

CONOCIMIENTO Y DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES  
EN EL GRADO CERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL LIMONAR

|

ANA MARIA MORA ESCOBAR

COD. 2002200772

GLADIS GALLEGO PINEDA

COD. 2002200135

PAULA DANIELA BASTIDAS CHAMORRO

COD. 2002200694

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA  
FACULTAD DE EDUCACION  
PROGRAMA DE PEDAGOGIA INFANTIL

NEIVA

2007

CONOCIMIENTO Y DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES  
EN EL GRADO CERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL LIMONAR

ANA MARIA MORA ESCOBAR  
GLADIS GALLEGO PINEDA  
PAULA DANIELA BASTIDAS CHAMORRO

Trabajo de Grado Presentado como requisito  
Para optar él título  
De Licenciada en Pedagogía Infantil

GILMA GUAYARA  
Directora de trabajo de grado

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA  
FACULTAD DE EDUCACION  
PROGRAMA DE PEDAGOGIA INFANTIL  
NEIVA  
2007

## NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

---

---

Presidente jurado

---

Jurado

---

Jurado

Neiva, 13 de junio de 2007

A nuestras familias, Que nos brindaron  
Su apoyo incondicional y desinteresado  
Durante todo el tiempo de estudio Para  
Culminar una etapa más  
De nuestras vidas

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios quien me ofreció la sabiduría, fortaleza y paciencia en los momentos difíciles para continuar y seguir con éxito mis estudios universitarios.

A mis padres NICTOR BASTIDAS Y EDITH CHAMORRO por darme la vida, Amor, Comprensión y apoyo incondicional cuando lo necesite, por que sin ellos no hubiera culminado mi sueño.

A mi Hermano GUSTAVO ADOLFO por su colaboración, disposición y constancia para conmigo.

A mi compañero DIEGO FERNANDO TRUJILLO quien me dedico su amor, tiempo, ayuda, motivación y por sus palabras para continuar mi formación como profesional.

A mi primo FLAVIO LEANDRO por su alegría e inocencia que fue la fuente de inspiración para mis trabajos.

A mis AMIGAS Y AMIGOS que me aconsejaron, colaboraron y acompañaron desinteresadamente en la culminación de mi meta.

A mis MAESTRAS por compartir sus conocimientos, asesorías y colaboración para mi formación profesional.

PAULA DANIELA BASTIDAS CHAMORRO

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios por haberme dado la sabiduría necesaria que se requiere para acoger con responsabilidad entrega y amor la gran tarea de orientar y enseñar a los pequeños niños y niñas de nuestro país.

A mis padres ARMANDO MORA GARNICA Y AMANDA ESCOBAR ROA por estar siempre a mi lado brindándome su apoyo incondicional y la fortaleza para continuar en los momentos difíciles y poder llegar a la culminación de esta etapa tan importante y necesaria en mi vida.

A mi hermana ADRIANA MORA ESCOBAR por sus palabras de ánimo para no desfallecer cuando creí no poder continuar.

A mi pequeña sobrina KAREN TATIANA GONZALEZ MORA quien día tras día me da a conocer la importancia de la labor a desempeñar.

A mis docentes por haberme aportados sus conocimientos para desempeñarme en mi vida profesional con éxito.

ANA MARIA MORA ESCOBAR

## **AGRADECIMIENTOS**

Al SEÑOR JESUCRISTO por la oportunidad que me dio de poder iniciar esta carrera y culminarla, por su fidelidad aun en los momentos difíciles.

A mi esposo SERGIO MAURICIO PERDOMO, mis hijos ANDRES MAURICIO Y TATIANA porque me ofrecieron de su tiempo y su apoyo sin límites para mi realización como profesional.

A mi PADRE Y HERMANOS por su ayuda, interés y disposición en cada momento que lo necesite.

A cada MAESTRA que contribuyo con el conocimiento, asesoría y bases necesarias e importantes para el desempeño profesional.

GLADYS GALLEGO PINEDA

## TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACION	3
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	7
2. JUSTIFICACIÓN	8
3. OBJETIVOS	10
3.1 GENERAL	10
3.2 ESPECIFICOS	10
4. MARCO CONTEXTUAL	11
4.1 INSTITUCION EDUCATIVA EL LIMONAR	11
5. MARCO TEORICO	13
5.1 INTELIGENCIA	13
5.2 INTELIGENCIA GENETICA O APRENDIZAJE	14
5.3 INTELIGENCIA, COMBINACION DE FACTORES	15
5.4 COMO SE ORIGINO LA TEORIA DE LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES	15
5.5 ANTECEDENTES HISTORICOS	17
5.6 CALIDAD PEDAGOGICA Y SENTIDO PERSONAL	19
5.7 ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LAS INTELIGENCIAS	24
5.8 COMPETENCIAS- INTELIGENCIUAS MULTIPLES	29
5.9 TIPOS DE COMPETENCIAS O INTELIGENCIAS PROPUESTAS	32
6. DISEÑO METODOLOGICO	37
6.1 NATURALEZA DEL ESTUDIO	37
6.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	38
6.3 INSTRUMENTOS	38
6.3.1 OBSERVACIONES	39
6.3.2 ENCUESTAS	40
6.3.3 TALLERES	40
7. ANALISIS DE LOS RESULTADOS	42
7.1 ENCUESTA A DOCENTES	42
7.2 OBSERVACIONES	46
7.3 TALLERES	47
8. CONCLUSIONES	49



BIBLIOGRAFIA	51
ANEXOS	52
ANEXO 1. REGISTROS DE OBSERVACIONES ESTRUCTURADAS	53
ANEXO 2. ENCUESTA A DOCENTES	57
ANEXO 3. TALLER NIÑOS	60
ANEXO 4. RECOMENDACIONES	62
ANEXO 5. ARTICULO	73

## PRESENTACIÓN

Los teóricos e investigadores sobre las inteligencias del ser humano a lo largo de la historia han reconocido que el ser humano posee diversas formas mediante las cuales aprende o adquiere el aprendizaje, pero lastimosamente la escuela no tienen en cuenta dichos avances, y en las aulas todavía se pretende que a los niños y las niñas se les facilite la adquisición de sus nuevos conocimientos a todos de la misma forma.

Partiendo de lo anterior surge la necesidad de Indagar que conocimientos tienen los docentes del grado cero de la institución educativa El Limonar a cerca de las inteligencias múltiples, cuales desarrollan y de que manera.

Para la realización de esta indagación se tuvo en cuenta el diseño investigativo etnográfico, por ser ésta una investigación cualitativa de naturaleza explorativa, descriptiva y propositiva, igualmente se utilizó una ficha de observación, talleres con niños y una encuesta dirigida a los docentes para recoger la información necesaria para el desarrollo de esta indagación.

Después de realizada la aplicación se analizaron y describieron los resultados para posteriormente proponer recomendaciones y así facilitar que el docente desarrolle las inteligencias múltiples en aula.

Por medio de ésta indagación se pudo comprobar que los docentes de la institución educativa El Limonar no tienen el suficiente conocimiento sobre las inteligencias múltiples, como tampoco cuenta con ayudas didácticas para desarrollar estas en los niños, además se comprobó que los infantes desarrollan mayores actitudes y aptitudes en la inteligencia corporal.

Además cabe mencionar que Las inteligencias múltiples son muy importantes empezarlas a desarrollar desde una temprana edad para lograr un mejor desempeño en la actividad escolar y extra escolar.

## 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A lo largo de la historia el hombre ha dado a conocer de diversas formas que posee distintas habilidades las cuales manifiesta en diversos contextos y espacios, dichas habilidades son producto de la inteligencia que lo han caracterizado y diferenciado de otras especies en todos los tiempos.

Es así como la enseñanza de la educación preescolar se ha limitado a la transmisión de conocimientos, enfocando el aprendizaje del infante en dos inteligencias, sin darle la importancia que se debe a las demás, sin tener en cuenta que actualmente la educación ha ido evolucionado para su mejoramiento y progreso

Las inteligencias que se desarrollan con más profundidad son las inteligencias Lógico-matemática y la inteligencia lingüística, pero el énfasis mayor se sigue haciendo en la memorización y mecanización dejando de lado la demás inteligencias, desarrollando las que consideran más importantes en la educación del infante; sin tener en cuenta el desarrollo integral de éste y sus habilidades de acuerdo a su edad.

También es importante resaltar que el docente no conoce a cerca de las nuevas actualizaciones de la educación debido a que el gobierno no proporciona los suficientes recursos para la capacitación de estos y las instituciones oficiales no cuentan con presupuesto para capacitar a sus docentes, como tampoco el maestro muestra interés por informarse,

Los investigadores de las inteligencias múltiples viendo la necesidad de que los docentes desarrollen las inteligencias en el aula han realizado artículos,

comentarios, libros, los cuales han sido implementados por personajes ajenos a la educación puesto que los educadores no se interesan en esto.

Por ésta razón el objetivo de esta investigación es indagar si los docentes del grado cero de la institución educativa El Limonar tienen conocimiento a cerca de las inteligencias múltiples, cuales desarrolla y de que manera para así facilitarles recomendaciones que le permitan al maestro desarrollar las inteligencias.

## 1.1 FORMULACION DEL PROBLEMA

- ❖ ¿Tiene el maestro del grado cero de la Institución Educativa “EL LIMONAR” conocimiento suficiente acerca de las inteligencias Múltiples en el niño?
- ❖ ¿Cuentan los docentes del grado cero de La Institución Educativa El Limonar con las ayudas didácticas adecuadas para el desarrollo de las inteligencias múltiples en el aula?
- ❖ ¿De acuerdo a las aptitudes y actitudes de los infantes qué inteligencias desarrollan mejor?

