

CARACTERIZACIÓN SUBJETIVA Y PERSPECTIVAS DE FUTURO DEL
ADOLESCENTE MENOR DE EDAD HOMICIDA, PRIVADO DE LA LIBERTAD
DE LA CIUDAD DE NEIVA.

LEYDI LORENA FIESCO RAMÍREZ
MARLY YULIETH QUIROZ OSORIO
NASLY YIRLENA MOSQUERA VILLANUEVA

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
NEIVA
2012

CARACTERIZACIÓN SUBJETIVA Y PERSPECTIVAS DE FUTURO DEL
ADOLESCENTE MENOR DE EDAD HOMICIDA, PRIVADO DE LA LIBERTAD
DE LA CIUDAD DE NEIVA.

LEYDI LORENA FIESCO RAMÍREZ
MARLY YULIETH QUIROZ OSORIO
NASLY YIRLENA MOSQUERA VILLANUEVA

Trabajo de grado presentado como requisito para
Optar al título de Psicólogo

Asesor

Dra. MARÍA CRISTINA BORRERO
Magister en Creatividad

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
NEIVA
2012

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Neiva, Noviembre del 2012

DEDICATORIA

Reconozco a ti Papito Dios mis logros y felicidad; a mi papi y a mi mami quienes con su amor incansable contribuyen a mi formación; a Juanito mi motivo y mi ternura, que con su amor sincero ilumina y fortalece mi alma; a mis seres queridos que han logrado en mí una sonrisa para seguir soñando.

Leydi Lorena.

Mi dedicatoria va dirigida a Dios, por hacer posible este proyecto, por colocar ideas en nuestras mentes y darnos a conocer múltiples caminos... Hoy sé que mi mayor fortaleza es ser su hija y dejarme guiar por él, poco a poco me ha hecho entender el propósito que siempre ha tenido mi vida, a pesar de las situaciones que he vivenciado y los muchos ¿por qué? que han pasado por mi mente, ya sé que todo es para bien, los obstáculos me hacen más fuerte y me hacen proponer nuevos retos... Gracias Dios por permitirme tener los mejores padres del mundo, quienes me han transmitido todos sus conocimientos y principalmente sus valores, gracias por mis hermanitos y por darme a mi loquito hermoso, ya sé que lo enviaste para que alegrara mi vida, me llenara de amor y me presentara contigo.

Marly Yulietth.

En algunos momentos veía muy lejana la culminación de este documento, ahora que con esfuerzo hemos alcanzado un producto final, quiero dedicarlo al ser superior que nos llena de sabiduría, a mi familia, mi mamá quién me ha acompañado en el proceso de formación profesional, personal, y ha confiado en mí, a mis dos hermanos y a todas las personas que me escucharon, me brindaron palabras de ánimo, apoyo e incondicionalidad.

Nasy Yirlena

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a las siguientes personas e instituciones porque facilitaron la construcción de esta investigación:

Al adolescente cuya historia de vida hizo posible esta investigación, al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar – ICBF quien autorizó realizar dicha investigación, a la Fundación Hogares Claret regional Huila por facilitarnos el espacio para interactuar con el sujeto, a la Familia Quiroz Osorio por su hospitalidad, a Jhonattan Maníos Sánchez por su colaboración en el ejercicio técnico, a María Cristina Borrero por su disposición, paciencia e incondicionalidad, a Carlos Bolívar Bonilla Baquero por ser nuestra brújula cuando no encontrábamos el norte, a Julián Vanegas López porque compartió desinteresadamente sus conocimientos y se interesó por el producto de la investigación, y demás personas que contribuyeron en nuestra formación como investigadoras.... Gracias.

CONTENIDO

	Pág.
PRESENTACIÓN	14
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
2. OBJETIVOS	18
3. JUSTIFICACION	19
4. ANTECEDENTES	22
4.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES	22
4.2. ANTECEDENTES NACIONALES	24
4.3. ANTECEDENTES LOCALES	26
5. MARCO REFERENCIAL	30
5.1. MARCO TEÓRICO	30
5.1.1. El homicidio	30
5.1.2. De la adolescencia	30
5.1.3. Violencia en los adolescentes	32
5.1.4. Una idea de lo subjetivo	33
5.1.5. Perspectivas de futuro	39
5.1.6. Proyecto de vida	40
5.2. MARCO CONCEPTUAL	41
5.2.1. Contexto familiar del adolescente homicida	41
5.2.2. Contexto social del adolescente homicida	42
5.2.3. Sentimientos	43
5.2.4. Valores	45
5.2.5. Pensamiento	47
5.3. MARCO LEGAL	48
5.3.1. Constitución política	48
5.3.2. Código penal	48
5.3.3. Ley 1098 código de la infancia y la adolescencia	49
5.3.4. Sistema de responsabilidad penal para adolescentes	49
6. METODOLOGÍA	52
6.1. ENFOQUE CUALITATIVO	52
6.2. DISEÑO	52
6.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	53

	Pág.
6.4 UNIDAD DE ANÁLISIS	55
6.5 UNIDAD POBLACIONAL	55
6.6 CRITERIOS DE INCLUSIÓN	56
6.7 CRITERIOS DE EXCLUSIÓN	56
6.8 FASES DE LA INVESTIGACIÓN	56
6.8.1 Momento pre-exploratorio	56
6.8.2 Momento exploratorio	57
6.8.3 Momento descriptivo	57
6.8.4. Momento interpretativo	58
6.9 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	59
6.9.1 Descripción del Municipio de Neiva	59
6.9.2 Caracterización de la Institución Hogares Claret- La Libertad	60
6.10 CONDICIONES ÉTICAS	60
6.10.1. Investigación sin riesgo	60
7. HISTORIA DE VIDA	62
7.1. CAPÍTULO I: CUANDO ESTABA PEQUEÑO	62
7.2. CAPÍTULO II: MI FAMILIA	68
7.3 CAPÍTULO III: MI EXPERIENCIA EN EL COLEGIO	75
7.4 CAPÍTULO IV: EXPERIENCIAS CON LAS MUJERES	77
7.5 CAPÍTULO V: MIS ANDANZAS	85
7.6 CAPÍTULO VI: MIS TATUAJES Y LO QUE PIENSO DE LAS SUSTANCIAS	101
7.7 CAPITULO VII: CUANDO CASI ME MATAN	103
7.8 CAPÍTULO VIII: MIS VICTIMAS	103
7.9 CAPITULO IX: CUANDO ME COGIERON	108
7.10 CAPITULO X: MI PASO POR LA INSTITUCIÓN	110
7.11 CAPÍTULO XI: CUANDO SALÍ DE PERMISO	121
7.12 CAPÍTULO XII: MI MUJER	122
7.13 CAPÍTULO XIII: ¿SERÁ QUE SÍ?	131
7.14 CAPÍTULO XIV: A CERCA DE MÍ	133
7.15 CAPÍTULO XV: PASADO-FUTURO	139
7.16 CAPÍTULO XVI: LO QUE SABE LA MAMÁ	141
7. 17 CAPÍTULO XVII: LOS FAMILIARES	147
8. ANÁLISIS INTERPRETATIVO	152

	Pág.
8.1. DESARROLLO DE LA CATEGORIZACIÓN ABIERTA	152
8.2. DESARROLLO DE LA CATEGORIZACIÓN AXIAL	207
8.3. DESARROLLO DE LA CATEGORIZACIÓN SELECTIVA	235
8.4. TEXTO INTERPRETATIVO	243
9. CONCLUSIONES	246
10. RECOMENDACIONES	248
BIBLIOGRAFÍA	249
ANEXOS	253

LISTA DE GRAFICOS

	Pág.
Grafico 1. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada sentimientos profesados	2077
Grafico 2. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada vínculos generadores de protección	20909
Grafico 3. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada la figura paternal como dominio	2100
Grafico 4. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada decisiones apresuradas	2140
Grafico 5. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada una sociedad influyente	2122
Grafico 6. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada actividades que generan gusto y disgusto	2144
Grafico 7. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada nueva visión	2144
Grafico 8. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada valores aprendidos a través de la familia.	2166
Grafico 9. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada contexto que permite transgredir	21818
Grafico 10. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada momentos que evita afrontar	21919
Grafico 11. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada pasivo por conveniencia	2200
Grafico 12. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada un poder superior	2211
Grafico 13. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada reacciones no razonadas	2223
Grafico 14. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada cicatrices del alma	2244
Grafico 15. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada sin límite para delinquir	2266

	Pág.
Grafico 16. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada la maldad tiene cuenta de cobro	22828
Grafico 17. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada castigos que refuerzan	22929
Grafico 18. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada inteligencia para camuflar	23030
Grafico 19. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada institución que proporciona cambios	2322
Grafico 20. Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada reflexiones del presente	2333

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A: Guía de entrevista	254
Anexo B: Carta de solicitud de permiso ante el ICBF	256

RESUMEN

La presente investigación enfocó su objetivo en describir la caracterización subjetiva tomada como los pensamientos, valores, sentimientos y las perspectivas de futuro, del adolescente menor de edad homicida de la ciudad de Neiva, privado de la libertad en la Fundación Hogar Claret "La Libertad".

La metodología empleada para la investigación se centró en el enfoque cualitativo, en la cual se utilizó como diseño la historia de vida, apoyado en técnicas de recolección de información como la entrevista semi-estructurada en profundidad y la observación participante; el análisis se realizó desde una perspectiva hermenéutica.

Se contó con la participación de un adolescente internado en dicha fundación por haber cometido homicidio; a partir de las técnicas utilizadas, se articuló la historia de vida, lo que permitió conocer situaciones relevantes en las vivencias del sujeto y que a su vez formaron su subjetividad.

Entre los resultados más relevantes se encontró que los sentimientos asociados al acto homicida del sujeto, resultan ser una construcción de sentido subjetivo desde muy temprana edad, enmarcando toda su vida; además la carencia de valores dentro de la familia y el entorno social, se relacionan con la situación del adolescente al ser un sujeto fácilmente influenciable para llevar a cabo conductas infractoras.

Palabras claves: homicidio, adolescente menor de edad, pensamientos, valores, sentimientos, perspectivas de futuro, reeducación, subjetivo.

ABSTRACT

This research focused on describing their objective opinion taken as characterizing the thoughts, values, feelings and future prospects, the underage teen murder of Neiva, deprived of freedom in the Founding Home Claret "Freedom".

The methodology used for the research focused on the qualitative approach, which was used as a design life story, supported by data collection techniques such as semi-structured interviews and participant observation depth, the analysis was performed from hermeneutic perspective.

It was attended by a teenager admitted to the Foundation for committing homicide, from the techniques used, was articulated life story, allowing relevant situations to know the experiences of the subject and that in turn formed their subjectivity.

Among the most significant results were found to act homicidal feelings associated with the subject, turn out to be a construction of subjective sense from an early age, framing all his life, plus the lack of values in the family and social environment are related with the situation of the adolescent to be a subject easily influenced to carry out unlawful behavior.

Keywords: murder, underage teen, thoughts, values, feelings, future prospects, reeducation, subjective.

PRESENTACIÓN

Hablar de la palabra homicidio conlleva una variedad de connotaciones que giran en torno al término, puesto que hay diferentes situaciones, ámbitos y circunstancias del mismo; estudios realizados han demostrado que existen contextos que permiten transgredir con mayor facilidad, dadas las condiciones del lugar y la cultura social.

Diariamente dan cuenta sobre las infracciones que se cometen y el vandalismo que se acrecienta dentro de la ciudad de Neiva, conformado en su mayoría por personas adolescentes y provenientes de barrios marginados, donde las condiciones de existencia son muy adversas, optando de esta manera por la delincuencia, lo que se convierte en la fuente más provechosa de obtener algunos recursos para su propio sostenimiento y posicionamiento.

Teniendo en cuenta el incremento que tienen los actos delincuenciales y primando dentro de ellos el homicidio en nuestra región, este debate está enmarcado dentro de las condiciones existentes en la ciudad de Neiva, que permiten que una persona menor de edad cometa infracciones que van desde el hurto hasta el homicidio, y que este tipo de conductas pueden ser penalizadas según la ley 1098, a través de un proceso de reeducación, donde posiblemente se pueden generar cambios de ideas y perspectivas en los adolescentes penalizados.

Las investigaciones de carácter cualitativo favorecen la reconstrucción y reivindicación de lo individual, algo necesario para avanzar en el conocimiento y transformación a nivel personal, familiar y social. Dentro de este trabajo, se considera el homicidio como un factor que merece ser estudiado en el marco de la adaptación biológica, conductual y cultural; se considera que si este tipo de comportamiento existe, es porque alguna condición dio la oportunidad a su desarrollo y alguna primacía ha de tener para el sujeto.

Dada la relevancia de la problemática que nos acontece, nació la necesidad de plasmar una historia de vida, donde nos pudiéramos aproximar a la subjetividad de un adolescente menor de edad homicida privado de la libertad, y así, poder describir, interpretar y comprender los pensamientos, valores y sentimientos que giran alrededor del sujeto, así mismo las perspectivas de futuro, además del contexto familiar y social del mismo, frente a su condición de homicida en proceso de reeducación.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el Huila la delincuencia juvenil creciente es un fenómeno que preocupa a padres, educadores y comunidad en general; específicamente el aumento de conductas homicidas por parte de menores de edad, da cuenta de la presencia de factores de riesgo que hoy en día, hacen parte de la globalización de la problemática nacional, entre los que se reconocen la violencia familiar y con ello la negación de expresiones de afecto, protección, comprensión, orientación y seguridad; la cercanía de pares negativos, el consumo de sustancias alucinógenas y alcohol que influyen en el control de impulsos agresivos y la disminución del miedo; la fácil obtención de armas y la resolución de conflictos de manera violenta, la deserción escolar y los niveles de pobreza que dificultan la satisfacción de necesidades básicas; además de apreciar la disfuncionalidad de entidades como la familia, la comunidad, el colegio y el estado en el desarrollo integral de personas.

La práctica de actividades hedónicas gratificantes en el momento inmediato, así como la deserción escolar con la consecuente carencia de orientación hacia proyectos de vida, son aspectos determinantes en la desvalorización de vida futura del adolescente homicida; aquella que resulta lejana y poco enriquecedora. “autores asocian la deserción escolar con el fracaso escolar, en el que confluyen no solo factores subjetivos sino principalmente de pobreza, inequidad, violencia, y marginalidad social”¹. El acto homicida como medio de consecución de logros heroicos y la obtención de identidad en grupos considerados como verdadera familia, respalda y asegura en gran medida su ser de infante que necesita protección.

Por tanto la realidad psíquica del adolescente que se expresa en las acciones homicidas, es producto de la relación entre cultura e individualidad, en ella se hace particular su ser. Este conjunto de experiencias, vivencias y representaciones internas supone la transformación de juicios que objetivan el mundo y su realidad. “La subjetividad es la condición distintiva de lo humano. Es la que permite transitar de la animalidad a la humanidad mediante la imaginación y la elaboración del lenguaje que sujeta a los individuos a una cultura; los hace así sujetos. Todo esto posibilita la configuración del “yo” y del “nosotros”, instancias psíquicas requeridas para la construcción de identidad, autonomía y el sentido de ser miembros de una familia...”²

¹ INFANTE ACEVEDO, Raúl. Deserción escolar y desarrollo social: una mirada sobre el programa “volver a la escuela en Bogotá”. Revista educación y desarrollo social 2: 75-86

² BONILLA BAQUERO, Carlos Bolívar, Foro regional: Efectos de la violencia en la infancia y la adolescencia en los diferentes contextos. Neiva. 20 de septiembre de 2010

El desarrollo del individuo se construye en interacción con la cultura, con ventajas y necesidades; el adolescente como individuo constructor de individualidad e identidad, adapta su personalidad para responder a las exigencias del entorno. Para Kurt Lewin, “la adolescencia está determinada por el carácter marginal o posición intermedia que ocupa el sujeto en relación con quienes le rodean”³. De tal manera que la discordia entre el deber y el querer infringe las normas, y construye nuevos desafíos para la consecución de logros.

Los homicidios que se cometen por adolescentes menores de edad de acuerdo a la ley de Infancia y Adolescencia, conllevan a sanciones consistentes en procedimientos de reeducación que mantienen prioridad en el cuidado y protección del adolescente, en el desarrollo como persona, como ciudadano y la reinserción a la sociedad.

Según las estadísticas del DANE a partir del 2007 se presenta un incremento de muertes violentas u homicidios registrándose 429 víctimas para la fecha. “El motivo más conocido por el que se cometen las muertes violentas en el Huila, se da por problemas personales y/o venganzas, arrojando un total de 156 muertes, siguiendo las riñas con 80, enfrentamiento del ejército con la delincuencia común con 66, enfrentamiento del ejército con la subversión con 43, en atracos 27”⁴. Los mayores informantes sobre este fenómeno de la delincuencia juvenil, son los medios de comunicación, que reportan homicidios, hurtos y violencia que involucra a adolescentes en las comunas de Neiva, como víctimas o como ejecutores.

Sin embargo en el Huila es insuficiente la investigación sobre esta problemática, se sabe que en la ciudad de Neiva, la institución de reeducación Hogares Claret la Libertad vinculada con el ICBF, alberga a menores de edad con antecedentes de infracción, en la que se encuentran a la fecha aproximadamente 8 menores de edad privados de la libertad por homicidio.

Más que desconocer las cifras que involucran a menores de edad, se ha prescindido de indagar, sobre sus motivaciones, conflictos, dinámicas familiares, afectos y expectativas. No se ha trabajado en el seguimiento a estos adolescentes infractores y la información se pierde con facilidad sin haber sido lo medianamente interpretado.

³ DOMÍNGUEZ GARCÍA, Laura. La adolescencia y la juventud como etapas del desarrollo de la personalidad distintas concepciones en torno a la determinación de sus límites y regularidades. Universidad de la habana, cuba

⁴ ORDENANZA N°. 015 de 2008 “Por la cual se adopta el Plan de Desarrollo Departamental 2008-2011: “Huila Naturaleza Productiva” y se dictan unas disposiciones”.

Por lo anterior es pertinente conocer las características subjetivas que poseen los adolescentes homicidas menores de edad privados de la libertad; los valores, pensamientos y sentimientos asociados al acto homicida. Así como la visión de futuro que se relacionó con la conducta infractora y en el proceso de reeducación. De tal forma nos planteamos la siguiente pregunta:

¿Cuál es la caracterización subjetiva y perspectivas de futuro del adolescente menor de edad homicida, privado de la libertad?

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Describir la caracterización subjetiva y las perspectivas de futuro, del adolescente menor de edad homicida de la ciudad de Neiva, privado de la libertad en la Fundación Hogares Claret “La Libertad”.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Reconstruir la historia de vida de un adolescente homicida menor de edad, privado de la libertad de la ciudad de Neiva.

Analizar los pensamientos que determinan la subjetividad, del adolescente menor de edad homicida privado de la libertad.

Descubrir los sentimientos que se asocian al acto homicida en el adolescente menor de edad privado de la libertad.

Describir los valores que permanecen y se reelaboran alrededor de la experiencia homicida del adolescente menor de edad privado de la libertad.

Conocer las Perspectivas de futuro del adolescente menor de edad homicida privado de la libertad.

3. JUSTIFICACION

El constante cambio de carácter económico, político, tecnológico y cultural de las sociedades modernas, hacen que el contexto social se transforme. A partir de esto los jóvenes construyen su práctica cotidiana como la forma en la que ésta es vivida y valorada; algunas actividades como el manejo del tiempo libre, las relaciones familiares además del consumo de sustancias psicoactivas, condicionan un estilo de vida e identidad juvenil, lo cual incrementa el número de adolescentes infractores y las conductas desviadas que atentan contra el bienestar propio y de la sociedad; dentro de los que se encuentran actos de hurto, extorsión, secuestro, violación y homicidio, este último es uno de los comportamientos más rechazados por la sociedad, y el autor es privado de la libertad.

El homicidio es una problemática social que precisa investigación, más aun cuando es ejecutado por adolescentes menores de edad, quienes son el futuro de la sociedad y presentan mayor vulnerabilidad y dependencia a medios de comunicación. El adolescente responsable de homicidio manifiesta que la pobreza es uno de los factores más influyentes en la criminalidad, junto con el bajo nivel de escolaridad⁵.

Según la ley 1098, en la actualidad el joven homicida recibe una sanción llamada privación de la libertad en centro de atención especializada y solo se aplica a los adolescentes mayores de 14 y menores 18 años, las personas menores de 14 años, no son juzgadas, ni privadas de libertad, bajo denuncia o sindicación de haber cometido una conducta punible, y deben vincularse a procesos de educación dentro del sistema Nacional de Bienestar Familiar⁶. Sin embargo a pesar de que existen leyes que acusan al menor homicida, sigue siendo un mito la relevancia del proceso de reeducación debido a la reincidencia en diversas infracciones. Además, existe mucha flexibilidad en los casos donde se impone al menor una medida, pues queda siempre la posibilidad de reducirla o incluso cancelarla anticipadamente si la evolución del mismo pone de relieve la superación de los problemas que le llevaron a delinquir.⁷

⁵ Tesis de grado -Características psicológicas de 16 expedientes de adolescentes condenados por homicidio doloso en Medellín y el Valle del Aburra durante 2003 – 2007,

⁶ Ley 1098 de 2006, Código de la infancia y la adolescencia.

⁷ DE LA ROSA, José miguel. El fenómeno de la delincuencia juvenil causas y tratamientos. p, 9.

Las conductas que aniquilan los derechos de otra persona, exigen la construcción de estrategias preventivas y de tratamiento, para disminuir el incremento de este fenómeno que destruye la integridad del joven, la familia y la comunidad en general. Hace parte del interés de los estudios en psicología, la intervención integral desarrollada en las instituciones de reeducación y los resultados que ayuden a comprender y prevenir la aparición de adolescentes infractores homicidas en el contexto surcolombiano y más específicamente en la capital del departamento del Huila.

En la ciudad de Neiva está ubicada la unidad terapéutica Fundación Hogares Claret, La Libertad, allí además de acompañar a las personas afectadas por la marginalidad, la adicción, la violencia y los problemas de conducta asociados, se encuentran adolescentes que han sido sancionados ante un juzgado, donde se tiene en cuenta: “1. La naturaleza y gravedad de los hechos, 2. La proporcionalidad e idoneidad de la sanción atendidas las circunstancias y gravedad de los hechos; las circunstancias y necesidades del adolescente y las necesidades de la sociedad. 3. La edad del adolescente. 4. La aceptación de cargos por el adolescente. 5. El incumplimiento de los compromisos adquiridos con el Juez. 6. El incumplimiento de las sanciones”⁸. De acuerdo a la determinación del juez se establece el tiempo de permanencia y el proceso de reeducación que debe acoger el adolescente privado de la libertad.

“En Colombia, comparado con la dimensión del problema, se tienen pocos estudios acerca de la violencia juvenil. Algunos pretenden establecer factores de riesgo en niños y adolescentes que se convierten en criminales, además se tienen pocos estudios sobre caracterización de homicidas. Por otra parte, en Colombia no se tienen estadísticas exactas de los jóvenes que cometen homicidio por varias causas una de ellas, la alta impunidad”⁹

Lo que es evidente y hace parte de nuestro interés, es el incremento de adolescentes homicidas a nivel nacional y regional; pues la disponibilidad de armas para llevarlas consigo, de sustancias psicoactivas para su consumo, y pertenecer a pandillas en los vecindarios de nivel económico bajo, son factores de riesgo importantes para que los jóvenes sean más violentos y cometan este tipo de actos.¹⁰ Conjuntamente lo que hace importante el trabajo investigativo en esta población son las condiciones en que se vive, el significado de la experiencia por la cual se encuentra en este lugar, lo que dichas personas esperan de su vida una vez cumplan la sanción asignada y los aspectos

⁸ Ley 1098 de 2006, Código de la infancia y la adolescencia.

⁹ ACERO, Ángela, ESCOBAR, Franklin, CASTELLANOS, Gabriel. Factores de riesgo para violencia y homicidio juvenil. Revista Colombiana de Psiquiatría año 2007, Bogotá Colombia. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx>

¹⁰ *Ibíd.*

positivos de la reeducación que benefician a la sociedad y al propio sujeto, encaminada como el desafío al reconocimiento del contexto familiar y sociocultural del sujeto, además de las características subjetivas definido como el proceso de construcción que integra lo interno y externo para una individualidad, como valores, pensamientos, sentimientos, emociones y perspectivas de futuro que subyacen en el adolescente menor de edad privado de la libertad.

Por lo anterior, consideramos relevante y pertinente realizar un acercamiento a los aspectos y características de adolescentes homicidas que han sido sancionados con la privación de la libertad, dado que son poco estudiados en el país y en la región Surcolombiana, , tomando en cuenta que esta interacción puede ayudar en el proceso de reelaboración de proyecto de vida.

4. ANTECEDENTES

4.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Dentro de las investigaciones internacionales se destacan el estudio de la Universidad Nacional de la Plata Argentina: Jóvenes Que Cometan Delitos Severos, culminado en el año 2008 por Renata Wiese, el cual tenía como objetivo determinar la relevancia de factores de riesgo relacionados con el hecho de cometer homicidio en adolescentes infractores de la ley penal, internados en centros de la ciudad de La Plata, comparados con un grupo control de jóvenes que cometieron otros tipos de delitos internados en los mismos centros; enuncia: las tasas de violencia juvenil aumentan en tiempos de conflicto armado y represión, y cuando el conjunto de la sociedad atraviesa por un período de cambio. Ortega (1992) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (1997)¹¹

Para el desarrollo del estudio se adelantó un diseño metodológico que incluyó un estudio descriptivo y un estudio observacional analítico de casos; con el fin de poder comparar los resultados en dos grupos expuestos a situaciones (factores) similares.

Los factores protectores se pueden encuadrar, siguiendo a Howell (1997) en tres grupos:

- Factores protectores individuales: género femenino, alta inteligencia, habilidades sociales, locus de control interno (Garrido & López, 1995), o temperamento resistente.
- Vínculos sociales: que incluye afectividad, apoyo emocional o buenas relaciones familiares.
- Creencias saludables y sólidos modelos de comportamiento: aprendizaje de normas y valores sólidos, compromiso con valores morales y sociales o buenos modelos de referencia.

La adolescencia (12-18 años) representa la edad más propensa a la delincuencia, aun cuando la mayor parte de aquellos que delinquen durante este período cesarán sus actividades cuando lleguen a la edad adulta.

En los resultados se encuentra que algunos de los factores relacionados al hecho de ser un adolescente homicida, es el lugar de residencia, la relación solo hasta los 16 años con alguno de los progenitores, frecuentes conflictos

¹¹ WIESE, Renata. Jóvenes que cometen delitos severos. p, 18.

escolares antes de los 13 años, crueldad física con los animales y las personas, uso de armas, y la presencia de episodios hipomaniacos, depresivos o ansiedad. Concluyendo enfatizan en que no existen diferencias entre jóvenes que cometieron homicidio y jóvenes que han cometido otro tipo de delitos. El hallazgo permite plantear que este sector de la población tiene el mismo tipo de vulnerabilidades y que el delito, probablemente, dependa más de las circunstancias que de características personales. Asimismo, que las acciones preventivas podrían tener efecto tanto en las conductas delictivas en general, como en el homicidio en particular.

Un segundo trabajo internacional hecho por Gilliat Falbo, Roberto Buzzetti y Adriano Cattaneo, el cual lleva por título; El Homicidio Entre Los Niños Y Adolescentes: Estudio De Casos Y Controles En Recife (Brasil). 2001; planteo como objetivo, identificar los factores potencialmente modificables mediante intervenciones preventivas. “La principal causa de violencia es la pobreza, para lo cual las propuestas preventivas deberían tener su énfasis en esta problemática mundial”

Dentro del diseño metodológico han propuesto la observación a dos grupos, un grupo control representado por las víctimas de homicidios de menores de 20 años, y los casos constituidos por niños de la misma zona de vivienda emparejados de acuerdo al sexo y edad.

Dentro de los resultados se destaca que el 97% de los muertes de menores fueron propiciadas por arma, donde los factores de riesgo incluyen antecedentes policiales, consumo de drogas ilícitas, disponibilidad de servicios de agua en la vivienda, y la madre tiene una edad mayor a los 26 años al nacer el hijo, dentro de los factores protectores se destaca el nivel educativo, prácticas religiosas y la presencia del padre en el hogar.

Para concluir se han identificado muchos factores asociados a la muerte violenta: el uso de drogas; raza y grupo étnico; madre soltera; ser adolescente y no haber terminado la escuela secundaria; abandono de los estudios; ausencia del hogar de uno de los padres biológicos; pariente o amigo muerto por arma de fuego y pertenencia a banda juvenil. El fenómeno afecta más a los varones que a las mujeres en todas las circunstancias. La exposición a programas de televisión violentos también se ha asociado a una mayor tasa de homicidio. El consumo de alcohol y tabaco, el abuso de drogas ilícitas y la conducta sexual de alto riesgo durante la adolescencia están asociados a la violencia

4.2 ANTECEDENTES NACIONALES

Según el estudio de la Universidad Nacional de Colombia, denominado Factores De Riesgo Para Cometer Homicidio En Adolescentes En Bogotá Y Regiones Aledañas, Casos Y Controles. 2007, investigación que tuvo como objetivo determinar los factores de riesgo para cometer homicidio en adolescentes de ambos géneros, comparado con un estudio control con estudiantes no homicidas y un diseño con metodología multimétodo, que incluyó un estudio descriptivo, un estudio observacional analítico de casos y controles pareado, grupos focales y estudio de caso; aplicada a 83 adolescentes infractores por homicidio, internos en el centro educativo Amigoniano y un hogar femenino; ante un grupo control conformado por 83 adolescente escolares no homicidas del colegio distrital Bravo Páez seleccionados según criterios de inclusión y utilizando para la evaluación y medición instrumentos de características sociodemográficas, psicosociales, comorbilidades, y características físicas de los adolescentes mediante cuestionarios de auto reporté que incluían 18 escalas de evalúan factores de riesgo para la violencia; arrojo como resultado que en el mundo mueren diariamente 4400 personas a consecuencia de la violencia, en donde el homicidio ocupa el vigésimo segundo puesto en mortalidad y en América es la quinta causa de mortalidad.

Dentro de la conducta homicida se presenta factores de riesgo personales como la impulsividad, problemas de atención, inteligencia disminuida, pocos logros escolares, pares infractores, abuso físico y sexual, padres delincuentes, estado socioeconómico bajo, disponibilidad de armas y sustancias psicoactivas.

Los jóvenes no tienen un concepto de muerte y de la irreversibilidad de las acciones, por lo cual tienden a actuar de forma impulsiva ante la no complacencia de deseos de sus padres.

Dentro de las conclusiones del estudio se resalta que la violencia cometida por jóvenes y el homicidio, presentan mayor uso de armas en tanto que la satisfacción con la vida se ve disminuida. Algunas creencias del aumento de la violencia son el uso del alcohol, el nivel de irritabilidad, el trastorno de conducta severo, el pertenecer a pandillas, el intento de suicidio, la baja cohesión familiar y la marcación en el cuerpo.

En otro estudio denominado, Características Psicológicas De 16 Expedientes De Adolescentes Condenados Por Homicidio Doloso En Medellín Y El Valle Del

Aburra Durante 2003 – 2007, realizado por un grupo de estudiantes de la Universidad CES (Mariana Atehortua, Maria Adelaida Bedoya, Carolina Lara, Sara Mejía, Carolina Molina, Alejandra Orozco, Adelaida Restrepo), quienes propusieron como objetivo establecer las características psicológicas de 16 adolescentes que han cometido homicidio doloso y que han sido juzgados en la ciudad de Medellín, mediante un estudio investigativo de tipo no experimental, cuantitativo, empíricoanalítico medido con el instrumento de perfil criminológico del delincuente homicida adaptado a adolescentes infractores Colombianos.

Planteando como discusión que la familia es uno de los factores más influyentes en el origen de la conducta antisocial” P.E. Hirschi, 1969, Gottfredson y Hirschi, 1990, Sampson y Laub, 1993 (citado en Torrente, 2005). Y que las actividades ilegales desarrolladas por los jóvenes, no surgen repentinamente, sino que, forman parte de un proceso gradual de socialización desviada que poco a poco se va agravando.

Dentro de la problemática Colombiana se enuncia que la norma de protección para menores, resulta conveniente para la práctica infractora dirigida por adultos, lo cual permanece desde los años ochenta.

Dentro de los resultados se encuentra que el mayor porcentaje de jóvenes que han cometido homicidio tienen 17 años, el 94% del total de homicidas son hombres, un gran porcentaje de los casos refieren adolescentes solteros, sin hijos y con estudios incompletos, primordialmente básica primaria, en cuanto el estrato socioeconómico se distribuye entre los estratos 1, 2 y 3. En donde las relaciones familiares van desde lo bueno hasta lo malo en menor porcentaje, sin embargo la comunicación resulta insuficiente, en donde la figura de autoridad en su mayoría es representada por la madre o no se tiene en cuenta.

En las conclusiones de la investigación se resaltan características de los jóvenes homicidas como comportamientos impulsivos, rasgos disociales, consumo de sustancias psicoactivas con predilección al alcohol, cigarrillo y marihuana, y dificultad en las relaciones intrafamiliares. Se presenta como principal motivación para la realización del acto homicida sentimientos de ira, venganza y defensa personal.

Enuncia: el primer paso para la disminución de casos es la prevención primaria, con un trabajo interdisciplinario, en donde el acompañamiento en el desarrollo del infante debe ser constante y primordial; lo que necesitan dichos jóvenes son posibilidades de rehabilitación, para lo cual es necesario que las sanciones estén dirigidas a brindar herramientas para el desarrollo pleno, aprendiendo normas, estrategias de control de impulsos.

Un tercer estudio denominado, Estudio Descriptivo de las Características Psicosociales y de competencia moral en un grupo de jóvenes infractores vinculados al programa de libertad asistida del Club Luis Amigo las Nieves, Bogotá D.C. tiene como interés determinar las características psicosociales y de competencia moral en un grupo de jóvenes entre 14 y 18 años, vinculados por haber cometido infracciones ilegales contra el patrimonio económico; para ello implementaron un diseño metodológico cualitativo, con la técnica de entrevista en profundidad y la aplicación del test de juicio moral de (TJM) de Lind.

Se encontró que se le atribuye al joven infractor las diferencias en los contextos familiares y sociales, ya que cada uno juega un papel importante y no permiten crear un perfil único, en cuanto a la competencia de juicio moral.

Los resultados muestran una tendencia diferente a la esperada por la teoría ya que no encontraron una correlación fuerte y positiva entre la variable y el nivel de escolaridad.

4.3 ANTECEDENTES LOCALES

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Dentro de los antecedentes más cercanos encontramos la tesis elaborada por Tania Beatriz Peña Fie, denominada Significado De La Familia Para El Joven Infractor: 2003, la cual se llevó a cabo con jóvenes, entre los doce (12) y los dieciocho (18) años de edad, que se encuentran ubicados en la Fundación Hogares Claret La Libertad de la ciudad de Neiva. Esta investigación fue realizada utilizando el enfoque cualitativo, con el objetivo de comprender el significado que le atribuye a la familia el joven infractor institucionalizado, además, interpretar el sentido de las normas y los valores a través del significado que tiene la familia para el joven infractor institucionalizado, esclarecer el sentido que tiene el afecto en el vínculo familiar y por último, interpretar el significado que el joven infractor le asigna a la comunicación (verbal y no verbal) dentro de la dinámica familiar. Se obtuvo la información por medio de entrevistas a profundidad y observación no participante.

Dentro de las conclusiones se resalta que los jóvenes involucrados en este trabajo reconocen a la familia como el grupo primario y unidad social básica; en cuyo concepto manifiestan un "ideal" asimilado por el contexto cultural y la propuesta de la Comunidad Terapéutica Mixta (incluye la familia como parte del proceso terapéutico), visualizándola como fuente de apoyo, comprensión y

amor lo que sin embargo se aleja de la “realidad” familiar vivida por ellos antes de ingresar al hogar.

Por ser en su mayoría familias disfuncionales, quienes brindan las pautas de socialización y orientan la personalidad del joven; las normas y los valores adoptan diferentes connotaciones, grados de importancia y manifiestan que el problema radica en la forma como se aplique la autoridad. La comunicación, entre los miembros de estas familias se caracteriza por la falta del diálogo, las expresiones utilizadas de manera verbal son hirientes.

La satisfacción de las necesidades básicas y la obtención de elementos materiales que generen satisfacción y alegría son entendidos como formas de demostrar afecto.

En una segunda propuesta investigativa elaborada por Clara Inés Picón, denominada “Significado Que Tiene La Comunidad Terapéutica Para Jóvenes Con Conductas Adictivas Y/O Delictivas Residentes De Hogares Claret “La Libertad” De Neiva: 2004”, encontramos que el propósito del trabajo es comprender el significado que tiene la comunidad terapéutica para los jóvenes con conductas adictivas y delictivas en fase de elaboración, residentes de Hogares Claret “La Libertad” de la ciudad de Neiva. Se abordaron ocho usuarios que se encontraban en la etapa de tratamiento, en la fase de elaboración (fase en la que el residente está institucionalizado y tiene una mayor responsabilidad frente a su proyecto de vida y la comunidad), con edades comprendidas entre los 15 y 18 años, con una permanencia en el proceso terapéutico de cinco a diecisiete meses y que en el momento se encontraban escolarizados. Se utilizó el enfoque cualitativo, implementando técnicas de grupo focal y observación participante, con sus respectivos instrumentos: entrevista grupal y notas de campo.

Después de conocer las experiencias de los jóvenes de fase de elaboración, se interpretó que para estos, la comunidad terapéutica es una forma de reeducación, donde se elaboran directrices que regirán la vida, descubriendo las capacidades y la posibilidad de cambio personal, sin embargo es de anotar que el principio de ayuda para la autoayuda no se ha operacionalizado totalmente en el hogar, manteniéndose aún, un clima de desconfianza entre los usuarios, generalmente en los círculos terapéuticos.

Los usuarios presentan desconocimiento en algunos roles de la jerarquía institucional, como es caso del tutor, además de la falta de instrucción acerca de la fase en la cual se encuentran ubicados.

El trabajo investigativo “Descripción De Las Funciones Neurológicas Función Ejecutiva, Atención, Memoria Y Lenguaje Y Los Valores Personales De Los Menores Infractores Institucionalizados En La Fundación Hogares Claret “La Libertad” De Neiva: 2004” presenta como objetivo principal, describir las funciones neuropsicológicas (Atención, memoria, lenguaje y función ejecutiva) y los valores personales, en los menores infractores de 14 a 16 años, judicializados por cualquier infracción e institucionalizados en la Fundación Hogares Claret “La Libertad” de Neiva.

Este estudio, presenta un enfoque metodológico de tipo cuantitativo – descriptivo no experimental, con muestreo no probabilístico. En el que se utilizaron pruebas neuropsicológicas (test de clasificación de Wisconsin, fluidez verbal, prueba de ejecución visual continua, subescalas del Wisc – R, Token Test, prueba de memoria de Wechsler y escala de memoria Ardila & Roselli) y una escala de valores personales (SPV), estandarizadas.

De acuerdo con los resultados en los jóvenes infractores institucionalizados se presentan alteraciones a nivel de las funciones ejecutivas (en la formación de categorías, flexibilidad conceptual y planeación), como también en la concentración, memoria verbal asociativa, lógica y de dígitos, en la comprensión de lenguaje y velocidad de búsqueda visual; sin embargo, demostraron buena orientación (en espacio, tiempo y persona) en información, memoria verbal inmediata y capacidad en el rastreo visual. El valor personal predominante fue el de variedad.

En fallo de aptitud, la mayoría de los menores infractores, con el 82,8% (24 casos), manifestaron habilidades para llevar a cabo acciones de manera secuencial y la capacidad para mantener el esfuerzo cognoscitivo de manera sostenida en una tarea. Y por el contrario, cierta dificultad para la formación de nuevos conceptos y para el análisis lógico, dado que el 82,8% (24 casos), en número de categorías logradas, puntuó por debajo del promedio normal.

En un último referente retomado “Significado De La Agresión En Adolescentes Que Han Cometido Infracciones A La Ley Y Se Encuentran Internos En Las Instituciones Hogares Claret La Libertad De Neiva: 2009”, se encuentra que el principal objetivo consiste en develar el significado de la agresión en 2 adolescentes internos en la fundación Hogares Claret – La Libertad de Neiva. Para lo cual se centró en el enfoque cualitativo, en la cual se utilizó como diseño el relato de vida, apoyado en técnicas de recolección de información como la entrevista a profundidad y la observación participante moderada.

Entre los resultados más relevantes se encontró que el significado de la agresión como malo pierde o gana valor dependiendo del contexto y lugar en

donde está el sujeto. El constante quebrantamiento de normas establecidas por el sujeto es una muestra de la lucha que libra la agresión por tratar de imponerse al ser reprimido por la cultura; cuando la agresión logra dominar la mayoría de los escenarios de la realidad, ya no ve el colegio como un lugar de aprendizaje, sino como un buen lugar para dejar que la agresión se libere, para de esta forma sentir placer al romper las normas establecidas por la cultura.

Al realizar una revisión de los anteriores trabajos de investigación, se encuentra que los objetivos propuestos y los resultados encontrados refieren diversidad; pese a la similitud de características investigativas. Si bien la relación multifactorial muestra una generalidad en dichos fenómenos, las diferentes propuestas revelan que se trata de una problemática de carácter familiar y social, que necesita ser tratada y controlada, desde la investigación, la prevención y la intervención activa de la comunidad.

Dentro de los hallazgos más frecuentes se refiere que existe gran relación entre el fenómeno de homicidio por parte de los adolescentes menores de edad, y situaciones de pobreza extrema, deserción escolar, pobre comunicación familiar, desvinculación filial, fácil acceso a las armas, sustancias alucinógenas y alcohol, y pertenencia a grupos ilegales.

5. MARCO REFERENCIAL

5.1 MARCO TEÓRICO

5.1.1. El homicidio. Se define como la “Supresión por conducta del agente (agresor), de una vida humana (tipicidad), sin justificación jurídicamente atendible (antijuridicidad), en forma intencional o dolosa, o con culpa o preterintencional (culpabilidad)”¹². Se diferencia del asesinato por la falta de motivos abyectos y/o la inexistencia de promesas de remuneración económica.

De dicha acción se reconoce una tipología según código penal colombiano:

Artículo 22; Homicidio doloso: el agente conoce los hechos constitutivos de la infracción penal (hecho punible) y quiere su realización. También será doloso cuando la realización de la infracción penal ha sido prevista como probable y su producción se deja librada al azar.

Artículo 23; Homicidio culposo: cuando el resultado típico es producto de la infracción al deber objetivo de cuidado y el agente debió haberlo previsto por ser previsible, o habiéndolo previsto, confió en poder evitarlo.

Artículo 24; Homicidio preterintencional: cuando el resultado antijurídico de la conducta fue más allá de la intención del agente, aun siendo previsible.

El homicidio es la manifestación más radical de las asimetrías humanas, y la forma más extrema de expresión y resolución de los conflictos sociales entre las personas y los colectivos.¹³

Para otorgar el término de culpabilidad, se precisa una relación entre la realidad psíquica y el hecho cometido; una intencionalidad en la acción realizada. Mientras el término de punibilidad se refiere a la sanción estipulada e impuesta al demostrar dicha culpabilidad.

5.1.2 De la adolescencia. Podríamos definir la adolescencia como un periodo de la vida donde cada persona se define dependiendo del lugar que ocupa en determinado espacio y tiempo; para Kurt Lewin, “la adolescencia está determinada por el carácter marginal o posición intermedia que ocupa el sujeto en relación con quienes le rodean”¹⁴. El adolescente inicia un proceso de

¹² DE LA HOZ BOHÓRQUEZ, German Alberto. Homicidio, Colombia 2008. p, 24.

¹³ SUÁREZ RODRÍGUEZ, Clara. Medellín entre la muerte y la vida. Escenarios de homicidios, 1990-2002. p, 1.

¹⁴ DOMÍNGUEZ GARCÍA, Laura. La adolescencia y la juventud como etapas del desarrollo de la personalidad distintas concepciones en torno a la determinación de sus límites y regularidades. Universidad de la habana, cuba.

identificación, donde aparentemente está dejando de ser niño para convertirse en adulto, lo cual hace que se generen conductas poco tolerables, extrema agresividad, timidez, inicio de la sexualidad, bajo rendimiento escolar, desafío a la autoridad, intento de lanzar juicios... toda esta inseguridad se adjudica porque quieren un lugar en el mundo para ser auténticos y alcanzar la autonomía. Según Arminda Aberastury la adolescencia es “esa etapa de la vida durante la cual el individuo busca establecer su identidad adulta, apoyándose en las primeras relaciones objétales, parentales internalizadas y verificando la realidad que el medio social le ofrece, mediante el uso de los elementos biofísicos en desarrollo a su disposición y que a su vez tienden a la estabilidad de la personalidad en un plano genital, lo que solo es posible si se hace el duelo por la identidad infantil”¹⁵.

Es conveniente que cada individuo vaya adquiriendo la responsabilidad que demanda cada etapa de la vida, el máximo bien del que puede disponer un adolescente es la libertad para tener ideas y actuar por impulso. Según Donald Winnicott al adolescente “si se les otorga demasiada responsabilidad, si tiene que ser adulto demasiado pronto, pierde esta posibilidad de inmadurez, de rebelión y se empobrece su actividad imaginativa y su vida misma”¹⁶. Según el autor, la confrontación de ideas con los adultos sumerge a los adolescentes en un plano simbólico, lo que permite que surjan fantasías de asesinato. Refiriendo que el deber de los adultos no es “encaminar” al joven, sino sobrevivir a él.

Las definiciones que existen del término juventud se acoge a diversos enfoques, desde los cuales se interviene, se asumen procesos y caracterizan habilidades que pretenden el desarrollo del individuo y de la sociedad a la que pertenecen, Schmitt y Levi (1996)¹⁷: enuncian a la juventud como la construcción social que se sitúa entre los límites movedizos de la dependencia infantil y la autonomía de los adultos.

Molina (1997) refiere que dentro de las definiciones de la juventud, se construye una particularidad para cada persona: no podemos pensar que existe una sola clase de joven, por el contrario, esta etapa de la vida de los seres humanos se manifiesta de distintas maneras de acuerdo con los contextos sociales, políticos, culturales en donde se desenvuelven o viven.

La ONU en el año 2002 enuncia que un joven es aquel individuo que tiene entre 15 y 24 años, un adolescente quien tiene entre 13 y 19 años, y un adulto joven quien se encuentra en una edad de entre 20 y 24 años. Para la población

¹⁵ ABERASTURY, Arminda. La patología normal de la adolescencia.

¹⁶ WINNICOTT, D. (1972) *Realidad y juego*. Barcelona. Gedisa

¹⁷ LEVI, Giovanni y J.C Schmitt, Historia de los jóvenes.

en general y específicamente para cada grupo, se desarrollan programas gubernamentales que se convierten en deberes del estado, la sociedad, el colegio y en primera instancia la familia; todos ellos tienen como principal objetivo el desarrollo integral de la misma humanidad a la que pertenecen y que se proyecta como el futuro de la misma. El 41.5% de la población colombiana corresponde a los niños y las niñas menores de 18 años de edad.¹⁸ Para el estudio se define al adolescente menor de edad, como el sujeto mayor de 12 años y menor de 18 años, que se ocupa de la realización de tres operaciones básicas, íntimamente ligadas entre sí: la construcción de la identidad, la construcción del espacio subjetivo y el proceso de emancipación (Rubén Efron) consultor de UNICEF para Argentina.¹⁹

5.1.3 Violencia en los adolescentes. Se considera que las violencias adolescentes resultan de dos procesos sociales que se complementan; uno es la precocidad de la violencia social, que se ve ilustrada por estadísticas que permiten ver una población penal y carcelaria cada día más joven, como si el cometer delitos rejuveneciera en la sociedad; otro es una violencia social enlazada con los niveles de marginalidad y exclusión adolescente dentro de la misma.²⁰ Este segundo proceso aumenta en el joven la percepción de ser olvidado por la sociedad, así como la sensación de frustración y una búsqueda subsecuente de expresar dichos sentimientos. Tratando de sentirse menos marginado busca refugio, para lo cual encuentra pequeños grupos de delincuentes que protestan con sentimientos similares, y que en un círculo cerrado de racionalidad refuerzan sentimientos de violencia contra la sociedad. La pandilla permite ir en busca de reconocimiento, “la pandilla se convierte en un lugar de lucha de reconocimiento y reidentificación, proporciona al adolescente una identidad colectiva que lo identifica en referencia al exterior de la sociedad, pero cada adolescente habrá de luchar por conquistar una identidad al interior de la misma.”²¹

La violencia adolescente revela un cambio en comparación con las sociedades antiguas, pues históricamente los efectos destructivos realizados por el adolescente eran más exteriores a lo social, lo que significa que desarrollaba tareas productivas utilizando su fuerza y en consecuencia atentaba contra lo material, mientras que en la sociedad moderna estos efectos de destrucción son interiorizados vulnerando al adolescente, para una posterior actuación con el uso de una fuerza en producción vigente. En tal sentido la violencia es un

¹⁸ LINARES CANTILLO, Beatriz; OIM, Pedro Quijano. Nueva ley para la infancia y la adolescencia en Colombia: Alianza por la niñez. p, 1.

¹⁹ EFRON R. (1998) Subjetividad y adolescencia. En: Adolescencia, pobreza, educación y trabajo. Buenos Aires. Losada.

²⁰ SANCHEZ PARGA, José. Orfandades Infantiles y adolescentes. p, 243.

²¹ *Ibíd.* p, 312.

síntoma de internalización donde nunca antes como ahora, la sociedad ha permitido a la infancia y la adolescencia ser víctimas y victimarios de su propia violencia.²²

El rompimiento de la etapa infantil es una tarea conjunta a la educación familiar, y cuando esta no se consigue de manera sobresaliente se presenta la sensación de cautiverio, para lo cual el adolescente inicia pequeñas actuaciones violentas que sobresaltan su subjetividad necesitada de independencia y desarrollo de personalidad; asimilan símbolos que representan el poder del carácter adulto, tales como manejar carro sin contar con el permiso para hacerlo, consumir alcohol, y trasgredir normas y leyes.

5.1.3.1. Infracción Juvenil. El modelo de responsabilidad reciente, enuncia que la conducta infractora del menor es responsabilidad de la comunidad y así debe ser resuelto. La infracción juvenil, se consideran el conjunto de conductas reprochables cometidas por el menor de edad, lo cual se desarrolla mayoritariamente en zonas de marginalidad, desempleo y desintegración familiar, entre otras. La infracción juvenil se presenta como un comportamiento ligado a las condiciones psico-sociales de la edad adolescente, pues llega a formar parte de la búsqueda de su identidad y posicionamiento en la sociedad, de acuerdo a las necesidades del menor y el nivel de formación moral, psíquica, biológica y social.

Para el año 2009 se había judicializado 19000 casos de infracción juvenil, entre los que se refiere tráfico de estupefacientes, porte ilegal de armas, lesiones personales, homicidio y abusos sexuales.²³

5.1.4. Una idea de lo subjetivo: “Mi subjetividad se construye en el campo de mi acción”²⁴

El término Subjetivo procede del latín *subiectivus*, que significa algo que está bajo uno, a disposición de uno; significando en castellano SOLO la persona. Al referirse al hombre como sujeto se tiene la concepción que es súbdito de; por ello en la actualidad se considera mejor el término persona.

²² Ibíd. p, 245.

²³ Caracol radio. 5 de junio de 2009

²⁴ GONZALES REY, Fernando. Las categorías de sentido, sentido personal y sentido subjetivo en una perspectiva histórico cultural: un camino hacia una nueva definición de subjetividad.

Según Karl Popper en su artículo “El conocimiento y la configuración de la realidad”, existen tres tipos de mundo que posibilitan al hombre entender su entorno, uno que se basa en lo material, un segundo sustentado por la experiencia y el último que da cuenta de los productos de la mente humana.²⁵ En ello se puede apreciar que la existencia de la verdad, no es la materia en sí misma y tampoco la concreción que la mayoría de personas le dan, sino el significado que tiene para cada persona de acuerdo a su única realidad, una realidad dada por su existencia y capacidad sensorial; de acuerdo a esto la verdad es significativa solo para el individuo que vive dicha experiencia. Lo subjetivo significa aquello desarrollado y dispuesto a orden de la persona, y desde ese punto de vista la conducta también es una cuestión de autonomía e intención.

El desarrollo de investigaciones que tienen como objetivo obtener conocimiento acerca del hombre en su totalidad, plantean el desarrollo de sistemas que contribuyan a determinar características individuales que definen su ser, por lo cual la descripción de perfiles de comportamiento se describen como personalidad; concebida esta como una organización psicológica de un individuo específico, y pese a que esta característica sigue estando influenciada por el contexto histórico-cultural, su estructura da cuenta del sujeto en un nivel más singular, como un sistema de descripción cualitativa y de organización subjetiva individual; dicho de esta manera la personalidad no define el comportamiento de un sujeto, sino que devela un sentido subjetivo para un momento determinado de actuación.

La construcción de lo que hoy día se conoce como subjetividad, relata el aporte de diversos autores que desde una época y epistemología revelan la forma en que a título personal, consideran funcionan procesos como sentido, significado, sentido de subjetividad y construcción de subjetividad.

Dentro de los avances y retrocesos por tratar de vislumbrar la existencia de lo subjetivo en la psicología, se presenta un aporte desde el psicoanálisis, que enuncia al hombre como un individuo que convive en un constante conflicto de pasiones y deseos; con un sentido de objeto en lo humano, deja fuera la posibilidad de un protagonismo activo, pues enfatiza en la subordinación del hombre por fuerzas pulsionales causantes de su actuar; si bien en él se reconoce una individualidad que le hace dueño de su destino, su situación pasional e inconsciente le hace un ser limitado e infeliz. Desde esa condición se presenta un esfuerzo por ocultar condiciones que develen una mayor cantidad de problemáticas a nivel personal, situación que se respalda con un desinterés por investigar acerca del humano de manera científica.

²⁵ DE LA HERRÁN GASCÓN, Manuel; ¿Qué es real? Lo subjetivo y lo objetivo , una aproximación hacia una experiencia mística

Desde el humanismo, en donde se rescata una relación más compleja entre la psique y las condiciones históricas en las que vive el hombre, en donde la psique se retoma desde los atributos que le acercan más a lo subjetivo. Y más tarde Lacan, que desarrolla su intervención hacia las mismas fechas del humanismo, deja fuera la fuerza biológica destacada en Freud, para constituir al lenguaje en lo inconsciente.

Los primeros aportes refieren un intento por esclarecer el término “sentido”, en donde Vygotsky enuncia que el sentido es una formación dinámica, fluida y compleja que tiene varias zonas que varían en su estabilidad. En cuanto al significado menciona que es una de las zonas de sentido que la palabra adquiere en el contexto del habla.²⁶ Desde esta óptica se hace evidente un avance de lo que sería un estudio de la individualidad de una persona, que vivencia en un nivel social y que si embargo apropia y construye identidad de manera no causal. Así las descripciones reveladas permiten contemplar aquello que se dice, más allá de la composición alfabética, sino como algo que hace parte de un sistema más complejo.

A.N Leontiev, desarrollo lo que sería *sentido personal*, para lo cual enuncia que es la relación entre los motivos y los objetivos de una actividad el constructo de dicha categoría. En el año 1995 (Gonzalez Rey) enuncia una redefinición, entendido como la expresión simbólico-emocional de la realidad en sus múltiples efectos... sobre la organización subjetiva actual del sujeto y de los espacios sociales en que actúa”, en donde se resalta la solida relación entre lo simbólico y lo emocional, sin ser uno causa del otro; así se incursiona dentro del término *sentido subjetivo*. Finalmente se expone que dichas categorías, “no están determinadas por la cultura, ni son un reflejo de múltiples procesos, sino una nueva producción que los especifica en sus efectos para quienes los viven”²⁷.

Es así como la psicología desarrolla una representación de lo subjetivo desde la mirada de la propia persona, de tal manera que se entienda no como una relación causal de sujeto y subjetividad social; es decir en la relación de lo externo y lo interno, sino una experiencia sensorial particularizada, que da

²⁶ GONZÁLEZ, Rey Fernando. Las categorías de sentido, sentido personal y sentido subjetivo en una perspectiva histórico-cultural: un camino hacia una nueva definición de subjetividad. Departamento de psicología Clínica, campus universitario Darcy Ribeiro Brasilia, Distrito federal de Brasil. Enero-Abril 2010. p, 244.

²⁷ GONZÁLEZ, Rey Fernando. Las categorías de sentido, sentido personal y sentido subjetivo en una perspectiva histórico-cultural: un camino hacia una nueva definición de subjetividad. Departamento de psicología Clínica, campus universitario Darcy Ribeiro Brasilia, Distrito federal de Brasil. Enero-Abril 2010. p, 252.

soporte al ser de un individuo. “El sentido de un discurso no es una propiedad de los discursos sino una facultad del actor histórica y socialmente situada”²⁸

Según Gonzales Rey la subjetividad se visualiza desde dos enfoques, uno que refiere el conjunto de significados de una sociedad, los cuales mantienen una correspondencia entre sí; y un segundo enfoque que refiere el sentido de individualidad, la vivencia y construcción particular.²⁹ El relato de lo subjetivo resulta ser la verdad según el protagonista, una verdad personal que trae ligada a la sociedad en cada expresión, pero que sigue siendo subjetiva en tanto utiliza preposiciones como “mi” y “yo”. La observancia propia del Yo; como una mirada hacia el interior, adquiere un conocimiento propio sobre la existencia personal, es así como dicha existencia subjetiva descubre lo que para otro resulta impensable, sorprendente. La subjetividad se trataría de una ontología que especifica lo psíquico humano e incluye una emocionalidad que transita simultáneamente el espacio simbólico y el cuerpo en una relación recursiva³⁰. En otras palabras es la subjetividad lo que permite comprender la psiquis humana, y la mente que se construye en símbolos sin fundirse en ellos.

La implementación del término subjetividad dentro de este trabajo, hace referencia a una subjetividad individual, que de acuerdo al autor Fernando González Rey³¹, pese a estar influenciada por espacios sociales donde el sujeto actúa, resulta subjetiva en tanto implica la organización de sentidos y procesos simbólicos muy particulares.

En la subjetividad se aprueba la existencia de realidades personales que mantienen un sentido y significado particular, y que precisan ser interpretadas de manera semejante, luego que al ser observadas de manera objetiva resultan irregulares. Esta condición intrapsíquica e individual concede al individuo un accionar impredecible, no contextual, donde no es condición mantener un comportamiento lineal. “este sujeto que actúa no es un sujeto de la razón, es un sujeto del sentido, porque la razón siempre está subordinada a campos de sentido subjetivo, es decir no hay un referente racional universal”³²

²⁸ REGUILLO, Rossana. Anclajes Y Mediaciones Del Sentido, Lo Subjetivo Y El Orden Del Discurso: Un Debate Cualitativo

²⁹ GONZÁLEZ REY, Fernando Luis. El Sujeto Y La Subjetividad: Algunos De Los Dilemas Actuales De Su Estudio

³⁰ GONZÁLEZ REY, Fernando Luis. Subjetividad: Una Perspectiva Histórico Cultural. Conversación con el Psicólogo Cubano Fernando González Rey. 2005. p, 378.

³¹ Psicólogo de la Universidad de la Habana, Doctor en Psicología del Instituto de Psicología de la universidad General y Pedagógica de Moscú, Y Postdoctorado en Psicología del Instituto de Psicología de la Academia de Ciencias de la Unión Soviética.

³² GONZÁLEZ, Rey Fernando. Subjetividad: Una Perspectiva Histórico Cultural. Conversación con el Psicólogo Cubano Fernando González Rey. 2005. p, 377.

La subjetividad en su sentido más amplio, da cuenta de un sin número de individualidades a las que se les debe participación, construye un sistema de reconocimiento a la diversidad de sujetos que mantienen espacios propios y un camino particular, aun en convivencia con lo social.

Dentro de las relaciones que se crearon entre lo que se definiría como personalidad y su relación con la subjetividad, aparece una cita de la obra *Actividad, Conciencia y Personalidad* “La personalidad... deja de ser el resultado de la superposición directa de las influencias externas y se manifiesta como aquello que el hombre hace de sí mismo, como confirmación de su vida humana”³³. Reforzando Asmolov (1984) en la misma obra enuncia, “... el sujeto en el proceso de interiorización de las normas sociales, los conceptos, roles, valores e ideas percibidos por él en los actos y acciones de otras personas, pueden adquirir para él sentido personal, transformándose en “significados para mí”.

Según Kant las categorías son conceptos a priori, no se extraen de acuerdo a las cosas sino que el hombre las impone a ellas.³⁴ De allí la idea que solo podemos comprender los fenómenos y no las cosas en sí mismas; la realidad es todo aquello a lo cual el sujeto trascendental le impregna de su sensibilidad.

Con respecto a la configuración subjetiva se enuncia “es una organización de sentidos subjetivos que definen los procesos simbólicos y las emociones que se integran de forma inseparable en relación a las experiencias del sujeto dentro de los espacios simbólicos de la cultura”³⁵ podemos decir que la historia de vida y los relatos de vivencias personales, se encuentran impregnadas de emociones y símbolos personales que se desarrollaron de acuerdo a contextos externos. Lograr captar dicha realidad no se alcanza mediante el conocimiento del mismo, por lo que se acude a la subjetividad como sistema de captación del fenómeno. Desde la subjetividad el sujeto tiene la posibilidad de ser reinterpretado desde su particularidad, observando su complejidad y construyendo conocimiento respecto a su individualidad; en dicho proceso se reconoce que existe la posibilidad de continuar descubriendo al sujeto y su realidad en formas indeterminadas.

³³ GONZÁLEZ, Rey Fernando. Las categorías de sentido, sentido personal y sentido subjetivo en una perspectiva histórico-cultural: un camino hacia una nueva definición de subjetividad. Departamento de psicología Clínica, campus universitario Darcy Ribeiro Brasilia, Distrito federal de Brasil. Enero-Abril 2010. p, 248.

³⁴ KANT Immanuel. 1724-1804

³⁵ GONZÁLEZ, Rey Fernando. Subjetividad: Una Perspectiva Histórico Cultural. Conversación con el Psicólogo Cubano Fernando González Rey. 2005. p, 375.

Si se habla de que la subjetividad resulta ser un concepto no objetivo, es preciso que la metodología implementada para descubrirle se corresponda en el mismo sentido, una técnica que permita construir e interpretar conocimiento de manera abierta; para dicho logro se propone en la epistemología cualitativa la forma más adecuada para descubrir la subjetividad. Dentro del discurso intencional de un sujeto se disimulan contenidos latentes que precisan ser descubiertos; la escucha e interpretación del dialogo en su contenido y forma, permite construir los sentidos y símbolos dados en las narraciones; de lo cual no es consciente el propio sujeto sino el investigador que determina un significado para determinada evocación, dicho de otra manera el investigador contribuye en la construcción de sentido subjetivo, cuando establece representaciones desde los sentidos propios. En la construcción de realidades subjetivas se precisa diversas situaciones que vinculen al sujeto en espacios de tensión, son estos los que posibilitan la producción de sentido, es mediante las narraciones, el dialogo y la comunicación como se consigue integrar diversos elementos.

Si tomamos a la adolescencia como el término que refiere un ser que adolece; que le falta algo, también podemos enunciar que lo subjetivo es también un elemento de construcción humana, en el que el hombre desarrolla un psique de acuerdo a su experiencia con la que interactúa y construye su individualidad. Lo subjetivo es entendido como la forma ontológica de lo psíquico, siendo no un reflejo de lo que está afuera, sino períodos de un sistema de conocimientos que abre espacios de sentido de esa realidad, mediante inteligencia, discursos, afectividad, emociones, que caracteriza al sujeto en una experiencia- vivencia; y que por consiguiente dicha realidad se objetiva de una sola forma para cada sujeto. "...la comprensión de subjetividad exige la superación de los marcos tradicionales desde los que se ha pensado a la psicología de los rasgos y de los elementos, pues al hablar de subjetividad no nos referimos a entidades fijas y estáticas, sino a procesos complejos..."³⁶.

Cuando se denomina un término como subjetivo, se refiere que lo descrito es un significado que no puede aplicarse del mismo modo para otro, ni siquiera existiendo características muy similares. En lo subjetivo, el adolescente es representación de su existencia, es historia individual, desarrollo de personalidad en un contexto que le permite manifestarse; no se trata de lo opuesto a lo objetivo, sino de otra forma de realidad que implica esfuerzo para su comprensión y visualización. "en el plano del análisis significa que lo subjetivo se convierte en un practica discursiva, capaz de revelar un espacio y un tiempo particular de orden legítimo para el hablante"³⁷

³⁶ GONZALES REY, Fernando. Por Una Epistemología De La Subjetividad. p, 23.

³⁷ REGUILLO, Rossana. Anclajes Y Mediaciones Del Sentido, Lo Subjetivo Y El Orden Del Discurso: Un Debate Cualitativo

Para el investigador lo subjetivo se aproxima a la captación de la realidad cambiante de un sujeto no sujetado y no generalizable, apreciado desde el lenguaje en el análisis del discurso y en la escucha de lo no expresado en lo dicho, las necesidades como la integración de emociones diversas y el sentido que da cuenta de una emotividad que lo construye. Foucault “la emoción y el sujeto individual como constitutivo de la subjetividad por lo simbólico y el discurso”³⁸

El adolescente subjetivado que se aprecia en su individualidad, es un sujeto que inconscientemente rompe con discursos y transforma sus expresiones, en la que lejos de ser anulado da cuenta de un significado. Un sujeto que se aleja de lo patológico en su particularidad de ser, más en cambio que demanda sentirse bien desde su mundo primeramente unipersonal, en el que crece dando y recibiendo, y se resignifica mediante el dialogo. Según A.Touraine (1999) “El sujeto solo se construye en relación inmediata de si consigo mismo, en la más individual de todas las experiencias, en el placer personal o en el éxito social. Jamás edifica una ciudad ideal o un tipo superior de individuo. Labra un terreno y protege un espacio constantemente invadido” (pág.103)³⁹

5.1.5. Perspectivas de futuro: La palabra proviene, y del verbo “perspicere” que significa ver a través de. Resulta ser un término usado ampliamente en las artes; constituye una manera de relatar lo que solo existe como idea y hacen posible discutir y operar sobre ella.

Pese al desconocimiento del futuro, la vida humana necesita elecciones primarias que deben hacerse en la construcción de contextos básicos, futuros alternativos, y escenarios. Se concibe que las primeras elecciones resulten de aquellas metas deseadas.

Así razonamos que las ideas de un futuro se refieren a aquello que un individuo anhela alcanzar, son visualizaciones que objetivan su pensamiento, le confieren un sentimiento de logro personal, le hace tomar decisiones y actuar en función de una consecución pronta y exitosa; “La prospectiva significa mirar a lo lejos, discernir sobre el futuro con el fin de adoptar un escenario posible y deseable así como impulsar las acciones que permitan llegar a él partiendo de una explicación inteligente de la situación actual”⁴⁰.

³⁸ GONZÁLEZ REY, Fernando Luis. El Sujeto Y La Subjetividad: Algunos De Los Dilemas Actuales De Su Estudio

³⁹ GONZÁLEZ REY, Fernando Luis. El sujeto y la subjetividad: algunos de los dilemas actuales de su estudio.

⁴⁰ AMÉZQUITA PARRA, Carlos Eduardo; libro el futuro está señalado, prospectiva y formulación de la visión de futuro del Huila al año 2020. Edición No.2. Marzo de 2003.

El futuro depende de lo que cada uno quiera que sea y de las acciones que en el día a día realicemos para transformar nuestra vida, nuestra sociedad o región; pensar en el futuro requiere de nuevas formas de pensamiento, cambios de actitudes, lograr transformaciones culturales, que sienten las bases de un mejor futuro no solo a nivel individual sino que nos lleve a un mejor futuro para todos.

Para pensar en el futuro es necesario planear líneas estratégicas, refiriéndonos a estas como los puentes entre el presente y el futuro, pues es preciso marcar la ruta en la cual es necesario trabajar de manera permanente. Resulta indispensable crear un pensamiento estratégico y con perspectivas, con el fin de mantener activo el proceso de reflexión sobre el futuro deseado.

Pensar estratégicamente permite tomar decisiones respecto a las tendencias observadas, evaluar a diario los objetivos propuestos, implementar acciones coordinadas y verificar que marchamos u actuamos según la ruta propuesta.

Para visualizar el futuro, el propósito es mantener una mirada a largo plazo, atentos a observar cambios en el entorno, esto requiere estar preparados para manejar y enfrentar los cambios adecuadamente; haciendo ajustes si es necesario, con tal de alcanzar las perspectivas de futuro; “EL FUTURO, COMO EL TIEMPO, ES INEXORABLE; PERO SE PUEDE CONSTRUIR”⁴¹. El reto que cada sujeto se debe proponer es volver acción, la visión de futuro; ya que el futuro no es cuestión de suerte; es cuestión de elección.

5.1.6. Proyecto de vida. Es la adolescencia un tiempo de cambios y nuevas visiones, desde el aspecto físico hasta la interacción con el mundo parece una abrupta y desconocida realidad. Se presenta el momento de comportarse diferente, de crecer integralmente y postular lo que a simple vista será la vida futura.

Las cosas que se anhelan desde la infancia muy seguramente tendrán otros propósitos, sentirse mejores en habilidades o pertenencias puede enmarcar los deseos de trabajar por determinada obra, arriesgar creencias, elegir por un estudio o un trabajo inmediato. Por relacionarse con cierto tipo de personas o caminar por alguna ruta con obstáculos y dificultades. El fin último del ser refiere aquella idea que se tiene de felicidad, de plenitud, que se recrea y construye primero en el pensamiento y más tarde en las decisiones. “Planear la

⁴¹ Ibíd.

vida le permite ubicar en forma más clara sus posibilidades dentro de un contexto real, para que sus conductas se proyecten hacia el futuro”⁴²

Resulta importante pensar que se va a hacer y para que, e imprescindible más aun satisfacer las necesidades básicas y que se crean conforme al desarrollo del individuo, así el proyecto de vida se retoma y evalúa a lo largo de la vida.

5.2 MARCO CONCEPTUAL

5.2.1. Contexto familiar del adolescente homicida. La familia es el primer grupo social al que pertenece una persona, por lo cual las enseñanzas provistas en dicho núcleo, resultan vitales para el establecimiento de futuras relaciones, en las demostraciones de afecto a los otros, así como en el proceso de construcción de la personalidad. “Un ambiente familiar positivo, caracterizado por la comunicación abierta y por la presencia de afecto y apoyo entre padres e hijos es uno de los más importantes garantes de bienestar psicosocial en la adolescencia (Musitu y García, 2004)”⁴³

Sin embargo dichas condiciones no siempre caracterizan el contexto familiar, y al contrario de ser un factor vital de desarrollo, se convierte en factor de riesgo para la construcción de comportamientos desviados.

Las circunstancias familiares que rodean el desarrollo de un adolescente homicida suelen tener características determinantes, como el hecho de crecer en una familia monoparental, esto debido a la separación, muerte o abandono, en tanto la figura que representa la seguridad de la familia permanentemente está ausente para realizar actividades laborales que le permitan satisfacer las necesidades del hogar. Finalmente estos sujetos terminan creciendo en ausencia de las dos figuras paternas por diferentes motivos.

De otra parte los estilos parentales y la forma en que socializan padres e hijos, soportan y potencian muchas de las conductas de las personas, en donde la comunicación resulta ser un factor diferenciador vital. Es así como el estilo parental negligente resulta ser un factor de riesgo para conductas delictivas de los adolescentes, luego que la persona asume una mayor independencia en los

⁴² AMATO, Ramiro; Proyecto de Vida: Centro Rosario de Estudios Sobre Adolescencia. 34to CONARPE

⁴³ MUSITU, G., Estévez, E., Jiménez, T. y Herrero, J. (2007). Familia y conducta delictiva y violenta en la adolescencia. En S. Yubero, Larrañaga, E. y Blanco, A. (Coords.), *Convivir con la violencia* (p, 135-150). Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

actos, y una aparente libertad en la forma de dar solución a los conflictos. En tanto el estilo parental coercitivo, promueve en el sujeto comportamientos agresivos, en respuesta al maltrato recibido como forma de educación. Además los comportamientos agresivos a temprana edad, resultan ser un factor predictor de la conducta desviada en la adolescencia. “en los hogares que se utiliza con frecuencia el castigo físico como medida disciplinaria, se relaciona directamente con mayores comportamientos delictivos en los hijos (Loeber y cols., 2000)”⁴⁴

En el mundo occidental se ha establecido que algunos de los factores que promueven la conducta homicida de los adolescentes, son la violencia doméstica, el pobre establecimiento de límites, poco apego con los padres que genera desconfianza, padres ausentes, distantes o pasivos, madres sobreprotectoras, dominantes, o seductoras. Widom (1989) indica que el riesgo de que adolescentes emitan conductas disociales o antisociales aumenta en un 40% en los casos en que se presentan abusos o maltrato.⁴⁵

Factores de riesgo familiar asociados con los problemas de conducta⁴⁶

Disciplina paterna inadecuada, inconsistente, rechazo paterno, castigo por actos leves.

Estilos parentales: crianza deficiente, autoritaria o negligente.

Interacción padres-hijos: falta de cariño, pobre cohesión familiar, problemas de comunicación.

Interacción conyugal: problemas de pareja, peleas, maltrato.

Transmisión de valores: confusión de valores en la familia.

Funcionamiento: desorganización familiar y distanciamiento.

Fuentes de estrés intrafamiliar: cambio de residencia, muerte de un miembro, bajos ingresos, empleo inestable.

Modelado: antecedentes delictivos en uno o varios miembros de la familia.

Tipo de familia: familias numerosas, rotas, con un solo progenitor.

5.2.2. Contexto social del adolescente homicida. En el desarrollo y crecimiento de un joven resulta importante la enseñanza que se presenta por parte de las personas, y así mismo las características que el entorno físico le presenta, entre las cuales se resaltan el barrio y la vivienda. Es en estos lugares donde se plasman las vivencias que a lo largo de la vida serán la base de las acciones y creencias. Toda experiencia que observa del entorno desde la niñez, se

⁴⁴ Ibíd.

⁴⁵ ZAMORA, Ciany Saborío. Análisis de caso: factores que influyeron una adolescente en la comisión del acto homicida.

⁴⁶ BUELGA Y LILA. 1999. En, Musitu, G., Estévez, E., Jiménez, T. y Herrero, J. (2007). Familia y conducta delictiva y violenta en la adolescencia. p, 14.

constituye en aprendizaje para el adolescente, y es frecuentemente la violencia de las calles lo que educan al sujeto homicida, en donde aparentemente las actividades ilícitas resultan ser el único medio de subsistencia y así para la vida futura.

El entorno que se constituye con la comunidad, construye personas en el mismo relacionar, son las condiciones culturales “Un contexto social urbano-marginal, si bien no justifica la disfuncionalidad familiar, fomenta comportamientos poco aceptados socialmente, así como aumenta la probabilidad de que las personas desarrollen trastornos de personalidad disociales y antisociales (Moffit, 1987)”⁴⁷

La violencia que se presenta en la sociedad muy frecuentemente viene dada por factores de miseria y falta de educación, y con ello el ejercicio de algún tipo de trabajo desde temprana edad, trabajo que resultan ser actividades ilícitas que empiezan a ser ejecutadas para aliviar necesidades primarias y finalmente para obtener instrumentos que facilitan el trabajo delictivo, fortalecen la sociedad en los pequeños grupos y facilitan la adquisición del afecto de las mujeres⁴⁸. Por tanto, se considera que poner en práctica lo aprendido a través del modelaje y observación, tanto en la comunidad como en el núcleo familiar le lleva a utilizar la violencia y la agresión como métodos para la solución de conflictos sin contemplar otras alternativas.

5.2.3. Sentimientos. Sentimientos procede del latín “sentire” que significa pensar, opinar o darse cuenta de algo.

Según Vallejo-Nágera (1991), entiende la afectividad, como el modo en que nos afecta de manera interna, todo aquello que ocurre en nuestro entorno, qué provoca en nuestro interior sensaciones que oscilan entre dos polos opuestos: amor-desamor, alegría-tristeza, rechazo-aceptación.

Brentano y Scheler mencionan que la afectividad y los sentimientos son un estado subjetivo del cual cada persona es protagonista; es una vivencia sentida individualmente y que persisten según la intensidad y duración emocional.

