestión Ambiental: Sistemas de Gestión Ambiental – Normas Internacionales – ISO 14000.	Exposición docente, lecturas, consultas bibliográficas, Internet.	1	1	2	4
15		Gestión Ambiental – Huella de carbono.	Practica de laboratorio, Taller aplicativo.	1		2	3
16		Salidas de campo: para conocer diversis ecosistemas que conforman nuestra ciudad donde encontramos quebradas y canales, como La Barrialosa, La Carpeta, Matamundo, Miraflores, Zanja Seca, La Torcaza, La Cabuya, Zanja Honda, La Toma, Curibano, Curibanito, la Cucaracha Uno, La Jabonera, Manpuesto y El Venado, así como los ríos del Oro y Las Ceibas.	Practica de campo	3	3	3	3
17		Socialización del PAC.	Exposiciones grupales. Debate	1			1
17		Evaluación final.	Ejercicio individual.	1			1

BIBLIOGRAFÍA E INFOGRAFÍA

BÁSICA:

- Escallón Ortiz, Miguel Ángel. 2014. Código de recursos naturales y del medio ambiente. 24ª edición. Editorial Leyer (Biblioteca Navarra).
- Audesirk, Teresa; Audesirk, Gerald; Byers, Bruce E; Flores, Augusta Victoria. 2012. Biología: La vida en la tierra. 8ª edición. Editorial: Pearson Educacion (Biblioteca Navarra).
- Ciro Alfonso Serna Mendoza; Juan Carlos Marín Sánchez. 2016. Territorio y desarrollo sostenible. Creatividad editorial. (Biblioteca Navarra).

COMPLEMENTARIA:

- Video documental. Seis grados que podrían cambiar el mundo. National Geographic. 2007
- Páginas WEB:
 - www.minambiente.gov.co
 - www.cam.gov.co
 - www.pnuma.org

BASES DE DATOS

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/uninavarrasp/detail.action?docID=3186650&query=medio+ambiente>

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/uninavarrasp/detail.action?docID=3193448&query=medio+ambiente>

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/uninavarrasp/detail.action?docID=3224372&query=medio+ambiente>

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/uninavarrasp/detail.action?docID=3199856&query=medio+ambiente>

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39111221>

<http://web.b.ebscohost.com/ehost/results?vid=6&sid=9a6d9706-91ee-428f-b363-f30490efb8e5%40sessionmgr102&bquery=medio+ambiente+y+desarrollo+sostenible&bdata=JmRiPWVncyZsYW5nPWVzJnR5cGU9M CZzaXRIPWVob3N0Lw xpdmU%3d>

NORMATIVIDAD

- El estudiante debe abstenerse de comer, fumar y utilizar dispositivos de comunicación (celulares) durante el desarrollo del curso.
- Se recomienda ingresar a la clase dentro de los horarios establecidos en la programación académica.
- Es fundamental que todos los estudiantes, docentes y administrativos porten el carnet institucional que permite identificarlos.
- Es necesario tener presente que no está permitido ingresar a las instalaciones de UNINAVARRA o consumir dentro de ella sustancias alcohólicas o psicoactivas.
- Se recomienda leer la normatividad institucional, especialmente el Reglamento Estudiantil que le permitirá conocer sus derechos y deberes como estudiante de UNINAVARRA.

AUTOR:	Lina Vanessa Rebolledo Cortes	FECHA DE ELABORACIÓN:	3/06/2022	FECHA APROBACION COMITÉ DE CURRÍCULO	
---------------	--------------------------------------	------------------------------	------------------	---	--

Capítulo V

5. Conclusiones y recomendaciones

5.1. Conclusiones

A lo largo del presente estudio se puede concluir inicialmente que el estado actual de la enseñanza de la Educación Ambiental en la Fundación Universitaria Navarra – Uninavarra, de acuerdo a los imaginarios recogidos por parte de los actores, tiene un nivel de enseñanza significativamente bajo, esto se explicaría en parte por la enseñanza de la Educación Ambiental no es un contenido transversal en todos los programas pues solo se evidencia su desarrollo en algunas asignaturas, más no se encuentra implementada como fundamento curricular de la Institución; de esta forma, la impartición de la Educación Ambiente es un pilar importante que permite una apertura en los procesos formativos de todos los programas de la Universidad.

De acuerdo con la revisión documental realizada, se percibe una falta de seguimiento y control en la aplicación de la formación ambiental desde la parte curricular por parte del área de Gestión Académica de la Universidad. Lo anterior debido a que no se observa que no se están rigiendo del marco normativo colombiano y especialmente de la Política Nacional de Educación Ambiental que promulga una Educación Ambiental sistemática, holística y global para que la educación sea transversal e interdisciplinaria.

Se percibe una creciente demanda y desconocimiento de los estatutos institucionales por parte de los docentes respecto a temas relacionados con el medio ambiente, adicional a ello en los imaginarios se encontró que hay pocos avances en cuanto a la formación ambiental porque aunque tienen conocimientos en esta área, solo evidencian alcances teóricos obtenidos a través de talleres o documentales; por consiguiente, es importante que exista un conocimiento más amplio

acerca de la enseñanza de la Educación Ambiental y esto se puede lograr por medio de capacitaciones, charlas y prácticas ambientales con expertos en el tema. De esta manera, el reto es capacitarlos a ellos para que puedan ampliar sus conocimientos para desarrollarlos que en su quehacer pedagógico y se puedan transversalizar los aspectos cognitivos, pedagógicos y didácticos.

Hace falta aún una cultura ambiental de parte de los estudiantes, así como una motivación de los docentes, por la educación ambiental, a través de un Proyecto Ambiental Universitario (PRAU) que resulte ser significativo y transversal en las disciplinas que se enseñan. Este de igual forma debe ser orientado y supervisado por Corporaciones Autónomas Regionales y entes asociados al Ministerio del Medio Ambiente y especialmente de la Secretaría de Educación quienes deben hacer un seguimiento en su ejecución y desarrollo.

De esta forma la cocreación del microdiseño curricular desarrollado se convierte en una estrategia formativa válida y pertinente en la formación de profesionales de todas las áreas independientemente de su formación disciplinar llevando a cabo las transformaciones de la realidad ambiental del contexto.