## 2. JUSTIFICACION

A raíz del artículo 17 de la ley general de educación, ley 115 de 1994 por la que se establece que el infante debe cursar como mínimo un grado obligatorio del nivel preescolar correspondiente a transición y teniendo en cuenta que dicha ley define la educación preescolar como aquella ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas, se hace necesario que el docente desarrolle las inteligencias múltiples en el aula para poder lograr el propósito que plantea dicha ley en relación con la educación preescolar, “que ésta sea integral” Al ser implementada esta teoría se puede contribuir a un mejoramiento en la calidad de la enseñanza de la educación preescolar.

Sin embargo esta no ha sido aplicada en las instituciones educativas debido a que el docente tiene un concepto errado de inteligencia puesto que asimila ésta con la brillantez académica. Además, no cuenta con capacitaciones a cerca de las inteligencias múltiples y muestra poco interés por indagar a cerca de ésta teoría como tampoco considera que este paradigma sea quien le dé un gran cambio y avance a la educación.

Algunos investigadores de la teoría de las inteligencias múltiples han realizado grandes aportes entre los cuales se destaca el de: Alfonso Paredes Aguirre quien en su documento Evaluación e Inteligencias Múltiples afirma que “ Las inteligencias son virtudes y dones que deben ser identificados y desarrollados “ de igual manera Horacio La Palma, expone en su artículo Inteligencia Múltiples que la inteligencia es “La capacidad de resolver problemas cotidianos, generar nuevos problemas, crear productos dentro de

un ambiente cultural". Y sus principales exponentes Thomas Armstrong y Howard Gardner acuerdan que todas las personas poseen un gran espectro de inteligencias y que cada uno revela distintas formas de conocer.

De acuerdo a lo planteado por los anteriores investigadores el principal propósito de la teoría de las inteligencias es respetar las múltiples diferencias del ser humano, por esto es importante que desde temprana edad se desarrollen de diversas maneras las habilidades que posee el niño, respetando la forma mediante la cual se le facilita el aprendizaje.

El propósito de esta indagación es identificar si los docentes desarrollan las inteligencias múltiples en los infantes, si lo hacen, de que manera y si cuentan con ayudas didácticas que faciliten el desarrollo de estas en los niños, como también es importante determinar en que inteligencia el niño demuestra más actitudes y aptitudes.



### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1 GENERAL**

- ❖ Indagar que conocimientos tienen los docentes del grado cero de la Institución Educativa el Limonar a cerca de las inteligencias múltiples, cuales desarrollan y de qué manera, para brindar recomendaciones que potencialisen el desarrollo de las inteligencias múltiples en el niño.

#### **3.2 ESPECIFICOS**

- ❖ Realizar un diagnostico sobre el conocimiento que tienen los docentes del grado cero de la Institución educativa el limonar a cerca de la aplicación de las inteligencias múltiples para el desarrollo integral del infante.
- ❖ Explorar las actitudes y aptitudes de los niños con el fin de determinar a cuales inteligencias dan mejores respuestas.

## **4. MARCO CONTEXTUAL**

La indagación acerca del conocimiento que tienen los docentes del grado cero se llevo a cabo en el contexto urbano. Se realizo en la Institución Educativa El Limonar y sus respectivas sedes (Limonar, Garabaticos y Loma Linda) ubicados en los barrios el Limonar, Timanco y Loma Linda respectivamente de la comuna número seis de la ciudad de Neiva.

Esta Institución Educativa y sus sedes poseen características similares en cuanto a estrato social, espacio físico, recursos materiales y humanos entre otros

### **4.1 INSTITUCION EDUCATIVA EL LIMONAR**

La misión de la Institución Educativa El Limonar en el grado cero pretende formar el conocimiento en los niños iniciando su desarrollo y continuando con su ciclo evolutivo para el periodo primario, teniendo en cuenta el respeto al menor, sus intereses, características y necesidades; como también la toma de sus propias decisiones con sentido critico partiendo del intercambio de ideas con los demás, manteniendo la libre expresión del niño en la parte musical, plástica, dramática y la formación de valores entendidos como la consistencia entre el decir, el hacer, el sentir y el ser.

La Institución Educativa El Limonar cuenta con un docente para cada grupo partiendo del grado cero hasta el grado 11 de educación media, también cuentan con una rectora, un coordinador, una secretaria, una aseadora, y un celador en cada jornada. La planta física de la institución consta con 12

aulas, en buenas condiciones, una sala de profesores, una dirección, un aula de informática y vídeo, una biblioteca, una fotocopidora, una cocina, una caseta, un patio infantil de recreo amplio para los niños del grado cero y otro para los demás grados.

En su sede Garabaticos cuenta con cinco docentes en la jornada de la mañana y dos en la tarde, una aseadora y un vigilante. Su planta física es la adaptación de una vivienda familiar de dos pisos, cuenta con 6 seis aulas, una cocina, y un patio.

En su sede Loma Linda cuenta con dos niveles de preescolar, uno en la jornada de la mañana y otros en la jornada de la tarde, en esta institución laboran seis docentes, un coordinador dos cocineras, un vigilante y una aseadora. Su planta física consta de 6 seis aulas, una dirección, una cocina, un restaurante escolar, una cancha de fútbol, y un patio.

Y por último en su sede Buenos Aires cuentan con 6 maestros en la jornada de la mañana y seis en la jornada de la tarde, un coordinador, una aseadora y un vigilante. Su planta física está conformada por 7 aulas, una oficina, sala de profesores y un patio.

En su totalidad la institución educativa El Limonar cuenta con 12 docentes del grado cero y con 210 niños que cursan dicho grado

## 5. MARCO TEORICO

Para la presente investigación se tuvo en cuenta la teoría de las inteligencias múltiples planteada por diferentes autores.

### 5.1 INTELIGENCIA

¿Cuál es el origen de la inteligencia?

A pesar de largas investigaciones realizadas para aclarar el verdadero origen de la inteligencia humana, aún no se ha podido establecer con la exactitud como surgió, ni en que momento.

Científicamente han surgidos hipótesis las cuales suponen que la inteligencia humana se debe a la alimentación que se tuvo en la época primitiva, asignado importancia al valor proteínico de la carne, esta hipótesis es defendida por Juan Luis Arsuaga.

Otra hipótesis que surgió es la defendida por Wallace quien se inclina por lo espiritual, puesto que éste sostiene que la inteligencia “*responde a un acto de creación divina*”<sup>1</sup>.

Por último Darwin afirma que la inteligencia humana surgió paulatinamente a partir de las potencialidades de la materia, puesto que éste es uno de los principales defensores de la teoría de la evolución.

---

<sup>1</sup> [www.google.com.origendelainteligencia.MARMELADA,CarlosA.articulo](http://www.google.com.origendelainteligencia.MARMELADA,CarlosA.articulo)

A lo largo del tiempo el concepto de inteligencia ha tenido grandes cambios, antiguamente se relacionaba ésta con la brillantez académica, pero las grandes investigaciones realizadas poco a poco han cambiado este concepto, actualmente se relaciona la inteligencia con las habilidades y destrezas que posee el ser humano las cuales manifiesta en diversos contextos y espacios, caracterizándolo y diferenciándolo.

A cerca de la inteligencia se ha investigado durante mucho tiempo en el cual se han dado a conocer diversos conceptos de ésta entre los cuales se ha destacado el de Alfonso Paredes Aguirre quien afirma que *“la inteligencia son virtudes o dones que deben ser identificados y desarrollados”*<sup>2</sup>, además afirma que en éste desarrollo participan el educando, como la sociedad, la familia y como agente primordial el maestro el cual tiene como función básica descubrir estas habilidades.

El psicólogo Fernando Horacio la Palma la define como *“la capacidad de resolver problemas cotidianos, generar nuevos problemas, crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ambiente cultural”*<sup>3</sup>

## **5.2 La inteligencia: genética o aprendizaje**

Definir la inteligencia como una capacidad la convierte en una destreza que se puede desarrollar. No se niega el componente genético, sino que todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una u otra manera dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc.

---

<sup>2</sup> PAREDESAGUIRRES,Alfonso.Evaluación ein teligencia smúltiples

<sup>3</sup> LAPALMA,FernandoHoracio.inteligencia smúltiples

Ningún deportista de elite llega a la cima sin entrenar, por buenas que sean sus cualidades naturales. Lo mismo se puede decir de los matemáticos, los poetas, o de la gente emocionalmente inteligente.

Debido a eso todos estamos capacitados para el amplio desarrollo de nuestra inteligencia, apoyados en nuestras capacidades y la motivación.

### **5.3 LA INTELIGENCIA, COMBINACION DE FACTORES**

Naturalmente todos tenemos las ocho inteligencias en mayor o menor medida. Al igual que con los estilos de aprendizaje no hay tipos puros, y si los hubiera les resultaría imposible funcionar.

Howard Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema es que nuestro sistema escolar no las trata por igual y ha entronizado las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógica - matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

Para Gardner “es evidente que, sabiendo lo que sabemos sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza es absurdo que sigamos insistiendo en que todos nuestros alumnos aprendan de la misma manera”<sup>4</sup>

Han habido investigadores que han profundizado más acerca de las inteligencias, descubriendo que el ser humano posee diversidades de éstas. Entre éstos se destacan HOWARD GARDNER quien da origen a la teoría de las inteligencias múltiples

### **5.4 ¿Cómo se originó la teoría de las inteligencias múltiples?**

---

<sup>4</sup>[www.google.com/inteligencias](http://www.google.com/inteligencias).