⁴⁷ ZAMORA, Ciany Saborío. Análisis de caso: factores que influyeron una adolescente en la comisión del acto homicida. p, 7.

⁴⁸ ATEHORTUA, Mariana. Características psicológicas de 16 expedientes de adolescentes condenados por homicidio doloso en Medellín y el valle del aburra durante 2003 – 2007. Universidad ces. 2008

Los sentimientos se definen como un estado subjetivo difuso, que siempre tiene una tonalidad positiva o negativa” (Rojas, 1993, 53), es subjetivo en tanto reside en el yo de manera difusa, y su percepción no es muy específica fluctuando entre lo agradable y lo desagradable, frecuentemente tienen una duración más duradera en el tiempo que las emociones; la diferencia radical con las emociones resulta en que están son de aparición más abrupta, intensa y resulta de corta duración.

Los sentimientos nos informan de cómo nos encontramos, en la que procesos básicos como la sensación, la percepción y la motivación, refinan su interacción para con el mundo externo e interno. El conocimiento de los sentimientos nos permite el control y la regulación de la acción en los mismos, de tal manera que el pensamiento se ve afectado por un sentimiento, facilitando u obstruyendo un trabajo, acelerando decisiones, determinando lo conveniente.

A su vez Lazarus, Richard (1991) menciona que las emociones se interrelacionan con los sentimientos, siendo estos últimos el componente subjetivo o cognitivo de las emociones.

5.2.3.1. El sentir del adolescente infractor. Algunas revistas de investigación de Perú, refieren que la identidad masculina se construye en base a una hipervirilidad, lo que se manifiesta en sentimientos de odio y rencor. Donde su actuar está dirigido por movimientos viscerales y pasionales.⁴⁹ Según estudios de evaluación psicológica del menor que delinque,⁵⁰ realizados en España se enuncia que el nivel de ansiedad, miedo y agotamiento en los adolescentes es significativo, así como la insensibilidad y la frialdad para con la víctima, despreocupación con la personas, baja tolerancia a la frustración, y sentimientos de culpabilidad; en resumen falta de sentimientos de empatía.

El observador revista especializada en temas de infancia y adolescencia de Chile, enuncia que los sentimientos característicos de las personas que delinquen son ira, venganza, apetito sexual, ansia de dinero y propiedades y desprecio hacia otras personas.⁵¹

⁴⁹ Revista Justicia Para Crecer, N. 11. Julio- Septiembre 2008. p, 12.

⁵⁰ JUAREZ, JOSE R. Psicopatología De La Delincuencia Juvenil. Evaluación Psicológica Del Menor Que Delinque. p, 37.

⁵¹ Revista El Observador; revista especializada en temas de infancia y adolescencia del servicio nacional de menores, N. 5. Diciembre 2009. p, 10.

Se enuncia que debido a la desigualdad presente en la sociedad los adolescentes manifiestan sentimientos de rechazo, rebeldía y frustración contra la sociedad, lo que los lleva a cometer infracciones en contra de lo establecido.⁵²

5.2.4. Valores: Desde la subjetividad se expone que los valores son valiosos no por ellos mismos sino por la relación que mantiene con el sujeto. La palabra valor viene del verbo latino “*valere*” que significa estar bien, tener fuerza, energía.

Según la filosofía se han creado dos corrientes que determinan el valor, la primera en la que los valores son objetivos a conseguir, y una segunda que enuncia a los valores como una creación del sujeto y por lo cual dependen fundamentalmente de él. Federico Nietzsche, rescata la intención de los valores considerándoles como una inversión del individuo que se estabilizan y adquieren una vigencia pasajera. Para Brentano; pensador objetivista, menciona que los valores resultan ser esencias *toto coelo*, lo que habría dentro del contenido objetivo de los sentimientos que hace que sean valiosos. El elemento primario del conocimiento moral, no es el mandato, sino la experiencia de los valores; la norma y el imperativo no son elementos primarios, sino sus consecuencias.⁵³ El valor es la convicción razonada y firme de que algo es bueno o malo⁵⁴

Desde la corriente subjetiva destacamos a Alexius Meinong, Christian Von Ehrenfels, Ralph Barton Perry, Wittgenstein, Alfred Ayer, Charles Stevenson, quienes resaltan que el valor mantiene un alto contenido emotivo y del deseo, por lo que un individuo rescata un valor dentro de otro por su apetencia y afectividad, al sentir agrado o desagrado no se confiere valor a un objeto, en tanto se manifiesta el estado anímico propio, y se determina algo valioso en cuanto satisface nuestras apetencias. Los valores expresan y despiertan el sentir de un individuo, además de que es capaz de conducir para que los demás ejecuten una acción.

Adela Cortina señala, “los valores son cualidades que nos permiten acondicionar el mundo, hacerlo habitable”⁵⁵ los valores son los caminos que se

⁵² SALDAÑA M. Lorena; Caracterización Sociodemográfica Y Familiar De Los Adolescentes Infractores De Ley Con Causa En El Tribunal De Letras De Pitrufquen. p, 35.

⁵³ CRUZ HERNÁNDEZ, Miguel, “Francisco Brentano”, TIERNO, Bernabé, “El libro de los valores humanos”, España, 1992, p, 11.

⁵⁵ CORTINA, Adela; Jóvenes, Valores Y Sociedad Del Siglo XXI, Revista Trimestral De La Asociación Proyecto Hombre. Proyecto 63, 2007.

eligen para transitar el actuar, los cuales resultan relacionales en tanto que se necesita del valor como de un individuo que lo acoja y le de vida.

Algunas características de los valores son:

- Los valores son cualidades que nos permiten adecuar el mundo, hacerlo habitable
- Los valores son cualidades reales a las que les damos cuerpo, está en las acciones
- Los valores son positivos o negativos, nos atrae o aleja
- Los valores poseen dinamismo

También nos enuncia que existe una clasificación para ellos, de una parte aquellos que denominados Valores De Riesgo, los cuales se encuentran mejor posicionados en la cultura actual y los segundos denominados Valores De Empoderamiento, que previenen los primeros.

- Valores de Riesgo: cortoplacismo, individualismo, la era del consumo, la ética indolora, cambios que la individualidad facilita en las familias, la exterioridad, la competitividad, el gregarismo, la falsa convicción y la falta de compasión.
- Valores de Empoderamiento: meso y largo placismo, el individualismo es falso, la ciudadanía del consumidor, no se debe exigir ningún derecho que uno no esté dispuesto a exigir para todos lo demás, diseñar alternativas, recuperar la interioridad, sociabilidad, desmontar la falsa convicción de que los jóvenes que mejor la pasan son los que consumen drogas y reforzar los vínculos con los demás y con uno mismo.

Además nos concluye refiriendo que los mayores problemas de las personas se desprenden del relacionamiento y no en su individualidad, por lo que aquello que es solicitado para sí mismo, debe ser también una petición y beneficio de todos.

5.2.4.1. Valores del adolescente infractor: Los valores criminales y las técnicas delictivas al igual que las conductas inadecuadas se aprenden, esto sucede por la ausencia de las normas en la cultura, generando conductas desviadas usualmente en los adolescentes, ya que estos se encuentran en una etapa llamada adolescencia que corresponde al momento de la vida donde se definen los rasgos de la personalidad y la construcción de la identidad.

Como valores criminales podemos tomar los llamados valores de riesgo, según CORTINA⁵⁶ el cortoplacismo, hace que los adolescentes piensan que deben tomar las decisiones “ya”, en eso consiste el disfrute de la vida; no se tienen

⁵⁶ CORTINA, Adela. Jóvenes, Valores Y Sociedad Del Siglo XXI, Revista Trimestral De La Asociación Proyecto Hombre. Proyecto 63, 2007

metas a largo plazo, no se hacen promesas ni compromisos a futuro, y cuando el presente se pone en primer lugar, se van perdiendo las nociones de compromiso y de responsabilidad; esto implica un modo de vida antiético. El Individualismo, crea sujetos ensimismados, que ven la libertad como una forma de independencia, cada uno tiene derecho a un ámbito en el que actúa sin que nadie este legitimando para interferir, esta es la llama "libertad negativa". La falsa convicción, es pensar y creer que los jóvenes más felices y los que más se divierten son aquellos que más droga consumen. La falta de compasión, los jóvenes se encuentra inmersos en un cultura carente de compasión, ya que se han perdido los vínculos que los llevan a compadecernos del que está en una mala situación, y a regocijarse con el que se alegra.

5.2.5. Pensamiento. De acuerdo a la teoría general del conocimiento, el conocimiento se define como la determinación del sujeto por el objeto; así algo es verdadero en tanto lo sea para quien aprecia dicho objeto. De acuerdo al fenomenalismo solo las sensaciones son objeto inmediato de conocer, en tanto las cosas existen pero no se les puede conocer enteramente, de allí que solo se puedan ver como fenómenos. Así para Kant, el espacio y el tiempo son formas de nuestra intuición, obras de nuestra sensibilidad que ordena y dispone las sensaciones en forma inconsciente e involuntaria⁵⁷. Los conceptos y categorías son las formas lógicas subjetivas del entendimiento humano, con los que crea el mundo real y objetivo en tanto existe para sí. El pensamiento resulta de los conceptos que en un primer momento fueron percibidos como intuiciones, materia y categorías, es el juzgamiento analítico impuesto por el entendimiento, independiente de la experiencia.

El proceso de pensar no es independiente del sujeto, sino que son constitutivos del sujeto de pensamiento; no es aquello que se esconde sino aquello que se escapa. "La ocurrencia que se nos va tendrá que ser recorrida nuevamente para que, en lugar de pasar, como todo pasa en el medio fluido, acontezca como experiencia, como subjetividad, como pensamiento"⁵⁸

Según Vigotsky, el hombre realiza conclusiones no solo desde la experiencia inmediata sino de su razonamiento, de la lectura que realiza de la realidad con la apropiación de normas, saberes y cultura que particulariza y da sentido. El pensamiento se reconoce como un proceso que se une al lenguaje, de tal forma que su estudio y análisis debe ser relacional; aquello que se sucede a nivel cognitivo necesita de la expresión para significarse en el intercambio humano, la vuelta de lo interpersonal a lo intrapersonal refleja la construcción,

⁵⁷ J, HESSEN. Teoría Del Conocimiento: El Fenomenalismo. ED. 1956

⁵⁸ LEWKOWICZ. Ignacio. La producción vía pensamiento de un nosotros. p, 2.

en el dominio de la interacción social. El reconocimiento cognitivo del actuar propio, se logra con el establecimiento de códigos que se interiorizan.

Dentro las investigaciones realizadas por Piaget, se reconoce que el pensamiento humano evoluciona desde la primera infancia, cerca de los dos años; con un pensamiento muy egocéntrico en las primeras interacciones sociales, hasta un lenguaje interiorizado que involucra otros individuos. El pensamiento antecede a toda conducta no impulsiva, se transforma y desempeña un papel fundamental en la interacción y reconstrucción de subjetividad, la formación de conceptos del mundo circundante que aparece en la pubertad, en donde la palabra es la generalización del pensamiento.

5.2.5.1. Pensamiento del adolescente infractor. El adolescente infractor presenta “falsas creencias y pensamientos automáticos que alimentan su implicación en la delincuencia”⁵⁹. Lo anterior afirma que piensa de manera rápida y breve creyendo en una verdad absoluta, sin deliberar o razonar las consecuencias, lo cual le genera elecciones, emociones, decepciones, actitudes, atribuciones, y expectativas. Un estudio con adolescentes infractores de ley sustentan que algunos de ellos tienden a exhibir un pensamiento concreto, sustentando que evidentemente tiene relación con las carencias en el desarrollo cognitivo en la escuela u otros entes similares donde acudieron en su infancia y que cada una de las distorsiones conductuales que despliegan, las expresa a través de sus pensamientos. Además el adolescente exterioriza una autoimagen positiva, o en algunas ocasiones tendencias suicidas.⁶⁰

5.3 MARCO LEGAL

5.3.1. Constitución política. Artículo 44: En este articulo refieren que la familia, la sociedad y el estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo total e integral y el pleno cumplimiento de sus derechos. Y refiere que cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de quienes no cumplan con lo estipulado. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

5.3.2. Código penal. Artículo 33: inimputabilidad. Hace mención a que los menores de dieciocho (18) años estarán sometidos al sistema de responsabilidad penal juvenil.

⁵⁹ Revista EL OBSERVADOR, revista especializada en temas de infancia y adolescencia del Servicio Nacional Menores, edición especial # 5. Diciembre 2009. p, 48.

⁶⁰ *Ibíd.* p, 109-167

5.3.3. Ley 1098 código de la infancia y la adolescencia. En Colombia existe la ley de infancia y adolescencia donde se plantea desde 1989, que solamente podrán ser privados de libertad los adolescentes entre 15 y 18 años que hayan cometido delitos de especial gravedad y delitos graves que están claramente definidos en la ley sin exceder a los cinco (5) años; los adolescentes que sean privados de la libertad deberán someterse unas medidas pedagógicas con el fin de corregir su conducta.⁶¹

5.3.4. Sistema de responsabilidad penal para adolescentes. Es un conjunto de principios, normas, procedimientos, autoridades judiciales especializadas y entes administrativos que se encargan de investigar, intervenir y juzgar los delitos punibles cometidos por los adolescentes específicamente entre catorce (14) y dieciocho (18).

El Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes, tiene carácter pedagógico, específico y diferenciado respecto del sistema de adultos, conforme a la protección integral.

Artículo 8°. Este artículo habla del interés personal Interés superior de los niños, las niñas y los adolescentes, esto quiere decir que es obligación de todas las personas garantizar la satisfacción integral y simultánea de todos los derechos Humanos en los adolescentes ya que son universales, prevalentes e interdependientes.

Artículo 139: hace mención que los menores de 14 años no serán sujetos para llevar a cabo un proceso penal para adolescentes, pues los destinatarios para este proceso serán únicamente los adolescentes mayores de 14 y menores de 18 años; los menores de 14 años estos se acogen a un proceso administrativo de restablecimiento de derechos ante el defensor de familia.

Artículo 160. Este artículo da el concepto de la privación de la libertad. Refiriendo es toda forma de internamiento, en un establecimiento público o privado, ordenada por autoridad judicial, del que no se permite al adolescente salir por su propia voluntad.

Artículo 163 Parágrafo 3°: Los equipos que desarrollan programas especializados, (fiscales, jueces, salas penales y tribunales superiores, corte suprema de justicia, policía judicial, defensores públicos y el instituto colombiano de bienestar familiar) deben brindar a las autoridades judiciales apoyo y asesoría sobre el proceso de cada uno de los adolescentes que están

⁶¹ Sistema de responsabilidad penal para adolescentes; artículo 39

vinculados a estos programas, informando los progresos y necesidades que presenten.

Artículo 177: sanciones

- Amonestación
- Imposición de reglas de conducta.
- Prestación de servicios a la comunidad
- Libertad asistida
- Internación en medio semi-cerrado
 - a. Externado
 - b. Seminternado
 - c. Internado Abierto
- Privación de libertad en centro de atención especializado

Las sanciones mencionadas en el presente artículo se hacen cumplir por medio de programas de atención especializados del Sistema Nacional de Bienestar Familiar y deberán responder a los parámetros diseñados por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

Artículo 178: Las sanciones señaladas (Amonestación, reglas de conducta, prestación de servicios a la comunidad, libertad asistida, internación en medio semi-cerrado y la privación de libertad en centro de atención especializado) tienen una finalidad protectora, educativa y restaurativa, y son aplicadas con el apoyo de la familia y de especialistas.

El juez puede modificar la sanción en función de las circunstancias individuales del adolescente y sus especiales necesidades.

Artículo 187: cuando se priva de la libertad al adolescente mayor de dieciséis (16) y menor de dieciocho (18) años hallado responsable por la comisión de delitos, en centro de atención especializada se aplicará a los adolescentes una pena mínima de uno (1) hasta cinco (5) años de prisión.

Cuando se presentan casos donde los adolescentes mayores de catorce (14) y menores de dieciocho (18) años son hallados responsables de homicidio doloso, secuestro o extorsión, en todas sus modalidades, la privación de la libertad en centro de atención especializada tendrá una duración de dos (2) hasta ocho (8) años.

Artículo 188. Derechos de los adolescentes privados de libertad. Además de los derechos consagrados en la Constitución Política y en la presente ley, el adolescente privado de libertad tiene los siguientes derechos:

1. A permanecer internado en la misma localidad, municipio o distrito o en la más próxima al domicilio de sus padres, representantes o responsables.
2. Que el lugar de internamiento cumpla con las exigencias de higiene, seguridad y salubridad, que cuente con acceso a los servicios públicos esenciales y sea adecuado para lograr su formación integral.
3. Ser examinado por un médico inmediatamente después de su ingreso al programa de atención especializada, con el objetivo de comprobar o investigar anteriores vulneraciones a su integridad personal y verificar el estado físico o mental que requiera tratamiento.
4. Continuar con su proceso educativo de acuerdo con su edad y grado académico en que se encuentre.
5. Que se le mantenga en cualquier caso separado de los adultos
6. Derecho a participar en la elaboración del plan individual para la ejecución de la sanción.
7. Tienen derecho a recibir información sobre el reglamento interno de la institución, especialmente sobre las sanciones disciplinarias que puedan serle aplicables y sobre los procedimientos para imponerlas y ejecutarlas.
8. A no ser trasladado arbitraria o repentinamente del programa donde cumple la sanción. El traslado sólo podrá realizarse por una orden escrita de la autoridad judicial.
9. No debe ser sometido a ningún tipo de aislamiento.
10. Mantener correspondencia y comunicación con sus familiares y amigos, y recibir visitas por lo menos una vez a la semana.
11. Pueden tener acceso a la información de los medios de comunicación.

6. METODOLOGÍA

6.1 ENFOQUE CUALITATIVO

Este enfoque permitió entender el desarrollo y la personalidad del sujeto, dando cuenta de las cualidades individuales, de su propiedad y particularidad frente al contexto social y familiar. El interés de esta investigación radicaba en caracterizar el joven penalizado por homicidio encontrado recluido en una institución de reeducación, por lo que resultaba conveniente desplegar un amplio estudio que describiera de forma interpretativa el fenómeno a través del análisis de conceptos, significados y comportamientos que poseía el protagonista en su propia realidad, conservando el interés subjetivo del mismo, y donde se procurara adquirir la exploración de un nuevo hecho social, el cual se entendió en un sentido integral que le hizo ser objeto de interés investigativo, sin abandonar la representación de grupos con los que se relacionaba.

Se logró exponer la estructura dinámica que diera cuenta de un comportamiento y la profundidad de un fenómeno social enmarcado por una individualidad. La forma de asumir el contexto partió de un carácter más íntimo, en donde el interés por retomar la realidad del hombre dio cuenta de un sistema de información no numérica, sino de la interacción, observación y el registro de datos de la participación investigador-investigado, en la combinación objeto-subjetiva del análisis de fenómenos en la forma más genuina de una realidad continua; por lo cual el proceso de investigación consistió en una detallada descripción de la complejidad del sujeto⁶² y su construcción a partir del objeto de estudio, en la observación y evaluación de su singularidad en interacción con otras singularidades que le construyen, cuestionan y reafirman.

De esta forma las investigaciones existentes y que aluden a procesos afines, se tomaron como referentes teóricos flexibles, como guías conductoras de lo que se conoce y puede encontrar, en un contexto de construcciones propias.

6.2 DISEÑO

Historia de vida: Para esta investigación resultó pertinente en la búsqueda del carácter subjetivo, implementar un método que permitiera conseguir información acerca de la evolución y desarrollo del adolescente, por lo que la historia de vida resultó de gran valor para la obtención de información de

⁶² VON BERTALANFFY, 1981. p, 47.

manera amplia y exhaustiva; además permitió la inclusión de información proporcionada por personas que se relacionaban de manera significativa con el hecho. “La historia de vida de caso único es el relato de la trayectoria vital de un único sujeto”.⁶³

La historia de vida por su carácter biográfico permitió la descripción de un fenómeno que precisaba un análisis del pasado y el presente del individuo, en donde la historia del sujeto que mantiene problemáticas de manera generalizada, necesitaba un proceso de investigación detallado. Fue mediante las descripciones y autopercepciones de los entrevistados que se descubrió la forma de pensar, la mirada respecto del fenómeno y se rehumanizó la realidad social marginada. “La orientación metodológica cualitativa no suele partir del planteamiento de un problema específico, sino de un área problemática más amplia en la cual puede haber muchos problemas entrelazados que no se vislumbrarán hasta que no haya sido suficientemente avanzada la investigación”⁶⁴

La relación investigador-investigado nos permitió alcanzar una cercanía sobresaliente para conocer y entender el sentido que el sujeto mantiene de su mundo y su realidad, así el testimonio es la muestra de su subjetividad y la valoración que tiene de su existencia; lo que le permitió reflexionar sobre su próximo futuro. “lo importante es que sean captadas las experiencias del entrevistado. Él es quien determina qué es relevante o no para ser narrado, él es quien tiene el hilo conductor. Nada de lo que relata puede ser considerado superfluo, pues todo se encadena para componer y explicar su existencia”⁶⁵

6.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Para este trabajo se utilizaron como técnicas cualitativas de investigación la entrevista semi-estructurada en profundidad y la observación participante.

En relación a la entrevista semi-estructurada, valió implementar este instrumento puesto que consolidó el propósito de la investigación, ya que se pretendió un conocimiento amplio de la realidad del sujeto, y este instrumento apuntó a la consecución de dicho logro, lo cual desglosó favorablemente la individualidad del sujeto.

⁶³ MENESSES JIMENEZ, María Teresa. Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa: La historia de vida, p, 3.

⁶⁴ MARTÍNEZ M, Miguel. La investigación cualitativa (síntesis conceptual). 2006. Revista IIPSI. p, 131.

⁶⁵ PEREIRA de Queiroz 1991:7-8. En, VERAS, Eliane; Historia de vida: ¿un método para las ciencias sociales? 2010.

La entrevista a profundidad, permitió indagar en forma exhaustiva las vivencias y representaciones sociales más elaboradas, mediante la obtención de relatos que el individuo aportó a la investigación.

Lo que nos remitió al desarrollo de un fenómeno social que develó una individualidad, exigiendo un intercambio genuino con el sujeto de investigación y una relación basada en la verdad de lo que se reveló, lo que significó desnudar la propia alma. Kvale (1996) señala que el propósito de la entrevista de investigación cualitativa es obtener descripciones del mundo vivido por las personas entrevistadas, con el fin de lograr interpretaciones fidedignas del significado que tienen los fenómenos descritos.⁶⁶ Para ello se propuso fomentar durante toda la intervención investigativa la empatía y la estructuración de una serie de entrevistas que permitieron adquirir el conocimiento que respaldó el propósito de la investigación, el planteamiento semi-estructurado de la entrevista planteó la indagación en asuntos esenciales y dejó abierta la posibilidad de entranar en contenidos que se desarrollaron con la investigación.

Fue importante en la búsqueda de las características de la vida del sujeto, que se tomara como retroalimentación aquello que el sujeto respondiera de manera verbal y gestual en cada pregunta, con lo cual se consolidó la imagen particular, se evidenció la inseguridad y se constituyó “la realidad”, “A medida que el encuentro avanza, la estructura de la personalidad del interlocutor va tomando forma en nuestra mente; adquirimos las primeras impresiones con la observación de sus movimientos, sigue la audición de su voz, la comunicación no verbal”⁶⁷

Se consideró de alta relevancia la observación participante, dado que esta técnica de acuerdo a la propuesta de intervención en proyectos científicos, ha sido fuertemente implementada por la antropología, haciendo parte de un sin número de propósitos investigativos que apropiaron sus características y finalidad. Por ello, retomar su actividad consolidó el fin primero de la investigación; además de entablar un diálogo con el sujeto, fue preciso verle en su cotidianidad e interacción con sus pares, verlo actuar y participar abiertamente o de manera encubierta de la vida cotidiana durante lapsos de tiempo, para observar y analizar lo que pasaba, escuchar lo que se decía y recoger todo tipo de datos accesibles para poder arrojar luz al tema que se investigó.

El instrumento de mayor utilidad para recoger la información en esta investigación fue la grabadora de audio, y las notas de campo; necesarios para capturar inquietudes, impresiones y detalles útiles para guiar el proceso, luego

⁶⁶ Ibid. p., 140.

⁶⁷ Ibid. p., 139.

se realizó la transcripción textual de cada entrevista, respetando lo expresado por el sujeto verbal y gestualmente.

Finalmente y para efectos de credibilidad y veracidad el estudio tuvo como soporte el siguiente parámetro:

Triangulación: se propuso para el análisis de la información un nivel sobresaliente de credibilidad y comprensión. Si bien no se consideró a la validez como aspecto vital; en el estudio de fenómenos desde la mirada cualitativa, con tantas perspectivas como los posibles investigadores, si resulto necesario reducir los sesgos y proteger la comprensión de la información presentada. Denzin (1989)⁶⁸ describe cuatro posibles formas para el ejercicio de fortalecer la estructura de la investigación cualitativa: triangulación metodológica, triangulación de datos, triangulación de investigadores y triangulación de teorías. Por lo cual se propuso para desarrollar la triangulación de investigadores, de tal forma que el análisis del fenómeno se realizó por las tres investigadoras, y el relato de los familiares del sujeto; así la comprensión del fenómeno y el consenso final tuvieron la mirada de varios observadores, que en su visión particular aumento la confiabilidad de las observaciones y fortaleció los hallazgos. No fue posible contrastar la información que se adquirió con la aprobación del sujeto, dado que posterior a las entrevistas obtuvo la libertad.

6.4 UNIDAD DE ANÁLISIS

Esta investigación se realizó con un sujeto único de investigación, quien era un adolescente privado de la libertad por haber cometido un homicidio, recluido en el centro de atención para adolescentes infractores Hogares Claret - La Libertad de Neiva.

6.5 UNIDAD POBLACIONAL

La población de referencia para el estudio la constituyó un grupo de jóvenes menores de edad, pertenecientes al departamento del Huila y recluidos en una institución Hogares Claret la Libertad de la ciudad de Neiva, como sistema de reeducación ante la ocurrencia de una infracción grave. Sanción impuesta como penalización del acto homicida, son jóvenes conscientes de su situación que interactúan con otros jóvenes recluidos por diferentes motivos de infracción.

⁶⁸ DENZIN N, Lincoln y editors. Handbook of qualitative research 2nd ed. Thousand Oaks: Sage Publications; 2000. En, OKUDA B, Mayumi; Métodos en Investigación Cualitativa: Triangulación. Revista Colombiana de Psiquiatría XXXIV. 2005

Perfil general del sujeto: Adolescente de sexo masculino, su edad oscila entre los 17-18 años, proveniente de la ciudad de Neiva, se encuentra privado de la libertad por llevar a cabo un homicidio.

Descripción del Sujeto: Adolescente varón de 18 años, nacido en mayo de 1994, procedente de la ciudad de Neiva. Proviene de una familia nuclear monoparental integrada por su mamá y sus hermanos; ingresó a la Institución Hogares Claret en el mes de agosto del año 2010. Ha vivido en zonas urbanas de la ciudad de Neiva, que representan peligro a las personas que transitan por ahí, ya que la sociedad los refiere como barrios peligrosos, con altos niveles de consumo de sustancias psicoactivas por quienes allí residen. El sujeto no presenta adicción a ninguna sustancia, pero si se caracteriza por cometer delitos que van desde robo hasta sicariato.

El adolescente presenta nivel escolar nulo, demuestra analfabetismo, esto debido según él a que no le gustaba el estudio, es una persona tímida, callada, que poco confía sus cosas a otras personas.

6.6 CRITERIOS DE INCLUSIÓN

- Encontrarse privado de la libertad en la institución Hogares Claret
- Participar voluntariamente en el proyecto
- Haber aceptado su infracción
- Rango de edad: entre 13 y 18 años
- Ser oriundo del municipio de Neiva

6.7 CRITERIOS DE EXCLUSIÓN

- Adolescentes que estén próximo a quedar en libertad.
- Aparición de enfermedad mental que limite la participación en la investigación.

6.8 FASES DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación se describen los momentos por los que paso la presente investigación con su respectiva descripción y hallazgos.

6.8.1 Momento pre-exploratorio. Para este periodo se desarrolló la tramitación de permisos desde la universidad hasta las diferentes instituciones involucradas, para ello se realizaron visitas continuas al Instituto Colombiano

de Bienestar Familiar-Seccional Huila, con el fin de conocer los derechos, compromisos, beneficios y requisitos para la realización del proyecto de investigación, así mismo la visita a la institución Hogares Claret donde se tuvo un primer encuentro con el área de proyección social, en donde se presentó la carta de autorización expedida por el ICBF; el fin fue conocer la unidad de población y determinar la posible muestra poblacional. Así mismo se presentó el pre-proyecto al comité de bioética para la ejecución del mismo.

6.8.2 Momento exploratorio. En este periodo se hizo el reconocimiento del sujeto que podría ser un buen representante del fenómeno de interés, para ello se examinaron las bases de datos existentes que mantienen una especial confidencialidad y privacidad en las diferentes instituciones con que tiene relación. Se localizó la unidad poblacional y se establecieron compromisos éticos para la realización de las entrevistas, el manejo de la información, los derechos y deberes de los investigadores y el sujeto de investigación. Se acordaron los horarios, el número de encuentros y las condiciones de trabajo para el desarrollo óptimo de cada entrevista. Seguidamente se hizo conocer al sujeto del consentimiento informado; el cual fue diligenciado por el adolescente y adulto responsable.

6.8.3 Momento descriptivo. Con la técnica de entrevista semi-estructurada en profundidad se recopiló la información suficiente para la historia de vida, la cual tuvo una duración de seis horas semanales durante dos meses para las entrevistas con el adolescente, y durante el mismo periodo se llevaron a cabo dos entrevistas durante un lapso de tres horas con los familiares. Finalmente llegamos a la saturación de la información, de acuerdo con ello se analizaron las siguientes categorías deductivas, las cuales se obtuvieron de los objetivos planteados en la investigación y el referente conceptual:

- Pensamientos
- Sentimientos
- Valores
- Perspectivas de futuro

A lo largo de las entrevistas se logró observar características propias del sujeto, que se expresaban de manera conjunta con los relatos de su vida. Es preciso mencionar que el cargo por el cual se encontraba privado de la libertad; y que resulta ser uno de los muchos actos infringidos por el adolescente, se encuentra lejos de ser descubierto con la simple observación, la primera impresión al verle es que se trata de una persona tímida, reservada, temerosa y prevenida, ignorante de las muchas actividades infractoras de las que le pueden culpar, sin embargo en sus ojos se devela la posesión de una gran cantidad de vivencias que mantiene en silencio; es como ver un hombre conocedor de situaciones riesgosas a muy corta edad.

En la búsqueda por conocer algo más del sujeto, se tiene en cuenta los conceptos dados en algunas conversaciones con educadores y psicólogos que laboran dentro de la institución; y cómo él mismo se describe, se trata de una persona, que cuenta con gran habilidad para acercarse a los demás y obtener la confianza de aquellos con los que comparte de manera sencilla, es un sujeto que agrada al ser tratado y logra la simpatía de las personas, en los que mantiene un perfil de persona amable y cordial.

Durante varios de sus relatos la expresión de su rostro mantuvo un mismo semblante: inexpresivo de emociones, salvo en aquellas que mantenían cierto nivel de comicidad o chiste, o aquellas en las que especificaba momentos que afectaron negativamente la parte afectiva, en tanto al hablar de sus sentimientos no consigue mantener sus manos quietas, son ellas las que le ayudan a complementar aquello que quiere expresar. En el aspecto físico del adolescente se resaltan características de una persona con un físico fuerte, que ha implementado sus manos en actividades que refieren gran trabajo.

6.8.4. Momento interpretativo. Durante este momento se analizó la información recogida y organizada. Por lo cual se implementó la categorización como el examen permanente y exhaustivo de la información recogida, examinando el total de entrevistas y hallando relación entre los datos. Se enunciaron las ideas que fueron surgiendo en el proceso de categorización, lo cual nos permitió realizar una interpretación más amplia enmarcada según Corbin y Strauss.

Codificación abierta: En el análisis de la información lo primero que se a conceptualización, donde se dio a cada idea un nombre que representaba el fenómeno a partir de la interpretación de las investigadoras.

Se descubrieron categorías las cuales se identificaron fenómenos particulares de la información y se agruparon los conceptos en torno a esto; el nombre se pensó analíticamente.

Se dio el desarrollo de las categorías en términos de sus propiedades y dimensiones, lo que otorgó al acontecimiento de cada categoría un perfil dimensional que representaba las propiedades específicas de un fenómeno bajo una serie de condiciones.

Codificación axial: En este paso los datos se ordenaron en forma distinta, donde se realizando las conexiones entre las diversas categorías, y se obtuvieron las subcategorías. De acuerdo al paradigma Strauss y Corbin, 1990, pág. 99.

Condiciones Causales → Fenómeno → Contexto → Condiciones que intervienen → Estrategias de acción e interacción → Consecuencias

Codificación selectiva: En este momento se creó una historia descriptiva donde se expuso la historia analíticamente según la nueva reagrupación de las subcategorías quedando siete categorías principales.

Al final de este proceso se considero la creación de una hipótesis que resalto el fenómeno de investigación. Para ello se conto con el proceso propuesto para el análisis de la información cualitativa enunciado anteriormente.

6.9 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

6.9.1 Descripción del Municipio de Neiva. El Municipio de Neiva tiene una extensión de 1.553 Km² que abarcan desde la Cordillera Oriental hasta la cordillera central, pasando por el Valle del Río Magdalena. Su división política y administrativa se ha estructurado a partir de 10 comunas y 250 barrios en la zona Urbana y ocho (8) corregimientos con 73 veredas en la zona, con un área estimada de 4.594 y 150.706 hectáreas respectivamente. Cada corregimiento está asociado a un centro poblado rural que se constituye en el epicentro de las actividades económicas, culturales, sociales y políticas de la población circundante.

Por su estructura demográfica, Neiva es un municipio predominantemente urbano que reproduce el carácter multiétnico de la población colombiana, albergando en su territorio individuos pertenecientes grupos indígenas, mestizos y afrocolombiano. Esta condición responde al patrón migratorio relacionado con el desarrollo de las actividades económicas o como consecuencia del conflicto armado colombiano y especialmente el narcotráfico.

En la población Neivana, al igual que la comunidad de todo el Departamento del Huila, expresa un gran fervor religioso, manifestándose con la celebración de las fiestas patronales, una tradición del culto católico. Sin embargo, se ostenta una disminución en el número de católicos practicantes, debido a diversos factores, como pérdida de las tradiciones familiares, irrupción de cultos protestantes y en general pérdida de la fe católica.

La capital Huilense se convierte en el punto de congregación de los diferentes municipios de su jurisdicción, y demás departamentos a través del reinado nacional del Bambuco, que se celebra en las fiestas del San Pedro convirtiéndose ésta en la principal fiesta folclórica del departamento.

6.9.2 Caracterización de la Institución Hogares Claret- La Libertad. Al visitar la fundación Hogares Claret – la Libertad, se observó que los adolescentes recluidos permanecen vestidos con los uniformes característicos de esta fundación, los jóvenes se notaban cordiales y atentos a los acontecimientos dentro de la institución. Los menores, reciben atención integral, pues entre el personal de esta institución se denotan las figuras con las cuales los adolescentes tienen un acercamiento e interacción, el director general de la fundación a nivel regional, los coordinadores, algunos psicólogos, trabajadores sociales, la enfermera y los respectivos porteros que se encargan a su vez de la seguridad.

6.10 CONDICIONES ÉTICAS

Según la Resolución 8430 del Ministerio de Salud, en el artículo 11 de la Clasificación de las investigaciones, se considera que la presente investigación pertenece a la categoría:

6.10.1. Investigación sin riesgo. “Son estudios que emplean técnicas y métodos de investigación documental retrospectivos y aquellos en los que no se realiza ninguna intervención o modificación intencionada de las variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales de los individuos que participan en el estudio, entre los que se consideran: revisión de historias clínicas, entrevistas, cuestionarios y otros en los que no se le identifique ni se traten aspectos sensitivos de su conducta”⁶⁹ teniendo en cuenta que para determinar el objeto de la investigación se llevaron a cabo una serie de entrevistas semi-estructuradas en profundidad con el sujeto, donde la información que proporcionó fue de manera voluntaria.

Dentro de las condiciones éticas para este estudio se encuentran las siguientes:

Secreto profesional: La investigación garantizó el anonimato del participante debido a la importancia y respeto a la dignidad y valor del individuo, además el respeto por el derecho a la privacidad. Los investigadores se comprometieron a no informar en la publicación ninguno de los nombres del participante ni otra información que permita su identificación; teniendo en cuenta que el participante es un menor de edad.

Remuneración: Los fines de la actual investigación fueron completamente formativos, académicos y profesionales; no tuvieron ninguna pretensión

⁶⁹ Republica de Colombia ministerio de salud. Resolución nº 008430 de 1993. artículo 11.

económica. Por la anterior razón, la participación del sujeto en esta investigación fue totalmente voluntaria y no tuvo ningún tipo de contraprestación económica ni de otra índole.

Divulgación: El análisis de los resultados fue presentado en el programa de psicología de la Universidad Surcolombiana. No obstante en este procesos el secreto profesional se mantuvo, lo que permitió que no se pudiera dar lugar al reconocimiento de la identidad del joven homicida.

Acompañamiento: Los investigadores contaron con el asesoramiento permanente de un docente de la universidad, con respectivos conocimientos en la temática a investigar quien brindo la asesoría teórica, metodológica y ética pertinente para la realización del trabajo durante las diferentes etapas del proceso de investigación.

7. HISTORIA DE VIDA

A continuación se presenta la consolidación de los relatos del adolescente menor de edad homicida privado de la libertad; información que fue organizada en diecisiete capítulos (Capítulo I: Cuando estaba pequeño, Capítulo II: Mi familia, Capítulo III: Mi experiencia en el colegio, Capítulo IV: Experiencias con las mujeres, Capítulo V: Mis andanzas, Capítulo VI: Mis tatuajes y lo que pienso de las sustancias, Capítulo VII: Cuando casi me matan, Capítulo VIII: Mis víctimas, Capítulo IX: Cuando me cogieron, Capítulo X: Mi paso por la institución, Capítulo XI: Cuando salí de permiso, Capítulo XII: Mi mujer, Capítulo XIII: ¿Será que sí?, Capítulo XIV: A cerca de mí, Capítulo XV: Pasado-futuro, Capítulo XVI: Lo que sabe la mamá, Capítulo XVII: Los familiares) que dan cuenta de la vida del sujeto en diferentes escenarios. Como ejercicio ético dentro del proceso investigativo y por protección a los derechos del menor de edad, fueron cambiadas algunas características personales y la identidad del protagonista, y de los personajes que aparecen en la historia.

7.1 CAPÍTULO I: CUANDO ESTABA PEQUEÑO

El barrio donde crecí es como una invasión, las casas son de tabla y las calles de piedra, pero por ahí pasan carros y todo; es feo por allá. Había agua y luz, y vivíamos mi hermano, mi papá, mi mamá, mis dos hermanas, un primo y yo; nosotros nos manteníamos en la casa encerrados, casi no nos sacaban, y nos dejaban con candado todo el día, en ese momento no estudiaba ninguno. Ya después permanecíamos así por la mañana hasta medio día, me acuerdo que comíamos frijoles y arvejas; a mí me gustan los frijoles y jugos de todos, al desayuno comía pan, chocolate y huevo, y la cena era lo mismo del almuerzo o a veces pan y chocolate; solo comía esas veces, casi no tengo recuerdos de ese lugar.

En la infancia yo primero entré al bienestar como a los cinco años, en ese tiempo nosotros no salíamos, no conocíamos a nadie, solamente a los vecinos y jugábamos con mi tía que le gustaba jugar con nosotros a yermis; yo soy colino jugando, cuando pierdo me pongo colino comienzo a insultar; no me acuerdo muy bien pero en el bienestar jugaba y comía de todo, tampoco me acuerdo de mis compañeritos, solo que había muchas señoras que nos cuidaban, nos enseñaban a hacer dibujos y nos sacaban a jugar a la calle; en un parque donde montábamos columpio, jugábamos carritos y jugábamos con arena. Después me iba a mi casa y jugaba con los carros y muñecos que mi mamá me daba. No me acuerdo de los niños con los que jugaba, pero me acuerdo que cuando tenía seis años quemé a un peladito; me puse a jugar con una manguera y con la cosa que bota quemé al peladito, el plástico se derritió y le hice una cosa fea en la pierna, después se lo llevaron para el hospital y a mí

me dieron duro, me metí debajo de la cama y me sacaron para darme duro; a mí me daba rabia y lloraba.

Mi mamá me conto que yo nací en un hospital de día, que nací normal y que se quería hacer operar. Me dijo que mi nombre me lo puso porque mi papá se llama así, dicen que me parezco a mi papá en la cara y en lo serio. También me dijo que yo empecé a caminar cuando tenía como un año, y que a ella le decía mamá, y a mi papá le decía papá, y a mi todos me empezaron a decir Titi, y así me quedé, y así me dicen afuera; me dicen así es por lo pequeñito. Cuando mi mamá estaba embarazada comía hartas frutas, y le daban antojos de todo lo que veía. Cuando yo estaba pequeño mis hermanos ya estaban grandes; yo jugaba con ellos, me trataban bien y me cuidaban, primos si casi no tengo, por hay unos cuatro o cinco y todos hombres, con ellos también estaba en el bienestar y jugábamos, hacíamos cosas malas, comenzábamos a pelear y a buscarle problema a otros peladitos, yo peleaba con los niños, que uno insultaba y eso. Ya cuando no estaba en el bienestar yo iba, me gustaba ir porque allá había también una señora, la profesora, que a mí me gustaba, yo iba y la jodia, la cogía y le daba besos, y una vez pues que le intente dar un beso en la boca y se ofendió, se puso brava, entonces me dijo no vuelva, y no volví porque me dio pena. Lo que más me gustaba de estar allá, era que estaba la muchacha, pues ella también enseñaba a hacer muchas cosas. De cuando estaba en el colegio me gustaba de todo, porque pues yo estaba en la casa y me aburría y no hacía nada, entonces cuando tenía que ir allá, se me pasaba el día ligero o hacia cualquier cosa, llegaba a la casa por la tarde, me ponía hacer las cosas, las tareas y después me iba pa' la calle, ya en la noche, a la hora de dormir, mi papá se sentaba a rezar conmigo el padre nuestro y yo me lo sé y rosarios, él me cantaba cosas y me daba la bendición, pero ya ahorita no. Yo dormía solo; a mí nunca me ha gustado dormir acompañado, cuando era chiquito yo creo que si dormía con mi mamá, o con mi papá, no sé, pero ya cuando estaba más grandecito, y sabía caminar no me gustaba dormir con otra persona, yo tenía mi cama solamente, mi papá me había comprado la cama, y todavía tengo la cama, yo duermo solo; cuando estoy con mi hermana, por ahí a las siete yo me acuesto con ella un rato y nos quedamos dormidos, pero ya a lo último me voy porque yo por lo menos cuando duermo con otra persona los tumbo, porque yo no me puedo estar en un solo lugar, por las mañanas cada uno se despertaba, dormíamos hasta que uno tenía que ir para el bienestar, ni mi mamá, ni mi papá nos despertaban.

A los ocho años entre a la escuela, estudiaba por la mañana y salía a medio día, cuando llegaba me iba a jugar con otros pelaos porque tareas casi no me dejaban, solo planas, entonces salía a jugar, mi mamá me decía haga esto, yo le decía: yo ya las hice, y no, yo salía a la primera a jugar y después mi mamá me decía: “¿ya las hizo?”, y ella miraba los cuadernos y no había nada, entonces me daba duro con la correa, pero correa de esas de hule, esas que pegan suave; por eso hacia eso, porque cuando me pegaba no sentía nada, yo lloraba para que no me siguiera pegando, porque si yo no lloraba ella más me

daba. Pero mi papá es más bravo que mi mamá, él no me decía nada, pero porque casi no la mantenía en la casa, ¡que me iba a decir!, digo que es bravo porque cuando le sacan la rabia le da es para que se acuerde, una vez mi hermana estaba por allá subida en un palo y él la bajo y le dijo, venga que le tengo un premio, y le tenía la correa detrás, le dio duro, tanto que no se volvió a subir al palo. Desde ese día yo le tuve miedo; mi mamá nos pegaba pero cuando hacíamos algo malo, de resto no.

Mi mamá hablaba con las señoras que vivían en el barrio y yo jugaba con los niños de ellas; ya no me acuerdo de los pelaos con los que jugaba, pero no iba a las fiestas, eso no me gustaba. Cuando yo cumplía años me hacían una fiesta pero no me gustaba estar ahí, hacían una fiesta y sacaban piñata y bombas, la torta y vino, cuando yo llegaba estaba listo y eso no duraba casi nada, quince o veinte minutos, yo me iba a la calle y me salía a jugar; yo no sabía nada. A la vez me ponía feliz, por los carros, las motos y muñecos que me daban. En navidad todo era normal, me mantenía en la casa donde mi tía o donde mi abuela, ellas viven acá también; a mí me gustaba ir allá.

Mi papá trabajaba y no estaba con nosotros, por eso me mantenía donde mi abuelita, pues casi mi mamá y mi papá mantenían trabajando. Mi abuelita vive cerca pero el barrio donde vive es solo y hay ladrones. Allá no tenía amigos porque casi no salía; mi abuelita no me dejaba, yo solo estaba en la casa, jugando y viendo televisión, me gustaba ver muñecos de woku y pokemon que se transforman, yugui oh que juegan con cartas y salen muñecos, esos son chéveres cuando pelean. También veía novelas y películas de acción pero no tanto, veía por la tarde cuando salía de estudiar, yo podía ver todo lo que quisiera porque no había nadie, cuando iba donde mi abuelita lo mismo, ella no me decía nada pero me acostaba a dormir temprano por la noche; a mí siempre me ha gustado dormir solo. Los fines de semana también jugaba y mi mamá me sacaba al parque, a muchos lados, hacia paseos a playa juncal, a piscina, al río; mi papá y mi mamá decían vamos a tal lado, yo no les pedía que me llevaran a ningún lado.

Cuándo estaba pequeño me gustaban los carros; yo tengo una camioneta y una volqueta grande, en la casa tengo hartos juguetes, me acuerdo que cuando yo jugaba con los carros y llegaban más niños, no me gustaba prestarle los carros, no me gustaba porque mi mamá me decía que después me los dañaba. También me gustaba cantar reggaetón, me acuerdo de la canción de Vico c, todo eso de viernes trece, dice: "Era una tarde nublada, los adornos de Halloween donde quiera estaban, yo esperando ese día por meses", también me gustaba escuchar el vallenato pero no me acuerdo de un cantante, bailar me gusta ahora, porque cuando estaba pequeño no bailaba.

A los diez años tuve un perro que se llamaba Tony, me lo regalo mi papá porque a mí me gustan mucho los animales; me gusta la iguana, los conejos, los perros y los pájaros, Tony era juguetón, pero dañaba las cosas, me dañaba los zapatos, se subía a las camas y dañaba las cobijas, y le daban duro, pero yo peleaba para que no le dieran duro, porque no me gusta, entonces a mí también me daban porque yo no dejaba que le pegaran al perro.

Cuándo estaba pequeño nunca desee ser grande o ser otra persona; cuando yo mantenía con las niñas mi mamá me decía que me gustaban las niñas, pero la mamá de la niñas casi no le gustaba que yo me juntara con ella; yo no decía nada y la niñas tampoco, con las niñas me gustaba jugar a pico botella, eso que por lo menos ellas se escondían y el que la encontraba pues le daba un beso. Eso se llama escondite yo no sé qué. En el jueguito de la botella poníamos la misma penitencia, si le tocaba con una persona pues tenía que darle un beso, y cuando es un amigo pues ahí si se preguntaban cosas, por lo menos, le decían se atreve y eso, entonces uno dice así, según como la palabra diga, entonces uno le dice haga esto, entonces tiene que hacerlo porque el ya decidió. A mí me tocaba preguntar o cualquier cosa, una vez dije me atrevo y pues dar un beso, y yo pues penoso, me daba pena.

De niño me gustaba salir a jugar, porque yo jugaba con mi papá, mi papá también le gusta jugar futbol, le gusta jugar voleibol, y así cosas, eso, baloncesto, el voleibol de una malla que ponen así en la mitad, eso me gusta jugar y como por allá hay un juego de eso. Hay una cancha de arena y tiene la malla, eso y jugábamos, íbamos a jugar allá con mis tíos y mi mamá; mi mamá a veces iba porque ella casi no. Mi mamá casi no es de esas mujeres que le gusta hacer cosas como jugar o divertirse, ella casi no. Ella es una señora que es amargada, pues amargada no, esto sería; con mi mamá solamente cuando íbamos al centro que ella me llevaba, porque ella casi no le gustaba, pues rarita la vez que ella jugaba con nosotros. Las novelas si les gusta y yo me sentaba a ver las novelas, esa la de las rosas; la rosa de Guadalupe, esa que quiere hacer una cosa. Las novelas de por la tarde y así. A mí me gusta, me gustaba ver mucho novelas. Yo deje de ser niño a los doce años, porque ya no hacia lo que hacía cuando estaba más pequeño, ya no me gustaba jugar, deje eso. Ahora me gustaba era jugar futbol, y los juegos de play: futbol, halo y cero siete, eso de pistola. Cuando estaba pequeño para mí era muy importante jugar futbol, play, billar me gusta mucho, y de las personas adultas no aprendía nada, bueno en mi casa mis papás, pues a que no fuera grosero con mis hermanos, con mi familia y mucho menos con ellos; me han dicho que sea respetuoso, que aprenda a respetar a la gente mayor, para que también lo respeten a usted, que no sea grosero.

Cuando estábamos pequeños mi mamá iba nos llevaba a la iglesia, íbamos con ella todos nosotros; a mí pues me gustaba ir, y una tía, la mujer de mi tío, nos llevaba a un culto, yo no sé a dónde, y si me gustaba ir, me gustaba también

allá porque por lo menos era una cosa así grande, y los niños los llevaban a una pieza grande, nos ponían a hacer cualquier cosa, y pues rezábamos así. Nos tocaba ir por la noche y nos daban un refrigerio; yo no sé cómo se llamaba eso, era como un colegio; pero rezábamos también. Yo le pedía a Dios, pues siempre he querido tener una moto, si yo pedía eso, yo deseaba tener una moto de verdad, pues yo si he tenido ciclas hartas, porque la primera vez mi papá me dio una, después no me volvió a dar, mis tíos sí me compraron una cicla. Pero mi papá, mi mamá no, yo casi no le pedía a ellos, yo casi no me gusta pedirle nada. No me gusta pedirle casi nada a mi mamá, ni a mi papá, y ahorita así como estoy tampoco me gusta, así yo este acá encerrado no me gusta pedirle cosas, porque ellos lo van a necesitar más que yo, porque yo estoy acá encerrado y no puedo tener lo que le pida, entonces que se lo dé a mi hermano o que hagan algo ellos con esa plata.

Me acuerdo que me bautizaron cuando tenía catorce años, ese día estaba vestido con un pantalón de estilo de viejito, una camisa y unos zapatos bolicheros, de esos que usan largos. Ese día mis padrinos me llevaron a comer, son los propios tíos, un tío y la mujer de mi tío, ellos me llevaron para la casa, me dieron comida y me sacaron a comer; mi mamá nos dijo que nos iba a bautizar, y esa misma vez bautizaron a todos, solo estábamos nosotros.

Cuando yo hacia algo bien me felicitaban, pero cuando hacia algo malo, pues no, ahí si me castigaban, no me daban nada, no me dejaban salir a nada, pero cuando hacia algo bueno pues si me daban de todo, me compraban cosas: juguetes. Mi mamá, los domingos o los sábados nos sacaba siempre a comer algo al centro; me gustaba de todo un poquito, yo como cualquier cosa, desde que sea comida, cosas que me gusten, porque hay cosas que no me gustan, pues yo que me las voy a comer, los frijoles son mis favoritos. Cuando salía a vacaciones de estudiar, hay si me ponía por ahí hacer cosas, a jugar, a de todo, a gaminiar, como se dice, me la mantenía afuera, mas afuera que en la casa. Ahorita de grande es que he conocido Bogotá, el campo y Pitalito.

Momentos de rabia

Muchas veces mi mamá se peleó con las vecinas, nosotros vivimos en un callejón y ellas se metían con ella cuando pasaba, cuando ella salía empezaban a decirle *maricadas* y *vainas*; mi papá sino le gustan los problemas.

Las vecinas cuando peleaban decían que yo casi no me la mantenía en la casa, que era un gamín, que yo no sé qué, y esa señora tenía una muchacha que le gustaba el vicio, entonces yo le decía: su hija que es viciosa, entonces ella se ponía brava, y una vez pues yo me agarre con ella, porque ella me tiro y

yo me le engargole, me le subí encima y la cogí de las mechas, y mi mamá se le fue encima también, y se metió la hija y cogió a mi mamá, y después se metió mi hermana y cogió la otra, eso fue una pelea como de seis, eso se subía la una, la otra, a mi mamá la jalaron de las mechas y la hicieron caer. Eso fue a esta edad; y también peleas solamente de palabra, cuando tenía como cinco, seis años, ahí solamente de palabras, que perra yo no sé qué. Todas esas palabras feas, y pues ellas también, porque yo no me dejaba, si cuando yo estaba chiquitico, no me dejaba de nadie, yo les tiraba así me dieran, lo que más me hacía llorar y lo que más me daba rabia era que me pellizcara mi hermana, porque pues yo con mi hermana la menor, con ella siempre nosotros peleábamos cuando estábamos pequeños, porque mi papá le daba hartas cosas a ella y a mí no me daba, solo porque ella si estudiaba y yo no estudiaba y ella ahorita ya está grande y ya sabe cosas, ya está haciendo una carrera entonces a ella le dan más cosas; entonces yo peleaba mucho con ella; y todavía peleo, entonces a mí me da rabia; entonces ella a mí me pellizcaba y yo le jalaba las mechas y todo y así. También me hacía llorar que me gritaran, que me gritara mi mamá, cuando hacía algo malo ella me regañaba y no me gustaba, y cuando mi hermana le daba quejas mías ella si me daba duro porque ella me decía: “respete a su hermana”, ella si quiere más a mi hermana y mi papá también.

Con mis hermanos me la llevaba bien cuando estábamos pequeños, con mi hermana la que está en Bogotá si peleaba por cosas, es que a ella le daban hartas cosas, le compraban hartas cosas, como peluches y a mí no me daban nada, entonces yo iba y la ofendía y le dañaba las cosas; pues si me daban, pero no más que a ella, le daban a ella más que a mí, a los otros les daban, pero pues también le daban más a ella porque a ella la querían más, era juiciosa, ella no era grosera, ni nada de eso. Ella y yo nos dábamos duro, pero ella siempre me daba duro a mí porque ella era más grande que yo y yo eran más chiquito; pues ella le decía a mi mamá quejas y después me pegaban, y yo me ponía a llorar de la rabia llorar y llorar. Cuando tenía como seis años le compraban era a mis hermanos, pues a mí casi no me compraban porque yo era el más Pelión y de todo, entonces no me daban casi cosas y yo me ponía bravo, cuando le daban a mis hermanos y a mí no, por eso yo peleaba con ellos puro de palabra; los insultaba diciéndole hijueputa, pero a mi mamá y a mi papá no. Porque yo a mi papá si jum, a mis hermanos, porque a ellos les daba de todo y a mí no. Entonces yo me ofendía, me daba rabia. A mis hermanos también le hacían fiestas para celebrarle los cumpleaños, a ellos si les gustaba eso, ellos si se ponían contentos cuando les hacían fiestas, cuando les daban regalos o cualquier cosa, ellos se ponían contentos. Y entonces a mí me daba rabia porque ellos tenían juguetes, tenían de todo y yo no. Una vez mi papá me dio una bicicleta y a mis hermanos no; pero después ahí si le compraron a mi hermana y a mi hermano después y así; y cuando mi hermana tenía como dieciocho años, a ella le dieron una moto y yo le dije a mi papá que si me daba una, y entonces él dijo que no, que yo no hacía nada, entonces no me la dio y a mi hermana sí.

7.2 CAPÍTULO II: MI FAMILIA

Papá y mamá

No sé cómo se conocieron mis papás, ni les he preguntado cómo se conocieron; no, pues por ahora nunca les he dicho. Mi papá con mi mamá, pues mi papá la sacaba a bailar, le compraba cosas, ropa, de todo; y a mí también, nos llevaba, salíamos todos al centro, a comprar ropa, a comprar cualquier cosa.

La ropa para mí, la compraba mi papá y mi mamá, la elegían los dos, me acuerdo que me compraban busos y bermuditas, a mí me gustaba esa ropa; pues cuando estaba pequeñito a mí si me gustaba todo lo que me dieran, ya ahorita ya no soy como antes, a mí ya por lo menos busos de esa tela delgadita no me gustan, yo dejo que se lo den a mi hermano; porque a mí me gustan cosas caras, yo no sé por qué, entonces mi mamá todo lo que yo le pida ella me lo da, pues yo ya estoy en este encierro y ella más, más me apoya y todo, me compra todo lo que yo le pida y cuando no se puede, pues no se puede. A mí los zapatos me gustan mucho las Addidas y ella siempre desde pequeño me compraban zapatillas así.

Cuando me pegaban me ofendía, me ponía a llorar, pero uno se acuerda, y uno se acuerda de todo eso y se guarda todo eso, yo digo que entre más le dé duro uno se vuelve como más rebelde, de todo, y por eso es que yo soy así, porque mi mamá me daba duro, mi papá es el que casi no me pegaba, una vez solamente me toco, porque me puse de grosero, pero solamente me pego una palmada en la boca y me la *totió*, yo por eso le tengo miedo, porque cuando él le pega a uno le pega es como para que se acuerde, para que no vuelva a hacer eso, todos mis hermanos le tienen miedo a mi papá.

Mi mamá ella es la que me ha pegado mucho siempre, mi papá no, ya cuando estaba grande ya no, ella me dice: “usted verá que hace, ya usted se metió a esa vida, usted verá, acá no me vaya a traer cosas robadas ni nada de eso, y si usted quiere hacer eso, váyase de la casa, usted escogió ese destino, pero ese destino no le va servir para nada, ese destino no más lo lleva a la muerte, o cualquier cosa, o una cárcel”, ella me decía: el día que caiga a un encierro, a un hueco de esos, ahí si olvídense que vayan sus amiguitos, caí, y ¿si mira quien llego?.

Mi papá era bien conmigo, pero cuando queme a un niño con una manguera, me regañó y también me dio duro con una correa, pero gruesa. Esa vez si me hizo sentir, y yo le tengo miedo a mi papá por eso; solamente una vez me ha dado duro, de todo el tiempo que he estado con él. Cuando mi mamá me daba

duro él me defendía, se metía pero nunca le llego a tirar a mi mamá, ni groserías, solamente me cogía; a mis hermanos tampoco les pegaba. Yo le tenía más cariño a mi papá, él con la manera de ser, porque mi mamá casi no, ella me pegaba y por eso no me gustaba estar con ella, mi papá casi no me daba duro. Cuando me pasaba algo le contaba era a mi papá, y a mi mamá pues también le contaba.

Una vez que nos fuimos de paseo mi mamá, yo, mi hermano y mi papá; porque mis hermanas no estaban, no me acuerdo donde estaban, y nos fuimos por allá para Playa Juncal, y pues la pasamos bien, comimos, nos bañamos, de todo, esa vez si la pase bien porque no iba mi hermana la que me quitaba. Ese día nos fuimos por la mañana.

A mi papá y a mi mamá no les pedía plata, porque ellos no me daban mecato, ellos decían que era puro pa' frutiño, entonces decían que era malo, que con eso destapan baños, entonces no me daban y si me daban ellos mismos me compraban pan, salchichón o yogurt; yo creo que ese frutiño es malo, pero yo lo veo y me dan ganas de comer.

Yo cuando estaba pequeñito nunca desee tener otros papás, pero ahorita de esta edad que tengo, cuando estaba afuera sí, yo *peleaba*; es que en esta edad si yo peleaba harto con mi mamá y mis hermanos. Entonces a mí me daba rabia y yo ¡ah yo me voy de la casa!, entonces mi mamá decía: "váyase si quiere, váyase"; y me iba, y ella llegaba allá otra vez diciendo: hijo vámonos pa' la casa. Ella llegaba donde yo estaba, donde los compañeros, donde los chinos y yo me quedaba uno o dos días, y ella preocupada, no podía dormir, lo mantenía era detrás mío, mirando donde estaba, entonces yo volví otra vez a la casa. Y mis hermanas decían:"ah que usted es bobo", y me daba rabia y yo les tiraba.

Cuando mi papá se dejo con mi mamá estábamos todavía chiquiticos, como de cuatro años; cuando él ya no era nada con mi mamá ya después tuvo más hijos. Ellos duraron hartos años viviendo juntos, yo no sé por qué se separaron, ellos no peleaban, mi papá nunca le peleaba a mi mamá, mi mamá tampoco, mi mamá nunca le decía nada, ni él a ella, pero yo no sé, mi papá decidió conseguir otra.

Mi Papá

Mi papá vive acá en Neiva, él vive con otra señora desde que yo estaba pequeño; hace años, se cansó y se dejaron con mi mamá, mi papá se canso de estar así y se decidió, consiguió otra. Nuca nos dijo nada, y yo tampoco le dije

nada, pero si me puse triste, porque él era el que me defendía, el que me decía las cosas. Ahora hablo con él, él va a la casa, y habla con mis hermanos.

Mi papá vive en un barrio de por allá, pero él casi no se mantiene acá en Neiva, él se lo mantiene es viajando cuando hay trabajo, así para arreglar carros, cualquier cosa, él se va a hacer cosas por allá, lo que le salga, él tiene un taller acá en Neiva de eso, de arreglar carros, un taller de mecánica; mi papá tiene mujer y tiene más hijos, yo con ellos me la llevo bien, porque son menores que yo, tienen como seis añitos, están pequeños todavía.

Mi papá me hacía sentir que me quería cuando yo estaba pequeño porque cuando yo me acostaba, se acostaba conmigo, se sentaba, me besaba; eso me gustaba de él, él era como una persona cariñosa con uno, cuando yo era pequeño y mi mamá también; mi papá me alzaba, me daba abrazos y no me dejaba solo, y cuando nos dejaba solos era porque algo había pasado. Pero a mí de pequeño me daba miedo quedarme solo y a mis hermanos también.

Mi papá lo único bueno es que nunca le pegó a mi mamá. Yo conozco la nueva mujer pero nunca he hablado con ella, ella es diferente a mi mamá, ella es alta, blanca y mona, y mi mamá es bajita, negra y tiene el cabello negro. Yo siento rabia por ella, porque por ella es que mi papá no está con mi mamá, porque se metió con mi papá, con ella tiene un hijo, él esta pequeño; tiene como cinco añitos, mi papá lo lleva a la casa, y dicen que se parece harto a mí, en lo mono y en la cara. Yo digo que es mi hermano porque es sangre de mi papá, cuando yo lo vi, dije ¡huy! si se parece a mí en la cara, él es mono, mono, yo cuando era pequeño también era mono, y en las cejas, tiene las mismas cejas.

Mi papá solo se enteró de lo que hacía a lo último, ya ahorita que estoy acá, me dijo: “¿ya que puedo hacer?, si usted se metió en eso”; es que mi papá casi no se la mantenía en la casa, se la pasaba trabajando y mi mamá también, después que se separó de mi mamá él iba pero no me encontraba en la casa y ya ¿qué podía hacer?, cuando venia entonces él me llamaba, ole mano ¿donde está usted?, no acá donde mi tía, truco, yo no estaba donde mi tía, estaba haciendo cosas que no se deben hacer, *tonces paila*, mi papá nunca se dio de cuenta, y él averiguaba y miraba y no le daban informaciones de nada, lo mismo mi mamá, mi mamá iba por allá donde gente que lo distinguía a uno: ¿No han visto a mi hijo por acá?, no, no lo he visto, no le daban información.

Mi papá no puede venir a verme porque él tiene problemas con la ley, él de tantos niños que tiene, hijos, ese man noo, ese muchacho no, mi papá tiene muchos hijos, nosotros somos cuatro, con otra muchacha tiene dos, con otra muchacha tiene uno, ahorita la que tiene, tiene otro, juumm... ya ni se sabe, entonces lo tienen demandado, pero cuando no se puede, ¿pues qué?, no se

va a ir a robar. Yo no sé para que se pone a tener tantos hijos, como le dice mi mamá: “usted es un perro, a usted le gusta es la vagancia”. Pero como dice él y como digo yo: “tiene uno que disfrutar la vida” uno no mas tiene derecho a ocho mujeres. Yo pienso que tener hartos hijos regados, eso sí es un delito.

Mi Abuelita

Yo solo conozco a mi abuelita a mi abuelito no; ella me cuidaba, por lo menos cuando yo llegaba a la casa de mi abuelita, ella me encerraba pa’ no salir a la calle, pa’ que no me pasara nada y cuando salía, pues salía con ella a la tienda, ella me daba bombombunes, galletas; ella siempre me daba cosas cuando yo me quedaba allá y era cada rato coma y coma pan con chocolate y bocadillo. Yo le pedía mecató, le decía abuela me regala pa’ un bombonbun, pero me iba a comprar galletas.

Mi abuelita cuando estaba pequeño lo que me compraba era juguetes, hartos juguetes, mi mamá también pero casi no, a mí y a todos mis hermanos nos compraba juguetes mi abuelita, pero me daba más a mí porque ella me quería más a mí, me quiere todavía porque está viva. Yo digo que ella me quiere más a mí porque yo soy el menor de todos y yo casi siempre he vivido con ella, en cambio mis hermanos casi no han vivido con ella, por eso me quiere más a mí. Cuando yo era pequeño me la mantenía era allá con ella, vivía, me quedaba, y así, en cambio mis hermanos no, nunca han estado con ella ni eso; entonces por eso me quiere más a mí y porque yo con ella soy bueno en todo, yo le ayudo ahorita, como ya ahorita esta viejita; yo soy bueno con ella porque soy cariñoso con ella, ella me dice hágame esto y yo le hago, me pide favores y yo se los hago todos, lo que ella me pida.

A mí me gusta estar con mi abuela, porque mi abuela me quiere harto, ella tiene noventa años y viene a visitarme acá, y cuando ella dice que pronto se va a morir, me hace llorar. Ella me dice que le faltan poquitos días, que ella no va durar tanto, que tiene ganas de irse. Yo le digo que no diga eso, porque me hace sentir mal, pues *enteramente** ella es la que siempre me ha cuidado, yo he estado con ella, yo me mantenía con ella porque mi mamá lo mantenía trabajando y nos dejaba solos, entonces nos mandaba para donde mi abuelita, pero ahorita pues ya no.

Mis Hermanos

Yo tengo tres hermanos, dos mujeres y un hombre. Yo cuidaba harto a mis hermanas, yo era celoso y no dejaba que las tocara ningún hombre, nadie.

* Expresión utilizada por el adolescente para hacer referencia a Realmente, sinceramente.

Cuando ellas tenían novio yo los sacaba corriendo, yo no los dejaba, pero a lo último, ya ahora grandes pues sí. Yo cuando he tenido novias no me sacan corriendo, no sé que hubiera hecho si alguien hiciera lo mismo que yo con mis hermanas.

Mi hermana la que viene a visitarme tiene como veintiún años, ella tiene dos niños, tiene la pareja; después de ella sigue otra que tiene como veinte; mi otra hermana casi ya no la mantiene en la casa, esta con el marido; ella comenzó a estudiar a los ocho años en la misma escuela que yo estudié y por eso también le daban de todo, porque ella era la única inteligente de la casa, ella era la única que quería estudiar, y ahora ya está haciendo un curso, entonces más le dan. Yo no hacía lo mismo, porque no me gustaba el estudio casi, no le daba interés, y por eso casi no me daban a mí. Mis papás me decían estudie para darle también, y yo no. Entonces mi hermana si, y le daban de todo. Cada rato la sacaban al centro, mi papá la llevaba a comer y a comprarle ropa. Cuando ellos se iban por allá yo me ofendía, me quedaba en la casa y cuando llegaba con ropa me ofendía y le dañaba las cosas; le dañaba la ropa, con unas tijeras. Una vez mi hermana me vio que yo le estaba dañando la blusa bonita que le habían comprado, y ella le dijo a mi papá y me dieron duro; así me crie, hasta lo último no volví a dañarle nada, porque ya veía que me daban duro, y ella también me tiraba, me decía: “¿por qué me daña las cosas?, envidioso”, y entonces yo le decía: pero usted si tiene todo y nosotros no, yo no tengo nada. Pues gáneselo me decía; tenía que ganármela.

Una vez le pegué con la olla exprés en la cabeza a mi hermana, a la que casi no sabe como yo, le pegué porque ella me insultó entonces me dio rabia y estaba ahí la olla con agua porque iban hacer frijoles, y yo la cogí y se la tiré, y se la tiré bien en la frente, y esa vez le rajé la cabeza y le salió sangre, y quedo con el golpe, mojada y con pepas de frijoles; se botaron todos, y esa vez pues mi mamá estaba trabajando; mi mamá trabaja en una casa de familia, ella tiene dos trabajos, por la mañana entra a las seis y sale a las dos de la tarde, de las dos de la tarde se va pal otro trabajo, allá *dentra* a las dos y sale por ahí a las diez de la noche, y entonces cuando le tiré eso a mi hermana, mi mamá estaba trabajando y cuando llego me cogieron y me dieron a mí. Y ella quedo con la cabeza *totiada* y yo quede con morados, porque me dio con una correa. Pues ya era así como soy, ahí si me dio duro, pa' que sintiera, ya no me daba como cuando estaba pequeño, que me daba duro con una correa de esas de goma.

Mi otro hermano trabaja en construcción, es mayor que yo y me la voy bien con él, él es el mayor de todos, tiene como veinticinco años; trabaja haciendo casas, yo también se hacer eso, mi tío me enseñó, yo trabajaba con él. Yo me ganaba doscientos cuarenta, doscientos setenta, mas lo que le descuentan a uno de los almuerzos, como doscientos y algo, doscientos treinta o cuarenta. Con esa plata yo le daba a mi mamá, me compraba ropa, zapatos, porque yo antes no tenía hijo, entonces ¿a quién?, a mi mamá, le daba comida le

ayudaba, le hacía mercado pa' la casa y le daba a mi mamá veinte, cuarenta mil pesos y de resto pa' mí, me compraba ropa, zapatos, lo que yo necesitara; porque a mí no me gusta gastar en cerveza con mis amigos cuando yo trabajaba allá, pues cuando estaba trabajando allá no quería tomar nada, no quería, porque yo comencé a trabajar como a los catorce años.

Mis hermanos han estado en el hospital, mi hermana la que ya sabe de todo, ella tiene una enfermedad, migraña, que se le entra yo no sé, un espíritu, ella cuando estaba en el colegio y tenía que ir almorzar; porque en el colegio le dan almuerzo, ella estaba almorzando, cuando al ratico de repente, se le entra, y comienza a darle duro a todo mundo, a tirarle cosas, y ella sí estuvo en un hospital, porque ella sufre de eso, ella se le entra un espíritu. A nosotros también nos tiraba cosas, en la casa cuando ella se le entraba eso, nosotros teníamos agua bendita, siempre teníamos agua bendita en cualquier lado, entonces ella se le metió eso y nos tiro con un cuchillo a matarnos, yo la cogí y la tumbé al suelo, y le di un vasado de agua de esa pa' que tomara, y se calmó, comenzó a sudar y al ratico comenzó a llorar. Y mi otro hermano, él sufre de migraña, le da migraña porque se asolea seguro, entonces también le pasa eso. Mi otra hermana si no, ella es lo mismo que yo; ella no ha tenido nada, solamente pues la vez que hubo lo del coso en la cabeza, eso porque ella no ha tenido casi nada, enfermedades nada. Cuando estaba pequeña ni era grosera, a ellos le daban de todo, ellos no decían nada porque si se ponía de groseros pues no le daban, no les compraban, ellos no mas dejaban que yo les *peñara*, cuando llegaba mi papá pues hay si me cogían: ¡hay que usted es grosero, tiene que respetar a las mujeres!. Cuando mi papá alegaba yo no decía nada, me quedaba callao, porque si le alegaba me daba duro, me decía: ¡callao se ve bonito!, y a dormir, hacer lo que ellos me decían, son los papás y tenía que respetarlos.

A mí no me ha pasado eso, nunca he sentido nada raro, que espantos o algo así; mi hermana una vez la asustaron, ella estaba haciendo la *guapanela* una vez, entonces salió al patio a llenar la vasija de agua para hacer la *guapanela*, y ella fue; como en el patio hay un palo de mango, entonces había algo asomado como negro, con alas, entonces ella ¡aayy! Y arranco a correr y gritó, y yo le dije: ¿qué paso mami?, y ella dijo: “no por ahí me están asustando”, soltó a la mierda la olla, todo, y yo: ¿pero dónde está?; no sé si eso es mentira, yo no le creí, seguro la estaban asustando, porque ella si era grosera, esa china si es grosera con todos, pero con mi mamá no, yo le decía: a usted la van a asustar ¡oyó! por estar de grosera.

Mis Primos

Yo ya no me acuerdo quien me enseñó las groserías, yo creo que los amigos, los *chinitos*, como en la casa vivían también los sobrinos de mi mamá, los

nietos de mi abuelita, mis primos chiquiticos, eso que ahora son *gaminsotes**, ahorita ya juumm; ellos son menores que yo, tienen como quince añitos, quince o catorce añitos, pero ya son más altos, ellos son altos, porque yo soy pequeño, yo soy bajito, mis primos con quince años y ya son unos *maricas* muy altos. Con unos primos que están en Bogotá me la lleve harto, mi hermana esta por allá en esa ciudad.

En mi casa

Mi casa era de tabla grande, pura tabla, no tenia separada las piezas, el piso era de cemento, en una pieza dormía mi papá, mi mamá y en la otra dormíamos nosotros los cuatro. La pieza de nosotros era más grande que la de ellos. Nosotros nos acostábamos tarde de ver la novela, presentaban las novelas hasta tarde, sino que yo me acostaba a dormir así, con mi hermano, o con alguien y pues yo antes cuando yo era pequeño me soñaba con culebras, con cosas así, todavía sueño con eso.

Antes no nos gustaba la calle, nosotros antes éramos encerrados con el televisor todo el día, a nosotros cuando estábamos pequeños ya nos dejaban el almuerzo hecho, y mi mamá se iba a trabajar porque no llegaba hasta por la noche, hasta las diez de la noche que venía. El almuerzo era al medio día, el desayuno nos lo dejaban ahí, y todo, el almuerzo pues nos lo dejaban tapado. De almuerzo nos hacían cualquier cosa, cuando había cualquier cosa, frijoles, arroz, carne. Para mí si era buena la comida, gracias a Dios mi mama así sea como sea ha conseguido la comida; desayuno si una vez, no desayunamos nada, el desayuno es normal porque ¿qué?, pues no pasa nada. La losa la lavábamos nosotros; yo lavaba, trapeaba, barría, hacia el aseo de la casa, porque a mí me gusta que la casa este aseada, no me gusta vivir en ninguna parte que sea sucia.

Cuando estábamos más grandes, apenas me levantaba tendía mi cama, le ayudaba hacer oficio a mi mamá. Mi mamá se iba a trabajar, nos quedábamos haciendo el oficio y mi hermana hacia el almuerzo o mi hermano también, él hacia arroz y cocinaba, fritaba plátano, fritaba carne, y el jugo; yo a veces cuando estaba solo, hacia arroz, carne, papa y jugo, porque no sabía hacer nada más y la casa limpia, no me gusta cuando hay algo sucio, así tenga que hacerlo yo, lo hago.

Mi mamá nos aprendió a nosotros a hacer así, a los diez años, a lavar la ropa, los calzoncillos, ropa interior, porque ella decía: “a tender la cama cuando se para, hacer oficio”. Por eso no me peleaban a mí, yo soy de los que me gusta,

* Expresión utilizada para referir que las personas tienen muchos resabios aprendidos en la calle.

no puedo vivir en una cosa sucia, porque yo odio, me da rabia y yo de la rabia comienzo hacer oficio pa' no tener la casa y todo sucio. En mi casa no tenemos costumbres de nada, mi mamá no hacía nada de esas cosas, y tampoco me acuerdo que hiciera cuando estaba pequeñito, solo me enseñaban valores como no decir mentiras y decir la verdad.