Por último, esta investigación abre líneas de trabajo dentro de la Educación Ambiental para pensarse currículos no solo para la academia sino para la vida en relación con el medio y el compromiso que como sociedad debemos tener esto permite generar una enseñanza que conduzca a concientizar, formar y capacitar a las personas en relación con los problemas, su calidad, protección y mejora del Medio Ambiente.

5.2. Recomendaciones

El desarrollo de la presente investigación puede entenderse como un proceso de aproximación sucesiva a la problemática de la Educación Ambiental que se inicia a partir de una buena revisión documental y se va constituyendo ampliamente en los avances que se posterioricen en otros trabajos.

Esto permite la apertura de nuevos caminos para desarrollar propuestas curriculares que abarquen el conocimiento de todo lo que compete al medio ambiente en el currículo, por lo cual es necesario capacitar a los docentes y formarlos en el ejercicio de la aplicación de la enseñanza de la Educación Ambiental en su quehacer pedagógico; para generar estrategias que fomenten una cultural y ética ambiental contextualizada donde se vinculen los problemas ambientales a nivel institucional, regional, nacional y global a través de una mirada interdisciplinar.

De esta forma, a partir de los resultados obtenidos en los imaginarios sociales de los actores, surgen las siguientes recomendaciones:

A la Educación Superior de Colombia implementar la enseñanza de la Educación Ambiental para ampliar los conocimientos de los estudiantes sobre el medio ambiente y promover actitudes positivas y de cuidado, para así lograr un comportamiento más amigable con el planeta. Diversas cumbres y comisiones internacionales han catalogado la educación ambiental como una herramienta para generar actitudes respecto hacia los problemas del entorno. Lo anterior permitirá que sean capaces de responder a las nuevas necesidades y transformaciones que la sociedad demanda, transformando hábitos, estilos de vida y conductas, además que se puedan fortalecer valores éticos dado que las universidades son escenarios que permiten la resignificación es intercambio de experiencias no solo sociales sino también académicas,

investigativas y ambientales y de este modo se pueden formar seres íntegros y con liderazgo para asumir retos y proyectos en su diario vivir.

A la Fundación Universitaria Navarra – Uninavarra que cree e implemente su PRAU (Proyecto Ambiental Universitario) ya que este permite transversalizar la educación ambiental en la Institución y de este modo apuntar al fortalecimiento y aplicación de la Política Nacional de Educación y de Investigación Ambiental. Con este proyecto se lograra que la Fundación Universitaria Navarra lo trascender hacia una formación ambiental que propenda por la transformación de la cultura ambiental hacia el enfoque de la sustentabilidad, en cualquiera de los roles del desempeño humano, como ciudadano, como miembro de una familia y como profesional.

Que se revise, mejore y adopte el Microdiseño Curricular propuesto para que sea puesto en práctica en los pregrados para llevar a cabo en su desarrollo las características ambientales, territoriales, culturales, sociales y económicas de la comunidad educativa y del entorno en el que viven, con el fin de lograr tener un efecto positivo a corto, mediano y largo plazo en la construcción de una región más cívica comprometida con el cuidado y protección de los recursos naturales en su vida personal, en su actual y futuro desempeño profesional.

Que incluyan dentro del plan de estudios de cada asignatura y por semestre, la dimensión ambiental con temas que generen comprensión, cultura, cuidado y conciencia ambiental.

Con ayuda de Especialistas y Doctores conocedores del tema, se logre elaborar programas de capacitación y educación ambiental en los docentes, para generar procesos de conocimiento y apropiación ambiental dentro de la comunidad educativa, de este modo lograr una cultura y conciencia ambiental que incluya a todos los participantes del plantel.

Referencias Documentales

Aida Américas. (2016). Aida Américas. Obtenido de Reforma energética: oportunidad para el desarrollo sustentable y de bajo carbono. Recuperado de:

<http://www.aidaamericas.org/sites/default/files/Reforma%20Energie%CC%81tica%20FinalCF.pdf>

Acebal, M.C. (2010). Conciencia ambiental y formación de maestros y maestras (Tesis Doctoral. Departamento de Didáctica de la Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Experimentales). Universidad de Málaga, Málaga.

Amézquita, C., Rueda, H., y Rincón, L. (2015). Aproximación académica y valorativa al reconocimiento de la historia Ambiental de Neiva. Universidad Surcolombiana, Vicerrectoría de Investigación y Proyección Social, Facultad de Economía y Administración, Neiva.

Amézquita, C., e Ibarra, A. (1997) Percepción de la Problemática Ambiental de Neiva.

Universidad Surcolombiana. Neiva.

Ambiental, E. (2002). Política Nacional de Educación Ambiental SINA.

Anacona, M (2018). Imaginarios sociales contruidos por la población del sur del departamento del Huila frente a la defensa del territorio en la construcción de nuevos embalses hidroeléctricos en el lecho del río magdalena. Trabajo de investigación.

Ariza, C. Rueda, L. (2016), “la Educación Ambiental: una mirada desde el contexto universitario” en la Universidad de la Guajira. Tesis doctoral.

Arce, R. E. (2010). Imaginario social: creación de sentido. México D.F: Univ. Pedagógica Nacional.

Bayón, P. & Morejón, A. (2005). Cultura ambiental y la construcción de entornos de reproducción social en Cuba: un reto para el siglo 21. Instituto de Filosofía, Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, 1-6

Blanchard, A. & Horan, T. (1998). Virtual communities and social capital. *Social Science Computer Review*, 16(3), 293-307.

Caicedo, S. Céspedes, M (2006). Concepciones sobre educación ambiental de docentes de programas de licenciatura en educación ambiental o afines. Universidad Santo Tomás, Colombia. Tesis doctoral.

Casares, J. (2000). Acciones para el desarrollo de la educación ambiental en Galicia. En UNESCO & Junta de Galicia. Reunión Internacional de Expertos en Educación Ambiental: Nuevas Propuestas para la Acción (Actas). Santiago de Compostela: Litonor.