En 1979, la fundación Bernard Van Leer, grupo filantrópico Holandés, se acerca a la Universidad de Harvard y pide a los investigadores HOWARD GARDNER y colegas que investiguen el potencial humano. Nace así lo que se llamo el proyecto cero, desde donde se profundiza la teoría de múltiples inteligencias

El Dr. Howard Gardner, psicólogo y profesor de Educación de la Universidad de Harvard, ha investigado durante muchos años el desarrollo de las capacidades de conocimiento del ser humano. En 1983 publica su libro *Frames of Mind*, que pasa a ser el punto de partida del público conocimiento de la teoría de las múltiples inteligencias.

Hasta 1900, la gente había confiado en los juicios intuitivos acerca del grado de inteligencia de las personas, hasta que en Francia, Alfred Binnet descubrió que podía diseñar algún tipo de medida que predijera qué alumnos de las escuelas primarias en París tendrían éxito en sus estudios y cuáles fracasarían. Resultó así el conocido Test de Inteligencia y su medida el (CI) Coeficiente Intelectual. Desde esta visión la inteligencia se definía como una habilidad general que se encuentra en diferentes grados en todas las personas y es medible a través de test estándares de papel y lápiz. Estos test miden únicamente restringiendo así la noción de inteligencia a las capacidades empleadas en la resolución de problemas lógico-lingüísticos.

El Dr. Howard Gardner, junto con sus colegas de "Proyect Zero", realizó una amplia investigación utilizando una gran variedad de fuentes: una de esas fuentes es la que ya conocemos acerca del desarrollo en los diferentes tipos de capacidades en los niños normales; otra es la que surge del estudio de estas habilidades

en personas con daño cerebral. Se observaron los comportamientos y el desarrollo cognitivo en niños de diferentes culturas, en niños prodigio, en niños autistas, en niños con problemas de aprendizaje.

Gardner hace un gran aporte a la educación. Toma de la ciencia cognitiva (estudio de la mente) y de la neurociencia (estudio del cerebro) su visión pluralista de la mente teniendo en cuenta que la mayoría de las personas posee un gran espectro de inteligencias y que cada uno revela distintas formas de conocer.

La teoría de las Inteligencias Múltiples pasa a responder a la filosofía de la educación centrada en la persona, entendiendo que no hay una única y uniforme forma de aprender: mientras la mayoría de las personas poseen un gran espectro de inteligencias, cada una tiene características propias para aprender. Todos tenemos múltiples inteligencias, somos más eminentes en unas que en otras y las combinamos y usamos de diferentes maneras. “Es por esto que lo que cambia es nuestra *actitud* frente al aprendizaje reestructurando nuestra forma de enseñar para que se pueda cumplir con la función de dar a todos nuestros alumnos la oportunidad de aprender desarrollando su máximo potencial intelectual”.<sup>5</sup>

## 5.5 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

---

5

ORTIZDEMASCHWITZ.ElenaMaria.inteligenciasMúltiplesEnElAula.BuenosAires.BuenosAires2003



Skinner fue consagrado durante mucho tiempo como la figura más influyente de la psicología moderna. Su contribución consistió en gran parte en el desarrollo del estudio de la conducta como ciencia objetiva.

Con la publicación de "*Behaviour of organisms*" en 1938, se convirtió en uno de los principales conductistas de Estados Unidos. Con gran influencia de John B. Watson, portavoz de la psicología conductista, se dedicó al estudio del comportamiento observable, manifiesto y mensurable.

Para Skinner la tarea de la psicología era "poder influir, cambiar, modelar, en una palabra, controlar la conducta humana." "Los alumnos no aprenden simplemente haciendo, ni con la sola experiencia", decía. Es necesario obtener un control efectivo de la conducta para que las escuelas realicen su propósito. Esto se hace a través dos técnicas especiales destinadas a organizar los eventuales refuerzos y las relaciones entre la conducta, por un lado, y las consecuencias de la misma, por otro". Para Skinner "enseñar es simplemente ordenar los eventuales refuerzos bajo los cuales los alumnos aprenden".

Carl Rogers, líder reconocido de la psicología humanística contemporánea y crítico directo de la aproximación skinner, constituyó junto con Maslow, Allport y Rollo May, un grupo de psicólogos americanos de base humanística que se opuso al conductismo. Según Rogers "una visión encasillada de la conducta no se adecua a toda la escala de los fenómenos humanos". Rogers se dedicó al trabajo clínico en un esfuerzo por comprender a la persona en su totalidad, y no se basó solamente en sus

investigaciones académicas sino que observó a las personas en situaciones de la vida real.

Para los educadores, una enorme contribución fue hecha por lo que se llamó la "revolución cognitiva"(Gardner, 1985). El estudio de los procesos cognitivos se inició alrededor de 1956, y como dice Mario Carretero, en su libro *"Introducción a la psicología cognitiva"*, suele afirmarse que "las principales influencias de cambio" que se necesitaban en la psicología "fueron la teoría de la comunicación, los estudios sobre ordenadores y la lingüística chomskiana". Aparecen así más claramente explicitados conceptos como filtros de atención, almacenes de la memoria, comprensión. Esto contribuyó a reenfocalizar lo central en educación que es el alumno, y su manera de aprender.

En los trabajos americanos, se vio la eficacia como resultado directriz de las investigaciones, que se manifestó en respuestas concretas y en iniciativas metodológicas, logrando así perfeccionamientos parciales en el hombre, pero no la perfección de la totalidad de la persona humana.

Frente a esto, las iniciativas europeas fueron menos prácticas pero aportaron ideas sobre la importancia de los procesos sociales en los procesos psicológicos superiores (Vygotsky) y las ideas de unidad y dignidad implícitas en la noción de persona como condición indispensable para que todo el quehacer educativo adquiriera un *valor ético*.

## 5.6 Calidad pedagógica y sentido personal

Tanto la perspectiva norteamericana como la europea se complementan mutuamente. Es como se apoyan en el principio de

complementariedad, se puede decir que la visión actual de educación en un mundo globalizado es encontrar el sentido último de la educación de la persona utilizando las realizaciones prácticas que la ciencia del conocimiento y la neurociencia han puesto a disposición de los educadores del siglo XXI. "Humanismo y realismo (Víctor García Hoz, 1955) no son soluciones completas y diferentes a un problema pedagógico, sino que son soluciones complementarias." Según José Antonio Marina, en su libro *Teoría de la Inteligencia creadora*, dice que "debemos saber con precisión cuál es el aspecto esencialmente humano de la inteligencia. *Es necesario conocer el modo humano de ser sujeto.*"<sup>6</sup>

Como se puede ver los educadores que creen en una educación de la persona deben estar abiertos a la necesidad de un sistema o un modelo educativo que permita llevar a la realidad los grandes objetivos de la educación.

A medida que los investigadores descubrían las múltiples inteligencias que posee el ser humano, se vio la necesidad de crear test para que los docentes identificaran las diferentes competencias – inteligencias en las cuales sus alumnos respondían con mejor facilidad.

Como se mencionaba anteriormente algunos investigadores profundizaron a cerca de las inteligencias múltiples entre éstos encontramos a THOMAS

---

6

ORTIZDEMASCHWITZ.ElenaMaria.inteligenciasMúltiplesEnElAula.BuenosAires.BuenosAires2003

ARMSTRONG quien siguió lo expuesto por GARDNER, en su libro “las inteligencias múltiples en el aula” expone los fundamentos de la teoría de las inteligencias múltiples, la importancia de éstas para el desarrollo de la persona, y explica en que consiste cada una de estas de la siguiente manera:<sup>7</sup>

### **INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA**

La inteligencia lingüística consiste en la habilidad de pensar en palabras y usar el lenguaje para expresar y entender significados complejos. Sensibilidad en el uso y significado de las palabras, su orden, sonidos, ritmos e inflexiones. Destrezas en el uso de las palabras para expresarse y para todo uso práctico en la comunicación destrezas en la lectura habilidad e interés en escribir y leer poemas, historias, cuentos, libros y cartas VISUAL - ESPACIAL La inteligencia visual - espacial consiste en la habilidad de pensar y percibir el mundo en imágenes. Se piensa en imágenes tridimensionales y se transforma la experiencia visual a través de la imaginación. La persona con alta inteligencia visual puede transformar temas en imágenes, tal como se expresa en el arte gráfico. Uso de las imágenes mentales crear diseños, pinturas y dibujos habilidad para construir diagramas y construir cosas habilidad para inventar cosas.

### **INTELIGENCIA LOGICA - MATEMATICA**

La inteligencia lógica-matemática utiliza el pensamiento lógico para entender causa y efecto, conexiones, relaciones entre acciones y objetos e ideas. Contiene la habilidad para resolver operaciones complejas, tanto lógicas como matemáticas. También comprende el razonamiento deductivo e

---

<sup>7</sup> ARMSTRONG, Thomas. Las inteligencias múltiples en el aula. Buenos Aires. 1994. manantial

inductivo y la solución de problemas críticos. Habilidad en la solución de problemas y el razonamiento lógico curiosidad por la investigación, análisis y estadísticas habilidad con las operaciones matemáticas tales como la suma, resta y multiplicación

## **INTELIGENCIA CORPORAL**

La inteligencia corporal-cinética consiste en la habilidad para usar los movimientos del cuerpo como medio de auto expresión. Esto envuelve un gran sentido de coordinación y tiempo. Incluye el uso de las manos para crear y manipular objetos físicos. Habilidad para controlar los movimientos del todo el cuerpo para la ejecución de actividades físicas uso del cuerpo para actividades como balance, coordinación y deportes destreza manual habilidades manuales para actividades detalladas y trabajo minúsculo uso expresivo del cuerpo en forma rítmica e imitativa.