En la casa había una moto, mi mamá me la dejaba pero a veces y me iba para cualquier lado, por eso era que ella casi no me la prestaba, porque yo salía para cualquier lado y llegaba tarde y ella necesitaba la moto para ir a trabajar. De mi familia yo soy el único que ha hecho cosas así malas, porque toda mi familia vive bien. A mi hermano antes le da es miedo, no sé a mi por qué no me da miedo.

7.3 CAPÍTULO III: MI EXPERIENCIA EN EL COLEGIO

Cuando entre a la escuela hice primero grado cero y hice hasta primero; yo salí por los amigos, a mí no me gustaba y ellos me sacaban; yo tenía siete años y tenía hartos amigos, los que uno consigue allá y pues a mí me gustaban mucho estar con ellos; pero solo en horas del colegio, nos íbamos a jugar por allá en la calle, jugábamos fútbol. Ellos eran vácanos porque lo sacaban a uno a ir a jugar fútbol, a hacer cosas buenas, a jugar play y así, a hacer cualquier cosa pero menos a hacer cosas malas, yo tengo por ahí cuatro o cinco amigos que no le gustan esas cosas; pero estos de ahora no son vácanos porque le están haciendo daño a la gente, un mal a la sociedad, entonces que va a ser bueno eso.

Mi mamá nunca se dio cuenta que yo no iba al colegio, hasta que fue averiguar y entonces *paila*, allá le decían que yo no iba. Y ya no me volvieron a meter a la escuela, entonces desde la mañana me iba a joder, a *gaminiar* con los muchachos; los otros chinos me sacaban, comprábamos entre todos cajas de frutiño y nos íbamos a comer el polvito. Yo tenía plata que me daba mi mamá para el recreo; ella me daba como cinco mil o cuatro mil, con eso compraba frutiño, pan, salchichón y arepas, ya cuando era medio día iba a almorzar y volvía y salía, y me iba para donde mi abuela.

Cuando dejé de estudiar mi mamá me decía que estudiara, que el estudio era bueno, que ese estudio le puede servir pa' muchas cosas, y yo no. Yo iba a estudiar pero no hacía nada, y yo le decía a mi mamá que no quería estudiar, que no, y me daban duro, y entre más, más. A mí me dieron harta correa pa que estudiara, a mis hermanos si casi no le pegaban, ellos si no, mi papá si no me dijo nada por no volver a estudiar; a veces me decía: "¿por qué no quiere estudiar?", y yo le decía que no me gustaba.

Me acuerdo que cuando yo estaba en el colegio también me gustaba pegarle a los niños, entonces mi mamá me decía esto y esto, que no hiciera eso, entonces a veces me echaban del colegio, solo porque le pegaba a los niños, porque yo antes en la calle era rebelde, con todo el mundo quería tener problemas, por eso; a mí también me pegaban; a veces a mí me daban, pero nunca tenía motivos reales para pelear. Los profesores me decían que ¿por qué les pegaba?, y yo les inventaba que ellos me la tenían montada y así. También una vez le tire a un profesor, y casi le daño la cara con un lapicero, le raye la cara; es que a mí no me gusta que me regañen y eso, entonces él comenzó a gritarme y entonces me dio rabia y le tire con un lapicero, pero pues no paso nada, porque no le alcance a joder la cara, él me esquivo y me castigaron, esa vez fue que me echaron del colegio, estaba haciendo segundo y tenía quince años; ahora es que yo pienso que a los niños les pegaba por nada, pero antes no, no pensaba eso, ahora si... pero ya para que, lo que uno ya hizo pues ya no tiene reversa.

En el colegio daban matemática, educación física, y español, pero la materia que más me gustaba era matemática, esa era distinta a las otras porque se veían números, restar, sumar, eso es fácil, eso no más porque yo no hacía nada, casi no me gustaba el estudio, no le ponía cuidado, la educación física también me gustaba porque salíamos a jugar, lo que más me gustaba era fútbol. Me acuerdo que alguna vez en el colegio me dijeron que participara en una obra de teatro, pero salí y no hice nada, ahí tenía que hacerle a los compañeros como los gatos, abriendo y cerrando las manos. Yo ensaye varios días pero cuando era el día me devolví porque me dio pena, y sacaron otro niño, ya cuando estaba en primero me gradué, eso que le ponen una bata y un gorro y que le dan un diploma.

Me enamoré de mi profesora

Cuando estaba en el colegio me acuerdo que habían profesoras y profesores, y una vez me gusto la profesora, ella se llama Katherine me parece, y pues ella era linda y amable conmigo me decía palabras; ella como que también le gustaba, yo le gustaba a ella, y ella me decía haga esto, me daba onces, me trataba como si fuera el hijo de ella y yo me daba a querer, entonces yo una vez le dije que me gustaba, pero ella dijo yo no me puedo meter con un niño, con un menor de edad, entonces yo me sentía mal porque me decía eso, y ella siempre me decía consígase una muchacha que esto y esto, ella me hablaba, porque ella pues yo no sé, me ayudaba hacer las tareas, haga esto y tales.

7.4 CAPÍTULO IV: EXPERIENCIAS CON LAS MUJERES

A mí me gusta ser especial con las mujeres, hacerle cosas como darle detalles o dulces, cosas bonitas que no le puedo darle a mi mujer ¿por qué acá cómo?, pero yo soy detallista, así se la gana uno más, pues eso dicen, es que uno se tiene que ganar a las mujeres así, y también para que ellas lo quieran a uno; yo a más de una mujer, de las mujeres que he tenido siempre les llevo chocolates.

Mi primera novia la tuve a los doce años, pero no me acuerdo de ella. Solo me acuerdo que yo le dije que me gustaba y ella me dio un beso. Pero no dure casi nada, dure como quince días porque la mamá se la llevo, ella era de Bogotá y estaba por acá de visita.

A los quince años fue mi primera relación sexual con una sardina, bueno con una señora de veinte cinco, veinte tres años, pues yo no sé, no fuimos novios con esa señora, o pues sí, yo me veía con ella, pero solamente en la casa, porque afuera no, me daba pena, bueno, nos gustábamos, yo le gustaba a ella, pues yo también, y normal, ella tenía un hijo y parecía que fuera la mamá de uno, ella me pedía un hijo y yo le dije que no. Yo la llegue a querer, pues a mí me gustaba, pues querer no, gustar es una cosa y querer es otra cosa, me gustaba la manera de ella, que era como, me consentía. Mi mamá me decía cosas, me decía: “¿no le da pena andar con una señora de veinte cinco años?”; pues mi mujer tiene dieciocho años, casi es lo mismo, yo tengo diecisiete años, un año me lleva no más. Eso fue como una semana, una semana, dos semanas, y yo vivía al frente de ella, yo siempre que salía me la encontraba, ella salía a trabajar y yo mmm, y ella me hablaba: “hola *Titi* ¿cómo esta?”, y yo hola.

Antes de tener relaciones por primera vez a mí me daba miedo, tenía miedo con la muchacha esa, ella fue la que me sedujo, yo la distinguía a ella y todo, y yo iba a la casa y nunca había pasado nada, hasta que ella, fue una vez la que me dijo; me dijo que yo le gustaba a ella, que quería tener cosas conmigo y yo le dije: ¿qué cosas quiere tener conmigo? y ella me dijo: “yo quiero tener relaciones con usted” y yo uushhh, me quede mirándola y entonces ella me llevo pa’ la pieza porque ella estaba sola; la mamá trabaja y el marido solo venía a dejarle la plata pal hijo o cualquier cosa, y siempre me encontraba ahí, él me miraba pero normal porque yo era un niño pa’ una muchacha de esas, pues el man no decía nada. Ella me decía que no me asustara que hiciera las cosas, ella me enseñaba como hacerlo, me decía muchas cosas, lo que podía hacer, pero yo en ese momento pues yo era un tonto, yo no sé. Ella me decía que hiciera esto, que lo otro, y me daba pena desvestirme, cuando íbamos a tener relaciones, me daba pena quitarme la ropa porque eso fue de día, y a ella no le daba pena, pues que una muchacha que ya ha re-vivido, ha recorrido muchas cosas; claro ya como veinte cinco años tenía. Y *paila* paso todo lo que

tenía que pasar. Ella fue la que me quito la ropa porque a mí me daba pena, ella me decía: “no le dé pena”, pero como no me iba a dar pena, sabiendo que era la primera vez; tenía pena pero hice lo que tenía que hacer, ella a lo último no dijo nada, yo me vestí y me salí de una para la casa, yo no le volví a dar la cara, dure como tres o cuatro días sin darle la cara a ella. Yo estuve con ella, pero no la quería, esa vez fue por yo no sé ¿por qué?, y también porque tenía un hijo, pues uno no lo hace por eso, no importa que tengan hijos desde que a uno le guste, pero pues yo me deje llevar, para mi mejor tener una muchacha ya de edad, pero no tanto como ella, ella es bonita pero yo no la quería. Una vez me la encontré de frente y ella me dijo: “hola Titi, ¿como esta?” con voz sexi, y a mí me daba pena darle la cara, y ella me dijo: ¿por qué no volvió a la casa?, y yo le dije porque no me dejaban salir, ella me dijo: “vayamos”, entonces yo fui y comenzamos a hablar y me decía: “¿por qué le da pena hacer eso?”, yo le dije que me daba pena, y me dijo: “¡ay tan bobito!, como si fuera la primera vez”, yo le dije: es que es la primera vez y ella jaa yo no sabía, y yo le dije como no va saber si lo hicimos, ¿cómo no va a saber?, ella dice que no sabía que era mi primera vez y eso a uno le duele.

Nunca más volvimos, porque yo no volví a la casa de ella, yo no entraba a la casa, solamente afuera y el saludo y ya y que no quería que pasara mas. Volví a estar con una mujer como a un mes ya. Cuando me deje con ella, me conseguí otra muchacha; ahí si éramos novios, dure como ocho meses con ella, en la calle, pero la mamá no dejaba, nosotros teníamos que estar escondidos, una relación escondida, eso no me gustaba, esa relación así, cuando yo estaba con la hija por ahí, llegaba la mamá así como de espanto y ¡ay Dios mío! corra por todo eso, porque me sacaba a piedra, me tiraba piedras, un palo, llevaba un palo para darle palo ventiao a la hija, la mamá era una viejita y le pegaba, pero yo seguía con ella normal, nos veíamos a escondidas. Esa si fue con una sardina como de quince años, que venía a visitarme, yo dure harto con ella, pero nosotros cada rato nos dejábamos y después volvíamos, ella estaba pegada a mí, y yo le decía a ella, que porque estaba así, y ella decía que no podía tener otro, pero ella tenía sus novios, ella no tenía que decir que no porque yo la miraba a ella; ella es una china que también le gusta la *maricadita*, también le gustaba joder con todo el mundo, ella era una sardina que estaba con uno y con otro, pero de novios, con uno y después con otro, a mí me gustaba la peladita porque ella era bonita, ella era una niña, y entonces yo me veía con ella cuando salía, ella me llamaba y me decía: “¡ay! ¿lo acompaño?” y yo le decía nooo, no porque su mamá me pilló y me da palo, entonces así, hasta que lo último yo me deje un tiempito con ella. Al principio no tuvimos relaciones porque ella no quería, ella me decía que ella era virgen, que era una niña, ella le daba miedo con la mamá, me decía que, que tal quedara embarazada, eso me decía, y yo no, yo de alguna manera pues no quería porque ella era una niña, y por eso tuve relaciones con ella hasta un mes, tenía que esperar hasta un mes, porque ella no y no, ella no era como la otra, como la señora, entonces ella me decía si usted esto me tiene que esperar, porque ella no me lo iba a dar, me tiene que esperar máximo unos

tres meses, pero dure un mes, yo dure harto y cuando nos dejábamos yo tenía otras novias, yo ya tenía una pelada que se llama Diana.

Con Diana pues yo con ella tuve relaciones, de ella si yo estuve enamorado y yo sufrí, por esa muchacha lloraba, porque ella también era *jodida*, yo me enamore de ella, yo la distinguí por una fiesta que hubo; yo estaba en una fiesta y ella estaba en una esquina con una sardina, entonces ella me mando saludes, yo estaba sentado tomando, estábamos en unos quince y yo estaba tomando y llego una sardina y me dijo: “sardino que saludes de la muchacha que esta allá, ella es mona, que saludes de la monita que esta allá”, yo le dije: dígame que lo mismo, entonces le mande a decir que si nos veíamos en cualquier lado pues para hablar y dijo que si y que a donde y yo juum... ella ya estaba allá, detrás de las casetas y yo le llegue allá a una esquina del paradero donde pasan las busetas. Yo llegue y ella ya estaba, yo siempre soy penoso, a mí me da pena, entonces yo le dije: buenas noches, le hable pacito, entonces yo le pregunte el nombre y ella también, le dije ¿qué hace? y empezamos a hablar, me dijo que yo le gustaba a ella, yo le pregunte que si tenía novio, entonces ella me dijo que no, y ella me pregunto que si tenía novia y yo le dije que si, en eso yo estaba jodiendo a otra peladita flaquita, no me acuerdo como es que se llama ella, pero ella ya sabía que yo estaba jodiendo con la otra vieja, seguro le caía mala la flaquita, porque ella me conto que tenía problemas con una muchacha y me dijo que quería tener algo conmigo y yo le dije: ¿vamos a tener algo y sin conocernos?, usted no me ha conocido bien ni nada, vamos a darnos un tiempito unos diitas para conocernos bien y me dijo que no, que a ella no le importaba nada y pues ya, a lo último comenzamos a joder, al otro día ella me dijo que por qué no le terminaba a la otra novia y yo le dije: ¡pues listo! y le termine a la otra *frentiao*, entonces a los diitas empecé a andar con la otra entonces a ella le daba rabia como con ganas de cachetearme y me decía que yo porque le hacía eso.

La relación con Diana era bien, pero por un lado era mal por la mamá que no la quería ver conmigo, decía que yo era muchacho con malas mañas, ella pensaba que yo era un delincuente de esos que ella ha visto, entonces yo hable con la señora y le dije: señora yo necesito hablar usted, y ella dijo: “¿de qué?” y yo le dije: pues de su hija y ella dijo: “¿qué va a hablar de mi hija?”, entonces yo le dije: es que yo estoy jodiendo con su hija, para ver si usted me deja ser novio de su hija; entonces ella se quedó pensando y me dijo que no y se puso ofendida brava, comenzó a alegar, yo le dije: bueno gracias, y me salí. Al otro día la muchacha fue a buscarme y me dijo vamos que mi mamá quiere hablar con usted de los dos; entonces nos fuimos; yo le dije: buenas tardes, ella me dijo: “buenas tardes”, entonces me dijo: “es que lo que yo le dije anoche pues no sé, es que estaba como brava, pero mi hija me dijo que usted era un muchacho bueno y la gente ya me dijo que usted es buena gente”, entonces me dijo que sí me dejaba ser novio de la hija con una condición, no más las visitas son lunes, sábado y domingo los otros días no, yo le dije: ¡listo!, y pues

comenzamos y después yo tenía confianza con la señora y ya después iba todos los días, cuando podía, y mi novia también iba a mi casa.

Ella estudiaba y yo pues iba a trabajar para conseguir cosas, entonces cuando llegaba de estudiar yo la sacaba a tomar una gaseosa, a comer algo; con ella nos tratábamos bien, hasta ya lo último fue que comenzamos a irrespetarnos, después de que paso que me di cuenta que andaba con otro y que no hice más que rogarle y llorarle, comenzamos a insultarnos y a pegarnos en la cara, entonces ya *paila* porque eso es falta de respeto, así ella empezó a insultarme, yo no le decía nada, yo le pegaba pero pasito, porque a mí no me gusta pegarle a las mujeres duro, yo le decía: no sea grosera, entonces ya a lo último como que no estaban funcionando las cosas, entonces a lo último ya llevábamos siete meses y yo le dije: Diana es mejor que dejemos las cosas así, esto ya no está funcionando, ya no quiere dar más, hagamos de cuenta que no hemos pasado nada, entonces ella me dijo: “no me haga esto”, entonces yo le dije: no pero es que ya mucho irrespeto, mucho de todo, ya no se puede y una pareja así, nunca se van a entender, siempre se van a llevar es a los madrazos, a todo, a las peleas, entonces ella me dijo: “bueno si usted quiere eso”, y ya. Entonces desde ahí no volvimos a saber nada de los dos, ella cogió por su lado y yo por el mío.

A mí me dolió mucho haber terminado con ella porque yo la quería mucho, ya al principio era bonito la relación, pero a lo último se dañó, como pasa con todo; yo llore y todo pero ¿qué se puede hacer?, nada y ya. Yo demore mucho para dejar de pensar en ella, todavía la llevo en mi corazón y en mi mente, así tenga mujer, pero todavía la llevo, esa la única mujer que todavía la llevo, pues con esa mujer pase muchas cosas buenas, salía a piscina, a cualquier cosa y el día de los quince de ella yo estuve con ella, ella estuvo hermosa, me atendió bien, con la familia que no la llevamos bien. Yo aún la quiero como antes, la llevo en mi corazón. Ella fue muy linda conmigo, ella me dio mucha importancia. Recuerdo el día que nos conocimos, el día de los quince, cuando salíamos a fiestas, a varios lugares.

Ella nunca supo lo que yo hacía, pero ahora que paso esto por lo que estoy aquí, ella supo, ella me llamo y me dijo: “si mira ¿usted qué haría?, vea que se encuentra allá en ese encierro”, y yo le dije: ya que, lo hecho, hecho esta, ya no se puede hacer nada, y me dijo que me iba a hacer una pregunta y que le dijera la verdad, me dijo: “¿usted tiene más cosas, o solo por la que está allá?”, entonces yo le dije: si yo tengo más cosas, solo que las hacia sin que nadie se diera cuenta, yo las hacia callado, entonces ella me dijo: “¿toda la plata que usted gastaba conmigo y tenía era mala?”, entonces le dije: por un lado, porque una la tenía de cuando yo trabajaba en construcción y la otra pues no, entonces ella me dijo: “¿usted porque hacia eso?”, entonces le colgué; porque entonces mi mamá viene y me dice lo mismo, ella lo mismo, todo el mundo me dice lo mismo. Yo no quiero que me acuerden más de eso, pues ya lo que hice

hecho esta, no volverlo a hacer, pero volverlo a que lo repitan y lo repitan, no me lo sacan de la cabeza, entonces no.

Yo me he enamorado una vez o dos veces, la primera y la segunda, con las otras mujeres no sentía nada, solamente quería tener una y tener otra, no quería tener a una sola persona en serio, yo estaba con una y seguía con otra, entonces ¿a cuál de las dos echarle mente?, enamorarme de esa o de esa, nunca a ninguna, hasta que a lo último pues caí en la trampa como dicen. Yo me enamoro ligerito, hay momentos que me dejo llevar, es que las mujeres cuando quieren como cogerlo a uno, son todas como yo no sé, son todas tiernas, y lo último pues ya, yo me enamoro de una muchacha que sea tierna, que me trate bien, que sean bien con uno, de todo, y que también sepan. Yo cuando la veía a ella era bien, ella estudiaba, salía del colegio, yo la miraba bien y todo, yo salía con ella y era seria, ella con nadie molestaba, a lo último ¡huy! cogió alas y yo ya era serio con ella, yo ya no *jodía* con nadie, porque yo ya estaba enamorado, ella fue la que me hizo sufrir. Después volví con la peladita de catorce años, ahí fue cuando hice el homicidio donde caí, ella me llamaba y me decía que si venía a verme y yo le decía usted verá, si quiere venir a verme y sí, venía los sábados, porque ya los domingos no podía venir ella, los domingos son para la mujer, lo que tengan hijos, los sábados son pa' las novias,

Luego me conocí con mi mujer, pero yo no deje la otra por esta, yo seguí con ella, yo estaba con las dos, pero la otra no sabía, la que está embarazada sí, porque ella sabía que yo tenía novia, pero la otra no, ella venía a visitarme, venía un sábado y la otra el domingo, yo por a veces le decía que no viniera el sábado, que no me dejaban visitas, porque ya a lo último me metí con mi mujer, con esta sardina y ya *paila* ya estuve con ella más tiempo; yo he tenido relaciones rápido con las novias que he tenido, pero con las otras siempre me cuidaba, utilizaba condón, para que no quedaran embarazadas, yo me cuidaba, en ese tiempo si me cuidaba, pero ahorita no porque yo ya quería tener un hijo. A lo último yo mismo le dije que estaba castigado, pero para que viniera la que está embarazada, pues cuando ella ya quedó embarazada yo le dije que la otra que ella estaba embarazada, y pues *paila*, yo le dije de una vez, y ella pues cogió y colgó de una, yo le conté fue por teléfono, porque ella no vino, jaa donde venga me coge a cachetadas, me gano una cachetada, a mí me daba como cosa, porque que tal yo estuviera con la otra y llegara ella, ya *paila* me encontraba. Por eso es que debe ser que mi mujer es celosa, porque sabía que estaba con ella y tenía a la otra, ella también pensara: está conmigo y puede tener otra, ella piensa, pero yo también le digo a ella: yo no sé cómo usted será en la calle, yo la veía a usted y normal, la veía pasar y así, pero no sé cómo será usted, no sé qué hace usted, no sé nada, y ella me dice: “pues sí, pero téngame confianza que yo también le tengo confianza”, pero donde me tuviera confianza no me estaría celando, yo le digo: usted no me tiene confianza y como dice el dicho: donde no hay confianza pues no hay nada. Yo si confié en

ella, pero también uno no tiene que matarse le cabeza, porque si uno se mata la cabeza acá, pues para vivir amargado todos los días.

Yo no he estado con todas las novias que he tenido, por ahí con cuatro, poquitas, porque ahí mujeres que tampoco, cuando yo estaba con ellas, ellas sabían que yo no mas las cogía de *destrabe*, estaba con una y con otra, así, ellas me decían: “usted solamente como que quiere que yo se lo dé, tener algo conmigo y como muchas cosas y ya”. Pero uno a veces, solo para estar con ellas uno las *embomba*, como que le endulza el oído y uno le dice palabras bonitas, le dice: usted sabe que usted me gusta harto, esto, esto y esto, comienza a echarle la carreta, ellas me dicen: “si, usted me dice muchas cosas bonitas, pero yo no le voy a dar así por así”; cuando me decían eso pues normal, yo les decía: no, como yo no quiero es por eso, y decían: “si como no” y ya, a lo ultimo pues nos dejábamos, yo con mujeres así casi no duraba nada, con la única así fue con Diana, yo con Diana duré harto, ella es a la que más he querido y todavía la quiero, todavía la llevo, pero si ella vuelve a aparecer pues ya no, porque yo ya tengo una familia, una familia aparte, ya conmigo perdió el año, ella me llama y me dice que quiere venir a verme, pero yo le digo nooo, ya perdió el año conmigo ya paila, yo todavía la quiero pero ya no, es que uno pues ya, uno la puede querer pero uno ya no puede caer en lo mismo.

Yo empecé a molestar con las mujeres desde que tuve mi primera novia, porque yo en ese sentido he sido como malo, antes jugaba con mujeres pero nunca les llegué a hacer cosas malas, nunca se me metía a la cabeza nada de eso; mi primer beso fue con la peladita que tenía catorce años, con esa hembra. Es que a mí me pasa lo de la canción de Jhonny Rivera, esa que dice que tímido, a mí me pasa eso, por ser tímido, las mujeres que yo he tenido me dicen que les gusta cuando yo me rio, a ellas les gusta mi risa, entonces para conquistarlas yo me la paso puro riéndome, me tengo que reír, cuando yo me distinguí con mi mujer, yo me la pasaba riéndome, puro era risa, yo empezaba a reírme y me ponía rojo y yo ahí con ella, me hablaba y yo era pura risas, a lo último ella también empezó a reírse y pura risa y risa también, hasta que ella también era pura risa y nos quedábamos callados, sin hablar, nos mirábamos la cara y yo le decía pero hablemos y me decía: “no es que me da pena”. Eso fue cuando apenas nos estábamos conociendo, el que diga que no le da pena es mentira, porque uno la primera vez cuando va a conquistar a una mujer le da pena, yo creo que sí.

Yo he estado con varias, hemos sido novios, pero de que me quede con esa persona no, solamente pues duraba meses con ella pero no tanto. Lo máximo con una mujer que he durado es una con la que dure como un año, porque de resto duraba dos, tres meses, un mes. Una china que estaba acá, me estaba cayendo, ella comenzaba a joder conmigo, pero no me gustaba, otra flaquita que estaba con ella también jodía conmigo, uno pues como dice el dicho: tiene que disfrutar la vida ya que esta joven. La que más quiero es la que tengo

ahorita y ya me va dar un hijo. Con las anteriores yo utilizaba protección, condón siempre, porque a mí me daba impresión, yo les decía a ellas, y me decían que por qué eso, que por qué hacía con eso, yo les decía: si usted no se quiere cuidar yo sí, yo todavía no quiero dañarme la vida. Ahora pues ya tengo diecisiete años, ya sé cómo son las cosas más o menos, ya he vivido, ya sé lo que es, lo que es malo y lo que es bueno, antes ninguna mujer estuvo embarazada de mí, ni siquiera un aborto, porque yo hacia las cosas pero me protegía, y algunas mujeres también, ahora lo que hice yo sé que sí porque yo sé lo que hago, y sé que ese hijo es mío y todo, cuando uno hace las cosas tiene que saber hacerlas, y saber si es o si no es, porque no solamente es hacerlas, tiene que también saber pensar las cosas, saber qué es lo bueno y que es lo malo.

Yo no las he visto a todas enamoradas de mí, solamente está que tengo ahora, pues yo no sé Diana, pues yo digo que no, porque donde estuviera enamorada no hubiera hecho lo que hizo, ni estuviera *puaya* con otro, y sin saber si tuviera hijos con uno, después con otro.

Mis relaciones sexuales

Para mí el sexo es importante, pero no solo eso, porque el amor uno lo hace en cualquier momento. Pero el dicho dice que cuando las mujeres lo hacen rico y se sienten bien con el hombre, se enamoran, pero cuando no lo hacen bien, pues paila, yo he escuchado eso, que a las mujeres les gusta que se lo hagan yo no sé cómo.

Diana era *gamincita*, ella también me enseñaba, esa muchacha si sabía hartas poses, y es bonita la peladita, con ella no dure mucho tiempo, ni tan poquito, cuando ella cumplió los quince, ahí fue cuando yo tuve relaciones con ella, el día de los quince yo me quede allá en la casa con ella, la mamá me dejo, pues la mamá me llevaba a mi bien, la mamá le decía: “no haga sufrir al muchacho, a usted como que le gusta hacer sufrir a los hombres”, y ese día fue cuando me quede allá con ella, ella no era virgen, uno sabe cuándo son así, porque ahí si es diferente, ya la mujer se siente como más... así como cuando lloran, yo no je, cuando van a tener a ellas les duele también, yo estuve con una muchacha que era virgen y ahí fue cuando yo me di cuenta como era una mujer cuando era así, a ellas les sale sangre, a ella le salió harta sangre, pero a Diana nooo, esa no, esa yo creo que estaba más...

Yo una vez estaba con una muchacha, los dos solitos porque la mamá se había ido a trabajar y los hermanos estaban en la calle, estábamos los dos solos, entonces pues ahí nos calentamos porque la empecé a besar y a darle besitos por el cuello, entonces le iba a quitar la blusa cuando ella dijo que no, y

se la puso otra vez, *paila*, entonces yo aashh, y nos quedamos ahí y pues ya, no paso nada, esa es la única vez, que no he podido estar con alguien, ya estando a punto.

Uno cuando tiene relaciones con una muchacha es porque ya sabe, y ellas ya saben que es eso, yo de las mujeres que he tenido ellas ya saben, antes le enseñan a uno, de todas las mujeres con las que he estado con las única que me ha gustado estar es con Diana y con mi mujer, porque ni la vieja esa que tenía un hijo no sabía ni hacer el amor, y a las otras yo le decía: hagamos esto y hagamos esto, pero se quedaban quietas y solamente yo, a mí no me gusta que cuando uno tenga relaciones con una mujer se quede quieta, hay unas que no se mueven, que no hacen nada, tiene uno que moverlas, yo les digo como hagan, cuando yo voy a hacer las cosas yo les digo: vamos a hacer esto; a una mujer primero toca acariciarla, darle besos y así primero, y después ya, le va uno quitando poco a poco hasta que ya, cuando uno va a empezar, se quedan quietas y uno las acaricia, ya a lo último pues tienen que moverse, uno les va diciendo.

Yo les pido que hagan poses y muchas cosas, a mi me gustan todas las posiciones, cuando mi mujer me está enseñando ya no me da pena porque yo ya tuve relaciones, yo ya sé que es, entonces con ella ya no me va a dar pena, donde le dé pena pues ahí si *paila se jodio*. Hay una que todavía no sé hacer y que mi mujer me dijo que me la iba a enseñar, me dice que se llama las tijeras, pues nunca me la ha hecho, yo le digo que cuando la vamos a hacer y ella me dice que cuando salga lo hacemos. Otra pose que he hecho es el sesenta y nueve, me gusta hartito; y muchas cosas, esa hembra que yo tengo ahorita, mi mujer, ella me ha enseñado más cosas, a mi me gusta es que me enseñen a hacer cosas, porque uno no sabe, entonces ella es la que tiene que enseñar, ella me dice haga esto y esto, me ha enseñado muchas poses, con ella me siento bien.

Mi punto débil, que donde me toquen yo digo ¡huy!, es cuando me acarician en las costillas, mi mujer me toca por ahí y se me sube todo, a mi mujer no le gusta que le cojan el cuello, es que ahí es donde las mujeres más sienten, yo a ella siempre la cojo del cuello y ella juummm, y no solo ella, a todas.

Una enseñanza de mi papá.

Mi papá dice que si la mujer no quiere tener nada con él, normal, pero él a pegarle no, nunca que a pegarles no. Yo tampoco le pegaría a una mujer, mi papá me ha dicho eso, usted nunca le pegue a una mujer, si la mujer no quiere nada con usted, ya listo normal váyase, claro, yo les digo como le digo a la que tengo ahorita: si usted no quiere tener nada conmigo me dice, pero si yo la veo

con otro, ahí si uno reacciona mal; yo sería capaz de muchas cosas, si yo la llego a ver, pues ahí si la cojo y le doy; por eso es que ella sabe, es que las mujeres, uno le da duro cuando tiene razón uno, por lo menos esa razón que uno tiene, si uno la encuentra y está esperando un hijo de uno y esta con otro, uno que va a pensar, uno piensa muchas cosas, yo sería capaz de matarla, yo le digo a ella, yo le digo que el día que le llegue a encontrarla así, ahí la dejo, así ella este embarazada, por hacer lo que no tiene que hacer.

Yo pensaría en mi hijo, yo digo eso, pero nooo, yo no lo hago, le pego pero en la cara, no le voy a pegar en el estomago, uno no saca nada con pegarles, pero si ellas saben que unos les pega, y ellas también tienen razón y todo, ellas saben, cuando tienen el pecado como dicen, pero lo hacen, pues yo digo eso, pero yo no soy capaz, si yo les he dicho. Cuando yo estaba con Diana yo le decía, pero así tenga rabia, yo sé que no, porque yo tenía rabia y cuando yo encontré a Diana con otro, normal, yo ofendido, de la rabia lloraba no mas; cuando eso paso yo ya había matado, pero no pensé hacerlo con ella, yo digo cosas que no hago; a todas las mujeres que he tenido les hablo la verdad y les digo: si no quieren tener nada conmigo me dicen, pero si yo la encuentro con alguien y usted esta jodiendo conmigo, ahí si es diferente, pues porque ya uno se va a sentir mal, porque no le dicen con la verdad a uno.

Pero yo no, yo le decía si usted me encuentran a mi pues *paila*, me gusta que me respeten pero no respetar, yo le digo a esta hembra, a mi mujer, así usted tenga un hijo conmigo si no quiere nada conmigo yo le respondo, si usted me encuentra a mí, haga lo que quiera conmigo, pero si no me encuentra *paila salada*, ¡claro así es!, yo hago las cosas mías como es, cuando yo andaba con esa muchacha uno intenta como tener otra, así uno no sintiera nada, lo hacía por bobadas, porque uno quiere tener una y otra, como he dicho, como mi papá, pero yo no quiero seguir el ejemplo de él, yo ahorita pensé mucho, yo ya no pienso así, yo soy uno que antes vivía con una y otra, y nunca cogía en serio a una mujer, yo a mi mujer le dije la verdad, entonces yo creo que por eso ella también me cela.

7.5 CAPÍTULO V: MIS ANDANZAS

Así empecé...

Cuando yo tenía diez años mis primos me convidaban al río a matar pájaros y yo me iba con ellos, me iba por allá y comenzábamos a matar pájaros y iguanas; cogíamos hartas clases, nos íbamos por allá a *mariquiar* y llegaba a mi casa todo sucio; una vez mi mamá me dijo: ¿dónde estaba?, entonces mi primo dijo: él estaba conmigo, ¿y usted porque se iba con él?, me dijo mi mamá; esa vez me dieron duro, ¡para que no vuelva a hacer eso, que tal que le pase algo!.

Cuando ya tenía doce años, me gustaba ir por allá por un caballo para montar, porque a mí me gusta mucho, era por allá en el monte, me la mantenía por ahí en las fincas, nosotros nos íbamos a coger los caballos y a montar, y una vez me caí de un caballo y me jodi.

Cuando estaba pequeñito nunca fui al campo; ahorita como estoy sí, me pareció bien, a mí me gusta coger café, yo he ido a coger donde mi hermana, la que ya tiene dos hijos, ella tiene un marido, pero el marido es campesino, tiene una finca, entonces yo me fui pa' ya, dure como tres meses por allá y trabajaba, cogía café.

Cuando estaba en la calle tenía que ir a trabajar, yo también trabajaba en construcción, a mí me gusta también el trabajo, como mi papá tiene un taller de mecánica, yo me iba para donde él cuando no tenía estudio o cuando no iba al colegio me iba para donde él, y me decía: ¿usted porque no fue a estudiar?, y yo le decía que no tenía estudio y mentiras si tenía, yo me quedaba ayudándole a limpiar algo, tornillos, cualquier cosa, entonces averiguo y *paila*, y me dijo: ¡donde vuelva a llegar acá le doy duro! y no volví, porque si volvía me daba duro delante de todos, entonces me iba yo a comer frutiño, me iba para otro lado con mis compañeros a jugar fútbol y a comer frutiño.

El fútbol eso es lo que me gusta a mí, yo casi me la paso acá es jugando eso, cuando nos sacan a jugar, yo siempre salgo a jugar. Cuando ya estaba más grande salía con amigos por ahí a jugar fútbol; ahí si ya tenía amigos, ya salíamos a jugar campeonatos, por allá a canchas de fútbol y así, por allá, en esas canchas de arena que habían, a mí me gusta jugar mucho eso. Yo no sé como juego pues yo me considero... para mí, pues me dicen que juego bien porque me meten en campeonatos y hago goles. Yo me gane una medalla, también me gane una copa jugando un campeonato, por allá saliendo de Neiva, por allá hay unas canchas de pasto, pero que son pequeñas, allá hay animales, hay de todo. Nosotros íbamos cuando nos salían partidos para ir a jugar, cuando teníamos partidos, o los sábados con mis amigos salíamos a jugar, a mí me gusta jugar mucho eso, y siempre ganábamos nosotros y cuando no ganábamos pues *paila*, no me ponía bravo, yo me ponía bravo era cuando estábamos pequeños y jugábamos algo, me ponía colino.

También tenía amigos maricas, eso es un destrabe con ellos, pero ellos lo respetan a uno, nunca me han dicho ¡hay que esta lindo!, no, otro marica si, cuando pasaba me decía: ¡Huy papacito que si esta lindo! que yo no je que, y yo le decía este sapo *hijueputa*, yo lo insultaba. Cuando uno va por allá pal centro por ahí por el parque, donde quedan los palomos, donde hay hartos palomos, uno va pasando de noche o va uno por allá a hacer cosas, uno se parquea por ahí y hay hartos maricas, eso mantienen hartos y mostrando ¡huy

no!, de esos que contratan; entonces yo comenzaba ¡Huy vengan! *jodiendolos*, esos maricas también lo persiguen a uno y yo corra por todo esos lados, a mi me gusta joder hartito a esos maricas pero donde lo cojan a uno lo joden, porque esos manes son atravesados, atravesados. Pero ninguno en serio, yo de mis amigos de los que yo he tenido, nunca me han dicho cosas así.

A los trece años o catorce años empecé a hacer maldades, cosas malas, a tener amigos malos que me llevaban a hacer cosas malas; lo primero que hice mal fue robar y después empecé a matar gente, alguien me dijo que lo hiciera y yo lo hice porque quería, necesitaba plata; entonces me dijeron: “haga eso y le damos una plata”, entonces yo le dije: ¡listo!, entonces yo me fui hacer eso, y lo hice y normal También amenazábamos a algunas personas y tenían que pagar cincuenta mil diarios, tenían que pagar o si no le matábamos a la familia a toda la familia, a toda, hasta la mamá; me acuerdo que amenazábamos a una vieja que tenía plata, a los ricos si se les quita la plata.

Cuando empecé a robar

Yo antes trabajaba en construcción con mi tío, después distinguí gente que le gustaba la delincuencia, entonces me metí también en eso, y comenzaba a robar, hacer cosas malas, robaba lo que saliera, celulares, cualquier cosa, la gente por la calle, también me metía en las casas a sacar computadores, televisores, era de esos apartamenteros que les dicen; pero en Neiva no, en los pueblos, yo salía a los pueblos a eso, a robar computadores, televisores de todo, equipos, robábamos plata, portátil, DVD.

Es que habían otros muchachos que vivían por allá y ellos tenían contactos, entonces llamaban y decían: esto y esto, que esta casa va a quedar sola, siempre que nos metíamos a una casa, estaba sola y nos decían tiene tales y tales cosas, nos decían en qué lugar, que día, a qué hora, por ejemplo a las tres y así, nosotros llegábamos. Nos íbamos por la mañana y en la tarde ya teníamos que hacer lo que íbamos a hacer, a las tres o cuatro, cuando pudiéramos, desde que la gente ya no estuviera en la casa, entonces así, es que siempre nos decían, ya teníamos contactos, entonces entre todos nos lo repartíamos; si nos quitábamos un portátil, un portátil eran novecientos, novecientos mil pesos, así, entonces nos repartíamos por mitad y mitad, todo por igual.

La primera vez que robe fue como con tres amigos, yo me robe una moto Best, antes no había robado nada, esa vez le quite la moto, le quitamos el celular y una plata, como treinta mil pesos, eso fue por allá cerca donde yo vivo, queda lejos, entonces así comenzamos. El dueño de esa moto era un gomelito que estaba por ahí con la novia, entonces él estaba sentado en la moto y nosotros

le llegamos y la llave estaba ahí en la moto y todo, no más era cogerlo a él, quitarle las cosas que tenía, esculcarlo y ya, y después corra. Yo nunca había hecho eso, pero con los que andaba sí, pues ellos fueron los que me enseñaron a mí, ellos me dijeron vamos a robar y yo fui, es que yo antes era loco, yo no sé, antes no me importaba nada y yo normal, fresco, a mí no me daba miedo de nada.

Cuando nos llevamos la moto la vendimos por pedazos, porque no quisieron dar rescate, pedimos millón y algo, ellos llaman o le dicen a otra gente, de esa gente que hace rescate, uno habla con ellos y ellos hablan con otra gente, gente que tiene contacto o tienen amigos así, entonces van haciendo hasta que lo encuentran a uno, entonces si uno tiene por lo menos gente que se mete en eso, ya sabe, ya conoce a todo mundo, por lo menos yo conozco a un man, a harta gente que trabaja en eso, yo ya conozco muchas personas. Entonces cuando íbamos a hacer algo, pues ya uno habla con ellos, ellos le colaboran, así es que uno hace el rescate, pa' conseguir la moto, y esa vez no quisieron dar rescate entonces la desarmamos y la vendimos por pedazos, no me acuerdo cuanto le sacamos, pero la plata la repartimos igual entre todos.

Cuando nos cantaban una vuelta, nos decían: en tal lado está la plata, una vez nos metimos a una casa y nos dijeron que la plata estaba en un cofre guardado dentro de un cajón, entonces teníamos que rajar el cajón y dañarlo porque estaba con llave, entonces lo dañe con un cuchillo y ahí había harta plata, como millón y algo y la repartíamos entre nosotros, también teníamos que darle parte al que nos avisaba, solamente por cantarnos la vuelta, y ya.

A mí me gusta salir solito o salir dos, porque uno entre hartos... me gustaba salir yo y otro, éramos dos los que nos dividíamos. A mi amigo, con el que salía ya lo mataron, le dieron dos tiros en la cabeza, unos enemigos de nosotros, por lo mismo, porque uno pelea por el barrio y por muchas cosas, porque se meten con uno, y eso lo terminan a uno matando, le tiran a matar, ya lo miran y eso ya es un riesgo porque lo tiran a matar a uno.

Con mi amigo andábamos en moto, llevábamos un bolso grande, cuando era un televisor pues teníamos que llevar una caja, como hacer de cuenta que es cualquier cosa, un pedido o algo, metíamos el televisor y lo que sacábamos y salíamos y nos íbamos en la moto, lo amarrábamos atrás o yo atrás la tenía; nosotros sacábamos cosas así, pero más portátiles, sacamos hartos portátiles, novecientos, ochocientos nos daban por cada portátil, los vendíamos en una casa. Nosotros teníamos un lugar, una casa sola, una casa que arrendamos que era para ambos, para meter las cosas y nunca nos robaron, eso estaba bien asegurado. La misma gente por ahí compra los televisores, la misma gente apoya a los ladrones, por eso es que no cambian los ladrones.

También robaba en la calle solo, me iba por cualquier barrio de por allá, yo antes robaba celulares, cosas, y ya a lo ultimo ya pues me metí con eso. Cuando veía que una persona iba pasando y llevaba un celular, me le iba encima y se lo quitaba, yo cargaba una navaja pero nunca he chuzado a alguien; ya después cuando tenía liebres o enemigos, los jodia, pues a uno le pegue la puñalada en la espalda; yo robaba celulares y cadenas todos los días, yo salía todos los días a eso, pero a veces no hacía nada, no me robaba nada, no podía, no pasaba nada, yo me hacía en cualquier lado, pero solo en los barrios porque en el centro no, es riata, en el centro se roba pero con motos, por lo menos alguien que lo ayuda a salir de ese *bingo*, que le de moto a uno, porque así a pie no, lo coge a uno toda esa gente, en el centro se compromete más de una gente a ayudar, entonces no, nunca he robado en el centro, a mi si me da miedo allá, por allá lo pueden joden a uno, lo sacan a bala, por allá hay mucho policía.

Cuando robaba yo no le daba nada a la gente, nada de mañas, yo simplemente llegaba y robaba; pa' quitar una cadena se la jalaba, andaba a pie. Las cosas que robaba las vendía a la gente, como la gente misma compra celulares, como esos solo se bloquean si tiene la misma sim card y si por lo menos uno se roba el celular, tiene que de una quitarle la sim card y dañársela; yo nunca cuando robaba me lo bloqueaban; nunca tuve problemas así con eso, hay celulares que si se pueden bloquear así le quiten la sim card, igual se vendían pero ya cuando la gente lo tiene ya *pailas*, ya lo compro, ya *pailas*, tiene que mandarlo a liberar.

Las cadenas se la daba a mi hermana, ella sabía de que era, y me decía ¿por qué hace eso?, pero pues ya que, seguro no la va recibir, a mi mamá si no, jum me las tiraba a la calle.

Yo no volvía a pensar en esas personas que robaba, era antes mejor, seguía haciendo más daño, robando personas en la calle; entre más hacia eso, más y más, no me salía de eso, pero nunca llegue a lastimar a alguien cuando robaba, porque ellos se dejaban, la gente que uno cogía así, a robarla, no hacían nada, se dejaban, nunca dimos con alguien que se defendiera; robaba lo que sea, mujeres, hombres, lo que sea. Después cogí la costumbre pues de matar la gente, porque distinguí a otras personas que no les gustaba robar sino que les gustaba era matar por plata y eso, entonces ya no era robar, era quitarle la vida a otro.

Nunca nos llegaron a pillar, nunca me han pillado haciendo nada, lo único es esto, pero nunca me había pasado esto, que me hubieran cogido, no, nunca; hacia las cosas y las hacia bien, no me dejaba pillar; yo nunca me imaginaba que me fueran a coger, nunca pensé eso, porque yo iba con la intención de hacer lo que tenía que hacer, nunca pensaba que lo iban a coger a uno. Mi

mamá me preguntaba y me decía cosas pero yo le decía que estaba trabajando, entonces ella no me creía y no me recibía nada, me la botaba, me la dañaba, me decía que era mejor aguantar hambre o hacer lo que sea, pero que nunca iba a recibir cosas malditas, plata maldita, plata que no sea así honradamente, por eso cuando me cogieron, mi mamá ya se imaginaba que andaba en malos pasos; aparte de robar, pues matar, nada más.

Cuando robé a la policía

Yo llegué a robar una muchacha que era de la policía, una sargento; es que por allá por donde nosotros vivimos, hay un barrio que viven puros policías, que son puras casa bonitas, de dos pisos, tres pisos y puros carro bonitos, puros policías, vive la ley; entonces iba saliendo una señora con el niño, esa señora llevaba la plata, llevaba como quinientos mil pesos y yo iba con otro muchacho, entonces ella iba entrando a una tienda y entonces yo entre y vi que le señora saco un poco de billetes de cincuenta, de veinte, entonces yo le dije al muchacho... yo le pegué y él de una miró, entonces salimos y dijimos: esperémosla aca que ella sale, y salió, cuando salió pues nosotros la cogimos con un cuchillo; esa vez cargaba el cuchillo era él, y la muchacha no se dejaba, entonces la arrastramos, la hicimos caer; ella no soltaba eso, entonces le jalamos el ese y se toteo la correa y ya, nosotros arrancamos a correr; después salió una mano de gente, policías y todo, pero nosotros corra, corra para el monte.

Esa vez a la señora la rasparon, la rasparon no mas, yo si me jodi, yo si me pegue un puntazo pero tantico, un puntazo es que le meten el cuchillo pero tantico, la punta del cuchillo, o sea la puntica, eso es un puntazo, porque una puñalada pues entra toda; yo no sé cómo me lastimé con el cuchillo, pues mientras que nosotros las estábamos jalando seguro, o yo no sé cómo fue, me lastimé pero tantico.

Yo andaba hartito con el muchacho con el que robamos a la señora, él era moreno, era como yo de alto, normal, nos la íbamos hartito, también le gustaba robar, matar, hacer cosas malas. Yo conozco a varias personas así, a muchas.

Yo sé que lo que me pasó, todo esto que me está pasando pues ya, cuando yo salga pues no voy a ver a ninguna de esas personas, porque ya no voy a ser el mismo de antes, porque yo todo lo que estoy viviendo aca, yo ya lo estoy pensando, desde que yo estoy aca no me han mandado ni siquiera unos calzoncillos, nada, no me han mandado nada a mí, entonces esos no son amigos, ¿amigos?, esos amigos son solamente para meterlo a uno en problemas, porque del resto nada, y mejor, pues para mi mejor que no me traigan nada, así mejor para abrirlos, no saber nada de ellos.

El segundo puntazo

Una vez que me iba a robar algo con un cuchillo, entonces cuando iba a mandar la puñalada al man, me la pegué yo, me di un puntazo con la punta del cuchillo y me dolió, yo tengo la cicatriz chiquitica. Iba a robar a un man y no se quería dejar robar y me alcanzó a pegar; él iba por la calle solo, entonces tenía una cadena de oro, un celular y la plata, y el *hijuemadre* no se deajo, lo tiramos al suelo y no se deajo, con dos, yo y otro, yo fui a chuzarlo a él porque no quería soltar, entonces yo lo iba a chuzar, para que soltara y me chuce yo mismo porque le mande fue de una, y cuando le mande yo no sé qué hizo y se cayó, cuando yo mire me quedó no mas la marca de la puntica y el pantalón lleno de sangre y como la sangre es escamosa, una cosita de nada y uuushh se me lleno todo eso. No me asuste, yo vi que yo duraba sangrando y yo ¡huy! ¿Qué paso? y yo me miré, y yo haas, me herí y me dolía. Entonces no lo robamos, salió la gente y decían ¡cójánlo, cójanlo! y *paila*, fuun, a perderse.

Esa vez íbamos a robar porque nosotros veníamos necesitando plata, porque a mí no me gusta robar cosas así, no me gusta, a mi casi no me gustaba robar en la calle, me gustaba más salir por allá a los pueblos, a cualquier pueblo; a mí me gustaba meterme a las casas, a sacar computadores, televisores, cosas, portátiles, plata.

Después ya no me gustaba robar, pues ya comencé a matar y me gustaba era matar no más, no me gustaba robar ya, ya tenía otro futuro, otra perspectiva, lo hacía por plata y porque me gustaba matar, pues yo no sentía nada, yo sentía lo que tenía que ir a hacer y no más, sentía chévere.

El alcohol y yo

Cuando empecé a salir, salía con amigos, la primera vez que entré a una discoteca tenía quince años, antes no salía porque no me dejaban salir, mi mamá cuando yo tenía once, catorce años, mi mamá me daba duro porque yo me salía pa' la calle, ya ahorita cuando ya tenía quince años yo salía normal.

A mí me gustaba salir harto con mis amigos, nos gustaba ir a cualquier lado, sobre todo a mí me gusta ir por allá, saliendo para Bogotá, ahí donde queda el puente el tizón, a la Tienda Ecológica, nosotros siempre íbamos allá, porque era *firme*, pero no me dejaban entrar, me tocaba entrar a escondidas porque allá no dejaban entrar a menores de edad, en cualquier discoteca. Yo salía cada ocho días, pues cuando tenía plata, pues todos los días tenía plata, y salía con los mismos, por allá donde queda un tomadero que se llama la 2-22 que queda por allá, iyendo para... se me olvido, para el rio, por allá por el malecón, un tomadero, es un local chiquito, allá también me la pasaba; pero

como allá van hartos vand... hartos ladrones, de todo y a mí me gustaba ir allá, yo iba a tomar allá también a con mis amigos, yo conocía a todos los ladrones, yo con ellos me trataba bien, pues el saludo y normal.

Yo tomaba harto, me gusta el aguardiente, la cerveza, cuando me emborrachaba vomitaba, a veces quedaba perdido y no me acordaba ni donde estaba parado, una vez en mi casa cuando hubo unos quince, pues ahí enseguida de mi casa, me invitaron a mí, tonces yo fui y tomamos hasta el otro día, hasta las siete de la mañana, toda la noche tomando aguardiente, ron, de todo, cerveza, whisky, chicha, de todo un poquito, eso la cabeza ya... ¡huy no! a lo ultimo ya no resistí mas y me quede dormido en un andén de una casa, pues en una tienda y hasta las seis de la mañana me levantaron.

Duré yo tomando como hasta las cuatro de la mañana y ahí si no pude mas, me ganó y *paila*, ya al otro día como a las siete de la mañana me levantaron, ¡quihubo mano, que vamos pa' la casa! y yo ¡huy! la cabeza que se me explotaba y me dio vomito, de todo; llegue a la casa me pegué un baño y me acosté a dormir, me levante a las doce de la tarde, me paré, almorcé un caldo que mi mamá me había hecho para que se me quitara eso, pero yo lo vomitaba todo, yo vomitaba y eso como le queda a uno por aca en la garganta, yo no sé, uuusshh, y *paila*, me dolía la cabeza, todo, esa vez tenía fiebre, de todo un poquito, yo dije: ¡huy! ¿Será que me echaron algo?, esa vez si tome mucho y yo pensé otras cosas, esa vez tomé como para que no dijeran nada. Eso me deban una cosa, me daban la otra, me querían era emborrachar ligero, esa fue la primera vez que me emborraché.

Cuando yo salía a beber no comía nada, a mi no me daban ganas de comer cuando estaba tomando, yo solo dormía hasta medio día y después si me levantaba y comía, pero vomitaba, botaba todo, siempre vomitaba, es que siempre cuando uno toma harto eso lo vuelve a uno mal. Cada ocho días era así, mi mamá, a veces me regañaba, a veces me deba duro, yo por a veces no me quedaba en la casa, me quedaba donde un amigo, él ya tenía mujer, yo iba y me quedaba con ellos y la mujer era bien conmigo, como yo la distingo, ella me distingue desde *chinche*, desde pequeño. Yo llegaba a mi casa al otro día, entonces me regañaban, y me decían: que donde estaba que yo no sé qué.

Yo cuando salía lo más tarde que llegaba era al otro día, me acostaba a dormir, comía y volvía y me iba, pero nunca me perdía todo el fin de semana. Cuando íbamos a fiestas nos íbamos de una para allá, donde eran las fiestas y así, salíamos de una y como siempre eran por las noches, las fiestas siempre han sido de noche, yo iba vestido bien, normal, me gustaban las camisas, pantalón, zapatillas, soy normal, con la ropa normal; a mi papá le gusta tener cosas caras, como mi papá es... la familia de él tiene plata, la mamá y el papá, pero

la mamá ya se murió, mi papá me ayudaba pero a mi casi no me gusta pedirle nada, ya ahorita como estoy grande, no me gusta pedirle nada.

Yo después casi no tomaba porque a mí me daba miedo por allá, yo decía: que tal vengan y lo maten, yo tomaba despacio, yo con una cerveza duraba una hora, y me decían: ¡tómese la ligero para poner la otra! y yo les decía: parece que eso es suavecito, suave hasta que la terminaba, duraba hartito con una cerveza, aguardiente sí, pero pues yo casi no recibía; siempre busco a cuidarme, yo por allá no, casi no tomo, en la casa sí, en el barrio sí, porque yo se que en el barrio más de uno me distingue. Cuando salga de aca ya no quiero beber, ya no me gusta.

Me cogieron en el desfile

Yo una vez iba a pelear en un desfile, yo me encontré a un man, pero a él ya lo mataron, le decían veneno y entonces de una vez él me miro y me saco una pata de cabra, como un cuchillo, pero chiquitica, la tenía dañada, y yo tenía una también porque uno por allá no puede usar nada de eso, pues fierros nada, porque hay policías en los desfiles; pero yo cargaba también un cuchillito chiquitico, entonces yo me lo encontré a él y él me miro así de frente, y como me miro de frente me saco la esa y yo la saco también y le pegué una puñalada en la mano, casi le quito los dedos; esa vez nos cogieron a los dos, a él y a mí y nos llevaron para un calabozo, por allá pa' un Cai, por el malecón, allá nos metieron a los dos y nosotros así haciéndonos gestos de malos y con rabia, él estaba sentado a mi lado y no más me miraba así con gestos de bravo y me decía: "ya sabe loca hijueputa, me hizo coger hijueputa" y yo lo miraba de una vez y nos mirábamos rayado y nos decía el tombo: que se van a matar ¿o qué?, y nosotros esposados *paila*, en un desfile y eso, toda la gente mirándonos, que pena, nos metieron por toda la mitad de la avenida y decían: ¡cojan a los ladrones! y huy no.

Los tombos nos cogieron del cuello, a mi me llevaban así casi levantado, ¡huy no! qué pena. Solo nos tuvieron media hora allá, nos dieron duro con los bolillos, con esos bolillos que tienen ellos, pues a mí me dieron duro, no se a él, a él lo metieron en un calabozo, yo lo único que hacía era llorar, y llooree, cuando salí todo *estropiado*, y nos soltaron y nos decían: "¡matesen pa ver!" y él cogió por un lado y yo cogí por el otro, pero me dio pena porque nos sacaron por toda la mitad del desfile y toda la gente decía: ¡coja a esos ladrones!.

A ese muchacho ya lo mataron, le pegaron tres tiros en la cabeza, él era ladrón, de todo un poquito, tenía la cara fea, toda cortada porque le habían pegado como un machetazo por aca en la mejilla, a él estuvieron pa' matarlo hartas veces, pero no, hasta que a lo ultimo *paila* le pegaron donde era.

Y le di por la espalda

Por a veces uno se tiene que defenderse por allá en la quince, por donde queda Peter pan, de para abajo, casi llegando el río, por ahí donde queda un puente, una vez yo venía del río, del Magdalena porque a mí me gusta ir al Magdalena a tirarme en neumáticos, yo iba y me tiraba desde Surabastos hasta abajo; entonces esa vez yo me fui para allá, nos fuimos un poco de amigos y nos encontramos también a un man que le dicen Tiño que es de por allá de un barrio cerca del mío, entonces pues él me vio a mí, entonces él me atacó, pero entonces vio mucha gente y ¡no! se devolvió y yo tenía también un cuchillo y me le fui por detrás y le pegué dos puñaladas en la espalda, pero no lo dejé ahí, él siguió corriendo, pero ya como *agitao* y se cayó en un puente y yo le me iba a tirar y él salió pa la carretera, entonces yo lo deje que ya... al otro día me dijeron que casi se muere, porque casi le cojo los pulmones, casi lo mato, casi se muere *desangrao*; pero lo ayudó la gente, lo llevaron pal hospital ligerito, se lo llevaron, pero casi se muere. Donde él me vea me tira a matar, pero como que está en la cárcel, esta como que pagando ocho años.

Las liebres

Hay gente que pelea por el barrio, porque hay gente que viene a robar, entonces no dejan, ahí es donde se vuelve la guerra y comienzan a tener problemas y eso, entonces por eso son liebres, se dicen *liebres* por los barrios, ellos pelean por los barrios, porque ellos van es a robar otros barrios y no van a robar al barrio de ellos, entonces como los otros no dejan robar ahí, se vuelven enemigos. A mí casi no me gusta eso, yo casi no me metía en eso, pero yo tengo enemigos es por un compañero, ese man es más buscado que... donde lo encuentren es a matarlo, las *liebres* lo matan a uno.

Dos muchachos que se volaron esta mañana me *tienen hambre**, no quieren verme vivo, y ellos me mataron a un amigo con el que tenían problemas, por ser de otro barrio, han tenido *tropeles**, y si alguna vez se encuentran por allá tomando, pues se dan bala, o si tienen cuchillo se defienden a cuchillo, se dan cuchillo, lo que tengan, porque si no tienen nada pues tienen que pararse a los puños como dicen, o a botella.

A veces pelean es por barrios, porque empiezan a apostar, organizado por las mismas pandillas, pero para esos barrios no me voy, yo no convivio por allá; es que nosotros... es que yo estoy con un barrio, y si nos metemos en otro barrio, entonces me miran allá y comienzan a dar bala, entonces nosotros también les respondemos; teníamos enfrentamientos y empezábamos a dispararnos,

* Significa Ganas de matarlo

* Significa Problemas

cualquiera de ellos llegaban o nosotros también a veces, y empezábamos a disparar, pero no le pegábamos a ninguno, ni nos daban a nosotros, porque eso se cogía desde lejos, a veces ellos nos llegaban.

Una vez le dieron a una señora vendedora, ella tenía un puesto, le pegaron en una pierna y ¿pues qué? íbamos es a darnos ahí, pero nos toco irnos porque después llegaba la policía y nos cogía, nosotros nos fuimos de ahí, a la señora no la conocíamos. Después estábamos asustados esperando que nos llegaran, que pasaran las horas, a ver si llegaba alguien y nos tiraba granadas.

Una vez nos tiraron una granada y mi amigo se la partió en la mano, cuando uushh... después cuando booomm, menos mal, como eso dura cinco segundos antes de explotar cuando la tiran, ella dura cinco segundos y la tiraron casi al piecito de los pies de él, nosotros estábamos ahí, estamos los amigos, todos, andábamos hartos como quince o veinte, todos armados.

Pertenecí a una pandilla

Nosotros siempre somos hartos, yo antes siempre andaba con una banda grande, con una gente, yo estaba en un grupo y la gente del barrio ya sabía lo que nosotros hacíamos, pero ellos nunca se meten ni le dicen nada a uno, porque si ellos se meten con uno, les va mal. Nos decían Los Chukis, porque así se llama el muchacho, así le dicen al muchacho ese, el que nos manda a nosotros, él antes tenía los ojos normal y ya ahorita de tanto matar se le hundieron los ojos, se le hundieron, tiene como por yo no sé, la cejas bien como para adelante, como que se le ve la cara de malo, sí, pura cara de sicario.

Para entrar a esa banda era normal, hablaban con él; cuando yo entre, él me distinguía, entonces yo comencé a salir y a joder con él, a hacer y a *hacer vueltas*; él tenía la misma edad mía pero era grande, pues tiene ya dieciocho años; entonces consiguió amigos y empezó armar la bandita y si tenía amigos los iba metiendo y los mandaba a matar; a mi varias veces me mando a hacer eso, porque pues yo ya lo distinguía a él desde pequeño y él ya me distinguía a mí, nosotros éramos *chinchas*, con él era que no la manteníamos jugando, desde pequeños, después, pues fuimos creciendo.

Chuki tiene una hermana, la hermana de él tuvo novio, duro un año con él, después la dejo embarazada y tuvo el niño, y duro dos años o tres años, y después le mataron al novio de ella o al marido, entonces el muchacho pues ofendido, se puso así, se volvió así, malo, comenzó a matar a todo el mundo, entonces él dijo que iba a acabar con todos los que le mataron al cuñado de él,

porque le dejaron a la hermana sin marido, se la dejaron mal, porque le mataron al papá del niño, entonces quedo huérfano el niño, sin papá y ella sufriendo sola, él lo quería harto, como un hermano, para él era un hermano, se llamaba Raul entonces desde ahí el empezó así.

El primero, lo mato que porque se habían metido con él, entonces él una vez se encontró con el muchacho y tenía una pistola, una nueve; como él ya había caído una vez acá, estuvo encerrado, entonces acá le escupían la comida, de todo, le daban mala vida y el salió y se fue por allá para la calle y estando por allá en unos quince se encontró con el man que le había hecho todo acá, el que le había escupido la comida, la cara, todo; entonces se lo encuentro en la calle y le hizo dos tiros en la cabeza y lo mato; ese fue el primero que mato él, después mato a otro y así comenzó a matar y a matar, al final ya espera caer. Pero el ya no está acá, porque él ya tiene una orden de captura, porque si lo pillan y lo encuentran acá, lo cogen y *paila*, lo cargan y se va para la cárcel y paga la de años, porque él tenía hartos delitos. Gracias a Dios a mi no me paso eso porque me mueren en la cárcel, me dan cadena perpetua.

Lo primero que me mandaron a hacer, fue a matar, yo empecé a matar fue cuando él me mando, él no me decía por qué, simplemente vaya haga eso, porque él me pagaba como cien mil, pues antes yo no sabía nada, nada de eso, apenas estaba empezando, me pagaba cien, doscientos y me daba el arma también, me daban seis balas pero tenía que matarlo, si no lo mataba me metía en problemas, yo me comprometía a que tenía que hacer eso, él me decía que tenía que matarlo, si yo lo dejaba vivo, pues me mataba a mí el man ese.

Cuando a mi me mandaron a matar de una lo hice, yo no sé por qué lo hice, después comencé a matar así, a matar mas y mas, después ya me mandaban a otros y ya no cerraba los ojos, porque ya no tenía miedo, ya había hecho la primera prueba, entonces ya no tenía miedo de hacer nada. Solamente el que me mando a hacer eso sabe que fui yo, pues porque él fue el que me mando y nadie más, los demás sanos, no me daba miedo que llegaran a la casa o que alguien se hubiera dado cuenta. No sé por qué me mandaron, porque así son, pues cuando necesitan que maten a cualquier muchacho o a cualquier persona, entonces buscan a cualquiera.

Y conocí las armas

Cuando estaba pequeño no deseaba tener un arma, la primera vez que tuve un arma en mis manos pensaba normal, pesado eso, una cosita allá podía quitarle la vida a otro. El primer año que entre a la pandilla, yo compre un revolver chiquitico, el más pequeño que ahí, antes me prestaban pistolas,

pistola o revolver es diferente, pistola es una cosa que tiene balas pero diferentes, porque la pistola lleva una cosa larga, proveedores que le meten por debajo, en cambio, en el revólver no, el revólver no tiene proveedores, tiene como una bola en medio de la esa y es grande, sino que se diferencia por como sea el fierro, si es grande, pequeño y así.

Después de matar el primero comencé a disparar un changon, de eso que es con capsula, que salen hartos balines, que usted uno le dispara y salen puros balines así pero regaos, y donde lo coja un cosito de esos lo mata a uno; es que una pistola es chiquitica, en cambio que una cosa de esas es grande, como un fusil; el changol bota unos balincitos, es que esos son capsulas, son una capsula grande y se la meten por detrás, como ellas se parten así por la mitad, entonces la meten así parecido a la que le dicen guacharaca que le abren el tubito y le meten una capsula, hay de tres y cuatro capsulas, pero el changol es de una capsula, esa bota hartos balines, ella se cierran y como ella tiene un gatillo para empujar, entonces con ese es que usted le dispara, y por detrás él tiene una uña, un puntico que le pega bien y lo saca, de ahí salen puros balines y queda el tubito, el cosito queda ahí.

Dicen que esa arma puede matar varias personas porque bota hartos balines alrededor, entonces con un balín eso le anda en el cuerpo, eso es lo más peligroso que hay, lo puede joder. Eso no es que tenga veneno, es con una cosita y los mata a uno, yo lo disparaba porque como nosotros teníamos uno de esos ahí. No le he pegado a nadie con eso, yo le disparaba al aire no más, para ver cómo era, y es más riata que los más pequeños, eso hace mucho daño, eso lo coge de cerquita a uno y lo vuelve *mierda*, le hace una bola grande, le abre todo, donde lo coja de cerquita eso, eso tiene que ponérselo bien, tiene que cogerlo duro, porque o si no lo jode a uno.

Nosotros solo tenemos esa, la pistola y fierros chiquiticos, pequeños de esos normales que cargan los policías, de resto no. Los guardábamos por allá en un monte, teníamos como una cueva, en un monte solo, un coso así; un huecote, una trinchera que hicieron, allá nadie se mete, y las cajas las tapan con hojas o tierra, las llenan de tierra, las tapan y ya; le hacen cualquier cosa, una cruz o seña pa' que no se les vaya olvidar; ahí guardamos armas de todo, teníamos balas, es que eso las venden los soldados, los que son amigos de soldados, la gente paga y entonces le compra eso, o por lo menos ese tal Perico, así es como él se consigue las balas, con gente que por lo menos ya trabaja con ley, él trabaja con la ley, entonces él se consigue balas por cajas, porque la caja vale como ciento y algo. Nosotros solo teníamos negocio con el ejercito, con muchachos que van a pagar servicio, entonces ellos cuando les dan permiso nos venden.

Nosotros teníamos varios tipos de armas, se negociaba con esos soldados, también nos vendían granadas, de todo un poco. Con los que yo andaban iban a polígono pero yo no iba, yo tengo buena puntería, donde le apunto le pego, pero no me gusta en el cuerpo pegarle, me gusta pegarle en la cabeza pa' que quede bien muerto porque uno deja las personas vivas y por lo menos uno que se mete a la delincuencia y tiene *liebres*, entonces uno tiene que matar, pa' no dejarlos vivos, porque si uno le da miedo, pues ellos lo matan a uno. Entonces, así es la vida del bandido, como dicen; pero yo no soy bandido.

Mi primer arma

Yo me gané un arma por otra cosa que hice, es que yo me robé una plata, me robe millón y algo, y compré el arma que valió ochocientos, un 3-8, un coso más grande. Cuando robe para tener la plata, pa' comprarme eso, fue porque a mi todo mundo me daba duro y entonces yo ya me canse, me canse; yo no me tengo que dejar de ninguno. Una vez me pegaron un puño por aca en la quijada y me salió una cosa, yo quede con una bolota, todo eso me pasaba, entonces yo dije ¡no más!. Al siguiente día me ofrecieron hacer unas cosas, y yo dije: de una, necesito comprar una cosa, entonces fuimos y nos robamos el dinero, tres, como tres palos, como tres millones, íbamos cuatro o cinco, yo apuntaba con el arma y los otros cuatro que iban, a coger el bolso. Después me gane una pistola, la pistola me la gane haciendo una cosa mala, matando gente.

Todavía tengo la pistola con la que maté al man que me ofreció vicio, con esa misma he matado más gente, la tengo bien escondida, enterrada, pero en mi casa no, en el monte y yo sé dónde queda, es donde guardan todo mis amigos las bombas, las granadas, pistolas, cualquier cosa, la meten ahí; ellos ya saben; pero ellos saben que eso es de uno y ellos respetan eso, lo mismo que ellos saben con quién se están metiendo, es un lugar donde guardan muchas cosas, entre esas cosas hay muchas pistolas, revolver, granadas.

La primera vez que maté, no sentí nada en ese momento, no pensé nada, porque uno va hacer lo que va hacer, uno primero no piensa nada, pero ya a lo último uno se acuerda de eso. Con la plata que me dieron cuando maté al primero, compré ropa y zapatos; desde esa vez dure un tiempo que no jodi mas, y volví otra vez a los dieciséis años o a los diecisiete, ahorita tengo dieciocho. A los dieciséis años ya maté otro, con el que estoy pagando aquí, ahorita pues qué, caí, estoy encerrado. Esa vez no me dieron arma, de una vez la devolví, no andaba con cuchillo, solamente con esa arma; es que para disparar un arma no hay necesidad de aprender nada, uno no aprende hacer nada de eso, ¿qué es tanto?, usted le mete el dedo y le hunde un gatillo que tiene, una uña que va en diagonal, usted le mete el dedo normal, y ya, eso no más; no hay necesidad de aprender a disparar un arma, esa arma no, no creo;

en cambio que las otras, esos fusiles y todas esas armas grandes sí, tiene que uno saber aprender a manejar eso, porque son peligrosas, el que no sepa ¡ay!.

Yo he matado por plata, uno fue por lo que ya me estaba metiendo en otra cosa que no debe de ser, en el vicio, entonces no, no me gusta, por eso lo mate, después fue otro y así, por todos los que he matado son como cinco, cuatro o cinco, ya no me acuerdo; otro fue un guerrillero, después fue otro muchacho, después otro, uno que me pego una patada, otro por el que me pagaron, por el que me dieron la pistola, y ahora este por el que me cogieron, por ese me dieron plata y me dieron la pistola, pues no me la dieron, pero la perdí, porque por esa fue que caí, esa pistola la cogieron los policías, siempre he matado hombres, mujeres nada.

Cuando maté al último, me pagaron una plata, pues me dieron la pistola y me dieron novecientos mil pesos y me quedaron debiendo el resto, pero no me han pagado, no me han dicho nada, entonces yo creo que eso ya se perdió, pues lo que me dieron, con esa plata compre ropa, nada más; en esa semana que quede libre pues gaste todo.

También participe de un falso positivo

Una vez hicieron un operativo los muchachos, fuimos por allá y hicimos un operativo, pero nos salió mal, porque estábamos trabajando con un guerrillero, y tenían que ir a hacer yo no sé qué cosa, y mataron a alguien, entonces cogieron un uniforme, los zapatos que usa la guerrilla, armas, de todo, eso era un falso positivo, algo así es que le dicen.

Cuando hicieron eso, fuimos y lo enterramos por allá en el monte, pero ya en otro lado abrimos el hueco, pero eso fue tarde de la noche, porque eso es caliente, hicimos un hueco como a la una de la mañana, pa' que no se diera de cuenta la gente, a esas horas nos fuimos por allá y íbamos a pata y abrimos el hueco; lo metimos, lo tapamos, le pusimos hojas; yo no sé si todavía estará allá.

Nosotros trabajamos también con la guerrilla, con gente que era así de la guerrilla, droga si no guardábamos, puras armas, porque el muchacho, el jefe de nosotros no le gustaba por lo menos trabajar con droga, no trabajaba con nada de eso, ni venderle a los jóvenes en la calle, solamente armas. A él no le gusta y por eso a él lo quiere matar todo mundo, los enemigos, porque no deja meter vicio en la cuadra, él ve un *chirri*, un desechable y lo saca, le dice: "es mejor que se vaya pa otro lado, si se quiere fumar eso, fúmeselo en otro lado, pero ahí no", porque como por ahí en ese barrio hay hartos peladitos,

muchachos, entonces no dejaba, y entonces los que metían ahí y no hacían caso pues le daba bala, los sacaban así y entonces yo también me ganaba la *liebre*, enemigos por eso mismo, porque uno no dejaba en el barrio meter vicio, nada, ni robar.

Las liebres no se meten con las familias porque ellos saben que también tienen familia, ellos saben que el problema es entre nosotros, por lo menos yo tuve un problema con un muchacho, con un amigo mío, a él le habían dicho, que yo estaba *parchando* con la mujer de él, que yo estaba *jodiendo* con la mujer de él, pero no era verdad, porque yo a ella la distingo desde que llego a vivir ahí a ese barrio, entonces nosotros jodíamos con la china y eso, normal, entonces a lo último yo ya me conseguí otra china, entonces ella se consiguió un muchacho, pues el que ya tiene ahorita, el marido y tienen un hijo; entonces él pensaba que yo estaba jodiendo con la mujer y estando embarazada, yo no voy a joder con una muchacha de esas. Yo le dije: pero las cosas tampoco son así, porque yo sé que su mujer está embarazada y yo que me voy a meter con una mujer embarazada, ya otra cosa cuando tenga su hijo y eso, ahí si es otra cosa, que no esté embarazada, ahí sí ella vera que es lo que hace.

Es como mi mujer, yo por lo menos le digo: no se ponga a joder con nadie que usted está embarazada y hay problemas, pero ya cuando tenga el hijo, si ella ya no quiere tener nada conmigo pues ya, porque ya nació el hijito y yo ya lo distingo, lo conozco; pero por lo menos si ella, se va vivir con otro estando embarazada, el papá no lo va conocer, entonces así no. Ya cuando lo distinga uno pues sí, haga lo que quiera.

Mi casa también era mi guarida

La pistola que yo tenía la guardaba en mi casa, pero nunca la vieron porque yo la llevaba callado, la entraba, me la echaba a la camisa y ¡tan! pa' la pieza de una y ¿que iban a saber que yo tenía eso ahí?. Hasta que a lo ultimo ya pailas mi mamá me dijo: "¿usted que cree, que esta casa es pa' qué?, comenzó alegarme entonces yo me salí, no le hacía caso a mi mamá casi.

Calladito me veo más bonito

A nadie le he contado lo que he hecho, a nadie, yo lo que hago, me lo como callado, lo hago solo sin decirle a nadie, porque hay personas que por la lengua lo pueden hacer meter en problemas a uno, entonces no; ni a mi mujer he pensado contarle porque puede ser muy mi mujer y muy de uno pero no, ni a mi mamá, porque hasta ella me hace coger.

Uno sabe que la mujer desea lo mejor para uno, entonces no hay que tenerle confianza a ellas, porque si uno le tiene confianza para decirle esas cosas, ellas después me van a meter en problemas, entonces es mejor como dice el dicho: callado se ve más bonito.

Yo no confío en muchas personas, en lo que hago no, en las cosas que hago malas, porque no tiene uno que confiar, el amigo lo vende a uno, por plata lo vende a uno, como dice el dicho: amigo no hay, en este mundo amigo no hay. No he pensado contarle a otra persona lo que he hecho, solamente el que me vaya a mandar a hacerlo, nadie más, porque del resto no.

Acá dentro no he hecho algo, por ahora no, pues porque no sé si más adelante pasara algo, no sé. Porque si uno hace acá algo malo, usted sabe que uno acá está encerrado y acá se va a saber todo y tarde que temprano se cae. Entonces uno también tiene que saber hacer las cosas, si uno va hacer las cosas tiene que hacerlas bien hechas y que nadie se dé cuenta, ¿pero acá cómo?

Con mis amigos hacíamos maldades, cosas malas, ahorita me arrepiento de hacer todo eso, pero vea, aca paila, aca encerrado.

7.6 CAPÍTULO VI: MIS TATUAJES Y LO QUE PIENSO DE LAS SUSTANCIAS

Mis tatuajes

Yo me hice unos tatuajes y ahora me pesa habérmelo hecho, porque eso le queda a uno para toda la vida, y pues quedo marcado con el nombre de mi mujer y si nos dejamos pues eso me queda para siempre, no se me va a quitar y además la voy a recordar en mi mente, desde el día que me lo hice caí en cuenta de eso, pero pues ya que lo hecho, hecho esta.