Castanedo, C. (1995). Escala para la evaluación de las actitudes proambientales (EAPA) de alumnos universitarios. *Revista Complutense de Educación*, 6(02), 259

Castoriadis, C. La institución imaginaria de la sociedad. Tusquets.Barcelona, 1989 t2 Hecho y por hacer. Pensar la imaginación. Encrucijadas del laberinto V. Trad.

Castoriadis, C. (1997). El Imaginario Social Instituyente. *Zona Erógena*(35).

Cegarra, J (2012) Fundamentos Teórico Epistemológicos de los Imaginarios Sociales

Celis (2016) Proyecto educativo ambiental para la generación de conciencia en una institución educativa de la ciudad de Cali. (Tesis de Pregrado) Universidad ICESI de Santiago de Cali.

Cocomá Arciniegas, N. E. (2017). Imaginarios sociales en la relación ambiente y desarrollo.

Corbetta, S. (2003) Metodología y Técnicas de Investigación social. Madrid: McGraw-Hill. P p: 115-219 y 289-319.

Corbetta, S. (2015). Pensamiento ambiental latinoamericano y educación ambiental. Revista del Plan Fénix. Voces en el Fénix. Voces de la Tierra, 6(43).

Corbetta, S. (2015) Pensamiento ambiental latinoamericano y Educación Ambiental. Revista Voces de la Tierra, 6 (43), 160-168.

Corraliza, M. (2001). Estilos de vida, actitudes y comportamientos ambientales. Medio ambiente y comportamiento humano. Revista Internacional de Psicología Ambiental. 1 (1). 31-56.

Cuéllar, C., Méndez H 2006, (6) Concepciones sobre educación ambiental de docentes de programas de licenciatura en educación ambiental o afines.

Cruz, L. (2020) Lineamientos para la re significación de la educación ambiental en las instituciones educativas públicas de la ciudad de Neiva- Huila, con enfoque de identidad con el territorio y articulación de la escuela con el entorno regional. Tesis doctoral.

Chuliá, E. (1995), La conciencia ambiental de los españoles en los noventa. ASP Research Paper 12 (a).

Dávila, A. O. (2018). *Libro verde 2030, POLÍTICA NACIONAL DE CIENCIA E INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE*. Bogota Colombia: Colciencias.

Duran, G. (1964). *L'Imagination Symbolique*. París: Presses Universitaires de France.

Eagly, A.H. y Chaiken, S. (1993). *The Psychology of Attitudes*. Fort Worth, TX: Harcourt Brace.

De Zubiría Samper, Julián; “Los modelos Pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante”, CooperativaEditorial Magisterio, Bogotá, 2011.

Escobar, J. C. (2000). Lo imaginario. Entre las ciencias sociales y la Historia. En J. C. Villegas, Lo imaginario. Entre las ciencias sociales y la Historia. Medellín: Fondo Editorial EAFIT.

Espejel Rodríguez, A., & Flores Hernández, A. (2012). Educación ambiental escolar y comunitaria en el nivel medio superior, Puebla-Tlaxcala, México. *Revista mexicana de investigación educativa*, 17(55), 1173-1199.

Fernández-Manzanal, R., Rodríguez-Barreiro, L. & Carrasquer, J. (2006). El conocimiento de las actitudes ambientales: una buena base para mejorar las conductas hacia el medio ambiente. En III Jornadas de Educación Ambiental de la Comunidad Autónoma de Aragón (pp. 1-7). CIAMA, La Alfranca, Zaragoza.

Gallego, E. (1978). *Las venas abiertas de latinoamerica*. Barcelona.

García, F. G. (2008). Metodología de la Investigación. México: Limusa

García y Ramírez (2015). Fortalecimiento de la cultura ambiental por parte de los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa María Cristina Arango de Pastrana de la ciudad de Neiva, Huila. Proyecto Educativo Institucional.

Gomera, A. (2018). La conciencia ambiental como herramienta para la educación ambiental: conclusiones y reflexiones de un estudio en el ámbito universitario. *Centro Nacional de Educación Ambiental*, 1-8.

González G, Edgar, & Arias Ortega, M. (2009). La educación ambiental institucionalizada: actos fallidos y horizontes de posibilidad. *Perfiles Educativos*, XXXI (124),58-68.[fecha de Consulta 29 de Marzo de 2022]. ISSN: 0185-2698. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13211178005>

González Melo, H. S., & Ospina Serna, H. F. (2013). El Saber Pedagógico de los docentes universitarios. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*, 95-109.

González, E., Meira, P. y Martínez, C. (2015). Sustentabilidad y universidad: retos, ritos y posibles rutas. *Revista de la Educación Superior*, XLIV,175 (3), 69-93.

Gudynas, E. (2015). *Extractivismos. Ecología, economía y política de un modo de entender el desarrollo y la Naturaleza.*

Hernández, R; Fernández, C; y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta Edición). México: Mc Graw Hill.

Hernández, A. (2015). *Análisis de la Gestión Ambiental desde la Perspectiva de la Gobernabilidad Ambiental en los Parques Ecológicos Distritales de Humedal de la Ciudad De Bogotá D.C.* Obtenido de <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/politica/tesis459.pdf>

Herrera, L. A. C. (2020). *Lineamientos para la Resignificación de la educación ambiental en las instituciones educativas públicas de la ciudad de Neiva-Huila, con enfoque de identidad con el territorio y articulación de la escuela con el entorno regional* (Doctoral dissertation, Universidad Surcolombiana).

Hernández, R.; Fernández, C. Y Baptista, P. (2014) *Metodología de la Investigación* (5ª Edic). México: McGrall Hill.Hernández

Holguín, M. (2017), “Inclusión de la dimensión ambiental desde la perspectiva sistémica en la educación superior: estudio de caso en la Universidad Libre-sede principal como referente de un modelo institucional”. Tesis doctoral.

Hoyos, C. C. A. (2020). *Articulación de la educación ambiental formal e informal, para la educación y la acción ambiental en el municipio de San Agustín, Huila-Colombia* (Doctoral dissertation, Universidad Surcolombiana).