## **INTELIGENCIA MUSICAL**

La inteligencia musical consiste en la habilidad para pensar en términos de sonidos, ritmos y melodías; la producción de tonos y el reconocimiento y creación de sonidos. También consiste en el uso de instrumentos musicales y el canto como medio de expresión. La persona alta en inteligencia musical tiene la habilidad de expresar emociones y sentimientos a través de la música. Sensibilidad por la música, los ritmos y las tonadas musicales habilidad tocando instrumentos musicales uso efectivo de la voz para cantar solo, sola o acompañado gusta escuchar música

## **INTELIGENCIA INTERPERSONAL**

La inteligencia interpersonal consiste en relacionarse y entender a otras personas. Armonizar y reconocer las diferencias entre las personas y apreciar sus perspectivas siendo sensitivo o sensitiva a sus motivos personales e intenciones. Interactuar efectivamente con una o más personas, amigos y amigas y familiares.

Sensibilidad y entendimiento con relación a los sentimientos, puntos de vista y estados emocionales de otras personas habilidad para mantener buenas relaciones con la familia, amistades y con la gente en general tomar liderazgo entre otras personas para resolver problemas, influenciar decisiones y velar por relaciones en grupos

## **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

La inteligencia intrapersonal consiste en la habilidad para entenderse a uno o una mismo. La persona está consciente de sus puntos fuertes y de sus debilidades para alcanzar las metas de la vida. Ayuda a reflexionar y controlar nuestros pensamientos y sentimientos efectivamente. Conocedor de las ideas propias, los dones y las destrezas personales conocedor de las metas personales habilidad para controlar los sentimientos personales y las respuestas emocionales habilidad para regular la actividad mental, el comportamiento y el estrés personal.

En su más reciente investigación Gardner descubre una nueva inteligencia denominada inteligencia emocional.

Las emociones son los estados anímicos que manifiestan una gran actividad orgánica, que refleja en los comportamientos externos e internos.

Además ARMSTRONG considera algunas estrategias didácticas fundamentales para el desarrollo de cada una de las inteligencias, las cuales define de la siguiente forma<sup>8</sup>.

## 5.7 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTELIGENCIAS

### ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

La inteligencia lingüística es quizá la más fácil de las inteligencias cuando se trata de desarrollar estrategias, porque en las escuelas se ha puesto mucha atención a su cultivo. No incluyo las estrategias lingüísticas tradicionales, que tienen que ver con los libros de texto, las planillas de trabajo o las presentaciones orales, entre las cinco estrategias que presentamos aquí, simplemente porque se las ha usado demasiado. Esto no quiere decir que no debemos usarlas nunca. Sirven como excelentes canales para impartir ciertos tipos de información. Pero son solamente *una pequeña parte* de un repertorio vasto de estrategias didácticas -y no necesariamente la parte más importante-. Aunque se las usa de manera muy generalizada en las escuelas en todos los Estados Unidos, este trío de técnicas de enseñanza llega con mayor facilidad a sólo un segmento de la población de alumno. : Aquellos que están más "orientados hacia los libros" y tienen el don de entender bien clases magistrales. Las cinco estrategias que se mencionan a continuación son accesibles a una gama más amplia de alumnos porque enfatizan actividades de lengua abiertas que resaltan la inteligencia lingüística de *todos* los alumnos.

- Narración oral de cuentos o historias
- Tormentas de ideas

---

<sup>8</sup> ARMSTRONG, Thomas. Las inteligencias múltiples en el aula. Buenos Aires. 1994. manantial

- Grabaciones de la propia palabra
- Llevar un diario
- Publicaciones

## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA**

De manera típica, el pensamiento lógico-matemático está restringido a los cursos de matemáticas y ciencias. Hay componentes de esta inteligencia, sin embargo, que pueden aplicarse a todo el currículum. La emergencia de la corriente de pensamiento crítico sugiere por cierto una manera muy amplia de cómo la inteligencia lógico-matemática ha afectado a las ciencias sociales y las humanidades. De manera similar, el llamado a la "numerización" (el equivalente lógico-matemático de la "alfabetización en nuestras escuelas) y, en particular, la recomendación de aplicar las matemáticas a un currículum interdisciplinario señalan la aplicación amplia de esta forma de pensamiento a todas las partes de la jornada escolar. Las siguientes son cinco estrategias importantes para desarrollar la inteligencia lógico-matemática que pueden emplearse en todas las materias escolares.

- Cálculos y cuantificaciones
- Clasificaciones y categorizaciones
- Interrogación socrática
- Heurística
- Pensamientos científico



## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTELIGENCIA ESPACIAL**

Las pinturas rupestres del hombre prehistórico son evidencia de que el aprendizaje espacial ha sido importante desde hace mucho tiempo para los seres humanos. Por desgracia, en las escuelas actuales, la idea de presentar información a los alumnos de modos visuales tanto como auditivos, a veces se limita a simplemente escribir en el pizarrón, una práctica que es de naturaleza lingüística. La inteligencia espacial responde a las *imágenes*, sean éstas las de la propia mente o las del mundo exterior; fotografías, diapositivas, películas, dibujos, símbolos gráfico, lenguajes ideográficos, y así por el estilo. Siguen cinco estrategias de enseñanza diseñadas para activar la inteligencia espacial de los alumnos

- Visualización
- Señales con colores
- Metáforas visuales
- Bosquejo de ideas
- Símbolos gráficos.

## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTELIGENCIA CORPORAL-KINÉTICA**

Los alumnos pueden dejar sus libros de texto y sus carpetas en la escuela al terminar el día. Pero llevan su cuerpo donde quiera que vayan. En consecuencia, encontrar formas para ayudar a los alumnos a integrar el aprendizaje a "nivel visceral o intuitivo" puede ser muy importante para implementar su retención y comprensión. Tradicionalmente, el aprendizaje físico ha sido considerado el campo de la educación física y la educación vocacional. Las siguientes estrategias, sin „ embargo, muestran qué fácil es integrar actividades de

aprendizaje manuales y kinéticas en las materias académicas tradicionales como la lectura, las matemáticas y la ciencia.

- Respuestas corporales
- El teatro del aula
- Conceptos kinéticos
- Pensamiento manual
- Mapas corporales

### **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTELIGENCIA MUSICAL**

Durante miles de años, el conocimiento se impartió de generación en generación por medio del canto. En el siglo XX, los publicitarios han descubierto que las melodías publicitarias breves o "jingles" ayudan a las personas a recordar los productos que anuncian. Los educadores, sin embargo, han sido más lentos en descubrir la importancia de la música en el aprendizaje. Como resultado, la mayoría tenemos miles de "jingles" comerciales almacenados en nuestra memoria a largo plazo pero relativamente pocas canciones relacionadas con la escuela. Las siguientes estrategias ayudarán a empezar a integrar la música en el núcleo del currículo:

- Ritmos, canciones, raps o cantos
- Discografías
- Música para súper memoria
- Conceptos musicales
- Música para diferentes estados de ánimos

## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

La mayoría de los alumnos pasan seis horas por día, cinco días a la semana, en una clase con otras veinticinco a treinta y cinco personas. Para individuos con una inteligencia intrapersonal altamente desarrollada, esta atmósfera intensamente social puede llegar a ser algo claustrofóbica. Por lo tanto, los docentes deben incluir oportunidades frecuentes durante el día para que los alumnos puedan sentirse seres autónomos, con una historia de vida única y un sentimiento de profunda individualidad. Cada una de las siguientes estrategias logra este objetivo de maneras ligeramente diferentes.

- Periodos de reflexión de un minuto
- Conexiones personales
- Tiempo para elegir
- Momentos acorde con los sentimientos
- Sesiones para definir metas.

## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL**

Algunos alumnos necesitan tiempo para compartir sus ideas con otros compañeros a fin de funcionar de manera óptima en el aula. Estos educandos sociales se han beneficiado mucho con la aparición del aprendizaje cooperativo. Pero puesto que todos los niños tienen una inteligencia interpersonal más o menos desarrollada, todo educador debería ser consciente de enfoques de la enseñanza que incorporen la interacción entre las personas. Las siguientes estrategias pueden ayudar a sacar a flote en todos los alumnos su necesidad de conectarse con otros y pertenecer a grupos:

- Compartir con los compañeros
- Esculturas vivientes
- Grupos cooperativos
- Juegos de mesa
- Simulaciones

Por ultimo, el principal gestor de la teoría de las inteligencias múltiples en cual se basa dicha indagación es HOWARD GARDNER, quien asocia las competencias con inteligencias

## **5.8 COMPETENCIAS – INTELIGENCIAS MULTIPLES**

Son muchos los conceptos que utilizan la pedagogía y la psicología para designar un mismo objeto de estudio. Términos como facultades, destrezas, habilidades, capacidades, dotes, talentos, competencias son en gran medida "inteligencias". Para Howard Gardner "La inteligencia es la capacidad de resolver problemas o de crear productos que son valorados en uno o más contextos culturales Desde una perspectiva complementaria del mismo autor, la inteligencia debe considerarse como un potencial biopsicológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura"<sup>9</sup>.

