

	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>						 ISO 9001 SC 7384-1	 GP 205-1	 CERTIFIED iNet MANAGEMENT SYSTEM CO-SC 7384-1
	<b>CARTA DE AUTORIZACIÓN</b>								
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-06</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>1 de 1</b>		

Neiva Huila, noviembre 24 de 2022

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad

El (Los) suscrito(s):

Diana Lucia Artunduaga Perdomo y Darwin molina Chaux, con C.C. No. 26.422.188 de Neiva y 4.929.451 de Pitalito respectivamente, autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado titulado PROPUESTA PARA LA ARTICULACIÓN DE TRANSICIÓN Y EL GRADO PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ, DEL MUNICIPIO DE OPORAPA HUILA presentado y aprobado en el año 2022 como requisito para optar al título de

MAGISTER EN EDUCACIÓN; autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.

- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.

- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Firma: 

DIANA LUCIA ARTUNDUAGA PERDOMO

C.C 26.422.188



DARWIN MOLINA CHAUX

C.C 4.929.451

	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>						  
	<b>DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO</b>						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>1 de 3</b>

**TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO:**

PROPUESTA PARA LA ARTICULACIÓN DE TRANSICIÓN Y EL GRADO PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ, DEL MUNICIPIO DE OPORAPA HUILA.

**AUTOR O AUTORES:**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Artunduaga Perdomo	Diana Lucia
Molina Chaux	Darwin

**ASESOR (ES):**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Jurado Valencia	Fabio de Jesús

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE:**

**FACULTAD:** Magister en Educación

**PROGRAMA O POSGRADO:** Maestría en Educación

**CIUDAD:** Neiva Huila

**AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2022

**NÚMERO DE PÁGINAS:** 113

**TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):**

Diagramas\_\_\_ Fotografías X Grabaciones en discos\_\_\_ Ilustraciones en general\_\_\_ Grabados\_\_\_ Láminas\_\_\_ Litografías\_\_\_ Mapas\_\_\_ Música impresa\_\_\_ Planos\_\_\_ Retratos\_\_\_ Sin ilustraciones\_\_\_ Tablas o Cuadros X

**SOFTWARE** requerido y/o especializado para la lectura del documento:

**MATERIAL ANEXO:**

Consentimiento informado

Entrevista semiestructurada docentes

Entrevista semiestructurada padres de familia

Pautas de observación de clase y guías

	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>					   	
	<b>DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO</b>						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>2 de 3</b>

**PREMIO O DISTINCIÓN** (En caso de ser LAUREADAS o Meritoria):

**PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:**

<u>Español</u>	<u>Inglés</u>	<u>Español</u>	<u>Inglés</u>
1. Educación primaria	Primary education	6. _____	_____
2. Articulación educativa	Educational articulation	7. _____	_____
3. pedagogía por proyectos	project-based pedagogy	8. _____	_____
4. enfoque por ciclos	cycle approach	9. _____	_____
5. _____	_____	10. _____	_____

**RESUMEN DEL CONTENIDO:** (Máximo 250 palabras)

La presente investigación, tiene por objetivo la articulación entre institución y docentes como un proceso pedagógico y de gestión que implica acciones conjuntas para facilitar el tránsito y la movilidad de las personas entre los distintos niveles y ofertas educativas, considerando el fortalecimiento de las competencias fundamentales en los escolares, dado que se trabaja a partir de una propuesta para articular los grados de transición y el grado primero en la Institución Educativa San José del municipio de Oporapa Huila, para lo que, se plantea un recorrido por una caracterización de enfoques pedagógicos en la perspectiva de transformarlos a partir del enfoque por ciclos y la pedagogía por proyectos. Con lo anterior, se parte de una metodología cualitativa, descriptiva y explicativa que permite la interpretación del fenómeno desde la recolección de datos como entrevistas semi-estructuradas, observación descriptiva y grabación de clases. Los hallazgos investigativos dieron lugar al establecimiento de una propuesta que resalta la importancia del proceso de aprendizaje escolar y la forma de relacionarse en los entornos sociales, entendiendo que, la educación inicial es la base para el desarrollo integral de los niños en la perspectiva de sentar las bases para los ciclos posteriores.

**ABSTRACT:** (Máximo 250 palabras)

The objective of this research is the articulation between the institution and teachers as a pedagogical and management process that involves joint actions to facilitate the transit and mobility of people between the different levels and educational offers, considering the strengthening of fundamental skills in schoolchildren, since we work from a proposal to articulate the transition grades and the first grade in the San José Educational Institution of the municipality of Oporapa Huila, for which, a tour is proposed for a characterization of pedagogical approaches in the perspective of transforming them from the approach by cycles and pedagogy by projects. With the above, it is based on a qualitative, descriptive, and explanatory methodology that allows the interpretation of the phenomenon from the collection of data such as semi-

	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>					  	
	<b>DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO</b>						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>3 de 3</b>

structured interviews, descriptive observation and recording of classes. The investigative findings gave rise to the establishment of a proposal that highlights the importance of the school learning process and the way of relating in social environments, understanding that early education is the basis for the comprehensive development of children in the perspective of laying the basis for subsequent cycles.

**APROBACION DE LA TESIS**



María Elvira Carvajal Salcedo

Mg. en Desarrollo Educativo y Social

Lic. En Ciencias de la Educación.

Jurado Evaluador Nacional



Martha Patricia Vives Hurtado

Doc. En Sociología Jurídica e Instituciones públicas

Mg. en Educación

Psicóloga

Jurado Evaluador Nacional

**PROPUESTA PARA LA ARTICULACIÓN DE TRANSICIÓN Y EL GRADO  
PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN JOSÉ, DEL MUNICIPIO DE OPORAPA-HUILA**

Darwin Molina Cháux 20201185162

Diana Lucia Artunduaga Perdomo 20201185164

Tutor

PhD. Fabio Jurado Valencia

Universidad Surcolombiana

Facultad de Educación

Maestría en Educación con Profundización en Evaluación y Gestión Educativa

Huila – Noviembre 2022

## CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO I	11
CARACTERIZACIÓN DE LA ARTICULACIÓN ENTRE TRANSICIÓN Y PRIMERO DE PRIMARIA	11
1.1 El panorama nacional y latinoamericano de la educación inicial	11
1.2 Sobre la educación preescolar y primaria en Colombia	21
1.3 Hacia una justificación de la articulación entre Transición y el grado primero	28
CAPÍTULO II	31
EL ENFOQUE POR CICLOS Y LA ARTICULACIÓN A PARTIR DE LA PEDAGOGÍA POR PROYECTOS	31
2.1 ¿Qué es el enfoque por ciclos en la educación fundamental?	31
2.2 ¿Qué es la articulación en educación?	36
2.3 ¿Por qué articular el preescolar con los primeros grados de educación primaria?	37
2.4 La pedagogía por proyectos en Transición y primer grado	40
CAPÍTULO III	44
FUNDAMENTOS PARA LA ARTICULACIÓN ENTRE TRANSICIÓN Y PRIMER GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ	44
3.1 La educación en el municipio de Oporapa	44
3.2 El PEI de la Institución Educativa San José	46
3.2.1 Plan de estudios	50
CAPÍTULO IV	62

ELEMENTOS PARA LA FUNDAMENTACIÓN DEL ENFOQUE POR CICLOS Y LA PEDAGOGÍA POR PROYECTOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ	62
4.1 Entrevista semi-estructurada a docentes	62
4.1.1 Entrevista semiestructurada a padres de familia	82
4.2 Observación descriptiva de las clases	82
4.2.1 Descripción de clase Mecanización de la letra U.	82
4.2.2 Descripción de clase de lenguaje: Enseñanza de la letra V.	86
CAPÍTULO V	89
PROPUESTA DE ARTICULACIÓN PARA TRANSICIÓN Y GRADO PRIMERO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA	89
5.1 Experiencia Pedagógica	90
5.2 Actividades que constituyen la propuesta de articulación	97
CONCLUSIONES	101
REFERENCIAS	104
ANEXOS	110

## LISTADO DE TABLAS

Tabla 1 Sedes de la Institución Educativa San José .....	47
Tabla 2 Planta física de cada institución.....	49
Tabla 3 Escala valorativa.....	49
Tabla 4 Dimensiones para el nivel de preescolar, grado transición.....	52
Tabla 5 Materias para el nivel de básica primaria, grado primero .....	53
Tabla 6 Horario del grado de Transición, año 2021, en presencialidad. ....	56
Tabla 7 Horario grado primero, año 2021, en presencialidad. ....	56
Tabla 8 Programación curricular del tercer periodo en Transición- Dimensión Comunicativa.....	59
Tabla 9 Programación curricular del primer periodo en Primero- Lengua Castellana .....	60
Tabla 10 Caracterización de docentes de la Institución Educativa San José.....	63
Tabla 11 Plan de Actividades .....	89
Tabla 12 Impronta del ciclo: infancia y construcción de sujetos.....	96
Tabla 13 Actividades que fortalecen el nivel cognitivo .....	97
Tabla 14 Actividades que fortalecen el nivel socioafectivo .....	99
Tabla 15 Actividades que fortalecen el nivel físico recreativo.....	100

## LISTADO DE FIGURAS

Figura 1 Mapa Municipal e Instituciones Educativa San José .....	45
Figura 2 Esquema del plan de estudios propuesto en el PEI .....	51
Figura 3 Explicación de la letra U con títeres.....	83
Figura 4 Estudiantes realizando la actividad N 1 de la letra U.....	84
Figura 5 Estudiantes realizando la actividad N 2 de la letra U.....	85
Figura 6 Estudiantes realizando la actividad N 1 de la letra V.....	87
Figura 7 Creación de recipientes .....	91
Figura 8 Escritura de cuentos.....	92
Figura 9 Pancarta .....	92
Figura 10 Tienda escolar.....	93
Figura 11 Contabilidad .....	94
Figura 12 Niños de Transición en la tienda escolar.....	94
Figura 13 Niños de Transición en la tienda escolar.....	95

## INTRODUCCIÓN

La capacidad de aprender es una de las cualidades más relevantes que tiene el ser humano; esta capacidad se fortalece con el acompañamiento de personas (padres, hermanos, abuelos y maestros) que ayudan a construir conocimiento, habilidades y destrezas para solucionar problemas, pues las relaciones interpersonales contribuyen a transformaciones permanentes y son relevantes desde etapas muy tempranas.

Es lamentable que en Colombia no haya articulación entre un grado y otro, si bien los documentos ministeriales sobre el currículo consideran los conjuntos de grados (en los indicadores de logro, en 1996, y en los estándares básicos de competencia, EBC en adelante, de 2006). En estos documentos curriculares no se tuvo en cuenta la educación preescolar completa para el sector público y por eso aparece Transición como un grado aislado. La articulación busca enlazar pedagógicamente los niveles, los grados y los ciclos, como el grado de Transición con el grado primero en nuestro estudio.

El informe de esta investigación surge del interés y la necesidad de analizar y resolver los problemas sobre la articulación de la educación preescolar y las relaciones posibles con el primer grado de la educación básica; el paso de un ciclo a otro supone una repercusión en la formación de la personalidad, el comportamiento, el desarrollo intelectual y físico, el cambio de los contextos y de los entornos sociales y pedagógicos, para lo cual se propuso y desarrolló el siguiente **Objetivo General: Caracterizar los enfoques pedagógicos en el grado Transición y Primer grado, en la perspectiva de transformarlos y establecer su articulación a partir del enfoque por ciclos y la pedagogía por proyectos.**

En la perspectiva de desarrollar el anterior objetivo se identificaron los siguientes *Objetivos Específicos*: Realizar una reconstrucción analítica de los documentos legislativos en la educación preescolar y básica primaria del sistema educativo colombiano, así como Caracterizar el proceso curricular e identificar las problemáticas que afectan la articulación entre los grados de Transición y el grado primero en la Institución Educativa San José, lo cual implicó Fundamentar una propuesta de articulación entre la educación preescolar y los primeros grados de la educación primaria en la Institución Educativa San José.

Por lo anterior, este informe describe y explica la desarticulación entre Transición y el grado primero en dos sedes (urbana y rural) de la institución educativa San José, del municipio de Oporapa-Huila, considerando en la indagación el análisis de documentos ministeriales y del establecimiento educativo, así como la observación de clases y la realización de entrevistas a docentes, directivos y padres de familia para fundamentar la propuesta de articulación en la institución.

La metodología de la investigación deviene del enfoque cualitativo, de tipo descriptivo y explicativo (Sampieri, 2012), y apuntó a que los niños de la institución educativa San José enlacen lo aprendido en cada ciclo a través de una propuesta curricular y pedagógica sustentada en la pedagogía por proyectos. Con lo anterior, la perspectiva epistemológica en función de la búsqueda de información correlacionada desde el sujeto y el fenómeno de estudio, como producto de la interpretación de la figura del estudio por ciclos, por tanto, la información se relaciona bajo el frente cualitativo, en búsqueda Para la obtención de los datos, se construyó una entrevista semiestructurada con el objetivo de evaluar la percepción del cuerpo docente en torno a los procesos por ciclos. Se indagó

también con las directivas de la institución sobre cómo reorientar los procesos curriculares y pedagógicos hacia los proyectos de articulación entre los grados objeto del estudio. Para lo cual, se contó una población de 92 niños de preescolar, 112 niños de grado primero y seis docentes.

Los instrumentos apuntaron a la recolección de datos: 1. Entrevistas semiestructuradas y temas de conversación abierta, con maestros, directivos y padres de familia; 2. Observación descriptiva y grabación de clases; 3. Revisión de cuadernos o guías de trabajo de los grupos seleccionados. 4. Monitoreo al desarrollo de un proyecto pedagógico en Transición y otro en primer grado.

En consecuencia, la investigación se realizó en cuatro fases con actividades específicas. La primera, analizar diversos documentos legislativos para identificar los procesos regulativos de la agencia gubernamental, como la constitución política de Colombia en 1991 y la ley 115 o ley general de educación de 1994; asimismo, la reflexión sobre las bases curriculares de preescolar en 2017 (MEN, 2017). También se mencionan las habilidades y las actividades rectoras para preescolar, los propósitos de la educación infantil y las competencias a desarrollar en la educación básica primaria.

La segunda fase investiga las bases institucionales para reorientar los procesos curriculares y la pedagogía hacia los proyectos de articulación; para esto se utilizó un consentimiento informado (Anexo A) que permitió tener acceso al análisis del documento Proyecto Educativo Institucional (PEI), a los planes académicos en las materias más significativas o con más intensidad horaria (dimensión comunicativa y lengua castellana), a los contenidos de cada grado y el sistema institucional de evaluación.

El PEI es un referente en la contextualización de la investigación, pues describe el ambiente institucional de la sede urbana y la sede de la vereda Alto San Francisco, contiene la misión y la visión, el horario de estudio para estudiantes y el horario laboral docente, así como la gestión administrativa de la institución y las relaciones con y entre los docentes. El PEI es un insumo para caracterizar a la comunidad educativa y el puente que posibilita la comunicación con los padres de familia, sobre el aprendizaje de los estudiantes y los avances de cada uno.

La tercera fase se enmarca en la recolección de datos y su respectivo análisis para caracterizar las opiniones de los participantes de la institución y para ello se utilizaron entrevistas semi-estructuradas (Anexo B y C), interacciones etnográficas desde las aulas con los docentes encargados y los padres de familia. Para los docentes las preguntas giraron alrededor de la carrera cursada, la universidad, el nivel de estudio más alto, años de trabajo en el colegio, años de experiencia y juicios sobre la articulación de los grados; para los padres de familia las preguntas giraron en torno a la relación con los hijos y sobre la articulación.

También se realizó observación de las clases en transición y grado primero (Anexo D), se identificaron las herramientas de trabajo como aplicaciones digitales, guías o cuadernos, manualidades y demás recursos utilizados en el aula. Para finalizar se realizó un monitoreo al desarrollo de un proyecto pedagógico en transición y otro en primer grado.

Con los datos analizados de forma comparativa entre lo leído en los documentos y lo respondido en las entrevistas se pasó a la fase cuatro con la idea de estructurar finalmente la propuesta de articulación entre transición y el grado primero de la institución educativa San José, considerando documentos que muestran experiencias adelantadas en el país, como la

reorganización curricular por ciclos de la SED (2012), en Bogotá, y el documento “Proceso de caracterización de los modelos de aseguramiento o gestión de la calidad en los diferentes niveles del sistema educativo colombiano: rutas para su integración o articulación, Informe de investigación” (UNAL-MEN, 2014).

## **CAPÍTULO I**

### **CARACTERIZACIÓN DE LA ARTICULACIÓN ENTRE TRANSICIÓN Y PRIMERO DE PRIMARIA**

#### **1.1 El panorama nacional y latinoamericano de la educación inicial**

En el año 2014 el Instituto de Investigación en Educación, de la Universidad Nacional de Colombia, entregó al Ministerio de Educación Nacional el informe del proyecto sobre la articulación de los distintos niveles y ciclos del sistema educativo. Se identifican en dicho informe los aspectos críticos, como la ausencia del ciclo completo de educación pre-escolar en el sector público, la debilidad de la educación media y la heterogeneidad y el carácter desigual de la educación posmedia y superior.

La educación es uno de los ámbitos sociales de mayor necesidad en los gobiernos, pero es difícil identificar estrategias para el seguimiento en profundidad a las escuelas y a la formación de los docentes. La mayoría de los sistemas de educación básica en América Latina tiene al menos dos grados de educación preescolar, seis grados de primaria, tres de secundaria y tres de educación media. México, por ejemplo, tiene un ciclo de preescolar de dos años, seis en la educación básica primaria, tres en secundaria y tres en educación media (educación preparatoria). Para la Secretaría de Educación Pública de México (SEP, equivalente al ministerio en Colombia) “la calidad de la educación se atribuye a las lecciones aprendidas que pueden ser adoptadas y adaptadas a una realidad singular y, de esta manera, contribuir para que se sumen al cambio e implementen formas distintas a las habituales en sus quehaceres cotidianos, lo que hará posible abrir nuevos senderos para la transformación deseable y efectiva de la escuela de nuestros días.” (SEP, 2010, p. 37)

Por otra parte, el sistema educativo de Brasil tiene los siguientes niveles: la educación infantil, que incluye la guardería (hasta los cuatro años); preescolar, con una duración de dos años; posteriormente está la educación básica, constituida por la educación fundamental I (obligatoria), que va de los 6 a los 10 años de edad, y la educación fundamental II (de 11 a 14 años de edad); para secundaria son tres grados no obligatorios (de 15 a 17 años de edad) que los prepara para la educación superior (MEC, CNE/CP, 2010).

Chile tiene en su modelo de educación cuatro niveles: el primero es Párvulos o educación preescolar, dirigida a niños de tres meses a seis años y los dos últimos años corresponden a Transición; los grados de este nivel son gratuitos pero no obligatorios; el segundo nivel es la Educación Básica para estudiantes de 6 a 13 años de edad; presenta una duración de 8 años; este nivel a su vez está dividido en dos fases, la inicial o primer ciclo básico para los grados 1-4 y la fase dos o ciclo básico para los grados 5 a 8; el tercer nivel es la Educación Media y tiene una duración de 4 años dividido a su vez en dos primeros años para un tronco común curricular de 11 materias y dos últimos años para áreas del conocimiento elegidas por el estudiante, que pueden ser educación secundaria general, educación técnica profesional, o educación artística; por último, el cuarto nivel es la Educación Superior para la formación de profesionales (MEN, 2017).

La educación en sus distintos niveles ha estado ligada siempre al avance social, pues aquellos países que cuentan con una educación completa desde preescolar hasta la universitaria son considerados naciones desarrolladas (Sauter, 1993). Esto ha sido complejo para Colombia, pues su educación está desarticulada por cuanto no hay una transición adecuada entre los distintos niveles. Colombia consideró tardíamente el derecho a la

educación fundamental, dado que solo hace 30 años con la constitución de 1991, en su artículo 67, aprobó la obligatoriedad entre los cinco y quince años, que comprende como mínimo un año de preescolar y nueve de educación básica.

En Colombia, la primera infancia aparece como un tema de importancia y relevancia en la agenda pública nacional. Antes se habían hecho intentos por institucionalizar los servicios a esta población, pero las intenciones lograron concretarse de una manera fuerte a partir de finales de la década de 1980 y principios de los 90 (UNAL, 2014). Posteriormente se presenta la Ley General de Educación o Ley 115 (1994), que abarca la legislación en la educación colombiana en general, y aquí mismo se define a la educación preescolar como aquella ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socioafectivo y espiritual, y se propone un año de educación preescolar obligatorio en los establecimientos educativos estatales para niños menores de seis años.

Después de la Ley 115 se publicaron otros documentos que buscaban establecer una mejora en la calidad de la educación para este nivel; los lineamientos curriculares se definen en 1998 para cada una de las áreas obligatorias; estos lineamientos son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación, en su artículo 23.

Para preescolar los lineamientos se construyen a partir de una concepción sobre los niños como sujetos protagónicos de los procesos pedagógicos. Igualmente se tiene en cuenta una visión integral de todas las dimensiones de desarrollo; el significado y sentido de este nivel según el ministerio es que el niño aprenda a conocer, hacer, vivir juntos y ser; además

expone que los niños son seres únicos, singulares, con capacidad de conocer, sentir, opinar, disentir, plantear problemas y buscar posibles soluciones.

Los lineamientos curriculares en lengua castellana, por ejemplo, plantean ideas básicas que sirven de apoyo a los docentes en la construcción curricular, según los proyectos educativos institucionales. El documento profundiza en: 1. Lenguaje, literatura y educación; 2. Reflexiones sobre la relación currículo-Proyecto Educativo Institucional; 3. Concepción de lenguaje, 4. Ejes desde los cuales pensar propuestas curriculares, y 5. Modelos de evaluación en lenguaje.