Jaimes Gallardo, G. (2018). Imaginarios ambientales en los estudiantes de pregrado de la facultad de ingenierías y arquitectura de la Universidad de Pamplona Norte de Santander, Colombia. *Plumilla Educativa*, 20(2), 56–74. <https://doi.org/10.30554/plumillaedu.20.2688.2017>

Lafuente Fernández, R. & Moyano Estrada, E. (2009). Andalucía y el medio ambiente 2000-2010: 10 años del EcoBarómetro. Sevilla: Consejería de Medio Ambiente – IESA.

Leff, E. (2004) Racionalidad ambiental y diálogo de saberes. Significancia y sentido en la construcción de un futuro sustentable. *Polis Revista Latinoamericana*, 7, 1-35.

Leff, E. (2012). Pensamiento ambiental latinoamericano: patrimonio de un saber para la sustentabilidad. *Environmental Ethics*, 34(Supplement), 97-112.

López, M. (2017). Recogida y transporte de residuos urbanos o municipales. Madrid: Editorial CEP S.L.

Lozano, M. (2008). Para que el río viva. Proyecto comunicativo de educación ambiental y participación ciudadana.

Magendzo, A. (2003). Transversalidad y currículum. Bogotá, Colombia: Magisterio. 107 p.

Martínez, R. (2010) La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Revista Electrónica Educare*, XIV (1), 97-111.

Marquez, A. (2 de Agosto de 2021). Consumo local: qué es y su importancia. Recuperado el 22 de Junio de 2022. (<https://www.ecologiaverde.com/consumo-local-que-es-y-su-importancia-3452.html>)

Mora, W. (2007). Respuesta de la universidad a los problemas socioambientales: la ambientalización del currículo en la educación superior. *Revista Investigación en la Escuela*. 63 (3), 65–76.

Mora, M. (2011). La inclusión de la dimensión ambiental en la educación superior: un estudio de caso en la facultad de medio ambiente de la Universidad Distrital en Bogotá. Tesis doctoral.

Montessori, M. (1912). The Montessori Method: Scientific Pedagogy as Applied to Child Education in "The Children's Houses" with Additions and Revisions by the Author.

Recuperado de: http://books.google.es/books?id=21-xJQDziqcC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Morín, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. p17.

Moreno Bravo C, Rovira Kaltwasser C. (2009). Imaginarios: Desarrollo y aplicaciones de un concepto crecientemente utilizado en las Ciencias Sociales. New York: PNUD.

Murcia, P, N (2006). Vida Universitaria: un estudio desde los imaginarios de maestros y alumnos. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE. Editorial erterte

Murcia, N. (2012). La Escuela como imaginario social: Apuntes para una Escuela dinámica. Revista Magis, 6 (12), 53-70. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.15332/s2011-8643.2012.0012.03>

Murcia P, N. (2011). Imaginarios sociales: preludios sobre universidad. Imaginario, imaginación, representación y simbólico: complementariedad y operacionalización de un diseño. Alemania. EAE editores.

Noguera, P. (2002a) El reencantamiento del mundo: Ideas para una ética-estética desde la dimensión ambiental. En: Memorias I Congreso Internacional sobre Ética y Política. Madrid/ Alcalá de Henares. En prensa.

Novo Villaverde, M. (2009). La educación ambiental, una genuina educación para el desarrollo sostenible. Revista de educación.

ONU. (2017). Los Objetivos de Desarrollo Sostenible en Colombia y el aporte de la ciencia, la tecnología y la innovación. *ONU*, 7-32.

Ovalle, E. (2017). Imaginarios de educación ambiental en la vereda Clarete alto del municipio de Popayán. Tesis de maestría.

Pérez, N. del S. (2020). Educación Ambiental de docentes en formación a partir de una propuesta curricular alternativa soportada en la interdisciplinariedad y la responsabilidad ética, política y social. Universidad Surcolombiana. Facultad de Educación.

Pintos J.-L. (2005). Los imaginarios sociales como herramienta.

Rivera Camino, J., Arellano Cueva, R. y Molero Ayala, V.M. (2000): Conducta del consumidor. Estrategias y tácticas aplicadas al marketing, Esic, Madrid.

Reyes Torres, P. J. (1999). Combustibles, fósiles y contaminación. *Ciencia E Ingeniería Neogranadina*, 8, 87-92. <https://doi.org/10.18359/rcin.1412>

Romero, N. (2009). Las estrategias didácticas y su implicación en la construcción del concepto de educación ambiental en estudiantes de educación superior. Universidad Pedagógica Experimental Libertador de Venezuela.

Roque, M. (2003). Una concepción educativa para el desarrollo de la cultura ambiental desde una perspectiva cubana. IV Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, (pp. 1-29). La Habana.

Santos, B. 2014. Más allá del pensamiento abismal: de las líneas globales a una ecología de los saberes, pp. 21-61. En: B. De Sousa Santos y M. Meneses. *Epistemologías del Sur (Perspectivas)*. Madrid: Akal.

Sepúlveda, L (2012). La Educación Ambiental en el nivel educativo superior de Manizales. Tesis doctoral.

Silva, A. (2006). *Imaginario Urbanos* (5a Edición corregida y ampliada ed.). Bogotá, Colombia: Editorial Tercer Mundo.

Taylor, S. y Todd, P. (1995). An integrated model of waste management behavior. A test of household recycling and composting intentions. *Environment and Behavior*, 27(5), 603-630.

Tobasura Acuña, I. (2009). Augusto Ángel Maya: aportes de Caldas al pensamiento y movimiento ambiental colombiano. *Luna Azul*, (28), 57-67.

Toro, L. H., & MURCIA, N. (2008). Imaginario ambientales: voces emergentes desde la vida cotidiana. *Revista Luna Azul*, (26).

Torres, L. (2017). *Imaginario urbanos y educación. Apuestas para resignificar la ciudad.* Revista *Inmediaciones de la Comunicación*. Universidad ORT Uruguay, 12 (1), 67-89.

Tracy, S. (2017). *Inclusion of Environmental Education into Public School Curricula* (Tesis doctoral). Recuperada de la base de datos ProQuest Dissertations & Theses Global.