Hace un año me hice un tatuaje, una calavera, pero no la tenía reteñida, no se me veía, entonces yo me la hice reteñir más, porque yo tenía otro y el nombre de mi mamá, pero con unas letras que no me gustaban. También me hice la inicial de mi nombre hace un año y unos nuevos en estos últimos días. Creo que no está bien hacerse eso, porque uno cuando va a donar sangre o algo, o va tener algún trabajo entonces por todo eso, entonces no; yo me lo hice porque, pues es que, yo veía y lo veía bonito y las ganas también de hacérselo y me lo hice con las agujas con las que uno usa cuando se descose la ropa, acá dentro no son prohibidas, pues eso es una cosita, eso para que, además

para hacer daño a otros, es mejor una prestobarba. Además acá dentro no ha pasado nada feo, por eso, si no ya no tuviéramos nada de eso. Ya nos hubieron quitado todo eso, igual a veces lo guardan los educadores, cuando pasa cualquier cosa.

Me dibujé una calavera, porque estaba aburrido, no tenía nada que hacer, ya me la había hecho en la calle, entonces yo aisch y estaban tatuando; entonces yo dije háganme algo ¿sí?, para desaburrirme, entonces me comenzaron a chuzar; no me dolía de lo aburrido que estaba, pues si un tatuaje me lo hicieron solo así, con pura mano, en cambio que con la maquina no duele nada, a mi no me duele nada, pero claro si me van a pellizcar pues me duele, pero es que un pellizco es mas diferente que un tatuaje. No, eso no duele no mas que se le duerme el pedazo y le van echando la tinta hay en la aguja y le van metiendo tinta, de lo aburrido me lo hice, solamente dije hágame cualquier cosa. Pues no sé si eso tenga significado, es que a eso le falta, tiene que pintarlo, colorearlo, es que por eso es que él se ve feo, porque no está coloreado, cuando esta coloreado se ve bien, porque va de rojo.

Me rascan los tatuajes, porque ellos a medida que se van secando, le van rascando a uno porque también se le está secando por dentro; entonces pica y nada más.

Lo que pienso de las sustancias

Acá meten cigarrillos, fósforos y como acá también meten marihuana; de esas sustancias solo he probado el cigarrillo y trago, yo tomo cerveza, aguardiente, a veces tomo hasta que me emborracho y me quedo dormido, cuando me pongo a tomar ligerito, pero yo soy de los que me quedo quietico, me quedo sentado, solo pensando cosas, no soy cansón.

Mis compañeros cuando meten marihuana o sustancia así, ellos dicen que los hace sentir bien, que se les olvidan todas las cosas, que les entra como otro pensamiento, otras cosas... yo no sé, ellos dicen que es bueno, pero yo no sé; a mí me han ofrecido pero no me gusta, solo el cigarrillo y eso que ya le tengo fastidio, porque el olor a cigarrillo queda, y huele a feo, le duele la cabeza, le da mareo a uno, de todo, entonces no, ni, marihuana, ni bazuco, nada de eso, nada, solamente el trago, ese es el vicio que yo tengo no mas, pues a mí me han ofrecido marihuana, pegante, perico, ese perico que, un polvo, eso, pero nunca, ni siquiera por probarlo y eso que el trago también es malo para la salud, lo hago cuando estoy contento y cuando salgo con mi hermano.

Yo de la droga pienso pues, yo no sé, para mí... para mí era que el vicio no existiera. Yo estoy de acuerdo con la limpieza social, si, porque eso es dañarle la vida al otro.

7.7 CAPITULO VII: CUANDO CASI ME MATAN

Hubo una vez que me hicieron unos tiros que casi me matan a mí, eso fue hace como dos años; esa vez casi me matan, yo estaba por allá bailando con mi novia, entonces llegaron unos manes, unos mansitos, entonces yo no los distinguía ni nada, cuando yo veía que ellos pasaban y volvían, yo decía "como que van hacer algo", entonces yo preciso me voy parando y jum! me van cogiendo, yo vi que ellos se pararon a cogerme a mí, entonces pum!, hicieron los tiros, me hicieron como seis tiros en el cuerpo, donde cayeran, pero ningún tiro me toco, yo corría y corría por los techos y por todo lado; uno corre mucho en ese momento, uno corre hartísimo, como si estuviera yo no sé cómo, como corriendo en caballo, corra hasta que se canse, o hasta que lo cojan.

Yo no sé, pero no me cogieron estaban cerquita y yo tenía para correr hartito, en cambio que a mí ya me cogen de frente y pues ya que, uno paila, ¿qué puede hacer?, yo sentía que el corazón me hacía ¡bum bum bum! de asustado, como cuando le pasa algo miedoso, y corra porque cuando le pasa eso ahí si corre pa' onde sea, y sacar energías de onde sea; pues lógico uno tiene que correr ¿por qué entonces?, no me voy a quedar ahí para que me maten, desde que no lo tengan a usted así en el suelo y le tengan el arma así en la cabeza, paila, mátenme, porque uno ya que puede hacer, pero si uno tiene tiempo de correr pues corre, hasta que llegue a cualquier lado y se meta. Esa vez no cargaba la pistola mía, yo la tengo hace dos años, yo tengo que tener eso porque me iban a matar, entonces por eso uno se defendía también, y como yo antes vivía en la delincuencia y todo eso, haciendo maldades y de todo.

Al final yo me tiré al Magdalena, al rio Magdalena me tiré hasta abajo, me arrastró hasta Galindo y la muchacha quedó sola; eso fue por allá en esos barrios de por allá para el estadio, al frente del estadio, por ahí como al pie del hospital, yo a esos manes ni los distinguía, seguro los mandaron hacer eso, ¿Quién sabe?, ¡jum!.

7.8 CAPÍTULO VIII: MIS VICTIMAS

El primero que maté

El primero que maté, pues fue un muchacho, yo no lo conocía, ni sabía quién

era, los que me mandaron sí, porque ellos tenían problemas; entonces ellos me pagaron para que les hiciera eso, me mandaron a matarlo; la gente decía que él era un guerrillero, y él lo decía también por ahí, él tenía armas también, tenía cosas de la guerrilla. Yo creo que él debía tener unos veinticinco años, pues ya estaba más adulto.

Los muchachos me dieron una pistola, fue con un 3-2, un fierro, es mas chiquito que un revolver, pero no me la regalaron, ya después de que hacia vueltas me ganaba las cosas.

Yo eso lo hice un miércoles o martes, no había tanta gente, esos días casi no hay tanta gente, mantienen es trabajando y durmiendo, en cambio el viernes hasta el domingo ya hay gente, eso fue por la noche como a las once de la noche, en el barrio donde yo vivo. Los muchachos que me mandaron, me lo mostraron de lejos y él estaba a algunos metros, entonces yo lo vi y listo. Entonces yo me metí por detrás y le llegue por detrás, a pie, yo me le acerque.

Esa vez me dio miedo, pero le hice los seis tiros y le pegué no más uno en el pecho, murió fue desangrado, eso ya era tarde, y él estaba por ahí en la calle, estaba sentado en una esquina, pues yo pase y lo mire, lo cogí de frente a dispararle; yo cerré los ojos, y cuando cerré los ojos ya lo había hecho todo, ya le había pegado no más un tiro y murió fue desangrado. Yo arranque a correr asustado, no sentía curiosidad de ver, no pensaba nada, mi corazón estaba que se me salía, pensé que me iban a coger, y no; llegue a la casa todo cansado y llevaba la pistola, mi mamá no se dio cuenta, pero si me dijo: ¿porque esta así?, yo le dije: no mami, que casi me roban por allá abajo, ella dijo: eche para dentro. Nunca nadie supo nada, porque nadie se dio de cuenta.

Después comencé a pensar y dije: ¡Ay Dios mío, ¿qué hice?! Pero ya que, ya lo hecho ya que. Sentía miedo porque pensaban que me iban a asustar, pero no, al otro día normal, amanecí bien, dormí bien, no me acuerdo de nada más y pues si me acuerdo del rostro. En ese tiempo no me arrepentí de eso, no me arrepentí de haberlo hecho, porque si me hubiera arrepentido no hubiera hecho otra vez lo mismo. Cuando caí acá me arrepentí de lo que hice yo. Entonces yo ahorita pues hago otras cosas.

Yo creo que esa persona merecía morir así, porque si es un guerrillero, le hace daño a las personas también, entonces un guerrillero hace también daño, mata personas y todo eso, o yo no sé si a él le convenía morir o no.

Lo maté porque me pegó en las *guevas*

Después de matar al primero yo trabaja en construcción con un tío, no sé cuánto tiempo, ya no pensaba en lo que había hecho, digamos eso ya pasó. Cuando entonces otra vez; mate al siguiente, ese muchacho era como blanquito, él era así como con las cejas todas gruesas tenía como dieciocho o diecisiete años. Ese muchacho si tenía problemas conmigo, entonces una vez se metió conmigo, él me pego una patada en las *guevas* y me dejo sin poder orinar, iba al baño y no podía, y yo tome, tome agua.

No sé por qué fue el problema, pero pues él llegó borracho y entonces comenzó a montármela, hacer tiros, hacer de todo, entonces yo estaba sentado y ¡puum! me pegó la patada, así como por así, entonces me quedé callado porque el tenía un arma, entonces me quedé callado y me agachaba del dolor y lloraba y me fui pa' la casa, y me mi mamá me dijo: ¿qué pasó? Y lo dije: nada madre.

Y seguí enfermo y enfermo, entonces cuando ya estaba más alentado, yo lo vi un día como a la semana, como a los 8 días, y yo me acordé de todo lo que él me hizo, entonces ahí también le dispare a él, pero a él fue en la cabeza, le pegue tres tiros en la cabeza, eso fue en un barrio cerca al mío. Eso fue tarde, como a las diez y media pm, no había mucha gente, pues solamente habían como seis muchachos, otros manes y una sardina, ellos no mas, pero yo iba encapuchado, entonces no me veían la cara.

No sé si se merecía eso, pero pues yo no sé, en ese momento solo pensaba en lo que me hizo él, pues yo creo que sí, porque él no tenía derecho de pegarme a mí, entonces pues yo tampoco, pero pues ya está descansando. Yo creo que lo merecía, o Dios lo está castigando como me está castigando a mí, entonces uno tiene también que saber hacer las cosas.

Se murió por ofrecerme droga

Una vez un man, un muchacho como yo, como de diecinueve años, pero era así, como de mi altura, me ofreció para meter perico, y yo le dije que no, y me dijo: “¿por qué no me va a recibir? recíbamelo, que eso es rico y es firme”, y yo le dije que no y que no, entonces me ofreció más cosas, marihuana entonces, yo le dije que no, y me ofendió cuando él me dijo que metiéramos pepas, unas pastas para volverse más loco, entonces yo le dije que no y no, hasta que volvió otra vez y yo aaashh, entonces me fui.

Al otro día me ofreció otra vez, entonces yo llevaba la pistola y lo maté, no mas por ofrecerme eso, yo le decía que no y no, al otro día volvió y me ofreció, entonces yo dije: este man, me está haciendo meter en el vicio, entonces reaccioné de otra forma, entonces toco matarlo.

Eso fue por la noche, porque él me invito a una fiesta, nos fuimos para los quince de la novia y toda esa gente metía perico, pepas y todo eso, se volvía loca, yo era el único sano, yo veía muchas cosas ahí, entonces yo decía ¡Huy no! Yo asustado yo decía ¿pero cómo?, yo quería irme para la casa, pero ¿Cómo? si no tenía plata y eran como las diez de la noche y por allá, yo solo, y yo como me iba a ir y él era el único que me podía llevar porque el papá tenía moto y él sabía manejar y era la moto prácticamente de él, porque el papá se le dejaba todos los días, entonces él era el único que me podía llevar para mi casa, y yo estaba un poquito mareado, pero nunca drogado, eso es lo que yo le pido a mi Dios, gracias a Dios yo no probé el vicio.

Eso fue como a las diez de la noche, sí se dieron cuenta, pero esa gente no me distinguía a mí, solamente era a él, ni el papá ni la mamá me distinguían a mí, yo le dispare y arranque a correr y me metí en un monte, dure toda la noche por allá en un monte, hasta el otro día que llegue a la casa todo vuelto nada, sucio, fueron tres tiros, pero esos fueron en el pecho. El revólver con el que lo mate me lo dio el mismo muchacho, para hacer una vuelta, para matar, yo le dije que me la prestara y me la presto y con esa lo mate a él mismo; entonces yo me quede con esa pistola. En ese momento no pensé nada, no me asusté ni nada, no porque ¿pues qué?, ya lo había hecho, no tenía miedo. Yo ya me había ganado una pistola, una siete, porque la del anterior me tocó devolverla, porque esa no me la habían dado, yo la devolví, es que yo he perdido hartos, yo he perdido como tres fierros, como tres revolver he perdido yo.

No sé si con el revólver que lo maté solamente habían matado a ese, pero yo no sé si ese tenía más... porque eso no era mío, cuando ya me lo quedé, quien sabe si tendrá más muertos, pero, como dice el dicho: por todos los revolver que hay en este mundo, siempre hay un muerto, cualquier cosa, siempre hay algo, cualquier cosita hay, nunca hay algún fierro de alguien que sea culto, o sea de alguien que... hasta los policías también matan.

Creo que él merecía eso, claro, porque como le va a hacer un daño a otra persona que no quiere hacer eso, y lo está obligando, eso es una cosa que lo está obligando a uno, porque si uno no quiere, ¿por qué lo quiere obligar a uno?, que le diga la primera vez y si uno dijo que no, ¡pues no!, pero otra vez. Otro que mate.

A otro muchacho me mandaron a matarlo, porque le habían faltado unos revolver al que nos mandaba a nosotros, fue por unos fierros, entonces lo mandaron a matar, porque le quedo mal al de la pandilla.

Yo le disparé con una bala que tenia cianuro, una cosa que tiene veneno y yo le pegué en la pierna y a él empezó a pudrirsele la pierna, todo comenzó a secársele, le pegue dos tiros en la pierna, no lo llevaron al hospital estuvo ahí como media hora y lo cogieron; yo no me devolví a rematarlo porque no tenía más balas y murió en la cárcel, él tenía orden de captura, era un guerrillero, trabajaba acá en Neiva, venia por acá a hacer vueltas.

Por el que estoy pagando aca

La última persona que maté, era un violador, me acuerdo de la cara, era grande, moreno, con la cara rayada, tenía más o menos como unos dieciocho o diecinueve años, eso fue de noche, como a las siete de la noche fue eso. Yo antes no había visto esa persona en ningún lado pues yo no lo distinguía porque él no era de acá, era de otro pueblo.

Yo hice eso porque me pagaron, porque me pagaron para hacerlo, ese muchacho que tenía problemas con el que me mando a mí a matarlo, tuvo problemas con él, entonces él estaba pagando para matarlo entonces, el me dijo a mí que ¿cuánto? y yo le dije: yo no sé, entonces él me dijo pues yo le doy el fierro, le doy la pistola y le doy un millón, él me dijo esto, esto y esto, entonces yo ya, lo hice y ahí fue.

Yo le pegué los tiros a él y él cayó, entonces yo me devolví y arranque a correr, yo pensé que ya había quedado sano, que no había pasado nada, entonces yo vi que llegaron los policías y eso, entonces yo arranque a correr más, me metí a una casa, y pues de la casa no podía salir porque estaba techada por detrás, en el patio, entonces entraron los policías y me cogieron, de ahí me trajeron para aca.

Fueron cinco disparos los que le pegué, todos le pegaron a él en la espalda y en el cuello, cerca a la cabeza y le salió, le atravesó, le daño todo el cuello. El no murió al instantáneo, duro, él duro para morir, el murió fue en el hospital, el mismo día murió, como a las doce de la noche.

Yo creo que él se merecía eso, porque él hizo una cosa que nunca debió hacer, él hizo también un pecao, porque él violo a un familiar de la persona que me mando a matarlo, lo violo y le metió un palo por la cola, a un niño que tenía tres años o cuatro añitos, lo metió a la alberca y lo ahogo, lo mato; lo violo y lo mato, entonces él también tenía que pagar por lo que hizo, pero no era de esa

manera que tenía que pagar, Diosito lo tenía que castigarlo a él. Pero en ese momento yo ya estaba en la delincuencia y todo eso, entonces cuando él me dijo que me daba plata pues yo lo hice, y por necesidades también, porque yo necesitaba plata en ese momento, como a mí no me gusta no tener plata, nunca vivir sin plata. En ese momento no tenía ni siquiera nada, también fue por eso; las personas que me mandaron a hacer eso, están libres y yo estoy acá encerrado, aca siempre me han dicho que diga quienes son, pero yo no digo quienes son porque eso es para problemas y joden a mi familia entonces no, pues si yo ya lo hice, pues pagarlo yo, ese fue el último y por ese es que estoy acá encerrado, hasta el revólver me lo cogieron, y perdí, ahorita no mas tengo una pistola guardada, está bien escondida.

7.9 CAPITULO IX: CUANDO ME COGIERON

Para que me cogieran maté a una persona, no le coloqué silenciador y *paila*, yo me caí y me cogieron, yo me encontré a los policías frentiaos, yo me tropecé con ellos y me paré y seguí; entonces yo vi una casa abierta, me paré y me metí, yo pensaba que en el patio había para salirse para la otra casa, pero estaba cerrado, entonces ahí me tropecé y *paila* me cogieron, ese mismo día que hice eso me cogieron.

La primera vez que yo estuve acá me cogieron y me subieron a la patrulla, me trajeron y me encerraron en esa pieza que hay a la entrada, al otro día me soltaron porque no tenían pruebas conmigo, nada, después a los ocho días me llegó orden de captura, yo estaba tranquilo en la casa y otra vez me cogieron; mi familia fue la que me entregó, me dijo que me presentara; yo le hice caso porque es que mi mamá empezaba a llorar, a decirme de todo, que quería un bien para mí y eso, entonces yo le dije a bueno listo y nos fuimos. Yo en ese momento pues me sentía normal, ¿qué podía hacer?, no me daba pena que mi mamá se enterara de todo eso, porque mi mamá ya sospechaba; y me cogieron entonces otra vez me encerraron ahí en la entrada.

En esos ocho días que estuve libre no pensaba en esconderme, porque yo dije: si me soltaron es por algo, porque no tienen nada conmigo y ya no va a pasar nada, yo pensaba que ya no iba a pasar nada más, y mentiras que me encontraron pruebas y llegó eso, y otra vez me cogieron y *paila*. Me tocó la audiencia a las cuatro de la tarde, cuando me llevaron para la audiencia me dijeron que si aceptaba los cargos y entonces yo dije que no, entonces otra vez más y más me volvieron a traer para acá; al otro día la otra audiencia fue por la mañana, y otra vez, entonces me dieron como cinco minutos para hablar con el abogado y mi mamá; entonces mi mamá y mi papá, ¡mi papá!, me decían que si yo lo hice es mejor aceptarlo para no darle más vueltas a eso, porque era para más problemas, yo ya sabía que a mí me iban a condenar porque a mí me tenían ya pruebas, porque a mí me habían cogido en fierro, el revólver. Tenían

los cartuchos, esos cosas, tenían pruebas conmigo, esas pruebas que le hacen a uno, todo eso, entonces yo dije pero ya en mi mente: pero yo ya para que le doy más vueltas eso, cuando vi todas esas cosas ahí, todo lo que yo tenía yo dije: nooo, estoy más adentro que afuera, entonces mi mamá y mi papá me decían: es mejor que acepte hijo, si usted lo hizo y eso y ya, porque si usted lo hizo y usted no acepta, dijeron: más hondo se nos va, y el abogado también me decía diga porque vea, y listo entonces yo dije que sí, que yo lo había hecho, entonces la juez le pego a ese coso que le pegan duro y dicen que es el veredicto final, y entonces me dicen que sí yo acepto eso, entonces yo decía acepto y decían eso y eso, y me leyeron cuanto me iban a meter, cuarenta y ocho meses de privación de la libertad, y volvieron y me trajeron para acá y hay si de una para adentro.

Cuando me cogieron el arma, me hicieron prueba de huellas, porque eso primero lo cogen a uno y si le cogen el revólver a uno, le hacen la prueba y le sacan cosas, averiguan bien, y a uno lo cogen y le ponen unas cosas como papel, para teparle la mano para que no hagan nada, las dos se las tapan y todo. Después llega un doctor, yo no sé, un cucho y mira, y comienza a echarle una cosa como un aceite con un algodón, y comenzaba a recoger y a recoger, entonces eso le recoge la pólvora, hicieron eso, porque eso recoge todo, porque usted cuando dispara le sale la pólvora, le bota a uno en el cuerpo y en la mano, las balas están atrás del ese, entonces eso bota pólvora y ya no hay reversa para atrás. No me quitaron tiempo por decir que aceptaba, yo creo que no porque me metieron cuatro años y no me han rebajado nada, y ya voy para dos años y no me han rebajado ni siquiera nada, de todos modos pues para mí era mejor porque ya tenían pruebas y si yo no aceptaba pues de todos modos ya no tenía reversa pá atrás, paila.

Recién entre acá me sentía mal, porque yo no sabía cómo era este lugar, si era aburridor; y si es aburridor, porque es un encierro y no se lo deseo a nadie; yo lloraba y decía: ¿por qué hacen esto?, ¿por qué me hacen esto?; cuando llego mi mamá y se dio de cuenta, y yo la mire, no la quería ni ver, me preguntaba: ¿por qué hacía eso?; ella nunca sabia, no sabía que yo hacia esas cosas, yo las hacia callado, yo llegaba con plata a la casa y mi mamá me decía: “¿usted que hace con plata si usted no trabaja?”, entonces ella no sabía que yo hacía cosas malas y nunca me recibía plata a mí, ella no me decía nada, pero yo llegaba con plata y ella decía: “¿de dónde saco eso?” y yo no le decía que estaba haciendo cosas.

Cuando mi papá se enteró no intento pegarme solo me dijo: “¿ve ahorita lo que hizo?, a pagar lo que hizo, y si usted lo hizo tiene que pagar, si no lo hizo pues que va a pagar lo que no hizo”, y yo le dije que sí, que yo lo había hecho y me dijo: “¿por qué?” y yo le dije: juum no sé, y me decía: “pero ¿por qué no sabe?, ¿por qué no va a saber lo que usted hizo?” y comenzaba a regañarme pero me dijo: “¿sabe qué?, pues yo ya no le voy a decir nada, porque ya está en lo que

esta, ya no hay reversa pa atrás, lo que está hecho pues ya, lo único que sé, es que si usted sale en libertad pues váyase, váyase de acá de Neiva pá otro lado, váyase pá onde mí”.

Yo sé que es hurto simple y calificado, por lo menos simple es que no jode a la persona; a mí me colocaron sevicia porque le metí cinco tiros y eso ya es costumbre, dice la juez: “si lo hace así ¿cómo será sin sano juicio, como será, si lo hace así como sería más adelante?”, y como fue en sano juicio fue que me metieron más tiempo, si yo lo hubiera hecho drogado me hubieran metido mas poquito; eso es como es uno, uno que va decir mentiras, uno no es así, si yo no soy así pues que voy a decir que soy vicioso, de todos modos yo digo la verdad, por lo menos la persona que yo mate fue por las cosas que él hizo, porque yo estaba también ofendido por eso, es una persona que no tiene corazón al violar un niño, ¡a un niño!, hacerle esa cosa que le hizo, una gente de esas ¿pa que vive?, ¿pa hacerle cosas a los demás?, y pues ya ahorita estoy pagando cuarenta y ocho meses, francamente yo no pensé que iba a pagar todo esto.

7.10 CAPITULO X: MI PASO POR LA INSTITUCIÓN

Yo llevo varios meses acá en esta institución, es la única vez que he estado en este lugar, durante esos diecisiete meses he aprendido a hacer muchas cosas, porque nos meten en unos curso a todos, ya sé hacer camas, chifonier, de todo, panadería, se hacer pan y eso. Acá viene un profesor a dictarnos los cursos, pero no sé de donde será, a mí eso me sirve harto, porque cuando yo salga de acá ya sé hacer más cosas.

No nos dejan tareas, solamente la clase, nos dan cuadernos y ya, ahí anotamos todo, pero no nos dejan nada de eso, nada, porque dicen que los cuadernos después los cogen para otra cosa, para hacer dibujos, entonces no nos dejan; los lápices tampoco no los dejan, dicen que con los lápices después le sacan el ojo a otro por estar jodiendo y ahí mismo le sacan un ojo.

En este lugar he estado estudiando, yo no sabía ni leer ni escribir, y ahorita pues ya se escribir y ya algo se leer también, yo antes había medio estudiado. Nosotros estudiamos por la mañana, pero todos los días es igual, siempre hacemos lo mismo. Acá semanalmente hacemos manualidades, nosotros aprendemos a hacer algo, unos patos en papel, y pues jugar futbol, eso y nada más. Almorzamos a las doce y media y la comida nos la dan a las seis o por ahí a las cinco y media y por ahí a las nueve ya nos acostamos a dormir, pero cuando es viernes y que ya el otro día es sábado nos acostamos a las once de la noche y por lo general dormimos ocho horas, yo puedo descansar bien.

La comida acá es normal, la comida acá si es bien, pues a veces cuando estoy con rabia no me da hambre, entonces la regalo, porque no me da hambre de nada, se me quita todo, entonces yo mejor para no desquitarme con la comida la regalo en vez de botarla; pues uno puede mandarla, devolverla pero allá la botan. Entonces eso es pecado botar la comida, mejor regalársela a un muchacho que se la quiere comer, en vez de ir a botar la comida; porque ahorita uno tiene comida, pero más adelante no puede tener y ahí es donde uno va a saber lo que vale la comida, cuando hay comida, se come, cuando no hay pues no.

A veces almorzamos frijoles, pero los frijoles de acá no tienen sazón, no los hacen como los que hace mi mamá, mi mamá cocina rico, ella no nos obligaba a comer, mi mamá decía lo que no quieren comer lo dejan ahí, lo dejan a un ladito, a veces dejaba; a mí me gusta la ensalada, esa de repollo, esa es la única ensalada y la roja, esas las dos, las otras no me gustan. Una ensalada que viene como con manzana con frutas, yo no sé cómo se llama la ensalada que es como dulcecita, esa no me gusta.

Acá somos treinta y cinco en la sección, divididos en dos habitaciones, la mitad y la mitad, todos revueltos y un celular es para todos. El baño es normal, hay cinco baños, cinco duchas, son como las de la casa, como en la casa que hay duchas así que uno abre la llave, todas individuales, hay por lo menos una cosa, otra, otra, y así; los baños también, hay tres baños, el de orinar y los dos de hacer del cuerpo. Para bañarse entran los que quieren primero, son puros hombres; a las cinco de la mañana es obligatorio bañarse, pero por la noche si no, a la hora que uno quiera, hasta las nueve ya no pueden bañarse más, y a dormir a la cama. No pueden hablar, todos tienen que estar en silencio absoluto, callados, durmiendo todo mundo o si no les ponen *ayudas*. Cuando se va el agua no cogen mal olor porque eso casi mantiene limpio, acá somos limpios, a mi no me gusta el desorden, a mi no me gusta estar en las cosas donde esta cochino, y le digo a los muchachos arreglen. Cuando no hay agua pues tiene que aguantarse las ganas en el baño; Acá hay tres lavaderos, uno mismo tiene que lavar, lavar la cobija cada ocho días el sábado, desde el viernes pero por la tarde, porque por la mañana no podemos hacer nada porque estamos en actividad. Ya por la tarde uno ya esta mas desocupado. Cada uno tiene que lavar los uniformes, y el fin de semana si se puede quedar sin uniforme, los sábados, los domingos y lunes festivo.

Yo desde que me levanto me la paso aburrido, porque pues este encierro lo estresa a uno; yo cuando me paro pues ¿Qué?, nosotros tenemos un como un papel que dice que nos levantan a las cinco de la mañana, pero ahora nos levantan a las seis de la mañana; por ahí a las siete ya estamos haciendo eso de relajarse y después el encuentro de la mañana, donde nos preguntan: ¿cómo amaneció usted? y eso, por la tarde cuando nos toca jugar futbol nos sacan a jugar, a veces nos sacan a hacer ejercicio, nos llevan a allá arriba

donde hay unas cosas de esas para alzar pesas y el resto del tiempo pues dormir.

En este lugar hay muchachos por hurto, por homicidio, por diferentes delitos; ellos no todos tienen el mismo sistema de medida, algunos muchachos tienen diferente, las medidas son distintas, pues hay unos que todavía no están condenados, a ellos los tienen en otra parte, a los que ya los tienen donde estoy yo es otro. Pero nos tienen revueltos, de homicidio, de hurto, muchas cosas. Hay unos muchachos que le dan permiso para salir los fines de semana porque ellos ya cumplieron su medida y ya llevan mucho tiempo, ellos ya cumplieron o están es por hurto, entonces le cambian la medida; entre semana estudian acá dentro, y los viernes y sábados salen; para eso uno ya tiene que llevar un buen tiempo, por ahí un año. A mí pronto me van a cambiar la medida, entonces me toca esperar a ver qué me dicen.

Los muchachos que dejan por fuera, son muchachos que llegan nuevos y a ellos primero los tienen que meter en una pieza que está en la entrada y al otro día hacen audiencia a ver si se van o se quedan, ellos todavía no pueden entrar al patio ni meterlos al calabozo.

Acá los muchachos cuando tienen ganas de irse, como son puras rejas y hay tablas, hay camarotes, entonces con las mismas tablas las meten y las tolean y las abren y corren la teja y se salen, pero hay policías ahí, y ellos tienen que correr, a veces se van o a veces los cogen. Yo he visto muchos hueco, pero nunca me llega a la cabeza meterme, porque siempre mi mamá me dice que pague esto, para que salga de una vez libre y no me estén buscando por ningún lado y pues yo también estoy haciendo lo posible para ver si pago esto. Mi mamá me dice que espere, y si la mamá le dice a uno es por algo, porque acá mucha gente se voló y la mamá les decía que no se volaran, uno se voló de acá y lo jodieron, le pegaron un tiro con un fusil en el estómago y ahora tiene puras tripas de caucho, entonces eso también lo hace pensar a uno ¿pa' que se vuelva?. Mire lo que le pasa, eso es lo que me hace pensar en muchas cosas.

Yo nunca he pensado volarme, ni cuando recién ingrese a este lugar, porque yo me sentía como no sé, normal, como si esto fuera un colegio, y es que esto es un colegio, lo que pasa es que no más cambian son las rejas; cuando recién llegue, a mí me decían: "vámonos, vólemos" y eso... porque yo no distinguía a nadie y yo pensaba que me iban a hacer algo, y que me estaban como que sacando para hacerme algo en la calle, por eso no.

Él educador es el que anota en un libro, ellos tienen un libro de lo que pasa todo el día, todo lo que pasa ellos lo escriben, y hay mandan ese libro para la

coordinación y allá es donde se dan de cuenta todo lo que pasa acá. Todo lo que escriben los educadores lo creen, porque ellos son los que nos cuidan; pues no nos van a creer a nosotros más que a ellos, porque nos están cuidando y ellos saben. Pero yo sé que ya, yo me puedo aguantar todas las ayudas que quieran, las ayudas son como castigos, pero que no me mande el informe así como feo, porque con eso no puedo salir de acá y hay si no me pueden cambiar la medida, dicen: “no este muchacho esta jodiendo, no quiere cambiar”.

Aquí había una mujer educadora pero la sacaron, está arriba, porque acá no la hacían respetar, le ponían apodos, de todo, ella se aburrió y la sacaron de acá y ella lo que hacía era anotar en el libro y le llegaban las *ayudas* a los muchachos; como me están llegando a mí.

La enfermera de acá le gusta que uno esté bien enfermo pa’ sacarlo, ella no lo saca a uno que porque tiene tantico fiebre o dolor de cabeza, tiene uno que estar bien enfermo, porque de resto no lo sacan a uno, ella no, porque allá puede decir el coordinador que nos saque, pero si ella no hace nada, pues que no van a sacar. Acá había un virus, virus algo así ¿Cómo es que le dicen a eso?... virus, eso, una enfermedad que no se fue, no se iba y me dió, no me acuerdo como se llamaba, pero era dolor de cabeza, fiebre, vomito, le salían a uno nacidos, todo eso, nos sacaban pa’ fuera, al hospital, eran puro virus lo que habían, acá encerrados. Un educador de acá nos cuidaba todo el tiempo, dure dos días. Las inyecciones pues acá me aplican, pero tiene uno que aguantárselas, cuando me van a chuzar uff, pero los tatuajes esos no duelen tanto porque esos son tantico, *chuzoncitos*, pero en cambio que la aguja, se la meten a uno y le meten un liquido y eso me duele. Cuando yo tenía esa enfermedad me metían de dos inyecciones, me provocaba gritar (auuhh), con el dolor, y como a mí no me quieren en la otra sesión, yo no puedo ir allá me matan; yo paso y dicen: “ay, lo violaron, le están dando por yo no sé qué”. Comienzan a echarme *bombazos*.

A veces si me pierdo de los días, pero a veces, entonces por ahí hay almanaques, o uno pregunta: ¿señor a que estamos hoy?, entonces ellos nos dicen, porque yo a veces digo: hoy es lunes, y mentiras que no es lunes, es martes o miércoles. Se pasa ligerito el día, acá es lo mismo todos los días; solo cuando lo vienen a visitar, pues ese es el único día, el sábado y el domingo; porque entre semana, por lo menos, lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, eso no, lo mismo de siempre, círculos y círculos.

Acá también está mi cuñado, en la misma habitación conmigo, él le puede contar a mi mujer todo lo que yo hago, entonces por eso yo no hago nada. A mí me llaman peladitas, pero a mí me toca decir que no. Yo no puedo hacer nada porque ahí está el enemigo, y si yo le digo que si, pues él de una vez le dice a la hermana, él de una llama a la hermana y que tal, *sapea* todo, entonces *paila*, no puedo hacer nada. Esas niñas que digo las conocí en la

escuela, las conozco hace años, entre nosotros no ha pasado nada, yo casi con la mayoría de mis amigas no he tenido nada, solo amigos, y pues uno les dice que no, que yo ya tengo mi familia, que no tiene que pensar en eso, porque uno juega con candela y se puede quemar.

Yo antes no me revolcaba al dormir, ahorita sí, yo una vez me caí de la cama, acá también me caí, eso que aca dormimos en camarotes, pero yo estaba abajo, cuando sentí fue el *mamonazo* y ¡huy!, pero caí duro y uno dormido, pero no se burlaron porque todos estaba dormidos, no se dieron cuenta, pues donde no estén durmiendo pues me cogen de *destrabe*, comienzan a joderme. Yo me levante todo asustado, yo miraba a todo mundo y todo mundo estaba dormido, juumm *foquiados*, yo me levante y hasta los educadores, uno sabe que el sueño es sueño y el sueño de noche es muy *riata* pa' decir que uno no duerme, el día que uno no duerma es porque esta bebiendo y ni eso porque uno no aguanta despierto.

Acá le dan a los muchachos galletas y frutiño cuando se portan bien, a mi me lo regalan uno y a los otros pues le regalan otros, porque como acá me quieren todos, acá más de uno me quiere; entonces yo les pido a los educadores y ellos me dan. No nos dan jugo de frutiño, es que esos frutiños son unos privilegios que uno se gana, por lo menos la semana de lunes a jueves, y si les ponen raya, entonces así *paila*, así no puede ganar; si usted tiene una sola raya. Es que hay una hoja y tiene todos los nombres de los muchachos, comienza la economía el martes y se termina el jueves, y si usted del martes al jueves no tiene ni una raya pues se gana el premio, le dan internet, acá hay una zona de tv, entonces le dan una hora, dos horas, según como se haya portado acá. Yo he ganado privilegios y ahorita por lo menos privilegios también de visitas; lo que quiera pedir, frutiño, internet, visitas, los sábados le llega la visita, pues si tiene novia, pues la novia le llega el sábado y los que no tengan novia, pues piden internet o frutiño.

Acá los que son viciosos también los ponen en terapia para dejar eso, comienzan a confrontarlos y a decirles: “¡usted que hermano!, ¿usted quiere salir a qué, a meter vicio?” comienzan a confrontar.

Mi relación con las personas en la institución

Mi relación con los muchachos aca es bien, normal, pues porque yo no me meto con nadie, yo soy uno de los que ando normal. Por eso no me meto con nadie para que tampoco choquen conmigo; pues yo hablo con ellos, pero tampoco así a jugar, ser así brusco, es que yo no me meto con ellos casi, o me meto con ellos solamente cuando nos sacan a jugar y así, porque del resto no; es que ellos comienzan a jugar como los hombres juegan, como si estuvieran jugando a cuchillo, pero con las manos, comienzan a jugar a chuzarse con los

dedos, se joden con las uñas, y después salen peleando de verdad. Un compañero me estaba acusando, él estaba diciendo que yo me iba a volar, que yo era el que estaba abriendo rotos para irme y mentiras que era él.

Mi trato con todas las personas de este lugar, pues con los profesores, los psicólogos, el coordinador, pues es bien, gracias a Dios, normal, de un tiempo para acá no he tenido problemas con ningún coordinador y nadie acá. Antes no me parecía buena la forma de ser de un coordinador, ese coordinador era muy humillante muy grosero, pero normal, uno sabe que acá tiene que llevar las cosas bien porque uno acá encerrado pierde.

En este lugar hay varias psicólogas, ellas se ponen a hablar con nosotros a decirnos que cuando nosotros salgamos de aquí ¿qué vamos a hacer?, y un poco de cosas, de preguntas; ellas trabajan con nosotros de forma individual, a cada uno nos sacan y nos dicen cosas y cuando trabajamos en grupos nos ponen en círculo o cuando estamos haciendo por hay alguna actividad, pues ahí también nos acompañan a hacer el taller.

Yo le digo mentiras a la psicóloga, solo le cuento a ella o le invento cosas positivas mías, nunca le cuento nada malo de lo que he hecho, porque si lo hago tendría nuevos procesos por enfrentar y pagar.

La psicóloga me ayuda, ella es buena gente conmigo, pero me dice que no le vaya a decir a nadie, porque después dirán que por qué yo le ayudo a usted. Pero ella me ayuda, hay cosas que a ella no le gustan, cuando yo me porto mal a ella le da rabia, pues un día de un problema, ella estaba brava pero ¿uno que puede hacer?, uno la entiende a ella y ella también tiene que entenderlo a uno, la situación como es, ¿ellos pues qué?, la demora es cumplir su hora, hasta las seis de la tarde, salir para su casa y estar con su familia, ¿pero nosotros qué? quedamos acá sin ver a la familia, cada ocho días pedir permiso para verlos, en cambio ellos no, ellos no tienen que pedir permiso para ir a la casa, para hacer cualquier cosa, nosotros sí tenemos que pedir permiso para salir a la calle.

Algunos problemas

Yo cuando recién llegue era grosero, porque cuando yo llegue habían unos muchachos que tenían problemas de la calle y teníamos problemas, entonces me llevaban para el calabozo, eso es una piecita, así toda sin luz, yo dure dos meses sin poder estar en la sección, solo allá en esa pieza, porque me daban duro, y por protección me metían solo allá. Es que cuando yo llegue me dieron mala vida, me dieron duro, me dañaron todo, me cogían las cosas y me las

robaban, pero eso cambio cuando se fueron esos muchachos que había antes, con los que tenía problemas ya se fueron y ahora ya no peleo con nadie.

Yo una vez tuve problemas con un coordinador, cuando yo recién llegué, yo no sé si yo le caía mal a él ¿o qué?, no sé, pero normal, uno tiene que portarse bien y ganárselos a ellos; yo una vez fui agresivo con él, porque pues sí, ya se pasa, pero ya lo echaron, porque a él le gustaba pegarle a los chinos. Una vez él fue a tirarme a mí, entonces yo también le tire a él, y me pusieron *ayuda*, él me llevaba *arriado**, porque por lo menos uno le pedía un favor y él no se lo hacía, y llegaba otro y le pedía los favores y si le hacia él favor, a mi no; y cuando yo hacia algo pues él se venía de una directo a mí, me llevaba para el calabozo. Aquí más o menos se dan las peleas, cuando están aburridos comienzan hacer el show y vienen los policías a tirar gases, los policías se la pasan afuera, ellos todo el tiempo están ahí por turno, unos están en el techo.

Si yo pienso en problemas, al otro día tengo problemas. El otro día a un muchacho le tiraron una tapa en la cabeza y él de una vez dijo que fui yo, y me empujo y entonces yo también lo empuje, le pegue un puño en el pecho, y pues igual, el del problema es el man; yo no tuve problemas, todo se quedo ahí porque yo hable con el educador y le dije: viejo ayúdeme y él me dijo: “yo sé, yo los entiendo pero tampoco es la manera para que se estén *pegiando*, y pa’ que se desquiten con cualquiera”. No sé si se me tronche la mano, por el puño que le di, pero me está doliendo toda. Con el muchacho se arreglaron las cosas bien, le dije: que no pasó nada, no ha pasado nada, y dijo el man que no nos fuéramos a grandes líos; además no nos anotaron en el libro; me voy a portar bien a ver si salgo ligerito de acá.

Las visitas

Los únicos que vienen a visitarme pues es mi mamá y mis hermanos, mi abuelita y la muchacha, mi mujer, a veces ella cuando puede venir pues viene; del resto nadie. Si yo tuviera la posibilidad de tener un día libre y ir a algún lugar, iría a cualquier lado, pero me gustaría estar con mi familia, con mi mamá, con toda mi familia.

Cuando viene mi familia trae comida, arroz chino, lo que hacen ellos de comida, pero menos chocolate, lo que sea de dulces no, no sé por qué no dejan entrar eso; el bombonbun no lo dejan entrar acá, porque dicen que se pegan el chicle en la cabeza, entonces eso tampoco dejan y unas cosas que dicen, que ahí meten cosas, marihuana, cualquier cosa, entonces dicen que no entren eso; de dulce no dejan entrar nada, pero comida sí, que sea comida de

* Significa que están muy pendientes de él.

sal y ropa si dejan entrar; mi mamá me la trae y cuando uno la quiera mandar pues ya *paila*, no la dejan sacar, porque dicen que está mandando toda la ropa para volarse, para no dejar nada acá, entonces eso es lo que no dejan, no dejan sacar más ropa, la ropa que ingresa acá ya no la sacan, hasta que se vaya en libertad, o hasta que le den un permiso, esa es la única manera, porque de resto no. Acá hay lockers, hay cajoncitos, y cada uno tiene su locker; por ahora nadie coge mis cosas pues al principio si, al principio porque estaban enemigos de la calle, le dañaban todo, la ropa, y se enamoraban de mis cosas, pero ya ahorita no.

Cuando hablo con mi familia, yo no les digo nada de lo que me pasa acá, para que no se preocupen, porque ellos se preocupan, esperar a ver qué pasa, que dicen y si digamos ellos me vienen a visitar, le dan una hora de visita, y una hora de visita pues que, aquí hay que hacer unas vueltas, la demora es que entren que ya están saliendo. Entonces eso para qué, no alcanza uno a almorzar con ellos, porque el almuerzo acá lo entran a las doce, o a las once y media, y de aquí que llegue el almuerzo ya la visita se ha ido, entonces no alcanzamos a comer nada, eso es lo que me da rabia a mí, ¿pero uno que puede hacer?, aquí encerrado tiene que aguantarse todo lo que le hagan, todo lo que le pase aquí, así es la vida, pues todo lo que le pasa a uno, a cualquier momento uno tiene que pagar lo que hizo. Siento que con esto estoy pagando lo que hice, por todo lo que hago en la calle, por lo que hice. Y yo sé que sí, porque mi mamá también me dice, todo lo que usted hizo lo está pagando, y es verdad, y yo sé que es verdad.

Cuando viene mi novia no hay un lugar para estar solos, obvio pues ¿uno que va hacer?, si uno acá no puede, acá miran los educadores, ellos están pendientes de nosotros cuando hay visitas, no podemos hacer nada, tener intimidad con la persona que venga, solamente hablar y no mas, eso es aburridor, y acá encerrado, esperar hasta que yo salga. Porque ¿qué se puede hacer acá?, pues nada.

A nosotros no nos dejan hacer visitas conyugales como en la cárcel, porque nosotros somos menores de edad, pues acá somos menores todavía, así tengamos veinte, treinta años, lo que sea; pero si estamos acá somos menores de edad, acá nos consideran así, “los bebés”, cuando llega uno allá a una audiencia donde la juez, dice: “bueno llego él bebe, llego el hijo”.

Afuera yo tengo muchos amigos, amigos con los que compartía harto tiempo y hacíamos hartas cosas; yo tengo amigos que les gusta el vicio, pero no todos, algunos y aca pues normal; mis amigos de la calle no vienen a visitarme porque mi mamá no deja, a mi mamá no le gusta que vengan, solamente mi familia, y como acá no dejan entrar, solo que sea familia. Al pensar en un amigo, recuerdo a Jhovany, porque él estudia y me da consejos, me dice

muchas cosas, pues con él es que tengo más confianza, y muchas cosas compartimos y salimos por ahí, a jugar, a mí me gusta mucho jugar fútbol y meterme a campeonatos así.

Lo que he cambiado

Yo considero que he cambiado muchas cosas, a como era antes mi manera de ser, antes comenzaba a gritar a todo el mundo, acá me han enseñado muchas cosas, lo hacen cambiar a uno, ya no soy así como antes que era grosero con todo el mundo, ahora respeto a mucha gente para que me respeten a mí. Lo que más me hace falta en este momento es estar con mi familia, estar con ellos, es muy feo estar encerrado y sin nada.

En este lugar me han pasado muchas cosas que me han marcado, pero no quiero recordar eso, porque para mí es algo malo, prefiero olvidar eso, porque yo me acuerdo de eso y no; un chino de esos callo acá una vez, pero yo no lo quise joder a él ni nada, porque yo no quiero eso otra vez para mí, es mejor evitar y no tener problemas con nadie, ya estoy pagando, a ver si sale uno de acá y hacer otra cosa. Esta experiencia me hizo cambiar, porque yo en la calle era grosero con todos, y me están castigando es por eso, acá me están castigando por todo lo que yo hice, entonces uno tiene que darse cuenta de todo lo que uno hace, para no volver a eso.

Antes de estar acá, nunca me arrepentí de lo que hacía, nunca, solamente ahorita y eso que porque ya uno ve, ve lo que está viviendo uno acá, y pues ya uno las piensa ya uno se arrepiente de lo que hace, pero lo que uno dice, es que para que se arrepiente cuando ya le ha hecho daño a alguien, entonces ya para que.

Me gustaría que nos sacaran al patio, porque acá no nos sacan al patio, nos sacan es a arriba donde esta todo encerrado, que saquen a todo el grupo para tener como más espacio, es que solo nos sacan cuando vamos a jugar fútbol, porque dicen que no pueden sacarnos, porque dicen que se vuelan.

Por eso estoy acá

Muchos amigos me han dicho que haga cosas malas, por eso estoy acá, por hacerle caso a uno, por él estoy acá, él me mando a hacer lo que hice; un muchacho me dijo que haga esto y lo otro y por eso estoy acá, porque hice lo que no tenía que hacer, por eso estoy acá pagando; todo por plata, porque me ofreció plata.

El patrón

Una noche estábamos haciendo un pato que nos enseñan acá, entonces yo estaba haciendo un pato y el educador nos dijo acuéstense a dormir; porque acá nos acuestan a las nueve; yo dije que no, pues hoy viernes nos acostamos a las once, ya entre semana si. Entonces yo le dije que ya me iba a acostar y le pedí una bolsa para guardar todas las cositas, y me la tiro a los pies. Entonces nos quitaron el celular, ¿entonces qué?, que íbamos a hacer con el celular, yo dije pos yo no sé, hagan lo que quieran, entonces hay dijo el coordinador que yo estaba diciéndole a los muchachos que armáramos el motín y que quemáramos colchones. Entonces ahí me pusieron una *ayuda*, me quitaron todo. Me iban a subir pal calabozo, y no me subieron yo no sé por qué, menos mal que no me puse de grosero con nadie, y me acosté a dormir.

Yo intento arreglar la gente, cuando pasa cualquier cosa, yo les digo: ¿qué pasa muchachos?, arreglemos las cosas, entonces ellos me hacen caso. Entonces ellos piensan que yo los mando a ellos, que yo soy el *patrón* acá supuestamente, entonces por eso; entonces todo lo que pasa acá es culpa mía, pero así no es. Y yo le dije al coordinador, “sáqueme, quíteme la mirada, si mira haga de cuenta que yo no estoy acá”. Porque todos los problemas entonces soy yo, y así no es, entonces todo lo que va pasar acá soy yo. Ni por que fuera yo, el no sé qué.

Que me digan el *patrón* es feo, pues yo me siento mal, no me ayuda a salir de acá, si yo soy así entonces me mandan informes feos, todo y mas y mas, y nunca voy a salir de acá. Entonces yo pa’ no tener problemas no vuelvo a decir nada. Todo lo que pasa acá entonces yo digo hagan lo que quieran, yo no vuelvo a decir nada porque entonces dicen que yo soy, entonces yo dije allá, como le dije a todos: “dende hoy no vuelvo a decir nada”. Y pues que hagan lo que quieran y dañen la sección, dañen todo porque yo ya no me vuelvo a meter en nada. Ya lo que paso con esto, si me gano las *ayudas* pues lo tengo que resolver porque entonces, aguantármela hasta que me quiten eso, uno acá está encerrado, lo tratan es como si fuera un perro, pero uno se las come callado, y escucha mejor, lo que le dicen. Porque uno se pone a gritar o insultar y le va mas mal. Cuando salga a la calle uno mira todo eso que paso en el pasado, para empezar una cosa nueva.

Ya estoy *curti*, como dicen los demás “usted está *curti*”, por lo menos todo lo que pasa soy yo. Curtido, ya estoy curtido; a mí me da rabia aguantarme, pues ese día sentía rabia, odio, de todo, solo por otro me quitan las cosas a mí, y así no puede ser, no sé, yo digo que aquí me llevan bien, pero a veces yo digo que como que *me llevan arriado*, dicen que yo soy el que hace cosas malas que esto y esto. Pero yo no tengo nada que ver en eso, yo simplemente llamo al orden, digo pasa esto y esto. Mis compañeros no dicen nada, se estaban

echando la culpa; como el que fue, el que estaba jodiendo, el que estaba tirando las tablas al suelo, él de una salió responsable pero allá no creen, porque dicen que solamente salen responsables los de lejos; los de Neiva nunca salen responsables, siempre los de lejos que casi no les llega visita, entonces por eso dicen allá: “como los de lejos no les llega visita, no les llega nada, entonces por eso se echan la culpa”; como los de Neiva si les llega visita cada ocho días, cuando se ganan los privilegios, entonces todo son los de lejos, y como él si fue, él se echo la culpa, él dijo que fue él y como fue, ¡pero ya que!, ya me *chupe* las ayudas si Dios quiere, vamos a ver qué pasa.

La rabia que tenia me duró toda esa tarde, me la pasé ande, ande, ande para desestresarme, escuchar música, pero no me entraba la música, yo escuchaba y comenzaba a andar y andar y andar y no. Muy pensativo, pero yo tenía rabia, me controlaba; para controlarme comenzaba a andar y andar. Me dolía la cabeza; todo, me hacia la cabeza como ush, como si la tuviera por allá, pero uno tiene que esperar, nada se saca con desesperarse.

Escuchaba vallenato, reggaetón, pero no me entraba ninguna de esas; escucho vallenato cuando estoy aburrido, pues ese día ni eso, es que eso cuando uno está así, no le dan ganas de nada. Pensaba en mi mamá, porque mi mamá es la que viene a verme. Ella cuando venga a verme me va decir: ¿por qué tiene una hora de visita?, ¿por qué se porta mal?, que yo no sé que, ¿no quiere salir de acá?, mi mamá comienza a llorar, yo sé que a ella le duele cuando yo me porto mal; por eso me porto bien, para no tener que ver a mi mamá sufrir. Pero eso es lo que ella no entiende, yo simplemente estaba llamando al orden, normal. Pero disque quemen colchones, “*hijueputa*” decía el coordinador que yo había dicho eso; nadie decía eso, es que simplemente se estaban *peñando* por el celular, decían: ¿viejo por qué se llevo el celular?, entonces cuando el coordinador dijo: ¿quién va pelear por esto?, entonces un muchacho dijo pues todo bien, entonces como todos estaban alegando, él en reporte escribió que yo era el que estaba armando el desorden, que yo había dicho que armáramos desorden, que lo armaba, entonces yo lloraba, y me puse triste, pues ya que.

Pronto saldré

Si Dios quiere en este mes o en el otro mes me cambian la medida, es que están averiguando no más un informe, para ver como esta mi situación, como va mi comportamiento, todo eso, para así yo poder salir o sino quedarme el tiempo que me metieron acá. Si me dan para salir, pues tengo que salir a trabajar porque ya voy a ser papá y tengo que darle lo que no me dieron a mí. Y si me tengo que quedar acá, pues pagar la medida, la que es, porque ¿qué podemos hacer?, y cuando salga pues ya es otra cosa.

Por ejemplo el expediente que queda acá, no le pasa nada, eso sale limpio, no sale con problemas de acá, pero si uno se vuela y se va ir a trabajar pues ya no le dan trabajo; pero ya si sale uno limpio de acá, no le hacen nada porque ya uno es mayor, y en la cedula no le va salir lo que hizo, pero cualquier cosa puede pasar, los policías pueden llegar, lo pueden arrimar, entonces uno puede estar tranquilo, ahí sí puede uno trabajar tranquilo, porque la cedula pues ya la tiene limpia. Es que ya llevo harto tiempo, como año y medio, ya con dos años me cambian la medida, queda uno en libertad asistida, que tiene que asistir en otra fundación, no más presentarse, por ejemplo si me voy pa' otro lado allá puedo presentarme, pero tengo que hablar con la juez, decirle que si me dejan presentarme en Bogotá y ella dice: "claro, no pues este niño quiere cambiar", entonces de una manda eso, pero mientras que no, pues *paila* tengo que estar acá. Pero yo tengo que durar por ahí un mes acá en Neiva, cuando yo salga. Si me dan ese cambio de medida sí.

7.11 CAPÍTULO XI: CUANDO SALÍ DE PERMISO

Yo solo una sola vez he salido a la calle en los dieciocho meses que llevo acá, el treinta y uno de diciembre, entonces eso también tanto tiempo sin verlos, y cuando salí pues estuve con mi mamá y con mi familia todo el tiempo, hasta que podía; pues yo salí porque me dieron el permiso, llevo mi mamá me recogió a los ocho de la mañana, salí con ella y nos fuimos para el centro, desayunamos y después nos fuimos para la casa, allá estuve un rato con ella hasta por la noche, como a las siete de la noche, después me fui para donde mi novia, estuve un rato, después me fui como a las doce de la noche a darles feliz año y después estuve toda la noche con ella y con mi novia en mi casa, al otro día también todo el día con ella, hasta el dos de enero que tenía que llegar acá a las cinco de la tarde. Me sentía bien, contento porque había salido a ver mi familia, a los seres que yo quiero; es que nunca había salido, hacia diecisiete meses que no salía, y pues ahorita ya me sentía como más contento, más feliz, no como antes, que era estar encerrado y yo salía a la calle y veía todo diferente, yo hace mucho tiempo; diecisiete meses que no veía la calle, no veía mi casa, la casa mía la veía distinta, grande, la calle, la casa mía todo, todo veía grande, las carreteras, los carros, veía grande el mundo, se me hacia raro todo otras cosas distintas, pero ya ahorita otra vez en este lugar.

Tome alcohol y bailé el treinta y uno de diciembre, ese día salí un rato, pues estaba contento, y una tía que cuando ella toma se vuelve loca, yo salía a cualquier lado y ella comenzaba: "ay no, ¿pa' onde va?" y a *mariquiar*, y esa vez ¡huy no! yo si la pase aburrido, entonces me fui para la casa y me acosté a dormir, como allá hay tres piezas, una pieza pa' mi mamá; y pues como mi hermana ya no vivía con nosotros, solamente mi hermano, mi hermano en una pieza y yo en otra, mi mamá con el marido, mi padrastro; y yo en la última pieza me eche a dormir con mi mujer, y pues ese día los dos queríamos tener relaciones, y paso.

Al otro día por la tarde, a las doce de la tarde me pare a almorzar, después en la casa viendo películas y ya el dos tenía que regresar acá, pues me aburrí porque ahí si tenía que volver otra vez acá, ¿pero qué podemos hacer?, volver y pagar esto ligero, para ver si salgo de acá, porque si no hubiera vuelto, pues estuviera escondido, sin poder disfrutar como es, no hay como estar libre uno, tener que pensar lo que uno hace, hacer las cosas de otra manera; pues cuando tenía que volver, el dos de enero que tenía que volver a las dos de la tarde, eran las cuatro y media y yo pensé: ¡ay otra vez!, yo no voy a ir, y no voy a ir y no voy a ir, y después mi mamá ¡váyase!, mi mamá fue la que me hizo volver porque yo no quería volver, porque ya estaba aburrido aca, entonces mi mamá fue la que me dijo: “vaya para que ya salga de eso”.

Yo pensaba esconderme, irme para otro lugar, para una finca, para cualquier lado, donde un cuñado, donde mi hermana, pero no lo hice porque yo pensé en mi mamá también, mi mamá me dijo: “no, váyase mejor pague eso”, porque tenía que hacerle caso, cuando llegue acá en la entrada, no quería entrar y el portero me decía: “entre, hágale que ya llego”, yo le decía: no, espere tantico, yo le decía espere tantico, entonces me entraron. Porque yo me iba a volar; yo iba a arrancar a correr, pero me entre, me requisaron todo y entre para acá y ya ahorita otra vez aburrido, porque sin saber cuándo. No me han dicho nada, ya pidieron eso pero nada que me dicen algo, ya se va a acabar este mes y nada que me dicen nada, al menos que me den una respuesta para yo saber, para yo decir no me van a dar nada y esperar, pero nada, no me dicen nada, estoy un poco aburrido por eso, pensativo, porque aburrido pues no, pensativo.

7.12 CAPÍTULO XII: MI MUJER

Ahorita me quede con Andrea, ya me quede con esa, uno no dice que va a quedar pá' toda la vida con ella, porque eso uno en cualquier momento se cansa o ella se cansa, cualquier cosa, así es todo, yo sé que los dos nos queremos pero uno no sabe que puede llegar otro mejor que uno o algo, yo le demuestro amor todos los días, amor y de todo, pero pelea todos los días conmigo, y no sé por qué, ella vive celándome, ella es re-celosa, ella no quiere que yo salga a ningún lado por acá, que no salga de allá de las celdas, dice que no tengo que estar en ningún lado por acá y cuando salgo pues se ofende y no me llama, me tiene sufriendo tres días, cuatro días sin llamarme, hasta el sábado que tiene que venir, pero siempre viene los sábados y los domingos, y si esta brava pues viene, pero viene a *voltiarle* el rostro a uno, a ponerle cara de brava. Yo la contento con besos, de todo, uno tiene que decirle, que ella tiene que entender que uno está encerrado y que acá tiene que saberla vivir; o cuando me llama cada cinco o diez minutos, porque me tiene en ese cinco y cuelgue, yo le digo la intensa, y me dice no lo vuelvo a llamar entonces, y yo le digo: pues no me llame; yo le digo por a veces así y ella no me llama, dura días

así, y el sábado que tiene que venir me llama y me dice: si voy o no voy, y yo le digo usted verá si quiere venir, pero es toda fastidiosa, yo le digo deje de ser así. Siempre que viene me visita a mí y de una vez al hermano, nos hacemos los tres o si no, por a veces el me deja solo con ella; cuando esta ofendido conmigo, nosotros también a veces *peliamo* y entonces él no me habla, cuando llega la hermana pues tampoco y él se va para arriba a ver televisión y yo me quedo acá; ellos no viven en el mismo barrio que yo vivo.

Mi mujer me llama todos los días, a veces me cuenta que tiene problemas con la mamá y eso, como uno arregla los problemas y eso, y con ella tengo buena comunicación, a ella si le cuento lo que paso, a mi mamá no, porque mi mamá se preocupa más, porque ella sufre con lo que pasa conmigo; yo antes le contaba todo lo que me pasaba a mi acá y ella se angustiaba, comenzaba a llorar, comenzaba a hablar con la psicóloga, venia acá a hablar, entonces para no preocuparla, entonces mejor no decirle nada, en cambio ella me entiende, ella sabe cómo pasa acá las cosas, ella sabe que acá por a veces hay problemas; ella entiende porque ella tiene el hermano acá. El otro día me puse a hacer un pato, y al final me acosté a dormir porque salí peleando con mi mujer, entonces me acosté a dormir para que se me pasara eso y me levante por la mañana y pues normal ya. Con mi mujer nos peleamos por bobadas, porque ella dice “que ¿Por qué todos los días tengo que hablar con psicólogas?” y eso, ¿que si acaso eso es una visita? ¿O qué? Entonces ella me está celando; entonces me dice: “jummm como que le gusta a la doctora ¿no?” y empieza a echarme videos y a montarse en cosas que no deben de ser, entonces yo le digo que no, que ellas están es haciendo unas cosas y eso, pero ella no entiende, pero nos arreglamos, pero no sabe que hoy otra vez vienen las psicólogas, entonces cuando ella me llama tengo que pasar de una, porque si yo no paso entonces de una vez se enoja. Yo no he sentido celos de algo que ella haga, pues no porque pagando esto, no puedo ver; sin saber, que estará haciendo mi mujer en estos momentos, yo pienso muchas cosas, porque yo a ella la distinguí acá, pues yo la había visto en la calle, yo la había mirado, pero nunca me trataba con ella, nada, ni la saludaba, ella pasaba y nada.

Acá fue que comenzó todo, ella era que venía a visitar era al hermano, viene a visitarlo pero ya se va de libertad el muchacho, y ya paila, sigue viniendo por mí. Ahora con el pato que hice, se lo voy a regalar a ella, para reconciliarla más, para contentarla. Uno se cansa con una mujer así celosa, ni que uno fuera así con ella. Y acá cuando llegan las visitas, pues llegan visitas y mujeres, las mujeres de los otros muchachos, o las hermanas y lo saludan a uno, y ella ya uuuuumm... montándole ya la pelea, es que no lo pueden mirar a uno, ni uno mirar a nadie porque ella dice: ¡si ya le gustó pues vaya hágale! se monta la película, igual yo la dejo que alegue, y se queda un rato así, sin hablarme, y entonces yo tengo que cogerla y hablarle, porque o sino no me habla, paila se va brava y no vuelve; es que yo no le peleo y por celular le digo: ¿y es que acaso usted no me quiere?, y ella ahí si claro: sí, yo a usted lo amo y lo quiero hartito y todo, pero tiene que hacer lo que yo diga, y yo le digo ¡jaa...

¿que, qué?! no hay es cuando, no. Pues yo por amor a ella he hecho muchas cosas, si me dijo que no volviera a salir al patio, ni nada y tengo que estar encerrado y solo por ella no salgo, porque ella cada rato me llama, cuando ella me llama pregunta que donde está y ahí le dicen, entonces paila. Y como una vez unas niñas que están acá, empezaron a joderme y entonces ella un día se dio de cuenta y no le gusto, por eso no le gusta que yo vaya a internet, ni a ningún lado, porque entonces dice que estoy *perriando** con ellas.

Yo acá he ganado puntos para que ella venga, por eso ella viene porque yo he ganado cosas, y ella me dice pórtese bien para que se gane las cosas y yo pueda ir a verlo y yo le digo pues sí. Ella es la que enoja conmigo, yo no, ella me dice que me cela porque me quiere, si no me quisiera pues entonces no me diría nada; a mí me da rabia que ella me cele, ¿pero yo que puedo hacer?; uno aquí encerrado pierde. Yo le digo a ella que cuando salga a la calle ya es a otro precio porque ya estamos todos los días, en cambio uno acá la ve cada semana. Ella me dice: ¿usted que estará haciendo?, y yo le digo: pero que estaré haciendo si estoy encerrado, esa si será...; pero yo con ella para que, yo la entiendo también a ella por el embarazo porque cuando están embarazadas pues son más rebeldes de todo; así también es mi hermana y ella coge el marido a palo y es grosera. Esa muchacha es muy peliona, yo le digo a ella; ella me gusto porque es que ella al principio era bien conmigo, cariñosa; y no la veía que ella era así de peliona, pero ya ahorita, yo creo que es así, porque está embarazada, yo creo que es por eso, entonces yo le digo a ella: no pelie tanto que así son los problemas, así es que uno se deja, y yo con ella soy bien y todo, lo que ella me pida yo se lo doy, así yo este acá encerrado yo lo rebusco y se lo doy, donde mi mamá, yo le digo a ella, no hay necesidad de esta peliando, de estar mal, yo le digo: ahorita que yo voy a estar afuera ¿cómo vamos a hacer entonces?, ¿va a estar peliando conmigo entonces? Pues yo creo que cuando tenga él bebe se le pasa, porque cuando yo la distinguí a ella, era bien, no se veía que ella era así, la forma de ser, todo y ahorita me habla duro; es que las mujeres embarazadas se vuelven sensibles, ya como que cambian, yo le digo a ella, yo creo que usted está así es por el embarazo y dice yo no sé, porque ella cuando me distinguió a mí, yo le pregunte que si ella era celosa y me dijo que no; ella me dijo que no era celosa y ahorita yo la cogí y le dije: oiga y usted me dijo que no era celosa, si ve; y dijo yo no sé. Yo no soy celoso, pero yo pienso muchas cosas, porque ella en la calle y yo acá, pues cuando yo la veía en la calle ella era normal, juiciosa, ella siempre ha sido así, pero no trabajaba, ella ya estudio, ya acabo todo el estudio.

Un día hable con Andrea, ella me llamo y pues empezó a pelear, pues yo le dije que iba a salir, a salir por acá que estaba aburrido, dijo haga lo que quiera, y le colgué; eso después me llama, eso es mientras que le pasa. Yo le he dicho que yo aquí encerrado, pero ella no entiende eso, ella no entiende, ella dice que yo

* Expresión utilizada para referirse al coqueteo con diferentes mujeres.

porque si le prohíbo a ella que salga, que esto, que lo otro, me saca en cara también; Pues yo le digo a ella que no salga mucho, de todas maneras hay peligros por allá en la calle y afuera, donde ella vive es peligroso, que tal algo, cualquier pelea algo, y ella este por ahí, le peguen un tiro o algo, o que la roben, entonces yo le digo a ella que no salga, que no vaya a salir, o que salga a lo que va a salir.

Ella me dice que me quiere así como soy, ella me distinguió como es, con cosas malas y eso, ella me dice que cambie. Ella me dice que cuando yo salga, para donde yo me vaya, ella va a ir conmigo, que ella me sigue, si yo me voy pá la tienda ella también, si yo voy a orinar o a cualquier cosa ella también, como ella no trabaja, yo no la dejo que trabaje, y ahorita menos porque tiene que cuidarse, entonces yo la dejo sin hacer nada, así yo este afuera la dejo sin hacer nada; en este momento ella está viviendo con la mamá, la mamá la mantiene a ella y yo también le paso, le doy plata. A mí me ayuda mi mamá, ella me presta plata, ella sabe que cuando yo salga le doy, ella me dice que lo que necesite pues que le diga, que mientras yo esté aca encerrado ella me ayuda, y ya cuando este afuera tengo que trabajar.

Yo no veo problema que mi mujer después me deje, por ejemplo ahorita me llama y me dice que terminemos que dejemos las cosas así, entonces yo le digo no, no haga esto que usted sabe que tantos problemas que hemos tenido ya y apenas empezando y ya problemas, estamos peliando, le digo pero yo no peleo con usted, usted es la única que pelea conmigo porque usted me monta celos a mí, dijo: pues por eso, mejor evitar los problemas, y le dije, ¿es que a usted no le importa que vamos a tener un hijo?, pues si claro, a mí me interesa mucho, ¿entonces qué pasa?, ya olvidemos eso y volvamos. Yo le ruego ahorita porque está embarazada, pero más adelante no le voy a rogar, ya cuando nazca mi hijo no, cuando ella me diga que nos dejemos, yo le digo listo, no quiere más. Si ella me dice que me deja, yo no le voy a quitar el niño, no pues que se lo lleve ella, pero ella me lo tiene que dejar ver, porque pues como lo dicho el dicho, por lo menos, si uno le quita el niño a ella eso es pá problemas, porque ella va poner demanda y uno no puede hacer nada, el hombre pierde toda una vida, porque no ve que ella es la mamá y ella es la que todo, o se lo quita el bienestar, de tantas peleas así. Ya cuando nazca mi hijo y lo distinga yo y todo y le ponga mi nombre o otro y el apellido mío y eso, ya. Y si ella no quiere tener más conmigo nada, pues listo, pero yo sé que eso no va pasar, porque yo sé que ya entendió, ya está entendiendo, y como ella también quiere trabajar, yo le digo que no, pero ella me dice que ella necesita pá venirme a ver, que con que me va venir a ver, que a ella no le gusta venir acá sino me trae nada, pero a mí no me importa, lo que me importa es que venga a verme, entonces como yo por lo menos, mi mamá me dice pígame lo que necesite, por lo menos ella todavía puede trabajar, yo creo, porque apenas tiene dos meses y no se le ve casi nada, yo creo que sí; ella dice que trabaja en lo que salga, pero nada de cosas malas.

Así nos enamoramos

Nosotros nos enamoramos una vez que hubo una fiesta aca, un baile, entonces la invitaron también, pues el hermano la trajo, entonces yo baile con ella, ella tenía un novio también que era de acá, pero no era de Neiva, era de por allá de Leticia, entonces yo baile con ella y yo comencé a echarle los perros y a decirle que estaba muy bonita, que esto, y ella me ponía cuidado, ella no me dijo en ese momento nada, pero se reía, y me intentaba abrazar, me cogía a abrazarme y el novio allá, ella tenía un novio acá, pero a ella no le gustaba ese muchacho, eso es lo que yo no me explico; porque es que a ella la tenían amenazada, el man ese la tenía amenazada, y tenía amenazado al hermano porque el hermano estaba acá también con él, ella estaba era por eso, ella cuando le daba besos, a ella como que le daba pena, ella casi no se acercaba con él, esa vez comenzó a tocarme y me abrazaba, yo le iba a decir pues que me gustaba; ella me gustaba, entonces una vez estaba cumpliendo años la hija del hermano de ella, entonces vino, le trajo la niña, entonces esa vez yo le dije que para hablar, entonces ella me dijo: “pues venga y se sienta acá”, yo me senté con ella y ahí comenzamos a hablar y yo le dije que si a ella le gustaba el muchacho que tenia, ella me decía que no, entonces yo le decía por qué lo tiene entonces, por problemas, entonces yo me la fui ganando.

Ella a lo ultimo una vez me dijo que yo le gustaba a ella, entonces yo de una vez le dije: listo usted también me gustar harto, entonces ella me dijo que quería tener algo conmigo, pues yo en ese momento tenia a una pelada que venía a la hora que podía venir, porque ella casi no podía venir porque la mamá no la dejaba, entonces ella no podía venir a verme, y tenía como catorce años, yo tenía dieciséis años, porque ahorita cumplí diecisiete, yo tenía dieciséis años cuando yo estaba con ella, entonces yo le dije que sí, nos distinguimos ahí y nos besamos, ese fue el primer beso que nos dimos y me gusto, entonces comenzó a venir los domingos a visitarme, hasta que ya a lo ultimo ella ya venía los sábados a verme, entonces a mi me dieron un permiso y ella estuvo conmigo, estuvo todo el tiempo en la casa.

Ella se quedaba en mi casa, yo le decía que yo ya quería tener un hijo, que quería tener un hijo, entonces yo le dije a ella que si quería y me dijo que sí, yo le dije: a usted no le da miedo tan ligerito, entonces me dijo que no, no importa, entonces eso, paso todo lo que tenía que pasar, pero eso fue ligero, yo le dije a ella: usted no ve que como que nosotros vamos muy ligero y ella me dijo que sí, pero usted quiere tener un hijo y yo también ¿entonces?.

Ella era la mujer con la que yo quería tener un hijo, yo digo eso, porque uno cuando no quiere a una persona no quiere hijos y hace lo posible pá no dejarla embarazada o algo, como me cuidaba antes, yo hacía cosas, no era como lo hago ahorita con ella, a mi más de una muchacha me había pedido hijos y yo

les decía que no, que todavía no quería hijos. Yo ya quiero quedarme serio con mi mujer, porque uno después no queda con nada, paila, no ve que así me pasaba, andaba con una, con otra y a lo ultimo no me quedaba con nada y ya, ahorita ya no quiero, quiero estar solamente con esta, hasta donde pueda.

Yo a mi mujer le he demostrado que la quiero, yo le digo a ella, yo le estoy demostrando todo lo que siento por usted y usted también tiene que tener cosas por mi y todo, porque o sino paila, yo le digo que me hable con la verdad, que si me habla con la verdad pues bien, hasta ahora yo la veo sincera, porque ella me dice cosas, a ella le mandan mensajes al celular de ella, que mi amor, que esto y lo otro, los novios que ha tenido ella, que está muy hermosa y me dice vea lo que me mandaron, ella me dice que hay manes que la joden, pero me dice que ella no les pone cuidao y yo le digo: le creo o no le creo, me dice: usted verá si me cree, y entonces me toca creerle, le tengo que creer, así por ahora, pues ella me dice la verdad, me dice las cosas como son, yo le digo a ella: dígame la verdad, seamos sinceros, yo no era sincero antes, como dice el dicho: yo era una *gonorrea*⁷⁰ entes, yo no respetaba nada a las mujeres, yo mantenía con una y otra, pero ahora con usted es muy distinto, con usted estoy viviendo muchas cosas, el tiempo que he estado con usted he vivido cosas que nunca había vivido con otra, porque ella si me respeta, ella no está con uno y con otro, o pues por ahora no, el día que yo estuve con ella le importaba mas yo que los demás, a veces la llamaban y no les ponía cuidado, ella está conmigo y conmigo está, en cambio que con las muchachas que yo he tenido, por lo menos a ellas las llaman y les decían que venga, y ellas me dejan ahí, entonces ya uno mira mucho eso, yo digo que yo también a ella le he demostrado hartas cosas, con ella he sido bien, nunca he sido grosero y ella todavía pues por ahora no, pero lo que no me gusta es eso, lo celos de ella, es recelosa, jaaaa... una mujer así lo puede estar matando a uno de celos. Pero como ella nunca me va a encontrar con nadie, porque me voy a portar juicioso, pero uno no dice nada porque uno acá piensa muchas cosas, pero cuando salga piensa uno diferente; pues yo sé que voy a estar juicioso, porque el día que yo salí, normal, porque era pá yo salir por allá a farriar y todo, y me quede con ella.

Yo digo que estoy enamorado, porque ella es la primera que me va a dar un hijo, y la primera mujer. Yo antes no había sentido algo así, porque yo antes no duraba casi con las mujeres, un mes, veinte días, quince días, y ya; nunca cogía a una mujer en serio, pues ahorita ya con esta si por el niño.

Ella ya termino el colegio, ya salió de once, pero no la dejan estudiar porque está embarazada, pues ella me dijo que quería estudiar y que fue por allá en el centro, ahí me monto la película, me dijo que no la habían dejado que porque estaba embarazada supuestamente, que no dejan estudiar muchachas que

⁷⁰ Expresión que refiere a una persona que hace maldades.

están embarazadas. Yo como le digo haga lo que quiera, usted está afuera mire que puede hacer, yo no puedo hacer nada, si ella quiere pues bien y como yo le digo a ella, usted tiene todo el estudio, póngase a estudiar, haga una carrera, pero ella me dice eso, no es solamente decir, usted lo ve fácil, hacer una carrera, estudiar, cuando salga de acá la vida de nosotros va ser diferente porque afuera a mí no me falta nada, porque toda mi familia me apoya a mí, entonces por mí no me preocupo tanto, porque yo sé que cuando apenas salga, yo voy hacer otro, y ya no voy hacer el mismo de antes, no me quiero quedar en esta ciudad, pero primero me tengo que esperar por hay unos quince a veinte días acá en Neiva, pá yo mientras tanto conseguir todo donde vamos a estar, porque yo que me la voy a llevar así de carrera, ¿a dónde vamos a vivir?, entonces uno tiene que también pensar y saber hacer las cosas, como le digo a ella, me tiene que esperar por ahí quince a veinte días, que yo consiga donde conseguir trabajo, entonces ahí si ya la puedo llamar a ella o yo vengo por ella.