En el año 2006 se introdujo la ley 1098, por parte de la Procuraduría General, con el nombre de Código de la Infancia y la Adolescencia cuya finalidad en el Art. 1, señala: “garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión...” En el año 2006, surgió también el Plan Decenal Nacional de Educación 2006-2016, como una apuesta del país por lograr un acuerdo sobre las necesidades y anhelos en materia educativa. El documento surgió del Plan Nacional de Desarrollo 2006-2010, denominado *Estado Comunitario: desarrollo para todos* y tuvo como objetivos la ampliación de la cobertura, el mejoramiento de la calidad de la educación y la “eficiencia del sector educativo”. Un año después se presentó el documento del Consejo Nacional de Política Económica y Social CONPES (2007), como *Política Pública Nacional de Primera Infancia: Colombia por la Primera Infancia*, centrado en las oportunidades efectivas de desarrollo en los niños en sus primeros años de vida. Asimismo, el congreso de la república presentó la Ley 1295 (2009) que reglamenta la atención integral de los niños de la primera infancia de

los sectores clasificados como 1, 2 y 3 del SISBÉN. Esta ley tiene por objeto mejorar la calidad de vida de las madres gestantes y de los niños menores de 6 años.

Otros documentos para considerar en estas reflexiones son: el Decreto 1860 (1994), que reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y curriculares; posteriormente se publicó, según decreto 2343, el documento sobre los indicadores de logro (MEN, 1996) como orientación para la construcción de los currículos y para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, en el marco de la autonomía institucional. Los lineamientos curriculares de las áreas fundamentales se publicaron en 1998 e incluyen a la educación preescolar. Los lineamientos son generales y proporcionan orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares para apoyar la fundamentación y planeación en las áreas obligatorias. Posteriormente, el MEN, en 2002, publicó la primera versión de los estándares curriculares, mismos que fueron suspendidos por las críticas de maestros e investigadores, lo que dio lugar a que en 2006 aparecieran los definitivos, pero sin hacer referencia a la educación preescolar.

El MEN (2014) publica el documento *Sistema nacional de indicadores educativos para los niveles de preescolar, básica y media en Colombia*, a través del cual se divulgarán los indicadores estadísticos de calidad de la educación colombiana. En el año 2017 se presenta el documento *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar* que propende por la generación de propuestas educativas pertinentes y contextualizadas, en el marco de los proyectos educativos institucionales, PEI, de los establecimientos educativos, y de los proyectos pedagógicos, PP, de las diferentes modalidades y escenarios educativos

públicos y privados, que trabajan por la garantía del desarrollo integral de los niños menores de seis años.

Todas estas publicaciones informan sobre los lineamientos para la educación preescolar y la educación básica, pero no hay referencias explícitas sobre cómo garantizar la articulación en los dos niveles (preescolar y primaria). En el año 2014 el grupo de investigación de la Universidad Nacional planteó la necesidad de integrar al menos dos grados de pre-escolar (Jardín y Transición) considerando las políticas de la educación inicial o de la primera infancia; en el informe entregado al MEN se plantea el contrasentido del sistema y la inequidad de un grado único de preescolar en el sector público y su aislamiento de las políticas de la primera infancia.

De otro lado, la Secretaría de Educación de Bogotá promovió desde el año 2008 el enfoque por ciclos al proponer transformar las regulaciones administrativas, focalizar los componentes curriculares y orientar los procesos de evaluación en las instituciones con el fin de articular los niveles y afrontar los problemas de aislamiento entre grados y asignaturas, asociado con la repetición de grados y el abandono temprano de la escuela.

La implementación del enfoque por ciclos responde a un análisis realizado en distintos foros con los docentes de Bogotá, quienes encontraron problemas como: 1. La desestructura del sistema educativo; 2. Poca profundidad en los conocimientos, desmotivación y escasa orientación de las capacidades de los estudiantes; 3. Débil desarrollo evolutivo, psico-afectivo y cognitivo de los estudiantes, y 4. Las formas rígidas de evaluación y promoción que desmotivan al estudiante. En contraste, la solución que se propone es la fundamentación de una estructura administrativa que cohesione y promueva identidad con

los ciclos, así como conformar un equipo líder en cada ciclo y proponer innovaciones pedagógicas de investigación para contribuir a la reorganización escolar por ciclos y determinar los periodos (Jurado, et al. 2011).

En Bogotá se propuso como primer ciclo los grados de preescolar junto con primero y segundo de primaria, porque estos son responsables de temas de aprendizajes decisivos en la vida escolar, como la escritura, la lectura y la oralidad, y no pueden ser manejados en un solo grado, pues se trata de fortalecer la expresión corporal, el arte en general, la actitud exploratoria y el desarrollo de la comunicación en los niños que inician el proceso de escolarización. Esta perspectiva del ciclo trata de:

Romper el aislamiento entre preescolar y los primeros grados de la educación primaria para propiciar una mayor identidad con los aprendizajes iniciales de la escuela, sin perder de vista el mundo extraescolar y familiar. La comunicación entre las maestras y maestros de este ciclo, como miembros de un equipo, contribuirá a la coherencia pedagógica y curricular de lo que se espera aprender en el transcurso del ciclo. (Jurado et al. 2011, p. 12).

Respecto al grado de Transición, una experiencia significativa es la de la maestra Espinosa (2018), quien hizo una investigación sobre el proceso de escritura de un grupo de niños que ingresan a la educación inicial; la autora clasificó la escritura de los estudiantes, al inicio del año escolar, en cuatro niveles según las teorías de Ferreiro y Teberosky (1979): nivel 1: grafismos primitivos; nivel 2: presilábico; nivel 3: hipótesis silábica, y nivel 4: hipótesis silábico-alfabético. Todos los niños al inicio se ubicaron en el nivel 1 y al final de año, a través de un proceso pedagógico realizado por proyectos, y con el enfoque socio-

constructivista, se obtuvo un resultado favorable, pues la mayoría de los niños avanzaron hacia los niveles 3 y 4.

Los resultados de diversos estudios (Villegas, 1996; Ortiz y Carvajal, 2010; Grupo Semillando, 2010; Trujillo, 2018), sobre los grados de Transición y primero de primaria confirman los planteamientos de Ferreiro y Teberosky (1997): los niños no parten desde cero, no llegan a la escuela a aprender a leer y a escribir sin algún conocimiento sobre lo que es leer y escribir. Pero todos los niños no siguen el mismo proceso porque algunos avanzan más de lo pensado y siempre será determinante la ayuda del maestro como mediador, la vinculación de los padres de familia y saber escuchar las necesidades, inquietudes e intereses de los niños. Al respecto, una de las maestras colombianas, gestoras de estas experiencias, argumenta que:

La implementación de la pedagogía por proyectos en el aula como alternativa para la construcción de la lengua escrita en grado transición, es una estrategia que favorece que los niños construyan el conocimiento con sus pares y se desarrollen como sujetos con iniciativa, solidaridad, autonomía, tolerancia, con capacidad de respetar el turno y el respeto por la opinión de los compañeros. (Espinosa, 2018, p. 99)

De otro lado, el Grupo Semillando (2010), de la Red Colombiana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje, inspirado en Vygotsky, muestra lo que es la lectura y la escritura para los niños en ambientes de juego y de exploración. Las autoras del libro *La escritura. Lenguaje vivo en el aula* (2010), participantes en dicho grupo, explican que es la maestra quien se adapta a los intereses de los niños y desde ahí desarrollan las capacidades para interactuar. Asumen que la Pedagogía por Proyectos es una estrategia para el desarrollo de los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura, pues con los proyectos los niños aprenden de manera más auténtica. Por eso plantearon seis estrategias:

1. Potenciar la escritura significativa a través de los temas propuestos por los niños; 2. Reconocer la influencia del gesto, el juego y el dibujo, como sistemas de representación, en la construcción de la lengua escrita; 3. Reconocer la interrogación sobre el texto como una estrategia de lectura que apoya la producción escrita; 4. Reconocer a la oralidad como una estrategia de apoyo previa a la producción de un texto; 5. Reconocer la diversidad textual y la autonomía al jugar a escribir, y 6. Propiciar contextos lectores como apoyos a la producción textual de los niños.

Otra experiencia que también documenta la pedagogía por proyectos en grados iniciales fue realizada por Ortíz y Carvajal (2010), cuyos resultados se sintetizan en su libro *La escritura en la escuela: Los niños pintan la vida*. Se describe y explica en este libro, de la Colección Experiencias Pedagógicas, de la Red de Lenguaje, el proceso de acercamiento a la lectura y la escritura de un grupo de niños del grado primero en una escuela de San José del Guaviare; las maestras consideraron cuatro ejes: la interculturalidad, el medio ambiente, los procesos de lectura y escritura y las competencias ciudadanas. En la primera parte se describe una caracterización del lugar, de los estudiantes, sus familias y sus culturas, y posteriormente analizan los desarrollos de dos proyectos pedagógicos y sus fases:

1) La planificación conjunta, cuando se tomaron decisiones sobre la temática a abordar, así como la identificación de los objetivos y las actividades.

2) La ejecución, que comprendió todo el proceso de desarrollo de las actividades previstas.

3) La evaluación, etapa en la que se realizó el balance de las acciones desarrolladas y los saberes construidos.

El primer proyecto se denominó “Los animales son un cuento” y permitió analizar los aprendizajes de la lectura, la escritura y la construcción de conceptos, a través del reconocimiento de los animales como seres vivos y su presencia en nuestra vida y en la literatura. También se realizó la lectura de diferentes fábulas y un libreto para ser escenificado. El estudio condujo a

Constatar que los niños saben hacer cosas con palabras, cuyos sentidos van asimilando en la misma marcha de las actividades propuestas. En el proceso que muestra a los niños dictando a la maestra se revela un cúmulo de deducciones de los niños que posteriormente se probarán en el acto de escribir y de leer. Más allá de las planas, lo que aquí se destaca es el deseo por aprender a leer y a escribir, porque infieren el carácter comunicativo y la sensación de cómo leer y escribir es algo parecido a jugar con fichas de lotería (Ortiz y Carvajal, 2010, p. 39).

El segundo proyecto de aula recibió el nombre de “Nowen”; se parte de considerar la importancia de los diarios de campo, asumidos como un proceso metódico en la investigación, que implica registrar con esquemas, frases o textos lo que perciben y escuchan; así, afirman que “al retomar el diario de campo pudimos constatar cómo, poco a poco, se había establecido un diálogo (se registró la participación de muchos niños) que les permitió avanzar en el análisis textual” (p. 41). El objetivo fue sensibilizar a los estudiantes con relación al respeto por la diferencia y la tolerancia hacia las etnias indígenas con el fin de aprender de su cultura; para ello realizaban resúmenes orales sobre textos leídos y reflexionaban sobre lo escrito y lo leído; al final, se concluye que

La lectura posibilitó el acceso a diferentes textos como cuentos, narraciones, mitos, leyendas y costumbres de los indígenas de la región. Las visitas a los resguardos y el encuentro con la comunidad indígena permitieron encontrar respuestas a las inquietudes expresadas al inicio del proyecto (Ortiz y Carvajal, 2010, p. 62).

Por último, es relevante reconocer, de acuerdo con estas experiencias, que la innovación pedagógica toma cuerpo a través del desarrollo de proyectos de aula, pues son una estrategia para trascender lo prescriptivo y rígido, para privilegiar un trabajo cooperativo y acceder al conocimiento a partir de un problema, una necesidad o un interés.

## **1.2 Sobre la educación preescolar y primaria en Colombia**

La constitución política de 1991, en su Artículo 67, declara que la educación es un derecho de la persona y un servicio público, además determina que esta misma será obligatoria entre los cinco y los quince años y que comprenderá, como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. Posterior a la carta magna colombiana, este artículo es la base para emitir en 1994 la LEY 115 o Ley General de Educación.

En las *Disposiciones preliminares* de la ley 115 se afirma que el estado garantiza la educación, dispone de recursos y se encarga de orientar los procesos de la educación, así como del monitoreo de su calidad, junto con la familia. Entre los fines educativos se destaca el desarrollo de la personalidad, el respeto a la vida y a los derechos humanos, la formación para la participación ciudadana, el aprendizaje de conocimientos científicos, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, la comprensión crítica de la cultura y su diversidad, la formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene y, sobre todo, la autonomía.

Por otra parte, el título II, *Estructura del servicio educativo*, define el esquema organizacional de la educación formal, considerando la educación preescolar, básica, media y superior. La educación preescolar es definida como “la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socioafectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”; el nivel comprende como mínimo un grado obligatorio en establecimientos estatales para niños menores de seis años (MEN, 1994). También se entiende que

El nivel de educación preescolar formado por tres grados se generalizará en instituciones educativas del Estado o en las instituciones que establezcan programas para la prestación de este servicio, de acuerdo con la programación que determinen las entidades territoriales en sus respectivos planes de desarrollo. (MEN, 1994, p. 6)

El artículo 16 presenta los objetivos específicos de este nivel y entre ellos se destacan: El reconocimiento del cuerpo y sus funciones, el deseo de aprender a leer y a escribir, el juego con los números y las cantidades, el fortalecimiento de la creatividad y la imaginación, la identificación espaciotemporal, la participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos, el desarrollo de la curiosidad, la elección apropiada de la alimentación, el cuidado y el aseo.

La educación básica constituida por nueve grados “se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana” (MEN, 1994, p. 6); este nivel contiene dos subniveles: la educación primaria y la educación secundaria, con sus correspondientes objetivos comunes. Los objetivos de la educación primaria, presentados en el artículo 21, destacan los valores fundamentales, el espíritu crítico, el lenguaje para desarrollar la habilidad comunicativa en lectura y escritura,

tanto en la lengua materna como lengua extranjera, el análisis matemático en cálculo y lógica, la asimilación de conceptos científicos, el reconocimiento de la higiene corporal, el cuidado del medio ambiente, la importancia del deporte, la formación artística y el conocimiento de la Constitución Política.

Para reglamentar la LEY 115, en agosto de 1994, se promulgó el Decreto 1860 por el cual se enuncian algunos principios fundamentales de la educación formal. También se menciona en dicho decreto los tres grados en preescolar y el grado obligatorio llamado Transición. Este decreto no hace referencia a la articulación del nivel preescolar con el nivel de primaria.

La palabra articulación aparece en la legislación, pero en relación con los convenios que han de establecerse entre las instituciones educativas que no tienen los niveles completos (instituciones que tienen solo preescolar pero no primaria o a la inversa o instituciones educativas que tienen primaria, pero no tienen secundaria). En esta tesis se sustenta el concepto de articulación en relación con los procesos propiamente académicos y pedagógicos en el enfoque por ciclos de aprendizajes, tal como se explicará.

El decreto 1860 estableció que los indicadores de logros curriculares publicados en la resolución 2343 de 1996 se fijarán por conjuntos de grados. Los lineamientos publicados aportan a la construcción del currículo en las instituciones educativas y les da autonomía curricular, con esto las instituciones pueden elaborar sus propios logros cumpliendo y siguiendo los procesos curriculares y los indicadores establecidos por el MEN.

Los indicadores de logros por conjunto de grados deben ser alcanzados a nivel nacional por todos los educandos del país, aunque cada institución presenta los propios con

el fin de “prever autónomamente respuestas a la acción formativa que desarrolla, otorgarle identidad a su proyecto educativo e imprimirle dinámica a la construcción permanente del currículo” (MEN, 1996, p 10). Los indicadores de logros están planteados a partir de dimensiones del desarrollo humano para el nivel de preescolar. Para los demás niveles de la educación formal, estos indicadores se formulan desde las áreas obligatorias y fundamentales.

En preescolar se identifican cinco dimensiones del desarrollo humano:

- Dimensión corporal: El estudiante reconoce las partes del cuerpo con sus funciones, acepta la corporalidad del otro, realiza actividad de coordinación motriz fina y gruesa, etc.
- Dimensión comunicativa: De forma sencilla debe comprender textos orales, formula y responde preguntas, demuestra interés por la lectura y escritura, opina sobre situaciones o textos, mejorar su vocabulario, etc.
- Dimensión cognitiva: Identifica objetos y los clasifica u ordena, realiza comparaciones, se relaciona con el medio ambiente, se interesa por el mundo físico, natural o social, etc.
- Dimensión ética, actitudes y valores: Construye una imagen de sí mismo disfrutando el hecho de ser tenido en cuenta como persona, participa y coopera en actividades, disfruta de estar en grupo, etc.
- Dimensión estética: demuestra sensibilidad e imaginación en su relación con los demás, explora lenguajes artísticos, participa de actividades grupales, valora y disfruta de las fiestas tradicionales, narraciones, costumbres y experiencias. (MEN, 1996).

Para el primer conjunto de grados 1º, 2º y 3º del nivel de la educación básica los estudiantes tienen indicadores de logros comunes a nivel nacional, y a partir de este grupo se habla de las áreas obligatorias o áreas curriculares en cada institución comprendiendo:

- Ciencias naturales y educación ambiental: Presenta curiosidad y deseos de saber, aprende sobre conservación, etc.
- Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política y Democracia: Elabora relatos históricos, ubica grupos sociales y problemas con soluciones, reconoce amistad y liderazgo, etc.
- Educación Artística: Coordina su motricidad y se expresa artísticamente.
- Educación Ética y Valores Humanos: Expresa sus puntos de vista y sentimientos, negocia conflictos, etc.
- Educación Física, Recreación y Deportes: Establece relaciones dinámicas entre su movimiento corporal y el uso de elementos, realiza actividades motrices a través de instrucciones, etc.
- Humanidades, Lengua Castellana e Idiomas Extranjeros
- Lengua Castellana: Reconoce en los textos actos de comunicación, e interpreta y analiza textos sencillos, reconoce la temática general, etc.
- Idiomas Extranjeros: Reconoce relaciones y tradiciones a través de su lengua materna y que se expresan en otras lenguas, hace conjeturas para comprender otros idiomas, etc.
- Matemáticas: Cuantifica situaciones, reconoce formas y figuras, etc.
- Tecnología e Informática: Identifica y usa instrumentos tecnológicos y la emplea de acuerdo con la función propia de cada dispositivo, etc. (MEN, 1996).

La serie de los lineamientos curriculares está constituida por 12 libros; para la presente investigación se tienen en cuenta los lineamientos en preescolar y los de lengua

castellana para primaria. Los lineamientos en preescolar propenden por cuatro ámbitos fundamentales:

- Significado y sentido de la educación preescolar: Compuesto a su vez por cuatro grupos que son, (a) aprender a conocer, (b) aprender a hacer (c) aprender a vivir juntos, y (d) aprender a ser.
- Marco de referencia del nivel preescolar: Este lineamiento está compuesto por tres grupos, (a) desde la psicología, (b) desde la pedagogía, y (c) desde los principios del nivel preescolar.
- La visión del niño desde sus dimensiones de desarrollo: El progreso de este lineamiento se compone de seis dimensiones que trabaja en el niño la parte corporal, cognitiva, comunicativa, estética, espiritual y ética.
- Abriendo camino con y desde el preescolar: A partir del Proyecto Educativo Institucional (P.E.I) se establece el tipo de persona y de comunidad que se quiere formar en cada institución; se trabaja a partir de cuatro componentes que son: (a) conceptual, (b) administrativo, (c) pedagógico y (d) de interacción y proyección comunitaria. (MEN, 1998).

Los lineamientos en Lengua Castellana tienen como finalidad proporcionar algunos referentes pedagógicos para abordar el lenguaje y la literatura; dichos lineamientos están constituidos por:

- A manera de diagnóstico: lenguaje, literatura y educación
- Se menciona el planteamiento teórico a partir de cuatro escritores que ayudan a pensar sobre el lenguaje y la literatura de manera integrada: Alfonso Reyes, Juan José Arreola, Ernesto Sábato y José Ortega y Gasset. La finalidad es construir en las personas un pensamiento crítico.
- Currículo y proyecto educativo institucional
  - a. Se muestran algunas características del modelo curricular por procesos, se plantean alternativas de trabajo para la escuela y se abordan ideas referentes al trabajo pedagógico por proyectos.

- Concepción del lenguaje:
  - a. Este capítulo aborda las relaciones entre el lenguaje, la significación y la comunicación y su convergencia en los actos de leer, escribir, hablar y escuchar; es decir, hace énfasis en las competencias comunicativas.
- Ejes alrededor de los cuales pensar propuestas curriculares
  - a. Se definieron cinco ejes en los componentes del currículo teniendo como horizonte global una orientación hacia la construcción de la significación y la comunicación.
- Modelos de evaluación en lenguaje
  - a. Se presenta una reflexión sobre la evaluación y ejemplos en el campo de lenguaje que sirven como referencia para acercarse al tema de manera teórico-práctica (MEN, 1998).

En 2006 se publicó el documento sobre los EBC como referentes para la construcción curricular y para evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los estudiantes en el transcurrir de su vida escolar. Los estándares propuestos por el MEN no influyen en la autonomía institucional, porque son solo referentes o señales para construir el currículo; al respecto es importante considerar que un estándar básico hace énfasis en las competencias más que en los contenidos temáticos, por lo que son transversales.

En el año 2009 se expide el decreto 1295 cuyo objetivo es contribuir a mejorar la calidad de vida de las madres gestantes y los niños menores de 6 años clasificados en los niveles 1, 2 y 3 del Sisben. Este documento hace énfasis en los niños en condición de discapacidad o niños genios. El decreto menciona que los niños de la primera infancia en condición de discapacidad física o mental no puedan estar en los centros tradicionales de

formación, deberán recibir una atención especial y especializada en lugares adaptados para tales fines.

De otro lado, el documento sobre las bases curriculares de preescolar y educación inicial, de 2017, es un punto de partida para el consenso pedagógico sobre el diseño curricular de la educación para la primera infancia. Así, en las “actividades rectoras” se invita a considerar que los niños aprenden explorando el medio, jugando, a través de la literatura y el arte. Para garantizar que los niños sean los protagonistas de la práctica pedagógica, ha de tenerse en cuenta que

- Los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo
- Los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad
- Los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo. (MEN, 2017, p. 43)

Con el objetivo de enriquecer la práctica, la organización pedagógica toma como base los propósitos de desarrollo y aprendizaje de la educación en primera infancia teniendo presente la experiencia, los juegos, las expresiones artísticas, la literatura, la exploración del medio y la cotidianidad de las vidas de los niños, oportunidades para promover su desarrollo y aprendizaje y para lograrlo es importante utilizar elementos para la organización pedagógica como indagar, proyectar, vivir la experiencia y valorar el proceso para finalmente poder entender su comprensión.