UNESCO. (s.f.). UNESCO. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de: <http://www.unesco.org/new/es/culture>

Viga, M (2015). *Educación ambiental para la sustentabilidad.* p.17.

Xander Olsthoorn, A. J. (2006). *Understanding Industrial Transformation.* Países Bajos: Springer.

Yarlequé, C. (2014). *Actitudes hacia la conservación ambiental en estudiantes de educación secundaria.* Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Zabala G, García M. (2008). *Historia de la Educación Ambiental desde su discusión y Análisis en los congresos internacionales.* *Revista de Investigación* v.32 n.63.

Anexos

Anexo 1. Matrices de análisis de contenido para evaluar de la dimensión ambiental en los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Navarra- Uninavarra- *Elaborado por: Nabí del Socorro Pérez*

Matriz 1. Componente general de los programas

Programa de formación:

Componente	Importancia del componente	Estado del componente
Misión		
Visión		
Objetivo		
Perfil		
Modelo o enfoque pedagógico		

Matriz 2. Evaluación de asignaturas

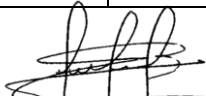
Asignatura:

UNIDADES DE EVALUACIÓN	ASPECTOS DE ANÁLISIS		PRESENCIA /AUSENCIA	OBSERVACIÓN
	Unidades	Acciones registradas en relación con lo ambiental		
Educación ambiental		Describe aspectos de formación ambiental		
		Se evidencia algún enfoque ambiental		
Aspectos conceptuales		Orientados hacia lo social-ambiental		
		Orientados hacia lo cultural-ambiental		
		Orientados hacia lo político-ambiental		
Aspectos procedimentales		Orientados la resolución de problemas		
		Orientados al análisis de situaciones		
		Orientados a la transformación		
Aspectos actitudinales		Orientados al desarrollo de valores		
		Orientados a decisiones ético-morales		
		Orientados a la reflexión crítica		
Modelo Pedagógico		Orientado a la enseñanza		
		Orientado al aprendizaje		
		Orientado a la investigación		
Evaluación		Estrategias evaluativas		

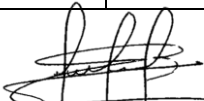
Matriz 3. Guía de observación de aula


Fecha:	Programa	Semestre	Horas de Clase:
Docente:			
Unidades de Evaluación	Aspectos de Análisis	Acciones docentes	
	Acciones registradas en relación con lo ambiental	Discursivas	Prácticas
Educación ambiental	Describe aspectos de formación ambiental		
	Muestra evidencias de algún enfoque ambiental		
Aspectos conceptuales	El/la docente orienta los contenidos a lo social-ambiental		
	El/la docente orienta los contenidos a lo cultural-ambiental		
	El/la docente orienta los contenidos a lo político-ambiental		
Aspectos procedimentales	El/la docente orienta los contenidos a la resolución de problemas		
	El/la docente orienta los contenidos a al análisis de situaciones		
	El/la docente orienta los contenidos a la transformación de hábitos		
Aspectos actitudinales	El/la docente orienta la clase al desarrollo de valores		
	El/la docente orienta la clase decisiones ético-morales		
	El/la docente orienta la clase a la reflexión crítica		
Modelo Pedagógico	Se visibiliza el modelo pedagógico orientado a la enseñanza		
	Se visibiliza el modelo pedagógico orientado al aprendizaje		
	Se visibiliza el modelo pedagógico orientado a la investigación		
Evaluación	Estrategias evaluativas		

Anexo 2. Matriz de Validación de Instrumentos Elaborado por: Nabí del Socorro Pérez

ASPECTOS GENERALES							SI	NO	OBSERVACIONES	
El instrumento contiene instrucciones claras							X			
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación							X			
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera ítems que se puedan añadir							X			
ASPECTOS ESPECÍFICOS										
Ítem	CRITERIOS QUE EVALUAR								OBSERVACIONES (Indique si debe eliminarse o modificarse el ítem)	
	Redacción clara		Coherencia Interna		Lenguaje adecuado		Sesgo en respuesta			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1	X		X		X			X	¿Para usted qué es el ambiente?	
2	X		X		X			X	¿Para usted qué es educación ambiental?	
3	X		X		X		X		¿Ha recibido formación en educación ambiental? Sería interesante que esta variable dicotómica (SI/NO) sea recopilada mejor en un apartado sociodemográfico y si será objeto de análisis correlacional servirá.	
4	X			X	X			X	En las asignaturas que has cursado, cuáles de los siguientes aspectos de la educación ambiental han trabajado: Sería interesante reconocer los discursos desde las mismas experiencias de los estudiantes y no establecer de una vez categorías de manera apriori	
5	X		X		X			X	Apreciado estudiante lea cuidadosamente cada uno de los ítems y responda marcando con una X, la opción que usted considere indicada de acuerdo con la siguiente escala: La escala es válida, seguramente la confiabilidad interna será interesante, sin embargo, por experiencia sugiero respetuosamente colocar algunas expresiones para dar sentido de valor de manera inversa o negativas, con el fin de atender patrones como la homogeneidad en los datos recopilados, esto permitirá mejorar el índice de Cronbach de la escala y que esta sea replicable a otros escenarios.	
VALIDEZ										
APLICABLE:			NO APLICABLE			APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES				
Validado por:		Jonathan Andrés Mosquera – Universidad Surcolombiana						Fecha:		10-06-2022
Firma:				E- mail: jonathan.mosquera@usco.edu.co				Teléfono:		3164977737