Mi hijo

Criar un hijo es jam, es como y saber con qué persona se mete uno, porque uno hacer un hijo y que la muchacha sea callejera, que le guste la calle, que no le guste trabajar, que no le guste hacer nada, si mira eso es una mujer que, qué ejemplo le va dar a ese niño que va nacer. Entonces eso también tiene que mirar y saber con quién se mete. Porque uno hacer un hijo así por así no es fácil, y yo todavía digo: Huy ya un hijo, ya cambia las cosas; pues con ella si no me cuide porque pues yo quería tener un hijo, ya quería una familia. Mi mamá me decía: ¿usted cuándo va tener un hijo?, ¿cuándo va tener una familia?, yo le decía, en cualquier momento mamá y ella ahora está contenta por eso. Vamos a ver.

El embarazo va bien, ella que me dice que está contenta, aun no hemos pensado un nombre, y no sé que quiero que sea, pues no sé, lo que me mande Dios, porque uno no puede decir que es lo que quiere, eso no más lo decide Dios y yo creo mucho en Dios.

A mi mujer le dan las ecografías, pero ahí todavía no le dicen que es, todavía no, eso por ahí le hacen cuatro; a los tres o cuatro meses dicen que es, porque todavía no se deja ver, pero le han dado una mano de pastas, una mano de medicamentos que tienen que tomar las mujeres cuando están embarazadas, vitaminas, todo eso. Todavía no se le ve tanto la barriga, uno le toca el abdomen y se le siente duro, pero todavía no se mueve, cuando ya tenga por ahí cuatro meses; yo le doy picos y le comienzo a hablar, yo creo que él escucha todo lo que uno le dice, por eso le sobo la barriguita y la toco. A los bebes toca criarlos, así sean dos, tres, no ve que son sangre de uno y pues así sean dos, tres, cuatro, uno tiene que responder. Cuando nazca el bebe si es

una mujer ella quiere colocarle Daniela y si es niño pues no se todavía, ella fue la que le busco el nombre, yo todavía no; porque si es niña el nombre lo coloca ella, y si es niño pues yo, me gustaría colocarle mi nombre, igual yo tengo el nombre de mi papá, pero no fui el primer hijo. Yo no me he imaginado como va a ser él bebe, yo creo que morenita como es la mamá o ojala salga así como yo, si es un niño pues que salga así, y si es una niña pues también, que salga algo a mí, que salga algo de parecido a mí, la cara, las cejas, los ojos, muchas cosas, un bebe es una adoración pá uno, un hijo es una adoración, yo me imagino con él cuando ya tenga unos cinco años, yo ya voy a tener veinte dos años, seré un papá joven; pero yo siempre he deseado un niño, yo quiero tener es un niño; yo me lo imagino cuando se porte mal, no le quiero pegar, porque a ellos así pegándoles no, a mí me dieron duro cuando era pequeño, pero como dice la gente: el garrote no le letra a uno, uno entre más le dan duro, como que se vuelve más rebelde, y cuando ya esté creciendo, se acuerda, ellos se acuerdan, así digan que no, pero uno se acuerda, si yo me acuerdo; a mí me pegaban porque pues yo era grosero cuando era pequeño, entonces por eso me deban duro.

Este hijo si es deseado, yo si quería, dende los diecisiete años yo quería tener un hijo, pero no encontraba la mujer que era, hasta que la encontré. Y vamos a ver, pues por ahora voy bien con ella, no peleo y pues no hago nada por ahora porque estoy encerrado, no sé cómo será afuera, porque a ella la conocí acá y cuando salí de permiso, ahí fue cuando pasó todo. Con mi mujer llevamos poquito, como cinco meses; de un tiempo para acá he deseado tener un hijo, pero ahorita, no cuando tenía quince años, es que ya ahorita he vivido, ¡pues que!, uno ve muchos que ya tienen y uno quisiera tener un hijo, yo estoy joven todavía, voy a cumplir diesi ocho años, ¡ya soy viejo!

Yo pensé tener un hijo hasta ahora que estoy acá, porque acá hay muchachos que tienen hijos y yo miro cuando ellos llegan con los niños y yo como que, yo los cargo, y dije: “tengo que hacer el mío” a mí me gustan los niños, los bebes, cuando están bebes me gustan, es que son bonitos, son como todos tiernitos. Cuando nazca el mío y tenga que hacerle tetero, cambiarle los pañales, pues se le hace, yo no soy de esos hombres que dicen: huy no, yo no me unto de eso, a mí no me da asco, si le limpio a mi sobrinito que ya están grandecitos, yo los baño, uno ya sabe que es, se caga todavía en los pantalones y yo le doy duro, pero ya se le ha quitado, mi sobrino tiene cinco años, ya está grande para que se haga en los pantalones, pero ya como que no, mi mamá le ha enseñado y le dice: “!donde se cague...!”.

Yo voy a acostar a mí bebe conmigo, yo duermo con mi sobrino, a mí me gusta dormir con él, yo lo quiero harto, como a un hijo, como si fuera mi hijo, yo digo que cuando salga me lo llevo, pero mi hermana esta que me lo deja llevar, yo le digo: yo me lo robo. El domingo que vino yo le dije: ya sabe que cuando salga yo me lo voy a llevar, y él dice que sí, él dice que él se va conmigo, yo le digo:

¿papi usted si se va conmigo? Y dice que sí, yo no sería capaz de robármelo. Ya voy a tener mi hijo, mejor todavía, cuando estemos durmiendo y empiece a llorar yo me levanto a arrullarlo, pero él tiene que dormir con uno, con la mamá y el papá, así él este en la mitad, a mí me gusta dormir con los bebés.

Si mi hijo me dice que no quiere estudiar, pues darle duro no, pues castigarlo, un papá que lo quiera, yo por mi hijo haría muchas cosas, lo que él me pidiera, pero cosas malas no, cosas buenas, todo lo que necesite pues dárselo, yo he pensado en contarle lo que he hecho, pá que él no vaya caer en eso, no sé qué vaya a pensar, porque yo no sé, o no contar simplemente, pues es que si uno le cuenta, pues eso es muy feo y de todos modos va saber, y alguien le va decir al hijo, lo que hizo el papá cuando era joven, porque cuando él tenga su edad, yo ya tengo bastante edad, entonces cuando yo le diga cuando era sardino hacia esto, esto, entonces yo no quiero que usted haga lo mismo, yo quiero lo mejor para usted, que no siga el mismo camino del papá, las cosas que tenía, porque que tal un papá así y el hijo también.

Un miedo latente

Ahora pienso en mi hijo y en mi mujer; ella tiene 19 años y está sola en la calle, yo ya me pelie por ella, a ella la amenazaron, cogieron al hermano, como el hermano de ella salió en libertad, a ella la amenazaron unos enemigos míos, entonces lo amenazaron y casi lo vuelven mierda, estuvieron pá puñalearlo, menos mal que se esquivo y arranco a correr, y mi mujer quedo ahí, entonces se le devolvieron y le dijeron ya sabe, ya sabemos que su marido es "Titi", como a mí me dicen "Titi", y todo bien que en cualquier momento la cogemos "perra", ella se puso a llorar y me llamo llorando, me conto todo, que me quedara acá encerrado, si a ella le llegan a hacer algo, pues qué, entonces no, yo me voy de acá, no ve que después me hacen perder a mí, me vuelvo más malo ahí sí, me vuelvo más malo ahí si mas. Yo por mi hijo, yo como le digo a ella se tiene que cuidar harto, me dice sí, yo lo cuido como lo cuido a usted, pero se cuido mucho que casi me la joden, por estar por allá con el hermano, por allá donde la abuelita, entonces iban pá ya, y ellos iban normales ahí, y cogieron al hermano casi lo joden, es que andan detrás del hermano, de mí porque cuando yo tenía problemas él se metía a defenderme, entonces por eso se ganaba los problemas, son los mismos que han estado acá encerrados, ellos están volados, ellos se volaron, eso es lo que me da miedo, de pronto le pase algo, tampoco es que este encerrada en la casa sin hacer nada, ella de todos modos tiene que salir a los controles, ella fue a una ecografía pero casi no se ve, le dijeron que estaba bien de salud y todo, por ahí dentro de tres meses ya le hacen la otra, y en cuatro meses ya la ultima, la definitiva. Pero ya los controles ahí si ella tiene que ir, sálgale o no bien. Si cuando nazca el bebé, todavía estoy acá me dan permiso para salir, pero yo si Dios quiere no voy a estar por allá; en nueve meses ya estoy afuera, seis, no siete meses, porque ya ella tiene dos meses, un mes ya estoy afuera si Dios quiere, vamos a ver.

Cuando salga me voy para donde la casa de ella, donde la mamá, ella me dice cuando salga si quiere venir pá acá, viene. Pero yo tampoco puedo ir por allá porque yo por allá tengo unos enemigos, entonces la única manera es pagar arriendo, puede ser en el barrio donde vive tengo una tía. Por allá es feo, pero no tengo liebres, no tengo enemigos. Y como la casa de ella es grande, tiene como seis piezas, le digo que me arriende una pieza de esas y así sea mi tía, pasarle pá la comida a ella y trabajar, porque eso es penoso.

Yo por ahora no me imagino que ella vaya a ser infiel, ella ha sido bien conmigo, pues por ahora no la he visto en nada, pues porque por ahora estoy acá encerrado, no sé cómo será ella afuera. Y si yo la viera pues normal, que ella coja su camino y yo el mío y ya, que se vaya ella por su lado y yo por el mío, y listo. Yo no le hago nada, porque eso sería como rebajarse y uno tampoco debe darles importancia a las mujeres, porque ellas se crecen, se creen las que mejor dicho, entonces mejor normal, si ella escogió ese destino con otro pues que se va con él y ya; pero yo rogarles no, el día que no quiera estar más conmigo yo le he dicho a ella, pues me dice y ya, cada uno por su lado y haga de cuenta que no ha pasado nada; el hecho de tenga un hijo conmigo no quiere decir que tenga que estar con ella, yo le respondo, lo que necesite ella pues yo sé que tengo que dárselo pero para el hijo, para ella pues que consiga ella, pues que se las dé con el que este.

7.13 CAPÍTULO XIII: ¿SERÁ QUE SÍ?

No sé de qué religión soy

Mi mamá, mi papá y mi abuelita me enseñaron sobre Dios, no sé qué religión somos, no sé qué es ser católico, o sea, yo iba a la iglesia pero era cuando yo estaba en el colegio y nos llevaban allá a rezar y eso hace ¿cómo qué?, varios años. También me llevaba la mujer de mi tío, a ella le gustaba ir a una iglesia; cuando iba a la iglesia no me acuerdo que decían de Dios o de la virgen, yo no más iba a la iglesia. Yo ni he hecho la primera comunión, acá se puede hacer, acá la han hecho, vamos a ver si este año la hago.

No sé que pienso de Dios, pues a mí me dicen que crean en Dios, que Dios es el que... uno reza mucho y él escucha, él sabe, yo por a veces digo ¿será que sí?, porque yo he visto mucha gente que reza y sale adelante, entonces yo creo que eso es verdad.

Yo rezo todas las noches, también cuando me despierto por las mañanas yo rezo y le pido mucho a Dios que me ayude a salir ligero de acá, a ser un hombre, que me ayude a mi familia, que no me le vaya a pasar nada. Yo creo

también en la virgen; pues si uno reza, todo eso le ayuda a uno, para cuando uno está así como mal, uno reza y ya, pero en otros momentos uno no pude, yo no sé, cuando tengo problemas acá, veo a alguien y me dan ganas de pegarle, pero no, le va más mal a uno.

Los bandidos también oran

Supuestamente los bandidos que roban, rezan unas oraciones para que les vaya bien, yo acá tengo la oración que hacen, pero no sé leer, ni me la sé de memoria, la que tengo acá no es mía, es de un compañero que me dijo que se la tuviera tantico, que iba a jugar. Yo no la hago pero si la he escuchado y me acuerdo de un poquito que dice más o menos: si ojos tienen que no me vean, que no me sorprendan por la espalda, que mi muerte no sea violenta, ojala que mi sangre no sea derramada, por no sé qué... al justo juez, algo así dice. Entonces cuando por lo menos, ellos oran esa oración, y los están siguiendo, yo no sé, ellos leen eso y se le desaparecen a la gente que los está buscando, a uno no lo ven, ellos pueden pasar por el piecito de uno, y si uno está rezando eso, no lo cogen.

Esa oración la rezan mucho los ladrones, los bandidos para que les vaya bien, la llaman oración al santo juez, es porque le están es pidiendo al diablo, y supuestamente le ayuda a uno, ¿será que sí?. Yo creo que lo de esa oración es cierto porque me han contado que ellos leen eso y los policías pasan, como si fueran ellos invisibles, ellos pasan y pasan al piecito de ellos y están leyendo la oración; él que se la sepa de memoria mejor, porque si la tienen en papel, tienen que leer, hasta que... en cambio el que la dice ligerito así de memoria, mejor, ya no tiene que cargarla; los que apenas están empezando comienzan a cargarla hasta que se la aprenda.

Las camándulas me protegen

Yo cargaba una cadena con un dije más bonito, un dije de Dios, del que esta así con los brazos abiertos, el crucificado, y era de oro; yo siempre lo andaba, yo creo que me protegía porque llevaba a Dios mío, lo llevaba ahí; esa cadena mi mamá la tiene, yo se la regale a ella, también me tiene la camándula de plata, esa camándula es muy bonita. Acá no me gusta usar nada porque uno después sale peleando por ahí, lo roban a uno.

También me gustan las manillas, pero no igual como las camándulas, yo sé hacer manillas, las hago y las regalo, algunas me gustan, acá sí me las pongo y ya después no; aca tengo de esas de lana, de esas que les escriben el nombre.

Mis pesadillas

Yo sueño, pero siempre tengo pesadillas feas, problemas con culebras y todo eso, yo siempre he soñado eso, ende pequeño, ende que tenía como siete años yo soñaba con eso, con las culebras, cuando sueño con otros animales, normal; con las culebras pues ahí si yo corro y corro, hasta que llego a un lugar que no sé dónde es, y vuelven y aparecen. Pues dicen que eso es problemas, que eso le trae problemas a uno, ¿será que sí? pues yo sí creo, por los problemas que tengo, por todo lo que me pasa a mí.

Yo siempre sueño es con eso, siempre, mis sueños son puros problemas, por lo menos cuando sueño que alguien lo quiere matar a uno, ahí si uno ¡Huy!, le hacen tiros y uno corra por todos los techos, por donde sea, algunas veces he sentido que ya me van a matar, es que una vez me sacaron los enemigos corriendo, entonces siempre sueño con esos problemas, pues nunca sueño cosas buenas, solo problemas y problemas.

Yo nunca sueño con mi familia, no sé por qué. Cuando yo sueño con problemas, yo he intentado abrir los ojos y no puedo, es como si me estuvieran asustando o algo; entonces yo intento abrir los ojos y no puedo abrirlos, porque me gana eso que está ahí, porque cuando yo sueño con cosas así yo voy a abrir los ojos y no puedo y me revuelco en la cama y ¡no!, me asusto, me levanto todo asustado y me quedo sentado en la cama, y ahí comienzo a rezar. Yo duermo con camándula, cuando yo no duermo con camándula es cuando tengo eso, y cuando yo me la pongo, duermo normal, no tengo pesadillas, ni nada, no sé por qué. Creo que la camándula me protege cuando me la pongo.

7.14 CAPÍTULO XIV: A CERCA DE MÍ

No sé qué valor tiene la vida, yo antes no pensaba en quitarle la vida a una persona, pero cuando lo hacía si me sentía con el derecho de hacerlo. Yo creo que sería mejor persona sin hacerle daño a la gente, a nadie, no quitarle a nadie nada, eso es ser buena persona, ayudarle a la gente pobre y así.

Cuando estaba en la calle no me importaba, hacia lo que hacía y nunca pensaba, acá fue donde empecé a coger juicio; donde no estuviera acá, estaría en otro lado, estaría allá en la cárcel pagando la de años o estuviera en otro lugar bajo tierra, por allá en el cementerio, o estuviera invalido. Aunque nunca iba con esa fe de que me iban a matar, siempre iba con la positiva, los ladrones hacen eso, siempre piensan que la van a hacer bien y que no se van a dejar coger, nunca imagine que me iban a coger.

Uno no se gana el respeto porque es malo o porque mata, es porque uno se gana la gente, porque uno también respeta, si usted lo respetan, se gana el respeto, pero muchos dicen que el respeto no se gana, se exige que porque es malo, pero no, nadie es más que nadie, en todo, como dice la canción al que hierro mata a hierro muere.

Me gustaría cambiar todo lo que yo he hecho, muchas cosas, robar, matar, cosas así; yo deseo que eso no vuelva a pasar, porque la experiencia de esto, nunca había caído en un lugar de estos, en ningún lado en encierro, nunca había estado encerrado y acá me hicieron vivir todo lo que me ha pasado y todavía me pasan cosas y yo creo que es por algo que me están pasando; me da pena contar esas cosas porque acá cuando yo llegue me daban duro, me dañaban mis cosas, todo; entonces yo miraba todo, yo decía ¡huy! yo le hago daño a la gente, y a mi mamá me le hicieron daño también, me la robaron fue duro y yo estando encerrado quedaba en las mismas, le quitaron plata, el celular, los papeles, todo; menos mal que no me la jodieron, entonces eso también me hace ver que uno le hace daño a una persona y después se le devuelve todo a uno, que en cualquier momento le llega la hora a uno también; entonces eso también me hace cambiar.

Yo pienso que acá uno si se arrepiente y ya paila, acá es que uno se arrepiente. De los amigos no volví a saber, aquí me di cuenta que lo que decía mi mamá es verdad, y yo hice una promesa con mi mamá, prometí que no me iba meter más en eso, que yo cuando saliera no iba ser el mismo, que me iba poner a trabajar, y que iba a cambiar, que iba ser otra persona. Yo espero eso, entonces cuando me llama, ella me dice: “ya sabe como son las cosas, no se le vaya olvidar”. Yo he cambiado mucho con ella, ahora le digo madre y hago cosas así bonitas, ojala que le guste, ella se siente bien y una vez que yo estaba aburrido que me quería ir, me llamo, me hizo promesas, que iba cambiar y ya. Cuando yo quiero a alguien le doy todo, le compro cosas, para que ella así lo quiera a uno; le digo palabras bonitas.

Yo pienso que las personas que son malas y que hacen daño deben morirse; pa' que una persona así, eso es hacerle daño a las personas, puede ser de aquí a mañana el hijo de uno o la hija de uno, pero pues yo sé, uno no tiene el derecho de decir cosas, pero a uno le duele, porque eso simplemente como dice el dicho, eso lo cobra es Diosito, Dios es el que lo hace pagar todo, de aquí a mañana puede ser el hijo de uno, el sobrino, cualquiera, entonces yo no voy con la gente que sea así, violadores, no voy con esas personas, yo las odio.

Yo pienso que las personas que yo mate de alguna forma deberían morirse, la juez también me dijo: yo sé que él muchacho actuó mal, yo sé el delito que tuvo ese muchacho, pero no era pa' que usted le quitara la vida, eso se lo cobraba Diosito no mas, solo lo castiga Diosito; a mí Diosito me ha castigado por lo que

he hecho, por ahora estando acá, pues no sé, yo sé que Dios pues, no va con todo eso.

Yo me considero tímido, pues a mí me da pena de todo, me achanto yo no sé, lo que me pregunten, entonces me da pena cuando me preguntan y lo que digan, a mi casi no me gusta hablar y a mí me dicen: “cuando usted le venga una novia, una muchacha y le diga algo y usted no le hable, entonces la mujer va a pensar que uno es como volteado, que le gustan los hombres”, pero a mi yo no sé, me da pena; ahorita que tengo mujer pues me da pena con ella, yo no sé por qué. Cuando yo quería hablar con una mujer mis amigos me ayudaban a hablarles a ellas.

Con la mujer que tengo a horita estamos esperando un hijo y todavía me da pena, yo no sé por qué, es que yo con ella llevo poquito tiempo como cuatro meses, entonces no llevamos casi nada y a mí me da pena, tan ligerito y ya con un hijo y yo le pregunto a ella cosas y todo lo que yo le diga a ella le da como risa y así me pasa a mí, ella me pregunta también cosas y a mí me da pena, risa y yo le contesto agacho la cabeza.

A mí no me gusta que las personas sean groseras, que no respeten a la gente, a la mamá, a uno, que no sea grosera, porque a mí no me gustan las mujeres groseras; yo acá tenía una novia y ella me madreo y yo le dije que ya no más, que no volviera porque a mí no me gustaban las mujeres groseras y ella era *regrosera*, y mucho menos que les guste el vicio.

Me gusta que las personas sean bien con uno, que no sean egoístas, que sean una buena mujer, alegre, que no sea aburridora y todo eso, y mis amigos me gusta que sean vácanos chéveres, que les guste jugar; pero cosas malas ya no, porque yo afuera tengo muchos amigos que son peligrosos, que son delincuentes y si yo mantengo con ellos pues entonces yo voy a seguir en lo mismo, si yo quiero cambiar pues tengo que mantenerme alejado de todos ellos, y si yo me quiero alejar tengo que irme del barrio donde vivo, porque si uno no se va queda en lo mismo y donde va a pagar, pues a la cárcel la de años; entonces uno para cambiar tiene que dejar todas esas amistades y ya pues por ahora no tengo ni uno, porque todos los que tenía antes son, delincuentes que les gusta la droga.

A mí me gustaba harto salir, bailar de todo, me gusta bailar de todo un poquito, salsa, reggaetón, y pues yo no sé, a mí me dicen que bailo bien, las mujeres que bailan conmigo me dicen que yo bailo bien, pues yo no sé; a mí me enseñó a bailar mi hermana, la que está en Bogotá, ya llevo tiempo sin verla, ya llevo como tres meses o cuatro meses.

Yo no quiero llegar a ser como el muchacho que mandaba en la pandilla, ese muchacho así como estaba no puede estar tranquilo en este momento, pero ahora, porque antes si pensaba que tenía que matar para ser más que él, pues por eso él tiene los ojos unidos, de tanto matar y él esta flaco de tanta pensadera, al muchacho no le gusta que metan droga.

Lo que siento por mi familia

Las personas más importantes para mí pues son mi mamá, mi papá, mis hermanos y mi abuela, solo la familia. Yo cuando estaba pequeño admiraba a mi mamá.

Yo creo que mis papás quieren más a unos hijos que a los otros, a mi hermana, la querían más que a todos, porque pues yo no sé, por lo mismo, porque ella estudio, ya está haciendo un curso. También pienso que yo soy al que menos quieren, porque yo era el más dañino, el más *pecueca**. A mi hermano que es mayor, a él también lo quieren, el también estudio pero no todo, pero sabe más que yo.

Para que un niño sea feliz necesita que pues que la mamá, le de todo, le de cariño y de todo, pa' que la persona cuando esté creciendo, sea amable, sea bien con la mamá, si la mamá le da duro y eso, él de todo eso se acuerda, cuando. Pero si *dende* pequeño ella lo quiere, de todo, le dice cosas bonitas, va creciendo y también va haciendo lo mismo, va respetando la mamá y el papá y los hermanos así va tener, todo, según como es la familia. Yo digo que no fui un niño feliz, porque vea como soy. Vea *onde* estoy yo, ¿por qué?, porque no me daban cuando era pequeño, pues lo único, mi papá me hacia lo que yo le decía. Pero tampoco, ellos no me daban cosas buenas, entonces yo ya crecí. Nos daban duro con mi hermana. Yo miraba todo eso, y ya cuando estaba grande yo me acordaba de todo eso. Entonces yo hacia lo que se me daba la gana, pero me daban duro, y entre más me daban, no hacía caso. Entonces, vine a pagar una cosa acá, hice una cosa que no debería de hacer, pero ya ve. Donde me fueran dado amor, de todo, lo que le dieron a mi hermana porque son así, pues uno ya era otra persona si y no estuviera en este lugar, estuviera estudiando.

yo siento que mis papás quieren más a mi hermana, porque ella fue la única que estudio, la que quiso estudiar, la que quiso hacer cosas, salir adelante; yo creo que si me gustara el estudio ellos me *quererian* mas, pues porque así si me darían lo mismo que le daban a ella.

* Significa para el sujeto ser malo o dañado.

El ideal para yo vivir es una casa, porque uno vive como es; a mí me gusta por lo menos vivir en una casa normal y que no hallan como tantos delincuentes, una cuadra sola, donde casi no halla maldad; me gustaría que mi casa fuera grande, de dos pisos, que tuviera ventanas, de todo un poquito, pues tener las cosas de uno, el televisor, el equipo, el DVD, todo, que no le falte ninguna cosa en la casa, ni comida.

Cuando tenía doce años vi a mis primos robar, ellos cogían cuchillo y me daban pero yo no, yo no sé qué hacían con los cuchillos, ellos se iban pa' la calle pero yo no sé, yo si veía que robaban harto en la cuadra a los celadores cuando llegaban a la casa y los pedidos, los de la cerveza, los cogían los ladrones y le quitaban de todo.

Yo sueño que estoy rodeado así de puras culebras grandes, pequeñas, medianas de todo un poquito, yo solamente en mis sueños, solamente me acuerdo es que estoy encima de un poco de culebras ahí, a mi espalda, dicen que eso son puros problemas, yo todas las noches todavía sueño con eso, con todas esas culebras tengo pesadillas y me levanto asustado, me quedo sentado un rato y todos están dormidos y comienzo a mirar, me acuesto y me quedo dormido, y ya ahí si sueño con cosas, con mi papá, con todos, cuando íbamos a cualquier lado, yo me acuerdo cuando íbamos al río en los sueños. Por eso es que a mí me gusta dormir con camándula, yo tengo una camándula, yo tengo y me la pongo es de noche y siempre duermo con ella, porque yo antes no dormía con ella y ahora yo me la pongo para dormir y si me coloco la camándula no sueño feo porque comienzo a rezar y rezo el padre nuestro.

Yo creo que sí creo en Dios, cuando rezo le pido muchas cosas, que me lleve con bien, que me saque de acá ligerito y que me ayude a salir de todos esos problemas. Yo siento que él me ayuda, que está conmigo que me protege; yo no sé como siento eso. Es que yo antes no rezaba, ahorita que estoy acá si rezo todas las noches, yo le pido a Dios que me tenga mi familia bien que no le pase nada, al bebé que crezca.

No me da miedo tener un tatuaje de calavera, pues no creo en el diablo, el diablo no existe, no le tengo miedo a nada, ni a la muerte le tengo miedo, uno no tiene que tenerle miedo a nada, yo nunca le tuve miedo a nada, ni cuando me tiraba del río, uno llego a lo que vino. Ya no me daba miedo que me llegaran a coger, es que hay un momento en que uno no piensa nada, uno está en lo que esta, y llegaron y tiene uno que *accionarse** y defenderse de eso, eso no más uno pensaba, ¡huy! Que a qué horas va a llegar.

*Significa reaccionar o estar alerta.

Vivir es importante me gustaría vivir hasta donde me tocara, hasta donde me lleve, hasta donde dure, pero yo quiero no mas hasta cincuenta y algo, hasta los cincuenta y cuatro, cincuenta y cinco años, ahí ya uno esta viejito, si llego a los cincuenta y cinco y pues sigo ahí. No sé cómo me imagino que sea mi muerte, como Dios me quiera mas, como Dios me quiera llevar, no me imagino, ni ahogado, ni quemado ni nada de eso, yo quisiera morirme por lo menos el día que me maten a mí, pues si es con revolver, o es con tiros o algo, entonces que me lo peguen en la cabeza para morirme de una, para no estar sufriendo, yo no tengo esa idea que me van a matar, pero yo digo pues, la vida que yo tengo, yo sé que en cualquier momento me van a coger por ahí, o sino que yo me tengo que ir, y yo tengo que irme de acá de Neiva, y así yo sé que voy a morir al menos de otra forma, por lo menos cosas así malas no, nadie sabe, como muere uno, que tal usted esté hablando cuando uup, le de un infarto, uno no sabe cómo va a morir; me imagino que cuando uno se muera se va no se... para el cielo, pues el espíritu, pues uno ya queda puro huesos, queda ahí en la tierra, el espíritu es el que se va de uno, yo creo, eso es lo que yo digo. Y si Dios me dice cuénteme lo que ha hecho en la tierra, pues yo le cuento todo lo que he hecho, no sé que me vaya a decir, Dios perdona todo. Entonces yo me arrepiento de verdad de corazón. Yo quisiera no tener esta vida, pero, así me toco, pero yo sé ahorita que salga, pues yo, ya voy a ser otro, ya no voy a ser el mismo de antes.

Yo nunca he tenido enfermedades, ni de chiquito, yo nunca he sufrido de nada, pues ahorita, pues que ya estoy así, es que ya sufro de asma, pero no me da así duro, todos los días no, cuando a mi me da, me da duro, pero ahorita que ya estoy grande, porque yo pequeño si no. Seguro fue por el frutiño, por eso, porque dicen que el frutiño es el que lo enferma a uno ese polvito, es malo dicen, entonces yo creo que es por eso, gracias a Dios nunca he tenido nada, nunca he estado hospitalizado, solamente de heridas esta que tenga ahorita.

Yo digo que el que se enamora pierde, porque por lo menos uno está enamorado de una persona, pero ella le va a gustar otro, entonces uno va a quedar enamorado de ella y ella no le va a corresponder a uno. A mí me pasó eso hace un año y con esa es la única que dure como siete meses, ochos meses, pero nunca pensé hacer un hijo, porque en ese tiempo pues tenía dieciséis años, entonces no pensaba en nada, ni en hijos, solo en novias y no más. Todos los papás de las novias que he tenido piensan que uno le va a ser daño a la hija o algo, pero yo sé que los papás quieren lo mejor para sus hijos.

El hombre debe mantener a la mujer, uno trabaja cuando ya tiene una familia que mantener y la mujer en la casa haciendo lo que las mujeres hacen, hacer el almuerzo, arreglar la casa, lavar, eso es lo que hace una mujer. ¿Un hombre como va a hacer eso?, un hombre siempre tiene que trabajar, en qué momento va a hacer esas cosas, pues si uno está en la casa pues les ayuda, pero

cuando tenga tiempo. Pero la mujer mientras uno está trabajando no va a dejar la casa sola, tiene que cocinar para ella o si no se muere de hambre, entonces la mujer siempre tiene que hacer eso, el hombre trabaja y la mujer en la casa. Si la mujer trabaja, pues si ella quiere ayudar por su parte; ayudarse entre los dos pues mucho mejor, si los dos trabajan pues no sé quien haga las cosas de la casa, si trabajan por la mañana pues ¿cómo lo va a hacer? no tiene tiempo. Pues si llegamos los dos pues entre los dos, pero ella que haga la comida.

Una vez me robaron en otro barrio, me salieron dos manes con un fierro, con un revólver y me pusieron en la cabeza, en un canguro llevaba como treinta mil pesos; es que yo en ese momento no era malo, yo era un muchacho sano. Yo trabajaba repartiendo pollos, en una moto, en una ochenta, de esas chiquititas, entonces yo salí a cobrar, por la noche, y apenas me iba a ir cuando me salieron unos ladrones. Yo andaba por todos lados, porque me encargaban; un señor me daba los pollos, el también salía a repartirlos. Yo andaba solo en la moto del señor, y al señor pues esa vez lo mataron porque a mí me robaron y entonces pues, yo le conté a el que me habían robado, yo de una corrí para ya, para decirle que me habían robado y todo eso, y entonces el salió de una y como el tenía revolver, porque como el también tenía ganado y todo eso, el tenía hartas cosas, entonces él me llamo, los ladrones pasaron al frente de la casa, entonces ya iban lejitos siempre, entonces él me dijo: “¿usted me da razón?” y yo le dije que sí, que eran los que iban allá en la cicla, el saco la moto de una vez, de una se fue y se metió el ese en la cintura, se prendió a bala con ellos y el también mato uno de ellos, el otro quedo vivo. Yo quede aburrido porque pensaban, que yo era el que lo había hecho matar, me echaron y pues ahí si no trabaje; no quise trabajar más, esa es la única vez que me han robado.

7.15 CAPÍTULO XV: PASADO-FUTURO

Ya no quiero ser policía

Cuando estaba más pequeño quería ser policía, lo que uno veía en la televisión, pero ya no, porque ya no me gusta, no sé... pues porque ya me da rabia con ellos, porque cuando a mi me cogieron ellos me pegaron y yo veía que le daban duro a los otros chinos cuando los cogen, entonces le cogí odio a la policía, entonces no. Solo les tengo odio a ellos, ni al juez que lo condenan a uno, porque ellos están haciendo su trabajo, ellos tienen que cumplir una regla, ellos no están haciendo nada malo, solo lo castigan a uno, están haciendo lo que tienen que hacer.

Yo pienso pagar servicio, pero porque los soldados son mas diferentes que los policías, los policías son más malos. A veces cuando hay cosa acá entran los

policías a darnos duro, entonces uno ve todo eso, en cambio acá no vienen los soldados, ellos son normales, no son como los policías que ellos se creen porque tienen un coso piensan que ya pueden de una darle a uno. Acá ha pasado, cuando acá hay pelas y comienzan a quemar cosas y colchones, ahí llegan y entran tirando gases, comienzan a tirarle a uno, le dan con el bolillo en la cabeza, o en cualquier lado, donde le caiga.

Cuando salga de aca

Cuando salga de acá quiero hacer muchas cosas, trabajar, estudiar, a veces mi mamá me dice que me vaya a pagar servicio, pero cuando salga de acá me voy a vivir con mi mujer y a conseguir mis cosas, no quiero pedirle nada a mi mamá, ni a la mamá de ella. Mi mujer dice que se va conmigo, pues vamos a ver cuando salga si es verdad, porque ella dice que así esté embarazada, se va conmigo.

Yo quiero irme de Neiva porque si sigo acá sigo en lo mismo, yo sé que van a seguir los muchachos que tienen cosas malas a decirme que siga, o me hacen algo; que tal uno este por ahí y lo maten a uno y ese niño que va a nacer queda sin papá, eso es feo; aunque yo sé que papá consigue en cualquier lado porque como dice el dicho: papá no es el que lo hace, sino el que lo cría. Yo quiero que mi hijo crezca con papá para ofrecerle un futuro, para que no sea como uno, que sea como los demás, quiero darle un buen futuro.

Yo quiero irme de aca de Neiva, para Bogotá o para cualquier lado; el pensamiento mío es irme para Bogotá a trabajar, ahora que mi mujer está embarazada, pues ya es otro futuro, ya tiene uno que pensar las cosas antes de hacerlas, ya soy mayor de edad, ya no soy el mismo... el mismo menorcito que hacía cosas malas, ya tiene uno... toca saber, porque si hago algo malo, ya no va uno parar a una correccional, ya tiene uno que ir a pagar a una cárcel, y condenas más largas, en la cárcel tiene uno que pagar más años, ocho años, treinta años, diez años. Yo tengo pensado trabajar en cualquier cosa, lo que me salga, pero menos en hacer cosas malas, no creo que me quede gustando estar encerrado, si yo vuelvo a hacer algo, ya no vuelvo acá, ya voy es pa' Rivera si cualquier cosa, allá si me quedo chupando el delito que cometa, la cárcel si es dura; acá nomas uno paga máximo dos años, año y medio, un homicidio paga uno por ahí dos años, porque del resto no paga más. Un mayor de edad ya paga más y físico, porque no le van a rebajar ni le van a dar permisos, no le van a dar lo que le dan a uno aca, entonces ya tiene uno que pensar las cosas antes de hacerlas, si uno va a seguir en eso, ya sabe que es lo que le espera, la muerte o la cárcel, estar invalido, o cualquier cosa.

Yo anhele Bogotá, porque yo he vivido allá, yo dure allá casi nueve meses; no trabajaba porque no me dejaban por ser menor, no me recibían en ningún trabajo, allá vivía con mi hermana, ella ya lleva dos años, eso fue hace mucho ya, pues cuando yo estaba en la calle, antes de yo caer acá.

Yo duré un tiempo con mi hermana y después me vine otra vez pa' ca, pa' Neiva, yo me fui porque mi mamá me decía que fuera, ella me dio la plata, eso me hizo vueltas y vueltas hasta que llamo a mi hermana y le dije que viniera por mí y listo, me llevaron. Yo no salía por allá, solo con ella, ella estudiaba y cuando se iba a estudiar yo me quedaba en la casa o salía por ahí, pero no me iba tan lejos porque o si no me perdía y eso es lejos, entonces yo no me salía tan lejos. Yo me amañe allá, yo creo que si me gusta Bogotá, yo quiero cambiar de todo, y pa' vivir pues ya tengo, porque tengo a mi hermana y ella me recibe con mi mujer y mi hijo; pero no me gusta eso, porque yo vivir con ella y ella está viviendo con el marido, eso no. Yo también tengo unos primos allá, ellos me dicen: "vengase y nos vamos a pagar arriendo los tres, son dos primos, ellos dos y yo", igual pienso irme, pa onde mi primo o para onde mi hermana.

7.16 CAPÍTULO XVI: LO QUE SABE LA MAMÁ

El papá de Jhon

Yo lo conocí al papá de Jhon cuando yo estaba viviendo por allá en los barrios del sur, mi mamá tenía casita por allá en el barrio del sur, entonces yo trabajaba en una empresa, donde trabaja mi hermana, entonces ahí fue, él era amigo de mi hermano y él fue un día a la casa, nosotros no hicimos novios y todo eso y ahí después fue cuando nos salimos a vivir y tuvimos el primer hijo, el mayor este que tengo, Mario, después mi otra hija María Angélica, después Patricia y el ultimo que es Jhon, con él pues la vida no ha sido así tan... como dice el dicho, la vida nos ha dado tantas vueltas a nosotros, pero ahí vamos; por ejemplo mi hijo Jhon él no ha sido... no sé por qué pero él no tiene malas... como dice el dicho, o sea, agresivo, que esto que lo otro ¡no!, pero yo no sé por qué el cometió eso, no sé por qué.

Cuando yo vivía allá en el ranchito, el papá de mis hijos vivía borracho; pues claro que la comida no nos faltaba, la comida nosotros la teníamos y todo eso, pero a uno le daba tristeza el verlo uno llegaba tarde y llega el día domingo y uno solo ahí, entonces a uno le daban esas ganas de llorar, al ver que solo uno encerrado ahí con los niños, entonces yo a veces me ponía a llorar, a pensar; yo creo entonces que por eso también nos han pasado tantas cosas.

Yo dure duré con el papá de mis hijos nueve años; nos separamos porque él era muy borrachoso y mujeriego, él se consiguió otra señora y se fue, nosotros quedamos solos con mis hijos. Desde que él se fue, ya no contamos con el apoyo económico de él, casi no nos ayudo ni nada, él nos abandono y no nos ayudo ni nada, ni para mis hijos ni nada, mis hijos aguantaban hambre a veces, cuando no tenia para la comida, porque yo no tenía trabajo ni nada y pues mi mamá cuando ella estaba trabajando a veces me ayudaba con la comida, así; a veces uno se acostaba sin comer, pues uno sabe que no hay nada que comer, pero ellos pequeños no saben, ellos no nomas hacen llorar, porque ellos no saben, ellos no entienden nada de eso, ellos no saben si hay plata o no hay plata pa' comprar comida, nada, ellos nomas se la pasan es llorando y listo; pero uno se desesperaba tanto cuando uno miraba eso, todavía me da tristeza, pero no, como dice el dicho: ahí vamos. Cuando yo empecé a trabajar ahí si ¡ya!, uno cuando empieza a trabajar pues ya todo le cambia a uno, porque ya uno tiene su *platica*, ya mis hijos no aguantaban hambre ni nada.

Cuando mi marido y yo nos separamos, mis hijos lloraban, ¿pero qué?, que más se podía hacer, tomar la situación porque ¿qué más se podía hacer?, si un hombre no quiere vivir con uno, pues uno no lo puede atar a que tiene que estar con uno, se consiguió otra y se fue. A mis hijos les dije la verdad porque para que uno les va a ocultar las cosas y decirles mentiras, ¿pa' que les va a oculta uno eso?, que se fue con otra porque que mas, y luchar y seguir adelante, de la única que se tiene el apoyo es la mamá, el resto el papá no.

El papá de mi hijos nunca se ha afanado por ellos, él ve las cosas muy fáciles, o sea, él no es como una persona que digamos que esté pendiente de los hijos, que mire que esto, que tales, que mis hijos están siguiendo por mal camino, que mis hijos esto, que ayúdeme, que eso ¡no!, a él le da lo mismo, o sea, él es un hombre que en *realidadmente* no le importa los hijos, estén como estén él nunca les ha brindado apoyo a ellos.

Lo único que el papá de mis hijos tenia bueno, es que él no era grosero, ni les pegaba casi, para que uno dice mentiras, él es muy parecido a Jhon, es como el hijo, porque él no es grosero. Cuando yo viví con él nunca me llego a tratar mal ni nada, nada de eso, ni maltratarme, ni tampoco a mis hijos, nada, ni decirle malas palabras tampoco, eso era lo que tenia él, que él no era grosero con ellos, él casi no los castigaba; como él casi no mantenía con ellos, entonces él para decirles cualquier cosa le habla a ellos, pero no les hablaba con malas palabras, ni nada, él les decía las cosas, del resto no, pegarles no. Yo tampoco he sido así con ellos, que uno los coja y les dé, tampoco, pues uno les hace ver las cosas, pero que tratarlos mal, ¡no!

Cuando nació Jhon...

Cuando yo estaba embarazada iba al médico, y pues bien, todos mis embarazos han sido normales, no tuve enfermedades y siempre asistí a los controles; mi primer hijo fue el que... mi hijo cuando nació, él no lloró ni nada, yo no sé por qué cuando yo tuve a mi primer bebe no lloró, el médico dijo cuando no lloró: "usted se va a dejar morir" entonces el médico le pego una palmada y lloró pero tantico, y ya, no lloró mas; del resto los otros sí, eso lloran más que parecen mejor dicho. Mi hija María Angélica ha sido normal, la otra también y Jhon también, el único ha sido el primero, porque no lloró.

El parto de Jhon fue normal, o sea, él nació un niño normal; los anteriores embarazo también y todos fueron con medico, enfermero y todo eso; a los dos últimos, yo los tuve cuando estaba trabajando en la empresa, hay si como cada me uno tiene que pagar salud y los otros pues tenía carnet y iba a control.

Yo me acuerdo que Jhon camino como al año, ¡sí! como al año camino, también gateaba, lo más complicado fue que dejara la teta, eso sí, él chupo hasta los tres años, a él le gustaba harto el seno, pero ahí a la vueltica se olvido de eso. Cuando estaba pequeño, él dormía con nosotros, cuando estaba ya mas grandecito dormía con los hermanos, del resto conmigo él casi no ha dormido, con los hermanos sí.

Para que aprendiera a ir al baño, primero lo ponía en una vasenillita, para que él hiciera del cuerpo ahí, y le iba enseñando que tenía que hacer popo ahí en la vasenilla, después pues le enseñe a que vaya al baño y cómo se tenía que limpiar la colita y todo eso.

No me acuerdo casi de que cosas no le gustaban comer, él comía todo lo que uno le daba, ¡si todo!, como ellos ninguno han sido así, que no les guste lo que uno les dé, todo lo que uno les da se lo comen, ellos que digan: ¡yo no como esto! no, ellos se comen todo.

A Jhon no le gusto el estudio, yo trabajaba y no sabía que hacían mis hijos

Yo no mande a Jhon al hogar de bienestar, donde están los niños pequeñitos y que los cuidan, eso si no, a ninguno. Jhon empezó a ir al colegio cuando tenía seis años, pero a él casi ¡no!, a él no le gusta casi el estudio, con él era un *bregadero* para que él fuera, yo le decía que fuera porque él tenía que aprender y todo eso, ¡y no!, casi no, eso era mejor dicho... y yo todo el tiempo trabajando, ¿cómo lo obligaba si yo tenía que trabajar? yo trabajaba todo el dia

y llegaba de noche porque cuando yo trabajaba en casas de familia duraba todo el día trabajando y llegaba hasta las diez; cuando me tocaba planchar yo llegaba más tardesito, siempre llegaba tarde, yo casi no me la pasaba en la casa. Cuando yo estaba trabajando no sabía que hacían mis hijos, yo los dejaba así, libres, no se los encargaba a nadie, se quedaban solos; el almuerzo y la comida lo hacía mi hija, la más grandecita, ella hacía de comer y le daba a los hermanos, hacía la comida pa ellos.

Jhon entro a hacer kínder y después a primero, pero tiene no más hasta primero porque no quiso estudiar, no le gusto estudiar, él no tiene estudio. Cuando iba al colegio él no participaba, no salía cuando lo llamaban las profesoras, porque le daba pena, pero nunca que llamarme así la profesora a decirme que él era cansón y esto, ¡no! él no. Cuando empezó a estudiar en primero y se salió, yo volví y lo puse otra vez, él hizo primero hasta mitad de año y se salió, el otro año volvimos y lo pusimos, para que aprendiera y él ¡no!; siguió iyendo y siguió iyendo pero después no quiso.

Yo nunca le pegaba porque no le gustaba ir al colegio o porque no hacía tareas, yo nomás lo reprendía y le decía las cosas para que fuera y aprendiera, pero él casi no. Yo le decía a él: vaya, vaya y estudie; hay que andarles duro pa' que aprendan y hagan caso, pero él no, por lo que yo casi no lo castigaba a él ni nada, entonces por eso él no iba a la escuela.

Después cuando dijo que no estudiaba más, se iba a veces con mi hermano, se lo llevaban a trabajar; a veces, él mantenía en la casa y cuando mi hermano lo convidaba a trabajar él se iba, mi hermano se lo llevaba; eso fue ya ahorita grande, cuando ya estaba grandecito. Cuando era más pequeño mantenía ahí en la casa mirando televisión y muñecos, eso sí, le gustaba ver muñecos, duraba todo el día mirando muñecos de esos que presentaban la otra vez, ese Dragón Boll Z, que la otra vez lo daban, ahora ya no lo dan; a veces se juntaba con los primos, unos que vivían enseguida de nosotros, los hijos de mi cuñada, pero él casi no se metía con ellos, una que otra vez, así, pero no todo el tiempo, él mantenía solo, le gustaba pintar todos esos dibujos que veía, él pinta bonito.

Después empezó a salir y a tener amigos

Cuando Jhon tenía como catorce años de edad, comenzó a salir solo a la calle, mantenía con unos amigos, él salía era con ellos, la mamá del muchacho mantenía en el campo y ella a veces venía con ellos, no más, pero que él meterse con chinos así mal, no. A él le gustaba también jugar mucho fútbol, se iba por allá a jugar fútbol, pero con los muchachos esos, los muchachos eran sanos, ellos no tenían malas juntas ni tenían nada malo.

Como ya no estudiaba, a él le gustaba mucho jugar futbol, mantener afuera con los amigos, a veces me decía: “mami voy a ir a jugar futbol, con el muchacho que vive por ahí al pie de la cuadra donde vivimos, el muchacho es sano también”, y se iban pal estadio a ver jugar ese equipo, cuando habían partidos, se iban por allá a ver jugar esos jugadores que juegan por allá en el estadio, y se iba con ellos, pero los muchachos, eran muchachos sanos; Jhon no tenía malas juntas ni nada.

Cuando se iba a ver jugar futbol por allá, llegaba a las diez de la noche; después cuando estaba más mayor, fue que empezó a llegar tarde, del resto no; empezó a llegar por ahí a las doce y yo le preguntaba: ¿dónde estaba? y él me decía: “allá mami con unos amigos”, pero eso no, cosa que uno no le pone cuidado ni nada; como él no me llegaba tomado, digamos que él así tomar trago ¡no!; cuando iban a fiestas, que lo convidaban, pero él una que otra vez, raro que se pusiera a tomar y llegara todo borracho.

Tampoco me acuerdo de haberlo visto con novias, él casi novias, novias no ha tenido, que yo recuerde él no; nunca me presento una novia ni nada. Hace poquito tenía una noviecita, pero ellos casi no duraron nada, duraron un tiempito, como dos meses y terminaron, pero él tener así novias y durar harto tiempo no. La novia o la mujer que tiene ahora, yo con ella casi no trato, ahí más o menos, pero casi no, no sé cómo será ella, ni la vida de ella, no sé nada; como yo la conocí cuando yo iba allá a la institución a ver a mi hijo, ahí fue que yo la conocí, porque yo nunca la había visto ni nada; como los muchachos cuando están allá van las hermanas, entonces ellos se cuadran las muchachas, no sé cómo fue que se cuadro él con ella, ni nada.

La gente nunca me llevo a decir nada de Jhon, pues él se juntaba mucho con el sobrino de mi cuñado, se juntaba mucho con él, mantenían harto por allá afuera, entonces yo le decía a él, que no mantuviera tanto por allá afuera. Yo nunca pensé que él estuviera cogiendo malos resabios ni nada; cuando yo me entere que él cometió eso, yo no lo podía creer, porque pues uno no cree las cosas ni todo eso de un hijo, yo no lo podía creer; yo no sabía que pensar ni que sentir, uno a ratos se le vienen tantas cosas a la cabeza que uno no haya ni que pensar.

Mi relación con mi hijo siempre fue bien, yo le decía las cosas, nosotros hablábamos y todo, yo le decía que cuidadito me va a aprender malos resabios, cuidadito le decía, y él me decía: “no mami, yo no voy a hacer nada, yo no estoy haciendo nada malo”, que esto y lo otro me decía, pero pues ¡no sé!.

Yo pienso en la vida que nos tocó

Yo a veces me pongo a pensar en la vida de nosotros, como me ha tocado con mis hijos. Mi mamá también, ella nos crio solos a nosotros, porque también mi papá nos abandonó, mi mamá tuvo también cuatro hijos, lo mismo que yo, y mi mamá pues no saco adelante, así estoy yo también con mis hijos, sino que ahora no sé... ahorita por lo que seguramente hay tanta *malda* y tanta corrupción, porque antes no era así, pero ahorita sí. Ahora uno ve que ya hay sardinós de trece años que ya esto y que tal, entonces eso es lo que uno mira, tantas cosas que hay ahorita, por eso yo le pido tanto a mi Dios que me saque a mi hijo adelante y que me le ayude con todo esto que a él le paso, que me lo cambie, que él vuelva a ser otro, que sea otro; yo le veo mucho cambio.

Yo considero que a todos mis hijos los he tratado por igual, ¡aunque no sé!, yo creo que sí; aunque mi hija la que tiene dos niños, ella si me decía a mí que yo prefería a la que está en Bogotá, que yo siempre la he preferido a ella, me decía que yo le compraba cosas a ella, que todo lo que yo conseguía que era pa' ella, que esto y lo otro, decía: "a mí nunca me da nada", pero yo a todos les he dado, cualquier cosita le regalo a todos, como dice el dicho yo le digo a ella: es que usted no quiere que yo le dé nada a su hermana; en cambio la otra hija mía ella no es así, pero la que esta acá ella si es como toda, es mas... ella siempre dice que lo mejor ha sido pa' la otra hija mía. Jhon nunca me ha dicho nada de eso, él no; ninguno de mis otros hijos, la única es mi hija, la que le sigue a la mayor. Mis hijos cuando estaban pequeños nunca se pelearon, ni tuve que regañarlos porque estuvieran diciéndose cosas, ellos se llevaban bien, casi no se trababan mal ni nada de eso, o que discutieran por los juguetes, nada de eso, casi no.

Mi hijo, él ha sido muy sufrido, todos mis hijos, ellos han sido sufridos porque el papá nos dejo cuando él tenía tres años, nos abandonó; cuando yo me quede sola, en esos días yo no tenía trabajo, yo me desesperé, me puse mejor dicho... y ya después me recupere, conseguí trabajo para sacarlos adelante a ellos y ahí vamos, pues como ellos mantenían mucho tiempo solos, entonces por eso, yo creo que además las juntas llevaron a mi hijo a cometer eso, todas esas cosas que él cometió.

A mí la psicóloga me dijo que Jhon no es un niño que... o sea, ella me dijo a mí que él no es un niño agresivo, él no es un niño malo, ¡no! sino que él se deja llevar de los demás, si los demás le dicen haga tal cosa, él parece... se deja dominar de ellos, pero como dice el dicho yo a veces le digo a él: usted no tiene que ser así, tiene que ser por usted mismo, no tiene que ser porque los demás le dicen haga esto y esto, no, nada; yo le dio consejos para que él cambie, para que sea otro; a él ahora la vida... esto que le paso, es una

experiencia que la vida le dio, mejor dicho, yo le digo que tiene que cambiar y que tiene que ser otro y él me dice que sí.

7. 17 CAPÍTULO XVII: LOS FAMILIARES

Tío Roberto

Yo distingo a Jhon desde que nació, desde el vientre de la mamá, porque vivíamos en el mismo barrio y en la misma casa, él nació normal y llevaba una vida normal como la de todos los seres humanos, nosotros vivimos en unos barrios del sur, sino que de allá para acá él estaba pequeñito, entonces fue acá donde comenzaron los problemas. Cuando se vinieron para acá, él era un chino sano; uno no pensaba que se fuera a descarrilar, en eso influye mucho la mamá y el taita; todo eso influye, porque si usted ve que su hijo le llega a la diez, once de la noche o le llega al otro día, y uno no se percata que está haciendo, pues lo sigue haciendo; ¡como a mí no hay nadie que me diga nada, no hay nadie quien me detenga, quien me repare! Ellos tuvieron hartos problemas y contrastes en la crianza de ellos, prácticamente la señora que los crio a todos fue la abuela, porque ella fue la que sacrifico la vida por esos chinos, el papá los abandono y nunca más volvió a verlos, ellos quedaron a la deriva con la mamá y ella duro un tiempo “desvirolada” por el marido, y la cogíamos nosotros hasta que volvió a reaccionar. El chino era sano, fue desde hace unos cinco años que comenzó a “mariquiar” y a joder, sin embargo cuando se está en la juventud, a uno le dicen las cosas, y las toma como si nada, cuando pasan los problemas es cuando se piensa pero ya es demasiado tarde, a él se le dieron consejos, nunca notamos que él andaba con malas compañías, con malas juntas no, la que más vivía pendiente de ese pelao, es la hermana de mi mujer. Ella si nos decía, a la mamá y a la abuelita: Jhon está en esto y en esto, tiene malas amistades.

Lo único es que él no es vicioso, él no es ladrón; él trabajaba con un señor que a lo mataron por robarlo también, él venía y se la pasaba cuidando el ganado, es que uno en la juventud es muy loco y hay personas que recapacitan como otras que no recapacitan. Yo lo llamo y le dio consejos, le digo: hermano, pórtese bien, mire a ver hermano, para ver si le dan la libertad condicional hermano, pero tiene que portarse bien; para mi concepto él es un pelado bueno, el atiende y paso por una etapa de la juventud que no supo ver, y por eso le paso lo que le paso, pero para mí él es una persona normal, buena, con buenas intenciones y todo, no lo veo como una persona que no quiera hacer las cosas, lo mas de bien todo, él estuvo viviendo aquí conmigo, aquí le tuve viviendo a las hermanas, la que está en *Bogotá*, a la otra y él, él estuvo viviendo acá un tiempo, y el chino me hacía caso y todo, al chino lo que le faltó fue mano dura del taita, eso fue lo que faltó.

Cuando yo me entere de lo que hizo pues uno queda pero como juepuerca, jaaa... pero como yo no creía, a mi me decían que ese man tal cosa y yo no podía creerlo, y yo les decía si mira, como son las cosas, los muchachos a uno le dicen las cosas y por un lado dicen que sí y por el otro dicen que no, jummm... pero ese chino no, él tiene que cambiar, con esa cosa que le paso si no cambia, verraco... si piensa, porque si no piensa, muy difícil, porque uno en el momento de que lo quieran sacar de la cárcel uno promete el cielo y la tierra, con tal de que lo saquen, pero si después de que lo saquen a uno de un sitio donde este... es verraco, pero pues yo le veo las intenciones a él, falta ver, él dice que él quiere ponerse a trabajar, que quiere cambiar su forma de vida, si... como le decimos nosotros, que tan sabroso es andar por la calle tranquilo, que si se está tomando una gaseosa no está pensando que ¡huy! que pilas que por aquí; uno le dice. Ese es mi concepto con él, yo no le veo vainas, no es vicioso porque él no es vicioso, él no es ladrón, porque él no es ladrón, lo único fue el error que tuvo. Nunca lo llegamos a ver llegar con vainas aquí, ni donde la tía no, nada pa' que, uno aquí lo veía llegar común y corriente, que nosotros le viéramos no, es que él no demostraba nada, él no demostraba como es él, usted lo ve y él no demuestra ser una persona mala gente ni nada.

La tía

Jhon tenía unas juntas que no me gustan, no me gusta esa junta, entonces no, digamos a la mamá le decían, pero como ella mantenía trabajando, que ella le decía y le decía la cosas, ella me decía "pero yo le digo las cosas, yo tengo que trabajar, porque si no trabajo quien me le da comida a mis hijos, quien mira por ellos" entonces ella mantenía todo el día trabajando, entonces claro, mientras ella mantenía trabajando, ellos mantenían solos, mi hermana es la que mantiene más pendiente de los sobrinos es mi hermana que le dicen la loca, ella me daba quejas de que tenia males amistades; no es que él haya cogido mas los vicios, ni que a robar... nada, nada. Cuando el dejo de estudiar el mantenía en la casa y en la calle, él le ayudaba mucho a la señora que vendía pasteles allá arriba, porque él era muy juicioso, él se daño fue hace por ahí unos tres años, que empezó a andar con malas amistades, porque él se iba a trabajar; él se iba a trabajar y todo, el mantenía trabajando, porque él se iba por allá donde la señora que vende empanadas. Él trabajaba, y después fue que se vino para acá a cuidar unas bestias.

Ahora último nosotros le hablamos; nosotros fuimos una vez porque mi esposo trabaja, y yo cuando voy también le digo las cosas y él me dice: si tía yo quiero trabajar, entonces yo le digo que porque mejor no se va a pagar servicio, yo le digo papito, si le hablan o que de pronto tiene que ir una semana a la casa, es mejor papito que se vaya a pagar servicio, entonces me dice: si tía, si me dan la salida, yo me voy a pagar servicio. Eso es lo que yo mas quiero de él, o que se venga para acá, o que se vaya a pagar servicio, entonces él dice tía: " yo no me voy pá la casa, yo me voy pa' otra parte, yo a ese barrio no vuelvo". Él dice,

“entonces necesito que mi mamá se me salga de allá y que se vaya a pagar un apartamento a otra parte, pa’ yoirme con ella”, dice: “ya aquí no vuelvo”; yo le digo: “papito pero es que usted, si usted va a la registraduría de una vez lo detienen porque a usted lo tienen es para pagar servicio, entonces ahí le dicen preséntese tal día y si usted se presenta pues váyase a pagar servicio de una vez, se va de una vez, no interesa que tenga que presentarse, como usted está en el batallón, ellos mandan comunicación allá”, entonces él me dice que sí, porque como él no tiene todavía cedula, no tiene todavía nada, entonces la demora es que él se presente en la registraduría y de una vez lo cogen, entonces yo le dije que haga lo mismo que hizo el primo, él se presentó y de una le dijeron: tal día tiene que presentarse en el batallón y él se presento, quedo aterrado, porque ese día a las cinco de la mañana fue y se baño, porque ellos se vienen a bañar acá, se baño y a las cinco y media ya se estaba yendo, convidó a un primo de por allá arriba y se fue, y esta es la fecha que allá esta.

Cuando estaban pequeños la mamá solo los reprendía cuando ella venía del trabajo, ella les daba juete a ellos, ella les daba duro, y por eso fue que el chino no le andaba a la mamá, él le hacía caso pero a lo último, pues como hoy en día no se le puede pegar a un hijo, entonces ella ya no le podía porque todo el mundo le decía: ¡le voy a echar el bienestar, le voy a echar el bienestar! Entonces ella decía: “pero si no le reprendo o no le pego, entonces me va a coger...” y así fue, las malas amistades, de eso fue que dependió. Uno puede reprender un hijo y pegarle, hoy en día no puede uno, no puede ni tocar un hijo porque de una vez le echan el bienestar a uno, entonces como hace uno pá reprender un hijo, tiene que castigarlo y darle dos o tres juetasos para que ellos le cojan miedo a uno, le hagan caso a uno, es que hay veces que las leyes que ponen también no miran a ellos.

El esposo de mi hermana nunca le pego a ella, ese señor no, sino que él la dejó porque se le presentó otra, y él se fue del lado de ella, pero él se fue cuando ellos vivían en otro barrio, cuando estábamos viviendo en los barrios del sur y ellos estaban pequeñitos, y yo le digo a ella: “¿usted por qué nunca llegó a remover esa demanda que puso?”, porque ella puso una demanda en el bienestar y nunca ese hombre le llegó a pasar un centavo a esos niños, y el no veía de esos niños, ni mirarlos siquiera, mucho mal padre él; y teniendo un niño especial, por ejemplo el pelado mayor es un niño especial y el papá tiene que responder por él, y no responde por él; yo le he dicho a ella “vaya al bienestar y remueva esa demanda” y ella dice: “no porque ya están todos grandes, no”, que ella no va allá, porque tiene que hacer un poconon de papeles, y llenar yo no sé qué, y como ella no sabe, ella no sabe casi, entonces le da miedo ir allá y remover papeles, que tiene que llenar, entonces ella no va es por eso. Él nunca les dio un apoyo, nunca les dio plata.

Jhon es un buen muchacho, él atiende a las cosas que uno le habla, en lo único que él se equivocó fue en eso, ni donde la mamá le llegaron a ver plata,

nada de eso, que consiguiera cosas y no supiéramos de donde saco eso no, ni la mamá tampoco decía que nada; yo tampoco, solo es la idea de lo que hizo, yo decía pero como, es la única vez, nadie le puede decir lleve esto y haga esto, nadie. Y lo que él hizo, a él le dio miedo; cosa que nunca lo había hecho, se puso nervioso, él corrió tantico y se paro, porque él estaba consciente que lo que hizo, lo hizo mal y él estaba reconociendo lo que hizo, como sería que él se presento y lo soltaron, y volvió y se presento, el no huyo, él se presento dos veces, usted no tiene nada acá y no le pusieron demanda de nada y lo soltaron, y él se fue pá la casa y estaba en la casa y volvió otra vez; llegaron a cogerlo preso y no estaba, pero él se presento porque él sabía que lo que hizo, lo hizo mal y se presento, dijo tía: “lo que hice, eso lo llevo en mi cabeza y allá me presente, allá caí, a mi me vinieron a buscar, no estaba y allá me presente... o que lo digan ellos, ellos mismos lo pueden decir si yo hui”, y ni se ha escapado, dice: “mire tía yo he visto que allá se escapan y yo jummm. Yo quiero salir, salir con la cabeza alta”

Con los hermanos él era el que atendía a todos, porque como él era normal, en cambio el mayor no, casi no, él era el que veía al hermano y las hermanas, por eso todas ellas son niñas de casa, por eso es que yo le digo, “a mí se me hace raro”, yo le digo es Titi, porque yo no le digo *Jhon*, entonces yo le digo “amor si ve amor como esta, usted que tanto cuida a sus hermanas y a su hermano si ve...” y me dice: “tía, eso son épocas que le pasan a uno, pero eso no me vuelve a pasar”, y yo le digo ojala que eso sea cierto, lo que hizo no lo vuelva a hacer y nada, yo le digo váyase de acá porque es la única solución, usted vuelve acá y vuelve a todo eso, y lo cogen, es que es facilito que lo cojan otra vez, yo le dije que es mejor que se vaya pá otra parte, es la única solución, yo le dije a mi hermana usted tiene que irse de ahí, ir a pagar un apartamento con su hijo y el que tiene ahora; el acompañante que tiene, tiene que irse de ahí, si quiere salir adelante con ese chino, o sino que se vaya a pagar servicio, si no puede irse ahorita mándelo a pagar servicio que es la única solución, porque si usted no puede irse de allá que porque no puede pal arriendo, que todavía esta apretada o que no puede en este momento, usted tiene que llevárselo pá otro barrio, sacarlo pá otro barrio, claro es de la única solución.

Nosotros no le conocimos novias, ni traerla acá, nada, dicen que una novia que tiene ahora está embarazada, ay sí yo no sé, francamente yo nunca lo había visto con él, lo que la hermana me dijo, pero yo le dije: pero como así, si él solo vino acá una vez con esa pelada y ya salió en embarazo, yo no sé quien es ni nada, mi hermana creo que no sabe tampoco, ni quien es la mamá de la china, ni a que se dedica esa pelada, ni a que se dedica la señora, si tiene más hermanos, como son o que hacen, nada, y cuentan que tiene más niños esa pelada, no sé qué verdad sea, eso es lo que yo le dije a mi hermana, ¿usted no sabe donde vive esa pelada? ¿Quién es? ¿Cuál es la mamá?, ¿cuáles son los hermanos? ¿Si tiene hermanos?, ¿Cuáles son?, yo le dije porque si él sale, él se va derecho pá allá, entonces usted tiene que investigar quien es ella o con quien vive, o quiénes son los pelados, si son sanos, trabajadores o que hacen.

Un día vino acá pero yo no la mire así bien, ella llegó acá y dejó el pájaro y se fue, un pajarito que hizo Jhon grandote, y ella lo trajo acá porque él lo mandó con ella, y lo trajeron como era una rifa; yo lo rife y se lo ganaron fue en el trabajo, pero yo no lo recibí, yo la vi fue cuando ya iba, yo la vi fue así de lado, ¿Quién sabe quien será esa pelada?, a mí se me hacía extraño que esa pelada le estaba hablando a mi mamá.

Yo veo que mi mamá llora mucho, mi mamá quiere mucho a Jhon; demasiado, y ella dice que ese hijo que está esperando no es de él, y yo le digo a Jhon: “papito lo único que tiene es que sacarse un examen, ahí en el examen sale de todo, si es hijo suyo o no”, él me ha dicho que no tiene dudas, pero no se sabe, él me ha dicho que va allá, pero yo no sé ni cuantos meses tiene la pelada, ni desde cuando está con esa pelada, yo no sé, él no tenía novia y ya cuanto tiempo lleva allá, entonces ¿Esa pelada desde cuando es novia de él? ¿La consiguió allá?, pero lo consiguió a él y ya le embucho un chino, quien sabe de donde será esa pelada. Yo le dije a mi hermana que investigara, que investigara bien, ¿Que quien era la mamá, donde vive, cuantos hermanos tiene, si tiene hermanos, que hace, ellos que hacen?

La abuela

A mí se me hace que el pelado que tiene la novia de *Jhon*, tiene que tener otro papá, eso es lo que yo pienso, es que una mujer con hijos es muy fregada, y se puede conseguir otro, pero el problema está en que el taita del chino lo puede mandar a joder, eso es lo que a mí me trabaja la cabeza.

La mamá de Jhon, ella ya tiene, otro compañero, ella por el momento tiene un pelao pero no sé si vivirá con él, tiene una relación con otra persona, eso es de hace poco y con él nomás, porque ella seguramente se sentía muy sola, ella buscaba seguramente alguien quien le ayudara, ella vive con la señora y el señor; es que ellos viven allá, ellos viven arriba, pero ellos se vinieron a formar fue acá, cuando estábamos viviendo en la casa materna de mi mamá, allá ellos también pequeñitos, pues no tan pequeñitos por ahí de ocho años, se vinieron acá, ellos viven es arriba. En la casa donde crecieron los hijos ahora vive es la hija y ella vive en otra casa con el señor y la familia de esa persona, viven tres, el papá y la mamá de él, en la otra casa vive la hija y los dos niños, el hijo mayor si vive aquí.

8. ANÁLISIS INTERPRETATIVO

El desarrollo del análisis se plasma a continuación mediante la categorización, donde en una primera instancia surgen categorías formadas a partir de los relatos del sujeto, dándose a cada una de ellas un nombre técnico que permite encerrar el total de conceptos, a partir de ello nace una nueva reagrupación la cual se describe de forma teórica para finalmente llegar a una interpretación más concisa de la caracterización subjetiva y las perspectivas de futuro del adolescentes. En la categorización abierta se utiliza la dinámica de la codificación para dar rigurosidad y orden a los apartados tomados de la historia de vida, en su representación la letra “C” significa capítulo y la “P” significa párrafo; como ejemplo, en el primer ejercicio encontramos C: 3 P: 1 lo cual significa que ese fragmento lo encontramos en el capítulo 3 párrafo 1 de la historia de vida.

8.1. DESARROLLO DE LA CATEGORIZACIÓN ABIERTA

Para el desarrollo de esta primera parte del análisis cualitativo, se hizo un proceso de codificación de frase o párrafo en el total de capítulos de la historia de vida; de esta manera se obtuvieron 121 categorías plasmadas a continuación.

CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN DE LA CATEGORÍA	VOZ DEL SUJETO
1. Influencias negativas	Esta categoría hace referencia a las personas y actividades que motivaban al sujeto a realizar acciones socialmente no aceptadas y como accedía	<p>“Cuando entre a la escuela hice primero grado cero y hice hasta primero; yo salí por los amigos, a mí no me gustaba y ellos me sacaban” C:3 P:1</p> <p>“Yo ya no me acuerdo quien me enseñó las groserías, yo creo que los amigos, los <i>chinitos</i>, como en la casa vivían también los sobrinos de mi mamá, los nietos de mi abuelita, mis primos chiquiticos, eso que ahora son <i>gaminsotes</i>” C: 2 P:5</p> <p>“Muchos amigos me han dicho que haga cosas malas, por eso estoy acá, por hacerle caso a uno,</p>

	<p>fácilmente frente a determinadas propuestas.</p>	<p>por él estoy acá, él me mando a hacer lo que hice”C:10 P:38</p> <p>“Después distinguí gente que le gustaba la delincuencia, entonces me metí también en eso, y comenzaba a robar” C:5 P:8</p> <p>“Yo nunca había hecho eso, pero con los que andaba si, pues ellos fueron los que me enseñaron a mí, ellos me dijeron vamos a robar y yo fui” C:5 P:10</p> <p>“Después cogí la costumbre pues de matar la gente, porque distinguí a otras personas que no les gustaba robar sino que les gustaba era matar por plata y eso, entonces ya no era robar, era quitarle la vida a otro” C:5 P:18</p> <p>“También le gustaba robar, matar, hacer cosas malas. Yo conozco a varias personas así, a muchas” C:5 P:22</p> <p>“Yo conocía a todos los ladrones, yo con ellos me trataba bien,” C:5 P:29</p> <p>“Pero yo tengo enemigos es por un compañero, ese man es más buscado que... donde lo encuentren es a matarlo, las <i>liebres</i> lo matan a uno.” C:5 P:39</p> <p>“Los mandaba a matar; a mi varias veces me mando a hacer eso, porque pues yo ya lo distinguía a él desde pequeño y él ya me distinguía a mí” C:5 P:45</p> <p>“Yo sé que van a seguir los muchachos que tienen cosas malas a decirme que siga, o me hacen algo” C:15 P:4</p> <p>“Empecé a hacer maldades, cosas malas, a tener amigos malos que me llevaban a hacer cosas malas; lo primero que hice mal fue robar y después empecé a matar gente, alguien me dijo que lo hiciera y yo lo hice” C:5 P:7</p> <p>“Cuando tenía doce años vi a mis primos robar, ellos cogían cuchillo y me daban pero yo no,” C:14 P:19</p>
--	---	---

		<p>“Yo solo estaba en la casa, jugando y viendo televisión, me gustaba ver muñecos de woku y pokemon que se transforman, yuguí oh que juegan con cartas y salen muñecos, esos son chéveres cuando pelean.” C:1 P:6</p> <p>“Ahora me gustaba era jugar futbol, y los juegos de play: futbol, halo y cero siete, eso de pistola.” C:3 P:10</p>
2. Negligencia familiar	Esta categoría muestra como los familiares y principalmente los padres del sujeto debido al descuido no estaban enterados de las acciones que él realizaba, dejando de lado actividades propias de la familia.	<p>“Mi mamá nunca se dio cuenta que yo no iba al colegio, hasta que fue averiguar y entonces <i>paila</i>” C:3 P:2</p> <p>“Y ya no me volvieron a meter a la escuela, entonces desde la mañana me iba a joder, a <i>gaminiar</i> con los muchachos” C:3 P: 2</p> <p>“Cuando venía entonces él me llamaba, ole mano ¿donde está usted?, no acá donde mi tía, truco, yo no estaba donde mi tía, estaba haciendo cosas que no se deben hacer, <i>tonces paila</i>, mi papá nunca se dio de cuenta” C:2 P:13</p> <p>“La pistola que yo tenía la guardaba en mi casa, pero nunca la vieron porque yo la llevaba callado, la entraba, me la echaba a la camisa y ¡tan! pa’ la pieza de una y ¿que iban a saber que yo tenía eso ahí?” C:5 P:65</p> <p>“Me acuerdo que me bautizaron cuando tenía catorce años... esa misma vez, nos bautizaron a todos” C:1 P:12</p>
3. Madre portadora de bienestar	Esta categoría expone como el sujeto le da gran valor a las palabras de su progenitora, encontrando en ellas apoyo para afrontar su situación y motivaciones para salir adelante.	<p>“Cuando deje de estudiar mi mamá me decía que estudiara, que el estudio era bueno, que ese estudio le puede servir pa’ muchas cosas, y yo no” C:3 P:3</p> <p>“Después mi mamá ¡váyase!, mi mamá fue la que me hizo volver porque yo no quería volver, porque ya estaba aburrido acá, entonces mi mamá fue la que me dijo: “vaya para que ya salga de eso” C:11 P:3</p> <p>“Usted escogió ese destino, pero ese destino no le va servir para nada, ese destino no más lo lleva a la muerte, o cualquier cosa, o una cárcel” C:2 P:3</p>

		<p>“Yo he visto muchos huecos, pero nunca me llega a la cabeza meterme, porque siempre mi mamá me dice que pague esto, para que salga de una vez libre y no me estén buscando por ningún lado y pues yo también estoy haciendo lo posible para ver si pago esto” C:10 P:10</p> <p>“Mi mamá me dice que espere, y si la mamá le dice a uno es por algo, porque acá mucha gente se voló y la mamá les decía que no se volaran”C:10 P:10</p> <p>“Yo me fui porque mi mamá me decía que fuera, ella me dio la plata, eso me hizo vueltas y vueltas hasta que llamo a mi hermana y le dijo que viniera por mí y listo, me llevaron” C:15 P:7</p> <p>“Ella me dice: “ya sabe como son las cosas, no se le vaya olvidar” C:14 P:5</p> <p>“Una vez que yo estaba aburrido que me quería ir, me llamo, me hizo promesas, que iba cambiar y ya” C:14 P:5</p>
4. Golpe a golpe	Esta categoría da cuenta de la frustración que el sujeto siente desde temprana edad, debido a la vivencia del maltrato físico devenido principalmente por parte de la progenitora, en donde al contrario de ser una conducta correctiva, fortalecía la actitud rebelde del sujeto.	<p>“Yo le decía a mi mamá que no quería estudiar, que no, y me daban duro, y entre más, más” C:3 P:3</p> <p>“Mi mamá, ella es la que me ha pegado harto siempre”C:2 P:3</p> <p>“Mi mamá estaba trabajando y cuando llego me cogieron y me dieron a mí” C:2 P:20</p> <p>“Entonces yo hacia lo que se me daba la gana, pero me daban duro, y entre más me daban, no hacía caso” C:14 P:16</p> <p>“Me metí debajo de la cama y me sacaron para darme duro; a mí me daba rabia y lloraba.” C:1 P:2</p> <p>“Mi mamá me decía: “¿ya las hizo?”, y ella miraba los cuadernos y no había nada, entonces me daba duro con la correa,” C:1 P:4</p> <p>“Esa vez me dieron duro, ¡para que no vuelva a hacer eso, que tal que le pase algo!” C:5 P:1</p>

		<p>“Mi mamá me daba duro porque yo me salía pa’ la calle, C:5 P:27</p> <p>“Cada ocho días era así, mi mamá, a veces me regañaba, a veces me daba duro, yo por a veces no me quedaba en la casa, me quedaba donde un amigo” C:5 P:32</p>
5. Envidia fraternal	Esta categoría evidencia el sentimiento de rivalidad y rencor que el sujeto crea frente a los hermanos al no ser igualmente recompensado por los progenitores; en donde lo material es igual a cariño.	<p>“A mí me dieron harta correa pa que estudiara, a mis hermanos si casi no le pegaban, ellos si no, mi papá si no me dijo nada por no volver a estudiar” C:3 P:3</p> <p>“Cuando ellos se iban por allá yo me ofendía, me quedaba en la casa y cuando llegaba con ropa me ofendía y le dañaba las cosas; le dañaba la ropa, con unas tijeras”C:2 P:19</p> <p>“Me decía: “¿por qué me daña las cosas?, envidioso”, y entonces yo le decía: pero usted si tiene todo y nosotros no, yo no tengo nada”C:2 P:19</p> <p>“Yo creo que mis papás quieren más a unos hijos que a los otros, a mi hermana, la querían más que a todos” C: 14P:15</p> <p>“Yo creo que si me gustara el estudio ellos me <i>quererian</i> mas, pues porque así si me darían lo mismo que le daban a ella.” C:14 P:17</p> <p>“Con mi hermana la menor, con ella siempre nosotros peleábamos cuando estábamos pequeños, porque mi papá le daba hartas cosas a ella y a mí no me daba,” C:1 P:14</p>
6. Frialdad temprana a edad	Esta categoría muestra como el sujeto desde que era un niño empieza a tener acciones con ánimo de dañar a otras personas y animales.	<p>“Cuando yo estaba en el colegio también me gustaba pegarle a los niños”C:3 P:4</p> <p>“Entonces a veces me echaban del colegio, solo porque le pegaba a los niños, porque yo antes en la calle era rebelde, con todo el mundo quería tener problemas”C:3 P:4</p> <p>“A mí también me pegaban; a veces a mí me daban, pero nunca tenía motivos reales para pelear” C:3 P:4</p> <p>“Una vez le tire a un profesor, y casi le daño la cara con un lapicero, le raye la cara;”C:3 P:4</p>

		<p>“Cuando yo tenía diez años mis primos me convidaban al rio a matar pájaros y yo me iba con ellos, me iba por allá y comenzábamos a matar pájaros y iguanas; cogíamos hartas clases” C:5 P:1</p> <p>“En el bienestar y jugábamos, hacíamos cosas malas, comenzábamos a pelear y a buscarle problema a otros peladitos, yo peleaba con los niños, que uno insultaba y eso.” C:1 P:3</p>
7. Acción-reacción	Esta categoría muestra como el sujeto responde de forma impulsiva frente a determinadas acciones, sin importar que el costo de su reacción sea la vida de otra persona.	<p>“Es que a mí no me gusta que me regañen y eso, entonces él profesor comenzó a gritarme y entonces me dio rabia y le tire con un lapicero” C:3 P:4</p> <p>“Le pegue porque ella me insulto entonces me dio rabia y estaba ahí la olla con agua porque iban hacer frijoles, y yo la cogí y se la tire, y se la tire bien en la frente, y esa vez le raje la cabeza”C:2 P:20</p> <p>“Una vez él fue a tirarme a mí, entonces yo también le tire a él, y me pusieron <i>ayuda</i>” C:10 P:26</p> <p>“El otro día a un muchacho le tiraron una tapa en la cabeza y él de una vez dijo que fui yo, y me empujo y entonces yo también lo empuje, le pegue un puño en el pecho” C:10 P:27</p> <p>“Cuando iba a mandar la puñalada al man, me la pegue yo, me di un puntazo con la punta del cuchillo y me dolió, yo tengo la cicatriz chiquitica. Iba a robar a un man y no se quería dejar robar y me alcanzo a pegar;” C:5 P:24</p> <p>“Pero yo cargaba también un cuchillito chiquitico, entonces yo me lo encontré a él y él me miro así de frente, y como me miro de frente me saco la esa y yo la saco también y le pegue una puñalada en la mano, casi le quito los dedos” C:5 P:35</p> <p>“Yo sería capaz de muchas cosas, si yo la llevo a ver, pues ahí si la cojo y le doy; por eso es que ella sabe, es que las mujeres, uno le da duro cuando tiene razón uno, por lo menos esa razón que uno tiene, si uno la encuentra y está esperando un hijo de uno y esta con otro” C:4 P: 19</p> <p>“Me decía: ¡Huy papacito que si esta lindo! que yo no je que, y yo le decía este sapo <i>hijueputa</i>, yo lo insultaba.” C:5 P:6</p> <p>“Cuando robe para tener la plata, pa’ comprarme eso, fue porque a mi todo mundo me daba duro y</p>

		<p>entonces yo ya me canse, me canse; yo no me tengo que dejar de ninguno.” C:5 P:55</p> <p>“Yo me agarre con ella, porque ella me tiro y yo me le engargole, me le subí encima y la cogí de las mechas,” C:1 P:14</p> <p>“Cuando yo estaba chiquitico, no me dejaba de nadie, yo les tiraba así me dieran” C:1 P:14</p> <p>“Ella a mí me pellizcaba y yo le jalaba las mechas” C:1 P.14</p>
8. Arrepentirse no corrige el daño	Esta categoría enmarca un pensamiento del sujeto frente a las acciones cometidas, donde hace consiente que pese al cambio no se pueden reparar los errores.	<p>“Ahora es que yo pienso que a los niños les pegaba por nada, pero antes no, no pensaba eso, ahora si... pero ya para que, lo que uno ya hizo pues ya no tiene reversa” C:3 P:4</p> <p>“Yo le dije: ya que, lo hecho, hecho esta, ya no se puede hacer nada,” C:4 P:10</p> <p>“Yo me hice unos tatuajes y ahora me pesa habérmelo hecho, porque eso le queda a uno para toda la vida, y pues quedo marcado con el nombre de mi mujer y si nos dejamos pues eso me queda para siempre” C:6 P:1</p> <p>“Yo pienso que acá uno si se arrepiente y ya paila, acá es que uno se arrepiente” C:14 P:5</p>
9. Situaciones de pánico	Esta categoría hace referencia a las situaciones de exposición al público y de vínculos amorosos, que ponen al sujeto en un estado de sobresalto y como este huye siendo incapaz de afrontarlos con coraje.	<p>“Yo ensaye varios días pero cuando era el día me devolví porque me dio pena” C:3 P:5</p> <p>“Yo me veía con ella, pero solamente en la casa, porque afuera no, me daba pena... yo estaba con la hija por ahí, llegaba la mamá así como de espanto y ¡ay Dios mío! corra por todo eso, porque me sacaba a piedra,” C:4 P:3</p> <p>“Antes de tener relaciones por primera vez a mí me daba miedo, tenía miedo con la muchacha esa, ella fue la que me sedujo... Ella me decía que no me asustara que hiciera las cosas, ella me enseñaba como hacerlo, me decía muchas cosas, lo que podía hacer, pero yo en ese momento pues yo era un tonto, yo no sé” C:4 P:4</p> <p>“Ella me decía que hiciera esto, que lo otro, y me daba pena desvestirme, cuando íbamos a tener relaciones, me daba pena quitarme la ropa porque eso fue de día... yo no le volví a dar la cara, dure como tres o cuatro días sin darle la cara a ella.” C:4 P:</p>

		<p>“Ella me dijo: “hola Titi, ¿como esta?” con voz sexi, y a mí me daba pena darle la cara, y ella me dijo: ¿por qué no volvió a la casa?, y yo le dije porque no me dejaban salir” C:4 P:4</p> <p>“Yo llegue y ella ya estaba, yo siempre soy penoso, a mí me da pena, entonces yo le dije: buenas noches, le hable pacito,” C:4 P:6</p> <p>“Yo empecé a molestar con las mujeres desde que tuve mi primera novia, porque yo en ese sentido he sido como malo, antes jugaba con mujeres pero nunca les llegue a hacer cosas malas, nunca se me metía a la cabeza nada de eso;” C:4 P:13</p> <p>"yo empezaba a reírme y me ponía rojo y yo ahí con ella, me hablaba y yo era pura risas” C:4 P:13</p> <p>“Yo me considero tímido, pues a mí me da pena de todo, me achanto yo no sé, lo que me pregunten, entonces me da pena cuando me preguntan y lo que digan” C:14 P:8</p> <p>“le intente dar un beso en la boca y se ofendió, se puso brava, entonces me dijo no vuelva, y no volví porque me dio pena.” C:1 P:3</p> <p>“Cuando yo cumplía años me hacían una fiesta pero no me gustaba estar ahí, hacían una fiesta y sacaban piñata y bombas, la torta y vino, cuando yo llegaba estaba listo y eso no duraba casi nada” C:1 P:5</p>
10. Vínculos afectivos	Esta categoría encierra las relaciones de afectuosidad que vivencia el sujeto con diferentes personas, y sus exigencias para manifestar amor.	<p>“Cuando estaba en el colegio...me gusto la profesora... ella como que también le gustaba, yo le gustaba a ella, y ella me decía haga esto, me daba onces, me trataba como si fuera el hijo de ella” C:3 P:6</p> <p>“Me sentía bien, contento porque había salido a ver mi familia, a los seres que yo quiero” C:11 P:1</p> <p>“Yo digo que ella me quiere más a mí porque yo soy el menor de todos y yo casi siempre he vivido con ella” C:2 P 20</p> <p>“Yo la llegue a querer, pues a mí me gustaba, pues querer no, gustar es una cosa y querer es otra</p>

		<p>cosa, me gustaba la manera de ella, que era como, me consentía.” C:4 P:3</p> <p>“Yo me enamoro de una muchacha que sea tierna, que me trate bien, que sean bien con uno, de todo, y que también sepan.” C:4 P:11</p> <p>“Yo no las he visto a todas enamoradas de mí, solamente está que tengo ahora,” C:4 P:15</p> <p>“Para mí el sexo es importante, pero no solo eso, porque el amor uno lo hace en cualquier momento.” C:4 P:16</p> <p>“Las personas más importantes para mí pues son mi mamá, mi papá, mis hermanos y mi abuela, solo la familia. Yo cuando estaba pequeño admiraba a mi mamá.” C:14 P:14</p> <p>“Si <i>dende</i> pequeño ella lo quiere, de todo, le dice cosas bonitas, va creciendo y también va haciendo lo mismo, va respetando la mamá y el papá y los hermanos así va tener, todo, según como es la familia” C:14P:16</p> <p>“La profesora, que a mí me gustaba, yo iba y la jodia, la cogía y le daba besos, y una vez pues que le intente dar un beso en la boca y se ofendió” C:1 P:3</p>
11. El peligro se intuye	Esta categoría muestra la capacidad que tiene el sujeto para evaluar los estímulos que están a su alrededor y que le pueden generar daño.	“Yo estaba por allá bailando con mi novia, entonces llegaron unos manes, unos mansitos, entonces yo no los distinguía ni nada, cuando yo veía que ellos pasaban y volvían, yo decía “como que van hacer algo”, entonces yo preciso me voy parando y jum! me van cogiendo, yo vi que ellos se pararon a cogerme a mí” C:7 P:1
12. La vida del bandido	Esta categoría señala como el sujeto tiene la necesidad de estar armado para sentirse protegido y defenderse si es necesario.	“Esa vez no cargaba la pistola mía, yo la tengo hace dos años, yo tengo que tener eso porque me iban a matar, entonces por eso uno se defendía también, y como yo antes vivía en la delincuencia”C:7 P:2

<p>13. La familia es primero</p>	<p>Esta categoría hace referencia a momentos donde el sujeto protege a la familia de situaciones que le pueden causar dolor y de personas con ánimo de retaliación, utilizando como herramienta el silencio.</p>	<p>“Yo le hice caso porque es que mi mamá empezaba a llorar, a decirme de todo, que quería un bien para mí y eso, entonces yo le dije a bueno listo y nos fuimos” C:9 P:2</p> <p>“Mi mamá y mi papá me decían: es mejor que acepte hijo, si usted lo hizo y eso y ya, porque si usted lo hizo y usted no acepta, dijeron: más hondo se nos va, y el abogado también me decía diga porque vea, y listo entonces yo dije que sí, que yo lo había hecho”C:9 p:3</p> <p>“Yo pensaba esconderme, irme para otro lugar, para una finca, para cualquier lado, donde un cuñado, donde mi hermana, pero no lo hice porque yo pensé en mi mamá también, mi mamá me dijo: no váyase mejor pague eso” C:11 P: 4</p> <p>“Yo cuidaba harto a mis hermanas, yo era celoso y no dejaba que las tocara ningún hombre, nadie”C:2 P:18</p> <p>“Cuando hablo con mi familia, yo no les digo nada de lo que me pasa acá, para que no se preocupen, porque ellos se preocupan”C:10 P:30</p> <p>“Mi mamá comienza a llorar, yo sé que a ella le duele cuando yo me porto mal; por eso me porto bien, para no tener que ver a mi mamá sufrir” C10:P: 44</p> <p>“Con ella tengo buena comunicación, a ella si le cuento lo que paso, a mi mamá no, porque mi mamá se preocupa más, porque ella sufre con lo que pasa conmigo; yo antes le contaba todo lo que me pasaba a mi acá y ella se angustiaba, comenzaba a llorar” C:12 P:2</p> <p>“Yo le digo a ella que no salga mucho, de todas maneras hay peligros por allá en la calle y afuera, donde ella vive es peligroso... y ella este por ahí, le peguen un tiro o algo, o que la roben, entonces yo le digo a ella que no salga” C:12 P:2</p> <p>“Acá siempre me han dicho que diga quienes son, pero yo no digo quienes son porque eso es para problemas y joden a mi familia entonces no,” C:8 P:23</p> <p>“Mi mamá me dijo: ¿qué paso? Y lo dije: nada madre.” C:8 P:8</p>
----------------------------------	--	--

14. Ignorante y confiado	Esta categoría expone como el sujeto no reflexiona frente a las consecuencias que pueden generar algunas acciones y actúa por instinto.	<p>“En esos ocho días que estuve libre no pensaba en esconderme, porque yo dije: si me soltaron es por algo, porque no tienen nada conmigo... yo pensaba que ya no iba a pasar nada más, y mentiras que me encontraron pruebas y luego eso, y otra vez me cogieron y paila.” C:9 P:3</p> <p>“Aunque nunca iba con esa fe de que me iban a matar, siempre iba con la positiva, los ladrones hacen eso, siempre piensan que la van a hacer bien y que no se van a dejar coger, nunca imagine que me iban a coger.” C: 14 P:2</p>
15. Un ¡sí! condicionado	Esta categoría muestra como el sujeto acepta los cargos que se le inculpan bajo la presión de saber que existen pruebas, de lo contrario no responde a las acusaciones. Pensando en una posible conveniencia.	<p>“De todos modos pues para mí era mejor porque ya tenían pruebas y si yo no aceptaba pues de todos modos ya no tenía reversa pá atrás, paila.” C:9 P:3</p> <p>“Si usted me encuentra a mí, haga lo que quiera conmigo, pero si no me encuentra <i>paila salada</i>, ¡claro así es!, yo hago las cosas mías como es” C:4 P:21</p>
16. Encierro como forma de cambio	Esta categoría ejemplifica como la medida de privación de la libertad, genera cambios de pensamiento en el sujeto.	<p>“Recién entre acá me sentía mal, porque yo no sabía cómo era este lugar, si era aburridor; y si es aburridor, porque es un encierro y no se lo deseo a nadie” C:9 P:4</p> <p>“Cuando caí acá me arrepentí de lo que hice yo” C:8 P:5</p>
17. Cinismo para matar	Esta categoría da cuenta de la insolencia con la que el sujeto asume el hecho de quitarle la vida a otra persona, y como en su psiquis aparentemente no se crean alteraciones.	<p>“Uno que va decir mentiras, uno no es así, si yo no soy así pues que voy a decir que soy vicioso, de todos modos yo digo la verdad, por lo menos la persona que yo mate fue por las cosas que él hizo” C:9 P:6</p> <p>“De mi familia yo soy el único que ha hecho cosas así malas, porque toda mi familia vive bien. A mi hermano antes le da es miedo, no sé a mí por qué no me da miedo” C:2 P:28</p> <p>“Es que yo antes era loco, yo no sé, antes no me importaba nada y yo normal, fresco, a mí no me</p>

		<p>daba miedo de nada.” C:5 P:3</p> <p>“Cuando a mi me mandaron a matar de una lo hice, yo no sé por qué lo hice, después comencé a matar así, a matar mas y mas, después ya me mandaban a otros y ya no cerraba los ojos, porque ya no tenía miedo, ya había hecho la primera prueba, entonces ya no tenía miedo de hacer nada.” C:5 P:49</p> <p>“Así es la vida del bandido, como dicen; pero yo no soy bandido.” C:5 P:54</p> <p>“Por todos los que he matado son como cinco, cuatro o cinco, ya no me acuerdo” C:5 P:58</p> <p>“Después comencé a pensar y dije: ¡Ay Dios mío, ¿qué hice?! Pero ya que, ya lo hecho ya que. Sentía miedo porque pensaban que me iban a asustar, pero no, al otro día normal, amanecí bien, dormí bien, no me acuerdo de nada más” C:8 P:5</p> <p>“En ese tiempo no me arrepentí de eso, no me arrepentí de haberlo hecho, porque si me hubiera arrepentido no hubiera hecho otra vez lo mismo.” C:8 P:5</p> <p>“No pensaba en lo que había hecho, digamos eso ya pasó.” C:8 P:7</p> <p>“En ese momento no pensé nada, no me asuste ni nada, no porque ¿pues qué?, ya lo había hecho” C:8 P:14</p>
18. Los malos deben morir	Esta categoría ilustra pensamientos del sujeto donde juzga las acciones de sus víctimas e inconscientemente se cree con el derecho de hacer justicia.	<p>“Es una persona que no tiene corazón al violar un niño, ¡a un niño!, hacerle esa cosa que le hizo, una gente de esas ¿pa que vive?, ¿pa hacerle cosas a los demás?” C:9 P:6</p> <p>“Yo creo que esa persona merecía morir así, porque si es un guerrillero, le hace daño a las personas también, entonces un guerrillero hace también daño, mata personas y todo eso” C:8 P:6</p> <p>“Creo que él merecía eso, claro, porque como le va a hacer un daño a otra persona que no quiere hacer eso,” C:8 P:16</p> <p>“Yo creo que él se merecía eso, porque él hizo una cosa que nunca debió hacer, él hizo también un</p>

		<p>pecao, porque él violó a un familiar de la persona que me mando a matarlo,” C:8 P:23</p> <p>“Para mí era que el vicio no existiera. “Yo estoy de acuerdo con la limpieza social, si, porque eso es dañarle la vida al otro.” C:6 P:7</p> <p>“Yo pienso que las personas que son malas y que hacen daño deben morir; pa’ que una persona así, eso es hacerle daño a las personas,” C: 14 P:6</p> <p>“Yo no voy con la gente que sea así, violadores, no voy con esas personas, yo las odio.” C:14 P:6</p> <p>“Yo pienso que las personas que yo mate de alguna forma deberían morir,” C:14 P:7</p>
19. Momentos de unión familiar	Esta categoría enmarca los lapsos de tiempo que el sujeto ha compartido con la familia de forma recreativa y el sentimiento de bienestar que en él genera este tipo de actividad.	<p>“Cuando salí pues estuve con mi mamá y con mi familia todo el tiempo, hasta que podía... y nos fuimos para el centro, desayunamos y después nos fuimos para la casa” C: 11 P: 1</p> <p>“Mi papá con mi mamá, pues mi papá la sacaba a bailar, le compraba cosas, ropa, de todo; y a mí también, nos llevaba, salíamos todos al centro, a comprar ropa, a comprar cualquier cosa” C:2 P:1</p> <p>“Una vez que nos fuimos de paseo mi mamá, yo, mi hermano y mi papá... y nos fuimos por allá para Playa Juncal, y pues la pasamos bien, comimos, nos bañamos, de todo, esa vez si la pase bien” C:2 P: 5</p> <p>“Los fines de semana también jugaba y mi mamá me sacaba al parque, a muchos lados, hacia paseos a playa juncal, a piscina, al río; mi papá y mi mamá decían vamos a tal lado” C:1 P:6</p> <p>“De niño me gustaba salir a jugar, porque yo jugaba con mi papá, mi papá también le gusta jugar futbol, le gusta jugar voleibol, y así cosas, eso, baloncesto,” C:1 P:10</p> <p>“Mi mamá, los domingos o los sábados nos sacaba siempre a comer algo al centro” C:1 P:12</p>
20. Nuevas percepciones	Esta categoría hace referencia a las reflexiones que el sujeto	<p>“Yo hace mucho tiempo; diecisiete meses que no veía la calle, no veía mi casa, la casa mía la veía distinta, grande, la calle, la casa mía todo, todo veía grande, las carreteras, los carros, veía grande el mundo, se me hacía raro todo, otras cosas distintas” C:11 P:1</p>

	<p>hace, de querer nuevas cosas para él y para con los otros; que reivindiquen su ser de persona buena, todo ello a partir de su vivencia de encierro y el espejo de otras personas que considera son o hacen cosas malas.</p>	<p>“Cuando estaba más pequeño quería ser policía, lo que uno veía en la televisión, pero ya no, porque ya no me gusta,...porque ya me da rabia con ellos, porque cuando a mi me cogieron ellos me pegaron” C:15 P:1</p> <p>“Ya tengo diecisiete años, ya sé cómo son las cosas más o menos, ya he vivido, ya sé lo que es, lo que es malo y lo que es bueno,” C:4 P:14</p> <p>“Cuando uno hace las cosas tiene que saber hacerlas, y saber si es o si no es, porque no solamente es hacerlas, tiene que también saber pensar las cosas, saber qué es lo bueno y que es lo malo.” C:4 P:14</p> <p>“Como mi papá, pero yo no quiero seguir el ejemplo de él, yo ahorita pensé mucho, yo ya no pienso así, yo soy uno que antes vivía con una y otra, y nunca cogía en serio a una mujer” C:4 P: 21</p> <p>“Yo creo que sería mejor persona sin hacerle daño a la gente, a nadie, no quitarle a nadie nada, eso es ser buena persona, ayudarle a la gente pobre y así.” C:14 P:1</p> <p>“Uno no se gana el respeto porque es malo o porque mata, es porque uno se gana la gente, porque uno también respeta, si usted lo respetan, se gana el respeto” C:14 P:3</p> <p>“Uno le hace daño a una persona y después se le devuelve todo a uno, que en cualquier momento le llega la hora a uno también; entonces eso también me hace cambiar.” C:14 P:4</p> <p>“Para cambiar tiene que dejar todas esas amistades y ya pues por ahora no tengo ni uno, porque todos los que tenía antes son delincuentes que les gusta la droga.” C:14 P:11</p> <p>“No quiero llegar a ser como el muchacho que mandaba en la pandilla, ese muchacho así como estaba no puede estar tranquilo en este momento, pero ahora, porque antes si pensaba que tenía que matar para ser más que él” C:14 P:13</p> <p>“Acá encerrado no me gusta pedirle cosas, porque ellos lo van a necesitar más que yo, porque yo estoy acá encerrado y no puedo tener lo que le pida, entonces que se lo dé a mi hermano o que</p>
--	--	--

		hagan algo ellos con esa plata.” C:1 P:11
21. Abuso del alcohol	Esta categoría hace referencia a la relación que el sujeto mantiene con el alcohol, siendo este quien domina la consciencia y la voluntad del individuo, que inicialmente le busca para incrementar un estado de ánimo de gozo.	<p>“Tome alcohol y bailé el treinta y uno de diciembre, ese día salí un rato, pues estaba contento” C:11 P:2</p> <p>“Yo tomaba hartito, me gusta el aguardiente, la cerveza, cuando me emborrachaba vomitaba, a veces quedaba perdido y no me acordaba ni donde estaba parado” C:5 P:30</p> <p>“Dure yo tomando como hasta las cuatro de la mañana y ahí si no pude mas, me gano y <i>paila</i>, ya al otro día como a las siete de la mañana me levantaron” C:5 P:31</p> <p>“Solamente el trago, ese es el vicio que yo tengo no mas,” C:6 P:6</p> <p>“Lo hago cuando estoy contento y cuando salgo con mi hermano.” C:6 P : 6</p>
22. Viviendo el momento	Esta categoría habla de las reflexiones instantáneas que el sujeto hace de acuerdo a la experiencia que está viviendo, reflejando un raciocinio a partir de un deseo reciente proyectado para el mismo momento, el cual es constante en la toma de decisiones para la dimensión afectiva, y en aquellas situaciones de las cuales no tiene completo conocimiento.	<p>“Me eche a dormir con mi mujer, y pues ese día los dos queríamos tener relaciones, y paso” C:11 P:2</p> <p>“Ahorita me quede con Andrea, ya me quede con esa, uno no dice que va a quedar pá’ toda la vida con ella, porque eso uno en cualquier momento se cansa o ella se cansa, cualquier cosa, así es todo” C:12 P:1</p> <p>“Yo no veo problema que mi mujer después me deje” C:12 P:7</p> <p>“Yo le ruego ahorita porque está embarazada, pero más adelante no le voy a rogar, ya cuando nazca mi hijo no, cuando ella me diga que nos dejemos, yo le digo listo, no quiere más” C:12 P:7</p> <p>“Le digo: no se ponga a joder con nadie que usted está embarazada y hay problemas, pero ya cuando tenga el hijo, si ella ya no quiere tener nada conmigo pues ya, porque ya nació el hijito y yo ya lo distingo” C:5 P:64</p> <p>“Yo le decía que yo ya quería tener un hijo... entonces yo le dije a ella que si quería y me dijo que sí, yo le dije: a usted no le da miedo tan ligerito, entonces me dijo que no, no importa” C:12 P:10</p>

		<p>“Yo nunca me imaginaba que me fueran a coger, nunca pensé eso, porque yo iba con la intención de hacer lo que tenía que hacer, nunca pensaba que lo iban a coger a uno” C:5 P:19</p> <p>“Esa vez fue por yo no sé ¿por qué?,” C:4 P:4</p> <p>“Pero pues yo me deje llevar,” C:4 P:4</p> <p>“Yo le dije: ¿vamos a tener algo y sin conocernos?, usted no me ha conocido bien ni nada, vamos a darnos un tiempito unos diitas para conocernos bien y me dijo que no, que a ella no le importaba nada y pues ya, a lo último comenzamos a joder” C:4 P:6</p> <p>“Yo me enamoro ligerito, hay momentos que me dejo llevar, es que las mujeres cuando quieren como cogerlo a uno, son todas como yo no sé, son todas tiernas” C:4 P:11</p> <p>“Otra flaquita que estaba con ella también jodía conmigo, uno pues como dice el dicho: tiene que disfrutar la vida ya que esta joven.” C:4 P:14</p> <p>“Yo me lo hice porque, pues es que, yo veía y lo veía bonito y las ganas también de hacérselo” C:6 P:2</p> <p>“Me dibuje una calavera, porque estaba aburrido, no tenía nada que hacer, ya me la había hecho en la calle,” C:6 P:3</p> <p>“Entonces yo dije háganme algo ¿sí?, para desaburrirme, entonces me comenzaron a chuzar,” C:6 P:3</p> <p>“Cuando estaba en la calle no me importaba, hacia lo que hacía y nunca pensaba” C:14 P:2</p>
23. Consecuencias de las acciones	Esta categoría da cuenta de los acercamientos que el sujeto realiza a las malas actuaciones y sus	<p>“Si no hubiera vuelto, pues estuviera escondido, sin poder disfrutar como es, no hay como estar libre uno, tener que pensar lo que uno hace, hacer las cosas de otra manera;”C:11 P: 3</p> <p>“Si hago algo malo, ya no va uno parar a una correccional, ya tiene uno que ir a pagar a una cárcel,</p>

	<p>consecuencias, de allí que solo aquello que le ha ocasionado algún tipo de castigo, es lo que le permite reflexionar para volver a actuar.</p>	<p>y condenas más largas, en la cárcel tiene uno que pagar más años” C:15 P:5</p> <p>“Si uno va a seguir en eso, ya sabe que es lo que le espera, la muerte o la cárcel, estar invalido, o cualquier cosa.” C:15 P:5</p> <p>“Yo no quiero que me acuerden más de eso, pues ya lo que hice hecho esta, no volverlo a hacer, pero volverlo a que lo repitan y lo repitan, no me lo sacan de la cabeza, entonces no.” C:4 P:10</p> <p>“Creo que no está bien hacerse eso, porque uno cuando va a donar sangre o algo, o va tener algún trabajo entonces por todo eso, entonces no” C:6 P:2</p> <p>“Donde no estuviera acá, estaría en otro lado, estaría allá en la cárcel pagando la de años o estuviera en otro lugar bajo tierra, por allá en el cementerio, o estuviera invalido.” C:14 P:2</p>
24. Una verdad rechazada	<p>En esta categoría se contempla como el sujeto camufla el desconocimiento acerca de temas, a los cuales no encuentra respuestas racionales, mediante explicaciones que denotan desinterés en el tema.</p>	<p>“No sé cómo se conocieron mis papás, ni les he preguntado cómo se conocieron; no, pues por ahora nunca les he dicho” C:2 P:1</p> <p>“Ellos duraron hartos años viviendo juntos, yo no sé por qué se separaron, ellos no peleaban, mi papá nunca le peleaba a mi mamá, mi mamá tampoco, mi mamá nunca le decía nada, ni él a ella, pero yo no sé, mi papá decidió conseguir otra” C:2 P:9</p>
25. Una mamá sin carácter	<p>En esta categoría se destaca el comportamiento de la madre del sujeto, la cual mediante actitudes de desinterés hacia la actitud rebelde del hijo, intenta revertir dicho comportamiento, lo cual</p>	<p>“Entonces a mí me daba rabia y yo ¡ah yo me voy de la casa!, entonces mi mamá decía: “váyase si quiere, váyase”; y me iba, y ella llegaba allá otra vez diciendo: hijo vámonos pa’ la casa” C:2 P: 8</p>

	resulta en fracaso cuando accede al juego de su hijo.	
26. Vanidades y exigencias	Esta categoría hace referencia a como el sujeto mantiene una actitud de exigencias con la madre, la cual aprendió desde temprana edad y persiste pese a las diferentes vivencias	<p>“Ya ahorita ya no soy como antes, a mí ya por lo menos busos de esa tela delgadita no me gustan, yo dejo que se lo den a mi hermano; porque a mí me gustan cosas caras” C:2 P:2</p> <p>“Mi mamá todo lo que yo le pida ella me lo da”C:2 P:2</p> <p>“A mí los zapatos me gustan harto las Addidas y mi mamá siempre desde pequeño me compraban zapatillas así”C:2 P:2</p>
27. Autoridad en la figura paternal	Esta categoría refiere un sentimiento de respeto hacia el padre, fundamentado en los castigos ejercidos, que para el sujeto se caracterizaron por ser ejecutados aisladamente y con verdadero motivo, siendo una vivencia trascendente vista desde la dureza de los mismos. Y el rechazo a los castigos de una madre frecuentemente castigadora sin aparente justificación.	<p>“Cuando él le pega a uno le pega es como para que se acuerde, para que no vuelva a hacer eso, todos mis hermanos le tienen miedo a mi papá” C:2 P: 3</p> <p>“Esa vez si me hizo sentir, y yo le tengo miedo a mi papá por eso; solamente una vez me ha dado duro, de todo el tiempo que he estado con él”C:2 P:5</p> <p>Cuando mi mamá me daba duro él me defendía, se metía pero nunca le llevo a tirar a mi mamá, ni groserías, solamente me cogía; a mis hermanos tampoco les pegaba”C:2 P:5</p> <p>“Pero mi papá es más bravo que mi mamá, él no me decía nada, pero porque casi no la mantenía en la casa, ¡que me iba a decir!, digo que es bravo porque cuando le sacan la rabia le da es para que se acuerde,” C:1 P:4</p>
28. Cuidados en la niñez	Esta categoría refiere el cuidado hacia el sujeto en la infancia, difundido por	“A mi papá y a mi mamá no les pedía plata, porque ellos no me daban mecato, ellos decían que era puro pa’ frutiño, entonces decían que era malo, que con eso destapan baños,... y si me daban ellos mismos me compraban pan, salchichón o yogurt” C:2 P:7

	parte de los padres en la negación del dinero y en la abuelita en el encierro para evitar peligros de la calle	“Ella me cuidaba, por lo menos cuando yo llegaba a la casa de mi abuelita, ella me encerraba pa’ no salir a la calle, pa’ que no me pasara nada”C:2 P:15
29. Lo vencen las tentaciones	Esta categoría muestra como el sujeto pese a la conciencia de lo malo, su actuar se encuentra condicionado por el deseo	“Yo creo que ese frutiño es malo, pero yo lo veo y me dan ganas de comer” C:2 P:7
30. Deseos provocados	Esta categoría nos habla de un sujeto que responde de acuerdo a las provocaciones, siendo un constante motivador las ofensas de los demás. Así mismo reflexiona de su necesidad de cambio a partir de ser una persona mayor de edad.	<p>“Yo cuando estaba pequeñito nunca desee tener otros papás, pero ahorita de esta edad que tengo, cuando estaba afuera sí, yo <i>peleaba</i>; es que en esta edad si yo peleaba harto con mi mamá y mis hermanos” C:2 P:8</p> <p>“Y mis hermanas decían: ”ah que usted es bobo”, y me daba rabia y yo les tiraba” C:2 P:8</p> <p>“Ya tiene uno que pensar las cosas antes de hacerlas, ya soy mayor de edad, ya no soy el mismo... el mismo menorcito que hacia cosas malas,” C:15 P:5</p> <p>“Yo sería capaz de matarla, yo le digo a ella, yo le digo que el dia que le llegue a encontrarla así, ahí la dejo, así ella este embarazada, por hacer lo que no tiene que hacer” C:4 P:19</p>
31. Familia monoparental	Esta categoría refiere la condición de orfandad de figura paternal desde la infancia, la cual se mantiene hasta el presente.	<p>“Cuando mi papá se dejó con mi mamá estábamos todavía chiquiticos, como de cuatro años” C:2 P: 9</p> <p>“Mi papá no puede venir a verme porque él tiene problemas con la ley” C:2 P:14</p> <p>“Yo no sé para que se pone a tener tantos hijos”C:2 P: 14</p>
32. Tristeza por desprotección	Esta categoría refiere el sentimiento de desprotección del sujeto	“Nunca nos dijo nada, y yo tampoco le dije nada, pero si me puse triste, porque él era el que me defendía, el que me decía las cosas”C:2 P:9

	en la ausencia del padre.	
33. Muestras de cariño paternas	Esta categoría hace referencia al significado que tiene para el sujeto algunas situaciones compartidas con el padre, en lo cual resalta el gusto y aprecio ante la cercanía de este.	<p>“Mi papá me hacía sentir que me quería cuando yo estaba pequeño porque cuando yo me acostaba, se acostaba conmigo, se sentaba, me besaba; eso me gustaba de él, él era como una persona cariñosa con uno” C:2 P:11</p> <p>“Mi papá me alzaba, me daba abrazos y no me dejaba solo” C:2 P:11</p> <p>“A la hora de dormir, mi papá se sentaba a rezar conmigo el padre nuestro y yo me lo sé y rosarios, él me cantaba cosas y me daba la bendición” C:1 P:3</p>
34. Una intrusa en la familia	Esta categoría refiere un sentimiento de rechazo ante la aparición de una mujer que le robo el cariño del padre a la familia.	“Yo siento rabia por ella, porque por ella es que mi papá no está con mi mamá, porque se metió con mi papá” C:2 P:12
35. Sangre, símbolo de hermandad	Esta categoría refiere el reconocimiento que hace el sujeto de la hermandad, en la condición de tener la misma sangre.	“Yo digo que es mi hermano porque es sangre de mi papá” C:2 P:12
36. Creciendo solos	En esta categoría se destaca como el sujeto se habituó a la condición de estar solo, a causa del trabajo de sus padres.	<p>“Mi papá casi no se la mantenía en la casa, se la pasaba trabajando y mi mamá también” C:2 P:13</p> <p>“Mi mamá lo mantenía trabajando y nos dejaba solos” C:2 P:17</p> <p>“Nosotros cuando estábamos pequeños ya nos dejaban el almuerzo hecho, y mi mamá se iba a trabajar porque no llegaba hasta por la noche, hasta las diez de la noche que venía” C:2 P:25</p> <p>“Nosotros nos manteníamos en la casa encerrados, casi no nos sacaban, y nos dejaban con candado todo el día, en ese momento no estudiaba ninguno.” C:1 P:1</p>

		<p>“Mi papá trabajaba y no estaba con nosotros, por eso me mantenía donde mi abuelita, pues casi mi mamá y mi papá mantenían trabajando.” C:1 p:6</p> <p>“Yo podía ver todo lo que quisiera porque no había nadie, cuando iba donde mi abuelita lo mismo, ella no me decía nada” C:1 P:6</p>
37. Rechazo a la irresponsabilidad	En esta categoría se muestra como para el sujeto un acto de irresponsabilidad con los hijos, debe ser juzgado como delito grave.	“Yo pienso que tener hartos hijos regados, eso sí es un delito” C:2 P: 14
38. Abuela consentidora	Esta categoría nos habla de las demostraciones de cariño de la abuela del sujeto, las cuales se establecen a partir de alimentos y juguetes que le son dados de manera permanente.	<p>“Ella me daba bombonbunes, galletas; ella siempre me daba cosas cuando yo me quedaba allá y era cada rato coma y coma pan con chocolate y bocadillo. Yo le pedía mecató, le decía abuela me regala pa’ un bombonbun, pero me iba a comprar galletas” C:2 P:15</p> <p>“Mi abuelita cuando estaba pequeño lo que me compraba era juguetes, hartos juguetes”C:2 P:16</p>
39. Muestras de amor	En esta categoría se refleja como el sujeto muestra sus sentimientos de amor mediante acciones que se caracterizan por dar cosas que el mismo consigue ante la petición del otro, aquello que construye pensando en esa persona o lo que se gana para	<p>“Me quiere más a mí y porque yo con ella soy bueno en todo, yo le ayudo ahorita, como ya ahorita esta viejita; yo soy bueno con ella porque soy cariñoso con ella, ella me dice hágame esto y yo le hago, me pide favores y yo se los hago todos, lo que ella me pida” C2: P:16</p> <p>“Yo le demuestro amor todos los días, amor y de todo.” C:12 P:1</p> <p>“Yo la contento con besos, de todo” C:12 P:1</p> <p>“Ahora con el pato que hice, se lo voy a regalar a ella, para reconciliarla más, para contentarla” C:12 P:3</p>

	<p>poder compartirlo. Además de ser especial con quien es su mujer, venciendo uno de sus errores, ser grosero.</p>	<p>“A ella no le gusta venir acá sino me trae nada, pero a mí no me importa, lo que me importa es que venga a verme” C:12 P:7</p> <p>“A mí me gusta ser especial con las mujeres, hacerle cosas como darle detalles o dulces, cosas bonitas” C:4 P:1</p> <p>“Entonces cuando llegaba de estudiar yo la sacaba a tomar una gaseosa, a comer algo; con ella nos tratábamos bien” C:4 P:8</p> <p>“A una mujer primero toca acariciarla, darle besos y así primero, y después ya, le va uno quitando poco a poco hasta que ya,” C:4 P: 17</p> <p>“Yo he cambiado mucho con ella, ahora le digo madre y hago cosas así bonitas, ojala que le guste, ella se siente bien” C: 14 P:5</p> <p>“Cuando yo quiero a alguien le doy todo, le compro cosas, para que ella así lo quiera a uno; le digo palabras bonitas.” C:14 P:5</p> <p>“Pues yo por amor a ella he hecho muchas cosas, si me dijo que no volviera a salir al patio, ni nada y tengo que estar encerrado y solo por ella no salgo” C:12 P:3</p> <p>“Yo acá he ganado puntos para que ella venga, por eso ella viene porque yo he ganado cosas, y ella me dice pórtese bien para que se gane las cosas y yo pueda ir a verlo y yo le digo pues sí” C:12 P:4</p> <p>“Yo con ella soy bien y todo, lo que ella me pida yo se lo doy, así yo este acá encerrado yo lo rebusco y se lo doy” C:12 P:4</p> <p>“También a ella le he demostrado hartas cosas, con ella he sido bien, nunca he sido grosero” C:12 P:12</p> <p>“Porque el día que yo salí, normal, porque era pá yo salir por allá a farriar y todo, y me quede con ella.” C:12 P:12</p>
--	--	---

		“Entonces a mí también me daban porque yo no dejaba que le pegaran al perro.” C:1 P:8
40. Recompensas y castigos	Esta categoría ejemplifica la forma como la familia del sujeto premia el buen comportamiento y el interés por el estudio y como pese al deseo del sujetos por obtener cosas materiales, no genera en él un estímulo para rendir académicamente.	<p>“Ella comenzó a estudiar a los ocho años en la misma escuela que yo estudie y por eso también le daban de todo, porque ella era la única inteligente de la casa, ella era la única que quería estudiar, y ahora ya está haciendo un curso, entonces más le dan” C:2 P:19</p> <p>“Yo no hacía lo mismo, porque no me gustaba el estudio casi, no le daba interés, y por eso casi no me daban a mí” C:2 P: 19</p> <p>“Mis papás me decían estudie para darle también, y yo no. Entonces mi hermana si, y le daban de todo. Cada rato la sacaban al centro, mi papá la llevaba a comer y a comprarle ropa” C:2 P: 19</p> <p>“Cuando hacia algo malo, pues no, ahí si me castigaban, no me daban nada, no me dejaban salir a nada, pero cuando hacia algo bueno pues si me daban de todo, me compraban cosas: juguetes” C:1 P:12</p>
41. Trabajo socialmente aceptado, gusto y deber	En esta categoría se evidencia que el sujeto cuenta con recursos para realizar algunos trabajos alejados de la delincuencia, y igualmente expresa su gusto por ellos y como anteriormente le generaba recursos para aportar en el hogar y para su manutención.	<p>“Trabaja haciendo casas, yo también se hacer eso, mi tío me enseñó, yo trabajaba con él. Yo me ganaba doscientos cuarenta, doscientos setenta, más lo que le descuentan a uno de los almuerzos, como doscientos y algo, doscientos treinta o cuarenta” C:2 P:20</p> <p>“Con esa plata le ayudaba, le hacía mercado pa’ la casa y le daba a mi mamá veinte, cuarenta mil pesos y de resto pa’ mí” C: 2 P:20</p> <p>“Me pareció bien, a mi me gusta coger café” C:5 p:3</p> <p>“Cuando estaba en la calle tenía que ir a trabajar, yo también trabajaba en construcción, a mi me gusta también el trabajo” C:5 p:4</p>
42. Supersticiones	Esta categoría da cuenta de una fe o creencia desmedida que el sujeto	“Yo la cogí y la tumbé al suelo, y le di un vasado de agua de esa pa’ que tomara, y se calmó, comenzó a sudar y al ratico comenzó a llorar”C:2 P:21

	<p>posee frente a algunas situaciones que considera anormales y que causan malestar si no son controladas con algunos objetos.</p>	<p>“Mi hermana una vez la asustaron, salio al patio a llenar la vasija de agua para hacer la <i>guapanela</i>... como en el patio hay un palo de mango, entonces había algo asomado como negro, con alas” C:2 P:22</p> <p>“Ende que tenía como siete años yo soñaba con eso, con las culebras” C:13 P:8</p> <p>“Dicen que eso es problemas, que eso le trae problemas a uno, ¿será que si? pues yo sí creo, por los problemas que tengo, por todo lo que me pasa a mí.” C:13 P:8</p> <p>“Yo duermo con camándula, cuando yo no duermo con camándula es cuando tengo eso, y cuando yo me la pongo, duermo normal, no tengo pesadillas, ni nada, no sé por qué. Creo que la camándula me protege cuando me la pongo.” C:13 P:10</p> <p>“Dicen que eso son puros problemas, yo todas las noches todavía sueño con eso,” C:14 P:20</p> <p>“Si me coloco la camándula no sueño feo porque comienzo a rezar y rezo el padre nuestro.” C:14 P:20</p> <p>“Me imagino que cuando uno se muera se va no se... para el cielo, pues el espíritu, pues uno ya queda puro huesos, queda ahí en la tierra, el espíritu es el que se va de uno, yo creo, eso es lo que yo digo.” C:14 P:23</p>
<p>43. Obediencia a la figura de autoridad</p>	<p>Esta categoría muestra que el sujeto ve al progenitor como a la persona que puede imponer un mando y pese a todo se le debe respetar y obedecer</p>	<p>“Me decía: ¡callao se ve bonito!, y a dormir, hacer lo que ellos me decían, son los papás y tenía que respetarlos”C:2 P:21</p>
<p>44. Un hogar muy humilde</p>	<p>Esta categoría evidencia el estado de humildad en que creció es sujeto, y</p>	<p>“Mi casa era de tabla grande, pura tabla, no tenía separada las piezas, el piso era de cemento, en una pieza dormía mi papá, mi mamá y en la otra dormíamos nosotros los cuatro”C:2 P:</p>

	donde las necesidades diariamente se evidenciaban.	
45. Madre símbolo de responsabilidad	Esta categoría muestra una mirada del sujeto donde adjudica a la mujer la responsabilidad del bienestar de los hijos y la transmisión de los valores.	<p>“Para mí si era buena la comida, gracias a Dios mi mamá así sea como sea ha conseguido la comida” C:2 P:24</p> <p>”Mi mamá nos aprendió a nosotros a hacer así, a los diez años, a lavar la ropa, los calzoncillos, ropa interior” C:2 P:27</p> <p>“Criar un hijo es jam, es como y saber con qué persona se mete uno, porque uno hacer un hijo y que la muchacha sea callejera, que le guste la calle, que no le guste trabajar, que no le guste hacer nada... eso es una mujer que, qué ejemplo le va dar a ese niño que va nacer.” C:12 P:15</p> <p>“por lo menos, si uno le quita el niño a ella eso es pá problemas, porque ella va poner demanda y uno no puede hacer nada, el hombre pierde toda una vida, porque no ve que ella es la mamá y ella es la que todo” C:12 P:7</p>
46. Orden y aseo como cualidad	Esta categoría muestra una cualidad del sujeto, que puede llegar a causar conflicto con personas que no atiende a la misma necesidad.	<p>“La losa la lavábamos nosotros; yo lavaba, trapeaba, barría, hacia el aseo de la casa, porque a mí me gusta que la casa este aseada, no me gusta vivir en ninguna parte que sea sucia”C:2 P:25</p> <p>“Cuando estábamos más grandes, apenas me levantaba tendía mi cama, le ayudaba hacer oficio a mi mamá.”C:2 P:26</p> <p>“La casa limpia, no me gusta cuando hay algo sucio, así tenga que hacerlo yo, lo hago... no puedo vivir en una cosa sucia, porque yo odio, me da rabia y yo de la rabia comienzo hacer oficio pa’ no tener la casa y todo sucio” C:2 P:26</p> <p>“A mí no me gusta el desorden, a mi no me gusta estar en las cosas donde esta cochino, y le digo a los muchachos arreglen”C:10 p:6</p>
47. Valores en el hogar	Esta categoría enmarca algunas enseñanzas que le transmitieron los	“Cuando estaba pequeñito, solo me enseñaban valores como no decir mentiras y decir la verdad” C:2 P:27

	<p>progenitores al sujeto y que lleva muy radicadas en el transcurrir de sus experiencias.</p>	<p>“Papá no es el que lo hace, sino el que lo cría.” C:15 P:4</p> <p>“Yo le pegaba pero pasito, porque a mí no me gusta pegarle a las mujeres duro” C:4 P:8</p> <p>“Mi papá dice que si la mujer no quiere tener nada con él, normal, pero él a pegarle no, nunca que a pegarles no. Yo tampoco le pegaría a una mujer, mi papá me ha dicho eso, usted nunca le pegue a una mujer, si la mujer no quiere nada con usted, ya listo normal váyase” C:4 P: 19</p> <p>“De las personas adultas no aprendía nada, bueno en mi casa mis papás, pues a que no fuera grosero con mis hermanos, con mi familia y mucho menos con ellos; me han dicho que sea respetuoso, que aprenda a respetar a la gente mayor, para que también lo respeten a usted, que no sea grosero.” C:1 P:10</p>
48. Aceptación vs rechazo	<p>Esta categoría hace referencia a las diferentes situaciones en que el sujeto coloca a la familia frente a sus acciones, en donde la madre se niega a recibir ayudas de origen desconocido en tanto la hermana aprovecha la situación.</p>	<p>“Hasta que a lo último ya pailas mi mamá me dijo: “¿usted qué cree, que esta casa es pa’ qué?, comenzó alegarme entonces yo me salí, no le hacía caso a mi mamá casi” C:5 P:65</p> <p>“Mi mamá me preguntaba y me decía cosas pero yo le decía que estaba trabajando, entonces ella no me creía y no me recibía nada, me la botaba, me la dañaba, me decía que era mejor aguantar hambre o hacer lo que sea, pero que nunca iba a recibir cosas malditas, plata maldita, plata que no sea así honradamente, por eso cuando me cogieron, mi mamá ya se imaginaba que andaba en malos pasos” C:5 P:19</p> <p>“No me daba pena que mi mamá se entera de todo eso, porque mi mamá ya sospechaba... yo llegaba con plata a la casa y mi mamá me decía: “¿usted que hace con plata si usted no trabaja?”, “entonces ella no sabía que yo hacía cosas malas y nunca me recibía plata a mí, ella no me decía nada” C:9 P:5</p> <p>“Las cadenas se la daba a mi hermana, ella sabía de que era, y me decía ¿por qué hace eso?, pero pues ya que, seguro no la va recibir, a mi mamá si no, jum me las tiraba a la calle.” C:5 P:17</p>
49. Programa de reeducación como sistema	<p>Esta categoría describe como el programa de reeducación ha brindando</p>	<p>“He aprendido a hacer muchas cosas, porque nos meten en unos curso a todos, ya sé hacer camas, chifonier, de todo, panadería, se hacer pan y eso... a mí eso me sirve harto, porque cuando yo salga de acá ya sé hacer más cosas” C:10 P:17</p>

de aprendizaje	nuevos conocimientos al sujeto y como este en su nueva forma de pensar trata de aprovechar el programa para darse otra oportunidad.	<p>“En este lugar he estado estudiando, yo no sabía ni leer ni escribir, y ahorita pues ya se escribir y ya algo se leer también” C:10 P:3</p> <p>“En este lugar hay varias psicólogas, ellas se ponen a hablar con nosotros a decirnos que cuando nosotros salgamos de aquí ¿qué vamos a hacer?, y un poco de cosas, de preguntas; ellas trabajan con nosotros de forma individual... y cuando trabajamos en grupos nos ponen en circulo o cuando estamos haciendo por hay alguna actividad, pues ahí también nos acompañan a hacer el taller.” C:10 P:22</p> <p>“Yo considero que he cambiado muchas cosas, a como era antes mi manera de ser, antes comenzaba a gritar a todo el mundo, acá me han enseñado muchas cosas, lo hacen cambiar a uno, ya no soy así como antes que era grosero con todo el mundo, ahora respeto a mucha gente para que me respeten a mí.” C:10 P:34</p> <p>“Antes de estar acá, nunca me arrepentí de lo que hacía, nunca, solamente ahorita y eso que porque ya uno ve, ve lo que está viviendo uno acá, y pues ya uno las piensa ya uno se arrepiente de lo que hace” C:10 P:36</p> <p>“Acá fue donde empecé a coger juicio” C:14 P:2</p>
50. Control de impulsos	Esta categoría muestra como el sujeto en determinados momentos logra contener sus emociones para evitar inconvenientes que le pueden generar consecuencias no deseadas	<p>“La comida acá si es bien, pues a veces cuando estoy con rabia no me da hambre, entonces la regalo, porque no me da hambre de nada, se me quita todo, entonces yo mejor para no desquitarme con la comida la regalo en vez de botarla” C:10 P:4</p> <p>“La rabia que tenia me duro toda esa tarde, me la pase ande, ande, ande para desestresarme, escuchar música, pero no me entraba la música, yo escuchaba y comenzaba a andar y andar y andar y no” C:10 P: 43</p> <p>“Acá dentro no he hecho algo, por ahora no, pues porque no sé si más adelante pasara algo, no sé. Porque si uno hace acá algo malo, usted sabe que uno acá está encerrado y acá se va a saber todo y tarde que temprano se cae. Entonces uno también tiene que saber hacer las cosas, si uno va hacer las cosas tiene que hacerlas bien hechas y que nadie se dé cuenta, ¿pero acá cómo?”</p>

		<p>C:5 P:69</p> <p>“Cuando eso paso yo ya había matado, pero no pensé hacerlo con ella, yo digo cosas que no hago” C:4 P:20</p>
51. El que la bota largo la recoge corto	Esta categoría muestra la reflexión que el sujeto hace frente al valor que tiene las cosas cuando se poseen, y la necesidad que pueden generar cuando se pierden.	“Entonces eso es pecado botar la comida... porque ahorita uno tiene comida, pero más adelante no puede tener y ahí es donde uno va a saber lo que vale la comida, cuando hay comida, se come, cuando no hay pues no” C:10 p:4
52. Se reeduca con disciplina	Esta categoría hace alusión a las actividades que debe realizar el sujeto dentro de la institución, las cuales le ayudan para fortalecer valores y corregir algunas conductas de indisciplina.	<p>“A las cinco de la mañana es obligatorio bañarse, pero por la noche si no, a la hora que uno quiera, hasta las nueve ya no pueden bañarse más, y a dormir a la cama. No pueden hablar, todos tienen que estar en silencio absoluto, callados, durmiendo todo mundo o si no les ponen <i>ayudas</i>” C:10 p:6</p> <p>“Uno mismo tiene que lavar, lavar la cobija cada ocho días el sábado, desde el viernes pero por la tarde, porque por la mañana no podemos hacer nada porque estamos en actividad” C:10 P:6</p> <p>“Es que hay una hoja y tiene todos los nombres de los muchachos, comienza la economía el martes y se termina el jueves, y si usted del martes al jueves no tiene ni una raya pues se gana el premio” C:10 P:18</p>
53. La rutina aburre	Esta categoría se refiere al disgusto que le ocasiona al sujeto, tener que realizar actividades de manera repetitiva, tanto en su situación de privación de la libertad, como en la vida normal.	<p>“Yo desde que me levanto me la paso aburrido, porque pues este encierro lo estresa a uno” C:10 P:7</p> <p>“Yo a veces digo: hoy es lunes, y mentiras que no es lunes, es martes o miércoles. Se pasa ligerito el día, acá es lo mismo todos los días” C:10 P:15</p> <p>“Entre semana, por lo menos, lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, eso no, lo mismo de siempre, círculos y círculos” C:10 P:15</p>

		<p>“Cuando están aburridos comienzan hacer el show” C:10 P:26</p> <p>“En el colegio me gustaba de todo, porque pues yo estaba en la casa y me aburría y no hacía nada, entonces cuando tenía que ir allá, se me pasaba el día ligero o hacia cualquier cosa,” C:1 P:3</p>
54. Con la reeducación, vuelve la libertad	Esta categoría muestra la esperanza que tiene el sujeto de salir en libertad frente al tiempo que lleva en la institución.	“Hay unos muchachos que le dan permiso para salir los fines de semana porque ellos ya cumplieron su medida y ya llevan hartos tiempo... A mí pronto me van a cambiar la medida, entonces me toca esperar a ver qué me dicen” C:10 P:8
55. Institución como símbolo de protección	Esta categoría nos habla sobre un sentimiento de protección que le adjudica el sujeto a la institución, frente al temor de ser lesionado por algún enemigo.	“Me sentía como no sé, normal, como si esto fuera un colegio, y es que esto es un colegio, lo que pasa es que no más cambian son las rejas; cuando recién llegue, a mí me decían: “vámonos, vámonos” y eso... porque yo no distinguía a nadie y yo pensaba que me iban a hacer algo, y que me estaban como que sacando para hacerme algo en la calle, por eso no” C:10 p:11
56. Sacrificio por recompensa	Esta categoría hace referencia a los momentos que se tornan como un sacrificio desagradable para el sujeto, pero los soporta porque sabe que más adelante va a obtener una recompensa.	<p>“Yo me puedo aguantar todas las ayudas que quieran, las ayudas son como castigos, pero que no me mande el informe así como feo, porque con eso no puedo salir de acá” C:10 P:12</p> <p>“Uno acá está encerrado, lo tratan es como si fuera un perro, pero uno se las come callado, y escucha mejor, lo que le dicen. Porque uno se pone a gritar o insultar y le va mas mal.” C:10 P:41</p> <p>“Y si me tengo que quedar acá, pues pagar la medida, la que es, porque ¿qué podemos hacer?, y cuando salga pues ya es otra cosa” C:10 P:45</p> <p>“Tuve relaciones con ella hasta un mes, tenía que esperar hasta un mes, porque ella no y no, ella no era como la otra, como la señora, entonces ella me decía si usted esto me tiene que esperar, porque ella no me lo iba a dar, me tiene que esperar máximo unos tres meses, pero dure un mes, yo dure hartos” C:4 P:5</p>

57. Viviendo con enemigos	Esta categoría nos muestra que aun estando en la institución, el sujeto tiene enemigos o personas que buscan causarle algún perjuicio, de las cuales siempre se cuida.	<p>“A mí no me quieren en la otra sesión, yo no puedo ir allá me matan; yo paso y dicen: “ay, lo violaron, le están dando por yo no sé qué... Comienzan a echarme <i>bombazos</i>” C:10 p:14</p> <p>“Yo no puedo hacer nada porque ahí está el enemigo, y si yo le digo que si, pues él de una vez le dice a la hermana, él de una llama a la hermana y que tal, <i>sapea</i> todo, entonces <i>paila</i>, no puedo hacer nada” C:10 P:16</p> <p>“Yo dure dos meses sin poder estar en la sección, solo allá en esa pieza, porque me daban duro, y por protección me metían solo allá” C:10 P:25</p> <p>“Acá meten cigarrillos, fósforos y como acá también meten marihuana; de esas sustancias solo he probado el cigarrillo y trago” C:6 P: 5</p>
58. El mico sabe en qué palo trepa	Esta categoría hace referencia a algunas situaciones que el sujeto aprendido a manejar para evitarse inconvenientes.	<p>“Acá también está mi cuñado, en la misma habitación conmigo, él le puede contar a mi mujer todo lo que yo hago, entonces por eso yo no hago nada. A mí me llaman peladitas, pero a mí me toca decir que no” C:10 p:5</p> <p>“Con la mayoría de mis amigas no he tenido nada, solo amigos, y pues uno les dice que no, que yo ya tengo mi familia, que no tiene que pensar en eso, porque uno juega con candela y se puede quemar” C:10 P:16</p> <p>“Antes no me parecía buena la forma de ser de un coordinador, ese coordinado era muy humillante muy grosero, pero normal, uno sabe que acá tiene que llevar las cosas bien porque uno acá encerrado pierde” C:10 P:21</p> <p>“Me quede callado porque el tenia un arma, entonces me quede callado y me agachaba del dolor y lloraba y me fui pa’ la casa” C:8 P:21</p>
59. Los beneficios del camaleón	Esta categoría hace referencia a algunas actitudes de pasividad y sumisión que asume el sujeto para camuflar	<p>“Acá me quieren todos, acá más de uno me quiere; entonces yo les pido a los educadores y ellos me dan” C:10 P:18</p> <p>“Mi trato con todas las personas de este lugar, pues con los profesores, los psicólogos, el coordinador, pues es bien, gracias a Dios, normal, de un tiempo para acá no he tenido problemas</p>

	<p>conductas y aspectos de su personalidad, para conseguir beneficios.</p>	<p>con ningún coordinador y nadie acá” C:10 P:21</p> <p>“Yo le digo mentiras a la psicóloga, solo le cuento a ella o le invento cosas positivas más, nunca le cuento nada malo de lo que he hecho, porque si lo hago tendría nuevos procesos por enfrentar y pagar” C:10 P:23</p> <p>“La psicóloga me ayuda, ella es buena gente conmigo, pero me dice que no le vaya a decir a nadie, porque después dirán: que por qué yo le ayudo a usted” C:10 P:24</p> <p>“Cuando yo recién llegue, yo no sé si yo le caía mal a él ¿o qué?, no sé, pero normal, uno tiene que portase bien y ganárselos a ellos” C:10 p:26</p> <p>“Cuando no iba al colegio me iba para donde él, y me decía: ¿usted porque no fue a estudiar?, y yo le decía que no tenía estudio y mentiras si tenía” C:5 P:4</p> <p>“Me dijo que sí me dejaba ser novio de la hija con una condición, no más las visitas son lunes, sábado y domingo los otros días no, yo le dije: ¡listo!, y pues comenzamos y después yo tenía confianza con la señora y ya después iba todos los días” C:4 P:7</p> <p>“Pero uno a veces, solo para estar con ellas uno las <i>embomba</i>, como que le endulza el oído y uno le dice palabras bonitas, le dice: usted sabe que usted me gusta harto” C:4 P:13</p> <p>“A ellas les gusta mi risa, entonces para conquistarlas yo me la paso puro riéndome, me tengo que reír” C:4 P:13</p> <p>“Yo lloraba para que no me siguiera pegando, porque si yo no lloraba ella más me daba.” C:1 P:4</p>
<p>60. Evitar lo no deseado</p>	<p>Esta categoría hace referencia a posturas que toma el sujeto para prevenir situaciones que no quiere experimentar.</p>	<p>“Por eso no me meto con nadie para que tampoco choquen conmigo” C:10 P:20</p> <p>“Un chino de esos callo acá una vez, pero yo no lo quise joder a él ni nada, porque yo no quiero eso otra vez para mí, es mejor evitar y no tener problemas con nadie” C:10 P:35</p> <p>“Entonces yo pa’ no tener problemas no vuelvo a decir nada” C:10 P:41</p>

		<p>“Ella era la mujer con la que yo quería tener un hijo, yo digo eso, porque uno cuando no quiere a una persona no quiere hijos y hace lo posible pá no dejarla embarazada o algo” C:12 P:11</p> <p>“Yo ya quiero quedarme serio con mi mujer, porque uno después no queda con nada, paila, no ve que así me pasaba, andaba con una, con otra y a lo ultimo no me quedaba con nada y ya, ahorita ya no quiero, quiero estar solamente con esta, hasta donde pueda.” C:12 P:11</p> <p>“yo acá tenía una novia y ella me madreo y yo le dije que ya no más, que no volviera porque a mí no me gustaban las mujeres groseras y ella era <i>regrosera</i>, y mucho menos que les guste el vicio.” C:14 P:10</p>
61. Protestas por lo que no se puede	En esta categoría se hace mención a las inconformidades que el sujeto mantiene con su situación de privación de libertad, de allí que sus frustraciones giren en torno a cosas que antes no valoraba.	<p>“¿Uno que puede hacer?, uno la entiende a ella y ella también tiene que entenderlo a uno, la situación como es, ¿ellos pues qué?, la demora es cumplir su hora, hasta las seis de la tarde, salir para su casa y estar con su familia, ¿pero nosotros qué? quedamos acá sin ver a la familia” C:10 P:24</p> <p>“Y de aquí que llegue el almuerzo ya la visita se ha ido, entonces no alcanzamos a comer nada, eso es lo que me da rabia a mí, ¿pero uno que puede hacer?” C:10 P:30</p> <p>“No podemos hacer nada, tener intimidación con la persona que venga, solamente hablar y no mas, eso es aburridor, y acá encerrado, esperar hasta que yo salga” C:10 P:31</p> <p>“Lo que más me hace falta en este momento es estar con mi familia, estar con ellos, es muy feo estar encerrado y sin nada.” C:10 P:34</p> <p>“Mi mamá casi no es de esas mujeres que le gusta hacer cosas como jugar o divertirse, ella casi no. Ella es una señora que es amargada, pues amargada no, esto sería” C:1 P:10</p>
62. Una familia incondicional	Esta categoría enuncia como el sujeto resalta el hecho de que quienes le acompañan en el proceso	<p>“Los únicos que vienen a visitarme pues es mi mamá y mis hermanos, mi abuelita y la muchacha, mi mujer, a veces ella cuando puede venir pues viene; del resto nadie” C:10 P:28</p>

	de sanción son las personas de su familia, e indirectamente aquellos que le quieren verdaderamente.	
63. El que la hace la paga	Esta categoría muestra cómo el sujeto reconoce que todas las acciones realizadas en contra de otros, de manera directa o indirecta tienen repercusiones sobre el actor, de los cuales se recibe un castigo y sin poder protestar.	<p>“Aquí encerrado tiene que aguantarse todo lo que le hagan, todo lo que le pase aquí, así es la vida, pues todo lo que le pasa a uno, a cualquier momento uno tiene que pagar lo que hizo... Siento que con esto estoy pagando lo que hice, por todo lo que hago en la calle, por lo que hice. Y yo sé que sí, porque mi mamá también me dice, todo lo que usted hizo lo está pagando, y es verdad, y yo sé que es verdad” C:10 P:30</p> <p>“A otro muchacho me mandaron a matarlo, porque le habían faltado unos revolver al que nos mandaba a nosotros, fue por unos fierros,... porque le quedo mal al de la pandilla” C:8 P:17</p> <p>“Yo creo que él se merecía eso, porque él hizo una cosa que nunca debió hacer” C:8 P:23</p> <p>“Acá me hicieron vivir todo lo que me ha pasado y todavía me pasan cosas y yo creo que es por algo que me están pasando” C:14 P:4</p> <p>“Cuando yo llegue me daban duro, me dañaban mis cosas, todo; entonces yo miraba todo, yo decía ¡huy! yo le hago daño a la gente, y a mi mamá me le hicieron daño también” C:14 P:4</p> <p>“Por lo menos el día que me maten a mí, pues si es con revolver, o es con tiros o algo, entonces que me lo peguen en la cabeza para morirme de una, para no estar sufriendo, yo no tengo esa idea que me van a matar, pero yo digo pues, la vida que yo tengo, yo sé que en cualquier momento me van a coger por ahí” C:14 P:23</p> <p>“Ese muchacho si tenía problemas conmigo, entonces una vez se metió conmigo, él me pego una patada en las <i>guevas</i> y me dejo sin poder orinar” C:8 P:7</p>
64. Vínculos buenos	Esta categoría enuncia que el sujeto mantuvo	“Al pensar en un amigo, recuerdo a Jhovany, porque él estudia y me da consejos, me dice muchas cosas, pues con él es que tengo más confianza, y muchas cosas compartimos y salimos por ahí”

	algún contacto que le enunciaba cosas buenas, y en su situación de castigo es cuando exalta su presencia.	C:10 P:33
65. El deporte como diversión	Esta categoría nos habla de cómo el sujeto desde la infancia, y en diferentes contextos, mantiene una fuerte atracción hacia el deporte, específicamente hacia el fútbol.	<p>“A mí me gusta mucho jugar fútbol y meterme a campeonatos así” C:10 P:33</p> <p>“El fútbol eso es lo que me gusta a mí, yo casi me la paso acá es jugando eso, cuando nos sacan a jugar, yo siempre salgo a jugar. Cuando ya estaba más grande salía con amigos por ahí a jugar fútbol” C:5 P:5</p>
66. Actitud de líder	Esta categoría hace referencia a la actitud de liderazgo del sujeto, la cual en su condición de encierro es implementada para mantener la convivencia en dicho lugar.	<p>“Yo intento arreglar la gente, cuando pasa cualquier cosa, yo les digo: ¿qué pasa muchachos?, arreglemos las cosas, entonces ellos me hacen caso” C:10 P:40</p> <p>“Yo no tengo nada que ver en eso, yo simplemente llamo al orden, digo pasa esto y esto” C:10 P:42</p> <p>“Yo simplemente estaba llamando al orden, normal” C:10 P:44</p>

<p>67. Víctima o victimario</p>	<p>Esta categoría nos habla de situaciones; que el sujeto en su condición de encierro y en la niñez ha experimentado, en las cuales ha recibido un trato perjudicial para el proceso de reeducación y el desarrollo de la personalidad.</p>	<p>“Yo soy el <i>patrón</i> acá supuestamente, entonces por eso; entonces todo lo que pasa acá es culpa mía, pero así no es... Que me digan el <i>patrón</i> es feo, pues yo me siento mal, no me ayuda a salir de acá, si yo soy así entonces me mandan informes feos” C:10 P:40</p> <p>“Porque todos los problemas entonces soy yo, y así no es, entonces todo lo que va pasar acá soy yo. Ni por que fuera yo, el no sé qué... Ya estoy <i>curti</i>, como dicen los demás “usted está <i>curti</i>”, por lo menos todo lo que pasa soy yo” C:10 P:40</p> <p>“Solo por otro me quitan las cosas a mí, y así no puede ser, no sé, yo digo que aquí me llevan bien, pero a veces yo digo que como que <i>me llevan arriado</i>” C:10 P:42</p> <p>“Para que un niño sea feliz necesita que pues que la mamá, le de todo, le de cariño y de todo, pa’ que la persona cuando esté creciendo, sea amable, sea bien con la mamá” C: 14 P:16</p> <p>“Yo digo que no fui un niño feliz, porque vea como soy. Vea <i>onde</i> estoy yo, ¿por qué?, porque no me daban cuando era pequeño... vine a pagar una cosa acá, hice una cosa que no debería de hacer, pero ya ve. Donde me fueran dado amor, de todo, lo que le dieron a mi hermana porque son así, pues uno ya era otra persona si y no estuviera en este lugar, estuviera estudiando.” C:14 P:16</p>
<p>68. Perspectivas de futuro</p>	<p>Esta categoría hace referencia a los pensamientos proyectados que tiene el sujeto para luego de su experiencia de encierro, en donde resulta importante examinar lo sucedido para iniciar nuevamente con un cambio verdadero, para</p>	<p>“Cuando salga a la calle uno mira todo eso que paso en el pasado, para empezar una cosa nueva” C:10 P:41</p> <p>“Si me dan para salir, pues tengo que salir a trabajar porque ya voy a ser papá y tengo que darle lo que no me dieron a mí” C:10 P:45</p> <p>“Yo sé que cuando apenas salga, yo voy hacer otro, y ya no voy hacer el mismo de antes, no me quiero quedar en esta ciudad, pero primero me tengo que esperar por hay unos quince a veinte días acá en Neiva, pá yo mientras tanto conseguir todo donde vamos a estar” C:12 P:14</p> <p>“Entonces la única manera es pagar arriendo, puede ser en el barrio donde vive, tengo una tía”</p>

	<p>ello reflexiona acerca de sus deseos de compartir con su mujer, estudiar y trabajar, de ser una persona nueva lejos de todo lo que le puede hacer caer nuevamente.</p>	<p>C:12 P:23</p> <p>“Cuando yo salga pues no voy a ver a ninguna de esas personas, porque ya no voy a ser el mismo de antes,” C:5 P:23</p> <p>“Cuando salga de acá ya no quiero beber, ya no me gusta.” C:5 P:34</p> <p>“Cuando salga de acá quiero hacer muchas cosas, trabajar, estudiar... pero cuando salga de acá me voy a vivir con mi mujer y a conseguir mis cosas,” C:15 P:3</p> <p>“Yo quiero irme de aca de Neiva, para Bogotá o para cualquier lado; el pensado mío es irme para Bogotá a trabajar” C:15 P:5</p> <p>“Yo me arrepiento de verdad de corazón. Yo quisiera no tener esta vida, pero, así me toco, pero yo sé ahorita que salga, pues yo, ya voy a ser otro, ya no voy a ser el mismo de antes.” C:14 P:23</p>
69. Quien decide es Dios	<p>Esta categoría refiere como el sujeto al pensar en sus mayores deseos, piensa en la voluntad de Dios para dicha consecución.</p>	<p>“Si Dios quiere en este mes o en el otro mes me cambian la medida”6 P:45</p> <p>“Lo que me mande Dios, porque uno no puede decir que es lo que quiere, eso no más lo decide Dios y yo creo mucho en Dios.” C:12 P:16</p> <p>“No sé cómo me imagino que sea mi muerte, como Dios me quiera mas, como Dios me quiera llevar, no me imagino, ni ahogado, ni quemado ni nada de eso” C: 14 P:23</p>
70. Anhelos paternal	<p>En esta categoría se muestra en el sujeto una responsabilidad como figura paternal vista desde el anhelo de tener un hijo, una propuesta de cuidados que desde ahora le brinda y cosas que piensa proporcionarle</p>	<p>“Tengo que salir a trabajar porque ya voy a ser papá y tengo que darle lo que no me dieron a mí” C:10 P:45</p> <p>“Con ella si no me cuide porque pues yo quería tener un hijo, ya quería una familia... yo le doy picos y le comienzo a hablar, yo creo que él escucha todo lo que uno le dice, por eso le sobo la barriguita y la toco.” C:12 P:15</p> <p>“Un bebe es una adoración pá uno, un hijo es una adoración, yo me imagino con él cuando ya tenga unos cinco años... yo siempre he deseado un niño, yo quiero tener es un niño” C:12 P:17</p>

	<p>mediante el trabajo, en lo cual es una gran influencia aquello que no tuvo en la infancia, iniciando por una figura de padre.</p>	<p>“Este hijo si es deseado, yo si quería, dende los diecisiete años yo quería tener un hijo, pero no encontraba la mujer que era, hasta que la encontré... Cuando nazca el mío y tenga que hacerle tetero, cambiarle los pañales, pues se le hace” C:12 P:18</p> <p>“Yo voy a acostar a mí bebe conmigo... cuando estemos durmiendo y empiece a llorar yo me levanto a arrullarlo, pero él tiene que dormir con uno, con la mamá y el papá” C:12 P:20</p> <p>“Que salgo algo a mí, que salga algo de parecido a mí, la cara, las cejas, los ojos, muchas cosas” C:12 P:17</p> <p>“Yo por mi hijo haría muchas cosas, lo que él me pidiera, pero cosas malas no, cosas buenas, todo lo que necesite pues dárselo” C:12 P:21</p> <p>“Que tal uno este por ahí y lo maten a uno y ese niño que va a nacer queda sin papá, eso es feo” C:15 P:4</p> <p>“A los bebes toca criarlos, así sean dos, tres, no ve que son sangre de uno y pues así sean dos, tres, cuatro, uno tiene que responder” C:12 P:17</p> <p>“Yo le digo a esta hembra, a mi mujer, así usted tenga un hijo conmigo si no quiere nada conmigo yo le respondo” C:4 P:21</p>
<p>71. Tradiciones familiares</p>	<p>Esta categoría nos habla de las costumbres que dentro de la familia se contemplan, entre ellas el legado del nombre en los hijos y la existencia de un Dios, aspectos que hasta el presente hacen parte de su realidad.</p>	<p>“Si es niño pues yo, me gustaría colocarle mi nombre, igual yo tengo el nombre de mi papá” C:12 P:17</p> <p>“Me dijo que mi nombre me lo puso porque mi papá se llama así,” C:1 P:3</p> <p>“Mi mamá, mi papá y mi abuelita me enseñaron sobre Dios C:13 P:1</p> <p>“También me llevaba la mujer de mi tío, a ella le gustaba ir a una iglesia”C:13:P1</p> <p>“Cuando estábamos pequeños mi mamá iba nos llevaba a la iglesia, íbamos con ella todos</p>

		nosotros; a mi pues me gustaba ir, y una tía, la mujer de mi tío, nos llevaba a un culto” C:1 P:11
72. Cicatrices del alma	En esta categoría el sujeto muestra como las experiencias de maltrato han marcado su vida de manera negativa, reflexiona acerca de que su comportamiento es el resultado de dichos sucesos, y enuncia no querer repetir lo mismo con su hijo.	<p>“Yo me lo imagino cuando se porte mal, no le quiero pegar, porque a ellos así pegándoles no, a mí me dieron duro cuando era pequeño, pero como dice la gente: el garrote no le entra a uno, uno entre más le dan duro, como que se vuelve más rebelde, y cuando ya esté creciendo, se acuerda, ellos se acuerdan, así digan que no, pero uno se acuerda,” C:12 P:17</p> <p>“Si yo me acuerdo; a mí me pegaban porque pues yo era grosero cuando era pequeño, entonces por eso me deban duro.” C:12 P:17</p> <p>“Si mi hijo me dice que no quiere estudiar, pues darle duro no, pues castigarlo” C:12 P:21</p> <p>“Si la mamá le da duro y eso, él de todo eso se acuerda” C: 14 P:16</p> <p>“Nos daban duro con mi hermana. Yo miraba todo eso, y ya cuando estaba grande yo me acordaba de todo eso.” C:14 P:16</p> <p>“Yo quede aburrido porque pensaban, que yo era el que lo había hecho matar, me echaron y pues ahí si no trabaje; no quise trabajar más, esa es la única vez que me han robado” C:14 P:27</p>
73. Deseos aprendidos	Esta categoría habla de los anhelos y creencias que surgen en el sujeto, a partir de la observación de las experiencias de otras personas, como el deseo de tener un hijo y creer en un Dios bueno.	<p>“uno ve muchos que ya tienen y uno quisiera tener un hijo, yo estoy joven todavía” C:12 P:18</p> <p>“Acá hay muchachos que tienen hijos y yo miro cuando ellos llegan con los niños y yo como que, yo los cargo, y dije: “tengo que hacer el mío... a mí me gustan los niños” C:12 P:19</p> <p>“No sé que pienso de Dios, pues a mí me dicen que crean en Dios, que Dios es el que... uno reza mucho y él escucha, él sabe, yo por a veces digo ¿será que sí?, porque yo he visto mucha gente que reza y sale adelante, entonces yo creo que eso es verdad.” C:13 P:2</p>
74. Una historia que no debe trascender	Esta categoría hace referencia al deseo del sujeto, de brindarle una vida buena a su hijo, por	<p>“Yo quiero lo mejor para usted, que no siga el mismo camino del papá, las cosas que tenía, porque que tal un papá así y el hijo también.” C:12 P:21</p> <p>“Yo quiero que mi hijo crezca con papá para ofrecerle un futuro, para que no sea como uno, que</p>

	ello exalta su experiencia como aspecto diferenciador.	sea como los demás, quiero darle un buen futuro.” C:15 P:4
75. Confianza o resignación	Esta categoría nos habla del desconocimiento del sujeto hacia la mujer, por lo cual engendra ideas perturbadoras y sentimientos de intranquilidad, que decide desvanecer ante su limitación por conocerlos.	<p>“Yo no he sentido celos de algo que ella haga, pues no porque pagando esto, no puedo ver; sin saber, que estará haciendo mi mujer en estos momentos, yo pienso muchas cosas, porque yo a ella la distinguí acá” C:12 P:2</p> <p>“Ella me dice que hay manes que la joden, pero me dice que ella no les pone cuidao y yo le digo: le creo o no le creo, me dice: usted verá si me cree, y entonces me toca creerle, le tengo que creer, así por ahora” C:12 P:12</p> <p>“Yo por ahora no me imagino que ella vaya a ser infiel, ella ha sido bien conmigo, pues por ahora no la he visto en nada, pues porque por ahora estoy acá encerrado, no sé cómo será ella afuera” C:12 P:24</p> <p>“Yo si confié en ella, pero también uno no tiene que matarse le cabeza, porque si uno se mata la cabeza acá, pues para vivir amargado todos los días.” C:4 P:12</p>
76. Dar para recibir	Esta categoría nos habla del interés del sujeto por ejecutar, omitir o aprender acciones, que simbolizan sentimientos de aprecio y confianza para con la mujer, pensado como una forma de provocar comportamientos semejantes.	<p>“Uno se cansa con una mujer así celosa, ni que uno fuera así con ella” C:12 P:3</p> <p>“Yo a mi mujer le he demostrado que la quiero, yo le digo a ella, yo le estoy demostrando todo lo que siento por usted y usted también tiene que tener cosas por mi y todo, porque o sino paila” C:12 P:12</p> <p>“Yo mantenía con una y otra, pero ahora con usted es muy distinto, con usted estoy viviendo muchas cosas, el tiempo que he estado con usted he vivido cosas que nunca había vivido con otra, porque ella si me respeta, ella no está con uno y con otro... Yo digo que estoy enamorado, porque ella es la primera que me va a dar un hijo, y la primera mujer. Yo antes no había sentido algo así, porque yo antes no duraba casi con las mujeres, un mes, veinte días, quince días, y ya” C:12 P:12</p> <p>“Yo soy detallista, así se la gana uno más, pues eso dicen, es que uno se tiene que ganar a las mujeres así, y también para que ellas lo quieran a uno” C:4 P:1</p>