Con esto afirma que las inteligencias están en cada uno de los individuos y de acuerdo al contexto en el que se formen así mismo serán desarrolladas;

---

<sup>9</sup> JIMENEZVELEZ, Carlos Alberto. NeuroPedagogía, Lúdica y competencias. Bogotá. 2003

es así como la indagación se basa en la gran importancia de descubrir las actitudes y aptitudes del niño hacia las inteligencias múltiples que dan mejor respuesta.

Lo importante de la definición de inteligencia de Howard Gardner, es que esta problemática, no compete únicamente a la solución de problemas, sino que plantea la posibilidad de la creación de productos que le sirvan a un determinado contexto cultural. También argumenta que el desarrollo humano se encuentra compuesto por una variedad de dominios que no sólo incluyen el pensamiento lógico-matemático (Piaget), y el conocimiento lingüístico (Chomsky), sino que comprende inteligencias como: Lingüística, viso espacial, cenestésico-corporal, musical, lógico-matemática, intrapersonal, interpersonal y naturalista. Es necesario aclarar al respecto que la educación actual, ha priorizado el desarrollo de la inteligencia lingüística y lógica matemática, en detrimento de los otros tipos de inteligencia existentes.

La inteligencia se apoya en el conocimiento y en la acción, pero de una forma que implique la comprensión del problema que se aborda. El conocimiento como una acción efectiva y operacional, en un determinado dominio experiencial (Contador -Físico-Químico-Sociológico, etc.), es diferente al pensamiento, ya que los datos y los conocimientos que tengo en mi mente (cognitivo), y otra cosa muy diferente es lo que puedo hacer con ellos en un determinado contexto (inteligencia-competencia). En éste sentido se evidencia el cruce y las relaciones evidentes entre estos dos conceptos, en donde el pensamiento es un proceso ligado a la crítica, en el cual el lenguaje actúa como mecanismo de representación, creación y expresión. Éste se encarga de procesar los problemas, delimitarlos y contextualizados, mientras que la inteligencia los resuelve.

Las competencias-inteligencias, son un saber-hacer contextualizado, que todo ser humano adquiere por vía educativa (formal-no formal-informal), en un determinado campo, que siempre es diferente en cada sujeto y que sólo es

posible identificar y evaluar en la acción misma. Se trata de un dominio experiencial acumulado de conocimientos y de saberes, de distinto tipo, que le ayudan al ser humano a desenvolverse en la vida profesional. También a construir un horizonte social-cultural que le permitirá vivir en comunidad, para lo cual el mero saber cotidiano no basta, sino que es necesario el "saber-hacer", o inteligencia que le permitirá actuar con eficiencia en diferentes contextos, para solucionar problemas en especial relacionados con el conocimiento.

Las competencias, para muchos teóricos, son un saber hacer contextualizado, que se fundamenta en una determinada acción, que actúa como impulso cognitivo para solucionar problemas, en la cual la mente humana elabora conjuntos de planes o aplica reglas generales de acción (heurísticas), en función de un contexto cultural, en el cual se desempeña.

La problemática de la competencia no tiene que ver con la competitividad en el ámbito de la calidad de la educación o de la calidad del mercado. En consecuencia, podríamos argumentar que las estructuras mentales, como procesos ligados al pensamiento humano permiten la formación de diferentes tipos de competencias, que hacen posible el conocimiento. Lo anterior con el propósito de producir una serie de comportamientos en el terreno "de pensar" y "del hacer". De esta forma, estas inteligencias se encuentran comprometidas con el funcionamiento, de los diferentes módulos Inter.-neuronales del cerebro humano.

Por otra parte la evolución de las holoarquías naturales del conocimiento, permite que el hombre pueda desarrollar una serie de potencialidades o de dominancias cerebrales, que son holones (totalidades/partes), que permite la comprensión, no de una inteligencia total como la plantean muchos psicólogos y pedagogos, sino la posibilidad que desde los procesos cognitivos de la interioridad humana pueda el hombre evolucionar inclusive a una inteligencia espiritual, y muchas otras que son planteadas por Howard Gardner en su último libro "La inteligencia-reformulada". En el cual Gardner sólo presenta la posibilidad de articular una inteligencia nueva

que la llamó "Naturalista", pero no desecha del todo, la posibilidad de una inteligencia espiritual, al argumentar la importancia de que el ser humano cuente con la necesidad de tener un modelo de viabilidad sobre sí mismo, para poder utilizarlo, en forma inteligente, en la toma de decisiones sobre la vida personal. De esta forma se abre la posibilidad de la existencia de una inteligencia espiritual, muy diferente a lo que el autor plantea como intrapersonal.

## **5.9 TIPOS DE COMPETENCIAS O INTELIGENCIAS PROPUESTAS**

### **I INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA**

Se encuentra determinada por la capacidad que tienen los sujetos del dominio sintáctico, semántico y morfológico del uso de la lengua, en especial en lo relacionado con las competencias que se debe tener sobre las discriminaciones fonéticas, el uso algorítmico del orden de la sintaxis, la adquisición y comprensión de significados para las palabras y la pragmática del uso del lenguaje, que se evidencia en su uso y en la utilización de las competencias argumentativas, interpretativas y prepositivas que se debe de tener. Para Vigotsky una palabra sin significado es una palabra hueca. Para este autor la palabra desempeña un papel central en el desarrollo de la conciencia como totalidad, en donde la palabra con significado es un microcosmos de la conciencia. De esta forma, "El pensamiento y el habla, han resultado ser la clave para la comprensión de la naturaleza de la conciencia humana"

### **INTELIGENCIA ESPACIAL**

Se caracteriza por una serie de potencialidades cognitivas del hemisferio derecho (cerebro (cuadrante superior), que permiten el manejo apropiado de los espacios través de un proceso que implica alta sensibilidad y percepción para la utilización

los espacios tanto bidimensionales como tridimensionales-holográficos, que le permite a los sujetos, frente al papel, computador u ordenador, distinguir y procesar. Relativa facilidad todos los planos que se captan a nivel visual, con sus significadas matemáticas para poder reelaborar imágenes o construir nuevas figuras para solucionar determinados problemas. Para Gardner "La inteligencia espacial supone la capacidad de reconocer y manipular pautas en espacios grandes (como hacen, por ejemplo, los navegantes y los pilotos), y en espacios más reducidos (como hacen los escultores, los cirujanos, los jugadores de ajedrez, los artistas gráficos o los arquitectos)

### **INTELIGENCIA MUSICAL - ARTISTICA**

A lo largo del desarrollo humano, la música que escucha el bebé, dentro del ambiente intrauterino, actúa como capacidades bio-síquicas-culturales, que vinculan el balance, el tono, el equilibrio, los espacios y los signos para el desarrollo de la integralidad humana, desde la filogenia (origen y desarrollo desde el vientre materno), con el propósito de fundamentar la conciencia corporal para p ser humano procesos de autonomía, de libertad, de autorregulación, freí terminada normatividad cultural.

La música desarrolla coordinaciones sensorio-motoras-cognitivas, desde que se convierten en el prerequisite fundamental para el desarrollo de la conciencia humana. A nivel funcional, los movimientos corporales que provoca 1 sólo desarrollan el plano sensorio motor del niño, sino que le permite la i de conceptos tan complejos de adquirir como son el tiempo y el espacio construyen cuando el sujeto a través del ritmo (tiempo), construye imaginariamente recorridos en forma geométrica sobre el suelo, al compás del ritmo (espacio).



## **INTELIGENCIA CORPORAL**

Se caracteriza, por el desarrollo armónico del cuerpo en toda su dimensionalidad física-mental, en la cual es fundamental el fortalecimiento de la motricidad. Para Gardner: "La evolución de los movimientos corporales especializados es de importancia obvia para la especie, y en los humanos esta adaptación se extiende al uso de herramientas. El movimiento del cuerpo sigue un desarrollo claramente definido en los niños y no hay duda de su universalidad a través de las culturas. Así, parece que el conocimiento cenestésico-corporal satisface muchos de los criterios requeridos por una inteligencia.

## **INTELIGENCIA LÓGICO- MATEMÁTICA**

Se fundamenta por las acciones simbólicas que el sujeto debe interiorizar, frente a un mundo de objetos e ideas. Para lo anterior es necesario comprender inicialmente la propuesta epistemológica de Jean Piaget sobre el origen evolutivo del conocimiento que plantea inicialmente, una serie de estadios de desarrollo cognitivo, que van de una fase sensorio-física (preoperacional), mediada por una fase de operaciones concretas; para llegar por último a un estadio de abstracción, caracterizado por el pensamiento lógico-matemático (operaciones formales). Este proceso de evolución es descrito por Gardner, de la siguiente forma: "La gradual transición desde la manipulación física de los objetos hasta las transformaciones interiorizadas de las actividades; el significado de las relaciones entre las actividades mismas, y la especial naturaleza de las etapas superiores del desarrollo en que el individuo comienza a trabajar con declaraciones hipotéticas y a explorar las relaciones e implicaciones que se obtienen entre esas declaraciones.

## **INTELIGENCIA NATURALISTA**

Es la capacidad holística de comprender la visión del cosmos para poder interpretar la naturaleza, como un conglomerado de holoarquías naturales evolutivas de orden creciente, en la que sus constituyentes primarios (holones), no son simples partes, sino que también son totalidades que funcionan también como partes (galaxias-planetas-sistema Gaia-Sistemas Heterotróficos dades, etc.). Para Koestler: "La vida en la tierra no es una jerarquía creada si holoarquía emergente surgida de la sinergia autoinducida de combinación, <conocimiento y recombinación".