ASPECTOS GENERALES						SI	NO	OBSERVACIONES		
El instrumento contiene instrucciones claras						X				
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación								PARCIALMENTE. SUGIERO REVISAR LOS ÍTEMS DEL PRIMER INSTRUMENTO (DIRIGIDO A LOS DOCENTES)		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera ítems que se puedan añadir							X	SERÍA INTERESANTE HABLAR DE LA PRAXIS EN EA, LAS FINALIDADES DE ENSEÑANZA QUE VISIBILIZAN LOS DOCENTES Y DE ALGUNA MANERA ESTABLECER LAS CORRIENTES DE PENSAMIENTO AMBIENTAL DEL PROFESORADO.		
ASPECTOS ESPECÍFICOS										
Ítem	CRITERIOS QUE EVALUAR								OBSERVACIONES (Indique si debe eliminarse o modificarse el ítem)	
	Redacción clara		Coherencia Interna		Lenguaje adecuado		Sesgo en respuesta			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1		X	X			X		X	¿Cuál es el objetivo de la educación ambiental en la Fundación Universitaria Uninavarra? ¿En qué documento de la existe claridad acerca del manejo de la educación ambiental? Al pedir le evocación de una normativa institucional, es posible que haya un sesgo automático del proceso, puesto que incluso haya aprendizajes ambientales sobre EA que el docente tenga y reconozca en la universidad, pero que no necesariamente esté estipulado en el documento, así que eso de normas se puede verificar más con un análisis documental.	
2	X			X		X			X	¿Con que instituciones de la ciudad de Neiva tienen articulación la Fundación Universitaria Uninavarra para la implementación de la educación ambiental? Creo que este tipo de preguntas enumerativas no aportan realmente a la indagación de concepciones.
3	X		X			X			X	Indique las principales actividades de educación ambiental realizadas en el desarrollo de las asignaturas que usted imparte.
4	X		X			X			X	¿Para usted qué es el ambiente?
5	X		X			X			X	¿Para usted qué es educación ambiental?
6	X		X			X		X		¿Ha recibido formación en educación ambiental? Sería interesante que esta variable dicotómica (SI/NO) sea recopilada mejor en un apartado sociodemográfico y si será objeto de análisis correlacional servirá, de lo contrario como plantean Novo & Novo (2013) la misma condición del docente hará que indique tener experiencia cuando se le indaga por la EA
7	X		X			X		X		En el desarrollo de las clases con estudiantes, cuáles de los siguientes aspectos de la educación ambiental trabaja: Sugiero que mejor quede abierta, que los docentes

									cuenten su experiencia y ya luego se categoriza
8		X		X		X	X		En su opinión, ¿cuál o cuáles medidas pueden tomarse en la población estudiantil para que esta tome conciencia del cuidado ambiental y de cómo actuar sobre los problemas ambientales que se dan en la actualidad? La conciencia ya está dada por la misma subjetividad y la construcción del lenguaje del ser humano acorde con estudios de la neurobiología (Damasio, 2003, 2018; Zambrano, 1978; Maffesoli, 1978), de ahí que pensar en “la toma de conciencia” lo veo algo sesgado para la investigación. Mejor “asuma...” “reconozca al ambiente como un factor en su desarrollo...”
9	X			X	X		X		¿Qué mecanismos considera puede establecer la universidad para la inserción de la educación ambiental en la formación de los estudiantes? De nuevo, esta pregunta se puede diagnosticar desde un análisis normativo documental.
VALIDEZ									
APLICABLE:		NO APLICABLE		APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES				X	
Validado por:		Jonathan Andrés Mosquera – Universidad Surcolombiana						Fecha: 10-06-2022	
Firma:						E- mail: jonathan.mosquera@usco.edu.co		Teléfono: 3164977737	

ASPECTOS GENERALES						SI	NO	OBSERVACIONES	
El instrumento contiene instrucciones claras							X	En la primer parte del cuestionario no hacen una breve presentación del proyecto o del título, sólo se presenta el objetivo. No hay una instrucción clara de cómo responder las primeras cinco preguntas. El título del segundo cuestionario es incorrecto puesto que se aplicará a estudiantes y no a docentes.	
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación						X			
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera ítems que se puedan añadir						X			
ASPECTOS ESPECIFICOS									
Ítem	CRITERIOS QUE EVALUAR								OBSERVACIONES (Indique si debe eliminarse o modificarse el ítem)
	Redacción clara		Coherencia Interna		Lenguaje adecuado		Sesgo en respuesta		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1		X	X		X			X	En la segunda parte de la pregunta no hay claridad. Puede que haya faltado una palabra donde se encuentra la letra color rojo. ¿En qué documento de la existe claridad acerca del manejo de la educación ambiental?
2		X	X		X			X	Sugiero que la pregunta quede de la siguiente manera: ¿Qué instituciones de la ciudad de Neiva tienen articulación la Fundación Universitaria Uninavarra para la implementación de la educación ambiental?
3	X		X		X			X	
4	X		X		X			X	
5	X		X		X			X	
6	X		X		X			X	
7	X		X		X			X	
8	X		X		X			X	
9	X		X		X			X	
VALIDEZ									
APLICABLE:		NO APLICABLE		APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES					
Validado por:		Elías Francisco Amórtegui Cedeño						Fecha: 10/06/2022	
			E- mail: elias.amortegui@usco.edu.co					Teléfono: 310 8662962	

Anexo 3. Cuestionario aplicado a docentes de la Fundación Universitaria Navarra - Uninavarra

Objetivo: Identificar los imaginarios de ambiente, educación ambiental y actitudes ambientales, que tienen los docentes de Fundación Universitaria Uninavarra.

Respetado docente, a continuación encontrará unas preguntas que permitirán analizar sus imaginarios de ambiente, educación ambiental y actitudes frente al ambiente con el fin de que estas se analicen y finalmente se logre cocrear un micro diseño curricular de educación ambiental para los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Uninavarra. Le pedimos la colaboración muy respetuosamente de que responda todas en su totalidad. De antemano gracias.

1. ¿Cuál es el objetivo de la educación ambiental en la Fundación Universitaria Uninavarra? ¿En qué documento del plan de estudios existe claridad acerca del manejo de la educación ambiental?
2. ¿Qué instituciones de la ciudad de Neiva tienen articulación la Fundación Universitaria Uninavarra para la implementación de la educación ambiental?
3. Indique las principales actividades de educación ambiental realizadas en el desarrollo de las asignaturas que usted imparte.
4. ¿Para usted qué es el ambiente?
5. ¿Para usted qué es educación ambiental?
6. ¿Ha recibido formación en educación ambiental? Si _____ No _____

Si la respuesta anterior es afirmativa, a través de cuáles de los siguientes medios recibió la formación en educación ambiental:

- a) Talleres
 - b) Pregrado
 - c) Posgrado
 - d) Diplomados
 - e) Libros
 - f) Documentales
 - g) Otros _____ ¿cuáles?: _____
7. En el desarrollo de las clases con estudiantes, cuáles de los siguientes aspectos de la educación ambiental trabaja:
- a) Comprensión de los fenómenos ecológicos, en la que se conciba a la naturaleza como medio de aprendizaje (educación al aire libre).

- b) Conservación de los recursos naturales, partiendo de las tres “R”: reducir, reutilizar,reciclar.
 - c) Desarrollo de habilidades para resolver o plantear soluciones a los problemas ambientales.
 - d) Aplicación del proceso científico, para conocer y comprender las realidades ambientales.
 - e) Desarrollo de la dimensión humana del ambiente, en las relaciones entre naturaleza y cultura.
 - f) Desarrollo de valores consientes y coherentes para la toma de decisiones.
 - g) Características del medio regional y el sentido de identidad en las comunidades.
8. En su opinión, ¿cuál o cuáles medidas pueden tomarse en la población estudiantil para que esta tome conciencia del cuidado ambiental y de cómo actuar sobre los problemas ambientales que se dan en la actualidad?
9. ¿Qué mecanismos considera puede establecer la universidad para la inserción de la educación ambiental en la formación de los estudiantes?

Anexo 4. Cuestionario aplicado a estudiantes de la Fundación Universitaria Navarra – Uninavarra

Respetado estudiante, a continuación encontrara unas preguntas que permitirán analizar sus imaginarios de ambiente, educación ambiental y actitudes frente al ambiente con el fin de que estas se analicen y finalmente se logre cocrear un micro diseño curricular de educación ambiental para los programas de pregrado de la Fundación Universitaria Uninavarra. Le pedimos la colaboración muy respetuosamente de que responda todas en su totalidad. De antemano gracias.

Objetivo: Identificar los imaginarios de ambiente, educación ambiental y actitudes ambientales, que tienen los estudiantes de Fundación Universitaria Uninavarra.

1. ¿Para usted qué es el ambiente?
2. ¿Para usted qué es educación ambiental?
3. ¿Ha recibido formación en educación ambiental?
Si _____ No _____

Si la respuesta anterior es afirmativa, a través de cuáles de los siguientes medios recibió la formación en educación ambiental:

- a) Talleres
 - b) Pregrado
 - c) Diplomados
 - d) Libros
 - e) Documentales
 - f) Otros _____ ¿cuáles?: _____
4. En las asignaturas que has cursado, cuáles de los siguientes aspectos de la educación ambiental han trabajado:
- a) Comprensión de los fenómenos ecológicos, en la que se conciba a la naturaleza como medio de aprendizaje (educación al aire libre).
 - b) Conservación de los recursos naturales, partiendo de las tres “R”: reducir, reutilizar, reciclar.
 - c) Desarrollo de habilidades para resolver o plantear soluciones a los problemas ambientales.
 - d) Aplicación el proceso científico, para conocer y comprender las realidades ambientales.
 - e) Desarrollo de la dimensión humana del ambiente, en las relaciones entre naturaleza y cultura.
 - f) Desarrollo de valores consientes y coherentes para la toma de decisiones.
 - g) Características del medio regional y el sentido de identidad en las comunidades.

5. Apreciado estudiante lea cuidadosamente cada uno de los ítems y responda marcando con una X, la opción que usted considere indicada de acuerdo con la siguiente escala:

ENUNCIADOS	ESCALA				
	a) Totalmente en desacuerdo	b) En desacuerdo	c) Indiferente	d) De acuerdo	e) Totalmente de acuerdo
Conservar el medio ambiente es tarea de toda la población.					
El calentamiento global y cambio climático afectan a todas las regiones del mundo					
Los combustibles fósiles (carbón, gas natural y petróleo) son altamente contaminantes.					
El uso de energías renovables (eólica, solar, hidráulica, biomasa y geotérmica) permitirán la conservación de la biósfera.					
Estar rodeado de plantas y escuchar el sonido de las aves, ayuda a cambiar su estado de ánimo de manera positiva.					
Es preocupante la indiferencia de la población, realizando consumos innecesarios.					
Prefiere pagar un poco más por productos (alimentos, accesorios o vestido) que le garanticen una procedencia responsable y ética.					
Cambiaría sus costumbres, re utilizando el agua de lavadora para ser usada en los servicios higiénicos.					
Prefiere tomar gaseosa directamente del vaso o botella y evitar así el uso de pitillos de plástico.					

Prefiere el uso de bolsas de tela, para colocar sus compras.					
Participa en campañas de cuidado y protección del medio ambiente, contribuye a transformar la problemática ambiental.					
Prefiere caminar y/o utilizar la bicicleta para desplazarse en distancias cortas.					
Aplica el proceso de las 3R's (reducir, reciclar y reutilizar) en materiales como: papel, vidrio o plástico en su vida diaria.					

Anexo5. Unidad hermenutica

The screenshot displays the ATLAS.ti software interface. The main window shows a document titled "Cuestionario Estudiantes" with the following text:

1. ¿Para usted qué es ambiente?

E1: Un lugar
E2: Son todas aquellas cosas con las que puede interactuar el ser vivo.
E3: Todo lo que nos rodea
E4: Es un entorno que rodea a los seres vivos
E5: Se refiere al entorno que rodea a x o y individuo o comunidad, el cual posee ciertas características que lo hacen diferir entre otros.
E6: En un sistema en el cual fluctúa y existe interrelación de sus agentes, componen factores naturales, sociales, económicos.
E7: Entorno en el cual vivimos e interactuamos todas las especies vivas.
E8: Todo lo que nos rodea
E9: Es un lugar, un espacio con unas características específicas
E10: El ambiente es lo que nos rodea
E11: Todo aquello que nos rodea
E12: Es nuestro entorno, nuestro respirar que forma la vida de la sociedad.
E13: Es todo lo que tiene vida y lo que no tienen vida es decir tangible e intangible.
E14: Es el entorno que nos rodea según el lugar en el que nos encontremos
E15: Ambiente es el entorno o fluido que rodea un cuerpo, por ejemplo: temperatura ambiente y medio ambiente.
E16: Entorno.
E17: Para mí el ambiente no solo es cuando hablamos de naturaleza sino de en el lugar en el que podemos estar desarrollando cualquier actividad y de cómo nos podemos sentir en este. Entorno donde se desarrolla el ser humano y las diferentes especies.
E18: Naturaleza en buen estado
E19: MEDIO
E20: El entorno de un individuo
E21: El medio ambiente es un conjunto de componentes físicos, químicos y biológicos externos