### **1.3 Hacia una justificación de la articulación entre Transición y el grado primero**

Se cree que la mayoría de los niños ha asistido a los tres grados de la educación preescolar, desde pre-jardín hasta Transición, como lo insinúa la ley 115; pero, al contrario, la mayoría de los niños llegan a primero con un solo año (Transición) y, en algunos casos, como ocurre en la zona rural e incluso algunos municipios, ingresan directamente a primer grado. En los casos en los que ha existido el grado de Transición en las instituciones no hay una articulación pedagógica y curricular con el primer grado de primaria; es decir, está ausente el trabajo en equipo y la perspectiva filosófica que le subyace. La problemática está en la inexistencia de la articulación entre los primeros grados de la educación inicial, que permita un tránsito armónico entre los niveles objeto de estudio.

En la Institución educativa San José del municipio de Oporapa-Huila el proceso de articulación en estos grados es nulo, a diferencia de las grandes ciudades donde, con educación privada, los niños cursan todos los grados del nivel de preescolar. En la sede urbana y en las sedes rurales no existe una articulación que defina un tránsito entre el nivel preescolar y primero, siendo indispensable empezar a estudiar esta problemática y plantear soluciones.

Por eso en esta investigación nos preguntamos:

- ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas más adecuadas para articular los procesos educativos entre el nivel de preescolar (Transición) y primero de primaria, particularmente en la institución Educativa San José, del Municipio de Oporapa-Huila?
- ¿Es posible que la pedagogía por proyectos y el enfoque curricular sobre los ciclos contribuyan a la articulación del grado Transición con primer grado?

En consecuencia, nos propusimos como objetivo **Caracterizar los enfoques pedagógicos en el grado Transición y Primer grado, en la perspectiva de transformarlos y establecer su articulación a partir del enfoque por ciclos y la pedagogía por proyectos.** Este objetivo implicó **Realizar una reconstrucción analítica de los documentos legislativos en la educación preescolar y básica primaria del sistema educativo colombiano e identificar las problemáticas que afectan la articulación entre los grados de Transición y el grado primero para a partir de allí estructurar una propuesta de articulación entre la educación preescolar y los primeros grados de la educación primaria en la Institución Educativa San José.**

Dado que en Colombia hay un índice alto de familias en las que tanto padres como madres trabajan es perentorio tener el nivel de educación preescolar completo; frente a los rezagos de la educación de las familias los gobiernos, nacional y local, tienen que comprometerse mucho más con la educación y propender por tener el ciclo de tres grados como reza la ley general de educación; mientras tanto es fundamental garantizar la articulación entre Transición y primero de primaria, como una manera de evitar la repetición en primer grado y sentar las bases para el desarrollo fluido de la educación primaria. Pero esto no es suficiente si no se logra la transformación pedagógica y el trabajo en equipo entre los docentes.

## **CAPÍTULO II**

### **EL ENFOQUE POR CICLOS Y LA ARTICULACIÓN A PARTIR DE LA PEDAGOGÍA POR PROYECTOS**

Enseguida se expone la base teórica del documento que sustenta la educación por ciclos en Bogotá, en la perspectiva de la articulación de los procesos pedagógicos, sobre todo en población infantil, destacando las limitaciones, los retos, el trabajo en equipo y las oportunidades para la transformación en el marco de los proyectos educativos institucionales.

#### **2.1 ¿Qué es el enfoque por ciclos en la educación fundamental?**

Montessori (1986) explica que la parte más importante de la vida no es la que corresponde a los estudios universitarios sino al primer periodo, que se extiende desde el nacimiento hasta los seis años, porque es en este periodo cuando se fortalece la inteligencia. Es decir, estimular el pensamiento a temprana edad promueve el desarrollo cognitivo y fortalece las capacidades individuales y sociales; con los años son personas que se concentran en sus propósitos y desarrollan prácticas académicas saludables, contando con el compromiso de padres y maestras.

Como una postura opuesta al conductismo, se desarrolló el paradigma “Constructivista”, que toma como punto de partida el estadio inicial en el que se encuentra el estudiante, en donde estos no son tabulas rasas para llenar con contenidos. Se propendía por la construcción de aprendizajes significativos, es decir, aprendizajes para la vida de forma autónoma, de ahí la importancia de la contextualización para lograr un aprendizaje que rediseñe los esquemas mentales en los escolares a partir de relaciones innovadoras entre los nuevos conocimientos y las preconcepciones ya existentes.

De otro lado, Freire (2003) señala que los profesores son precavidos en relación con preservar la curiosidad de los niños, pues todo tiempo educativo es tiempo de preguntas y de respuestas; es decir, mantener el interés en los niños y no callarlos cuando buscan soluciones a sus indagaciones es fundamental. Al incorporarse a la vida preescolar, el niño experimenta una reestructuración psicológica esencial, pero al iniciar el primer grado aparecen cambios emocionales porque enfrenta distintas relaciones sociales, estilos pedagógicos, ambientes, espacios y tiempos diferentes; el niño necesita ajustarse a un entorno nuevo, a sus maestros y a sus compañeros.

Tratar de desarrollar un aprendizaje seriado o por ciclos, requiere de implementar diversas estrategias pedagógicas que apunten directamente al desarrollo de las habilidades cognitivas en los escolares de nivel inicial para alcanzar una articulación en los primeros años de la educación básica primaria.

Para Perrenoud el problema de la continuidad es que “la transferencia de conocimientos o su integración en competencias no es evidente” y agrega que “la falta de apoyo o, de manera más general, el ejercicio de la transferencia forma parte del trabajo regular de la escuela, especialmente para todos los alumnos que, no siendo «herederos», no cuentan con el apoyo de su familia en cuanto a recursos o el apoyo que la escuela no puede o no quiere entregarles” (2006, p. 12). Es decir, para lograr una óptima articulación es importante vincular de manera activa a los padres de familia en la construcción de competencias mínimas (básicas) para que el infante afronte de manera fluida la transición al nivel educativo siguiente. Perrenoud también agrega que:

La escolaridad general, al igual que las formaciones profesionales, puede y debe contribuir a construir competencias verdaderas. No es sólo una cuestión de

motivación o de sentido, es una cuestión didáctica central: aprender a explicar un texto «para aprender» no es aprender, salvo para fines escolares, porque existen tantas maneras de explicar o interpretar un texto como perspectivas pragmáticas. Si este aprendizaje no se asocia a una o varias prácticas sociales, susceptibles de tener sentido para los alumnos, éste será rápidamente olvidado. (2006, p. 13)

Entonces, el maestro tiene que promover en el estudiante las competencias para el trabajo propio y las habilidades sociales, pero cada etapa implica rescatar su propia identidad, estableciendo un puente que permita enriquecerlas, haciendo más sencilla su continuidad escolar y su no retiro. Para el grupo de investigación de la Universidad Nacional (2014), la articulación significa enlazar o tender puentes, ya sea entre niveles, grados, ciclos, programas, proyectos o sistemas, posibilitando la movilidad de los agentes que participan en el proceso. No es una unión estática sino en permanente movimiento, es decir, una sincronía que está determinada por la fuerza de la sociedad:

Es importante que la articulación esté presente en la organización del colegio, es decir, que la institución disponga tiempos y espacios en los cuales las y los maestros se reúnan, reflexionen, discutan, planeen, acuerden, creen estrategias e instrumentos para la articulación; ese tiempo con toda seguridad mostrará sus frutos en los satisfactorios avances de los niños del ciclo (López, Cano y Betancurt, 2007, p. 28).

De acuerdo a lo relacionado por los investigadores, se infiere que, sería fundamental el promover escenarios educativos que evidencien la implementación de estrategias sincronizadas en durante el proceso formativo de la primera infancia y el crecimiento de los niños y niñas de la región Surcolombiana, lo cual debe estar sustentado en acciones pedagógicas correspondientes al enfoque “Escuela Nueva”, junto con el diseño curricular

apoyada en las competencias básica, que conlleven al fortalecimiento de la escolaridad en el nivel inicial de básica primaria.

Sobre los ciclos de aprendizaje, es necesario que la concentración sea en el aprendizaje como tal, más que en el método de enseñanza para que esto favorezca el proceso que maneja cada estudiante. Perrenoud (2010) menciona que un ciclo de estudios es como una serie de etapas anuales que forman un conjunto que presenta cierta unidad de concepción y de estructuración; para algunos, el ciclo de aprendizaje se define simplemente como la supresión o limitación dramática de la repetencia en el interior de un ciclo de estudios cuya estructura permanece sin cambios (Rincon Rojas, 2014).

Perrenoud (2010), plantea manejar los “ciclos de aprendizajes plurianuales” y señala que un profesor al manejar un grupo solo por el periodo de un año no propicia cambios y el aprendizaje es menor a lo esperado, por lo que es necesario que el maestro mantenga el compromiso con un ciclo con objetivos que se cumplan a lo largo de varios años. Se plantea que, si un maestro mantiene la compañía durante más tiempo, por ejemplo, dos años, las reglas pueden mantenerse y ser válidas para progresar cognitivamente, aunque esto también puede tener inconvenientes si en algún momento se llegaran a presentar conflictos que perturben el bien común del grupo.

Actualmente en las instituciones educativas oficiales del departamento del Huila, no se registran experiencias o propuestas pedagógicas que apunten a relacionar de manera articulada los grados y los niveles de formación escolar en infantes de 0 a 6 años; dicha responsabilidad ha sido relegada al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF),

cuando debería recaer en las directrices del Ministerio de Educación Nacional (MEN) y por ende con la articulación.

En las instituciones educativas son comunes el aislamiento y el desinterés hacia las relaciones entre los grados y entre los niveles; al respecto, dice Perrenoud:

En la primaria y la secundaria obligatoria es frecuente que el enfoque por competencias se asocie a la introducción de ciclos de aprendizaje plurianuales. No es una coincidencia: cuanto más se busca formar competencias, más falta hace espaciar los plazos, disponer el tiempo con el que construir los conocimientos por estrategias de investigación y proyecto, poco compatibles con la tendencia clásica del año académico (Perrenoud, 2009, p. 18).

A pesar del intento ministerial por presentar documentos oficiales que propenden por dicha articulación (lineamientos, estándares y decretos sobre evaluación), se requiere de un interés directo por parte de las secretarías de educación en la formación docente en procesos de articulación no sólo para los niveles de grado que se propone en este trabajo de investigación, sino también para los proyectos pedagógicos transversales, para los procesos de articulación de lo que se llama “media técnica”, la escuela de padres, el trabajo comunitario y la relación entre comunidad – institución educativa.

Para entender por qué es tan importante el aprendizaje plurianual, Perrenoud (1999) da un ejemplo sobre una casa en construcción: el primer piso hace referencia a un grado de la educación y puede ser construido por unos obreros que conocen los problemas si se llegara a construir un segundo piso; y aun si se empezara junto con otros trabajadores la construcción de este segundo, es obvio que la estructura no aguantaría. Es semejante al funcionamiento de la escuela: los conocimientos y el aprendizaje no se consolidan por un profesor en un solo año, es necesario que se trabaje más tiempo en cada grupo.

Rincón Rojas (2014), menciona que los ciclos de aprendizaje deben articular el trabajo educativo y son parte de un proceso a largo plazo, además se pregunta el por qué incorporar los ciclos plurianuales en las instituciones, a lo que responde citando a Perrenoud (2010) quien considera cinco razones para implementar ciclos de aprendizajes plurianuales:

- Etapas más compatibles con las unidades de progresión de los aprendizajes.
- Una planificación flexible de las progresiones y una diversificación de las trayectorias.
- Una mayor flexibilidad en cuanto al acompañamiento diferenciado de los estudiantes en diversos tipos de grupos y dispositivos didácticos.
- Una continuidad mayor y una coherencia más fuerte, a lo largo de varios años, bajo la responsabilidad del equipo.
- Objetivos de aprendizaje planeados para varios años, que constituyen referentes esenciales para todos y orientan el trabajo de los docentes. (Perrenoud, 2010, p. 14).

Es importante precisar que lo anterior obedece a la necesidad de fomentar la apropiación del lenguaje de manera gradual y progresiva, partiendo de ejercicios en donde se pretende captar la atención, a través de la interacción asertiva para hacer a los estudiantes partícipes activos de actividades, contribuyendo a la adquisición de los EBC, y de este modo facilitando su transición en cada una de las fases del sistema educativo nacional.

## **2.2 ¿Qué es la articulación en educación?**

Se entiende que la educación inicial tiene significados relevantes en la vida académica de un estudiante, pues los aprendizajes son significativos en el tiempo y lo ideal para que estos se mantengan de un nivel a otro es organizar una articulación entre los distintos grados:

La articulación es un proceso pedagógico y de gestión que implica acciones conjuntas para facilitar el tránsito y la movilidad de las personas entre los distintos niveles y ofertas educativas, el reconocimiento de los aprendizajes obtenidos en distintos escenarios formativos y el mejoramiento continuo de la pertinencia y calidad de los programas, las instituciones y sus aliados (MEN, 2010, p. 6).

Esta articulación permite entender las diferencias entre los niveles y constituye un puente entre educación inicial y educación primaria en Colombia, la cual garantizaría la relación y la interacción para lograr la calidad, pertinencia, equidad y desarrollo en la comunidad. El MEN (2009) también define la articulación como el acto de unir, conectar y complementar entre contextos, agentes educativos, niveles, ciclos, tiempos, espacios y recursos intra e interinstitucionales e intersectoriales, en relación con unas intencionalidades, concepciones y acciones formativas.

### **2.3 ¿Por qué articular el preescolar con los primeros grados de educación primaria?**

Uno de los primeros factores relevantes en la educación colombiana es la “permanencia”; la articulación propicia la continuidad entre los procesos de formación de la primera infancia y los primeros grados de escolaridad, representados en el desarrollo de las competencias fundamentales; en esta etapa son decisivos los procesos cognitivos iniciales, sociales y personales que continuarán en los años siguientes de la escolaridad.

La “Calidad Educativa” se puede alcanzar a través de la articulación; para ello es importante el fortalecimiento de las competencias fundamentales. Según el MEN

Desarrollar competencias es una acción educativa de respeto por los niños que los acepta como sujetos de aprendizaje que no solo imitan o repiten trabajos preparados por otros, sino que se convierten en protagonistas de su propio proceso. Este propósito

se logra cuando se fomenta y propicia en los estudiantes el uso de sus habilidades en prácticas “situadas” para proponer y actuar frente a la realidad inmediata, comprender el entorno e interactuar con las personas que les rodean (2010, p. 23).

Es decir, el fortalecimiento de las competencias fundamentales en los escolares durante los primeros 6 años de vida están representadas en los objetivos de la educación en los ciclos iniciales. Según el MEN (2010) desarrollar competencias en esta primera fase de escolarización permite un descubrimiento más significativo de la realidad y una respuesta más creativa ante las situaciones y experiencias que viven, que son, además, las que posibilitan una construcción de la propia identidad y autonomía, y de los procesos requeridos para el aprendizaje permanente.

Para Vigotsky (2003) una de las formas de acceder tempranamente a los conocimientos es a través del dibujo, pues es el modo de expresión típico de la edad preescolar. Las observaciones muestran que todos los niños dibujan y es su ocupación predilecta; lamentablemente al comenzar la escolaridad se tiende a subestimar el dibujo. Vigotsky explica al respecto que el niño a medida que crece subordina el dibujo y en reemplazo comienza la etapa del arte literario, pero esta etapa tiende a ser más compleja porque el niño crece hasta alcanzar una capacidad reflexiva que se logra acumulando experiencias; para un niño es fácil explicar oralmente lo que tiene en mente, pero si a este mismo niño lo ponemos a escribir, la dificultad aumenta:

Esta falta de correspondencia entre el desarrollo del lenguaje hablado y del lenguaje escrito se debe sobre todo a la diversidad de las dificultades que encuentra el niño para expresarse de palabra o por escrito; cuando el niño se enfrenta a una dificultad mayor, a una tarea más difícil, se esfuerza por superarla, como si fuese mucho más

pequeño y el lenguaje escrito le resulta más difícil porque tiene sus propias leyes, con frecuencia diferentes a las del lenguaje hablado, y el niño no domina aún bien estas leyes. (2003, p. 29).

Ferreirro & Teberosky (1991) confirman lo anterior en un estudio sobre la fase inicial de la escritura de los niños; mencionan que las dificultades que un niño afronta son variadas, como la dificultad para comprender la diferencia entre dos actividades, como dibujar letras y dibujar números por percibir las próximas entre sí; otra dificultad es comprender el verbo “contar”; este se entiende en dos formas: contar un cuento o contar objetos y aunque ambas acciones son diferentes la denominación verbal es la misma; por último está el problema para algunos niños al diferenciar leer y escribir o leer y escuchar, pero son problemas que hacen parte del proceso de aprendizaje.

Jolibert considera que el lenguaje de los textos para los niños es simplificado y contextualizado, pues aprender a leer es aprender a interpretar textos. Leer también es interrogar textos, por lo tanto, todo aprendizaje es un proceso de autoconstrucción y no se puede separar el aprender a leer del aprender a producir. Entonces “aprender a leer es aprender a enfrentar directamente un texto (sin prerrequisitos), siempre que uno lo necesita, y enseñar a leer es: 1° experimentar y 2° explicitar las claves y las estrategias, de tal manera que cada niño sea capaz de administrar por sí mismo su tarea de lectura” (1991, p. 3).

Lo anterior alude también a las experiencias que tiene cada persona en su proceso de aprendizaje; es más fácil para un niño de primero sostener y recordar un tema si este se ha vivido a través de la experiencia propia, cuando estaba en jardín o transición. Y al respecto,

Bruner (1989) menciona que la representación es un conjunto de reglas mediante las cuales el niño conserva lo experimentado en diferentes acontecimientos.

## **2.4 La pedagogía por proyectos en Transición y primer grado**

Los ambientes de aprendizaje acorde con cada ciclo tienen un hilo conductor. La secretaria de educación de Bogotá (2014) entiende el ambiente de aprendizaje como un proceso pedagógico y sistemático que permite comprender el proceso de aprendizaje en la escuela, considerando que el niño es un sujeto activo y participante en la comunidad en la que interactúa. La SED (2008) realizó una reorganización curricular por ciclos (RCC) en la educación para afrontar las fisuras del sistema educativo.

El proyecto de RCC tiene como fundamento pedagógico el desarrollo humano centrado en el reconocimiento de los sujetos como seres integrales, con capacidades, habilidades y actitudes, y es decisiva la caracterización institucional y de los estudiantes para avanzar en la consolidación del sistema educativo. Para esto, la Secretaría de Educación Distrital (SED) establece la reorganización en tres niveles: 1. La representación sistémica de la Reorganización Curricular por Ciclos; 2. El ciclo y 3. Los ambientes de aprendizaje. Consideró inicialmente la organización en cinco ciclos acorde con las necesidades y demandas del aprendizaje de los niños y de los jóvenes.

El primer ciclo está dedicado a la infancia, desarrollando la estimulación y la exploración; el segundo ciclo enfatiza en el cuerpo, la creatividad y la cultura, desarrollando el descubrimiento y la experiencia; el ciclo tres destaca la interacción social y la construcción de mundos posibles a partir de la indagación y la experimentación; por su parte, el cuarto

ciclo se dedica al proyecto de vida en donde la identidad con un campo y la exploración profesional son un eje, y, por último, el quinto ciclo desarrolla el proyecto profesional y laboral apuntando a la investigación y al desarrollo de la cultura para el trabajo (SED, 2008, 2012).

Los ciclos se complementan con los proyectos de los colegios, porque son determinantes para construir sentidos en la práctica escolar:

En la Pedagogía por Proyectos no estamos hablando de una técnica educativa ocasional o un método sino de un enfoque, de la opción fundamental de una estrategia de formación global y continua, que fundamenta una concepción de ciudadano y de sociedad que quiere construir, por lo tanto, abarca las actividades en la duración de toda la escolaridad (Jurado, 2017, p. 24)

Lo que hace la pedagogía por proyectos es mostrar cómo el profesor también aprende, propone y establece pactos, propicia ambientes de convivencia y democracia, reflexiona sobre los medios y evalúa el proyecto colectivo. En consecuencia, los estudiantes desarrollan confianza, son autónomos, atentos, responsables, participativos y entusiastas en sus actividades. La pedagogía por proyectos contextualiza saberes, condiciones, motivos y procesos de los estudiantes en torno a un tema o una pregunta problematizadora; el proyecto constituye un viaje para recrear la búsqueda del conocimiento mejorando las condiciones del crecimiento integral de los niños.

La Red de Lenguaje, con el apoyo de la SED/Bogotá (2019), para desarrollar los proyectos de aula consideró las siguientes fases:

- 1) exploración para determinar qué motiva o interesa al niño;
- 2) organización y orientación por parte del docente;
- 3) búsqueda de fuentes de información e

interrelación con otros, para enriquecer la comprensión del mundo y la comunicación por parte del estudiante; 4) organización del trabajo de acuerdo a los aprendizajes considerados relevantes y que primordialmente se relacionen con otras disciplinas; 5) realización de actividades que seduzcan al niño hacia el aprendizaje; 6) síntesis donde el niño organiza su pensamiento y sus conocimientos para expresarlos desde la oralidad y la escritura; 7) evaluación del trabajo desde un enfoque procesual y permanente que involucra a todos los participantes, teniendo como fin principal ayudar al niño a alcanzar mejores procesos de comprensión y a superar dificultades. (2019, p. 36).

Una de las razones por las que la institución educativa, objeto de la presente investigación, no ha tenido en cuenta la pedagogía por proyectos es por la falta de conocimiento de dicho enfoque, si bien está sugerido en el decreto 1860 y en los lineamientos curriculares; nunca hay la oportunidad de reflexionar y discutir sobre los planteamientos de dichos documentos ministeriales, porque se realizan actividades institucionales o reuniones en donde se informa alrededor lo sucedido en cada periodo académico.