## **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

Se caracteriza por el desarrollo de habilidades como el liderazgo, la capacidad de interactuar armónicamente con las personas; la capacidad de mantener y consolidar diferentes tipos de amistad, tanto en el plano profesional, como en el plano cotidiano, la capacidad de resolver diferentes tipos de conflictos y problemas, capacidad de comprender el plano de lo cultural ligado a lo social. Para Gardner: "La inteligencia interpersonal es la capacidad para comprender a los demás: Qué los motiva, cómo operan, cómo trabajar cooperativamente con ellos. Vendedores, como políticos, maestros, médicos clínicos y líderes religiosos de éxito tienen probabilidades de ser individuos con elevado grado de inteligencia interpersonal".

## **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

La inteligencia intrapersonal se caracteriza fundamentalmente por el autoconocimiento que debe tener el sujeto sobre sus propias emociones y pensamientos. En este sentido la clave de esta inteligencia depende en gran medida del reconocimiento de lo que realmente es uno y no del pensamiento que tengamos sobre nosotros mismos.

Desde esta perspectiva, la inteligencia intrapersonal obedece a la cantidad de emociones (ira, dolor, angustia, miedo, etc.), que desde el punto de vista neurobiológico implica al sistema límbico y a las amígdalas. Las interconexiones entre estos dos sistemas para la toma de decisiones o la resolución de problemas en forma creativa, es lo que permite los acuerdos significativos de la mediación entre pensamiento y sentimiento.

Es así como se concluye que la educación y la inteligencia no pueden separarse o existir de forma independiente ya que con esta se crean medios para así utilizar potencialidades y habilidades de la persona para su máximo rendimiento personal, Además es importante descubrirlas desde temprana edad para así aplicarlas en el proceso de enseñanza – aprendizaje; teniendo en cuenta que los niños aprenden de varias maneras y para que el conocimiento penetre necesita que se les enseñe a su manera.

## **6. DISEÑO METODOLOGICO**

### **6.1 NATURALEZA DEL ESTUDIO**

Los tipos de indagación que se implementan en el desarrollo de este estudio son explorativa, descriptiva y propositiva.

Para el desarrollo de dichos tipos de indagación se requiere realizar una exploración acerca del conocimiento que tienen los docentes del grado cero de la institución educativa el limonar sobre las inteligencias múltiples, cuales desarrolla y de que manera y a la vez se hace necesario explorar mediante observaciones y registros el comportamiento del docente frente al niño en la realización de sus clases y la respuesta de éste frente a la forma de enseñanza del docente como también las actitudes y aptitudes de los infantes con el fin de determinar a cuales inteligencias dan mejores respuesta.

Con la exploración anteriormente mencionada se hará necesario realizar una descripción que muestre sus resultados, Inmediatamente finalizada la exploración y descripción se proyecta el resultado de este estudio planteando recomendaciones que brinden un mayor beneficio en el desarrollo de los niños también facilitándole así formas de conocer su manera de ser, pensar y actuar.

## **6.2 POBLACIÓN Y MUESTRA**

La indagación a cerca del conocimiento y la aplicación de las inteligencias múltiples en el grado cero se realiza en la institución educativa El Limonar y sus respectivas sedes Garabaticos, Buenos Aires y Loma Linda pertenecientes a la ciudad de Neiva, en donde 7 de los 12 docentes del grado cero son quienes proporcionan pautas para el desarrollo de dicha indagación y 137 de 210 niños y niñas.

## **6.3 INSTRUMENTOS**

Para la indagación del conocimiento y desarrollo de las inteligencias múltiples en la institución educativa El Limonar se diseñaron tres (3) instrumentos. Como instrumento central se diseñó un registro de observación en el cual se tiene en cuenta aspectos tanto de los docentes como de los niños (ver anexo 1), además una encuesta para saber que grado de conocimiento tiene los docentes (ver anexo 2) a cerca de las inteligencias múltiples, y por ultimo talleres lúdico recreativos con niños para observar las actitudes y aptitudes con el fin de determinar a cuales inteligencias dan mejores respuestas. (Ver anexo 3)

### **6.3.1 OBSERVACIONES**

#### ***TECNICA***

Las observaciones se realizan en un escenario de carácter privado, contando con el permiso o la autorización de la Magíster Maria Lucy Gaitán para el ingresar a la institución donde se desarrolla este estudio, como también se hace necesario el desarrollo de una observación no participante, dirigida o estructurada ya que esta observación esta orientada hacia un objeto preciso y se hizo anteriormente una elección la cual determino a la vez lo que se debía seleccionar.

#### ***RECOLECCION DE DATOS***

Para recolectar la información de las observaciones en la institución se cuenta con la participación de los docentes, niños y tres observadoras no participantes encargadas de diligenciar el registro de observación de acuerdo a lo que se presentaba a medida que el profesor dicta la clase.

Debido a que el registro se realiza de acuerdo a cada observación, en ésta se tiene en cuenta la motivación para llegar al alumno de forma divertida, dinámica y recursiva; el gusto, para saber que inclinaciones o preferencias tiene el niño al trabajar puesto que así realizara las actividades con mas agrado; la participación, la cual le preemitirá al niño socializarse e intercambiar ideas y la actitud y aptitud del infante frente al profesor para el desarrollo de las actividades. Este instrumento se llena al final de cada clase

### **6.3.2 ENCUESTA**

#### **TECNICA**

El diseño de la encuesta a aplicar en esta indagación es de carácter explicativo con una población homogénea, busca respuesta a una sola hipótesis en una población específica. Además corresponde a un tipo de encuesta de diagnóstico, ya que se preocupa en averiguar en un ámbito conocimientos y aplicación de conceptos.

#### **RECOLECCION DE DATOS**

La encuesta se realiza a los docentes del grado cero de la institución educativa el limonar y sus respectivas sedes al iniciar la indagación, explicando a cada docente el objetivo de dicha encuesta.

### **6.3.3 TALLERES**

#### **TECNICA**

Los talleres son de carácter lúdico recreativo para despertar el mayor interés en los infantes. Los escenarios en donde se realizan dichos talleres son a campo abiertos y cerrados.

## **RECOLECCIÓN DE DATOS**

Los talleres se realizarán en forma de stand en donde cada uno corresponde a una inteligencia, los niños participan rotando o pasando por cada uno para conocer a que inteligencia dan mayor respuesta.



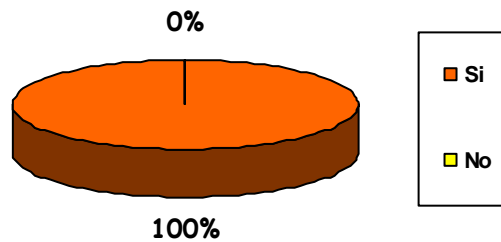
## 7. ANALISIS DE LOS RESULTADOS

### 7.1 ENCUESTA A DOCENTES

3. ¿Sabe o conoce usted acerca de las inteligencias múltiples?

ITEM	TOTAL	%
Si	7	100
No	0	0

Tabla 1



Gráfica 1

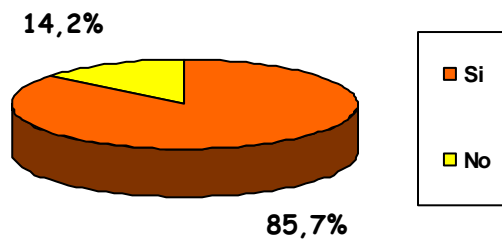
## ANALISIS

Como lo muestra la gráfica 1 el 100% de los docentes del grado cero de la institución educativa el limonar y sus respectivas sedes conocen sobre la teoría de las inteligencias múltiples, definiéndola como las capacidades que tienen el niño y la niña para trabajar en las diferentes áreas.

4. Cree usted que desarrolla las Inteligencias Múltiples en el aula.

ITEM	TOTAL	%
Si	6	85.7
No	1	14.2

Tabla



Gráfica 2

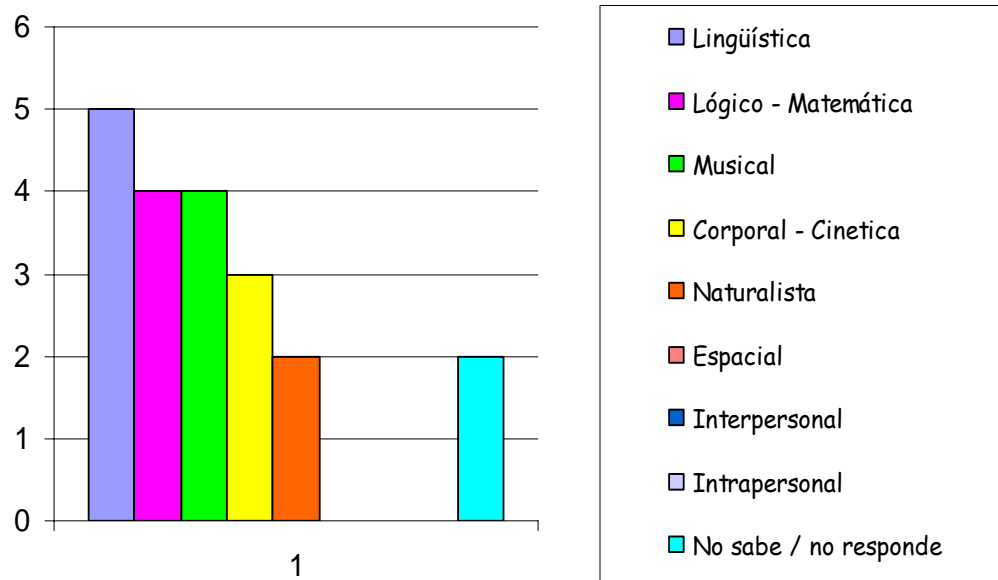
## ANALISIS

Como lo muestra la gráfica 2 el 85.7% de los docentes del grado cero de la institución educativo EL LIMONAR consideran que emplean las inteligencias múltiples en su metodología de enseñanza; y el 14.2% consideran que no las emplean.