77. Celos justificados	En esta categoría se muestra como el sujeto explica comportamientos desagradables de la mujer, a partir de su situación de embarazo.	“Las mujeres embarazadas se vuelven sensibles, ya como que cambian, yo le digo a ella, yo creo que usted está así es por el embarazo y dice yo no sé” C:12 P:4
78. Seguridad familiar	Esta categoría hace referencia al convencimiento que tiene el sujeto del apoyo permanente por parte de su familia.	“Cuando salga de acá la vida de nosotros va ser diferente porque afuera a mi no me falta nada, porque toda mi familia me apoya a mí, entonces por mí no me preocupo tanto” C:12 P:14
79. Un pasado enmascarado	Esta categoría revela que el sujeto a pesar de sus afirmaciones de cambio, aún se encuentra arraigado al pasado, sin dar señales de olvido o rechazo hacia estos.	<p>“Uno tampoco debe darles importancia a las mujeres, porque ellas se crecen, se creen las que mejor dicho, entonces mejor normal, si ella escogió ese destino con otro pues que se va con él y ya; pero yo rogarles no” C:12 P:24</p> <p>“Todavía tengo la pistola con la que mate al man que me ofreció vicio, con esa misma he matado más gente, la tengo bien escondida, enterrada, pero en mi casa no, en el monte y yo sé dónde queda” C:12 P:56</p> <p>“Ahorita no mas tengo una pistola guardada, está bien escondida.” C:8 P:23</p> <p>“Yo demore harto para dejar de pensar en ella, todavía la llevo en mi corazón y en mi mente, así tenga mujer, pero todavía la llevo, esa la única mujer que todavía la llevo” C:4 P:9</p>
80. Acuerdo no pactado	Esta categoría refiere como los pensamientos y las acciones del sujeto provocan en otras personas estados de miedo camuflados en actitud de sumisión.	<p>“El día que no quiera estar más conmigo yo le he dicho a ella, pues me dice y ya, cada uno por su lado y haga de cuenta que no ha pasado nada; el hecho de tenga un hijo conmigo no quiere decir que tenga que estar con ella, yo le respondo” C:12 P:24</p> <p>“Las liebres no se meten con las familias porque ellos saben que también tienen familia, ellos saben que el problema es entre nosotros” C:5 P:63</p>

		<p>“Y la gente del barrio ya sabía lo que nosotros hacíamos, pero ellos nunca se meten ni le dicen nada a uno, porque si ellos se meten con uno, les va mal” C:5 P:11</p>
81. Perder también es una ofensa	Esta categoría revela como el sentimiento de ser perdedor en alguna actividad, resulta un motivador para que el sujeto responda de manera agresiva	<p>“Cuando estábamos pequeños y jugábamos algo, me ponía colino.” C:5 P:5</p> <p>“Yo soy colino jugando, cuando pierdo me pongo colino comienzo a insultar” C:1 P:2</p>
82. Matar como fuente de trabajo	Esta categoría evidencia que para el sujeto resulta primordial suplir sus necesidades individuales, sin importar que las acciones que deba realizar involucren la vida de otra persona.	<p>“Necesitaba plata; entonces me dijeron: “haga eso y le damos una plata”, entonces yo le dije: ¡listo!, entonces yo me fui hacer eso, y lo hice y normal” C:5 P:7</p> <p>“Después me gane una pistola, la pistola me la gane haciendo una cosa mala, matando gente” C:5 P:55</p> <p>“Cuando mate al último, me pagaron una plata, pues me dieron la pistola y me dieron novecientos mil pesos y me quedaron debiendo el resto, pero no me han pagado” C:5 P:59</p> <p>“Me pagaron para que les hiciera..., me mandaron a matarlo... ya después de que hacia vueltas me ganaba las cosas.” C:8 P:1</p> <p>“Yo hice eso porque me pagaron,... un millón” C:8 P:20</p> <p>“Cuando él me dijo que me daba plata pues yo lo hice, y por necesidades también, porque yo necesitaba plata en ese momento, como a mí no me gusta no tener plata, nunca vivir sin plata.” C:8 P:23</p>

83. Robar como fuente de trabajo	Esta categoría hace referencia a como para el sujeto resulta primordial suplir sus necesidades individuales, sin importar que las acciones que deba realizar transgredan la norma y afecte a otra persona	<p>“Robaba lo que saliera, celulares, cualquier cosa, la gente por la calle, también me metía en las casas a sacar computadores, televisores, era de esos apartamenteros que les dicen” C:5 P:8</p> <p>“Me acuerdo que amenazábamos a una vieja que tenía plata, a los ricos si se les quita la plata.” C:5 P:8</p> <p>“Es que siempre nos decían, ya teníamos contactos, entonces entre todos nos lo repartíamos; si nos quitábamos un portátil, un portátil eran... novecientos mil pesos, así, entonces nos repartíamos por mitad y mitad, todo por igual.” C:5 P:9</p> <p>“Cuando nos llevamos la moto la vendimos por pedazos, porque no quisieron dar rescate, pedimos millón y algo” C:5 P:11</p>
84. Entre menos, más	Esta categoría evidencia la ambición del sujeto y la poca confianza que tiene a las personas, por lo cual realiza sus actividades con pocas personas.	<p>“A mí me gusta salir solito o salir dos, porque uno entre hartos... me gustaba salir yo y otro, éramos dos los que nos dividíamos” C:5 P:13</p>
85. Robando con estrategia	Esta categoría refleja el interés del sujeto por lograr que cada robo se realizara de manera adecuada, evitando lastimar a sus víctimas.	<p>“Con mi amigo andábamos en moto, llevábamos un bolso grande, cuando era un televisor pues teníamos que llevar una caja, como hacer de cuenta que es cualquier cosa, un pedido o algo, metíamos el televisor y lo que sacábamos y salíamos y nos íbamos en la moto, lo amarrábamos atrás o yo atrás la tenía” C:5 P:14</p> <p>“Nosotros teníamos un lugar, una casa sola, una casa que arrendamos que era para ambos, para meter las cosas y nunca nos robaron, eso estaba bien asegurado.” C:5 P:14</p> <p>“Cuando veía que una persona iba pasando y llevaba un celular, me le iba encima y se lo quitaba, yo cargaba una navaja pero nunca he chuzado a alguien;” C:5 P:15</p> <p>“En el centro se roba pero con motos, por lo menos alguien que lo ayuda a salir de ese <i>bingo</i>, que le de moto a uno, porque así a pie no, lo coge a uno toda esa gente, en el centro se compromete</p>

		<p>más de una gente a ayudar, entonces no” C:5 P:15</p> <p>“Cuando robaba yo no le daba nada a la gente, nada de mañas, yo simplemente llegaba y robaba; pa’ quitar una cadena se la jalaba, andaba a pie” C:5 P:16</p> <p>“Yo le pegue y él de una miro, entonces salimos y dijimos: esperémosla acá que ella sale, y salió, cuando salió pues nosotros la cogimos con un cuchillo” C:5 P:20</p> <p>“Yo fui a chuzarlo a él porque no quería soltar” C:5 P:24</p>
86. Sociedad de doble moral	Esta categoría refleja el pensamiento del sujeto acerca de como la sociedad por la necesidad o la ambición al dinero, aprueban comportamientos delictivos mediante la compra y venta ilegal de objetos, lo cual funciona como un estímulo para quienes las realizan.	<p>“La misma gente por ahí compra los televisores, la misma gente apoya a los ladrones, por eso es que no cambian los ladrones... Las cosas que robaba las vendía a la gente, como la gente misma compra celulares” C:5 P:14</p> <p>“Teníamos balas, es que eso las venden los soldados, los que son amigos de soldados” C:5 P:53</p> <p>“Nosotros solo teníamos negocio con el ejercito, con muchachos que van a pagar servicio, entonces ellos cuando les dan permiso nos venden” C:5 P:53</p>
87. Cinismo para robar	Esta categoría permite evidenciar el gusto generado en el sujeto al despojar a las personas de sus bienes y cómo este se convierte en un estilo de vida.	<p>“Yo no volvía a pensar en esas personas que robaba, era antes mejor, seguía haciendo más daño, robando personas en la calle; entre más hacia eso, más y más, no me salía de eso” C:5 P:18</p> <p>“Pero nunca llegue a lastimar a alguien cuando robaba, porque ellos se dejaban” C:5 P:18</p>

88. Delinquir con inteligencia	Esta categoría refleja cómo el sujeto ejecuta las actividades delictivas con inteligencia, y las mantiene en secreto buscando que ninguna de estas le ocasionen problemas.	<p>“Hacia las cosas y las hacia bien, no me dejaba pillar” C:5 P:19</p> <p>“Los guardábamos por allá en un monte, teníamos como una cueva, en un monte solo, un coso así; un huecote, una trinchera que hicieron, allá nadie se mete, y las cajas las tapan con hojas o tierra, las llenan de tierra, las tapan y ya; le hacen cualquier cosa, una cruz o seña pa’ que no se les vaya olvidar;” C:5 P:53</p> <p>“Cogieron un uniforme, los zapatos que usa la guerrilla, armas, de todo, eso era un falso positivo” C:5 P:60</p> <p>“Fuimos y lo enterramos por allá en el monte, pero ya en otro lado abrimos el hueco, pero eso fue tarde de la noche, porque eso es caliente, hicimos un hueco como a la una de la mañana, pa’ que no se diera de cuenta la gente” C:5 P:61</p> <p>“A nadie le he contado lo que he hecho, a nadie, yo lo que hago, me lo como callado, lo hago solo sin decirle a nadie, porque hay personas que por la lengua lo pueden hacer meter en problemas a uno” C:5 P:66</p> <p>“Si yo tengo más cosas, solo que las hacia sin que nadie se diera cuenta, yo las hacia callado” C:4 p:10</p>
89. Amigos de mentiras	Esta categoría evidencia la negación de la amistad en el sujeto, ante el comportamiento de abandono en la experiencia de encierro por parte de quienes consideraba amigos, lo cual le genera sentimientos de desconfianza y decepción.	<p>“Desde que yo estoy acá no me han mandado ni siquiera unos calzoncillos, nada, no me han mandado nada a mí, entonces esos no son amigos, ¿amigos?, esos amigos son solamente para meterlo a uno en problemas, porque del resto nada” C:5 P:23</p> <p>“Yo no confío en muchas personas, en lo que hago no, en las cosas que hago malas, porque no tiene uno que confiar, el amigo lo vende a uno, por plata lo vende a uno, como dice el dicho: amigo no hay, en este mundo amigo no hay.” C:5 P:68</p> <p>“De los amigos no volví a saber, aquí me di cuenta que lo que decía mi mamá es verdad,” C:14 P:5</p>

90. El placer de matar	Esta categoría evidencia como el sujeto sentía satisfacción al matar a una persona, siendo el resultado del logro de una misión y la ausencia de miedo.	<p>“Después ya no me gustaba robar, pues ya comencé a matar y me gustaba era matar no más,... ya tenía otro futuro, otra perspectiva, lo hacía por plata y porque me gustaba matar, pues yo no sentía nada, yo sentía lo que tenía que ir a hacer y no más, sentía chévere” 8P:26</p> <p>“No sé qué valor tiene la vida, yo antes no pensaba en quitarle la vida a una persona, pero cuando lo hacía si me sentía con el derecho de hacerlo” C:14 p:1</p>
91. Se infringe la ley	Esta categoría refiere como el sujeto quebrantaba normas, para conseguir aquello que quería.	“Cuando empecé a salir, salía con amigos, la primera vez que entre a una discoteca tenía quince años... me tocaba entrar a escondidas porque allá no dejaban entrar a menores de edad, en cualquier discoteca” C:5 P:27
92. La edad como factor de independencia	Esta categoría permite inferir que el sujeto no permite el apoyo económico de su padre porque considera que tiene la edad suficiente para responder por sí mismo.	“Mi papá me ayudaba pero a mi casi no me gusta pedirle nada, ya ahorita como estoy grande, no me gusta pedirle nada.” C:5 P:33
93. Sobrio para estar alerta	Esta categoría revela un autocuidado del sujeto, debido al temor de que en cualquier momento pueda ser agredido, como resultado de su actuar.	“Yo después casi no tomaba porque a mí me daba miedo por allá, yo decía: que tal vengan y lo maten, yo tomaba despacio, yo con una cerveza duraba una hora, y me decían: ¡tómesela ligero para poner la otra! y yo les decía: peerece que eso es suavcito, suave hasta que la terminaba,... aguardiente sí, pero pues yo casi no recibía; siempre busco a cuidarme” C:5 P:34
94. Debilidad frente al dominio	Esta categoría describe como el sujeto mantiene un sentimiento de temor al	“Que pena, nos metieron por toda la mitad de la avenida y decían: ¡cojan a los ladrones! y huy no... Los tombos nos cogieron del cuello, a mi me llevaban así casi levantado, ¡huy no! qué pena.” C:5 P:35

	hecho de ser avergonzado y expuesto públicamente.	“Me dijo: ¡donde vuelva a llegar acá le doy duro! y no volví, porque si volvía me daba duro delante de todos” C:5 P:4
95. Matar también tiene estrategia	Esta categoría refleja la necesidad del sujeto por lograr que cada asesinato no presente ningún rastro que pueda incriminarlo o convertirlo en víctima de error, por lo que ataca con precisión a cada una de sus víctimas.	<p>“Me le fui por detrás y le pegue dos puñaladas en la espalda” C:5 P:38</p> <p>“Yo tengo buena puntería, donde le apunto le pego, pero no me gusta en el cuerpo pegarle, me gusta pegarle en la cabeza” C:5 P:54</p> <p>“Yo eso lo hice un miércoles o martes, no había tanta gente, esos días casi no hay tanta gente, mantienen es trabajando y durmiendo, en cambio el viernes hasta el domingo ya hay gente” C:8 P:3</p> <p>“Los muchachos que me mandaron, me lo mostraron de lejos y él estaba a algunos metros, entonces yo lo vi y listo. Entonces yo me metí por detrás y le llegue por detrás, a pie, yo me le acerque.” C:8 P:3</p> <p>“Le dispare y arranque a correr y me metí en un monte, dure toda la noche por allá en un monte... fueron tres tiros, pero esos fueron en el pecho.” C:8 P:14</p> <p>“Yo le dispare con una bala que tenia cianuro, una cosa que tiene veneno y yo le pegue en la pierna y a él empezó a pudrirsele la pierna, todo comenzó a secársele, le pegue dos tiros en la pierna” C:8 P:18</p> <p>“Fueron cinco disparos los que le pegue, todos le pegaron a él en la espalda y en el cuello, cerca a la cabeza y le salió, le atravesó, le daño todo el cuello” C:8 P:22</p>
96. El territorio se hace respetar	Esta categoría nos muestra como el sujeto participaba en acciones de marginación con la creencia de estar protegiendo el entorno y	<p>“Yo estoy con un barrio, y si nos metemos en otro barrio, entonces me miran allá y comienzan a dar bala, entonces nosotros también les respondemos; teníamos enfrentamientos y empezábamos a dispararnos, cualquiera de ellos llegaban o nosotros también a veces” C:5 P:41</p> <p>“No deja meter vicio en la cuadra, él ve un <i>chirri</i>, un desechable y lo saca, le dice: ”es mejor que se vaya pa otro lado, si se quiere fumar eso, fúmeselo en otro lado, pero ahí no”, porque como por ahí</p>

	las personas con las que convivía.	<p>en ese barrio hay hartos peladitos, muchachos, entonces no dejaba, y entonces los que metían ahí y no hacían caso pues le daba bala” C:5 P:62</p> <p>“Droga si no guardábamos, puras armas, porque el muchacho, el jefe de nosotros no le gustaba por lo menos trabajar con droga, no trabajaba con nada de eso, ni venderle a los jóvenes en la calle, solamente armas.” C:5 P:62</p>
97. Matar ciegas	a Esta categoría refleja como en el sujeto, el no tener ningún tipo de vínculo con sus víctimas, facilita la acción de matar y no sentir remordimiento.	<p>“Una vez le dieron a una señora vendedora, ella tenía un puesto, le pegaron en una pierna y ¿pues qué?” C:5 P:42</p> <p>“No sé por qué me mandaron, porque así son, pues cuando necesitan que maten a cualquier muchacho o a cualquier persona, entonces buscan a cualquiera.” C:5 P: 49</p> <p>“El primero que mate, pues fue un muchacho, yo no lo conocía, ni sabía quién era, los que me mandaron sí, porque ellos tenían problemas” C:8 P:1</p> <p>“Yo antes no había visto esa persona en ningún lado pues yo no lo distinguía porque él no era de acá” C:8 P:19</p>
98. Pandilla, sinónimo de poder	de Esta categoría evidencia la necesidad del sujeto por ser reconocido en algún grupo, adquiriendo estímulos materiales, de reconocimiento y filiación.	<p>“Nosotros siempre somos hartos, yo antes siempre andaba con una banda grande, con una gente, yo estaba en un grupo y la gente del barrio ya sabía lo que nosotros hacíamos, pero ellos nunca se meten ni le dicen nada a uno, porque si ellos se meten con uno, les va mal” C:5 P:44</p> <p>“El primer año que entre a la pandilla, yo compre un revolver chiquitico, el más pequeño que ahí, antes me prestaban pistolas, pistola o revolver” C:5 P:50</p> <p>“Estamos los amigos, todos, andábamos hartos como quince o veinte, todos armados.” C:5 P:43</p>
99. Dios salvador	Esta categoría sustenta la existencia de un ser superior para el sujeto, el cual le genera sentimientos de bienestar	<p>“Gracias a Dios a mi no me paso eso porque me muero en la cárcel, me dan cadena perpetua” C:5 P:47</p> <p>“yo estaba un poquito mareado, pero nunca drogado, eso es lo que yo le pido a mi Dios, gracias a Dios yo no probé el vicio.” C:8 P:13</p>

	y gratitud para tomar sus decisiones.	<p>“Yo rezo todas las noches, también cuando me despierto por las mañanas yo rezo y le pido mucho a Dios que me ayude a salir ligero de acá, a ser un hombre, que me ayude a mi familia, que no me le vaya a pasar nada.” C:13 P:3</p> <p>“Yo siempre lo andaba, yo creo que me protegía porque llevaba a Dios mío” C:13 P:6</p> <p>“Cuando yo sueño con cosas así yo voy a abrir los ojos y no puedo y me revuelco en la cama y ¡no!, me asusto, me levanto todo asustado y me quedo sentado en la cama, y ahí comienzo a rezar” C:13 P:10</p> <p>“Yo creo que sí creo en Dios, cuando rezo le pido muchas cosas, que me lleve con bien, que me saque de acá ligerito y que me ayude a salir de todos esos problemas.” C: 14 P:21</p> <p>“Dios me dice cuénteme lo que ha hecho en la tierra, pues yo le cuento todo lo que he hecho, no sé que me vaya a decir, Dios perdona todo.” C:14 P:23</p> <p>“Gracias a Dios nunca he tenido nada, nunca he estado hospitalizado, solamente de heridas esta que tenga ahorita.” C:14P:24</p>
100. Abnegación a la pandilla	Esta categoría ejemplifica como el sujeto no limita, ni cuestiona ninguno de sus actos para obtener confianza del grupo y dinero; incluyendo poner en riesgo su vida.	<p>“Lo primero que me mandaron a hacer, fue a matar, yo empecé a matar fue cuando él me mando, él no me decía por qué, simplemente vaya haga eso, porque él me pagaba como cien mil,” C:5 P:48</p> <p>“Me daban seis balas pero tenía que matarlo, si no lo mataba me metía en problemas, yo me comprometía a que tenía que hacer eso, él me decía que tenía que matarlo, si yo lo dejaba vivo, pues me mataba a mí el man ese.” C:5 P:48</p>
101. Curiosidad por las armas	En esta categoría el sujeto ve el arma como un objeto que capta su atención, e indirectamente reproduce ideas de dañar	<p>“La primera vez que tuve un arma en mis manos pensaba normal, pesado eso, una cosita allá podía quitarle la vida a otro” C:5 P:50</p> <p>“No le he pegado a nadie con eso, yo le disparaba al aire no más, para ver cómo era, y es más riata que los más pequeños” C:5 P:52</p>

	otra vida.	“Para disparar un arma no hay necesidad de aprender nada, uno no aprende hacer nada de eso, ¿qué es tanto?, usted le mete el dedo y le hunde un gatillo que tiene” C:5 P:57
102. Matar o morir	Esta categoría ilustra como el sujeto es consciente que en su actuar adquiere enemigos, que deben ser sacrificados para continuar viviendo.	“Yo tengo buena puntería, donde le apunto le pego, pero no me gusta en el cuerpo pegarle, me gusta pegarle en la cabeza pa’ que quede bien muerto porque uno deja las personas vivas y por lo menos uno que se mete a la delincuencia y tiene <i>liebres</i> , entonces uno tiene que matar, pa’ no dejarlos vivos, porque si uno le da miedo, pues ellos lo matan a uno” C:5 P:54
103. El miedo no reprime la acción	Esta categoría evidencia como a pesar de ser consciente de sus sentimientos de temor el sujeto continúa con las acciones que le han sido encargadas, sin importar las consecuencias que pueda llegar a enfrentar.	“Esa vez me dio miedo, pero le hice los seis tiros y le pegue no más uno en el pecho, murió fue desangrado... lo cogí de frente a dispararle; yo cerré los ojos, y cuando cerré los ojos ya lo había hecho todo, ya le había pegado no más un tiro y murió fue desangrado.” C:8 P:4 “Yo arranque a correr asustado, “no sentía curiosidad de ver... no pensaba nada, mi corazón estaba que se me salía, pensé que me iban a coger, y no,” C:8 P:4
104. Justicia divina	Esta categoría hace referencia a los pensamientos que tiene el sujeto, acerca de que las personas que realizan acciones prohibidas como él, deben ser castigadas por Dios.	“Dios lo está castigando como me está castigando a mí, entonces uno tiene también que saber hacer las cosas.” C:8 P:10 “Entonces él también tenía que pagar por lo que hizo, pero no era de esa manera que tenía que pagar, Diosito lo tenía que castigarlo a él.” C:8P:23 “Eso lo cobra es Diosito, Dios es el que lo hace pagar todo,” C: 14 P:6 “Eso se lo cobraba Diosito no mas, solo lo castiga Diosito; a mí Diosito me ha castigado por lo que he hecho, por ahora estando acá, pues no sé, yo sé que Dios pues, no va con todo eso.” C:14 P:7

<p>105. Sustancias generadoras de sentimientos</p>	<p>Esta categoría hace referencia a los sentimientos y reacciones negativas que le generan las sustancias psicoactivas al sujeto.</p>	<p>“Me ofendió cuando él me dijo que metiéramos pepas, unas pastas para volverse más loco, entonces yo le dije que no y no... Al otro día me ofreció otra vez, entonces yo llevaba la pistola y lo mate, no mas por ofrecerme eso,” C:8 P:12</p> <p>“Yo dije: este man, me está haciendo meter en el vicio, entonces reaccione de otra forma, entonces toco matarlo.” C:8 P:12</p> <p>Y toda esa gente metía perico, pepas y todo eso, se volvía loca, yo era el único sano, yo veía muchas cosas ahí, entonces yo decía ¡Huy no! Yo asustado yo decía ¿pero cómo?, yo quería irme para la casa” C:8 P:13</p>
<p>106. La finalidad de las cosas</p>	<p>Esta categoría expone un pensamiento particular del sujeto, donde considera que las personas que tienen armas, previamente han reflexionado sobre el uso que le van a dar.</p>	<p>“Por todos los revolver que hay en este mundo, siempre hay un muerto, cualquier cosa, siempre hay algo, cualquier cosita hay, nunca hay algún fierro de alguien que sea culto” C:8 P:15</p>
<p>107. Sociedad marginada</p>	<p>Esta categoría hace referencia a las condiciones de marginalidad en las que el sujeto se ha desarrollado tanto en su ámbito natural como en el entorno actual.</p>	<p>“Acá ha pasado, cuando acá hay pelás y comienzan a quemar cosas y colchones, ahí llegan y entran tirando gases, comienzan a tirarle a uno, le dan con el bolillo en la cabeza, o en cualquier lado, donde le caiga” C:15 P:2</p> <p>“Yo si veía que robaban hartó en la cuadra a los celadores cuando llegaban a la casa y los pedidos, los de la cerveza, los cogían los ladrones y le quitaban de todo” C:14 P:19</p> <p>“Una vez me robaron en otro barrio, me salieron dos manes con un fierro, con un revólver y me pusieron en la cabeza,” C:14 P:27</p> <p>“El barrio donde crecí es como una invasión, las casas son de tabla y las calles de piedra, pero por ahí pasan carros y todo; es feo por allá” C:1 P:1</p> <p>“Muchas veces mi mamá se peleó con las vecinas, nosotros vivimos en un callejón y ellas se</p>

		metían con ella cuando pasaba, cuando ella salía empezaban a decirle <i>maricadas</i> y vainas; mi papá sino le gustan los problemas.” C:1 P:13
108. Sueños e ideales	Esta categoría hace referencia a las ilusiones y deseos que el sujeto ha tenido y que actualmente se han forjado, comenzando con el hecho de ir a vivir a otra ciudad.	<p>“Yo quiero irme de Neiva porque si sigo acá sigo en lo mismo” C:15 P:4</p> <p>“Yo creo que si me gusta Bogotá, yo quiero cambiar de todo... igual pienso irme, pa” onde mi primo o para onde mi hermana.” C:15 P:7</p> <p>“Me gustaría que mi casa fuera grande, de dos pisos, que tuviera ventanas, de todo un poquito, pues tener las cosas de uno, el televisor, el equipo, el DVD, todo, que no le falte ninguna cosa en la casa, ni comida.” C:14 P:18</p> <p>“Yo le pedía a Dios, pues siempre he querido tener una moto, si yo pedía eso, yo deseaba tener una moto de verdad,” C:1 P:11</p>
109. Experiencias prematuras	Esta categoría muestra como el sujeto ha vivido experiencias afectivas de manera anticipada, primando únicamente la situación que está aconteciendo.	<p>“A los quince años fue mi primera relación sexual con una sardina, bueno con una señora de veinte cinco... ella me dijo: “yo quiero tener relaciones con usted” y yo uushhh, me quede mirándola y entonces ella me llevo pa’ la pieza” C:4 P:3</p> <p>“Yo he tenido relaciones rápido con las novias que he tenido, pero con las otras siempre me cuidaba” C:4 P:12</p>
110. Ayudas no terrenales	Esta categoría revela lo que dice el sujeto acerca de la oración como un tipo de ritual que tienen las personas que delinquen para tener éxito en sus hazañas.	<p>“Supuestamente los bandidos que roban, rezan unas oraciones para que les vaya bien,” C:13 P:4</p> <p>“Entonces cuando por lo menos, ellos oran esa oración, y los están siguiendo, yo no sé, ellos leen eso y se le desaparecen a la gente que los está buscando,” C:13 P:4</p> <p>“Esa oración la rezan mucho los ladrones, los bandidos para que les vaya bien, la llaman oración al santo juez, es porque le están es pidiendo al diablo,” C:13 P:5</p>
111. Amar duele	Esta categoría muestra una parte del sujeto, en	“Ella dice que no sabía que era mi primera vez y eso a uno le duele.” C:4 P:4

	<p>donde la experiencia afectiva al contrario de provocar felicidad le ha causado dolor.</p>	<p>“De ella si yo estuve enamorado y yo sufrí, por esa muchacha lloraba, porque ella también era <i>jodida</i>, yo me enamore de ella” C:4 P:6</p> <p>“Después de que paso que me di cuenta que andaba con otro y que no hice más que rogarle y llorarle” C:4 P:8</p> <p>“Yo ya estaba enamorado, ella fue la que me hizo sufrir.” C:4 P:11</p> <p>“Porque donde estuviera enamorada no hubiera hecho lo que hizo, ni estuviera <i>puaya</i> con otro” C:4 P:15</p> <p>“Cuando yo estaba con Diana yo le decía, pero así tenga rabia, yo sé que no, porque yo tenía rabia y cuando yo encontré a Diana con otro, normal, yo ofendido, de la rabia lloraba no mas” C:4 P:20</p> <p>“A todas las mujeres que he tenido les hablo la verdad y les digo: si no quieren tener nada conmigo me dicen, pero si yo la encuentro con alguien y usted esta jodiendo conmigo, ahí si es diferente, pues porque ya uno se va a sentir mal, porque no le dicen con la verdad a uno.” C:4 P:20</p> <p>“Yo digo que el que se enamora pierde, porque por lo menos uno está enamorado de una persona, pero ella le va a gustar otro, entonces uno va a quedar enamorado de ella” C: 14 P: 25</p>
<p>112. Inestabilidad emocional</p>	<p>Esta categoría expone al sujeto como una persona insegura de sus emociones, donde busca refugio en diferentes personas, sin tener justificación razonable de dicha conducta.</p>	<p>“Solamente quería tener una y tener otra, no quería tener a una sola persona en serio, yo estaba con una y seguía con otra” C:4 P:11</p> <p>“Luego me conocí con mi mujer, pero yo no deje la otra por esta, yo seguí con ella, yo estaba con las dos, pero la otra no sabía, la que está embarazada sí, porque ella sabía que yo tenía novia” C:4 P:12</p> <p>“Donde venga me coge a cachetadas, me gano una cachetada, a mí me daba como cosa, porque que tal yo estuviera con la otra y llegara ella, ya <i>paila</i> me encontraba” C:4 P:12</p> <p>“Cuando yo andaba con esa muchacha uno intenta como tener otra, así uno no sintiera nada, lo hacía por bobadas, porque uno quiere tener una y otra” C:4 P: 21</p>

113. Razón vs sentimientos	Esta categoría hace referencia a que el sujeto se opone a sus sentimientos porque razona sobre acontecimientos pasados y su actualidad.	"Si ella vuelve a aparecer pues ya no, porque yo ya tengo una familia, una familia a parte, ya conmigo perdió el año, ella me llama y me dice que quiere venir a verme, pero yo le digo nooo, ya perdió el año conmigo ya paila, yo todavía la quiero pero ya no, es que uno pues ya, uno la puede querer pero uno ya no puede caer en lo mismo" C:4 P:13
114. El sexo un paso para el amor	Esta categoría nos habla de la importancia que tiene para el sujeto tener una relación sexual placentera, para mantener una relación estable con una mujer.	<p>"Cuando las mujeres lo hacen rico y se sienten bien con el hombre, se enamoran, pero cuando no lo hacen bien, pues paila" C:4 P:16</p> <p>"De todas las mujeres con las que he estado con las única que me ha gustado estar es con Diana y con mi mujer" C:4 P:17</p> <p>"A mí me gusta es que me enseñen a hacer cosas, porque uno no sabe, entonces ella es la que tiene que enseñar" C:4 P:18</p>
115. Deseos de cambio	Esta categoría habla del deseo de cambio en el sujeto, un cambio al ser y al pasado conflictivo, aspirando con promesas poder alejarse de quienes influyen de manera negativa	<p>"Me gustaría cambiar todo lo que yo he hecho, muchas cosas, robar, matar, cosas así; yo deseo que eso no vuelva a pasar" C:15 P:4</p> <p>"Prometí que no me iba meter más en eso, que yo cuando saliera no iba ser el mismo, que me iba poner a trabajar, y que iba a cambiar, que iba ser otra persona" C:14 P:5</p> <p>"Pero cosas malas ya no, porque yo afuera tengo muchos amigos que son peligrosos, que son delincuentes y si yo mantengo con ellos pues entonces yo voy a seguir en lo mismo, si yo quiero cambiar pues tengo que mantenerme alejado de todos ellos" C:14 p:11</p>
116. Inmadurez en la conformación de una familia	Esta categoría hace referencia a comportamientos de inseguridad en la relación afectiva del sujeto, lo cual le impide tener una	"Tan ligerito y ya con un hijo y yo le pregunto a ella cosas y todo lo que yo le diga a ella le da como risa y así me pasa a mí, ella me pregunta también cosas y a mí me da pena" C:14 P:9

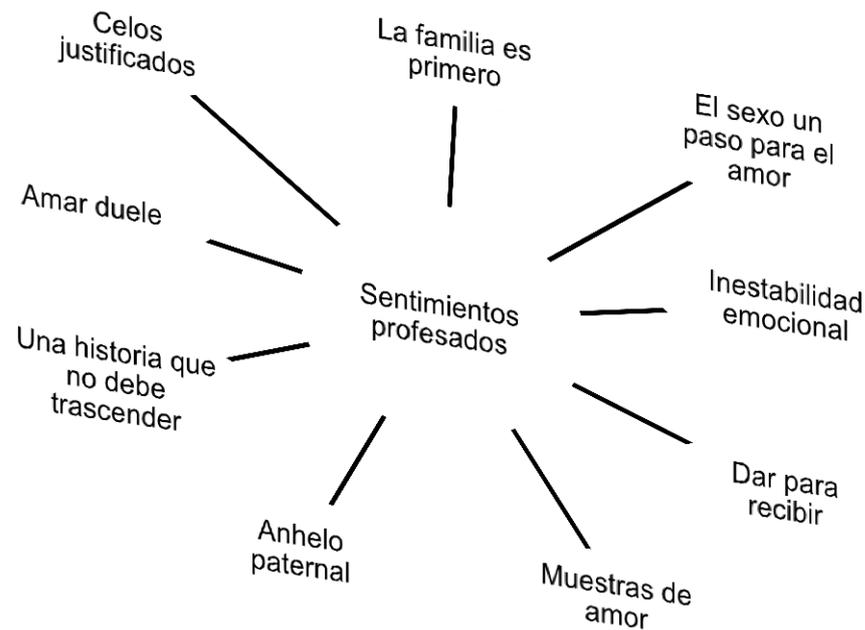
	comunicación en pareja.	
117. Actividades que generan placer	Esta categoría habla del gusto del sujeto por escuchar música, ver telenovelas y bailar, actividades que aprendió a disfrutar mientras crecía.	<p>“A mí me gustaba hartito salir, bailar de todo, me gusta bailar de todo un poquito, salsa, reggaetón, y pues yo no sé, a mí me dicen que bailo bien” C:14 P:12</p> <p>“Me gustaba escuchar el vallenato pero no me acuerdo de un cantante, bailar me gusta ahora, porque cuando estaba pequeño no bailaba.” C:1 P: 7</p> <p>“A mí me gusta, me gustaba ver hartito novelas” C:1 P:10</p>
118. Sentimientos de inferioridad	En esta categoría el sujeto expresa su idea de inferioridad en el aprecio paternal y maternal, como resultado de un comportamiento desagradable para los demás.	<p>“Pienso que yo soy al que menos quieren, porque yo era el más dañino, el más <i>pecueca</i>” C: 14 P:15</p> <p>“Ella si quiere más a mi hermana y mi papá también.” C:1 P:14</p>
119. Sin miedo a nada	Esta categoría muestra como el sujeto experimenta diversas situaciones con ausencia de sentimientos de temor, razonando desde el hecho de que cuando sea el momento de morir, será.	<p>“No le tengo miedo a nada, ni a la muerte le tengo miedo, uno no tiene que tenerle miedo a nada, yo nunca le tuve miedo a nada, ni cuando me tiraba del río, uno llegó a lo que vino.” C:14 P:22</p>
120. Tradiciones machistas	Esta categoría refiere el pensamiento tradicional del sujeto en donde el hombre es quien debe trabajar para la familia y la mujer cuidar del hogar.	<p>“El hombre trabaja y la mujer en la casa.” C:14 P:26</p> <p>“Si los dos trabajan pues no sé quien haga las cosas de la casa, si trabajan por la mañana pues ¿cómo lo va a hacer? no tiene tiempo. Pues si llegamos los dos pues entre los dos, pero ella que haga la comida.” C:14 P:26</p>

		<p>“Pasarle pa’ la comida a ella y trabajar, porque eso es penoso” C:12 P:23</p> <p>“El hombre debe mantener a la mujer, uno trabaja cuando ya tiene una familia que mantener y la mujer en la casa haciendo lo que las mujeres hacen, hacer el almuerzo, arreglar la casa, lavar, eso es lo que hace una mujer.” C:14 P:26</p>
121. Sentimientos de egoísmo	Esta categoría habla del comportamiento egoísta del sujeto desde la infancia, lo cual resulta ser una enseñanza de la progenitora.	<p>“Cuando yo jugaba con los carros y llegaban más niños, no me gustaba prestarle los carros, no me gustaba porque mi mamá me decía que después me los dañaba.” C:1 P:7</p>

8.2. DESARROLLO DE LA CATEGORIZACIÓN AXIAL

En esta etapa se hizo un reagrupamiento de las categorías que surgieron en la codificación abierta, de tal manera que existiera correlación entre las subcategorías que conforman la categoría principal. Surgieron veinte categorías distribuyéndose así:

Grafico 1: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada sentimientos profesados



SENTIMIENTOS PROFESADOS: El sujeto ha experimentado variedad de sentimientos en sus distintas etapas del desarrollo manifestando: “Yo cuidaba harto a mis hermanas, yo era celoso y no dejaba que las tocara ningún hombre, nadie” voz del participante. Esto refleja que con sus hermanas manejaba actitudes de un hombre celoso, con sentimientos de superioridad, autoritario, y protector.

En su pasado en algunas ocasiones pretendía mostrarse como una persona interesada, dando regalos materiales, para recibir sentimientos: “yo soy detallista, así se la gana uno más, pues eso dicen, es que uno se tiene que ganar a las mujeres así, y también para que ellas lo quieran a uno” voz del participante, e inclusive que había aprendido a camuflar sus emociones de acuerdo a las situaciones y a las personas con las interactuaba en el momento. “de ella si yo estuve enamorado y yo sufrí, por esa muchacha lloraba,

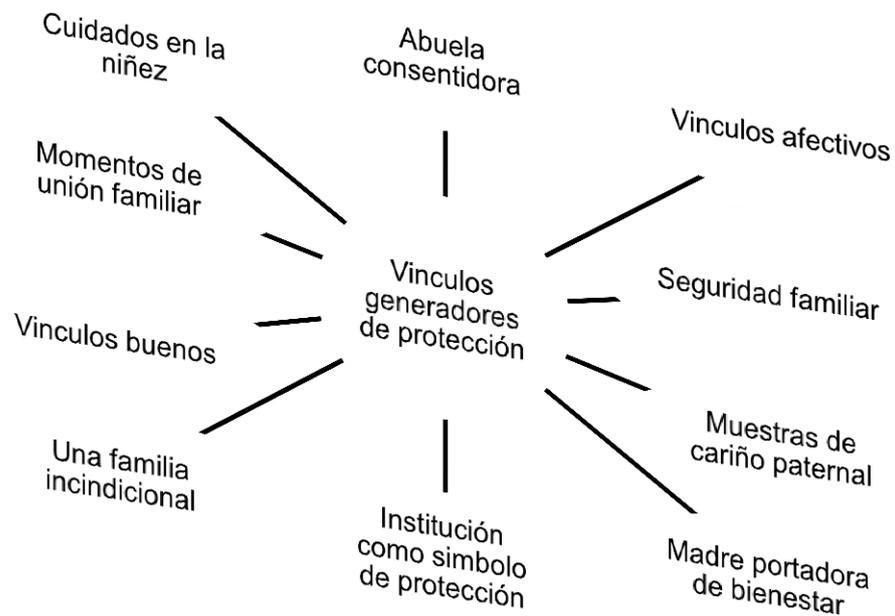
porque ella también era *jodida*, yo me enamore de ella” voz del sujeto; aunque en muchas ocasiones vivenciaba decepciones y desamor por parte de personas que realmente quería y que no siempre le daban lo que él esperaba, quedándose con un sentimiento de amor que lentamente se han ido convirtiendo en recuerdos que al mencionar no le generan ningún tipo de rencor.

En muchos eventos y conductas ejecutadas en su pasado además revelaba frialdad, desconfianza, soberbia, envidia, odio, venganza “me ofendió cuando él me dijo que metiéramos pepas, unas pastas para volverse más loco, entonces yo le dije que no y no... Al otro día me ofreció otra vez, entonces yo llevaba la pistola y lo mate, no mas por ofrecerme eso,” voz del sujeto. Esto evidencia que no le temía a sus reacciones, ni presentaba culpabilidad de ningún tipo, ni remordimientos, y mostraba un evidente desapego incluso de su propia vida.

“Yo desde que me levanto me la paso aburrido, porque pues este encierro lo estresa a uno” en su presente lleva una vida sin cambios significativos, donde incluso existen sentimientos rutinarios entre amor, desconfianza, resignación, alegría, tristeza, rabia, dolor, ansiedad, “ Ahora con el pato que hice, se lo voy a regalar a ella, para reconciliarla más, para contentarla” voz del sujeto; esta es su cotidianidad en el presente, el amor de su mujer, el anhelo de ser padre, y el apoyo incondicional de la madre, que lo motivan y le permiten estar tranquilo dentro de la institución, para cuando salga poder cumplir con sus expectativas “tengo que salir a trabajar porque ya voy a ser papá y tengo que darle lo que no me dieron a mí” voz del participante.

“mi mamá comienza a llorar, yo sé que a ella le duele cuando yo me porto mal; por eso me porto bien, para no tener que ver a mi mamá sufrir” voz del participante. Es evidente que para el sujeto es doloroso sentir que la progenitora estas sufriendo por su culpa, entonces se esfuerza dentro de la institución para ofrecerle tranquilidad y de paso el también estar tranquilo, ya que en su pasado, el apoyo de su familia y la condición de encierro le han permitido sentir un anhelo de cambio.

Grafico 2: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada vínculos generadores de protección



VÍNCULOS GENERADORES DE PROTECCIÓN: “Yo he visto muchos huecos, pero nunca me llega a la cabeza meterme, porque siempre mi mamá me dice que pague esto, para que salga de una vez libre y no me estén buscando por ningún lado y pues yo también estoy haciendo lo posible para ver si pago esto”
 Voz del sujeto

Dentro del entorno que rodea al sujeto se presentan aspectos que consolidan su forma de actuar e interactuar con otras personas. Su identidad de persona se encuentra impregnada de las vivencias constituidas; “Mi casa era de tabla grande, pura tabla, no tenía separada las piezas, el piso era de cemento, en una pieza dormía mi papá, mi mamá y en la otra dormíamos nosotros los cuatro” Voz de sujeto. La ubicación de la vivienda en la que habitaba, los recursos familiares que dispuso o aprendió a conseguir, las actividades que desde la infancia hacen parte de la cotidiana normalidad, las características genéticas de personalidad y aquellas que se consagran a la interacción social, han permitido el desarrollo de actitudes efectivas con aquellas personas que para el han sido fundamentales desde su infancia y en algunos casos le han permitido sentirse amparado, ya que tiene un convencimiento total del apoyo permanente e incondicional por parte de su familia.

El primer núcleo social le otorgo momentos de tiempo en los que compartió de forma recreativa, situación que le genero sentimientos de bienestar para sí mismo y para quienes le han acompañado durante el proceso de privación de la libertad, “Los fines de semana también jugaba y mi mamá me sacaba al parque, a muchos lados, hacia paseos a playa juncal, a piscina, al río; mi papá y mi mamá decían vamos a tal lado” Voz del sujeto; de allí que las palabras de su progenitora resultan tener gran valor, en ellas puede encontrar motivos para afrontar su situación, para pensar en salir adelante; es la familia realmente influyente en su actitud y deseo de cambio, convirtiéndose en la fuente de valores, principios, nuevas formas de expresarse y reaccionar frente a algunas situaciones.

El sentimiento de protección que le adjudica a la institución, se corresponde con el temor de ser lesionado por alguna persona conocida en el ejercicio de actividades infractoras; situación que apoya el propósito por parte de la familia y la institución de reducir el temperamento, el pensamiento y los modos de asumir necesidades y diferencias en relación a los demás.

Grafico 3: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada la figura paterna como dominio



LA FIGURA PATERNA COMO DOMINIO: “Esa vez si me hizo sentir, y yo le tengo miedo a mi papá por eso; solamente una vez me ha dado duro, de todo el tiempo que he estado con él” Voz del sujeto

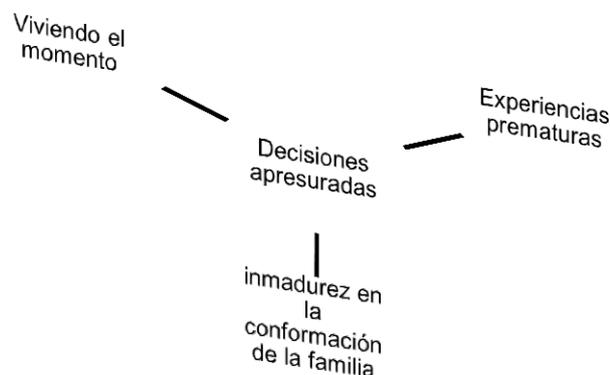
La figura paterna en la vida de los niños y adolescentes desempeña un papel importante para que éstos alcancen el suficiente equilibrio emocional cuando lleguen a la adultez; en la identificación primaria él bebe empieza su reconocimiento con el otro y en este proceso de identificación pasa por la pre-identificación con la madre y la identificación primaria con la figura paterna, y de estos dos procesos va a depender los pasos siguientes en el desarrollo de

una personalidad adulta, madura y bien estructurada, del juego de identificaciones va a depender el tipo de identidad que se logre en la adolescencia, de ahí que la cercanía de las figuras parentales no deba ser interferida ni interrumpida por una rotura de antes del tiempo debido, consolidado antes de iniciar la vida escolar⁷¹.

El adolescente contó con la presencia de la figura paterna los primeros años de su vida, situación que muestra una ruptura en su identificación con la figura paterna, generando en la adolescencia limitaciones en el aspecto emocional, afectivo, social. Su personalidad refiere inseguridad pues es una persona que no sabe con claridad porque ha tomado algunas decisiones en su vida, ninguna figura parental estuvo constante en su desarrollo y se evidencia una clara necesidad del sujeto por alguien que le ayudara a dirigir su vida, debido a que Jhon ve a su progenitor como la persona que puede imponer un mando y pese a todo se le debe respetar y obedecer, fundamentado en los castigos ejercidos, que para él se caracterizaron por ser ejecutados aisladamente y con verdadero motivo, siendo una vivencia trascendente vista desde la dureza de los mismos; a su vez rechazaba los castigos de una madre frecuentemente castigadora sin aparente justificación.

Jhon recuerda que durante los años que estuvo viviendo con su padre, él hacía cumplir las reglas del hogar con firmeza y le enseñaba las consecuencias de aquello que enunciaba como bueno y lo menos bueno, sin embargo su prematuro alejamiento y con ello la falta de una figura autoritaria, lo llevó a ver en las actividades ilegítimas, el primer camino y la vía más fácil para sobrevivir sin tener claridad de las consecuencias.

Grafico 4: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada decisiones apresuradas



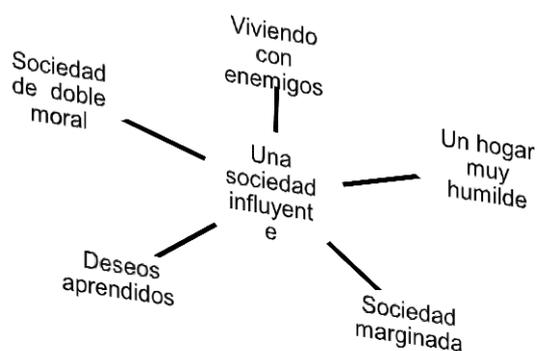
⁷¹ AMADOR REODRIGUEZ, Carlos A. La figura paterna en la identificación primaria y secundaria de los hijos. Abril, 2006.

DECISIONES APRESURADAS: "A los quince años fue mi primera relación sexual con una sardina, bueno con una señora de veinte cinco... ella me dijo: "yo quiero tener relaciones con usted" y yo uushhh, me quede mirándola y entonces ella me llevo pa' la pieza" Voz del sujeto

Durante la adolescencia, en el sujeto se evidencian reflexiones instantáneas que hacía de acuerdo a la experiencia que estaba viviendo; reflejando un raciocinio fugaz a partir de sus deseos inmediatos, lo que le permitía vivenciar experiencias prematuras, tomando constantemente decisiones apresuradas frente a la dimensión afectiva, viviendo experiencias afectivas de manera anticipada, primando en su pensamiento únicamente el presente y la situación que está aconteciendo, incluso en aquellas situaciones de las cuales no tiene completo conocimiento; lo cual lo muestran como una persona que no mide la magnitud de sus acciones, para el sujeto lo importante era cumplir su deseo, ya que esto le generaba una experiencia placentera, sin importar las consecuencias de las acciones cometidas, lo que refleja frecuentes comportamientos de inmadurez que permiten identificarlo como una persona insegura en el momento de iniciar y mantener una relación afectiva con el sexo opuesto, impidiéndole con reiteración una buena comunicación en pareja ya que solo piensa en vivir el momento sin tener planes a mediano y largo plazo con la persona que tiene a su lado.

Algunos sentimientos no le permiten el control y la regulación de las acciones, de tal manera que el pensamiento se ve afectado por sus sentimientos, obstruyendo respuestas razonables, lo que concede acelerar sus decisiones, determinando lo conveniente de momento.

Grafico 5: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada una sociedad influyente



UNA SOCIEDAD INFLUYENTE: “Cuando él me dijo que me daba plata pues yo lo hice, y por necesidades también, porque yo necesitaba plata en ese momento, como a mí no me gusta no tener plata, nunca vivir sin plata.” Voz del sujeto

Se enuncia que debido a la desigualdad presente en la sociedad los adolescentes manifiestan sentimientos de rechazo, rebeldía y frustración contra la sociedad, lo que los lleva a cometer infracciones en contra de lo establecido.⁷² El estado de humildad en que creció el sujeto, donde las necesidades diariamente se evidenciaban, así como las condiciones de marginalidad en las que se ha desarrollado tanto en su ámbito natural como en el entorno actual, y las muchas personas que aun estando dentro de la institución considera sus enemigos debido a que buscan causarle algún perjuicio, le han generado pensamientos acerca de como la sociedad por la necesidad o la ambición al dinero, aprueban comportamientos delictivos mediante la compra y venta ilegal de objetos, lo cual funciona como un estímulo para quienes las realizan, justificando sus comportamientos a partir de una sociedad permisiva, codiciosa, desigualitaria, lo que nos permite ver como la conducta homicida se relaciona con algunos factores anteriormente nombrados y predisponen al sujeto a la agresión e incompatibilidad con el otro.

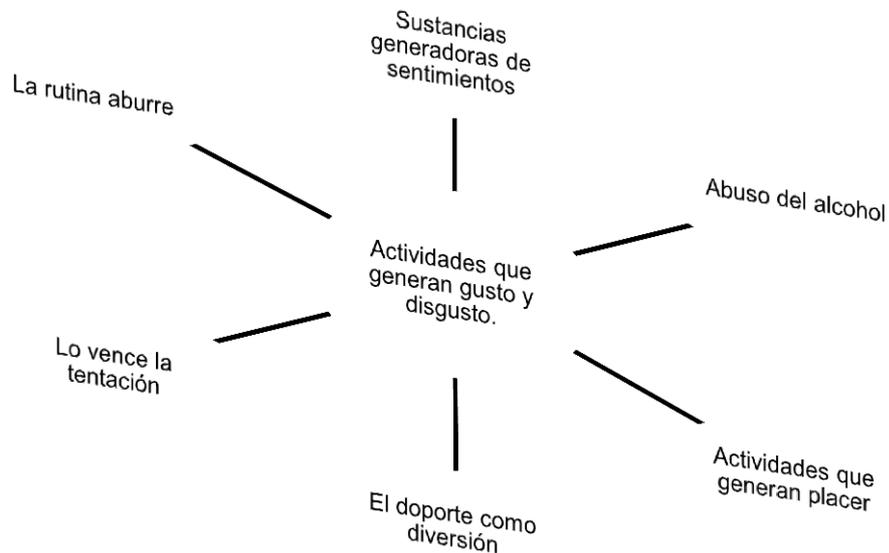
“la presión del ambiente y ciertos modos de vida son desencadenantes o influyentes en la criminalidad, los comportamientos que el niño adquiere no son heredados sino aprendidos, ellos crecen recibiendo las cargas positivas y negativas que les impone el medio ambiente en el que se desenvuelven.”⁷³ El sujeto al recibir todas las cargas de la sociedad y a partir de la observación a la misma siente que esta era quien reforzaba sus comportamientos para continuar delinquiendo sin límites, ni prejuicios.

El entorno donde creció el sujeto no solo le permitió aprender conductas transgresoras, también le permito aprender a partir de un aprendizaje vicario algunos anhelos y creencias como el deseo de tener un hijo y creer en un Dios basándose en las afirmaciones que hacen las personas que lo rodean.

⁷² SALDAÑA M. Lorena; Caracterización Sociodemográfica Y Familiar De Los Adolescentes Infractores De Ley Con Causa En El Tribunal De Letras De Pitufquen. P, 35.

⁷³ Tesis de grado -Características Psicológicas De 16 Expedientes De Adolescentes Condenados Por Homicidio. Doloso En Medellín Y El Valle Del Aburra Durante 2003 – 2007.

Grafico 6: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada actividades que generan gusto y disgusto

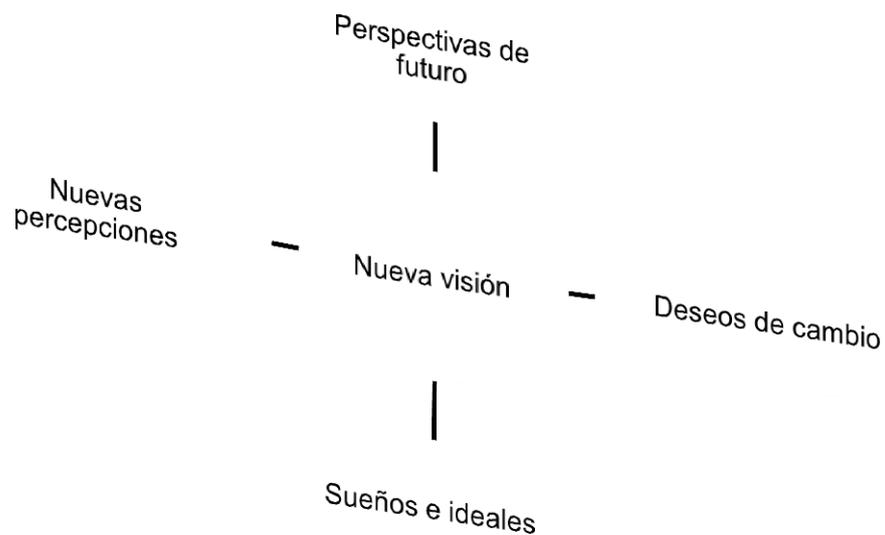


ACTIVIDADES QUE GENERAN SENTIMIENTOS: “Recién entre acá me sentía mal, porque yo no sabía cómo era este lugar, si era aburridor; y si es aburridor, porque es un encierro y no se lo deseo a nadie” Voz del sujeto

“Los sentimientos se definen como un estado subjetivo difuso, que siempre tiene una tonalidad positiva o negativa” (Rojas, 1993, 53); durante su vida el sujeto ha vivenciado experiencias que le han generado sentimientos tanto positivos como negativos, o ha realizado actividades de manera repetitiva, tanto en su situación de privación de la libertad, como en la vida normal que le desagradan o le agradan a partir de las situaciones vivenciadas en el transcurso de cada nuevo día; al mismo tiempo las sustancias psicoactivas le han generado sentimientos y reacciones negativas, además de un constante displacer, aunque este justifica el acercamiento que mantiene con el alcohol, ya que inicialmente lo busca para incrementar un estado de ánimo de gozo, siendo este quien lentamente dominaba su consciencia y voluntad, aunque en muchas ocasiones pese a la conciencia de lo malo, su actuar se encontraba condicionado por el deseo; en la actualidad el sujeto fortaleció un sentido de auto protección donde controla el consumo de dicha sustancia con ánimo de estar sobrio para reaccionar frente a cualquier situación que atente contra su vida; a su vez Jhon ha experimentado sentimientos positivos al realizar actividades que aprendió a disfrutar mientras crecía en diferentes contextos, manteniendo una fuerte atracción hacia el deporte desde la infancia.

Los sentimientos que manifiesta el sujeto son muy propios en su ser, ya que es él quien le ha atribuido un valor a cada uno de ellos, jugando un papel importante la propia subjetividad, de manera que la percepción que tiene de cada emoción le permite apreciar si es o no agradable.

Grafico 7: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada nueva visión



NUEVA VISIÓN: “Yo quiero que mi hijo crezca con papá para ofrecerle un futuro, para que no sea como uno, que sea como los demás, quiero darle un buen futuro.” Voz del sujeto

Se evidencia que los pensamientos que se ha proyectado el sujeto para luego de su experiencia de encierro, nacen a partir de un moldeamiento e internalización dentro de la institución; en donde resulta importante examinar lo sucedido para iniciar nuevamente con un cambio verdadero, quiere nuevas cosas para él y para los otros, que reivindiquen su ser de persona buena, todo al el espejo de otras personas que considera son o hacen cosas malas, generando para sí mismo constantes reflexiones acerca de sus anhelos de compartir con su mujer, estudiar y trabajar, así como de ser una persona nueva lejos de todo lo que le puede hacer caer nuevamente en delinquir, desea un cambio a su pasado conflictivo, aspirando con promesas poder alejarse de quienes influyen en su vida de manera negativa.

El sujeto está pensando de manera estratégica frente a su futuro, lo cual le permite tomar decisiones que lo benefician a largo plazo, trazando sus

objetivos y actuando con acciones coordinadas a sus ideales que le permiten ver que marchan bien según la ruta de elección para cumplir sus propósitos, en un activo y constante proceso de reflexión sobre el futuro deseado. “pero cosas malas ya no, porque yo afuera tengo muchos amigos que son peligrosos, que son delincuentes y si yo mantengo con ellos pues entonces yo voy a seguir en lo mismo, si yo quiero cambiar pues tengo que mantenerme alejado de todos ellos” Voz del sujeto.

Estas nuevas perspectivas y conductas que quiere presentar en adelante el sujeto, son el resultado del proceso de aprendizaje dentro de la institución, los sentimientos que le ha generado el encierro, y la visión de su pasado como algo que estuvo mal, pero que finalmente ya está hecho, y que podrá evitar en su presente y futuro, por lo cual las acciones que realice ahora, tienen una base en el entorno inmediato para la adaptación a sus nuevas perspectivas de futuro.

Grafico 8: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada valores aprendidos a través de la familia.



VALORES APRENDIDOS A TRAVÉS DE LA FAMILIA: “La losa la lavábamos nosotros; yo lavaba, trapeaba, barría, hacia el aseo de la casa, porque a mí me gusta que la casa este aseada, no me gusta vivir en ninguna parte que sea sucia” Voz del sujeto

Se le atribuye el nombre de valor a ciertas cualidades positivas o negativas que poseen las personas para desarrollar determinada actividad y a la importancia de una cosa, acción, palabra o frase. En el sujeto podemos encontrar cualidades que fueron adquiridas a través de la familia, viendo a algunas de ellas como enseñanzas, las cuales el sujeto apropió para conformar su propia forma de actuar y determinar que observa como positivo o negativo, así mismo, darle una utilidad a las cosas y tomar aptitudes que satisfagan sus necesidades o que le proporcionen un bienestar.

Podemos observar que existen costumbres dentro del núcleo familiar que se van transmitiendo por generaciones, y día a día hacen parte de la realidad del sujeto; algunas de estas costumbres son criticadas por el mismo y menciona su desacuerdo, de la misma manera, conserva otras características que lo hacen diferente y que pueden generar conflictos con otras personas que no atienden a la misma necesidad.

Dentro del mismo hogar existe diversidad de pensamientos y formas de actuar, donde cada miembro de la familia asume una posición según su propio criterio y según las circunstancias. Actualmente se hace evidente que el sujeto le asigna un gran valor a la responsabilidad que adquirió su progenitora frente al hecho de responder por el hogar, proporcionando bienestar y sustento a la familia.

En el sujeto se encuentra manifiesto el valor del trabajo, donde lo asume como una la forma de contribuir en el hogar y cubrir con sus propias necesidades y presunciones, además de ser una actividad que le genera gusto realizar, le permite valerse por sí mismo y crear independencia; dentro de las conductas de riesgo, lo anterior puede representar una manera de auto-afirmarse, de hacerse reconocer y de encontrar un espacio socialmente valorado, pues nos referimos a problemas económicos del sujeto y donde priman las necesidades de supervivencia y situaciones límites económicas. “Cuando estaba en la calle tenía que ir a trabajar, yo también trabajaba en construcción, a mi me gusta también el trabajo” Voz del sujeto

Grafico 9: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada contexto que permite transgredir



CONTEXTO QUE PERMITE TRASGREDIR: “Después cogí la costumbre pues de matar la gente, porque distinguí a otras personas que no les gustaba robar sino que les gustaba era matar por plata y eso, entonces ya no era robar, era quitarle la vida a otro” Voz del sujeto

Dentro de este fragmento tomamos al contexto como un entorno físico o de situación dentro del cual se considera un hecho, y que le ha proporcionado al sujeto todas las facilidades para convertirse en un ente agresor o delictivo, donde infringe con muchas de las normas implementadas para convivir adecuadamente dentro de la sociedad.

Dentro del mismo contexto se evidencian influencias negativas, quienes han estado presentes desde la infancia motivando y proporcionando al sujeto conocimiento sobre las conductas delictivas y haciéndolo participe de ellas; soportando lo anterior, encontramos “la teoría del aprendizaje social, la cual se considerada en la actualidad la explicación más completa de la conducta delictiva; dentro de la misma se expone que la delincuencia se aprende y que el modelo más conocido en psicología es el de Bandura (1987), que realza el papel de la imitación y de las expectativas de la conducta, y diferencia entre los

momentos de adquisición de un comportamiento y su posterior ejecución y mantenimiento. Sin embargo, el modelo dominante en la explicación de la delincuencia es la versión del aprendizaje social formulada por Akers (2006; Akers y Sellers, 2004), que considera que en el aprendizaje del comportamiento delictivo intervienen cuatro mecanismos interrelacionados: 1) la asociación diferencial con personas que muestran hábitos y actitudes delictivos, 2) la adquisición por el individuo de definiciones favorables al delito, 3) el reforzamiento diferencial de sus comportamientos delictivos, y 4) la imitación de modelos pro-delictivos”⁷⁴

La relación y cercanía de pares negativos le permitieron al sujeto pertenecer a grupos delictivos o pandillas, situación que compensa la necesidad de reconocimiento y filiación dentro del sistema social, así como la adquisición de estímulos materiales, habilidades físicas y confianza para cuidar su propia vida pese a las situaciones riesgosas, ya que es consciente que en su condición de vida, vive peligros y obtiene un gran número de enemigos; situación que le obliga a permanecer en actitud de alerta y mantener herramientas de defensa. El sujeto manifiesta que luego de reiterar las conductas delictivas, se fortalece el sentimiento de frialdad que se viene construyendo desde la infancia, y afianza una sensación de poder y dominio que no puede ser cuestionado por la sociedad, pues en esta se crean estados de miedo y sumisión.

Grafico 10: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada momentos que evita afrontar



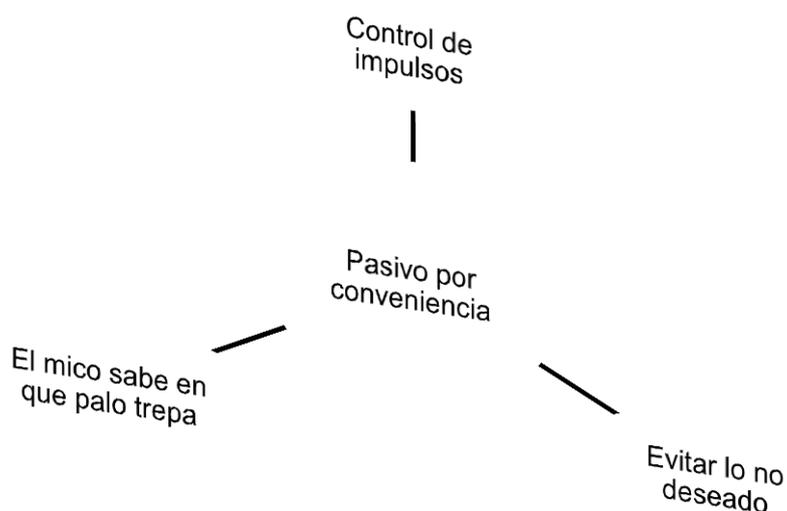
MOMENTOS QUE EVITA AFRONTAR: “Me dijo: ¡donde vuelva a llegar acá le doy duro! y no volví, porque si volvía me daba duro delante de todos” Voz del sujeto

⁷⁴ Revista el observador, Revista especializada en temas de infancia y adolescencia del servicio nacional de menores, edición 5. 2009. P, 10.

Existen situaciones que no resultan agradables para un sinnúmero de personas, pero está en cada uno la posibilidad de asumir un rol que determine la forma de actuar y afrontar el momento; en el sujeto encontramos diferentes situaciones que le han generado presión o angustia porque teme que suceda algo diferente a lo que desea, en algunas de estas situaciones, el sujeto manifiesta un sentimiento de temor frente al hecho de ser avergonzado y expuesto públicamente, manteniéndose en él, la evitación para no sentirse ridículo o fracasado; en determinados momentos, el sujeto vence el miedo que lo acontece y comprende la dinámica de las situaciones, impulsado a su vez por la iniciativa de obtener una recompensa.

Podemos comparar estos acontecimientos del sujeto, con las conductas de riesgo, ya que “algunas conducen más a una función de regulación de las tensiones emocionales y de los afectos. Enfrentadas a sentimientos depresivos de resignación, miedo, ansiedad, aislamiento e impotencia, donde algunas personas recurren a productos psicoactivos y a comportamientos provocadores (violencia, machismo...) para poder expresarse, superar inhibiciones, ocultar los miedos, aumentar el rendimiento, endurecerse e imponerse en los juegos de reputación”⁷⁵ se puede evidenciar, que el sujeto ha asumido conductas como la violencia y agresión para desinhibir sus miedos y tensiones.

Grafico 11: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada pasivo por conveniencia



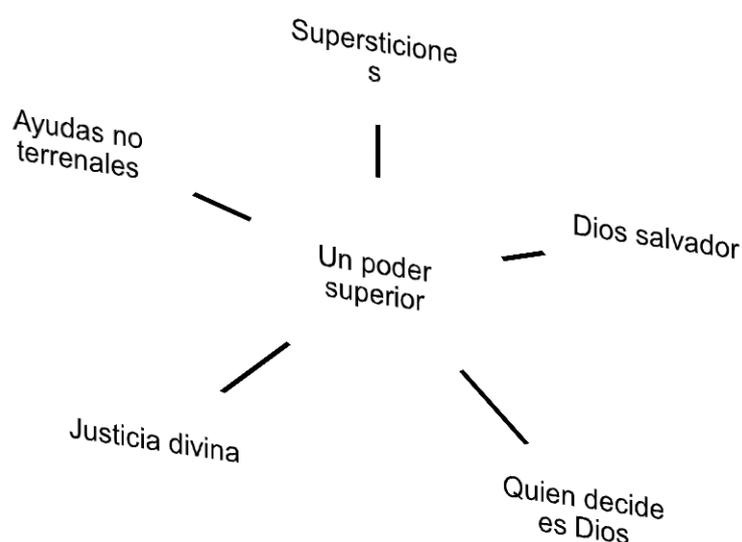
⁷⁵ Revista el observador, Revista especializada en temas de infancia y adolescencia del servicio nacional de menores, edición 5. 2009. P, 126.

PASIVO POR CONVENIENCIA: “me quede callado porque el tenia un arma, entonces me quede callado y me agachaba del dolor y lloraba y me fui pa’ la casa” Voz del sujeto

Aprender a manejar situaciones y poseer la intuición de lo que puede generar malestar anímicamente en diferentes ámbitos, es una característica específica del sujeto, ya que en determinados momentos logra asumir posturas para prevenir situaciones que no quiere experimentar o contiene sus emociones e impulsos, para evitar escenarios que le pueden generar efectos no deseadas.

“Antes no me parecía buena la forma de ser de un coordinador, ese coordinado era muy humillante muy grosero, pero normal, uno sabe que acá tiene que llevar las cosas bien porque uno acá encerrado pierde” Voz del sujeto. Encontramos algunas situaciones donde el sujeto está expuesto a altos niveles de ira, en donde el autocontrol juega un papel primordial para la conservación de la vida; a partir de esos momentos se crearon falsas creencias y pensamientos automáticos que alimentaron su participación en la delincuencia; en otros momentos, el sujeto trata de manipular su personalidad para aparentar frente a determinadas personas con tal de obtener beneficios, igualmente la readaptación en un medio cerrado o institución, hace que el sujeto actué u opere bajo la lógica, donde aprender a controlar aun mas los impulsos para generar condiciones que refuercen la privación de la libertad.

Grafico 12: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada un poder superior



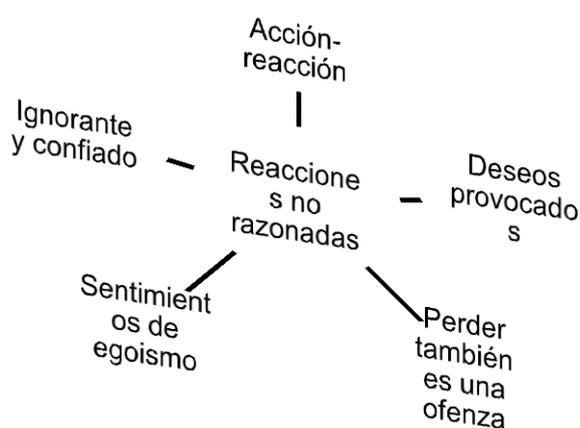
UN PODER SUPERIOR: “Lo que me mande Dios, porque uno no puede decir que es lo que quiere, eso no más lo decide Dios y yo creo mucho en Dios.” Voz del sujeto

El sujeto sustenta la existencia de un ser supremo, un ser que es considerado el hacedor del universo, y quien redime todos los errores si se tiene plena confianza en él. Para el sujeto, Dios es generador de bienestar y guía para tomar decisiones, hace consiente que solo se debe hacer su voluntad, de la misma manera le otorga un sentimiento de gratitud, si concede sus mayores deseos.

Actualmente considera que todas las personas que hacen daño o cometen acciones en contra de otras personas sin importar las acciones de los mismos, deben ser juzgados por Dios, quien es el indicado para hacer justicia y decidir qué cosas le corresponden a cada quien, puesto que él ve todas las acciones de las personas y castiga al que se presume que ha obrado con engaño, haciendo que se devuelva todo contra él; de la misma manera si se arrepiente y se desean cambios para bien, perdona.

Para actuar mal, también se requiere de una “ayuda divina”, el sujeto tiene la creencia de que para tener éxito y que todo salga bien en el entorno de la delincuencia, es indispensable orar para pedir ayuda y protección. En la misma medida, cuando se está en un estado de temor, angustia o pesadilla, solo basta poseer algún símbolo u objeto que represente a Dios y todo vuelve a la calma. “Yo rezo todas las noches, también cuando me despierto por las mañanas yo rezo y le pido mucho a Dios que me ayude a salir ligero de acá, a ser un hombre, que me ayude a mi familia, que no me le vaya a pasar nada.” Voz del sujeto.

Grafico 13: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada reacciones no razonadas



REACCIONES NO RAZONADAS: “le pegue porque ella me insulto entonces me dio rabia y estaba ahí la olla con agua porque iban hacer frijoles, y yo la cogí y se la tire, y se la tire bien en la frente, y esa vez le raje la cabeza” Voz del sujeto

Muchas de las personas que delinquen tienen dificultades para el manejo de situaciones conflictivas que se presentan en la vida diaria, lo que hace que estas personas tengan un descontrol emocional y reaccionen de manera agresiva contra otras personas. Encontramos que este sujeto responde de forma agresiva e impulsiva cuando está en un estado de ira y sin meditar sobre el costo de sus reacciones, causando en diversas ocasiones la muerte a otras personas.

“Muchos homicidios, asesinatos de pareja, lesiones, agresiones sexuales y robos con intimidación son perpetrados por individuos que experimentan fuertes sentimientos de ira, venganza, apetito sexual, ansia de dinero y propiedades, o desprecio hacia otras personas”⁷⁶. En el sujeto se puede observar que muchas de sus acciones son ejecutadas con ira, tanto para agredir a sus familiares como a sus víctimas; desde que era un infante manifiesta sentimientos agresivos y de envidia frente a su grupo de pares y hermanos.

Según los elementos para entender la generación de conductas de riesgo en sectores vulnerables, “las personas infractoras presentan distorsiones conductuales a nivel de pensamientos y valores que justifican las actividades antisociales y que impiden la realización de actividades convencionales de contenido pro-social relacionadas con la educación, el trabajo y las relaciones sociales. La mayoría también posee únicamente un mínimo de habilidades cognitivas que les permite comportarse de manera adecuada a las expectativas del entorno”⁷⁷ lo que nos da una posible explicación frente a la forma que posee el sujeto para responder de acuerdo a las provocaciones, siendo un constante motivador las ofensas de los demás.

⁷⁶ Revista el observador, Revista especializada en temas de infancia y adolescencia del servicio nacional de menores, edición 5. 2009. P, 11.

⁷⁷ *Ibíd.* P, 193.