La implementación de la pedagogía por proyectos en la mayoría de las instituciones públicas se limita al cumplimiento con los proyectos pedagógicos transversales (PPT), que se diseñan como proyectos pedagógicos, pero no siempre se acoplan a lo que es un proyecto en la escuela. Lerner al respecto dice que:

El proyecto “transformó a la escuela en una usina de conocimientos que se generaron tanto por parte de los alumnos como de los docentes. La circulación incansable de trabajos y experiencias nos dejó la sensación de ‘misión cumplida’ al terminar el año. (...) La realización de una tarea significativa y compartida reconcilia a los maestros con la profesión, a pesar de las condiciones laborales adversas.” (Lerner, 1996, p. 19).

En esa medida, entonces la escuela y el aprendizaje en las instituciones resulta reducido al cumplimiento de las metas y objetivos que puedan tener los proyectos pedagógicos. Al pensar y reflexionar sobre las implicaciones y pertinencia de ello, se evidencia la necesidad del que también las escuelas respondan a unos requerimientos propios que cada una de ellas puede llegar a tener.

De igual forma, asumir estas cuestiones como un simple deber deja de lado problemas estructurales y fundamentales de los contextos escolares, que abarcan también aspectos relacionados incluso con tópicos que atraviesan incluso las situaciones laborales y personales no solo del personal de maestros, sino incluso de todas las personas que integran los espacios escolares. En esa vía es fundamental comprender la educación y los espacios como un todo que no puede omitir ni dejar de lado cada componente y persona que hace parte de la escuela, pues con ello se puede llegar a hablar, problematizar y reflexionar sobre aspectos que, como bien explica Lerner (1996), olvida cuestiones que incluso omiten las situaciones de precariedad en la que viven y trabajan los maestros, las condiciones laborales a las cuales están sometidos y cómo ello afecta la labor y el trabajo que desempeñan.

### **CAPÍTULO III**

## **FUNDAMENTOS PARA LA ARTICULACIÓN ENTRE TRANSICIÓN Y PRIMER GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ**

Es fundamental realizar una descripción de la ingeniería básica de la institución, las instalaciones con las que cuenta, el puente entre sus sedes, su contexto histórico, los componentes curriculares en los grados de Transición y Primero, el análisis de la forma en que se orientan dichos componentes y las intensidades horarias. Asimismo, se incluyen las consultas a través de entrevistas con los principales actores que inciden en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de Transición y Primero de primaria, esto es, las entrevistas con los estudiantes mismos, los padres de familia y los docentes.

### **3.1 La educación en el municipio de Oporapa**

Las buenas escuelas y la buena educación de la primera infancia son cruciales para la prosperidad y la democracia; una buena educación en la edad temprana es necesaria para alcanzar el potencial de un país. La educación contribuye de manera significativa en el desarrollo de las personas; su objetivo principal es aportar al conocimiento, a las habilidades y a la formación sociocultural y comunitaria para saber afrontar los problemas de manera colectiva.

La Institución Educativa San José se encuentra ubicada en el municipio de Oporapa, al sur del departamento del Huila; el clima es templado, con temperaturas entre 18° y 22° y se encuentra a una altura de 1400 metros sobre el nivel del mar. La institución está conformada por 10 sedes, distribuidas en las veredas San Ciro, La Maica, Caparrosa, La Vega, Alto San Francisco, El Tablón, El Roble y dos sedes en el centro poblado, divididas

en la sección B que va de preescolar a segundo grado, la Sección A que comprende los grados terceros a quinto y el colegio Nacionalizado San José con estudiantes entre sexto a undécimo grado. Esta investigación se realizó con el grupo de la sede sección B, y la sede de la vereda Alto San Francisco, teniendo como principales participantes a los docentes de los grados Transición y primero de primaria junto con un grupo padres de familia.

El municipio de Oporapa se encuentra al sur del departamento del Huila, cerca de las serranías de las minas; fue fundado en el año 1860 y actualmente cuenta con una población aproximada de más de 10000 habitantes. En este municipio existen tres instituciones educativas y esta investigación tiene como población de estudio a los docentes y estudiantes de la Institución Educativa San José, sede central, relacionados con los grados preescolar y primero. **Figura 1**

*Mapa Municipal e Instituciones Educativa San José*



Adaptación de la información proporcionada por la Alcaldía Municipal de Oporapa (2018)

La educación inicial es la base para el desarrollo apropiado de los niños al proporcionar una formación integral para un desarrollo cognitivo, social y emocional. Por ello se requiere acompañar a maestros y directivos a repensar la articulación institucional

como un compromiso colectivo, que pueda enriquecer los proyectos que cada escuela lleva adelante. La articulación implica disponer de tiempos y espacios, así como de estrategias e instrumentos y, sobre todo, el compromiso de los docentes y los directivos.

La articulación de los distintos niveles es indispensable para la continuidad del proceso educativo de las personas y para propiciar las oportunidades y los derechos constitucionales. El estudio es significativo al propender por la articulación entre transición y grado primero de una institución pública de la región. Ello presupone reformar los modos como la institución ha asumido estos dos grados. La consideración fundamental es iniciar y fortalecer la articulación en la base del sistema.

### **3.2 El PEI de la Institución Educativa San José**

El PEI se define como la carta de presentación de las instituciones y es donde se especifican los principios y fines del establecimiento, los recursos didácticos del docente, la intensidad horaria por grado, la estrategia pedagógica, el reglamento y el sistema de gestión. La institución se encuentra ubicada en el municipio de Oporapa, al Sur del Departamento del Huila, y está conformada por diez sedes, dos de ellas en la zona urbana y ocho en zona rural (Tabla 1). De las tres instituciones que existen en el municipio, esta es la que cuenta con el mayor número de estudiantes por ser la primera en empezar sus servicios desde el año 1973.

Esta investigación se centra en el trabajo realizado en la sede central B o N° 2, que va desde Transición hasta grado segundo, en esta sede se encuentran los grados de preescolar y primero completos, pero por su parte los grados de segundo están divididos entre la sede central A y B por la falta de espacio que se presenta en la institución. La sede B podría

conformar un ciclo completo de la educación inicial, pero lastimosamente el trabajo conjunto en la institución es complejo porque no todos los grados del ciclo están en un mismo lugar, hay una falta de comunicación entre docentes y otras razones que son expresadas más adelante en las entrevistas realizadas a los profesores.

**Tabla 1**  
*Sedes de la Institución educativa San José*

<b>Sede</b>	<b>Nombre</b>	<b>Grados</b>
	Sede Central B o N°2.	Desde transición hasta grado segundo.
Sede Urbana Escuela: Institución educativa San José	Sede Central A o N°1.	Desde grado tercero hasta grado quinto. Esta sede contiene algunos grados de segundo dado al espacio que no se tiene en la sede N° 2.
Sede Urbana	Colegio Nacionalizado San José	Desde sexto hasta grado once
Sedes rurales Escuela: Institución educativa San José	Alto San Francisco, El Roble, El Tablón, Fátima, Vega Grande, Caparrosa, Maica, San Ciro	Desde transición hasta grado quinto

Elaboración propia con información de la institución

El PEI en su introducción presenta la ubicación geográfica de las sedes, realiza una comparación académica con las demás instituciones a nivel regional, menciona el estado de las plantas físicas y sus posibles riesgos, el transporte, el restaurante, las potencialidades y las deficiencias tecnológicas y aspectos en general de la institución. A su vez está dividido en cuatro tipos de gestiones relevantes: la gestión directiva, la gestión administrativa y financiera, la gestión académica y la gestión comunitaria. El PEI acoge lo establecido en la ley 115: la comunidad educativa es una entidad social, con sentido de pertenencia, capaz de formular participativamente propósitos relacionados con el desarrollo educativo, es decir,

con la apropiación crítica y la transformación de los códigos de la cultura, con el fin de alcanzar el mejoramiento de la calidad de vida.

La misión institucional es brindar educación integral e inclusiva en los niveles de preescolar, básica y media a la comunidad del municipio de Oporapa y su visión consiste en que “para el año 2030 será líder en educación de calidad mediante la educación integral e inclusiva que permita a sus egresados continuar con los estudios superiores y/o vincularse a la actividad laboral”.

Las sedes objeto de estudio tienen asignado un solo rector como responsable y representante de todas las sedes y cuenta con una primera coordinación para el nivel de educación básica secundaria y media, y una segunda coordinación se establece para el nivel de básica primaria, para el nivel preescolar y para las sedes rurales. El segundo coordinador a cargo está ubicado en la sede central A o N° 1, y no está de manera presencial en la sede B o 2 donde se realiza la investigación por lo que la responsabilidad en este establecimiento es de los profesores adscritos a los grados de transición a segundo (sede urbana) y de los grados transición a quinto (zona rural); en cada sede existe el comité de padres de familia.

Las horas laborales para los docentes de preescolar se da con una permanencia mínima de seis horas; cuatro horas son de periodos de clase de 60 minutos y el tiempo restante se dedica a la realización de actividades curriculares y complementarias, aunque esto puede estar sujeto a cambios dependiendo de las clases que se reciben en alternancia por causa del covid-19; por su parte, los docentes de la educación básica primaria cumplen también con un mínimo de seis horas en la institución y, de ellas, cinco corresponden a períodos de clase de 60 minutos; en cuanto al horario los docentes cumplen la jornada desde las 7:00 am hasta la

1:00 pm, más dos horas de actividades complementarias que se ejecutan dentro o fuera del establecimiento.

El rango de edad en la que se reciben niños en la institución depende del nivel al que se aspira ingresar: para preescolar se empieza con alumnos que tengan cinco años cumplidos hasta junio del año en el que van a ingresar a Transición y para grado primero desde los seis años.

La jornada escolar es de lunes a viernes, así:

- Nivel de Educación Preescolar (Transición): La jornada de estudio de 7:00 a 11:30. am
- Nivel de Educación Básica Primaria: Jornada de estudio 7:00 a 12:30. Pm.

En cuanto a la planta física de las dos instituciones:

**Tabla 2**  
*Planta física de cada institución*

<b>Sede</b>	<b>Aulas</b>	<b>Área</b>	<b>Espacios recreativos</b>	<b>Unidades sanitarias</b>	<b>Aulas especializadas</b>
<b>Alto San Francisco</b>	4	258	1	1	2
<b>Central</b>	12	515	2	4	11

En todas las sedes de la institución educativa San José evalúan el alcance y la obtención de logros, competencias y conocimientos según la escala, la cual informa los resultados de los estudiantes en cada periodo: valores cuantitativos desde uno (1.0) al cinco (5.0), con la correspondencia cualitativa (Tabla 3).

**Tabla 3**  
*Escala valorativa*

<b>Rangos de valoración cuantitativa</b>	<b>Equivalencia conceptual</b>
------------------------------------------	--------------------------------

---

4.5 a 5.0	Desempeño superior
4.0 a 4.4	Desempeño alto
3.0 a 3.9	Desempeño básico
1.0 a 2.9	Desempeño bajo

---

Elaboración propia con información de la institución

El enfoque pedagógico según el informe del PEI es socio-constructivista. Aquí se menciona al docente como encargado de fortalecer las capacidades, aptitudes y actitudes, así como orientador y motivador de la actividad educativa. Sin embargo, aunque el docente se asume como un “orientador” y motivador no es precisamente quien fortalece las capacidades del estudiante.

El PEI también menciona que el estudiante es un aprendiz social que participa en la construcción del conocimiento a partir de su cultura o vida cotidiana, pero dicho enfoque no concuerda con la estrategia más recurrente: “enseñar”, pues los docentes son quienes dirigen la clase; por ejemplo, las evaluaciones en preescolar se realizan a través de actividades con énfasis en aspectos fonéticos y la transcripción de las vocales, las consonantes y sus combinaciones, la revisión de guías y cuadernos, los dictados, el deletreo de frases y en ningún momento se tiene en cuenta la experiencia socio-cultural del niño.

El perfil de cada integrante de la institución educativa San José se basa en lo ya expresado en el análisis de los documentos ministeriales del Capítulo I, teniendo presente lo que se menciona en la Ley 115, los lineamientos curriculares, los indicadores de logros y las bases curriculares para preescolar.

### ***3.2.1 Plan de estudios***

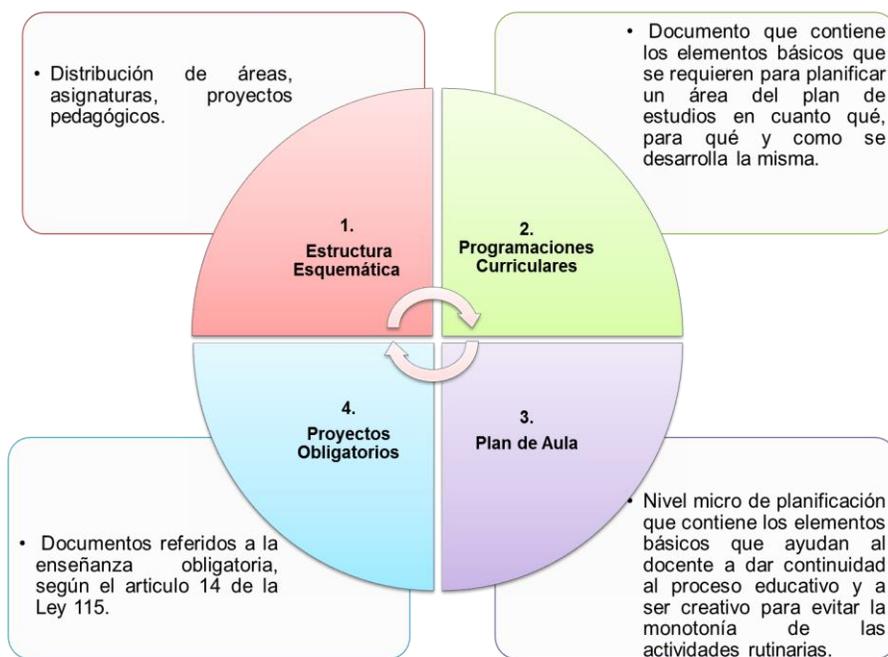
El plan de estudios está constituido por:

- Contenidos, temas y problemas de cada área

- La distribución del tiempo y las secuencias del proceso educativo en cada periodo
- Los estándares, desempeños, competencias y conocimientos que los educandos deben alcanzar y adquirir
- El diseño general de planes especiales para estudiantes con dificultades en su proceso de aprendizaje.
- Metodología aplicada en cada área señalando las herramientas que soporte la acción pedagógica en la clase.
- Planes de mejoramiento y seguimiento para la respectiva autoevaluación.

**Figura 2**

*Esquema del plan de estudios propuesto en el PEI*



Fuente: elaboración propia

A partir del esquema se infiere que, dentro del PEI se constituyen programas o “proyectos obligatorios” que están enfocados hacia el mejoramiento del aprendizaje desde los primeros años escolares. Sus estructuras están compuestas por propósitos, principios,

pilares y dimensiones que promueven el desarrollo cognitivo, comunicativo, social, afectivo, ético, espiritual, corporal y estético.

Desde esta perspectiva, se ha establecido el desarrollo de secuencias en las diferentes áreas del conocimiento, las cuales están constituidas por una serie de actividades que trabajan en relación con la pedagogía de la memoria, procesos de reconocimiento de situaciones y/o conocimientos previos del estudiante, que están asociadas con el desarrollo y la evaluación de las acciones de los estudiantes.

Los procesos escolares en Transición tienen similitudes con los que se desarrollan en los grados de la básica primaria, secundaria y media; están sujetos a las características formativas de los niños que inician su actividad escolar, lo cual resulta en desventajas respecto a los desempeños académicos. Entonces, es necesaria una reestructuración curricular, acorde con las dimensiones cognitivas y sociales de los estudiantes, esto, con el propósito de considerar actividades paralelas a la edad de los niños de transición, y, además, integrar recursos dinámicos y lúdicos.

Por otro lado, en el PEI se reconoce, como lo señala el MEN, los proyectos para toda la comunidad educativa, por medio de programas como el PRAE, Pequeños Científicos, ONDAS y aquellos que estén dentro del PEI. Se pretende desarrollar valores, competencias y habilidades integrales, desde las áreas específicas de todos los niveles educativos.

Para determinar el plan de estudios de cada grado se distinguen las áreas y las dimensiones -en el caso del grado de Transición- en la programación curricular. La intensidad horaria por materias en los grados objeto de estudio, es:

**Tabla 4**

*Dimensiones para el nivel de preescolar, grado transición.*

Dimensiones		Intensidad horaria semanal
1	Cognitiva	6
2	Comunicativa	6
3	Corporal	2
4	Estética	2
5	Socioafectiva	2
6	Ética	1
7	Espiritual	1
Total		20

**Tabla 5**

*Materias para el nivel de básica primaria, grado primero*

Áreas		Intensidad horaria semanal
Grados		I
1	Ciencias Naturales y Educación Ambiental.	4
2	Ciencias Sociales.	4
3	Educación Artística	1
4	Educación Ética, y en Valores Humanos.	1
5	Educación Física, Recreación y Deportes.	2
6	Educación Religiosa	1
7	Lengua Castellana	5
8	Idioma Extranjero	1
9	Matemáticas	5
1	Tecnología e Informática:	1
TOTAL		25

Fuente: elaboración propia.

En las tablas se observa que la institución cumple con las materias mínimas establecidas por la Ley 115 de 1994, al identificar las cinco dimensiones y las diez áreas obligatorias en primer grado; durante la semana se asume el horario para cada dimensión y asignatura (Tabla 6 y 7). La tabla 6 indica que en preescolar cada una de las dimensiones asume horarios separados e incluso se entiende que cada una mantiene sus temas, lo que

expresa una desarticulación no solo entre grados, sino también entre las mismas dimensiones y temáticas. Esto contradice lo expuesto en los lineamientos curriculares de preescolar, porque no es posible abordar una de sus dimensiones sin que se afecten las demás y es necesario trabajar de manera integral en la educación de los niños:

Como ser humano, el niño se desarrolla como totalidad, tanto su organismo biológicamente organizado, como sus potencialidades de aprendizaje y desenvolvimiento funcionan en un sistema compuesto de múltiples dimensiones: socioafectiva, corporal, cognitiva, comunicativa, ética, estética y espiritual. El funcionamiento particular de cada una determina el desarrollo y actividad posible del niño en sus distintas etapas. Desde un punto de vista integral, la evolución del niño se realiza en varias dimensiones y procesos a la vez, estos desarrollos no son independientes sino complementarios (MEN, 1998, p. 17).

De manera que, para prevenir la dispersión y apuntar hacia la integración, será necesario que, dentro de los planes de área del nivel de transición, se establezca la transversalización de los conocimientos, de tal forma que se brinde un desarrollo de las dimensiones comunicativas, cognitiva, corporal, estética, espiritual y artística, partiendo de las condiciones y características de la población estudiantil y sus contextos, de tal forma que se implementen acciones que favorezcan la integralidad desde Transición.

Por otro lado, es indispensable una transformación curricular en Transición, con el objetivo de plantear una coherencia entre los lineamientos curriculares y los conocimientos. Asimismo, se promueve la formación de esquemas mentales que son fundamentales durante el desarrollo de las siete dimensiones (cognitiva, comunicativa, estética, espiritual, social, artística y afectiva).

Promover el desarrollo integral, para el docente de Transición, se ha convertido en un reto, pues existen contradicciones entre lo que plantea el MEN en los Lineamientos Curriculares y lo que se implementa en el aula. Es un factor que requiere de adecuaciones y ajustes acorde a la edad de los estudiantes y su desarrollo psicogenético. Ante esto, se deduce que la educación por proyectos puede ser una estrategia de solución que favorece el desempeño académico desde edades tempranas, priorizando las necesidades durante el proceso de aprendizaje.

Por su parte, el horario del grado primero (Tabla 7) indica las clases tanto individuales por área como integradas entre sí, en la perspectiva de desarrollar las habilidades y los conocimientos de las asignaturas.

**Tabla 6**

*Horario del grado de Transición, año 2021, en presencialidad.*

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	
1	dimensión comunicativa (lengua castellana)	dimensión comunicativa (lengua castellana)	dimensión comunicativa (lengua castellana)	dimensión comunicativa (inglés)	d
2	dimensión cognitiva (prematemáticas)	dimensión cognitiva (prematemáticas)	dimensión cognitiva (prematemáticas)	dimensión corporal	
	<b>b</b>	<b>r</b>	<b>e</b>	<b>a</b>	
3	dimensión cognitiva (presciencias naturales)	dimensión cognitiva (presciencias sociales)	dimensión cognitiva (presciencias naturales)	dimensión cognitiva (prematemáticas)	di
	<b>l</b>	<b>u</b>	<b>n</b>	<b>c</b>	
4	dimensión espiritual	dimensión corporal	dimensión estética	dimensión cognitiva (presciencias sociales)	

**Tabla 7**

*Horario grado primero, año 2021, en presencialidad.*

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	
1	lengua castellana	integradas ciencias naturales – sociales	lengua castellana	integradas ciencias naturales - sociales	
2	lengua castellana	integradas ciencias naturales – sociales	lengua castellana	integradas ciencias naturales - sociales	
	<b>Descanso</b>				
3	matemáticas	éticas integradas ciencias naturales – sociales	matemáticas	integradas ciencias naturales - sociales	
4	matemáticas	religión	matemáticas	ética	
	<b>descanso</b>				
5	ed. física	informática	ed. física	artística	

Fuente: elaboración propia.

La dimensión cognitiva y comunicativa para grado Transición y las materias de matemáticas y lengua castellana para grado primero constituyen el eje curricular. A raíz de la pandemia originada por el Covid-19 se estableció para Transición trabajar las temáticas en tres periodos y para grado primero mantener los cuatro periodos que se venían registrando desde años anteriores. Analizaremos a continuación el tercer periodo de la

dimensión comunicativa del grado Transición (Tabla 8) y el primer periodo de lengua castellana en el grado primero (Tabla 9).

Estas tablas son una parte de las herramientas utilizadas por los docentes en su planeación o programación curricular. Estos documentos son utilizados por la institución ya que según la opinión de un docente a quien llamaremos *Carlos*, la programación fue diseñada por docentes licenciados y especialistas en estas áreas, y aduce que se tuvieron en cuenta los lineamientos curriculares del MEN (1998), los EBC (2006) y los derechos básicos de aprendizaje (2015). También menciona que esta programación curricular es importante porque, aunque se siguieron los lineamientos del ministerio, también se tuvo en cuenta el contexto en el que habita el estudiante.