5. ¿Qué Inteligencia desarrolla con mayor frecuencia en el aula de clases?

INTELIGENCIAS	TOTAL
Lingüística	5
Lógico - Matemática	4
Musical	4
Corporal – Cinética	3
Naturalista	2
Espacial	0
Interpersonal	0
Intrapersonal	0
No sabe / no responde	2

Tabla 3



Gráfica 3

## ANALISIS

Como lo muestra la gráfica 3 la inteligencia que emplean con mayor frecuencia los docentes del grado cero de la institución educativa EL LIMONAR es la inteligencia lingüística, seguida por la inteligencia lógico – matemática y la musical utilizando con menor frecuencia la inteligencia corporal, naturalista, interpersonal e intrapersonal.

## **7.2 OBSERVACIONES ESTRUCTURADAS**

### **ANALISIS**

En las visitas realizadas a la institución educativa El Limonar se observa que los maestros del grado cero implementan con mayor frecuencia las inteligencias lingüística y la lógico matemática, dejando a un lado las demás, interrumpiendo la formación integral del niño; sin importar sus intereses e inclinaciones.

Las actividades que realizan no son lúdicas - recreativas e implementan métodos tradicionales limitándose a la transmisión de conocimiento, por lo tanto no despiertan el interés del infante, perdiendo la motivación para participar disminuyendo paulatinamente el aprendizaje sea significativo.

También se observó que en el colegio no hay material adecuado que le permita al docente implementar actividades en donde pueda desarrollar las múltiples inteligencias del niño, al igual que un ambiente inadecuado que imposibilita el movimiento físico, para la exploración creativa de los niños; dentro del aula y fuera de ella, como tampoco hay el suficiente interés por capacitarse, actualizar sus conocimientos limitando el proceso de enseñanza.

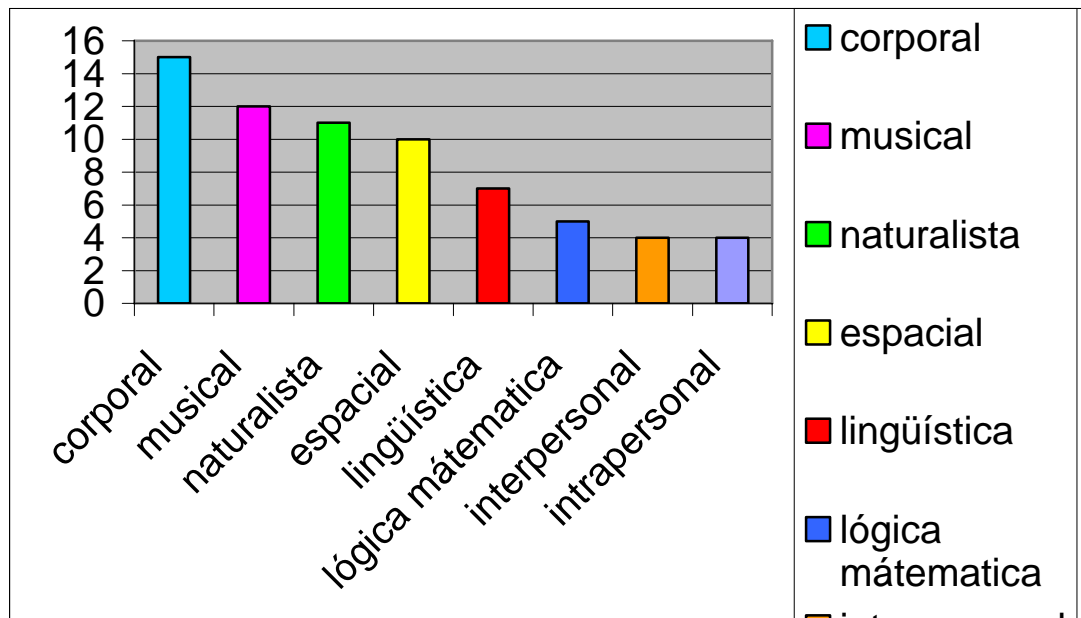
Por último se observo que la educación del grado cero en la institución educativa “el limonar” no tiene personal profesional en el campo de la educación infantil.

### 7.3 TALLERES

Inteligencias a las cuales los niños dan mejor respuesta

INTELIGENCIAS	TOTAL
Corporal – Cinética	15
Musical	12
Naturalista	11
Espacial	10
Lingüística	7
Lógico matemática	5
Interpersonal	4
Intrapersonal	4

Tabla



Gráfica 4

## ANALISIS

Como lo muestra la grafica 4 en los talleres realizados con los niños del grado cero de la institución educativa “el limonar” se pudo detectar que dan mejor respuestas a las actividades realizadas en la inteligencia corporal seguida de la inteligencia musical y en las inteligencias en las cuales dan menor respuestas es la intrapersonal e interpersonal

## 8. CONCLUSIONES

- Los docentes de la Institución Educativa El Limonar no tienen el suficiente conocimiento acerca de las inteligencias múltiples, aunque en la encuesta desarrollada su respuesta a esta pregunta fue positiva, definiendo las inteligencias como las capacidades que tienen los niños y niñas para trabajar las diferentes áreas.
- Al realizar las observaciones se constató que desarrollan únicamente la inteligencia lógico matemática y la lingüística haciendo énfasis en la mecanización y memorización, sin explorar las demás inteligencias; no cumpliendo con el principal propósito de la teoría de las inteligencias múltiples en donde Gardner manifiesta la importancia de respetar las múltiples diferencias del ser humano para su desarrollo integral, teniendo en cuenta que dicha teoría es indispensable para la evolución y mejoramiento de la educación.
- Teniendo en cuenta las actitudes y aptitudes en los talleres realizados con los niños y niñas del grado cero de la institución educativa el limonar, se concluyó que a las actividades que dan mejor respuesta son aquellas en las cuales es implementada la inteligencia corporal, debido a que el infante es un ser activo y participativo, el cual requiere de que se tengan en cuenta sus gustos, para estar al tanto de que inclinaciones o preferencias tiene el niño al trabajar puesto que así realizara las actividades con mas agrado; igualmente cuenta la motivación para llegar al alumno de forma divertida, dinámica y



recursiva; y la participación, la cual le preemitirá al niño colectivizarse e intercambiar ideas.

- Después de una observación detallada al material didáctico de la institución educativa el limonar se puede concluir que los docentes del grado cero no cuentan con material didáctico que orienten y guíen el proceso de las inteligencias múltiples en los niños, obstaculizando el desarrollo de sus potencialidades.
  
- Como resultado de la investigación realizada en la institución educativa El Limonar a cerca del conocimiento y desarrollo de las inteligencias múltiples en el grado cero, se llegó a la conclusión de realizar recomendaciones que guíen y orienten a los docentes con el fin de potenciar en los niños y niñas las inteligencias múltiples, estas recomendaciones serán anexadas en la investigación.

## BIBLIOGRAFIA

Mermelada Carlos. WWW. google.com. /articulo origen de la inteligencia.

Paredes Aguirre Alfonso. Evaluación e Inteligencias múltiples.

La palma Fernando Horacio inteligencias múltiples.

Daniel Goleman. La Inteligencia Emocional. 1996, Javier Vergara Editor S.A., Buenos Aires Argentina.

Elena Maria Ortiz de Maschwitz. Inteligencias Múltiples en la educación de la persona. Editorial Bonum, Buenos Aires Argentina.

Thomas Armstrong, ph.d. Inteligencias Múltiples / Como descubrirlas y estimularlas en sus hijos. 2001, Grupo Editorial Norma S.A., Bogota-Colombia.

Carlos Alberto Jiménez. Neuropedagogia lúdica y competencias. 2003, Editorial Magisterio, Bogota

WWW.Google.com.Unav.es/cryf/origeninteligencia.

# **ANEXOS**

**Anexo 1. Registro de Observación Estructurada**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA  
FACULTAD DE EDUCACION  
PROGRAMA DE PEDAGOGIA INFANTIL  
CONOCIMIENTO Y DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES  
EN EL GRADO CERO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EL LIMONAR.**

**OBJETIVO:** Identificar si el maestro del grado cero desarrolla las inteligencias múltiples en el aula.

**Institución:**

\_\_\_\_\_

**Observador:**

\_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Hora:**

**Tema:**

\_\_\_\_\_

**Actividad:** \_\_\_\_\_

Observaciones Generales del aula: -----

-----

-----

-----

UBICACIÓN:-----

-----

-----

AMBIENTACION: -----

-----

-----

MATERIALES: -----

-----

-----

ESPACIO:-----

-----

-----

Observaciones Generales del Docente:-----

-----

-----

-----

Disposición:-----

-----

-----

Motivación:-----  
-----  
-----

Relación Maestro alumno:-----  
-----  
-----

Ubicación durante la clase:-----  
-----  
-----

Recursos:-----  
-----  
-----

Inteligencias que desarrolla:-----  
-----  
-----

Observaciones Generales del Niño:-----  
-----  
-----

Actitud frente a las clases:-----  
-----  
-----

Motivación:-----  
-----  
-----

Confianza y afecto frente al maestro:-----  
-----  
-----

Gusto por aprender:-----  
-----  
-----

Inteligencias mas desarrolladas:-----  
-----  
-----

## Anexo 2. Encuesta a Docentes

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA**  
**FACULTAD DE EDUCACION**  
**PROGRAMA DE PEDAGOGIA INFANTIL**  
**CONOCIMIENTO Y DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES**  
**EN EL GRADO CERO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EL LIMONAR.**

- ❖ **OBJETIVO:** Indagar que conocimientos tienen los docentes del grado cero de la Institución Educativa el Limonar y las sedes a cerca de las inteligencias múltiples, cuales desarrolla y de que manera.