On the right side, a list of codes is visible, each with a yellow star icon:

- Un espacio físico
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Sistema
- Interacción con el entorno
- Un espacio físico
- Un espacio físico
- Interacción con el entorno
- Un espacio físico
- Interacción con el entorno
- Sistema
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Medio natural
- Medio natural
- Interacción con el entorno
- Sistema

The bottom status bar shows "Página: 1 de 1 Tamaño: 1 PDF Predetermi" and the system tray displays "17°C Lluvia" and "3:06 p. m. 20/06/2022".

Anexo 6. Administrador de citas

This screenshot is identical to the one above, showing the ATLAS.ti software interface with the same questionnaire text and code list. The interface elements, including the document content, the list of codes on the right, and the system tray information, are all the same as in the previous image.

Anexo 7. Administrador de códigos

Nelly campos Ramirez - ATLASi

Proyecto Edición Documentos Citas Códigos Memos Redes Análisis Herramientas Visualizaciones Ventanas Ayuda

DPs P 1: Cuestionarios Citas Códigos Actitudes con el m Memo

P 1: Cuestionarios Uninavarra.pdf

Cuestionario Estudiantes

1. ¿Para usted qué es ambiente?

E1: Un lugar
E2: Son todas aquellas cosas con las que puede interactuar el ser vivo.
E3: Todo lo que nos rodea
E4: Es un entorno que rodea a los seres vivos
E5: Se refiere al entorno que rodea a x o y individuo o comunidad, el cual posee ciertas características que lo hacen diferir entre otros.
E6: En un sistema en el cual fluctúa y existe interrelación de sus agentes, componen factores naturales, sociales, económicos.
E7: Entorno en el cual vivimos e interactuamos todas las especies vivas.
E8: Todo lo que nos rodea
E9: Es un lugar, un espacio con unas características específicas
E10: El ambiente es lo que nos rodea
E11: Todo aquello que nos rodea
E12: Es nuestro entorno, nuestro respirar que forma la vida de la sociedad.
E13: Es todo lo que tiene vida y lo que no tienen vida es decir tangible e intangible.
E14: Es el entorno que nos rodea según el lugar en el que nos encontremos
E15: Ambiente es el entorno o fluido que rodea un cuerpo, por ejemplo: temperatura ambiente y medio ambiente.
E16: Entorno.
E17: Para mí el ambiente no solo es cuando hablamos de naturaleza sino de en el lugar en el que podemos estar desarrollando cualquier actividad y de cómo nos podemos sentir en este. Entorno donde se desarrolla el ser humano y las diferentes especies.
E18: Naturaleza en buen estado
E19: MEDIO
E20: El entorno de un individuo
E21: El medio ambiente es un conjunto de componentes físicos, químicos y biológicos externos

- Un espacio físico
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Sistema
- Interacción con el entorno
- Un espacio físico
- Un espacio físico
- Interacción con el entorno
- Un espacio físico
- Interacción con el entorno
- Sistema
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Medio natural
- Medio natural
- Interacción con el entorno
- Sistema

Página: 1 de 1 Tamaño: 1 PDF Predetermi

17°C Lluvia 3:06 p. m. 20/06/2022

Anexo 8. Administrador de redes semánticas

Nelly campos Ramirez - ATLASi

Proyecto Edición Documentos Citas Códigos Memos Redes Análisis Herramientas Visualizaciones Ventanas Ayuda

DPs P 1: Cuestionarios Citas Códigos Actitudes con el m Memo

P 1: Cuestionarios Uninavarra.pdf

Cuestionario Estudiantes

1. ¿Para usted qué es ambiente?

E1: Un lugar
E2: Son todas aquellas cosas con las que puede interactuar el ser vivo.
E3: Todo lo que nos rodea
E4: Es un entorno que rodea a los seres vivos
E5: Se refiere al entorno que rodea a x o y individuo o comunidad, el cual posee ciertas características que lo hacen diferir entre otros.
E6: En un sistema en el cual fluctúa y existe interrelación de sus agentes, componen factores naturales, sociales, económicos.
E7: Entorno en el cual vivimos e interactuamos todas las especies vivas.
E8: Todo lo que nos rodea
E9: Es un lugar, un espacio con unas características específicas
E10: El ambiente es lo que nos rodea
E11: Todo aquello que nos rodea
E12: Es nuestro entorno, nuestro respirar que forma la vida de la sociedad.
E13: Es todo lo que tiene vida y lo que no tienen vida es decir tangible e intangible.
E14: Es el entorno que nos rodea según el lugar en el que nos encontremos
E15: Ambiente es el entorno o fluido que rodea un cuerpo, por ejemplo: temperatura ambiente y medio ambiente.
E16: Entorno.
E17: Para mí el ambiente no solo es cuando hablamos de naturaleza sino de en el lugar en el que podemos estar desarrollando cualquier actividad y de cómo nos podemos sentir en este. Entorno donde se desarrolla el ser humano y las diferentes especies.
E18: Naturaleza en buen estado
E19: MEDIO
E20: El entorno de un individuo
E21: El medio ambiente es un conjunto de componentes físicos, químicos y biológicos externos

- Un espacio físico
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Sistema
- Interacción con el entorno
- Un espacio físico
- Un espacio físico
- Interacción con el entorno
- Un espacio físico
- Interacción con el entorno
- Sistema
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Interacción con el entorno
- Medio natural
- Medio natural
- Interacción con el entorno
- Sistema

Página: 1 de 1 Tamaño: 1 PDF Predetermi

17°C Lluvia 3:06 p. m. 20/06/2022