Las tablas 8 y 9 también mencionan los desempeños básicos, los indicadores de desempeño, los contenidos y desempeños transversales; estos puntos están conectados con lo presentado en las guías académicas utilizadas para cada grado, analizadas en el siguiente apartado. Para entender la diferencia entre los desempeños básicos y los indicadores de desempeño, es necesario conocer que la institución toma como base los “derechos básicos de aprendizaje”.

A partir de lo anterior, se entiende entonces que los indicadores de desempeño son aquellos elementos que proporcionan información sobre los logros de una institución, mientras que los desempeños básicos son lo que se le asigna al estudiante que logra lo mínimo en sus procesos de formación (MEN, 2016).

En lo que concierne a los derechos básicos de aprendizaje (DBA en adelante), Peñas (2016), sostiene que son importantes por tanto permiten plantear los elementos esenciales

para la construcción de la ruta de aprendizaje, esto es, proporcionar los instrumentos y herramientas que se requiera para que los estudiantes alcancen los EBC que se proponen para un determinado grado escolar. Los DBA no representan en sí una propuesta curricular, sino que “facilitan” al maestro la planeación en el caso de los currículos de contenidos para enseñar.

A pesar de que existen y son necesarios unos lineamientos nacionales frente a todo lo que concierne al sector educativo, también es fundamental que las escuelas atiendan a sus necesidades propias. Por esto, resulta imprescindible transitar de asignaturas que no se articulan, hacia el aprendizaje como un todo (fundamental en los grados de Transición a Primero).

**Tabla 8**

*Programación curricular del tercer periodo en Transición- Dimensión Comunicativa*

<b>Programación curricular dimensión comunicativa.</b>			
<b>Desempeños básicos</b>	<b>Indicadores de desempeño</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Desempeños transversales</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</li> <li>● Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.</li> <li>● Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.</li> <li>● Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lee imágenes creando historias a partir de las mismas.</li> <li>● Produce oraciones cortas</li> <li>● Sigue y construye juegos de segmentación de palabras orales a través de las palmas, el zapateo y otras estrategias.</li> <li>● Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos (pancartas, avisos publicitarios, libros álbum, revistas, entre otros).</li> <li>● Escribe su nombre propio con las letras que conoce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Trabalenguas</li> <li>● Narración e interpretación de cuentos.</li> <li>● Vocales</li> <li>● Transcripción de textos</li> <li>● Escritura no convencional y convencional</li> <li>● Escritura del nombre de memoria</li> <li>● Ejercicios sonoros con segmentación de palabras por sílabas.</li> <li>● Creación de textos</li> <li>● Ejercicios de escritura</li> <li>● Descripción de paisajes</li> <li>● Teatro</li> </ul>	<p>Gestión de riesgos</p>

Nota. Fuente elaboración propia.

De acuerdo con lo relacionado en la tabla se infiere que, dentro de la planeación curricular de la dimensión comunicativa en el colegio, se establecen indicadores relacionados con la segmentación de palabras y el énfasis en el sonido (Quintana, 1930) o perspectiva fonológica con la actividad motora de las palmas, el zapateo y las repeticiones (ver enunciados en amarillo). Estos indicadores son contradictorios respecto a lo que se plantea en los lineamientos curriculares (MEN, 1998), en los que se reivindican y ejemplifican las competencias comunicativas.

**Tabla 9**

*Programación curricular del primer periodo en Primero- Lengua Castellana*

<b>Programación curricular Lengua Castellana.</b>			
Texto narrativo			
<b>Desempeños básicos</b>	<b>Indicadores de desempeño</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Desempeños Transversales</b>
<p>- Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto.</p> <p>-Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.</p> <p>-Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica las intenciones de los gestos y los movimientos corporales de los interlocutores para dar cuenta de lo que quieren comunicar.</li> <li>● Representa objetos, personas y lugares mediante imágenes.</li> <li>● Reconoce el sentido de algunas cualidades sonoras como la entonación, las pausas y los silencio</li> <li>● Extrae información del contexto comunicativo, que le permite identificar quién lo produce y en dónde.</li> <li>● Comprende las temáticas tratadas en diferentes textos que escucha.</li> <li>● Segmenta los discursos que escucha en unidades significativas como las palabras.</li> <li>● Identifica los sonidos presentes en las palabras, oraciones y discursos que escucha para comprender el sentido de lo que oye.</li> <li>● Identifica las intenciones de los gestos y los movimientos corporales de los interlocutores para dar cuenta de lo que quieren comunicar.</li> <li>● Comparte sus impresiones sobre los textos literarios y las relaciona con situaciones que se dan en los contextos donde vive.</li> </ul>	<p><b>Aprestamiento (Reconocimiento de orientación espacial, en vocales)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La narración: (lectura de imágenes, Rondas y Refranes)</li> <li>● El poema</li> <li>● Sustantivos.</li> <li>● Las consonantes (m,p,l,s,t).</li> <li>● Construcción de frases</li> <li>● Las mayúsculas.</li> <li>● Sinónimos - antónimos.</li> <li>● Inversas (al,el,il,ol,ul).</li> <li>● La fábula.</li> <li>● Consonantes (n,d,b,r,j,h,v,rr).</li> <li>● Trabalenguas y Retahílas, coplas.</li> </ul>	<p>Proyecto PRAES y proyecto Democracia. (Elección de personero).</p>

Fuente: elaboración propia

Se promueve en el estudiante la segmentación a partir de unidades menores (el sonido, la letra, las vocales, los sustantivos, las consonantes, las mayúsculas y las sílabas invertidas). Al respecto, es fundamental tener en cuenta los aportes de Ferreiro & Teberosky (1991). La necesidad de transformar de forma integral la educación en Transición y articularla con el currículo del grado primero es una prioridad para que el aprendizaje entre los dos grados sea fluido. Se requiere un ciclo de aprendizaje que incluya a Transición y primer grado. Para lograrlo se necesita: 1) que el docente pueda desarrollar una serie de estrategias pedagógicas acordes a las condiciones preoperacionales del estudiante. 2) es fundamental que se establezcan acuerdos curriculares en un periodo mínimo de dos años (Transición y primero).

Dentro de estos dos grados la articulación ha de considerar los dos periodos con una mayor relación entre sí, es decir, el tercer y el último periodo en grado Transición y el primer periodo en grado primero. Ello por cuanto Perrenoud (2010) menciona que un ciclo de estudios es una serie de etapas anuales que forman un conjunto con cierta unidad de concepción y de estructuración.

## **CAPÍTULO IV**

### **ELEMENTOS PARA LA FUNDAMENTACIÓN DEL ENFOQUE POR CICLOS Y LA PEDAGOGÍA POR PROYECTOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ**

Tanto en la sede urbana como en la sede rural se llevan a cabo las mismas estrategias de evaluación de los estudiantes de Transición y grado primero, sin considerar el contexto. No hay una diferencia notoria entre el proceso pedagógico entre uno y otro grado ni entre las sedes, subestimando los propósitos del modelo Escuela Nueva, en el que se promueve un aprendizaje por grupos, con exploraciones acordes a los intereses tanto de los niños de Transición como los del grado primero. Sin embargo, el aprendizaje autónomo no aparece porque prevalecen los métodos tradicionales de memorización, reduciendo las posibilidades de un proceso de descubrimiento, donde el estudiante sea quien indague y explore sobre la simbología y el encadenamiento discursivo de las palabras, como se recomienda en la filosofía de Escuela Nueva, cuestión a la que es necesario apuntar para la articulación entre Transición y primer grado.

#### **4.1 Entrevista semi-estructurada a docentes**

Son seis los docentes que en total conforman los grados de Transición y primero en las dos sedes educativas; en la sede central se entrevistó a dos de ellos y en la sede rural a los únicos dos; en cada sede se obtiene información de un docente de transición y otro de grado primero. A continuación, se presenta la caracterización de los docentes a partir de la entrevista semiestructurada (Anexo B).

**Tabla 10**

*Caracterización de docentes de la Institución Educativa San José*

Docente	Edad	Género	Título profesional	Nivel educativo máximo que ha alcanzado o está estudiando	Años de experiencia total como profesional	Años de experiencia en la Institución Educativa San José	Años de experiencia en el grado que maneja actualmente	¿Cuántos niños tiene en su grado?
Transición sede urbana (T.S.U)	30 años	F	Licenciatura en pedagogía infantil de la Universidad Surcolombiana sede Garzón.	Maestría (Cursando)	9 años	2 años y 10 meses	2 años	21 estudiantes
Transición sede rural (T.S.R)	36 años	F	Licenciatura en pedagogía infantil Universidad Surcolombiana	Maestría	14 años	13 años	13 años	13 estudiantes
Grado primero sede urbana (P.S.U)	49 años	M	Normalista superior con énfasis en educación artística de la Normal Nacional de Pitalito	Normalista	26 años	7 años	1 año	23 estudiantes
Grado primero sede rural (P.S.R)	48 años	F	Normalista superior con énfasis en Educación Artística Lic. En educación básica con énfasis en ciencias sociales de la Universidad del Magdalena.	Especialista	28 años	5 años	3 años	22 estudiantes

Fuente: elaboración propia.

Los docentes de la institución tienen títulos y niveles educativos diversos; los dos de preescolar estudiaron de forma presencial y los de primaria lo hicieron de manera semi-presencial. La experiencia de cada uno es significativa de acuerdo con los años de trabajo; de estos docentes solo el encargado del grado Transición de la sede rural Alto San Francisco cuenta con una experiencia mayor de diez años en la institución y todos ellos dedicados siempre al mismo grado.

A los docentes que se entrevistaron en el mes de agosto del 2021 sobre la articulación en educación inicial se les asignó un código para diferenciar su criterio sin necesidad de comprometer su identidad; para ello, a continuación, se presentan las respuestas sobre la caracterización:

T.S.U: Respuestas del docente de **Transición Sede Urbana**

T.S.R: Respuestas del docente de **Transición Sede Rural**

P.S.U: Respuestas del docente de **Primero Sede Urbana**

P.S.R: Respuestas del docente de **Primero Sede Rural**

1. Para usted ¿qué es la articulación entre los niveles en la educación colombiana?

**T.S.U:** *Son las estrategias que se diseñan e implementan para que el grado transición sea, tal como su nombre lo indica, una TRANSICIÓN a la educación primaria, por tanto, los dos grados deben estar en sintonía*

**T.S.R:** *Es un proceso formativo orientado de docentes a estudiantes en cada nivel o grado, involucrando estrategias ludicopedagógicas que fortalezcan la formación de los estudiantes no solo personal sino también intelectual con el objetivo principal de generar un tránsito armónico de nivel a nivel.*

**P.S.U:** *Para mí la articulación entre los niveles de la educación colombiana es cuando se garantiza en realidad los procesos como la permanencia de los educandos, la pertinencia y la equidad, acompañados de un plan organizado y alcanzable que funcione en forma correcta en las diferentes dimensiones durante el proceso de enseñanza aprendizaje logrando alcanzar los objetivos de la educación del país, llevando procesos continuos, secuenciados, evaluables y coherentes en el proceso educativo.*

**P.S.R:** *Para mí la articulación entre los niveles en la educación colombiana es la responsabilidad que comparten docentes y directivos para promover y generar procesos pedagógicos que busquen unir acciones conjuntas para facilitar la continuidad del aprendizaje de los estudiantes.*

Los docentes entrevistados explican lo que entienden y conocen sobre la articulación; todos coinciden en que es un proceso para lograr la sintonía entre grados y un tránsito armónico entre niveles. Transición y primero pertenecen a dos niveles distintos de la educación colombiana, según la ley 115 y los indicadores de logro, por lo que la

responsabilidad compartida que se menciona involucra a docentes en conjunto sin importar los niveles.

El profesor de primero en la sede urbana (PSU) menciona que la articulación se puede dar gracias a un plan organizado, pero en la institución según el PEI no existe tal plan y por ende no hay coherencia entre lo que se dice y lo que se desea aplicar. Para llegar a esto, hay que tener en cuenta que la articulación implica la cohesión, coherencia entre cada uno de los niveles, ciclos y grados que constituyen el sistema educativo.

Según estos registros se concluye entonces que en las sedes educativas los docentes no establecen procesos pedagógicos que se aproximen al modelo pedagógico Escuela Nueva y a los fundamentos de Ferreiro & Teberosky (1991), orientados en crear un ambiente de aprendizaje autónomo y cooperativo, en el que se promueva el desarrollo de actividades vinculadas con las necesidades y características de los estudiantes en los dos niveles escolares señalados. La entrevista continúa.

2. ¿Cómo considera posible mantener una articulación entre los niveles de la educación en Colombia para que los estudiantes se sientan bien?

**T.S.U:** *Con comunicación entre los profesores de los dos grados, además entre los DBA, contenidos y demás.*

**T.S.R:** *Es indispensable un trabajo en conjunto entre docentes, desarrollando estrategias factibles para que los estudiantes se motiven a continuar con sus estudios.*

**P.S.U:** *Para hacer posible la articulación en la educación y que los estudiantes se sientan bien es muy necesario un trabajo cooperativo. Los docentes deben compartir criterios, estrategias de enseñanza, evaluación, promoción y la manera como se lleva el*

*proceso educativo. Muy importante que los días antes de iniciar las clases con los estudiantes se reúnan los directivos y docentes de la institución educativa para conocer dónde está el grado y donde se quiere llegar. Conocer los indicadores de rendimiento interno, deserción, nivel económico de las familias, su economía y muchos otros aspectos que benefician o afectan negativamente la educación de los estudiantes. Buscar un buen acuerdo entre la comunidad educativa en la plantación, enseñanza, evaluación y promoción con el fin de ayudar a los estudiantes de menor rendimiento académico e incentivar a los de mejores resultados.*

**P.S.R:** *Considero que es posible si se continúa con las mismas estrategias del grado anterior y sobre todo que el maestro o maestra sea una persona cariñosa, agradable y en la cual el estudiante sienta que puede confiar y sentirse protegido.*

Para este punto los docentes de Transición asimilan su respuesta con la pregunta anterior: sigue siendo un punto clave la comunicación entre docentes, pero prevalece la generalidad y el lugar común en los discursos de los docentes. La respuesta más relevante la menciona el profesor de primero en la sede urbana; recordemos que es el docente con menor nivel educativo (normalista) pero uno de los más experimentados; entiende la importancia de la articulación pero además propone una reunión concertada entre la comunidad académica que permita conocer el contexto de los estudiantes que van a ingresar al grado primero; la finalidad es entender aquellos puntos débiles que presentan algunos niños y poder trabajar en su nivelación desde el principio. Por su parte el último docente propone mantener las mismas estrategias del grado anterior, aunque no especifica en qué tiempo se debe mantener; si bien al inicio es indispensable que el niño poco a poco se adapte al nuevo nivel, no es necesario

mantener la misma estrategia siempre ya que esta debe adaptarse a los cambios y desarrollos que se presentan en la etapa inicial.

Sobre la nivelación, internamente los docentes la definen como un proceso que permite a los estudiantes atrasados alcanzar a sus compañeros que están más adelantados en conocimientos, con un trabajo personalizado y utilizando actividades como las sopas de letras, los crucigramas, el trabajo en parejas, las secuencias, las estrategias llamativas para que el estudiante se incentive y mejore sus promedios académicos, con el desarrollo de competencias cognitivas que le posibiliten la comunicación e interacción en el entorno cotidiano.

Dentro de la “nivelación”, primero se conoce el estado de cada estudiante y se brinda el apoyo para superar las dificultades, tanto en la comprensión de los conceptos fundamentales del área, como en los procesos y desempeños esperados para el grado. La nivelación es un apoyo para continuar avanzando, mejorar la autoestima y adaptarse e integrarse de forma más tranquila con el grupo escolar (MEN, 2011). Los estudiantes del grado primero realizan trabajos de nivelación con énfasis en las competencias de escritura y lectura. Así continúa la entrevista.

De acuerdo con los reportes académicos del año 2020 y 2021 se deduce que los procesos de “nivelación” han aumentado por las dificultades académicas de los estudiantes, a causa del aislamiento por el COVID 19. Las modalidades virtuales y remotas limitaron el desarrollo de las competencias previstas durante dos años. El docente tuvo que modificar sus planes de aula, ajustándolos a los intereses y necesidades de la población estudiantil que, en este caso, requerían de una “nivelación” en las habilidades de escritura y lectura.

¿Cuándo el niño ingresa a primer grado, cómo garantiza su adaptación? ¿mantiene los juegos, las manualidades, el trabajo con las artes y demás estrategias pedagógicas de Transición?

**T.S.U** *No aplico, sin embargo, quisiera aclarar que en el grado transición la estrategia metodológica son las ACTIVIDADES RECTORAS además de las mencionadas están los juegos, el arte, la literatura y exploración del medio.*

**T.S.R:** *Sí, es necesario continuar con estrategias ludicopedagógicas, teniendo en cuenta la edad y el ritmo de aprendizaje del educando para este nuevo nivel que empieza.*

**P.S.U:** *Para garantizar la adaptación en los niños de grado primero se utiliza mucho la lúdica, el deporte y se le da importancia a sus gustos estudiantiles escuchados mediante lluvias de ideas para luego del diagnóstico hacer realidad sus gustos.*

**P.S.R:** *La garantizo brindándole amor, respeto y confianza. Se mantienen los juegos y las manualidades, pero con otra clase de estrategias llamativas donde ellos sientan que están jugando y a la vez aprendiendo (crucigramas, unir, sopa de letras, etc.).*

La pregunta nueve va dirigida a los docentes que están enseñando en grado primero; incluidos los docentes de Transición responden de acuerdo a lo que han enseñado en años anteriores. El primer docente de Transición sede urbana (T.S.U) menciona las estrategias utilizadas en preescolar, llamadas “actividades rectoras” y por lo analizado anteriormente en los documentos legislativos se entiende que hacen parte de las bases curriculares de preescolar publicados en 2017. Estas actividades también se mencionan en el proyecto educativo institucional lo que permite entender su grado de importancia en la educación de los niños.

Los demás docentes mencionan la implementación de estrategias ludicopedagógicas como juegos, deportes en grupos e ideas que deseen desarrollar durante las clases; en la

planeación se observa que en ocasiones utilizan actividades repetitivas y rutinarias que limitan el aprendizaje. Sin embargo, más adelante, en la descripción de las clases, se destacan las sopas de letras como una de las actividades utilizadas por los maestros para afianzar temas, así como actividades con títeres que son utilizados como medio de comunicación y enseñanza.

Por otro lado, se reconocen las actividades rectoras como un camino para crear una "Cultura de la educación inicial" en el marco de la atención integral que se da a través de cuatro actividades, como son el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. Desde esta perspectiva, se establece que las actividades rectoras se convierten en la posibilidad de dialogar con los niños, “de ofrecerles los acervos culturales que ha construido la humanidad para que participen y se reconozcan como miembros activos de su comunidad” (MEN, 2017, p. 39).

De manera que las estrategias apoyadas en este tipo de actividades (rectoras), se convierten en una posibilidad de implementar el aprendizaje por proyectos, con secuencias que estén basadas en el juego, arte, literatura y exploración del medio, para promover la formación de competencias en los grados de transición y primero, lo cual resulta en una transformación del plan curricular y de aula.

3. ¿Cree que la Institución Educativa promueve la articulación entre los dos grados?

**T.S.U:** *No*

**T.S.R:** *No, se requiere mayor compromiso por parte de los docentes y directivos para fortalecer este proceso.*

**P.S.U:** *La Institución da libertad a cada docente para que promueva la articulación, pero brinda pocos espacios para hacerlo y algunos de los docentes no aprovechamos esta oportunidad y terminamos haciendo que el educando se adapte a nuestro ritmo y a la institución.*

**P.S.R:** *No, porque el plan de estudio de cada grado se elabora siguiendo los parámetros del MEN y los docentes de preescolar y primero se encuentran en diferentes grupos de áreas, no existe una alianza.*

En efecto, la institución educativa San José no tiene una estrategia ni una responsabilidad explícita en la articulación de los primeros niveles de la educación colombiana. Las respuestas permiten entender la problemática mencionada desde un inicio y es que a pesar de ser dos sedes distintas y esperando que la sede urbana por estar en la cabecera municipal desarrolle con mayor compromiso la articulación, esto no sucede. De la sede central se esperaría un mayor compromiso porque en el casco urbano los recursos educativos son más accesibles; algo tan común como una fotocopia es más complejo en la zona rural que en el casco urbano; los implementos, las herramientas de estudio y demás requerimientos son asequibles en la sede urbana.

El último docente en contestar menciona la no articulación debido a los parámetros del MEN; se refiere a que los dos grados son partes de niveles y ciclos distintos, como lo determina el Ministerio de Educación: Transición hace parte del nivel de preescolar y primero hace parte ya de la educación básica. Es decir, subestiman la autonomía invocada en la misma legislación; aunque sean dos niveles educativos distintos el PEI podría considerar la articulación de estos dos grados, incluso asumiendo que el docente de primero puede tomar

un grupo en Transición y llevarlo hasta primero; esta es una garantía de la articulación; la otra estrategia se centra en la posibilidad de establecer un aprendizaje colaborativo, desarrollado por un mismo docente durante mínimo dos años. La entrevista continúa.

4. ¿Qué estrategias y herramientas tiene en cuenta en el proceso de enseñanza con los niños que aún no se han adaptado al grado porque extrañan lugares, juegos, salón y espacios del año anterior?