**Institución:** \_\_\_\_\_

**Sede:** \_\_\_\_\_

**Nivel de formación:**

Pregrado

postgrado

**Especialización:**

Maestría

doctorado





4. ¿cree usted que desarrolla las inteligencias múltiples en el aula?

SI

NO

En caso afirmativo conteste la siguiente pregunta

5. ¿Que inteligencias con mayor frecuencia desarrolla en el aula?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

Anexo 3. Taller niños

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA  
FACULTAD DE EDUCACION  
PROGRAMA DE PEDAGOGIA INFANTIL  
CONOCIMIENTO Y DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES  
EN EL GRADO CERO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EL LIMONAR.

**OBJETIVO:** Descubrir las actitudes y aptitudes de los niños frente a las inteligencias múltiples y a cuales dan mejor respuesta.

Institución: -----Sede: -----

-----

Tema: -----

-----

Objetivo: -----

-----

Inteligencia a desarrollar: -----

-----

Recursos: -----

-----

Motivación: -----

-----

---

Fase Inicial:-----

-----

-----  
-----  
-----

Fase Central:-----  
-----  
-----  
-----

Fase final:-----  
-----  
-----  
-----

Observaciones:-----  
-----  
-----  
-----

Inteligencia predominante:-----  
-----  
-----  
-----

Número de Niños: -----

# INTELIGENCIAS MÚLTIPLES



UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PEDAGOGIA INFANTIL

X SEMESTRE

NEIVA - HUILA

2007

# RECOMENDACIONES GENERALES

- > Tener en cuenta al realizar las actividades que estas sean lo mas lúdico-recreativas posible para que así la adquisición de conocimiento de los niños sea mejor y motivada para facilitar su aprendizaje.
- > Tener en cuenta al desarrollar las clases en diversos espacios y ambientes que permitan al niño expresarse libremente para su óptimo desarrollo.
- > Permitir que los niños construyan sus propios conceptos aprendiendo de sus experiencias individuales, sociales y sobre todo de las vivencias.
- > Incrementar el uso de material didáctico llamativo en el proceso de enseñanza aprendizaje acorde a la edad de los niños pues esto ayuda a desarrollar sus inteligencias y facilita la adquisición de conocimiento.

# RECOMENDACIONES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA



- ❖ Narre cuentos al niño, ambiente el salón y realice diferentes voces para que diferencie los personajes.
- ❖ Cuente historias que enseñe al niño compartimientos dentro y fuera del aula.
- ❖ Realice pequeños debates sobre algún tema que despierte el interés del niño y haga preguntas.
- ❖ Facilite al niño palabras acompañadas de imágenes para que forme una frase, luego cree palabras claves o frases que indiquen acciones a realizar.
- ❖ Comente al niño a cerca de los mitos y las leyendas de su cultura y facilítele el escenario de una salida o interpretación.
- ❖ Motive al niño para que relacione cuentos con la vida real, y aunque el niño aun no escribe anímalo para que escriba cartas a las personas que quiere por medio del garabateo.

# RECOMENDACIONES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA



- ❖ Plantee situaciones en donde el niño pueda resolver alguna problemática y así adquiera más responsabilidad.
- ❖ Facilítele elementos para que los relaciones teniendo en cuenta acciones y situaciones.
- ❖ Motive al niño para que realice clasificaciones de objetos teniendo en cuenta su color, forma y tamaño.
- ❖ Proporcione al niño diferentes tipos de acciones que conlleven a una situación para que las ordene según su secuencia.
- ❖ Facilítele acciones que conlleven a descubrir la causa y causas que lo conlleven a indagar acerca de acciones.
- ❖ Desarrolle en el niño la noción de organizar elementos de acuerdo a situaciones y acciones.
- ❖ Realice junto con el niño experimentos que comprueben hipótesis
- ❖ En todas las actividades que realice utilice la interrogación para motivar al niño a descubrir nuevas cosas.



# SUGERENCIAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA MUSICAL



- ❖ Ponga música de fondo para relajar a los infantes o para focalizar su atención en distintos momentos del día.
- ❖ Componga canciones reemplazando las palabras conocidas por palabras del contenido que esté desarrollando.
- ❖ Junto con el niño cree instrumentos rítmicos para usar con las canciones que compongas y para que los implemente en el deletreo de palabras.
- ❖ Elige un ritmo de música para cada una de las actividades que desarrolle.
- ❖ Facilite espacios al niño para escuchar canciones y motívelo para que entone canciones las cuales expliquen el tema a desarrollar.
- ❖ Realice una pequeña clase musical en donde todos los niños participen cantando la canción de su agrado.
- ❖ Cree instrumentos y utilícelos para que el niño realice ciertas acciones o acate órdenes.
- ❖ Cree un collage de música para realizar presentaciones.
- ❖ Narre cuentos y poemas cantando.

# SUGERENCIAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA ESPACIAL



- ❖ Solicite al niño que plasme por medio de un dibujo lo que más les llamo la atención de algún tema de interés para el.
- ❖ Motive el niño para que realice un colage con imágenes que llamaron su atención después de narrar un cuento.
- ❖ Utilice videos, fotos o imágenes para explicar al niño un tema nuevo, preferiblemente de gran colorido o bien llamativo.
- ❖ Diseñe disfraces para representar lo visto, observado o expuesto.
- ❖ Maneja diferente tipos de imágenes teniendo en cuenta el color la forma el tamaño.
- ❖ Junto al niño crea un álbum de fotos que plasme todas las actividades realizadas.
- ❖ Crea un mural con los trabajos realizados con los niños.

- ❖ Diseñe un código de colores el cual indique al niño una acción a seguir.
  
- ❖ Utilice diversos tipos de materiales para que el niño plasme o dibuje el contenido de alguna actividad (colores, crayolas, pintura, material reciclable, material natural).
  
- ❖ Facilítale imágenes de cuentos en donde el tenga que utilizar la imaginación para crear la siguiente escena.
  
- ❖ Permita que el niño juegue con rompecabezas, y laberintos.

## RECOMENDACIONES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA CORPORAL



- ❖ Realice ejercicio de mímica y movimiento para estimular su coordinación corporal.
- ❖ Enseñe al niño a realizar diferentes figuras con su cuerpo.
- ❖ Utilizando una parte del cuerpo realizar imágenes correspondientes a la actividad desarrollada.
- ❖ Desarrolle juegos de estatuas y de movimientos dirigidos.
- ❖ Siguiendo órdenes sugiera al niño que salte en un pie en los dos, y que baile.
- ❖ Realice ejercicios de equilibrio y coordinación óculo-manual y óculo-pédica.
- ❖ Realice juegos en donde ordene al niño realizar ciertos tipos de movimientos.
- ❖ Motive al niño para que realice movimientos de acuerdo a diferentes tipos de ritmos.
- ❖ Motive al niño para que realice una pantomima de lo aprendido.
- ❖ Utilice movimientos para dar órdenes.

# RECOMENDACIONES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL



- ❖ Realice actividades en grupo de tal forma que facilite la enseñanza mutuamente.
- ❖ Practique técnicas de resolución de problema mediante la actuación.
- ❖ Facilite espacios para que los niños realicen la evaluación de su compañero.
- ❖ Realice actividades en grupo en donde asigne a cada niño una tarea diferente la cual necesite o requiera de la habilidad de otro compañero.
- ❖ Estudiar distintas culturas, incluyendo su forma de vestir, sus creencias y costumbres.
- ❖ Realiza juegos de roles y actividades en donde cada niño enseñara a sus compañeros a desarrollar la habilidad que tienen él.
- ❖ Diseñe actividades de grupo las cuales deben dar como resultado una sola respuesta.

# RECOMENDACIONES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL



- ❖ Facíltele al niño espacios de estudio privado y realice juegos individuales.
- ❖ Realice actividades acordes a los sentimientos momentáneos del niño.
- ❖ Motívelo para realizar reflexiones silenciosas sobre algún comportamiento.
- ❖ Realice pequeñas auto evaluaciones después de alguna actividad.
- ❖ Dirija las actividades de aprendizaje utilizando horarios y tiempo estipulado para cada una.
- ❖ Motive al niño para que exprese sus sentimientos después de realizada una actividad tanto individual como grupal.
- ❖ Motiva al niño para que descubra sus cualidades y observe que actividades se le facilita realizar.
- ❖ Facilite espacios dentro del aula para que entre los alumnos se den y reciban cumplidos.

# RECOMENDACIONES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA NATURALISTA



- Para estas actividades es recomendable realizarlas en espacios que permitan la interacción de los niños(as) con la naturaleza el medio ambiente, sonidos de animales, plantas etc.
- Se pueden realizar salidas a campo abierto para que el niño descubra nuevas cosas y observe lo que tiene a su alrededor.
- Permítale al niño realizar preguntas y que el mismo trate de encontrar sus respuestas.