Grafico 14: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada cicatrices del alma



CICATRICES DEL ALMA: “nosotros cuando estábamos pequeños ya nos dejaban el almuerzo hecho, y mi mamá se iba a trabajar porque no llegaba hasta por la noche, hasta las diez de la noche que venía” Voz del sujeto

González (1984) dice que la familia es el instrumento clave de transmisión de valores, tradiciones, cultura, formas de actuar, de pensar entre otros. Es el principal agente de socialización; y la forma como se eduque permite entender el fenómeno social de la inadaptación juvenil⁷⁸

La educación recibida dentro del primer grupo social al que se pertenece resulta trascendente para toda persona, la comunicación, las demostraciones de afecto, las formas de disciplina, entre otras, crean un ambiente propicio para

⁷⁸ ATEHORTUA, Mariana, Características psicológicas de 16 expedientes de adolescentes condenados por homicidio doloso en Medellín y el valle del aburra durante 2003 – 2007. Universidad ces. 2008. P, 22.

fortalecer la nueva persona a lo largo de la vida. En este caso las condiciones familiares concedidas, al contrario de proteger se convierten en un factor de riesgo que gestiona la conducta inadaptada del sujeto, la ausencia de la figura paterna, acrecienta sentimientos de desprotección e inseguridad, que se respaldan con el alejamiento físico y psíquico de la progenitora, la carga laboral y la falta de autoridad para con los hijos. De acuerdo a la teoría general del crimen de Hirschi & Gottfredson, 1990) explica que, si bien estadísticamente las familias destruidas evidencian más problemas en niños y adolescentes, no se debe a su estructura sino al estrés parental - particularmente de la madre, en caso de separación- que obstaculiza la capacidad de educar en forma apropiada.⁷⁹

Las dificultades que caracterizan el crecimiento del sujeto refieren en primera y más significativa instancia, un perjuicio a nivel familiar contextualizado en un ambiente de soledad y desprotección, en el que adquiere una autonomía acrecentada y libertad de actuación, por lo cual desde temprana edad decide lo que quiere y lo que no. La presencia de seguridad se enfoca en la educación correctiva para comportamientos de desobediencia y otros en los que pareciera ser culpable de la situación, lo cual confunde la percepción de apego del sujeto hacia el núcleo familiar y le obliga a buscar una realidad propia, es el hecho de crecer a cargo de sí mismo lo que violenta la seguridad del sujeto, y el vivir experiencias fracasadas de tonalidad afectiva, reiteran el vacío de amor propio y consecuentemente hacia los demás; de tal manera que la dimensión afectiva se ha tornado desagradable y falta de sentido. “Yo le decía a mi mamá que no quería estudiar, que no, y me daban duro, y entre más, más... Cada ocho días era así, mi mamá, a veces me regañaba, a veces me daba duro, yo por a veces no me quedaba en la casa, me quedaba donde un amigo” Voz del sujeto

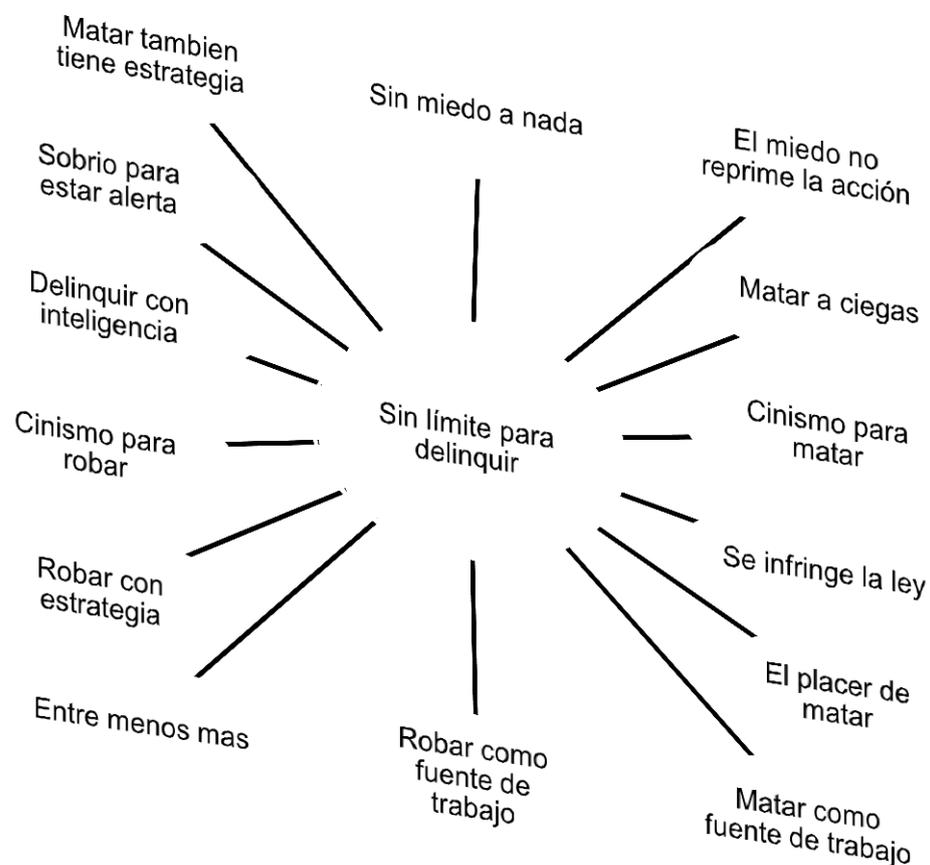
La desestima por sí mismo, le impide evaluar el sentimiento que puede surgir para los demás y aquello que alcanza a considerar verdadero, se ve empañado por las vicisitudes de lo que aprendió a recibir. Un desconocimiento de las causas reales de la ausencia de la figura paterna, la aceptación del abandono por motivos ajenos a los suyos, la presencia de otras personas que le arrebatan el cariño de quien consideraba significativo afectivamente, la soledad ante la responsabilidad de la madre en la búsqueda del bienestar material de la familia y las experiencias amorosas que no consiguen llenar el vacío presente, dan cuenta del entorno familiar y del estilo de apego que se pudo generar en el sujeto.

El desinterés por el estudio y la cercanía de pares negativos han contribuido a que el sujeto participe en actividades antisociales, que le permiten obtener aspectos que en la infancia le fueron negados, pertenencia, reconocimiento,

⁷⁹ HIRSCHI & Gottfredson. En: WIESE, Renata, Jóvenes que cometen delitos. Universidad nacional de la plata. 2008. P, 13.

valía, atención, y más material, beneficios económicos que le permiten fortalecer su independencia y capacidad como sujeto. Según Farrington (1996), en la teoría psicológica de carreras delictivas, se presenta una tendencia antisocial que depende de tres factores: energizantes, como el deseo de bienes materiales, estimulación y prestigio social, la posesión o no de las adecuadas inhibiciones (creencias, actitudes, empatías) resultado de un proceso apropiado de crianza y la carencia de habilidades pro-sociales que le impiden obtener gratificaciones de manera lícita.⁸⁰

Grafico 15: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada sin límite para delinquir



SIN LÍMITE PARA DELINQUIR: “Cuando a mi me mandaron a matar de una lo hice, yo no sé por qué lo hice, después comencé a matar así, a matar mas y mas, después ya me mandaban a otros y ya no cerraba los ojos, porque ya no tenía miedo, ya había hecho la primera prueba, entonces ya no tenía miedo de hacer nada.” Voz del sujeto

⁸⁰ Revista el observador, Revista especializada en temas de infancia y adolescencia del servicio nacional de menores, edición 5. 2009

Las actitudes que manifiesta el sujeto para la consecución de las actividades antisociales, reflejan características propias y tácticas que logro tras la repetición del ejercicio. El acto de delinquir en la versión de robo y homicidio, contienen para el sujeto un carácter retributivo, vista esta como una recompensa al esfuerzo y la garantía de una mejor vida social, económica y afectiva; todo lo que no logro concebir desde que tiene conciencia. El delinquir permite al sujeto sentir compromiso por parte de quienes le ordenan, satisfacción al conseguir comodidades materiales proporcionadas por el dinero y la posibilidad de demostrar sus sentimientos mediante el ofrecimiento de agasajos; todo ello descarga atrevimientos, peligros y miedos.

El sujeto es consciente de que aquello que asume debe realizarlo bien, conoce de los peligros que tiene el oficio y por ello prefiere ser asertivo en lo que se propone, para ello ha encontrado condiciones que facilitan o disminuyen el nivel de fracaso. Piensa en que a la hora de actuar el miedo no debe estar presente y si lo está, todos los pensamientos deben enfocarse en el objetivo a conseguir. La rapidez con que se ejecute le concede mayor ventaja, sobre su víctima, la cual prefiere eliminar de manera certera para evitar complicaciones a futuro, en sus actuaciones se presenta un desconocimiento de la víctima, las víctimas de los homicidios todos son hombres, mientras que el hurto se ejecuta independientemente del sexo de la víctima.

En cada ejecución es consciente que debe estar alerta, ante cualquier acontecimiento, prepara los materiales que necesita para realizar la actividad, asegura tener un acercamiento adecuado para el asalto, y finalmente menciona que no siente ningún tipo de perturbación una vez finalizado el homicidio, por el contrario alcanza a percibir satisfacción por el éxito de la hazaña. Eysenck considera que existen tres dimensiones temperamentales en interacción (Garrido, Stangeland y Redondo, 2006; Milan, 2001): 1) el continuo extraversión, que sería resultado de una activación disminuida del sistema reticular y se manifestaría psicológicamente en los rasgos “búsqueda de sensaciones”, “impulsividad” e “irritabilidad”; 2) la dimensión neuroticismo, sustentada en el cerebro emocional y que se muestra en una “baja afectividad negativa” ante estados de estrés, ansiedad, depresión u hostilidad, y 3) la dimensión psicoticismo, que se considera el resultado de los procesos neuroquímicos de la dopamina y la serotonina, y se manifestaría en características personales como la mayor o menor “insensibilidad social”, “crueldad” hacia otros y “agresividad”⁸¹.

En los dos modos de delincuencia, se presenta una enseñanza por parte de sujetos inscritos a un grupo delincuencial al que también pertenece. El aprendizaje mediante la observación y la puesta en marcha, le concedió el conocimiento para ejecutar dicha actividad por encargo o como forma de

⁸¹ Revista el observador, Revista especializada en temas de infancia y adolescencia del servicio nacional de menores, edición 5. 2009. P, 10.

retaliación. “Cuando empecé a salir, salía con amigos, la primera vez que entre a una discoteca tenía quince años... me tocaba entrar a escondidas porque allá no dejaban entrar a menores de edad, en cualquier discoteca” Voz del sujeto

Grafico 16: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada la maldad tiene cuenta de cobro



LA MALDAD TIENE CUENTA DE COBRO: “Yo pienso que las personas que son malas y que hacen daño deben morir; pa’ que una persona así, eso es hacerle daño a las personas,” Voz del sujeto

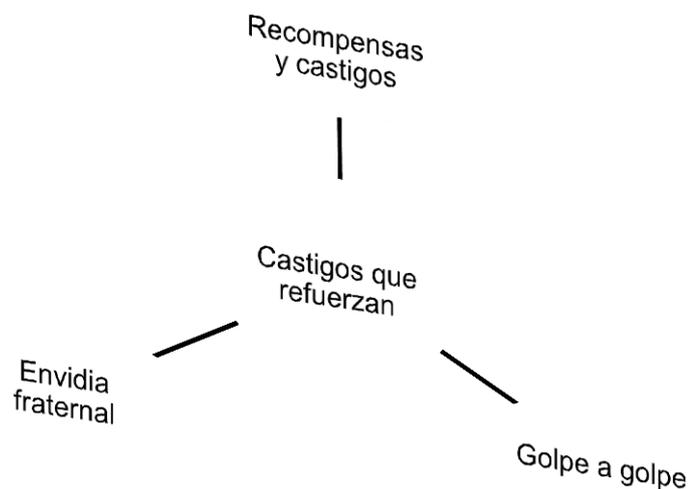
Los juicios morales que hacen parte de la individualidad de cada persona, le permiten determinar las acciones buenas y malas, y conforme a ello aceptarlas o rechazarlas. En este sujeto sucede algo más, él considera que aquellos que no coinciden con lo bueno, recibirán una cuenta de cobro por su actuar, lo cual vendrá como mandato divino, por la sociedad, o por sus mismas manos. La mirada que juzga las acciones de los otros, y que además se ha concedido el derecho de imponer un castigo para eximir los errores de los actores del mal, revelan un poder ensimismado del cual se considera acreedor, la posibilidad de salvar a otros del mal que se perpetúa a la sociedad, trae consigo la satisfacción al pensamiento distorsionado del deber cumplido, el reconocimiento de quienes confían en su actitud decidida dentro del grupo, pero sobre todo la satisfacción para sí mismo.

Muchos de los discursos que justifican los actos en la sociedad, son transfiguraciones de deseos propios entendidos como el común y beneficio de muchos, de allí que la forma en que se limitan las acciones inhumanas, se caracterice por hacer sucumbir el ser de quienes las ejecutan, la propuesta consiste en despojar a la persona de su más preciado valor, la libertad de

hacer y ser cuanto quiere. “No sé qué valor tiene la vida, yo antes no pensaba en quitarle la vida a una persona, pero cuando lo hacía si me sentía con el derecho de hacerlo” Voz del sujeto

El dolor que siente el sujeto al transformar el mundo que conquistó bajo reglas propias, con la adaptación propia para sobrevivir a la escasez de afecto y corrección, le permite pensar que existe un mundo más grande fuera del que conoce, con reglas más grandes que la que una pequeña parte de la sociedad le enseñó a soportar. Todo ello ha justificado una actuación desviada que debe ser corregida, y que al ser padecida certeramente será tomada como pago a lo acontecido.

Grafico 17: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada castigos que refuerzan



CASTIGOS QUE REFUERZAN: “A mí me dieron harta correa pa que estudiara, a mis hermanos si casi no le pegaban, ellos si no, mi papá si no me dijo nada por no volver a estudiar” Voz del sujeto

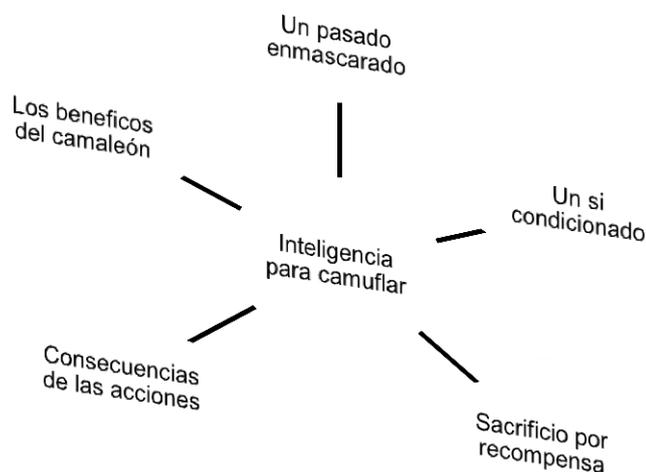
Dentro de la psicología se han desarrollado teorías que plantean cómo muchas de las conductas humanas se pueden modificar mediante el establecimiento de programas que refuerzan y castigan de acuerdo a la ejecución de determinadas conductas. La idea plantea que aquellas conductas que son castigadas, terminaran por extinguirse, en tanto aquellas que mantienen como consecuencia algo agradable seguirán siendo ejecutadas. Sin embargo dicha regla no es aplicable a todos los casos, y menos en aquellos en los que solo se aplica el sistema aversivo para modificar los comportamientos. “el cambio del código no solo busca exigir el cumplimiento de los derechos, también pretende

implementar una serie de castigos que sin afectar la salud integral del adolescente lo sancione por sus actos inadecuados”⁸²

La educación que el sujeto ha recibido se ilustra en una serie de conductas correctivas de tipo represivo, las cuales se implementan como único sistema de enseñanza para los comportamientos de protesta, dichas actuaciones forjan una situación física y psíquica dolorosa, de la que se desarrolla una actitud de alteración, que busca combatir la presión ejercida, y que sin embargo no consigue apaciguar la conducta motivo de castigo. Es la reiteración de la situación lo que dilata el objetivo del estilo coercitivo y fomenta el comportamiento rebelde del sujeto.

Dentro de los diferentes sucesos, se puede vislumbrar un mismo recorrido, primero la alteración por la no consecución de deseos de manera cómoda, segundo la desobediencia a la única figura paternal con la que convive, tercero el miedo a la persecución que se forja para efectuar el castigo y cuarto el sentimiento de rabia reforzado que convoca a una nueva conducta de rebeldía y exigencia. “Cuando ellos se iban por allá yo me ofendía, me quedaba en la casa y cuando llegaba con ropa me ofendía y le dañaba las cosas; le dañaba la ropa, con unas tijeras” Voz del sujeto.

Grafico 18: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada inteligencia para camuflar



⁸² ATEHORTUA, Mariana, Características psicológicas de 16 expedientes de adolescentes condenados por homicidio doloso en Medellín y el valle del aburra durante 2003 – 2007. Universidad ces. 2008. P, 50.

INTELIGENCIA PARA CAMUFLAR: “Yo le digo mentiras a la psicóloga, solo le cuento a ella o le invento cosas positivas más, nunca le cuento nada malo de lo que he hecho, porque si lo hago tendría nuevos procesos por enfrentar y pagar” Voz del sujeto

Las motivaciones internas y externas de cada persona determinan la forma de proceder y abstenerse frente a determinada situación, sobre todo en aquellos escenarios en los que se hacen partícipes más personas, por lo que las decisiones pueden ser advertidas por estos.

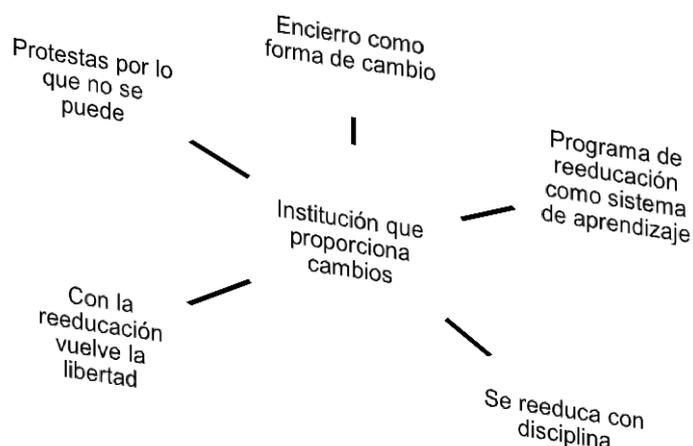
Esta categoría resalta el modo de actuación del sujeto en algunos escenarios, en donde el pasado y presente evidencia una tendencia marcada de pensamiento reflexivo, que le permite examinar los resultados de las acciones a realizar. La preparación o abstinencia de una acción se encuentran determinados por los intereses propios, en donde además de ser actor de ellos, resulta beneficiado por el aspecto apacible con que cuenta.

En el pasado se presenta una fuerte convicción de un actuar para la obtención de beneficios, mediante la contención del deseo para la consecución de recompensas que sobrepasaban dicha espera, la mantención de una habilidad de agrado a los demás, y la aceptación de pruebas que resultan menores en castigo al compararle con otras. “Mi trato con todas las personas de este lugar, pues con los profesores, los psicólogos, el coordinador, pues es bien, gracias a Dios, normal, de un tiempo para acá no he tenido problemas con ningún coordinador y nadie acá” Voz del sujeto

En el presente es la experiencia de trasgresión lo que le permite hacer un acercamiento a la vida con restricciones verdaderas, a la vida donde se presentan castigos por el comportamiento rebelde, ejecutados ya no por parte de quienes tienen como motivo hacerle un bien, sino por parte de quienes quieren cobrarle una actuación que daña a muchos. Como resultado al proceso de reeducación, se presenta la evitación de acciones que puedan empeorar su situación, o siquiera perturbar aquello de lo que trata de convencerse es lo adecuado y primordial. Investigaciones enuncian que los adolescentes homicidas mantienen un desarrollo moral primitivo, en el cual según Kohlberg, 1998, el valor moral se limita a interpretar roles buenos o correctos, mantener el orden y actuar según las expectativas de los demás.⁸³

⁸³ VILLANUEVA, Ibeth. Razonamiento moral en adolescentes homicidas ubicados en el centro de reeducación del menor infractor el oasis de barranquilla. Universidad Simón Bolívar-Barranquilla. 2007. P, 138.

Grafico 19: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada institución que proporciona cambios



INSTITUCIÓN QUE PROPORCIONA CAMBIOS: “Yo considero que he cambiado muchas cosas, a como era antes mi manera de ser, antes comenzaba a gritar a todo el mundo, acá me han enseñado muchas cosas, lo hacen cambiar a uno, ya no soy así como antes que era grosero con todo el mundo, ahora respeto a mucha gente para que me respeten a mí.” Voz del sujeto

El modelo de intervención cognitivo conductual se fundamenta en el postulado de que los comportamientos marginales y delictuales son comportamientos que se han aprendido por imitación y se han reforzado por la experiencia (LeBlanc et cols. 1998)⁸⁴

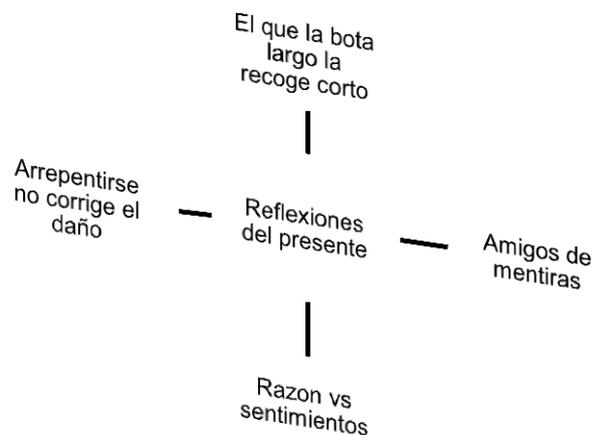
El sistema de educación implementado en jóvenes que han infringido la ley, combinan el modelo psicoeducativo con los modelos cognitivos, por lo que la restructuración del sujeto se puede evidenciar a nivel de pensamiento como de actuación. La imposición de normas para la realización de diferentes actividades, hace parte de la sanción impuesta a causa de un comportamiento desviado y es desde esa visión que el sujeto respeta dichas disposiciones, sin embargo la reiteración de los mismos consiguen paulatinamente, someter la voluntad del sujeto. Los nuevos programas de aprendizaje le permiten desarrollar habilidades que no conocía, con las cuales logra crear nuevas cosas de las que disfruta puesto que le hacen sentir valeroso, y le conceden la posibilidad de agradar a otros de una manera distinta.

⁸⁴ Revista el observador, Revista especializada en temas de infancia y adolescencia del servicio nacional de menores, edición 5. 2009. P, 43.

El sujeto reconoce que todas las disposiciones son consecuencia de un proceder inadecuado y las recibe como castigo, situación que va desglosando una conversión en la forma de pensar y actuar, iniciando con la idea de prevenir la ocurrencia de realidades similares y posteriormente como resultado del convencimiento de que es capaz de hacer cosas útiles sin necesidad de hacer daño. El deseo de cambio se imprime con el sentimiento de exilio que le impide tener aquello que obtenía con trabajo, pero sobre todo aquello que tuvo de manera ambigua; la rebeldía que se acrecentó por los castigos y la falta de voluntad, le impidieron valorar positivamente la sencillez del hogar y los esfuerzos de la progenitora por mantener el bienestar, aspectos que en el proceso de reeducación toman un valor fundamental al seguir intactos pese a las condiciones. “Antes de estar acá, nunca me arrepentí de lo que hacía, nunca, solamente ahorita y eso que porque ya uno ve, ve lo que está viviendo uno acá, y pues ya uno las piensa ya uno se arrepiente de lo que hace” Voz del sujeto

Hacia el final del aprendizaje se destaca el hecho de tener una nueva posibilidad fuera del lugar de encierro, se ambiciona finalizar el proceso correctivo para realizar los nuevos objetivos, ahora pensados desde el bienestar de muchos y no solo del propio. “La labor realizada con el joven irá acompañada de una formación laboral y ocupacional mediante un plan que incluya: a) incorporación a programas de inserción laboral y talleres de formación profesional impartidos en el mismo centro; b) desarrollo de un programa de orientación laboral; c) desarrollo de programas paralelos de apoyo orientados a la incorporación al mundo laboral (programas de habilidades sociales, superación del fracaso, entre otros)”⁸⁵

Grafico 20: Agrupamiento de categorías abiertas que conforman la categoría axial, denominada reflexiones del presente



⁸⁵ Revista justicia para crecer, Revista especializada en justicia juvenil restaurativa, edición N. 11. 2008. Lima- Perú. P, 17.

REFLEXIONES DEL PRESENTE: “ahora es que yo pienso que a los niños les pegaba por nada, pero antes no, no pensaba eso, ahora si... pero ya para que, lo que uno ya hizo pues ya no tiene reversa” Voz del sujeto

La serie de posibilidades que mantenía el sujeto desde la infancia habían reforzado un razonamiento para la acción, fortaleciendo convicciones de libertad excedida, sin embargo el proceso educativo recibido como proceso correctivo, han permitido que el sujeto desarrolle formas de pensamiento como evidencia de una mejora en las conductas antisociales. “Cada norma importante debe acompañarse de razones que muestren su valor (actitud reflexiva). Sólo aquello que entra por la razón puede perdurar y ser motor de una conducta libre. Educar desde la razón ayuda a actuar por convicción. Sólo lo razonado y valorado es asumido y se convierte en conducta auténtica. Si no se explican los motivos de una sanción o estímulo, se podría interpretar como una arbitrariedad sin efecto educativo”⁸⁶

El sujeto es consciente que las acciones ejecutadas en el pasado han dejado marcas en su propio ser, pero sobretodo a quienes fueron sus víctimas directas e indirectas, por ello reconoce que el arrepentimiento que se puede sentir no es suficiente para remediar el daño, dicho esto hace una reivindicación al convencimiento de que las malas acciones deben ser anuladas, si se quiere tener un cambio verdadero. El desprecio por las cosas que en un momento parecen sin importancia, se revelan como lo más significativo en momentos de infelicidad, es una de las reflexiones que hace el sujeto para enunciar que no se debe desechar ni siquiera aquello que parece inservible.

La identificación de amigos verdaderos ahora tiene otras connotaciones, y por ello reconoce que el propósito de cambio debe empezar por estar lejos de quienes le acompañan e incitan a las malas acciones, es en la experiencia de sufrimiento donde evidencio el significado de la amistad. Afirma que aun deseando tener cosas que le causan sentimientos placenteros, como el hecho de tener diversas relaciones afectivas, no le proporciona seguridad ni tranquilidad, siendo esto un retroceso a la experiencia de aprendizaje, por ello reflexiona en el hecho de ser constante con la mujer por la que sintió amor y estuvo a su lado durante el proceso de privación de la libertad.

Las diferentes reflexiones de cambio en el sujeto preservan su reeducación, al proceso de reinserción a la vida social. Se evidencia un desarrollo en la forma de pensamiento más lejano de la impulsividad, el egoísmo y el facilismo. “si ella vuelve a aparecer pues ya no, porque yo ya tengo una familia, una familia a parte, ya conmigo perdió el año, ella me llama y me dice que quiere venir a

⁸⁶ Revista Justicia para crecer, Revista especializada en justicia juvenil restaurativa, edición N. 11. 2008. Lima- Perú. P, 19.

verme, pero yo le digo nooo, ya perdió el año conmigo ya paila, yo todavía la quiero pero ya no, es que uno pues ya, uno la puede querer pero uno ya no puede caer en lo mismo” Voz del sujeto

8.3 DESARROLLO DE LA CATEGORIZACIÓN SELECTIVA

En esta etapa se hizo un reagrupamiento de las categorías que surgieron en la codificación axial, donde surgieron finalmente siete categorías, distribuyéndose así:

RÁPIDO Y FURIOSO = Decisiones apresuradas ↔ Reacciones no razonadas

Se evidencia que el sujeto durante la etapa de adolescencia muestra un sinnúmero de actuaciones donde refleja un raciocinio fugaz a partir de una necesidad requerida en el momento, manifestando poca reflexión frente a las causas y consecuencias que pueden acarrear determinadas acciones, lo que nos muestra que el sujeto manifestaba un tipo de pensamiento concreto, puesto que no lograba hacer abstracción sobre su actuar teniendo o no la experiencia de una situación, "A los quince años fue mi primera relación sexual con una sardina, bueno con una señora de veinte cinco... ella me dijo: “yo quiero tener relaciones con usted” y yo uushhh, me quede mirándola y entonces ella me llevo pa’ la pieza” voz del sujeto. Esta implícito que el sujeto prefería vivencias que le generaban placeres momentáneos, donde primaba su propio sentir, sin importar lastimar a otras personas, “yo he tenido relaciones rápido con las novias que he tenido” voz del sujeto.

Lo anterior da cuenta de los comportamientos de inmadurez que sostenía el sujeto, mostrándolo como una persona insegura e inestable, tanto en la vida cotidiana como en el momento de iniciar y mantener una relación afectiva, “yo le dije: ¿vamos a tener algo y sin conocernos?, usted no me ha conocido bien ni nada, vamos a darnos un tiempito unos diitas para conocernos bien y me dijo que no, que a ella no le importaba nada y pues ya, a lo último comenzamos a joder” voz del sujeto.

Las personas infractoras presentan distorsiones conductuales generalmente ocasionadas por la estructura del pensamiento, se observa que el sujeto sostenía ideas antisociales y un mínimo de habilidades cognitivas, lo que permitía comportarse de manera inadecuada, actuando por impulsos y cargado de ira, “yo me agarré con ella, porque ella me tiró y yo me le engargolé, me le subí encima y la cogí de las mechas,” voz del sujeto, para él, era un constante motivador las ofensas de los demás, lo que hacía que respondiera de acuerdo a las provocaciones.

IDEAS TRANSFORMADAS= Un poder superior ↔ La maldad tiene cuenta de cobro ↔ Institución que proporciona cambios ↔ Reflexiones del presente ↔ Nueva visión

“Cuando estaba en la calle no me importaba, hacia lo que hacía y nunca pensaba, acá fue donde empecé a coger juicio” voz del sujeto. Los nuevos pensamientos que el sujeto manifiesta puede ser atribuible, a su experiencia de privación de la libertad, donde el sistema educativo que se le implementó combina el modelo psicoeducativo y modelos cognitivos, por lo que se puede evidenciar una reestructuración en el sujeto a nivel de pensamientos y formas de actuar.

El sujeto reconoce que todos los acontecimientos desfavorables que vivencia, son consecuencia de un proceder inadecuado y los recibe como castigo, situación que va desglosando una conversión en la forma de pensar y actuar, “la maldad tiene cuenta de cobro acá me hicieron vivir todo lo que me ha pasado y todavía me pasan cosas y yo creo que es por algo que me están pasando” voz del sujeto. El sujeto considera que aquellos que no coinciden con lo bueno, recibirán una cuenta de cobro por su actuar, donde la sociedad impone el castigo o es adjudicado por mandato divino.

Se hace evidente que el sujeto dentro de su renovación de ideas, nuevamente hace presente la creencia en un ser superior, puesto que en algún momento de su niñez logro saber algo de ese ser, en la medida en que participo con los familiares de algunas ceremonias; en su proceso de reeducación nace nuevamente la necesidad de sentirse protegido y perdonado por alguien no terrenal, “yo creo que sí creo en Dios, cuando rezo le pido muchas cosas, que me lleve con bien, que me saque de acá ligerito y que me ayude a salir de todos esos problemas... si Dios me dice cuénteme lo que ha hecho en la tierra, pues yo le cuento todo lo que he hecho, no sé que me vaya a decir, Dios perdona todo” voz del sujeto, en la misma medida se siente castigado por el mismo Dios, “Dios es el que lo hace pagar todo... eso se lo cobraba Diosito no más, solo lo castiga Diosito; a mí Diosito me ha castigado por lo que he hecho, por ahora estando acá, pues no sé; yo sé que Dios pues, no va con todo eso” voz del sujeto.

En la necesidad de cambio, el sujeto fortalece la idea de prevenir la ocurrencia de realidades similares y como resultado refuerza su convencimiento de que es capaz de hacer cosas útiles sin necesidad de hacer daño “uno le hace daño a una persona y después se le devuelve todo a uno, en cualquier momento le llega la hora a uno también; entonces eso también me hace cambiar” voz del sujeto. Dentro de los relatos del sujeto, se marca la necesidad de cambios, “me gustaría cambiar todo lo que yo he hecho, muchas cosas, robar, matar, cosas así; yo deseo que eso no vuelva a pasar” voz del sujeto, impulsado en muchas

ocasiones por la necesidad de obtener pronto la libertad “yo le digo mentiras a la psicóloga, solo le cuento a ella o le invento cosas positivas mías, nunca le cuento nada malo de lo que he hecho, porque si lo hago tendría nuevos procesos por enfrentar y pagar” voz del sujeto.

Pese a lo anterior, en el sujeto se hace consiente que requiere de cambios para mejorar su conducta y sabe cómo afrontar esas necesidades para mejora “yo afuera tengo muchos amigos que son peligrosos, que son delincuentes y si yo mantengo con ellos pues entonces yo voy a seguir en lo mismo, si yo quiero cambiar pues tengo que mantenerme alejado de todos ellos” voz del sujeto; las malas acciones deben ser anuladas, si se quiere tener un cambio verdadero; el sujeto toma el espejo de otras personas que considera son o hacen cosas malas, generando para sí mismo constantes reflexiones acerca de sus anhelos y deseos de compartir con las personas que ama, estudiar y trabajar, “cuando salga de acá quiero hacer muchas cosas, trabajar, estudiar... cuando salga de acá me voy a vivir con mi mujer y a conseguir mis cosas” voz del sujeto, sosteniendo la idea de querer ser una persona nueva, lejos de todo lo que le puede hacer caer nuevamente en delinquir, desea un cambio a su pasado conflictivo, aspirando con promesas poder alejarse de quienes influyen en su vida de manera negativa.

Además del programa de reeducación, la actitud positiva del mismo sujeto frente al cambio, se evidencian otros factores que se pueden mediar en su renovación de ideas, como es la influencia de la progenitora cuando le hace prometer que va a cambiar “prometí que no me iba meter más en eso, que yo cuando saliera no iba ser el mismo, que me iba poner a trabajar, y que iba a cambiar, que iba ser otra persona” voz del sujeto; el proceso educativo recibido como proceso correctivo, ha permitido que el sujeto desarrolle formas de pensamiento como evidencia de una mejora en las conductas antisociales, “yo me arrepiento de verdad de corazón. Yo quisiera no tener esta vida, pero, así me toco, pero yo sé ahorita que salga, pues yo, ya voy a ser otro, ya no voy a ser el mismo de antes” voz del sujeto.

FAMILIA MALTRATANTE= Castigos que refuerzan ↔ Autoridad ausente ↔ Cicatrices del alma.

“Nos separamos porque él era muy borrachoso y mujeriego, él se consiguió otra señora y se fue, nosotros quedamos solos con mis hijos. Desde que él se fue, ya no contamos con el apoyo económico de él, casi no nos ayudó ni nada, él nos abandonó y no nos ayudó ni nada, ni para mis hijos ni nada, mis hijos aguantaban hambre a veces, cuando no tenía para la comida, porque yo no tenía trabajo ni nada” voz de la progenitora.

El entorno familiar que se presenta en la infancia del sujeto, se desarrolla dentro de una serie de pérdidas que refuerzan un comportamiento agresivo y resentido. La ausencia de una de las figuras paternas, acrecienta el camino de limitaciones afectivas y materiales que ya viene desistiendo por la situación económica de la familia en la sociedad. La entidad que serviría de apoyo y protección para la vida, se ha desligado de la responsabilidad que le compete, y en su lugar ha potenciado un vacío que vendrá a camuflarse, en la influencia de otras personas; indistintamente del bien que pueda preservar. La progenitora enuncia “El papá de mi hijos nunca se ha afanado por ellos, él ve las cosas muy fáciles, o sea, él no es como una persona que digamos que esté pendiente de los hijos, que mire que esto, que tales, que mis hijos están siguiendo por mal camino”

Se presenta una ausencia inicial, que obliga a la segunda figura a realizar esfuerzos para satisfacer las necesidades del sujeto, empeorando la situación de soledad dada por el abandono del padre. La perpetuación de dicha inestabilidad, desobliga lo que podría ser una postura correcta para el sujeto; en tanto el acercamiento afectivo se realiza de acuerdo a la condición de protección y cuidado por parte de terceros, situación que se establece con la abuela a temprana edad y en la adolescencia con los pares negativos. Voz del tío “prácticamente la señora que los crió a todos fue la abuela, porque ella fue la que sacrificó la vida por esos chinos, el papá los abandonó y nunca más volvió a verlos, ellos quedaron a la deriva con la mamá y ella duró un tiempo “desvirolada” por el marido”

La desobediencia a la actividad de estudiar se presenta como un acto de protesta a la condición de rechazo que percibe, para su pensamiento es esta una actividad que no satisface necesidades primarias, mas en cambio parece ser una única solución a la situación de no estar solo; por lo cual se presenta disgusto para realizar dicha actividad, que consecuentemente viene acompañado de castigos físicos por parte de la progenitora en el intento de corregir la desobediencia, sin embargo lo que ha logrado construir son dolores psíquicos y cicatrices afectivas que respaldan conductas futuras. “Jhon empezó a ir al colegio cuando tenía seis años, pero a él casi ¡no!, a él no le gusta casi el estudio, con él era un *bregadero* para que él fuera, yo le decía que fuera porque él tenía que aprender y todo eso, ¡y no!, casi no, eso era mejor dicho... y yo todo el tiempo trabajando, ¿cómo lo obligaba si yo tenía que trabajar? yo trabajaba todo el día y llegaba de noche” voz de la progenitora

Durante la infancia del sujeto, la situación de sanción a comportamientos de desobediencia y agresividad, resultan ser el sistema frecuentemente utilizado por parte de la progenitora; se presenta entonces una ausencia cotidiana que termina con el castigo de conductas que se ejecutan en ausencia de ella. “La mamá solo los reprendía cuando ella venía del trabajo, ella les daba juete a ellos, ella les daba duro, y por eso fue que el chino no le andaba a la mamá”

Voz de la tía. La reincidencia de dicha situación alberga sentimientos de rabia, que se despliegan para el resto de familia, presentándose continuas peleas entre hermanos que empeoran su imagen frente a la progenitora, quien acude a formas correctivas de privación de deseos, lo cual no mejora las actuaciones del sujeto y si fomenta sentimientos de inferioridad.

“Cuando dijo que no estudiaba más, se iba a veces con mi hermano, se lo llevaban a trabajar” voz de la progenitora. La realización de otras actividades lucrativas viene dado por la necesidad de tener un dinero que no logra conseguir por parte de su familia, primero debido a las limitaciones para conseguir dicho dinero y segundo por la negación que hace la progenitora ante dicha petición. Así satisfacer necesidades primarias propias y de la familia, y obtener aquellas cosas que desea para sí mismo, son el motivo para aprender diversos oficios inicialmente lícitos; es la aparición de pares negativos con propuestas lucrativas más atractivas, lo que deforma la idea de trabajar para obtener aquello que no tiene. La sustitución de la realidad familiar por una propia, se ha encontrado en la cercanía de un grupo que ejemplifica de manera equivocada la misma función, en él se desarrollan actividades de manera conjunta, buscando el beneficio de todos de manera igualitaria, en donde la figura de líder es aquel que representa mayor conocimiento, autoridad y fuerza; siendo esto lo que se espera que la figura de padre proporcione para mantener a su familia y educar a sus hijos.

El pertenecer a diversos grupos, hace parte de los dinamismos que se despliegan durante la adolescencia, pues es en dichos grupos en donde el sujeto encuentra cierto grado de aceptación e identificación, que satisface la sensación de desencuentro con los adultos o los niños, sin embargo para este sujeto la pertenencia se ha postulado de otra forma, a tal punto que dicho encuentro involucra una obediencia desbordada hacia el grupo. “Cuando estaba más mayor, fue que empezó a llegar tarde, del resto no; empezó a llegar por ahí a las doce y yo le preguntaba: ¿dónde estaba? y él me decía: “allá mami con unos amigos”, pero eso no, cosa que uno no le pone cuidado ni nada; como él no me llegaba tomado, digamos que él así tomar trago ¡no!” voz de la progenitora.

Las limitaciones, la negligencia, los castigos y los golpes, han marcado el crecimiento y desarrollo del sujeto, son aspectos que hacen parte de las vivencias a temprana edad, y determinantes para la vida futura en las relaciones con los pares, la toma de decisiones, las expresiones de afecto y los anhelos para la vida adulta. Voz del tío “él era un chino sano; uno no pensaba que se fuera a descarrilar, en eso influye mucho la mamá y el taita; todo eso influye, porque si usted ve que su hijo le llega a la diez, once de la noche o le llega al otro día, si uno no se percata que está haciendo, pues lo sigue haciendo; como a mí no hay nadie que me diga nada”

ACTUANDO PARA VIVIR= Inteligencia para camuflar ↔ Pasivo por conveniencia ↔ Momentos que evita afrontar

“Nunca lo llegamos a ver llegar con vainas aquí, ni donde la tía, nada pá que, uno aquí lo veía llegar común y corriente, que nosotros le viéramos no, es que él no demostraba nada, él no demostraba como es él, usted lo ve y él no demuestra ser una persona mala gente ni nada” voz del tío.

La actuación de un individuo en muchas ocasiones se ve condicionada por la presencia de otras personas, que juzgan con palabras y gestos determinado proceder, lo cual resulta un problema mucho más profundo en los casos donde la persona apreciada presente un débil conocimiento de sí mismo y pobre autoestima. En este caso las reacciones que el sujeto ha mantenido en diferentes circunstancias antes del proceso de privación de la libertad, conservan una tendencia discreta y reflexiva para la acción ante otros espectadores, la demostración de actitudes discretas y amables que le conceden la posibilidad de tener un beneficio en comunidad, que oscila entre una postura simpática y la evitación. “yo les decía si mira, como son las cosas, los muchachos a uno le dicen las cosas y por un lado dicen que sí y por el otro dicen que no” voz del tío.

Se puede decir que la expresión cotidiana del sujeto, busca el facilismo en la interpretación de un personaje que alcanza a vislumbrar como ideal, un personaje que sustenta un esfuerzo concedido desde diferentes aspectos de la vida, capaz de interactuar en el mundo cotidiano, así se presenta la espera a recompensas más considerables y una convicción de un comportamiento dado por la consecución de mejoras y recompensas. “Para mi concepto él es un pelado bueno, él atiende y pasó por una etapa de la juventud que no supo ver, y por eso le pasó lo que le pasó... él es una persona normal, buena, con buenas intenciones y todo, no lo veo como una persona que no quiera hacer las cosas, lo más de bien todo” voz del tío.

En el presente para el sujeto es importante evitar toda actividad que resulta desagradable o nociva para su individualidad, lo cual se relaciona con el comportamiento inicial de buscar gratificación; actitud especialmente desarrollada debido a las limitaciones que se presentan desde temprana edad, la contención de impulsos es una cualidad que se despliega cuando al evaluar la situación, reconoce que no hacerlo sería atentar contra sí mismo, ya sea por acelerar situaciones o provocar malas reacciones en otros, así como la contención dada por parte de la familia al enunciar que debe preservar una vida libre de perjuicios. “yo le decía que cuidadito me va a aprender malos resabios, cuidadito le decía, y él me decía: “no mami, yo no voy a hacer nada, yo no estoy haciendo nada malo” voz de la progenitora

SOCIEDAD VICTIMARIA= Una sociedad influyente ↔ Sin límite para delinquir
↔ Contexto que permite trasgredir

A lo largo de la vida el sujeto ha ejecutado infinidad de comportamientos tanto positivos como negativos, los cuales adquirió en el contexto donde creció junto con su estilo de vida, “El barrio donde crecí es como una invasión, las casas son de tabla y las calles de piedra... es feo por allá” voz del participante, lo que revela que las condiciones económicas limitadas donde creció han sido factores influyentes en sus frecuentes actos delinquiridos; esto se debe a que: “él se deja llevar de los demás, si los demás le dicen haga tal cosa, él parece... se deja dominar de ellos,...” voz de la progenitora. Esto refleja a Jhon como una persona que se ha dejado imponer órdenes de personas que se desenvuelven en su contexto, sin que él manifestara resistencia alguna, lo que evidencia una persona con un yo débil, poca toma de decisión, fácilmente influenciado, inseguro, insensible, sin voluntad, falta de carácter, que fácilmente le atribuye culpa y responsabilidad de sus actos a los demás justificando: “Después cogí la costumbre pues de matar la gente, porque distinguí a otras personas que no les gustaba robar sino que les gustaba matar por plata y eso, entonces ya no era robar, era quitarle la vida a otro”, voz del participante, lo cual nos hace ver que Jhon a partir de sus experiencias considera que las personas que lo rodean lo llevaron a convertirse en delincuente e incluso la sociedad es quien reforzaba sus actuaciones de constante agresión sin restricción alguna ya que “...la misma gente apoya a los ladrones, por eso es que no cambian los ladrones... Las cosas que robaba las vendía a la gente, como la gente misma compra celulares” voz del participante. Lo que nos revela que el entorno donde se desarrolló el sujeto no le permitió única y exclusivamente aprender conductas infractoras sino que además se las fortalecía, retribuyendo como recompensa diferentes cantidades de dinero que le generan satisfacción personal, así como un reconocimiento constante en su pandilla junto a el barrio, lo cual le permitía estar en una constante búsqueda para compensar lo que no tuvo en su infancia, como de una simultánea ayuda para su madre.

FORTALEZAS QUE PERMITEN CAMBIOS= Vínculos generadores de protección ↔ Valores aprendidos a través de la familia

Al sujeto, la familia en la infancia le inculcó valores como decir la verdad, respetar, no decir groserías, con palabras que él aun recuerda y que intervienen de manera significativa en su vida; la familia es quien ha estado con él en las buenas y malas, lo ha acompañado en su presente en el proceso de reeducación dentro de la institución, convirtiéndose en la fuente vital de cambio en el sujeto, “Jhon es un buen muchacho, él atiende a las cosas que uno le habla” voz de la tía. ya que esta es muy influyente en su actitud frente al deseo de ser una persona diferente a la que fue antes de estar privado de la libertad, además sus parientes lo motivan dándole como estímulo su apoyo

incondicional, palabras de aliento, visitas cada vez que se les facilita, convirtiéndose en la fuente número uno de consejos, principios además de valores a seguir como modelo para su existencia, llenándose de virtud para sentirse capaz de soportar, vencer y continuar en la lucha de los obstáculos que derivan de su pasado oponiéndose a su bienestar individual y progreso como persona, evitando al máximo algunas formas inadecuadas de expresarse, al mismo tiempo que las reacciones inesperadas respecto a algunas situaciones poco agradables en su diario vivir.

En el presente conserva cualidades aprendidas para toda su vida "...yo lavaba, trapeaba, barría, hacía el aseo de la casa, porque a mí me gusta que la casa esté aseada, no me gusta vivir en ninguna parte que sea sucia" voz del participante, lo que evidencia el aseo como parte fundamental en su vida.

"Yo pienso que tener hartos hijos regados, eso sí es un delito" voz del participante, rechazando la irresponsabilidad refiriéndose a su padre ya que lo abandonó estando aún pequeños, pues él no quiere repetir esta historia, quiere actuar con responsabilidad con su hijo que se está formando, resaltando lo importante que es el trabajo socialmente aceptado para cumplir con este anhelo. Lo anterior nos permite inferir que para el sujeto la condición de ser padre se ha convertido en la fuente de apoyo para un cambio en su vida, además que muchas cosas que está haciendo en su presente las está haciendo o manifestando con el propósito de satisfacer a la familia, y a quienes le han acompañado en su proceso de reeducación, asimismo muchos de los valores que maneja en su discurso lo hace de forma automática porque los escucha constantemente.

SENTIMIENTOS COTIDIANOS= Actividades que generan gusto y disgusto ↔
Sentimientos profesados

El sujeto ha experimentado variedad de sentimientos en sus distintas etapas del desarrollo: "Yo cuidaba harto a mis hermanas, yo era celoso y no dejaba que las tocara ningún hombre, nadie" voz del participante. Esto lo hace ver que con sus hermanas manejaba actitudes de un hombre celoso, con sentimientos de superioridad, autoritario, y protector.

Aunque en su pasado en algunas ocasiones pretendía mostrarse como una persona que daba para recibir al momento de ofrecer algunos sentimientos: "yo soy detallista, así se la gana uno más, pues eso dicen, es que uno se tiene que ganar a las mujeres así, y también para que ellas lo quieran a uno" voz del participante, e inclusive que había aprendido a camuflar sus emociones de acuerdo a las situaciones y a las personas con las interactuaba en el momento. "de ella si yo estuve enamoradoísimo y yo sufrí, por esa muchacha

lloraba, porque ella también era *jodida*, yo me enamore de ella” aunque en muchas ocasiones vivenciaba decepciones y desamor por parte de personas que realmente quería y que no siempre le daban lo que él esperaba, quedándose con un sentimiento de amor que lentamente se han ido convirtiendo en recuerdos que al mencionar no le generan ningún tipo de rencor.

En muchas ocasiones de su pasado además revelaba frialdad, desconfianza, soberbia, envidia, odio, venganza “me ofendió cuando él me dijo que metiéramos pepas, unas pastas para volverse más loco, entonces yo le dije que no y no... Al otro día me ofreció otra vez, entonces yo llevaba la pistola y lo mate, no mas por ofrecerme eso,” voz del sujeto. Esto evidencia que no le temía a sus reacciones, ni presentaba culpabilidad de ningún tipo, ni remordimientos, y mostraba un evidente desapego incluso de su propia vida. “Yo desde que me levanto me la paso aburrido, porque pues este encierro lo estresa a uno” en su presente lleva una vida sin cambios significativos, donde incluso existen sentimientos rutinarios entre amor, desconfianza, resignación, alegría, tristeza, rabia, dolor, ansiedad, “Ahora con el pato que hice, se lo voy a regalar a ella, para reconciliarla más, para contentarla” esta es su cotidianidad en el presente, el amor de su mujer, el anhelo de ser padre, y el apoyo incondicional de la madre lo motivan y le permiten estar tranquilo dentro de la institución, para cuando salga poder cumplir con sus expectativas “tengo que salir a trabajar porque ya voy a ser papá y tengo que darle lo que no me dieron a mí” voz del participante.

“Mi mamá comienza a llorar, yo sé que a ella le duele cuando yo me porto mal; por eso me porto bien, para no tener que ver a mi mamá sufrir” voz del participante. Es evidente que para el sujeto es doloroso sentir que la progenitora estas sufriendo por su culpa, entonces se esfuerza dentro de la institución para ofrecerle tranquilidad y de paso el también estar tranquilo, ya que en su pasado, el apoyo de su familia y la condición de encierro le han permitido sentir un anhelo de cambio.

8.4 TEXTO INTERPRETATIVO

De acuerdo al objetivo planteado en la investigación, la caracterización subjetiva del adolescente resulta ser una construcción de experiencias vividas desde la infancia, que le permitieron al sujeto formar una serie de pensamientos, sentimientos y valores reflejados en cada una de sus actitudes y expresiones; una primera convicción de actuar para la obtención de mejoras económicas y materiales, limita el principio de humanidad y el pensamiento del bien común y consciente de la permanencia en acciones infractoras, que convocan recompensas de manera tentativa y transitoria.

La educación en valores, conocimientos, normas de convivencia y hábitos saludables propiciados en una institución educativa, resultan inexistentes en el adolescente, debido al rechazo a participar de un proceso educativo; pese a los castigos físicos por parte de la progenitora ante dicha conducta, plantea un fracaso de la familia y del sistema educativo para retener al sujeto en la etapa escolar temprana, y a su vez se inscribe como una circunstancia que facilita que el adolescente se educara en la informalidad de la calle, cercano a pares negativos y condiciones similares, donde logra consolidar una independencia caracterizada por la ausencia de las figuras paternas. La conciencia de soledad y vacío afectivo, de prohibición económica y marginación social, y la limitación para hacer posible deseos propios, se resume en un concepto de vida desagradable que forja sentimientos de resentimiento y de necesidad de cambio de dicha realidad; se puede enunciar que desde muy temprana edad se advierte una búsqueda forzada por cambiar el estilo de vida, dentro de una sociedad que no es sinónimo de bienaventuranza, por el contrario la situación de miseria que resulta común a los que habitan en la comunidad, ha engendrado sentimientos semejantes que demandan ser satisfechos sin importar la actividad que se deba ejecutar.

En el adolescente se identifica la carencia de afecto familiar, la necesidad educativa, la falta de aceptación por parte de la sociedad en su desarrollo como persona, la perturbación en el ideal de vida por su limitación económica y situación de marginalidad, todos estos factores son asociados a su formación como sujeto infractor y desarrollo de su personalidad poco tolerante como medio de defensa y supervivencia.

Las conductas que se reiteran con efectividad para la consecución de dinero fácil, o por la aceptación indirecta de la sociedad, invitan al sujeto a mantener un comportamiento que plantea solución a diversos aspectos de su vida; la identificación dentro de un grupo, la obtención de dinero y reconocimiento, y una independencia fortalecida por el logro de actividades riesgosas; en lo cual se percibe un pensamiento limitado a satisfacer aquello que se desea y asegurar el bienestar propio, primando el aprovechamiento del día presente y con ello la política de obtener el mayor beneficio dentro de lo condicionado. Ganar en lo que se presenta, resaltar el sentir, hacer evidente su malestar y apatía hacia los diferentes tipos de maltrato, refuerzan los pensamientos que permanecen en conjunto con el ejercicio de actividades infractoras.

La conducta infractora que fortaleció el adolescente con los reiterados homicidios, perfecciono su destreza y estilo propio para matar, lo cual se acompañó del desarrollo de habilidades de actuación para la sociedad que exige mostrar una cara amable, dichas situaciones describen al adolescente como una persona capaz de simular intenciones y reflexiones, capaz de disfrazar sentimientos y construir estrategias para obtener el propósito planteado como primordial. Resultar ganador en los diferentes contextos,

implica un premio al sentimiento de inferioridad provisto desde la conformación de la familia y la situación dentro de la sociedad, las demostraciones de desapego e insensibilidad por el otro, es lo que permite una actuación sin temores, ni sentimientos de culpabilidad en el acto homicida, por el contrario es la idea de ser un justiciero lo que aprueba la reiteración del oficio, así para el sujeto, el acto de matar representa un ingreso económico, la posibilidad de darse un gusto material y racional en el cumplimiento de una labor apropiada de hacer justicia.

Para el adolescente afrontar las situaciones de la infancia que formaron su ser, y la sanción de privación de la libertad por las acciones cometidas, le proporcionan un ambiente de confrontación y replanteamiento de la vida; sus convicciones, sentimientos, valores y proyecto de vida, es la experiencia de privación de la libertad un detonante para la reflexión más profunda, un medio para evaluar y replantear lo que se desea para la vida, es un proceso donde empieza una nueva construcción de pensamiento y reflexión acerca de lo que se quiere, lo que resulta importante pese a las condiciones; en ello logra reconocer algunas fortalezas que le permiten dar una mirada al cambio, entre ellas el gusto por el trabajo, la cualidad del orden y el aseo, y la creencia en la existencia de un ser superior al que se puede acudir, así como un pensamiento que reconoce que una mala acción tiene de consecuencia algo no gratificante; resaltando el hecho de no volver a reincidir en determinada acción, la valorización de la familia como ente incondicional, el anhelo de ser padre y la posibilidad de realizar labores buenas con sus manos; aspectos que se desarrollan junto con la visión de futuro ideal, conformada como la posibilidad de dejar el pasado en el olvido, obtener mejores condiciones de vida con un trabajo legal, y la conformación y protección de una familia propia. La permanencia de relaciones aun en condiciones de minusvalía, han provocado en el adolescente un restablecimiento de emociones y sentimientos hacia su núcleo familiar, las acciones que resultan demostrativas y simbólicas se interiorizan y reafirman como verdaderas; dignas de protección y aprecio, en ello resurgen deseos de permanencia de la familia, y la construcción de un nuevo núcleo familiar, situación que se acompaña de un sentimiento de fidelidad, amor por los otros y una mejora en la madurez afectiva, el cuidado de la familia y el pensamiento de no querer hacer daño a las personas, señalan un rasgo de altruismo y desarrollo de formas de pensamiento lejanos de la superioridad, la impulsividad, el egoísmo y el facilismo.

El resurgimiento del sujeto dentro de vivencias de subordinación, localiza al adolescente como un ser perseverante, de aprendizajes, de evolución, de cambios y nuevas propuestas, que necesita además de experiencias cotidianas y costumbristas, un intercambio personal impregnado de afectividad, sensibilidad y emotividad, y la sensación de progreso que contribuya a la reevaluación y la búsqueda y afianzamiento del proyecto de vida.

9. CONCLUSIONES

- Los sentimientos asociados al acto homicida del sujeto, resultan ser una construcción de sentido subjetivo durante toda su vida, desde muy temprana edad experimentó sentimientos de soledad, inferioridad y abandono por parte de los progenitores quienes fueron negligentes en su rol paterno. A demás del rechazo, resentimiento e inferioridad sentida hacia la sociedad.
- Los sentimientos relacionados al entorno familiar y social, reforzaban el pensamiento de permanecer dentro de un contexto de infracción, y la necesidad de actuar de manera efímera, sin raciocinio, ni preocupación; actuación que desliga el reconocimiento de posibles consecuencias en las acciones cometidas y que fortalece la construcción de una conducta antisocial.
- El pensamiento que permitió reincidir en conductas infractoras como el robo y el homicidio, se constituía en el ideal de conseguir recompensas monetarias, filiales, de reconocimiento y valía, así como el fortalecimiento de una autoimagen representativa de poder.
- La desvinculación afectiva frente a la familia y sociedad por parte del adolescentes, limita el aprendizaje y la preservación de valores, situación que se relaciona con la falta de autonomía, la condición de ser un sujeto fácilmente influenciable, frágil frente a la toma de decisiones, con falta de claridad en aspectos de autoestima, autoimagen y autoconcepto.
- La situación de privación de la libertad ha concedido al adolescente desarrollar diferentes actividades, adquiriendo nuevas destrezas; le ha permitido realizar una constante reflexión personal, donde resalta el convencimiento de ser merecedor de su situación legal; como consecuencias de los actos cometidos, exteriorizando una constante reestructuración de pensamiento, así como en las formas de proceder en el presente y como proyección para el futuro, ambicionando empezar una nueva vida, donde la parte afectiva con la familia mantienen una gran importancia, así como la motivación por el hijo que espera y la construcción de su propia familia, su deseo por trabajar de manera honesta sin ser víctima, ni victimario de las acciones que pueda desarrollar.

- La realización de la historia de vida permitió reconstruir eventos, significados y sentidos subjetivos relevantes en la existencia del adolescente homicida menor de edad privado de la libertad.

10. RECOMENDACIONES

- La propuesta de políticas gubernamentales debe mantener presente el ejercicio de la cohesión social, de tal manera que todas las personas tengan garantías de una vida digna, entendido esto como la igualdad de oportunidades para el acceso a una vivienda, trabajo digno, servicios públicos y de salud, y educación; con lo cual los niveles de abandono familiar y delincuencia serían menos prevalentes.
- La obtención de mejores resultados en el sistema de reeducación para menores de edad, como la privación de la libertad debe plantear propuestas más exigentes y estructuradas, de acuerdo a la problemática actual de delincuencia desde muy temprana edad. Así como la creación de programas de aprovechamiento del tiempo libre para el esparcimiento y el aprendizaje de técnicas lucrativas, con miras a mejorar las condiciones de las personas con problemáticas sociales, escasas oportunidades de estudio e ingresos económicos mínimos.
- La intervención interdisciplinar de profesionales en el sistema de reeducación, revela la importancia del proceso psicoterapéutico en la reestructuración del pensamiento y actitudes del adolescente penalizado, por lo cual es importante mantener procedimientos organizados que permitan una intervención y evaluación constante, que fortalezcan el ejercicio reeducativo de la conducta delictiva.
- La familia debe garantizar un acompañamiento continuo para la enseñanza de condiciones propias del desarrollo físico y emocional, y de valores y principios que permiten la experiencia de vida en comunidad, funcionando como sistema de prevención a conductas antisociales que victimizan al adolescente, la familia y la sociedad. Para lo cual es importante resaltar que el sistema de educación coercitivo de castigos intermitentes y desproporcionados, no garantiza la efectividad del proceso de formación.
- Seguir con investigaciones que puedan dar cuenta de la caracterización subjetiva de las adolescentes y que permitan de esta forma mejorar las condiciones de reeducación.

BIBLIOGRAFÍA

ACERO, Ángela, ESCOBAR, Franklin, CASTELLANOS, Gabriel. Factores de riesgo para violencia y homicidio juvenil, revista colombiana de psiquiatría año 2007, Bogotá Colombia. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx>

AMADOR REODRIGUEZ, Carlos A. La figura paterna en la identificación primaria y secundaria de los hijos. Abril, 2006.

AMATO, Ramiro; Proyecto de Vida: Centro Rosario de Estudios Sobre Adolescencia. 34to CONARPE

AMÉZQUITA PARRA, Carlos Eduardo; Libro el futuro está señalado, prospectiva y formulación de la visión de futuro del Huila al año 2020. Edición No.2. Marzo de 2003.

ATEHORTUA, Mariana, Características psicológicas de 16 expedientes de adolescentes condenados por homicidio doloso en Medellín y el valle del aburra durante 2003 – 2007. Universidad ces. 2008

BONILLA BAQUERO, Carlos Bolívar, Foro regional: Efectos de la violencia en la infancia y la adolescencia en los diferentes contextos. Neiva. 20 de septiembre de 2010

BUELGA Y LILA, 1999. En, Musitu, G., Estévez, E., Jiménez, T. y Herrero, J. (2007). Familia y conducta delictiva y violenta en la adolescencia.

Caracol radio. 5 de junio de 2009

CORTINA, Adela; Jóvenes, Valores Y Sociedad Del Siglo XXI, Revista Trimestral De La Asociación Proyecto Hombre. Proyecto 63, 2007.

CRUZ HERNÁNDEZ, Miguel, “Francisco Brentano”

DE LA HOZ BOHÓRQUEZ, German Alberto. Homicidio, Colombia 2008.

DE LA HERRÁN GASCÓN, Manuel; ¿Qué es real? Lo subjetivo y lo objetivo, una aproximación hacia una experiencia mística.

DE LA ROSA, José miguel. El fenómeno de la delincuencia juvenil causas y tratamientos.

DENZIN N, Lincoln y editors. Handbook of qualitative research 2nd ed. Thousand Oaks: Sage Publications; 2000. En, OKUDA B, Mayumi; Métodos en Investigación Cualitativa: Triangulación. Revista Colombiana de Psiquiatría XXXIV. 2005

DOMÍNGUEZ GARCÍA, Laura. La adolescencia y la juventud como etapas del desarrollo de la personalidad distintas concepciones en torno a la determinación de sus límites y regularidades. Universidad de la habana, cuba.

EFRON R. (1998) Subjetividad y adolescencia. En: Adolescencia, pobreza, educación y trabajo. Buenos Aires. Losada.

GONZÁLEZ REY, Fernando Luis. El Sujeto Y La Subjetividad: Algunos De Los Dilemas Actuales De Su Estudio

GONZALES REY, Fernando, Por Una Epistemología De La Subjetividad.

HIRSCHI & Gottfredson. En: WIESE, Renata, Jóvenes que cometen delitos. Universidad nacional de la plata. 2008.

INFANTE ACEVEDO, Raúl. Deserción escolar y desarrollo social: una mirada sobre el programa “volver a la escuela en Bogotá”. Revista educación y desarrollo social 2: 75-86

J, HESSEN. Teoría Del Conocimiento: El Fenomenalismo. ED. 1956

JUAREZ, JOSE R. Psicopatología De La Delincuencia Juvenil. Evaluación Psicológica Del Menor Que Delinque.

KANT Immanuel; 1724-1804

LEWKOWICZ, Ignacio. La producción vía pensamiento de un nosotros. Ley 1098 de 2006, Código de la infancia y la adolescencia.

MENESSES JIMENEZ, María Teresa; Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa: La historia de vida.

MIGUEL MARTINEZ M. La investigación cualitativa (síntesis conceptual). 2006. Revista IIPSI.

MUSITU, G., Estévez, E., Jiménez, T. y Herrero, J. (2007). Familia y conducta delictiva y violenta en la adolescencia. En S. Yubero, Larrañaga, E. y Blanco, A. (Coords.), *Convivir con la violencia* (pp. 135-150). Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Nueva ley para la infancia y la adolescencia en Colombia; Beatriz Linares Cantillo, OIM, Pedro Quijano, Alianza por la niñez.

ORDENANZA N°. 015 de 2008 “Por la cual se adopta el Plan de Desarrollo Departamental 2008-2011: “Huila Naturaleza Productiva” y se dictan unas disposiciones”.

PEREIRA DE QUEIROZ 1991. En, VERAS, Eliane; *Historia de vida: ¿un método para las ciencias sociales?* 2010.

REGUILLO, Rossana; *Anclajes Y Mediaciones Del Sentido, Lo Subjetivo Y El Orden Del Discurso: Un Debate Cualitativo*

REPUBLICA DE COLOMBIA MINISTERIO DE SALUD. RESOLUCIÓN N° 008430 DE 1993. Artículo 11.

Revista El Observador; revista especializada en temas de infancia y adolescencia del servicio nacional de menores, N. 5. Diciembre 2009.

Revista justicia para crecer, Revista especializada en justicia juvenil restaurativa, edición N. 11. 2008. Lima- Perú.

SALDAÑA M. Lorena; Caracterización Sociodemográfica Y Familiar De Los Adolescentes Infractores De Ley Con Causa En El Tribunal De Letras De Pitrufquen.

SANCHEZ PARGA, José. Orfandades Infantiles y adolescentes.

Sistema de responsabilidad penal para adolescentes; artículo 39

Suárez Rodríguez, Clara. Medellín entre la muerte y la vida. Escenarios de homicidios, 1990-2002.

TIERNO, Bernabé, "El libro de los valores humanos", España, 1992.

Tesis de grado- Características psicológicas de 16 expedientes de adolescentes condenados por homicidio doloso en Medellín y el Valle del Aburra durante 2003 – 2007.

VÁZQUEZ Rosado, A (2004, 4 de marzo). Psicología forense sobre la causas de la conducta criminal. RevistaPsicologíaCientífica.com

VILLANUEVA, Ibeth. Razonamiento moral en adolescentes homicidas ubicados en el centro de reeducación del menor infractor el oasis de barranquilla. Universidad Simón Bolívar-Barranquilla. 2007.

Von Bertalanffy, 1981.

WIESE, Renata. Jóvenes que cometen delitos severos.

ZAMORA, Ciany Saborío. Análisis de caso: factores que influyeron una adolescente en la comisión del acto homicida.

ANEXOS

Anexo A: Guía de entrevista

La siguiente entrevista mantiene las características anteriormente enunciadas, por lo cual representan un esquema para la búsqueda de lo planteado dentro de la investigación, sin evitar la incorporación de nuevas preguntas que permitirán la profundización en diversos ámbitos de acuerdo al desarrollo de las entrevistas.

CATEGORIA	PREGUNTAS
	<p>¿Qué tipo de relación existe entre sus padres? ¿Cuántos hermanos tiene y como es la relación con ellos? ¿Qué actividades compartían en familia? ¿En que trabajan sus padres? ¿Qué normas tienen dentro del hogar? ¿Cómo lo educaban sus padres? ¿Dentro de su familia que otras personas eran importantes?</p>
	<p>¿Qué piensa del lugar donde nació y creció, como era? ¿Describa el barrio donde creció? ¿Cómo percibe la sociedad? ¿Cómo podría ser mejor la sociedad? ¿Qué cosas le cambiaría a la sociedad para mejorar su vida? ¿Qué piensa de la violencia? ¿Se considera una persona violenta? ¿Considera que era violento en su infancia? ¿Cree que es víctima de la violencia? ¿Considera que se presentaba violencia en el hogar donde vivió su infancia? ¿Qué juegos acostumbraba en la infancia? ¿Qué programas de televisión recuerda veía? ¿Qué cosas cuidaba en su infancia? ¿Considera que era violento en su infancia? ¿Qué objetos y lugares recuerda de su infancia? ¿Siendo niño, como se veía cuando tuviera esta edad?</p>
Tendencias homicidas	<p>¿Considera la violencia como un medio para resolver los problemas? ¿Cree que una persona que ha sido violenta, Puede dejar de serlo? ¿Qué pensó cuando sucedió la situación por la cual está aquí? ¿Cree que pudo resolver la situación de otra manera? ¿Considera esta situación como un acto violento? ¿Conocía a la persona que murió? ¿Cómo definiría la experiencia por la que se encuentras en este lugar?</p>

Sentimientos	<p>¿Cuándo era niño con que personas tuvo mayor cercanía? ¿Qué cosas recuerda de su infancia? ¿Qué cosas le hacían llorar cuando era niño? ¿Qué cosas hacen las personas, que le moleste? ¿Qué cosas deben hacer las personas para sentirse vivos? ¿Quiénes son las personas más importantes de su vida? ¿Una palabra con la que se identifique? ¿Qué sintió cuando llevo a cabo el motivo de su reclusión? ¿Hoy como recuerda aquel suceso? ¿Qué cosas le llevaron a agredir a otra persona? ¿Cómo se siente compartiendo con otras personas? ¿Qué sentimientos le gustaría cambiar? ¿Existe una persona muy importante para usted en este momento?</p>
Valores	<p>¿Cuáles fueron sus primeros amigos? ¿Dónde están sus amigos de la infancia? ¿Qué es lo que más valoró de la escuela? ¿Qué cosas ha aprendido de otras personas? ¿Quiénes son sus amigos? ¿Cómo son sus amigos? ¿Cómo podrías ayudar a las personas? ¿Qué cosas ha aprendido de otras personas? ¿Cómo hace para saber si una persona lo quiere, o le cae mal? ¿Qué hacen las personas para que usted las considere importantes? ¿Qué valor le da a su vida? ¿Qué valores se reafirman a partir de esta experiencia? ¿Qué comportamientos mantendría firmemente? ¿Cuándo era niño de qué manera sabía que una persona lo apreciaba?</p>
Pensamientos	<p>¿Qué cosas deseaba cuando era niño? ¿Cómo es el lugar perfecto para vivir? ¿Qué le gustaría aprender a hacer? ¿Cómo se imagina a las personas con las que se va a relacionar cuando este fuera de acá? ¿Dónde quisiera vivir cuando salga de este lugar? ¿Cómo cree que la gente lo va a tratar? ¿Se imagina formando una familia? ¿Cómo sería? ¿Qué cosas desea realizar cuando tenga 20 años? ¿Qué actividades le gustaría realizar? ¿Qué cosas desea realizar cuando salga de este lugar? ¿En qué le gustaría trabajar? ¿Alguna vez se imaginó siendo profesional? ¿Le gustaría ayudar a otras personas? ¿Usted en qué piensa cuando se disgusta con alguien? ¿Qué personas considera usted, realizan trabajos que son importantes para la sociedad?</p>

Anexo B: Carta de solicitud de permiso ante el ICBF

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

Neiva, 9 de Junio de 2011

Doctora
MARIA EUGENIA ALZATE JIMENEZ
Director Regional (H)
Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
Ciudad

Cordial saludo:

La presente tiene como objeto exponer de manera formal, los aspectos éticos y beneficios, de la implementación del proyecto de investigación denominado “caracterización subjetiva y perspectivas de futuro, del adolescente menor de edad homicida privado de la libertad”, el cual será aplicado en la institución HOGARES CLARET, Para el desarrollo de la investigación se plantea un número de 15 sesiones, con una duración de 60 minutos aproximadamente; en las cuales no se incluye el primer encuentro en el que se determinara el encuadre de las siguientes entrevistas. Por lo anterior solicitamos su autorización ante el requerimiento inicial de estos aspectos.

Como hipótesis que enmarcan el curso de la investigación, se citan las siguientes:

- Las perspectivas de futuro de los adolescentes representan de manera relevante el porvenir de la sociedad
- Las pocas expectativas de futuro de los adolescentes, conlleva a la deserción escolar y la promulgación de diversos modos de supervivencia delictivos
- La educación familiar y el ambiente social determinan la subjetividad de un adolescente; su forma de interactuar y las relaciones que mantiene con su entorno
- Las fundaciones de reeducación en conductas delictivas, promueven la superación de problemáticas individuales y sociales.

Consideraciones Éticas:

La ley 1089 de infancia y adolescencia tiene como finalidad, garantizar el reconocimiento de la igualdad y la dignidad humana sin discriminación y el establecimiento de normas para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, para garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en la Constitución Política. Por tanto la investigación pretende dar a conocer la vulnerabilidad y fortalezas que presentan los adolescentes que se desarrollan en un medio delictivo, promulgando la igualdad ante otros adolescentes que se destacan por actividades o potenciales que son objeto de orgullo.

La ley 1090 código deontológico y ético del psicólogo, plantea los principios que deben regir una investigación:

- Artículo 34: La participación en cualquier investigación deberá ser autorizada explícitamente por la/s persona/s con la/s que ésta se realiza, o bien por sus padres o tutores en el caso de menores o incapacitados.
- Artículo 37: La investigación psicológica, ya experimental, ya observacional en situaciones naturales, se hará siempre con respeto a la dignidad de las personas, a sus creencias, su intimidad, su pudor, con especial delicadeza en áreas, como el comportamiento sexual, que la mayoría de los individuos reserva para su privacidad, y también en situaciones -de ancianos, accidentados, enfermos, presos, etc.- que, además de cierta impotencia social entrañan un serio drama humano que es preciso respetar tanto como investigar.

De la obtención de la información

- Artículo 39: En el ejercicio de su profesión, el/la Psicólogo/a mostrará un respeto escrupuloso del derecho de su cliente a la propia intimidad. Únicamente recabará la información estrictamente necesaria para el desempeño de las tareas para las que ha sido requerido, y siempre con la autorización del cliente.
- Artículo 40: Toda la información que el/la Psicólogo/a recoge en el ejercicio de su profesión, sea en manifestaciones verbales expresas de sus clientes, sea en datos psicotécnicos o en otras observaciones profesionales practicadas, está sujeta a un deber y a un derecho de secreto profesional, del que, sólo podría ser eximido por el consentimiento expreso del cliente. El/la Psicólogo/a velará porque sus eventuales colaboradores se atengan a este secreto profesional.
- Artículo 43: Los informes psicológicos realizados a petición de instituciones u organizaciones en general, aparte de lo indicado en el artículo anterior, estarán sometidos al mismo deber y derecho general de confidencialidad antes establecido, quedando tanto el/la Psicólogo/a como la correspondiente instancia solicitante obligados a no darles difusión fuera del estricto marco para el que fueron recabados.
- Artículo 46: Los registros escritos y electrónicos de datos psicológicos, entrevistas y resultados de pruebas, si son conservados durante cierto tiempo, lo serán bajo la responsabilidad personal del Psicólogo en condiciones de seguridad y secreto que impidan que personas ajenas puedan tener acceso a ellos.

Como beneficios específicos se señalan los siguientes:

Al, sujeto de investigación:

- Durante la investigación, al adolescente se le proporcionaran recursos pedagógicos; transmitiendo valores, que propicien la interiorización de una vida ideal propia y productiva, y logre de una manera reflexiva tener una

visión de futuro donde se consolide un proyecto de vida integral, de acuerdo a nuevos propósitos que desee alcanzar.

A, la Institución Hogares Claret:

- A partir de la retroalimentación del proyecto de investigación, la fundación podrá fortalecer las estrategias de intervención, mediante la planeación de programas de prevención en conductas reincidentes de problemática social.

A, la sociedad:

- Al conocer algunas construcciones subjetivas presentes en los adolescentes con problemáticas sociales, se obtendrá una importante información que servirá de base para la creación de programas de intervención a nivel preventivo y de desarrollo personal y técnico.

De ante mano agradecemos su espíritu de colaboración y atención prestada, de la cual esperamos una respuesta pronta y favorable. Se solicita respuesta con copia a la siguiente dirección: Carrera 8b N° 18ª – 42.

LEYDI LORENA FIESCO RAMIREZ
2007270546

MARLY YULIETH QUIROZ OSORIO
2007269067

NASLY YIRLENA MOSQUERA VILLANUEVA
2008171720

MIRYAM CRISTINA FERNANDEZ CEDIEL MARIO EDUARDO CLAVIJO BOLIVAR
Coordinadora de investigación. Coordinador programa de Psicología