**T.S.U** *No aplica*

**T.S.R:** *Realizar una correcta planeación de la clase, con recursos favorables para el aprendizaje, permitiéndole al niño expresar sus sentimientos, emociones y de esta manera generar espacios adecuados para el desarrollo de actividades propias de la edad y grado.*

**P.S.U:** *Siempre los niños del grado primero llegan desadaptados al salón de clase, sus nuevos compañeros de grado y docente y esto hace que el docente debe utilizar las estrategias y herramientas que estén a su alcance para hacer que el estudiante se sienta cómodo y se crea importante y útil y para ello utilizo juegos, coloreado de imágenes, vídeos, charlas emocionales, juego de roles, situación de casos, indagación, lluvias de ideas, enseñanza tradicional, talleres educativos, prácticas académicas y deportivas, se indaga al docente anterior sobre los gustos del estudiante .*

**P.S.R:** *Utilizo herramientas como las TIC (videos, proyección con video Beam, juegos virtuales educativos), que les llaman la atención y así logré cautivarlos, también creo un espacio o ambiente agradable donde se sientan queridos y protegidos.*

Para Transición la idea es incentivar la curiosidad en los estudiantes, cuestión que se reitera en muchos documentos ministeriales. El docente de primero, sede urbana (P.S.U), es

más preciso en su apreciación; menciona que los niños llegan “desadaptados” como lo afirman casi todos los docentes de primer grado, cuando subestiman lo aprendido por los niños y no conversan con las docentes de Transición. En este punto se puede dar cuenta de la falta de diálogo entre los docentes y la ausencia del ciclo afecta a los estudiantes. Los docentes no ven el problema en sí mismos sino en los estudiantes.

Alrededor de dicha cuestión resulta necesario entonces crear canales de comunicación y articulación que, como se ha dicho anteriormente, contribuyan a entrelazar el preescolar con el grado primero, con lo cual el aprendizaje sea visto como un todo, y ante dificultades y errores se busquen soluciones eficaces en donde no se pretenda responsabilizar a individualidades, sino más todo ello pueda ser solucionado.

Por otro lado, las expresiones del docente T.S.R. y P.S.U. dan cuenta que las actividades implementadas en el aula de transición y grado primero no referencian la pedagogía por proyectos. Por el contrario, las prácticas se enfocan en la memorización y las rutinas, en donde el docente es una persona autoritaria, con poco interés en el aprendizaje autónomo. Al respecto, se invita a los entrevistados a considerar posibilidades de cambio:

Por lo anterior, consideramos que las y los docentes encargados de manejar estos cursos, donde las y los niños aún se encuentran en una edad muy joven, deben tener en cuenta los estadios y postulados de autores como Piaget, quien reconoce los procesos educativos por los que, dependiendo la edad y el contexto social de cada individuo, pasa cada uno. A partir de eso, es necesario crear herramientas lúdico-didácticas, que les permitan a las y los niños relacionarse con estos nuevos mundos que están conociendo y con las temáticas propias de grado escolar.

5. ¿Qué dificultades reconoce al planear una clase, si considerara la articulación entre los grados Transición y primer grado?

**T.S.U:** *La principal dificultad la identifico en las estrategias metodológicas; en transición tenemos actividades rectoras las cuales dejan de existir para el grado primero; sin embargo, si se diseñaran buenas estrategias entre los profesores de los dos grados esto dejaría de ser una dificultad.*

**T.S.R:** *No habría dificultades, solo es tener presente que debe haber una alianza entre los docentes de cada grado para organizar actividades conjuntas con su respectivo material, teniendo en cuenta el contexto y las necesidades de cada estudiante para fortalecer debilidades y promover aprendizaje significativo en un tránsito que favorezca esta formación integral.*

**P.S.U:** *Al planear la clase de manera articulada se presentan dificultades debido a que el educando ha pasado por diferente aula, docente, metodologías, estrategias, contenidos menos avanzados, no sabemos los temas que ya han estudiado, qué aprendieron, cómo, cuáles fueron los principales logros y necesidades y no sabemos en realidad dónde empezar a trabajar y cómo hacer que el estudiante en realidad capte bien el mensaje y saque el máximo fruto en su aprendizaje.*

**P.S.R:**

- *La forma de trabajar de cada docente.*
- *La responsabilidad que se debe asumir.*
- *La forma como se ha estructurado los grupos en la Institución.*
- *La desunión*

- *Falta de recursos o materiales didácticos.*
- *Poco apoyo de directivos y docentes.*

Las actividades rectoras son las principales fuentes en preescolar; el docente de transición, sede urbana, propone sin mencionarlos mantener estos lineamientos en primero; es considerable su punto de vista ya que propone que en los primeros meses o semanas se debería mantener en el grado primero, talleres vinculados con lo que venían trabajando en el grado preescolar, como se sugiere en el enfoque por ciclos.

Las actividades rectoras pierden relevancia y continuidad en el grado primero, debido a que los docentes se centran en actividades rutinarias. Ante esto, es importante que dentro de las prácticas pedagógicas, se tengan en cuenta los aportes de Ferreiro y Teberosky (1991), los cuales sugieren un aprendizaje autónomo, donde el estudiante sea el responsable de descubrir nuevos conocimientos y habilidades.

Asimismo, son necesarios nuevos enfoques educativos que respondan a las necesidades de fortalecer la lectoescritura. En esa medida, como docentes, se requiere el buen uso de herramientas comunicativas. En otras palabras, es necesario que el lenguaje del docente se adecue a las necesidades y al lenguaje de las infancias. Como complemento, es necesario tener en cuenta actividades lúdicas que motiven la aprehensión de prácticas y conceptos en los estudiantes, de manera que al hacer un buen uso comunicativo y de algunas herramientas no verbales, las y los niños tengan más y mejores herramientas educativas para un adecuado aprendizaje. Finalmente, es necesario incentivar espacios donde las y los niños interactúen entre ellos, y de esta interacción surjan nuevas herramientas y nuevos espacios de socialización de lo aprehendido. Así continúa la entrevista a los docentes:

6. ¿Cuándo los estudiantes son promovidos de un grado a otro, existe una comunicación constante entre los docentes acerca de los temas tratados?

**T.S.U** *Sí, sin embargo, se hace de manera informal, a través de conversaciones, pienso que puede ser sistematizado, riguroso y detallado.*

**T.S.R:** *Existe muy poca comunicación en este aspecto; en algunas ocasiones solo se informa sobre las ventajas y desventajas que presentan algunos niños, pero no se da un informe detallado.*

**P.S.U:** *La comunicación no es constante entre los docentes cuando un educando es promovido a otro grado y esto hace que la articulación sea casi imposible ya que el docente o los docentes que llegan nuevos para el estudiante se dedican a orientar las clases teniendo un bajo conocimiento real sobre la situación de sus estudiantes y queremos que el proceso de enseñanza aprendizaje sea el mismo y con los mismos resultados en todos los miembros del grado. La institución educativa tampoco brinda estos espacios donde los docentes puedan compartir constantemente sobre estos estudiantes y le toca cada docente ir descubriendo cada situación.*

**P.S.R:** *No existe esa comunicación, porque se considera que ya no es responsabilidad del docente que tenía el grupo el año anterior.*

Para algunos docentes en ocasiones hay esporádicas conversaciones extraescolares; sólo se mencionan los procesos de aprendizajes de algunos niños que pueden tener problemas o aquellos que son muy juiciosos, cuando en realidad la importancia debería enfocarse en trabajar en las capacidades de todo el grado. Uno de los docentes manifiesta que el colegio no propicia los espacios y los tiempos para analizar las situaciones de los dos grados. El

docente de P.S.R menciona que cuando el niño se gradúa en Transición “*deja de ser su responsabilidad*”.

Resulta pues necesaria la formación de los docentes en todos los ámbitos, apuntando hacia la articulación entre los grados y entre los ciclos:

7. ¿Existe la continuidad de los temas y las competencias fundamentales entre los grados?

¿Los docentes establecen acuerdos sobre los conocimientos y las habilidades por aprender en cada grado?

**T.S.U** *En el grado transición no hay “competencias” establecidas por el MEN o SED del Huila, actualmente tenemos los PROPÓSITOS DE EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR y de estos los DBA. En estos momentos desconozco la programación curricular del grado 1°, pero cuando orienté ese grado, si encontré continuidad en algunos temas. Sí, pero también son informales, nada sistemático.*

**T.S.R:** *Sobre los temas solo se enseña un refuerzo de los contenidos finales en transición al iniciar el grado primero, después de eso cada docente es autónomo de implementar el plan curricular siguiendo el cronograma escolar y el diagnostico que haya realizado a su grupo.*

**P.S.U:** *Si existe continuidad en los temas según el plan de estudios vigentes, pero los docentes no contamos con espacios dedicados para establecer los acuerdos sobre los conocimientos y las habilidades para aprender en el otro grado, siendo esto de gran importancia para implementar y de esta manera mejorar en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que el estudiante se siente más cómodo en su educación.*

**P.S.R:** *Si existe la continuidad de temas de un grado a otro. Los docentes no establecen acuerdos sobre estos conocimientos y habilidades por aprender porque cada uno trabaja como rueda suelta.*

Se identifica una contradicción entre los docentes; algunos mencionan que existe una continuidad en los temas, pero esto no indica que se manejen acuerdos entre los dos grados; es más lo único que expresan es que los temas se continúan gracias a que existe un plan de estudios, más no por un acuerdo. Al no tener un plan organizado, cada uno asume la planeación curricular y la desarrolla a su manera.

Cada docente maneja una metodología distinta e implementan clases tradicionales, no se ayudan entre sí y no se comunican en pro de la articulación y el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes. El primer docente, por ejemplo, menciona que “desconoce la programación curricular de grado 1ro”, aunque antes había estado “como dando clases en este grado”, lo que muestra una falta de apropiación e interés por la labor y, a su vez, la falta de compromiso, que se constata en las metodologías usadas a diario. Otro pasaje de la entrevista es el siguiente:

8. *¿Se realiza un seguimiento a los niños en el cambio de los ambientes entre los grados?*

**T.S.U:** *No*

**T.S.R:** *No, no existe ningún tipo de formato donde es evidencie esta acción, lo único que se realiza en algunas ocasiones es comunicación entre docentes para conocer posibles estrategias a implementar.*

**P.S.U:** *No tengo conocimiento que este seguimiento se realice a nivel institucional*

**P.S.R:** *No, porque se considera que deja de ser responsabilidad del docente que los tenía.*

La desarticulación sigue siendo notoria en las respuestas de todos. En este punto cabe aludir y mencionar, sobre la importancia que tiene la familia y la sociedad en la educación de los niños, pues son los padres quienes empiezan desde sus casas con la educación. El hogar es el microsistema que se responsabiliza de la formación inicial de los niños. Los padres de familia son quienes desde su casa promueven la responsabilidad y el compromiso educativo. En las sedes educativas se ha establecido la creación de la escuela de padres desde los grados de transición hasta la educación media; sin embargo, en las programaciones institucionales son mínimos los espacios para integrar a los padres en las actividades académicas. Sobre los problemas de la adaptación los docentes señalan:

9. ¿Qué estrategias implementa con los niños que durante todo el año no se adaptaron al grado y no son promovidos?

**T.S.U** *No aplico, los niños que recibo aún no han pasado por un grado en la institución por lo que no tengo un dato claro que me permita responder a la pregunta.*

**T.S.R:** *Hay muchas estrategias que se pueden implementar teniendo en cuenta el motivo de la no adaptación al grado como son: proyectos de aula, manualidades, deporte, rincones de estudio y literatura infantil.*

**P.S.U:** *Siempre hago lo posible para que mis estudiantes se adapten, les prestó mucha atención y colaboración en el proceso enseñanza aprendizaje de los educandos con dificultades académicas y se está en constante comunicación y compromisos con sus familias*

*y por este motivo alcanzan los logros y han sido promovidos siempre al grado siguiente y no he tenido remitentes*

**P.S.R** *Realizo constantemente actividades de refuerzo y recuperación creando actividades llamativas y sobre todo trabajo de forma individual o personalizada.*

Los docentes manejan distintas estrategias según sea la “no adaptación” de los estudiantes. Cada uno de los docentes va definiendo las “falencias” de los estudiantes, proponen actividades e igualmente en cada uno de los periodos se realiza un seguimiento para evaluar las condiciones en las que está cada uno, con la finalidad de presentar el informe a los padres de familia para que también acompañen el proceso. Y sobre la virtualidad:

**10.** *¿Cómo trabajó al considerar la articulación de transición a primero durante la virtualidad? ¿Qué aplicación web utilizó?*

**T.S.U:** *No he trabajado en la articulación entre los dos grados, entiendo que este tema se realiza durante el último periodo académico de grado transición, pero yo no lo he trabajado.*

**T.S.R:** *Solo se trabajaron contenidos propios de grado transición, se realizaron videos infantiles con la aplicación INSHOT Y CAPCUT y algunas clases virtuales por la plataforma MEET, así como izadas de bandera y celebración de fechas especiales.*

**P.S.U:** *Durante la virtualidad fue muy difícil aplicar la articulación, por diferentes motivos. Utilicé whatsapp, correo electrónico, llamadas y videollamadas, pero fue muy difícil la comunicación debido a que muchas familias no tienen acceso a la conectividad y por ser de bajos recursos económicos y familias con varios integrantes estudiando y no*

*tenían los equipos suficientes para comunicar constantemente o asistir a las clases virtuales. En varias ocasiones visité a los estudiantes cuyas familias pedían el favor con anticipación, pero los directivos prohibieron estas clases de visitas y la articulación cada día se hizo más difícil.*

**P.S.R:** *Fue y ha sido un trabajo duro porque los niños y niñas de primero, el año anterior en preescolar no elaboraban sus actividades, sino que eran hechas por sus familiares, siendo así una dificultad grande en el manejo de cuaderno, motricidad fina y gruesa, lateralidad y otros, además el preescolar solo se enfrasca en que los estudiantes aprendan lo que está en el plan de estudio y no dan posibilidad a un mayor adelanto a aquel niño que lo requiera. Todos terminan a fin de año en el mismo tema.*

Se declara que, durante la problemática sanitaria generada por el COVID 19, los directivos prohibieron las visitas por parte de los docentes a las viviendas de los estudiantes por la exigencia del gobierno de aislar a todas las familias para evitar la propagación del virus. Los docentes declaran que diseñaron prácticas virtuales, que a su parecer limitan el aprendizaje. Además, el acceso a internet por parte de los estudiantes es restringido, lo que interfiere el desempeño académico. Sin embargo, los padres de familia asumieron el rol de orientadores.

Los docentes dan cuenta que no tienen en cuenta los postulados de los lineamientos curriculares de transición. Diseñan estrategias enfocadas en la memorización de temas y contenidos descontextualizados.

#### ***4.1.1 Entrevista semiestructurada a padres de familia***

Entre los padres de familia la articulación educativa se entiende de diversas formas; para ellos es un proceso pedagógico, o un proceso que facilita a los alumnos pasar de un nivel a otro, darles todas las garantías de aprendizaje para que se sientan preparados al pasar al grado siguiente. La opinión es diversa cuando se menciona si hay algún seguimiento que realice la institución para que los niños se adapten a las nuevas metodologías.

Desde la perspectiva de los papás y según las charlas que tienen con sus hijos algunos desean seguir con la misma profesora ya que se han acostumbrado a su clase y no los regaña. En contraste, un segundo papá menciona que su hijo en ocasiones siente miedo porque están acostumbrados a su profesor; también hay niños que sienten curiosidad, alegría y nostalgia. La mayoría de los niños se adaptaron al grado al que ingresaban; para los que entraban a transición se menciona que desde el CDI los ayudaron y para otros fue sencillo porque los papás les ayudaron con la motivación; por el contrario, fue complejo el paso de un grado a otro para quienes no estuvieron en bienestar familiar o en un CDI.

#### **4.2 Observación descriptiva de las clases**

##### ***4.2.1 Descripción de clase Mecanización de la letra U.***

Al comenzar la clase con el respectivo saludo se realiza una actividad de introducción que consiste en levantar a los niños de su puesto y que ellos sigan las indicaciones que da con sus brazos, es decir, repetir sus movimientos, esto con la intención de activar la concentración; cuando la maestra realiza los movimientos menciona al mismo tiempo la frase “*fuera pereza*”, mientras se tocan los hombros, el abdomen, las rodillas y dan saltos. En ese sentido, se resalta la intencionalidad de la docente, a partir del ejercicio previamente

explicado, de establecer un vínculo de comunicación significativa mediante la captación de la atención de los niños, facilitando su posterior concentración en una determinada acción; de manera que se resalta el papel esencial de la interacción como elemento intrínseco del aprendizaje, del mismo modo que esta interacción resulta necesaria desde el punto de vista de la pedagogía por proyectos.

Asimismo, la maestra utiliza distintas canciones que los motivan aún más y al terminar, cuando ya todos están concentrados, menciona el tema de la clase: una de las vocales que falta por estudiar, la letra “U”. La maestra presenta en su salón a “una niña llamada Pinky”, que en realidad es ella detrás de un teatrino del cual saca un títere (Figura 3)

**Figura 3**

*Explicación de la letra U con títeres*



Fuente: elaboración propia

La actividad se realiza para motivar con a los niños hacia la atención sobre lo que se les explica. Pinky saluda a los niños y posteriormente presenta la letra U como su amiga; en ese momento la maestra utiliza distintos carteles con forma de vaca, de fantasma, de lobo, el ñu y con cada uno hace énfasis en la vocal mencionando y pidiendo a los estudiantes que canten todos juntos lo siguiente:

Vaca: *La vaca hace ¡Muuuuu!*

Fantasma: *El fantasma hace ¡Buuuuuuu!*

Lobo: *El lobo hace ¡Auuuuuuu!*

Ñu: *Que raro que es el ¡Nuuuuuu!*

Luego la maestra ingresa con la imagen de la U y pregunta *¿Qué palabras se escriben con U?* al mismo tiempo que utiliza el cartel de la U con dibujos incorporados de objetos como Uniformes, Unicornios, Uvas, Uno. Posteriormente, utiliza el tablero e indica cómo se escribe la letra U y luego acude a una fotocopia con una letra grande en la que los niños con témperas la rellenarán de forma libre, siguiendo las líneas que forman la letra U (Figura 7).

Los niños a partir de la experiencia ya vivida recurren al ejercicio de implementar lo que pide la docente, mientras les recuerda el sonido recitado de la letra u con el juego de palabras descrito anteriormente y les explica que la finalidad de la actividad es que ellos se apropien del sonido de la letra para que sea más fácil recordarla.

**Figura 4**

*Estudiantes realizando la actividad N 1 de la letra U*

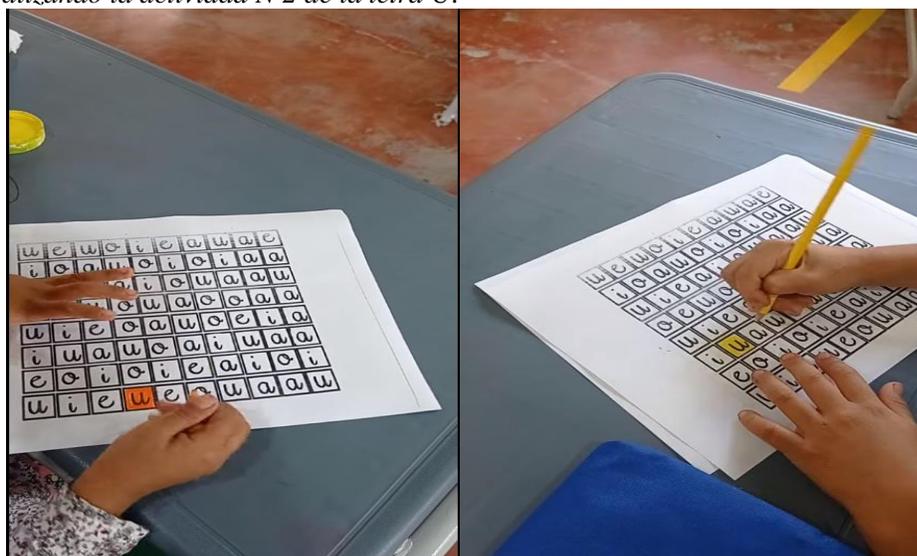


Fuente: Fotografía propia

Al mismo tiempo que los niños realizan la actividad, la maestra aprovecha para preguntar los colores que están utilizando y pregunta de nuevo por más palabras que se escriben con U. Cuando terminan les regala papel y utiliza alcohol para limpiar sus manos siguiendo los protocolos de bioseguridad. Después de realizar la primera actividad, la maestra utiliza otra fotocopia, esta vez con una sopa de letras en la que los estudiantes, de manera grupal, deben buscar la vocal U y colorear (Figura 4).

**Figura 5**

*Estudiantes realizando la actividad N 2 de la letra U.*



Fuente: Fotografía propia.

La maestra observa a los estudiantes y les pregunta si van bien con la actividad; les recuerda lo que Pinky explicó y corrige a los niños que se equivocan y les menciona las diferencias entre la “U” mayúscula y la “u” minúscula. ¡La docente cierra la clase preguntando ‘Cómo hace la vaca’, a lo que los estudiantes respondieron Muuuu! Para posteriormente preguntarles cómo se sintieron aprendiendo la vocal, para lo que preguntó: *¿se sintieron bien trabajando con sus compañeros?, ¿ya saben cuál es la vocal U?* a lo que

los niños respondieron afirmativamente. La docente pregunta en qué palabras pueden usar la vocal u recibiendo respuestas como: *uña, unicornio, uniforme, uno, universo*.

En síntesis, el proceso de mecanización de las letras contiene una multiplicidad de implicaciones en lo relacionado con la identificación de las formas de escritura, esto es, las figuras que representan las letras, la percepción visual, la interiorización del sonido a partir de ejercicios de repetición sonora. La distinción de las letras entre un conjunto de letras tiene el inconveniente de no considerar la comprensión y la producción de significados en textos específicos; es lo que cuestionan los enfoques socio constructivistas (Tolchinsky, 1993; Braslavsky, 2003) y comunicativos.

#### ***4.2.2 Descripción de clase de lenguaje: Enseñanza de la letra V.***

La maestra al ingresar al salón saluda y empieza la clase con la canción de “la vaca lola” que está relacionada con la letra “V. Cuando terminan de cantar la maestra muestra una imagen de la vaca y hace énfasis en el sonido de la *v* con diferencia de la *b*. Se enseñan los sonidos silábicos, al pronunciar *va, ve, vi, vo, vu*; los niños la siguen y la maestra empieza a poner en el tablero copias de estos sonidos haciendo referencias a objetos como vaso, vela, vino, volcán y vuelan.

La maestra utiliza una caja que contiene palabras y pide a algunos niños sacar una de ellas y leerla en voz alta. La palabra inicial fue “pavo”; se utilizó porque en clases anteriores ya se había trabajado la letra “p” y los niños al tener conocimientos previos podían leerla; la maestra resalta la sílaba *vo* con intención de enfocar el aprendizaje en la letra objeto de estudio; esta dinámica se mantiene con otras palabras como *avena, uva, ave* y *Eva*; dentro de estas últimas palabras, también se infiere que los niños ya han trabajado la letra *n* y la maestra

utiliza los nombres propios con la intención de diferenciar también las letras mayúsculas de las minúsculas.

Después de esta actividad se explica y se entrega una sopa de letras con siete palabras que deben pintar o encerrar con diferentes colores (figura 9); con esto la maestra motiva a los estudiantes y empieza a preguntar las palabras encontradas, como oveja, pavo, uva, vago y también se acompaña a algunos estudiantes que no han podido avanzar con la búsqueda. Los niños ya saben leer muchas palabras, aunque no de manera fluida; comprenden las palabras aprendidas que por lo general no están contextualizadas todavía, son activos y participativos, la sopa de letras les toma tiempo.

**Figura 6**

*Estudiantes realizando la actividad N 1 de la letra V*



Fuente: Fotografía propia.

Posterior a esta actividad de la sopa de letras, cuando los niños están terminando de encontrar las palabras, decide recoger las fotocopias y revisar de manera rápida lo que realizaron; en este momento la maestra motiva a los estudiantes para que aplaudan cada vez que menciona cuando los compañeros han realizado la actividad bien.

Después de la primera actividad, la maestra utiliza una segunda fotocopia con la actividad N° 2, en la que expone que deben unir y leer palabras que se encuentran separadas de los dibujos que las representan; con esta fotocopia de nuevo pide la participación de los estudiantes para leer palabras como vaso, vaca, vino, violín, navidad, uvas y venado. En las palabras utilizadas se observa que no necesariamente recurren a palabras que empiecen con la letra que se estudia sino también que la incluya. Aquí, los dibujos también son coloreados.

Finalmente, esta actividad representa la continuación de la anterior, pues da cuenta de cómo a partir de la identificación de las letras, las combinaciones entre vocales y consonantes, el reconocimiento de los sonidos característicos de cada letra, el reconocimiento de las formas de las letras, es decir, cómo se escriben, proceso que se aprende a partir del dibujo de las mismas letras, la distinción cuando están mezcladas con otras.

Ferreiro y Teberysky (1991), sostienen que el aprendizaje de los procesos de lectoescritura no son un hecho aislado de interiorización conceptual, esto es, que dichos procesos no sólo han de remitir su atención a un conjunto de técnicas perceptivo-motrices ni a la búsqueda de una presupuesta ‘voluntad’ o la ‘motivación’, sino que, por el contrario, se trata de una profunda construcción conceptual a partir de diversos factores del entorno del estudiante, así como de las etapas de la educación.

## CAPÍTULO V

### PROPUESTA DE ARTICULACIÓN PARA TRANSICIÓN Y GRADO PRIMERO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

Se expone a continuación el intento por acoplar el enfoque conceptual sobre la educación por ciclos con los contextos propios de la institución educativa y los perfiles académicos de los docentes. Es por ahora un acercamiento, considerando el plan de acción, coherente con los objetivos institucionales y encaminados hacia la educación con ciclos articulados, con especial énfasis en Transición y primer grado. Lo anterior, tuvo como base el periodo académico con un total de 4 meses de ejecución compuesto en el siguiente plan de actividades:

**Tabla 11**  
*Plan de Actividades*

Mes	Actividades	Febrero	Marzo	Abril	Mayo
Componente Experiencia Pedagógica	Propuesta de construcción de tienda	X			
	Propuesta de administración	X			
	Elaboración de publicidad		X		
	Diseño de pancarta		X		
	Escritura de cuentos		X		
	Lluvia de ideas		X		
Nivel Cognitivo	Reconociendo al otro		X		
	Mis intereses			X	
	Pronunciación y dialogo			X	
	Manejo de la tiendita			X	

	Conociendo los productos	X	
Socioafectivo	Este es mi cuerpo	X	
	Lo que hago solito	X	
	Mis valores		X
Nivel Físico	¿Cuál es mi deporte?		X
	Vamos juntos a crecer		X
	Creación de la tiendita		X
	Personalización de los utensilios		X
	Sensibilización sobre el aseo y las basuras		X

Nota. Fuente de elaboración propia

### 5.1 Experiencia Pedagógica

Los docentes del grado Primero y preescolar (Transición) de la Institución Educativa San José, sede Alto San Francisco, en el municipio de Oporapa, implementaron la experiencia pedagógica que llamaron Tienda Escolar. Iniciaron la actividad con una lluvia de ideas de los estudiantes en torno a cuál sería la mejor estrategia para que la tienda escolar tuviera éxito. Muchos se refirieron a la variedad de productos; otros dijeron que todos los estudiantes de la escuela tendrían que informarse sobre lo que se vende en la tienda escolar; señalaron además que la tienda tenía que estar bien organizada, decorada, y que todos pudieran colaborar en ella, entre muchas otras ideas.

Los docentes colaboraron llevando los primeros paquetes de dulces y galletas para dar inicio al proyecto; la tienda se atendería en la hora del descanso; los docentes motivaron a los estudiantes con el argumento de celebrar durante un día los cumpleaños de todos en

donde con las ganancias obtenidas se compraría un pastel y unas bebidas para compartir, animando la actividad con concursos y presentaciones.

La primera actividad que propusieron los maestros a los estudiantes fue elaborar los recipientes y traer otros adecuados en los cuales se exhibirían los dulces; para ello se les pidió traer de sus casas materiales de preferencia reciclables que podrían servir para este propósito y realizarlos en la escuela en las clases de artística. Los niños trajeron cajas de cartón, botellas plásticas, tarros plásticos, frascos de vidrio, etc. Los maestros propusieron que cada estudiante decorara un tarro utilizando papel de colores, temperas, marcadores y los hicieran más llamativos; entre ellos se seleccionaron las que les parecieron las mejores.

**Figura 7**  
*Creación de recipientes*



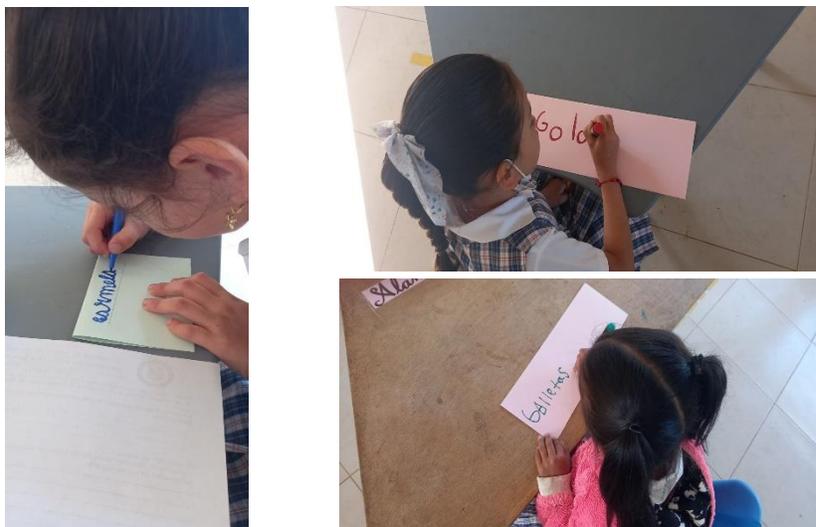
Fuente: Fotografías propias

La actividad siguiente fue conformar un comité y una organización responsable del funcionamiento de la tienda para lo cual se distribuyeron roles como quién saca y guarda los elementos de la tienda, quién manejaba el dinero y quiénes colaboraban con la atención a los compradores. Se conformaron grupos de cuatro estudiantes, dos de primero y dos de preescolar para trabajar cada día con el apoyo de los docentes, Se inició la actividad dándoles libertad a los estudiantes para el comercio con sus compañeros, atendieran, vendieran, recibieran el dinero y entregaran el cambio si era necesario.

En clase los docentes le proponen al grupo realizar una campaña de aseo y sensibilización para que los niños que compran en la tienda no arrojen la basura en los corredores, patios y salones. Para ello los docentes pidieron escribir letreros con imágenes y mensajes que podían recortar, escribir o dibujar. Los letreros se pegaron en distintos lugares de la escuela. Finalmente se conformó un grupo encargado de mantener la tienda limpia; cada grupo se constituyó con un niño de preescolar y uno de primero.

En la dimensión comunicativa se realizaron pequeños escritos como cuentos, frases publicitarias, adivinanzas y se buscaron imágenes de logos de productos muy conocidos por los niños.

**Figura 8**  
*Escritura de cuentos*



Fuente: Fotografía propia.

También se les pidió que inventaran un nombre para la tienda y lo escribieran; luego se escogió el que más votos alcanzó entre los niños.

**Figura 9**

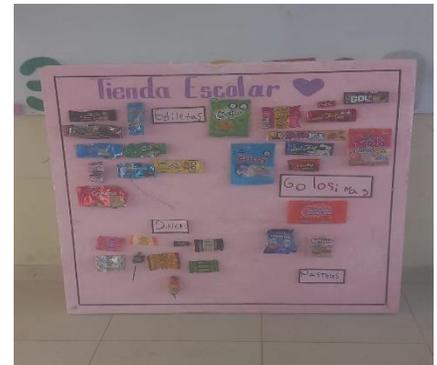
*Pancarta*



Fuente: Fotografía propia

Las diversas actividades implicaron leer y comprender con la pronunciación adecuada frente a los compañeros de forma que se lograra una comunicación fluida.

**Figura 10- Tienda escolar**



Fuente: Fotografías propias.

En la dimensión cognitiva pre-matemáticas (en Transición) y la asignatura de matemáticas (en Primero) se trabajaron temas como los conjuntos, utilizando los elementos de la tienda; esto implicó aprender el conteo, los números, la clasificación, la seriación, la correspondencia. En una de las actividades se les pidió a los niños que realizarán una lista de productos y precios; los de preescolar pegaron las etiquetas de los productos y su respectivo precio; los de primero escribieron el nombre de cada producto con su precio en un cartel. Se

propusieron actividades relacionadas con la contabilidad de la tienda, aprendiendo la suma, la resta y la resolución de problemas.

**Figura 11 .** Contabilidad.



Fuente: Fotografías propias

En la dimensión cognitiva sobre pre-ciencias (en Transición) y la asignatura de ciencias naturales (en Primero), aprendieron el proceso de producción de artículos vendidos en la tienda, sus componentes, así como su nivel nutricional. Se realizaron clases sobre la industria y su importancia en el trabajo y los productos que elaboran, sin desconocer los niveles de contaminación que aportan al planeta y la importancia del reciclaje y el buen manejo de las basuras. En la dimensión cognitiva relacionada con presaberes en ciencias y ciencias sociales se trabajó con la gastronomía y los productos tradicionales de la región, para vender en la tienda y determinar los comportamientos y gustos de los clientes.

Para la dimensión espiritual y el área de ética y valores, se realizaron talleres en los que se identificaron las actitudes y los valores cuando se tiene y se atiende una tienda, tales como la honestidad, la responsabilidad, la tolerancia, el respeto, la cortesía y la amabilidad.

**Figura 12** Niños de Transición en la tienda escolar



Fuente: Fotografía propia.

Gracias a las entrevistas realizadas al cuerpo docente se elaboró la propuesta para fortalecer aspectos que, para la articulación de Transición y grado Primero, pueden ser enriquecedores; la finalidad de esta meta es sostener la continuidad en la formación de la primera infancia con los primeros grados de escolaridad. Para el desarrollo de esta se tienen en cuenta las competencias en los grados de escolarización aquí mencionados.

**Figura 13**  
*Niños de Transición en la tienda escolar*



Fuente: Fotografías propias

La articulación entre los dos grados compromete la intermediación docente-estudiante. Con la articulación de los primeros grados educativos se busca contribuir al fortalecimiento de las competencias en contextos auténticos como es la participación en las dinámicas de una tienda comercial en la escuela.

Algunos elementos que se tienen en cuenta en el desarrollo del proyecto pedagógico son la lúdica, el arte y la exploración del medio en los pasos escolares hacia el aprendizaje, tal y como lo dispone el Ministerio de Educación Nacional (2000); asimismo posibilita afrontar las necesidades cognitivas y emocionales de los estudiantes y a que los docentes puedan reconocer el aprendizaje autónomo y cooperativo, una de las dificultades en la institución.

Las actividades, competencias e indicadores de aprendizaje se fundamentan en las orientaciones pedagógicas expuestas por el Ministerio de Educación Nacional (2009). Para ello se establecieron fases con el fin de articular líneas de acción relacionadas con el proyecto. La tabla 1 se construye a partir de los lineamientos de la *RCC*, de acuerdo con los grados que se abordan:

**Tabla 12**

*Impronta del ciclo: infancia y construcción de sujetos*

<b><i>Infancia y construcción de los sujetos</i></b>		
<i>Nivel cognitivo</i>	<i>Nivel socioafectivo</i>	<i>Nivel físico recreativo</i>
Se trabaja el desarrollo de la noción del tiempo y del espacio, de manera creativa, lo cual es gestionado a partir del dibujo, la oralidad, las imágenes gráficas, aportando a la construcción de la oralidad, por medio de preguntas, lectura y escritura. Todo esto da paso a las manifestaciones para la clasificación y establecimiento	Se propician espacios de reconocimiento del niño o niña; se fortalece su cuerpo fomentando las bases de la autonomía. Se le guía para ser independiente y no dependiente. Se ayuda a identificar la estructura de su anatomía y el dominio de sí mismo.	Desarrollan inteligencia cinestésico-corporal; se fomenta la creatividad empleando el cuerpo como un mecanismo de expresión. Mediante el juego y el deporte, se sientan las bases para el desarrollo de habilidades.

---

de relaciones entre los objetos,  
los lugares y sucesos.

---

Fuente: Diseño propio

En el ciclo de infancia y *construcción de los sujetos* se pretende fortalecer la exploración e indagación de los niños, apuntando a gestionar sus emociones a través de una perspectiva pedagógica que tenga en cuenta las cualidades de los estudiantes en relación con sus aspectos cognitivos, socioafectivos y físico recreativos tal y como se expone en la tabla 11. Este ciclo se encamina a fortalecer la estimulación de los sentidos y la exploración del medio y, sin duda, el trabajo con proyectos es una estrategia para lograrlo.

## 5.2 Actividades que constituyen la propuesta de articulación

Se diseñaron tres módulos a partir del ciclo *infancia y construcción de sujetos*, en los que se exponen las actividades, sus objetivos, los recursos y los indicadores de desempeño. Es necesario esclarecer que los indicadores de desempeño son adaptados a partir de las orientaciones pedagógicas para el desarrollo por competencias establecido por el Ministerio de Educación (2009): competencias cognitivas y corporales que resultan pertinentes para el desarrollo de la propuesta de articulación.

**Tabla 13**

*Actividades que fortalecen el nivel cognitivo*

Actividad	Objetivo	Nivel cognitivo		
		Desarrollo	Recursos	Indicadores de desempeño
<b>Conociéndonos</b>	La finalidad del ejercicio es despertar interés en él o el infante, así como caracterizar dicho interés e incorporarlo en la construcción de la ruta programática.	El docente expondrá a los estudiantes una serie de figuras y materiales manipulativos que ejemplifican diferentes animales. Posteriormente, el docente reproducirá un audio que emita la onomatopeya de los animales. Acto seguido, los estudiantes identifican cuál ha sido la figura del animal y el sonido que más les ha llamado la atención y por qué; esto,	Materiales manipulativos, Equipos de sonido	Interactúa con los compañeros y maestros por medio de los diferentes formas de comunicación, como la oral, gestual, corporal y gráfica.

mediante la interacción de todas y todos los estudiantes del grupo.

<b>El interés para fortalecer la oralidad</b>	Utilizar el interés de los y las estudiantes para conversar, como valor agregado en ejercicios para el fomento de la oralidad	El docente, por medio de ejercicios de pronunciación, repetirá y explicará el sonido de las vocales y las articulaciones de estas con otras letras, que hayan sido escogidas como favoritas por los estudiantes durante la escucha de las respectivas onomatopeyas de los animales de la actividad 1.	Equipos de sonido, proyector y/o televisor.	El estudiante identifica claramente los sonidos y los asocia con la pronunciación de las vocales individuales y unidas a otras letras.
<b>Pronunciando y hablando</b>	Identificar los nuevos conocimientos de los estudiantes en las fases previas	El docente, a través de preguntas estratégicas, identificará aspectos como la pronunciación de las palabras en avisos y en etiquetas comerciales.	Proyector/televisor.	Explora, interpreta y expresa lo que entiende o valora en diversos tipos de textos orales, escritos e icónicos que se encuentran en la vida real cotidiana, con diferentes niveles de dificultad.
<b>El manejo de Tiendita<sup>1</sup></b>	Fomentar la interacción de los estudiantes con prácticas como vender, atender, recibir y entregar dinero, con el objetivo de desarrollar razonamiento numérico.	Los estudiantes se apropian del manejo de la tienda, la operan de modo que atienden a los demás estudiantes que desean comprar y venden los productos, de tal manera que se utiliza esta interacción para fortalecer el razonamiento numérico mediante las operaciones de suma y resta que deben hacer los estudiantes para devolver el cambio.	Lugar para ubicar la tienda, mostradores, recipientes para dulces, etc.	El estudiante, por medio de solución de problemas de suma y resta, calcula el valor a devolver en una venta, con respecto a la cantidad de dinero que recibe y el precio del producto vendido.
<b>Conociendo los productos a vender</b>	Posibilitar que los estudiantes reconozcan los distintos tipos	Los profesores explican a los estudiantes cómo se fabrican los distintos productos que se venden en la tiendita y sus	Proyector, televisor, clase magistral	El estudiante reconoce qué clase de productos y alimentos son

<sup>1</sup> Nota aclaratoria: La actividad de creación de la Tiendita se especifica en la tabla 15, nivel físico recreativo.

de alimentos, ingredientes, de tal forma que su valor nutricional y sus posibles perjuicios para la salud y el medioambiente	se identifican los productos saludables y no saludables	saludables y cuáles no.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	-------------------------

Fuente: elaboración propia.

**Tabla 14**

*Actividades que fortalecen el nivel socioafectivo*

<i>Nivel socioafectivo</i>				
<i>Actividad</i>	<i>Objetivo</i>	<i>Desarrollo</i>	<i>Recursos</i>	<i>Indicadores de desempeño</i>
<b>Este es mi cuerpo</b>	Construir un reconocimiento de las partes del cuerpo en el estudiante, así mismo, desarrollar competencias motoras en los mismos a partir del entendimiento de las funciones	El docente explicará las partes del cuerpo, posteriormente, este preguntará a los estudiantes por ejemplos de qué funciones pueden hacer ellos mediante el uso de las partes de sus cuerpos, para que, cada uno de un ejemplo de dicha actividad.  <i>Ej:</i> el docente pregunta a los estudiantes qué actividades se pueden hacer con la boca. (cantar, hablar, contar).	Proyector, televisor, materiales manipulativos	Reconoce progresivamente las partes de su cuerpo, acentuando su imagen corporal.  Participa en actividades corporales, lúdicas, tareas y propósitos colectivos.
<b>Lo puedo hacer solito</b>	Desarrollar el concepto de individuo en el estudiante. Facultarlo como un ser humano capaz de cumplir tareas, funciones y resolver problemas desde la individualidad.	El docente inicia la clase pidiendo a los estudiantes que presten atención al video 'lo puedo hacer solito', el cual es proyectado en el centro de la sala.  Al terminar el video, pide a los estudiantes que recuerden las actividades observadas en el video y que puedan hacer sin ayuda de sus padres, para posteriormente socializar qué actividades tienen en común cada uno de ellos.  Anexo: <a href="https://youtu.be/6sCpnaGL554">https://youtu.be/6sCpnaGL554</a>	Proyector o televisor.	Identifica las limitaciones y posibilidades de su cuerpo en actividades cotidianas.
<b>Desarrollando actitudes y valores para la vida</b>	Fomentar el desarrollo de actitudes y valores como la honestidad, la responsabilidad, la tolerancia, el respeto, la	Los docentes propician actividades relacionadas con la tienda escolar para promover valores sociales.	Proyector, televisor, clase magistral; ejemplos	El estudiante identifica la importancia de los valores y los pone en práctica en diferentes actividades escolares

cortesía y  
amabilidad

Fuente: elaboración propia

**Tabla 15**  
*Actividades que fortalecen el nivel físico recreativo*

<i>Nivel físico recreativo</i>					
<i>Actividad</i>	<i>Objetivo</i>	<i>Desarrollo</i>	<i>Recursos</i>	<i>Indicadores de desempeño</i>	
<b>¿Cuál es mi deporte?</b>	Fomentar la práctica del deporte en los estudiantes desde edades tempranas	Inicialmente, el docente presenta ‘la canción de los deportes’, la cual habla sobre diferentes deportes, con la intención de identificar cuáles pueden interesar al grupo de estudiantes. De esta manera, se pregunta a los estudiantes por el que más les ha llamado la atención. Posteriormente, se inscribe a los estudiantes en los deportes que les interese y se les asigna un horario para que asistan al lugar donde lo van a practicar con la instrucción del encargado del área de educación física. Anexo: <a href="https://youtu.be/Rr5nAW6kOxY">https://youtu.be/Rr5nAW6kOxY</a>	Proyector, televisor, equipos de sonido.	Hace uso de sus movimientos corporales de acuerdo a los espacios, tiempos y situaciones específicas.	
<b>¡Vamos juntos a practicar!</b>	Interiorizar el deporte desde la disciplina y la regularidad de la práctica	El docente, con la compañía de área de educación física, diseña un cronograma de entrenamiento físico que se llevará a cabo a partir de la práctica de los deportes que los y las estudiantes hayan escogido previamente. Este cronograma incluirá la práctica del deporte al menos 2 veces por semana, con una intensidad horaria no menor a 1 hora diaria dispuestas para ello.	Lugar de entrenamiento, implementos deportivos.	Participa en actividades de tipo cultural: lúdico, recreativas, artísticas, entre otras.	
<b>Creación de la tiendita</b>	Integrar a los estudiantes de primero y transición para promover y fortalecer sus capacidades de trabajo en equipo	Los estudiantes de primero y de transición, con ayuda de varios docentes, llevan varios productos para la venta en horario de recreo. La finalidad del ejercicio es que el dinero recaudado, se utilizará para celebrar los cumpleaños de los estudiantes de ambos cursos.	Lugar para establecer la tienda, implementos para depositar alimentos y dulces, utensilios de cocina.	Participa en actividades lúdicas, recreativas y comprende las dinámicas del trabajo en equipo para alcanzar metas conjuntas.	

<b>Personalización de los utensilios</b>	Promover la capacidad creativa y el desarrollo de cualidades artísticas en los y las estudiantes	Los estudiantes de ambos cursos llevan materiales para hacer manualidades artísticas, como pinturas, afiches recortables, tijeras, entre otros; con la finalidad de decorar de manera artística los recipientes que contendrán los productos para la venta en La Tiendita.	Pegamento, papel, tijeras, afiches, revistas, entre otros similares	Participa en actividades de tipo cultural: lúdico, recreativas, artísticas, entre otras.
<b>Sensibilización sobre el aseo y las basuras</b>	Fomentar el cuidado del entorno en el estudiante	Los estudiantes, con ayuda de los docentes, crean panfletos, avisos y plegables para poner en los alrededores de la Tienda, que contengan avisos sobre el cuidado del entorno y el no arrojar basuras fuera de los espacios no destinados para ello.	Afiches, papel, tijeras, pegamento, entre otros.	Los estudiantes reconocen la importancia de no arrojar basuras fuera de los espacios dispuestos para ello

Fuente: elaboración propia.

## CONCLUSIONES

A lo largo del desarrollo de la presente investigación se resalta la importancia del proceso de aprendizaje escolar y la forma de relacionarse en los entornos sociales, a través

de la articulación entre Transición, o preescolar, y la inducción a la educación básica con el grado primero. Fue posible vislumbrar a través de la observación, las entrevistas y el análisis documental, la posibilidad de trascender los métodos tradicionales, en contraste con la perspectiva de la exploración, indagación, aprendizaje autónomo y por grupos que abandera la filosofía de Escuela Nueva.

Con el enfoque sobre la articulación entre Transición y el grado Primero, en las sedes rural y urbana, se mostró a los docentes la viabilidad de herramientas pedagógicas para lograr la intersección entre los dos grados, involucrando no solo la dimensión cognitiva, sino también la dimensión socioafectiva como parte del proceso de aprendizaje. La investigación es relevante porque indaga sobre problemáticas que afectan no solo a estudiantes de un nivel en particular, sino a todo el sistema y a los contextos sociofamiliares, desde un compromiso articulado entre docentes y directivos en beneficio de la población estudiantil.

Una de las rutas propicias para la articulación de los dos grados lo constituye el trabajo a partir de la pedagogía por proyectos, que implica el trabajo en equipo inherente al ciclo. Desde el proyecto pedagógico, en este caso el relacionado con la tienda escolar, se desarrollan las dimensiones comunicativas, cognitiva, corporal, estética, espiritual y artística, teniendo en cuenta las características, el contexto y las condiciones de la población. La autora y el autor de esta tesis lideramos la investigación en los dos grados y sus resultados fueron socializados en la institución educativa.

Finalmente, es importante destacar que la educación inicial es la base para el desarrollo integral de los niños en la perspectiva de sentar las bases para los ciclos posteriores. Para ello se requiere el compromiso de la planta docente y administrativa. La

articulación implica disponer de tiempos y espacios, así como de estrategias e instrumentos y, sobre todo, la decisión de transformar las prácticas por parte de los docentes y de los directivos.

Se entiende que cuando el niño culmina Transición e inicia el grado primero de primaria, tiene que afrontar cambios bruscos que afectan su desarrollo, por lo que es imprescindible el trabajo de articulación de los dos niveles, aunque en el sector público solo haya un grado de preescolar. Para estructurar una propuesta que permita articular los grados de transición y primero de la institución educativa San José, es necesario iniciar procesos de transformación del establecimiento educativo y es lo que este primer estudio intenta hacer.

Si los ambientes en las escuelas son seguros y conservan un desarrollo adecuado para la edad respectiva en cada grado, los niños se sentirán bien en sus dimensiones intelectuales y corporales; cuando el niño culmina Transición e inicia el grado primero de primaria, tiene que afrontar cambios bruscos que afectan su desarrollo, por lo que es imprescindible trabajar en la articulación de los ciclos y de los niveles.

Pasar de un ciclo a otro supone una repercusión sobre la formación, la personalidad, el comportamiento, el desarrollo, la motricidad, sumado no solo a un cambio de contextos físicos sino también a un cambio en el entorno social y pedagógico; la articulación es posible si se realizan investigaciones que abarquen los contextos sociales, familiares y pedagógicos de la escuela y es lo que se intentó con este proyecto.

## REFERENCIAS

- Alcaldía de Oporapa. (2018, Abril 20). *Mapa rural del municipio de Oporapa*. Oporapa.  
<http://www.oporapa-huila.gov.co/>
- Almeida Farfan, F. (2020). Incidencia del ambiente familiar en el aprendizaje de la lectoescritura en una niña con Dislexia.
- Álvarez, C. A. (2011). *Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa*. Neiva: Universidad Surcolombiana
- Barrera S. M., & Sáenz A. D. P. (2018). *Los propósitos del grado de transición: un análisis documental desde las políticas educativas colombianas*. Universidad Javeriana. Bogotá. pp 209.
- Bernal, Y. C. (2019). *Propuesta pedagógica para la articulación entre el grado transición y primero de primaria, en el colegio Externado Caro y Cuervo*. Bogotá: Fundación Universitaria los Libertadores.
- Braslavsky, B. (2003). *¿Primeras letras o primeras lecturas?. Una introducción a la alfabetización temprana*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bruner, J. (1989). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Cadena-Iñiguez, P., Rendón-Medel, R., Aguilar-Ávila, J., Salinas-Cruz, E., Cruz-Morales, F. D. R. D. L., & Sangerman-Jarquín, D. M. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 8(7), 1603-1617.

- C. O. N. P. E. S. (2007). *Política Pública Nacional de Primera Infancia. Colombia por la primera infancia*. Bogotá: Departamento Nacional de Planeación.
- Claus, A. (2019). El financiamiento educativo en América Latina: entre balances y desafíos; en Propuesta Educativa. *Dossier*: pp. 6-10.  
<http://propuestaeducativa.flacso.org.ar/wp-content/uploads/2019/11/PropuestaEducativa52-Intro-Dossier.pdf>
- Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley No. 1098 "Por la cual se expide el código de infancia y adolescencia"*. Bogotá: Congreso de la República
- Congreso de la República. (2009). *Ley 1295 de 2009 - Secretaria General del Senado de la República*. Bogotá: Congreso de la República
- Congreso de la república. (2010). *Ley No. 1404 de 2010*. Bogotá: Congreso de la república.
- Departamento Nacional de Planeación. (2007). *Plan Nacional de Desarrollo 2006 -2010 "Estado Comunitario: desarrollo para todos"*. Tomo I. Bogotá: DNP.
- De Zubiría Samper, J. (2013). *¿Cómo diseñar un currículo por competencias?: Fundamentos, lineamientos y estrategias*. Bogotá: Coop. Editorial Magisterio.
- Espinosa, S. P. (2018). *Los proyectos pedagógicos de aula como alternativa para la construcción de la lengua escrita en grado transición de una institución educativa del municipio de Anserma Nuevo (Valle)*. Manizales: Universidad de Manizales.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.
- Freire, P. (2003). *El grito manso*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Guevara, G. (1996): "La relación familia-escuela", en *Educación*. 2001, 9.

Grupo de Investigación, UNAL. (2014). *Proceso de caracterización de los modelos de aseguramiento o gestión de la calidad en los diferentes niveles del sistema educativo colombiano: rutas para su integración o articulación* - Volumen I, II y III. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Grupo Semillando. (2010). *La escritura: Lenguaje vivo en el aula. El aprendizaje significativo de la escritura a través de la Pedagogía de Proyectos* / Adriana Sánchez. Nubia Herrera. María Cruz. Sonia Álvarez. Bogotá: Red Lenguaje.

Jolibert, J. (1991). *Formar niños lectores y productores de textos*. Chile: Hachette.

Jurado. F. (coordinador) (2017). *Pedagogía, Lenguaje y Democracia*. Bogotá: Red Latinoamericana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje.

Jurado, F. (coordinador). Rodríguez, E. Barriga, C. García, G & García. A. (2011). *Hacia la integración curricular: el enfoque por ciclos en la escuela*. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Lerner, D. (1996). Es posible leer en la escuela. *Revista latinoamericana de lectura y vida*. 20

López Díaz, I. C.; Cano de Veloza, A. & Betancourt Mojica, M. (2007). *Organización escolar: primer ciclo de educación formal en Bogotá de preescolar a 2 grado*. Bogotá: Secretaria de Educación Distrital.  
<https://repositorios.ed.educacionbogota.edu.co/handle/001/1158>

MEC, CNE/CP (2010). *Resolución No. 4 que define las Directrices Curriculares Nacionales Generales para la Educación Básica*. Brasilia: MEC.

MEN (1994). *Ley General de Educación, Ley 115 de 1994*. Bogotá: MEN.

MEN (1996). *Procesos curriculares e indicadores de logro*. Resolución 2343 de 1996.

Bogotá: MEN

MEN. (1994). *Decreto 1860 de 1994*. Bogotá: MEN

MEN. (2000). *Lineamientos curriculares para educación física, recreación y deportes*.

Bogotá: Editorial Magisterio.

MEN. (2009). *Orientaciones pedagógicas para el grado de transición*. Contrato Men-

Edesco, No. 1586 de 2009.

MEN. (2010). *Lineamientos para la articulación de la educación media*. Bogotá: MEN.

MEN. (2011). *Nivelemos*. Bogotá: MEN

MEN. (2014). *Sistema nacional de indicadores educativos para los niveles de preescolar*.

Bogotá. Colombia. Bogotá: MEN.

MEN. (2015). *Decreto 1075 de 2015*. Bogotá: MEN.

MEN. (2016). *Derechos básicos de aprendizaje en transición*. Vol 1. Bogotá: MEN.

MEN. (2016). *Derechos básicos de aprendizaje en lenguaje*. Versión 2. Bogotá: MEN.

MEN. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*. Bogotá: MEN.

MEN. (2017). *Ley No 1874 de 2017*. Bogotá: MEN.

MEN. (2017). *Plan nacional decenal de educación 2016-2026*. Bogotá: MEN.

MEN. (2017). *Sistemas Educativos del mundo, Capítulo Chile*. Bogotá: MEN.

Montessori, M., & Bofill, M. (1986). *La mente absorbente del niño*. México: Diana.

OCDE. (2017). *Evaluaciones de Políticas Nacionales de Educación: Educación en Chile*.

Fundación SM. Chile. pp 308.

[http://archivos.agenciaeducacion.cl/Educacion\\_en\\_Chile\\_OCDE\\_Nov2017.pdf](http://archivos.agenciaeducacion.cl/Educacion_en_Chile_OCDE_Nov2017.pdf)

- Ortiz, L. M & Carvajal, N.A. (2010). *La escritura en la escuela: los niños pintan la vida*. Asociación Colombiana para la Transformación de la Formación docente en Lenguaje. Bogotá: Red Lenguaje.
- Peralta, M. (2006). *Articulación entre Educación Parvularia y Básica, Cuadernos de Educación Infantil*. Bogotá: Universidad Central.
- Peñas, C. A. (2016). Comparación entre los derechos básicos de aprendizaje (DBA) y otras normas técnicas curriculares. Fundación SIGE (Sistema Integral de Gestión Educativa). Colombia. Consultado 7(1), 2019.
- Perrenoud, P. (2006). *Construir competencias desde la escuela*. México: Sáez Editor.
- Perrenoud, P. (2009). Enfoque por competencias ¿una respuesta al fracaso escolar?. *Pedagogía social. Revista interuniversitaria*, (16), 45-64.
- Perrenoud, P. (2010). *Los ciclos de aprendizaje. Un camino para combatir el fracaso escolar*. Editorial Magisterio, Bogotá.
- Perrenoud, Ph. (1999). *Construir competencias desde la escuela*. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones.
- Procuraduría General. (2006). *Código de la infancia y la adolescencia*. Bogotá: Procuraduría General.
- Red de Lenguaje. (2019). *La pedagogía por proyectos en el nodo Bogotá de la Redlenguaje*. Bogotá: SED.
- Rincón Rojas, I. A. (2014). *La reorganización curricular por ciclos y su influencia en la práctica pedagógica del colegio la Chucua IED*. (Tesis de Maestría). Bogotá: Universidad Santo Tomás.

- Sauter, G. O. (1993). Estado y Educación en América Latina a partir de su independencia (siglos XIX y XX). *Revista Iberoamericana de educación, 1*.  
<https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie01a04.htm>
- Sampieri, H. (2012). *Metodología de la Investigación*. México D.F: McGraw Hills.
- Secretaria de Educación Pública de México. (2010). *Modelo de Gestión Educativa Estratégica*. México DF: SEP.  
<http://online.aliat.edu.mx/adistancia/Calidad/unidad2/lecturas/s2lect2.pdf>
- SED. (2008). Plan sectorial de educación 2008-2012. Educación de calidad para una Bogotá Positiva. Bogotá: SED.
- Scheuer, N., de la Cruz, M., Huarte, M. F., Caíno, G., & Pozo, J. I. (2001). Escribir en casa, aprender a escribir: la perspectiva de los niños. *Cultura y Educación, 13*(4), 425-440.
- SED. (2012). *Reorganización curricular por ciclos*. Bogotá: SED.
- SED. (2014). *Ambientes de aprendizaje, reorganización curricular por ciclos*. Bogotá: Alcaldía de Bogotá.
- Toledo, L. M., Muñoz, S. V. B., & Reyes, J. E. V. (2018). Técnicas lúdicas en el aprendizaje de la lectoescritura. *Espirales revista multidisciplinaria de investigación, 2*(23), 2-18.
- Tolchinsky, L. (1993). *El aprendizaje del lenguaje escrito*. Madrid: Anthropos.
- Vigotsky, L. S. (2003). *La imaginación y el arte en la infancia*. Buenos Aires: Ediciones Akal.

## ANEXOS

### **Anexo A Consentimiento informado**

#### **UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA MAESTRIA EN EDUCACIÓN CONSENTIMIENTO INFORMADO**

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes de una clara explicación de la investigación.

La presente investigación se titula *propuesta para la articulación entre transición y primer grado de educación básica, en la institución educativa San José del municipio de Oporapa-Huila*, es conducida por Diana Lucia Artunduaga Perdomo y Darwin Molina Cháux, quienes están realizando la Maestría en Educación con Profundización en Evaluación y Gestión Educativa de la Universidad Surcolombiana. El objetivo principal de este estudio es caracterizar los enfoques pedagógicos en el grado Transición y Primer grado en la perspectiva de transformarlos para establecer la articulación.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista en profundidad dirigida por los autores de la investigación, la conversación durante esta sección será grabada de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado. De igual forma se mirarán los planes académicos de algunos temas escogidos en la investigación para tener información más precisa en el respectivo análisis. Una vez se cuente con su autorización se utilizarán algunas de las respuestas para el apartado de anexos del documento final y ser publicado con fines académicos.

La participación en este estudio es voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación, por lo tanto serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parece incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Diana Lucia Artunduaga y Darwin Molina Chau. He sido informado (a) sobre el objetivo del estudio.

Nombre del Participante  
Fecha.

Firma del Participante

**Anexo B Entrevista semiestructurada docentes**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN  
ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

Fecha \_\_\_\_\_ hora \_\_\_\_\_

Entrevistador: \_\_\_\_\_

Entrevistado numero: \_\_\_\_\_ Docente de la sede: \_\_\_\_\_ Grado a cargo: \_\_\_\_\_

Género \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_

**Introducción**

La presente entrevista se realiza con fines académicos; responderán las preguntas según sus conocimientos y criterios respecto a la educación que se maneja en el grado de transición o primero según el grado al que usted corresponda; no hay respuestas erróneas y durante la entrevista pueden surgir más preguntas por realizar, por lo que no es estrictamente necesario enfocarse solo en las indagaciones realizadas.

Preguntas de caracterización del grupo

1. ¿Qué título profesional tiene y cuál universidad lo concedió?

\_\_\_\_\_

2. ¿Cuál es el nivel educativo más alto que ha alcanzado?

Normalista \_\_\_\_\_ Universitario \_\_\_\_\_ Maestría \_\_\_\_\_ Doctorado \_\_\_\_\_  
Postdoctorado \_\_\_\_\_

3. ¿Cuántos años de experiencia tiene como profesional en la educación? \_\_\_\_\_

4. ¿Cuántos años de experiencia tiene laborando en la institución educativa San José?

\_\_\_\_\_

5. ¿Cuántos años de trabajo lleva en el grado primero o transición? \_\_\_\_\_

6. ¿Cuántos estudiantes tiene actualmente en su grupo? \_\_\_\_\_

Preguntas sobre la articulación de la educación inicial.

7. Para usted ¿qué es la articulación entre los niveles en la educación colombiana?

8. ¿Cómo considera posible mantener una articulación entre los niveles de la educación en Colombia para que los estudiantes se sientan bien?

9. ¿Cuándo el niño ingresa a primer grado, cómo garantiza su adaptación? ¿mantiene los juegos, las manualidades, el trabajo con las artes y demás estrategias pedagógicas de Transición?
  10. ¿Cree que la Institución Educativa promueve la articulación entre los dos grados?
  11. ¿Qué estrategias y herramientas tiene en cuenta cuando explica un tema para los niños que aún no se han adaptado al grado porque extrañan lugares, juegos, salón y espacios del año anterior?
  12. ¿Qué dificultades reconoce al planear una clase si considerara la articulación entre los grados Transición y primer grado?
  13. ¿Cuándo los estudiantes son promovidos de un grado a otro, existe una comunicación constante entre los docentes acerca de los temas tratados?
  14. ¿Existe la continuidad de los temas y las competencias fundamentales entre los grados? ¿Los docentes establecen acuerdos sobre los conocimientos y las habilidades por aprender en cada grado?
  15. ¿Se realiza un seguimiento a los niños en el cambio de los ambientes entre los grados?
  16. ¿Qué estrategias implementa con los niños que durante todo el año no se adaptaron al grado y no son promovidos?
  17. ¿Cómo trabajó al considerar la articulación de transición a primero durante la virtualidad? ¿Qué aplicación web utilizó?
  18. En Colombia no existe una ley o decreto que establezca la articulación entre preescolar y primaria ¿Cree que es necesario la ley o el decreto para que los colegios articulen estos niveles o la institución puede manejar este tema sin que exista alguno?
- Observaciones:

---

---

---

---

---

---

---

¡GRACIAS POR SU ATENCIÓN!

**Anexo C Entrevista semiestructurada padres de familia**  
**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA**  
**MAESTRIA EN EDUCACIÓN**  
**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

Fecha \_\_\_\_\_ hora \_\_\_\_\_

Entrevistador: \_\_\_\_\_

Entrevistado número: \_\_\_\_\_ Padre de familia: \_\_\_\_\_

**Introducción**

La presente entrevista se realiza con fines académicos; responderán las preguntas según sus conocimientos y criterios respecto a la educación que se maneja en el grado de transición o primero según sea en el que este su hijo; no hay respuestas erróneas y durante la entrevista pueden surgir más preguntas por realizar, por lo que no es estrictamente necesario enfocarse solo en las indagaciones realizadas.

1. ¿En el presente año su hijo en qué grado se encuentra?
2. ¿Para usted qué es articulación educativa?
3. ¿Cómo preparó o prepara a su hijo en el momento en que pasó o pase del grado transición a grado primero?
4. ¿La institución realiza un seguimiento para que el estudiante se adapte a las nuevas metodologías que se dan en el grado siguiente?
5. ¿Qué cree usted como padre de familia que percibe el niño cuando se le explica que ingresará a un nuevo grado con un nuevo profesor?  
¿Alegría, miedo, dudas? ¿Qué otra percepción?
6. ¿Fue complejo o fácil que su hijo se adaptara al grado de transición o grado primero? Por favor justifique su respuesta
7. Si el niño ha pasado por momentos difíciles de adaptación ¿cómo solucionó este inconveniente? ¿tuvo acompañamiento del profesor encargado?
8. ¿En la institución educativa San José cree usted que los temas recibidos en grado preescolar están conectados con los temas y metodología de grado primero permitiendo el avance del niño en su educación? (solo padres de grado primero)

**¡GRACIAS POR SU ATENCIÓN!**

## Anexo D Pautas de observación de clase y guías

### UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

### MAESTRIA EN EDUCACIÓN

### PAUTAS DE OBSERVACIÓN

Fecha \_\_\_\_\_ hora \_\_\_\_\_

Entrevistador: \_\_\_\_\_

Entrevistado numero: \_\_\_\_\_ Docente de la sede: \_\_\_\_\_ Grado a cargo: \_\_\_\_\_

Género \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_

En la observación no se afecta ni se interrumpe el desarrollo de la clase; cada docente es autónomo y responsable del grupo. Los investigadores son observadores, pero luego socializan con el docente titular el guion surgido de la clase y recogen sus percepciones. Se considera también la observación a la clase de los docentes que lideran la investigación.

Para el respectivo registro de observación se tendrá en cuenta el guion previsto (la planeación) y el guion resultante (el desarrollo de la clase):

- Estrategia pedagógica
- Temas o problemas focalizados
- Objetivos y la forma de abordarlos
- Materiales utilizados
- Cuadernos o guías de los estudiantes
- Estrategias de evaluación

Observaciones: