

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS				  		
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	1 de 3

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO: “Pedagogía del hábito” como estrategia para el aprendizaje de la lectura en el nivel de preescolar.

AUTOR O AUTORES:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Polania Rodríguez	Maroly Andrea
Cuenca Bernal	Heidy Johana

DIRECTOR Y CODIRECTOR TESIS:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Casadiago Cabrales	Alix María

ASESOR (ES):

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Casadiago Cabrales	Alix María

PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Licenciada en pedagogía infantil

FACULTAD: Educación

PROGRAMA O POSGRADO: Licenciatura en pedagogía infantil

CIUDAD: Neiva **AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2016 **NÚMERO DE PÁGINAS:** 7300

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):

Diagramas___ Fotografías X Grabaciones en discos___ Ilustraciones en general___
 Grabados___ Láminas___ Litografías___ Mapas___ Música impresa___ Planos___
 Retratos___ Sin ilustraciones___ Tablas o Cuadros X

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS				  		
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	2 de 3

SOFTWARE requerido y/o especializado para la lectura del documento:

MATERIAL ANEXO:

PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de ser LAUREADAS o Meritoria):

PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

Español	Inglés
1. Niño	Boy
2. Juego	Game
3. Hábito	Habit
4. Lectura	Reading
5. Estrategia	Strategy

RESUMEN DEL CONTENIDO: (Máximo 250 palabras)

A partir de una investigación que realizó el MEN en el año 2003 sobre el aprendizaje de la lectura; en esta se evidencia un bajo nivel en el proceso de la lectura en la población infantil. De aquí se pretendió determinar el nivel de la lectura de los niños y niñas de la Institución Educativa Misael Pastrana Borrero sede La Rioja, en el año 2016.

La metodología empleada fue la de acción participativa porque se realizó una investigación basada en un análisis crítico con la participación activa de los grupos implicados, que se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social, se hicieron 7 observaciones las cuales se registraron en un diario de campo, también, se efectuaron 38 talleres grupales con los niños y niñas.

Los resultados obtenidos dentro de la presente investigación fueron que el nivel de lectura mejoro a partir de las estrategias realizadas, utilizando “la pedagogía del habito”; concluyendo que haciendo una rutina de lectura que involucre el juego como estrategia rectora para la comprensión lectora, se fortalece la motivación, interés y por ende el aprendizaje en el área de la comunicación, articulando con todas las demás áreas del plan de estudios del nivel de preescolar.

ABSTRACT: (Máximo 250 palabras)



GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO



CÓDIGO

AP-BIB-FO-07

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

3 de 3

From research conducted by the MEN in 2003 on learning to read; at this low level it is evident in the process of reading in children. Here it was intended to determine the reading level of children of School Misael Pastrana Borrero based La Rioja, in 2016.

The methodology used was participatory action because an investigation based on a critical analysis was performed with the active participation of the groups involved, which aims to stimulate transformative practice and social change, 7 observations which were recorded in a diary, 38 group workshops with children also, were made.

The results obtained in this investigation were that the reading level from improved strategies conducted using "the pedagogy of habit"; concluding that making a reading routine involving the game as guiding strategy for reading comprehension, motivation, interest and thus learning in the area of communication is strengthened, linking with all other areas of the curriculum level preschool.

APROBACION DE LA TESIS

Nombre Presidente Jurado: **Beatriz Perdomo De Guzmán**

Firma:

Nombre Jurado: **Gloria Mercedes Chavarro Medina**

Firma:

Nombre Jurado: **Leidy Carolina Cuervo**

Firma:

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS					  	
	CARTA DE AUTORIZACIÓN						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-06	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	1 de 2

Neiva, 24 de noviembre 2016

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad

El (Los) suscrito(s):

Maroly Andrea Polania Rodríguez, con C.C. No.1.075.242.278, y Heidy Johana Cuenca Bernal, con C.C. No. 1.075.275.902, autor (es) de la tesis y/o trabajo de grado o Maroly Andrea Polania Rodríguez y Heidy Johana Cuenca Bernal. Titulado “Pedagogía del hábito” como estrategia para el aprendizaje de la lectura en el nivel de preescolar.

Presentado y aprobado en el año 2016 como requisito para optar al título de Licenciatura en Pedagogía Infantil; autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.

- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.

- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores” , los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS					  	
	CARTA DE AUTORIZACIÓN						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-06	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	2 de 2

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Firma:



EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Firma:



**“PEDAGOGIA DEL HÁBITO” COMO ESTRATEGIA PARA EL
APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN EL NIVEL DE PREESCOLAR**

MAROLY ANDREA POLANIA RODRIGUEZ

HEIDY JOHANA CUENCA BERNAL

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

NEIVA

2016

**“PEDAGOGIA DEL HÁBITO” COMO ESTRATEGIA PARA EL
APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN EL NIVEL DE PREESCOLAR**

MAROLY ANDREA POLANIA RODRIGUEZ

HEIDY JOHANA CUENCA BERNAL

Asesor

ALIX CASADIEGO CABRALES

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

NEIVA

2016

Dedicatoria

Estas reflexiones están dedicadas a las maestras que saben aprender. A quienes se esfuerzan por leer en los rostros de los/as estudiantes las distintas inteligencias, dones y sensibilidades que hacen de cada ser ese misterio que se llama vida. A quienes reconocen que su experiencia y sabiduría es producto de muchos ensayos, pero también de muchos errores asumidos. A quienes están dispuestos a enseñar que la razón sea sensible y el sentimiento razonable, comenzando por hallar la dificultad de esa síntesis en su propia existencia. A quienes crean que la mayor virtud de la pedagogía sea inducir el amor al saber mediante el saber del amor, sabiendo que este saber es el más difícil de concebir.

Agradecimientos

Agradezco a Dios, que me guio durante mis años de estudio del ser docente, por darme el don de la vida.

Por permitirme disfrutar de una hermosa Familia, por darme la oportunidad de ser tía en la que aprecio y quiero mucho como si fuera una hija.

Dedico este trabajo de grado a mis padres Alba Nury Rodríguez Suaza y Marco Fidel Polania Lasso, que siempre me apoyaron incondicionalmente en la parte moral y económicamente para llegar ser la profesional que soy y que seguiré siendo.

A mis hermanas y demás familias en general por el apoyo que me dieron y creyeron en mí día a día en el transcurso de cada año de mi carrera universitaria.

Agradezco a la jefe del programa de pedagogía infantil Beatriz Perdomo de Guzmán, profesoras y a la secretaria Martha que me apoyaron y me brindaron otra oportunidad para elaborar mi trabajo de grado, que un día me dijo: “Una puerta se cierra pero se abrirán otras”.

MAROLY ANDREA POLANIA RODRIGUEZ

Agradezco al todo poderoso por estos años de trayectoria en esta bella formación y preparación para la docencia, por guiarme en el buen sendero y permitirme llegar a un nivel más de preparación. Por condescenderme ser hija, hermana, esposa y madre de una hermosa niña, que ha sido la luz de mi vida.

Dedico este trabajo a mis padres, Yolanda Bernal Acuña y Nevi Cuenca Lozano, por su apoyo, dedicación, entrega de cuerpo y alma, gracias por sus palabras sabias que me han dado y las refleje en cada paso que di y seguiré dando para ser una excelente, persona, profesional y ciudadana.

A mi esposo por su apoyo moral y económico, por sus palabras cálidas que me alentaron siempre en el transcurso de esta preparación.

Agradezco a todas y todos los maestros que hicieron parte de mi preparación, gracias por su tiempo, paciencia, conocimientos y entrega que me dieron en cada instante que compartimos en esta formación. A la maestra Alix María Casadiego Cabrales, por su acompañamiento en este trabajo y creer en mí.

HEIDY JOHANA CUENCA BERNAL

Nota De Aceptación

Alex María C.

Director

José

Jurado

Bautista

Jurado

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. Resumen	11
2. Justificación	14
3. Planteamiento del Problema	15
4. Objetivos	16
4.1 Objetivos General	16
4.2 Objetivos Específicos	16
5. Antecedentes	17
5.1 Antecedentes Nacionales	17
5.2 Antecedentes Internacional	18
6. Marco Referencial	19
6.1 Marco Teórico	19
6.2 Marco Contextual	21
6.3 Datos Generales De La Institución	22
6.3.1 Descripción De La Planta Física	22

6.4. Misión	23
6.5. Visión	23
7. Diseño Metodológico	23
7.1 Tipo De Investigación	23
7.2 Población Y Muestra	24
7.2.1 Características Del Nivel Asignado	24
7.3 Análisis De La Información	36
7.3.1 Análisis de Los Juegos	37
7.4 Resultados	42
8. Conclusiones	44
9. Recomendaciones	45
10. Referencias	46
11. Anexos	48

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1: <u>Lotería de vocales</u>.....	27
Tabla 2: <u>Canción infantil Ritmo</u>	28
Tabla 3: <u>Sopa de vocales</u>.....	30
Tabla 4: <u>Lotería de vocales con palabras</u>.....	32
Tabla 5: <u>Lotería de consonantes</u>	33
Tabla 6: <u>Sopa de consonantes</u>	35
Tabla 7: <u>Resultados de Acuerdo a los Objetivos</u>	38

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Actividades Ejecutadas “Lotería y Canción de Ritmo con Vocales”	48
Anexo B. Sopa de Vocales Niños y Profesora	49
Anexo C. Lotería de Vocales con Palabras para Niños y Maestra en Formación.....	50
Anexo D. Lotería de Consonantes.....	51
Anexo E: Registro Fotográfico.....	52

1. Resumen Analítico (RAI)

“PEDAGOGIA DEL HÁBITO” COMO ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN EL NIVEL DE PREESCOLAR.

Autores: Maroly Andrea Polania Rodríguez y Heidi Johana Bernal Cuenca

Palabras Claves:

ESPAÑOL	INGLES
Niño	Boy
Lectura	Reading
Juego	Game
Estrategia	Strategy
Hábito	Habit

A partir de una investigación que realizó el MEN en el año 2003 sobre el aprendizaje de la lectura; en esta se evidencia un bajo nivel en el proceso de la lectura en la población infantil. De aquí se pretendió determinar el nivel de la lectura de los niños y niñas de la Institución Educativa Misael Pastrana Borrero sede La Rioja, en el año 2016.

Fue un proyecto que aportó a esta institución un índice del nivel de lectura en los niños y niñas que pertenecen a dicho establecimiento educativo lo cual fortalecerá el mejoramiento de estrategias para incrementar el hábito por la lectura.

El presente trabajo se fundamentó en la teoría Pedagogía del Hábito de Casadiego y Avendaño, (2012), de igual manera, con la teoría del aprendizaje de motivación de Thoumi (2004), el juego de Vygotsky (1924), el juego, pensamiento y lenguaje de Bruner (1983), y por último la lectura de Doman (2006).

La metodología empleada fue la de acción participativa porque se realizó una investigación basada en un análisis crítico con la participación activa de los grupos implicados, que se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social, teniendo en cuenta esta metodología se utilizaron los instrumentos de observación de campo, se hicieron 7 observaciones las cuales se registraron en un diario de campo, también, se efectuaron 38 talleres grupales con los niños y niñas.

Los resultados obtenidos dentro de la presente investigación fueron que el nivel de lectura mejoro a partir de las estrategias realizadas, utilizando “la pedagogía del habito”; concluyendo que haciendo una rutina de lectura que involucre el juego como estrategia rectora para la comprensión lectora, se fortalece la motivación, interés y por ende el aprendizaje en el área de la comunicación, articulando con todas las demás áreas del plan de estudios del nivel de preescolar.

ABSTRACT

From research conducted by the MEN in 2003 on learning to read; at this low level it is evident in the process of reading in children. Here was intended to determine the reading level of children of School Misael Pastrana Borrero based La Rioja, in 2016. It was a project that I bring

to this institution an index level of reading in children belonging to this educational establishment which will strengthen the improvement of strategies to increase the habit of reading. This work was based on the pedagogy theory habits Casadiego and Avendano (2012), likewise with learning theory of motivation Thoumi (2004), the game Vygotsky (1924), the game, thought and Bruner language (1983), and finally reading Doman (2006).

The methodology used was participatory action because an investigation based on a critical analysis with the active participation of the groups involved, which aims to stimulate transformative practice and social change was made, taking into account this methodology instruments were used field observation, 7 observations which were recorded in a field diary were made, 38 group workshops with children were also made.

The results obtained in this investigation were that the reading level from improved strategies conducted using "the pedagogy of habit"; concluding that making a reading routine involving the game as guiding strategy for reading comprehension, motivation, interest and thus learning in the area of communication is strengthened, linking with all other areas of the curriculum level preschool.

2. Justificación

La población infantil muestra un déficit en cuanto la temática de lectura, es pertinente experimentar estrategias metodológicas orientadas al conocimiento de la lectura por medio de actividades agradables para los niños. La lectura tiene una función social y cultural y le da al niño una relación con otros entornos y lo involucra en otros mundos a través de la imaginación.

Experimentar con estrategias que pueden ajustarse a las necesidades e intereses, tanto particulares del niño como generales del grupo que desarrollen el gusto por la lectura contribuyen en forma real a la solución de este problema.

Con este trabajo se beneficiara la población en general, principalmente los niños y niñas de la primera infancia, puesto que se entrelazaran aprendizajes significativos, a través del juego, también se beneficia el personal docente, al ser involucrados y participes de este proyecto, conociendo nuevas estrategias pedagógicas para hacer satisfactorio el aprendizaje en los niños y niñas.

3. Planteamiento del Problema

Según las cifras del Ministerio de Educación Nacional el 44% de niños entre 5 y 11 años, afirman que no les gusta leer, (Pérez, 2003). Es por ello que nace la necesidad de experimentar con estrategias lúdico pedagógicas, para contribuir con el desarrollo del proceso de lectura desde el nivel del preescolar para así, lograr buenos rendimientos en esta temática.

Con base en la necesidad de acercar y generar estrategias lúdicas pedagógicas en los niños y niñas del preescolar por la lectura, se presenta esta inquietud **¿Cuál es el nivel de lectura que tiene los niños y niñas del preescolar en el año 2016, a través de estrategias lúdicas pedagógicas?**

4. Objetivos

4.1 Objetivos General

Determinar el nivel de lectura que tiene los niños y niñas del preescolar en el año 2016, a través de estrategias lúdicas pedagógicas.

4.2 Objetivos Específicos

Determinar el nivel de lectura que tienen los niños y niñas al iniciar el año escolar.

Determinar el nivel de lectura que obtienen los niños a partir de las actividades ejecutas, de las estrategias de la cartilla PEDAGOGÍA DEL HÁBITO.

5. Antecedentes

5.1 Antecedentes Nacionales

Schwanenflugel 2009 en su investigación promoción del alfabetismo inicial y prevención de las dificultades en la lectura: una experiencia pedagógica en el aula de preescolar, se realizó una comparación de diferentes estrategias de prácticas evolutivamente para promover la alfabetización han resultado ser favorables en esta temática.

Rita Flórez-romero, María-Adelaida Restrepo y Paula Schwanenflugel 2009) Promoción del alfabetismo inicial y prevención de las dificultades en la lectura: una experiencia pedagógica en el aula de preescolar.

Gil, Deaño, Almeida, Rodríguez y -Señorán 2012 presenta en su estudio un análisis de los efectos del entrenamiento en el aprendizaje lector, con un grupo de niños del nivel del preescolar, el diseño utilizado fue un pretest-postest, el entrenamiento incrementó con los grupos experimentales, comparado con los grupos controles, se concluyó que la habilidad de lectura básica a desarrollar en la educación infantil es la habilidad de identificación y nombramiento de letras.

Sonia Alfonso Gil, Manuel Deaño Deaño, Leandro s. Almeida, Ángeles Conde Rodríguez, Mar García-Señorán 2012 facilitación del conocimiento alfabético en preescolar a través del entrenamiento en codificación, grafo motricidad y lectura.

5.2 Antecedentes Internacional

Carrasco 2003, en su investigación sobre la Lectura nace esta investigación que incita a muchos investigadores, en estudios de la búsqueda de explicación para comprender los procesos de la lectura y formar lectores, llegando a la conclusión que la lectura es importante, que asegurar su enseñanza es necesaria y que es una tarea fundamental de las instituciones educativas atender a la formación de lectores. Alma Altamirano Carrasco 2003 **LECTURA**.

Aquíchan, 2006 en su artículo presenta una revisión teórica acerca del crecimiento y desarrollo del niño en su etapa preescolar realizada durante la investigación para diseñar y validar un instrumento que permita la valoración de la adaptación del niño entre los 25 y 72 meses tomando como base el Modelo de Adaptación de la Doctora Callista Roy. Ángela Hernández Posada Aquíchan, 2006 El subsistema cognitivo en la etapa preescolar.

6. Marco Referencial

6.1 Marco Teórico

(Casadiego y Avendaño, 2012). Pedagogía del Hábito es una propuesta que plantea, que en todos los grados de una institución educativa se pueden llevar a cabo hábitos que contribuyan al logro de las competencias. Esta propuesta plantea muchos ejemplos para organizar los horarios de tal forma que cada día de la semana se dediquen 10 minutos diarios a cada uno de las competencias que se quiere lograr.

(Casadiego y Avendaño, 2012). Una de las propuestas de la cartilla pedagogía del hábito es el juego, mediante el juego, se logra que el niño comprenda, en forma amena, los diferentes contenidos curriculares. Desarrollando una relación de afecto con el estudio, lo cual es muy importante para su ulterior desarrollo en su etapa adolescente.

(Casadiego y Avendaño, 2012). Los juegos crean un espacio interactivo pedagógico, donde los niños desarrollan destrezas motoras finas y gruesas, solucionan problemas, amplían su vocabulario escuchan, hablan; aprenden a respetarse, a tolerarse, son solidarios, toman confianza en sí mismos, adquieren responsabilidad de sí mismos y con los demás, fomenta el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes. Es la forma natural y espontánea de aprender y diseñar estrategias.

Por otra parte, Thoumi (2004) afirma que “la mente juega un papel fundamental en la motivación, que va llevando al ser humano a desarrollarse, y este proceso es, en sus comienzos dependientes del adulto, pero progresivamente se va volviendo más autónomo y más relacionado con la persona”. Teniendo en cuenta lo que nos exponen Thoumi, es verídico, se debe de motivar al niño para que realice con satisfacción y gusto, el proceso y desarrollo de la lectura, en los pequeños en edad preescolar, estos procesos se desarrollan en orientación de un adulto que brinde a los niños confianza, en un ambiente armonioso y divertido en el desarrollo la lectura.

Vygotsky (1924) “el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómeno de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales”.

El juego es el mediador del contacto entre niños, porque cualquier clase de juego necesita uno o más niños, donde van a convivir, a aprender del otro y de sí mismo, alimentando sus saberes y construyendo otro nuevo.

Bruner (1983) (juego, pensamiento y lenguaje) “No hace falta decir que el juego divierte y divierte mucho. Incluso los obstáculos que se colocan en el juego para superarlos divierten. En realidad, esos obstáculos parecen necesarios, porque de lo contrario el niño se aburrirá muy pronto. Ese es el punto, el juego es total diversión y que más que enseñarle al niño de una manera divertida y gustosa para él, no ajena y aburrida. En el juego hay obstáculos y eso es, lo que lo hace que el niños se atrevan a seguir en él, es un desafío divertido y pues en la lectura y

escritura hay momentos de equivocación, pero lo que hace seguir al niño en el juego de aprender a leer y escribir, es la necesidad que esto implica para su vida, al momento de comunicarse, expresarse y conocer.

Doman (2006) destaca que es "la lectura el más importante método de estimulación de la inteligencia en niños desde su nacimiento", debido a esto, es sumamente importante trabajar con los pequeños la lectura, ya que, es una herramienta útil, eficaz para el desarrollo de las capacidades cognitivas que posee todo niño o niña.

6.2 Marco Contextual

Caracterización Del Centro De Práctica



6.3 Datos Generales De La Institución

Nombre: Institución Educativa Misael Pastrana Borrero

Departamento: Huila/ MUNICIPIO: Neiva/ BARRIO: La Rioja/ COMUNA: 10

Rectora: María Cristina Borrero Hermida

Carácter: Oficial/ GÉNERO: Mixto/ JORNADA: Mañana y Tarde

Dirección: Cra. 49b no. 20b – 13/ TELÉFONO: 8771361

Niveles De Enseñanza: Preescolar y Básica Primaria, hasta Cuarto grado.

Coordinadora De La Sede: Miriam Pimentel De Pedroza.

La sede La Rioja de la Institución Educativa Misael Pastrana Borrero, se encuentra ubicada al oriente de la ciudad de Neiva, comuna 10 en el Barrio La Rioja, teniendo como barrios aledaños: Los Guadales, Villa Regina, El Vergel y 11 de Noviembre.

6.3.1 Descripción de la Planta Física

La Institución Educativa Misael Pastrana Borrero Sede La Rioja presta el servicio en los siguientes niveles de educación: transición, primero, segundo, tercero y cuarto. Teniendo una estructura relativamente amplia la cual cuenta con nueve salones, una Sala Virtual, 1 Coordinación, seis unidades sanitarias divididas en dos bloques, uno para niños y otro para niñas; 1 cocina; 2 patios y un parque con arena.

6.4. Misión

Dar respuestas orientadas hacia la solución de las necesidades dentro de una formación integral y en tal sentido, investigar, socializar y proyectar las alternativas de solución, mediante objetivos, metas, estrategias y recursos que conlleven a formar seres humanos como competencia en EL SABER, EL SABER HACER Y EL SER, altamente comprometidos consigo mismos, con los demás y con el entorno.

6.5. Visión

Egresar personas formadas íntegramente, en un ambiente idóneo, con un modelo pedagógico que responda a la autonomía institucional y a la calidad educativa, a los intereses, necesidades e inquietudes de todos los estamentos de la comunidad educativa, habilitándolas para mejorar su calidad de vida y su proyección hacia un futuro mejor.

7. Diseño Metodológico

7.1 Tipo De Investigación

El tipo de investigación que se realizó en el proyecto actual fue la observación participante en un contexto en este caso en la Institución Educativa Misael Pastrana Borrero, sede La Rioja.

7.2 Población Y Muestra

7.2.1 Características Del Nivel Asignado

A la Institución Educativa Misael Pastrana Borrero Sede La Rioja, en el nivel de transición se encontró un total de 28 niños, entre los 4 y 5 años de edad, los cuales se encontraron distribuidos en cuatro grupos: 2 en la jornada de la mañana y 2 en la jornada de la tarde. Estos grupos se hallaron conformados de 28 a 30 estudiantes por aula de clase.

En su mayoría estos niños son de barrios aledaños a la comuna 10, cuyo nivel socioeconómico oscilan en estrato 1 y 2, profesando en su mayoría la religión católica.

Los instrumentos del proyecto son: (materiales didácticos loterías, sopas de vocales, canciones, sopa de consonantes y canción infantil).

Procedimiento

Para esta investigación se desarrollaron los juegos de la cartilla Como aprendió a leer mi hija a los cuatro años de Casadiego y Avendaño (2016).

Para determinar el nivel de lectura que tienen los niños y niñas al iniciar el año escolar.

Se empleó el “juego de lotería”, donde se le dijo a los niños que venían cinco amiguitos que iban a acompañarlos durante las clases, ellos muy emocionados pensaba que eran personas reales. Se les pidió que cerraran bien los ojitos y a la cuenta de tres podían abrir sus ojos, los niños abrieron sus ojos donde observaron que en mis manos tenían las vocales (A, E, I, O, U). Se le pregunto a los niños que ven en las manos de la maestra en formación, nadie daba la respuesta en ese momento; luego 3 niños en voz alta dijeron que eran las vocales, con cara de asombro se preguntó porque eran las vocales, uno de los tres niños se levantó de la silla respondió que la mamá le había enseñado y comenzó a señalar las vocales y dijo esta es la señora (A) de avión (E) de elefante (I) de iguana (O) de oso (U) de uvas, los dos niños que también se sabía las vocales reconocían bien las vocales a través de las imágenes los 25 de los 28 niños no reconocían las vocales pero si las imágenes.

Luego por pareja se entregó un cartón de loterías a los niños para que visualizaran las imágenes y la vocal, donde los niños la identificaran y reconociera el fonema de cada vocal. Algunos de los niños preguntaron qué vocal es y que decía debajo de la imagen ejemplo: (Iguana, Iglesia, Iglú) se observó que los niños mostraba el interés de aprender a leer.

Para determinar el nivel de lectura que obtienen los niños a partir de las estrategias de la cartilla *Pedagogía del Hábito*. Se realizaron las siguientes actividades:

El primer momento se enseñó a los niños la canción del ritmo en donde se mostraba la palabra de la imagen y los niños la repetían sin tener ninguna dificultad al pronunciarla, a medida que fue pasando el tiempo los niños aprendían más y les encantaban.

Luego, por medio de la canción infantil (El sapo no se lava el pie) los niños aprendieron a reconocer, identificar y pronunciar la canción.

Otro método que se usó fue en una guía que tenían las 5 vocales hacia al lado izquierdo verticalmente y al frente de cada vocal tenía la palabra y fue sacado de la lotería (A: Avión, Abeja, Ardilla. E: Elefante, Espada, Esqueleto. I: Iguana, Indio, Iglesia. O: Oso, Olla, Oveja. U: Uvas, Uña, Uniforme). Se mezcló la vocal con la palabra inferior de la imagen, donde los niños tenían que llevar el ritmo con las manos sin equivocarse, en la que aprendieron y a los niños les encantó el juego. Los niños preguntaban cuando era la próxima clase de cantar nuevamente con la palabra y les comentaban a los papitos lo que habían aprendido durante la clase.

El segundo momento fue en el transcurso del semestre, se les presentó en el aula de clases diferentes actividades lúdicas pedagógicas, como: canciones infantiles, loterías de vocales y consonantes, sopas de vocales y consonantes, estas dinámicas, fueron de gran interés para los niños, arrojando a la vez, diversión y aprendizaje significativo, pues, al momento de presentar cada actividad, se les explicaba la metodología del juego, las reglas del juego, luego, se desarrollaba la dinámica con el grupo, estableciendo una competencia entre maestra en formación y estudiantes. Con el pasar del tiempo durante todo el semestre, los niños y niñas,

hacían un reconocimiento claro y seguro en asociación de las vocales, consonantes y palabras que se les mostraba, pues las comunicaban, mostrando un avance en el proceso de lectura.

Durante el desarrollo del proyecto se realizaron algunos juegos como: (lotería de vocales y consonantes, sopa de vocales y consonantes). Estos juegos fueron tomados de la cartilla Como aprendió a leer mi hija a los cuatro años. De Casadiego y Avendaño (2016)

En seguida se verá todas las actividades que se realizaron por medio del juego durante el semestre con los niños, en la que reconocieron, identificaron y disfrutaron de los juegos.

Tabla 1:

Lotería de vocales

	Desarrollo De La Actividad
Desempeño	Conocer e identificar las vocales por medio de la lotería y canción infantil.
Iniciación	Se escoge cinco (5), cada niño van a tener un cartón de lotería de vocales.
Desarrollo	Se les explicó a cada niño cuales son las vocales por medio del cartón de la lotería (A, E, I, O, U). Luego la maestra en formación les enseñó a los

	<p>niños la canción del “Sapo no se lava el pie”</p> <p>Canción infantil:</p> <p>El sapo no se lava el pie, No se lava porque no quiere Él vive en la laguna, no se lava el pie porque no quiere, Que apestoso.</p> <p>Se siguió repitiendo varias veces pero con las demás vocales Hasta que los niños la vocalizaron bien y se la aprendieron.</p>
Finalización	Se tuvo en cuenta a los niños que pronunciaron bien las vocales y las identificaron por medio de la canción infantil.
materiales	Cartón de loterías de vocales, canción y niños.

Tabla 2:**Canción infantil Ritmo**

	Desarrollo De La Actividad
Desempeño	Reconoce las vocales llevando el ritmo con las palmas de las manos y pronunciando la palabra.
Iniciación	Se motivó a los niños por medio de la canción de ritmo, llevando el ritmo con las palmas de la mano.

Desarrollo	<p>Todos los niños permanecieron sentados en el suelo, se llevó las loterías de las vocales y se escogió a cinco (5) niños para que salieran y a cada niño se le entregó un cartón de una vocal.</p> <p>Se les dijo a los niños que con las manos se llevaba el ritmo de la canción, pronunciando la vocal y la palabra correctamente a la que se le señalaba.</p> <p>Canción ritmo:</p> <p>Profe dice: Riiitmo</p> <p>Niños: Atención</p> <p>Profe: Diga usted palabritas con la (A)</p> <p>Profe y Niños: Ángel, Árbol, Amigos.</p> <p>Profe dice: Riiitmo</p> <p>Niños: Atención</p> <p>Profe: Diga usted palabritas con la (E)</p> <p>Profe y Niños: Espantapájaros, Escoba, Elefante.</p> <p>Profe dice: Riiitmo</p> <p>Niños: Atención</p> <p>Profe: Diga usted palabritas con la (I)</p> <p>Profe y Niños: Insecto, Impresora, Incendio.</p> <p>Profe dice: Riiitmo</p> <p>Niños: Atención</p>
------------	---

	<p>Profe: Diga usted palabritas con la (O)</p> <p>Profe y Niños: Oreja, Ola, Obeso.</p> <p>Profe dice: Riiitmo</p> <p>Niños: Atención</p> <p>Profe: Diga usted palabritas con la (U)</p> <p>Profe y Niños: Utensilios, Útiles, Uno.</p>
Finalización	Se felicitó a los niños por llevar el ritmo de la canción con las palmas de las manos y pronunciar la vocal y palabra.
Materiales	Cartón de loterías de vocales, canción y niños.

Tabla 3:**Sopa de vocales**

	Desarrollo De La Actividad
Desempeño	Reconoce e identifica las vocales por medio del juego de sopa de vocales.
Iniciación	Se motivó a los niños por medio de la ronda de las vocales, para que los niños logaran identificarla, la que se trabajó durante la dinámica.
Desarrollo	<p>A cada niño se le entregó un cuadrado de cartulina de 10x10 cm, en la que contenía 10 cuadros y en cada cuadro tenía una vocal.</p> <p>La maestra en formación tenía en su mano una bolsa plástica y dentro de</p>

	<p>ella contenía todas las vocales, la profesora agitaba la bolsa plástica y sacaba una vocal, los niños tuvieron que identificar y buscar la vocal que la maestra en formación saco dentro de la bolsa plástica. El primer niño que encerró todas las vocales fue el ganador.</p> <p>Más adelante los niños y la maestra en formación hicieron un juego de competencia en donde todos los niños escogieron un nombre a todo el grupo y la maestra en formación escogió un nombre. Se les entregó un cartón de 10x10cm, la maestra tenía uno más grande 20x20 cm, que la de los niños y con más vocales.</p> <p>Luego la maestra en formación les dio las instrucciones a los niños, que debían encerrar la vocal correspondiente con el color que correspondió, se le sumó un punto por cada niño (a) que terminaba de encontrar la vocal.</p>
Finalización	Se felicitó a los niños que encontraron y encerraron la vocal que correspondió y tuvo mayor puntaje que la maestra en formación.
Materiales	Canción infantil de las rondas de las vocales, cartón de sopa de vocales de 10x10 cm para los niños, cartón de sopa de vocales 20x20 cm para la maestra en formación, colores, bolsa plástica, fichas de vocales, marcador borrrable.

Tabla 4:**Lotería de vocales con palabras**

	Desarrollo De La Actividad
Desempeño	Identificar las vocales por medio de las palabras.
Iniciación	Los niños permanecieron sentados en su respectivo puesto de trabajo y en silencio.
Desarrollo	<ol style="list-style-type: none"> 1. La maestra en formación les explico a los niños las reglas del juego antes de iniciar. 2. Reglas del juego fueron: <ol style="list-style-type: none"> 2.1 El juego que se realizó es de competencia entre niños y la maestra en formación. 2.2 A cada niño se le entregó una lotería de palabras con vocales con palabras. 2.3 La maestra en formación tenía una lotería diferente a la de los niños. 2.4 La educadora tenía una bolsa plástica dentro de ella contenía las fichas de vocales de palabras. 2.5 La maestra saco una de las fichas y se las mostró a los niños observaron la palabra e identificaron la vocal con la que iniciaba la palabra. 2.6 Los niños cuando la identificaron la vocal y la palabra los infantes tenían que tapar con fichas blancas de igual tamaño igualmente la maestra

	<p>en formación.</p> <p>2.7 Los niños que terminaron de tapar todo el cartón de lotería decían lotería en voz alta.</p> <p>2.8 La profesora en formación le revisaba a cada niño que había tapado bien e iba haciendo el conteo y se le dio reconocimiento de un gran aplauso grupal.</p> <p>2.9 Los niños que no lograron se les motivó diciendo que en el próximo juego van a ganar.</p>
Finalización	Se felicitó a los niños por haber logrado en identificar la vocal y la palabra, y se motivó a los niños que no lo lograron en alcanzar.
Materiales	Lotería de vocal con palabras para niños, lotería de vocal para la maestra en formación, fichas blancas de igual tamaño para tapar, bolsa plástica, fichas de las loterías y niños.

Tabla 5:**Lotería de consonantes**

	Desarrollo De La Actividad
Desempeño	Reconoce e identifica las consonantes por medio del juego de loterías.
Iniciación	Se motivó a los niños mostrando un video monosílabo, ellos identificaron las consonantes que se trabajaron durante la dinámica.

Desarrollo	<p>1. A cada niño se le entregó una lotería de dos consonantes la alcanzaron a visualizar la imagen con la palabra que tenía en la parte inferior y la deletrear con la boca.</p> <p>1.1 Se le preguntó a los niños que letra vieron y como sonaba (L, M, N, P, S, T).</p> <p>1.2 Después que los niños conocieron todas las consonantes, pasaron al juego de loterías en que cada niño tenía una lotería en su puesto de trabajo y fichas de papel blanco de igual tamaño, para que consiguieran ir tapando.</p> <p>1.3 Se tuvo una bolsa plástica con las fichas de loterías en la que se iba sacando una por una y se mostraba a los niños y ellos mismos reconocieron e identificaron las consonantes que correspondía y la tapaban con una ficha de papel.</p> <p>1.4 El niño que tenía toda la lotería debe decir en voz alta lotería.</p> <p>1.5 Se verificó el cartón de la lotería del niño y las fichas que se había sacado si estaba correctamente.</p>
Finalización	<p>Se felicitó al niño que tenía todo el cartón tapado con las fichas blancas, se le pregunto al niño que letra tenia y que pronunciara la letra con la palabra que correspondía en la parte inferior de la imagen.</p>
Materiales	<p>Video monosílabo, loterías de consonantes, fichas de papel blanco de igual tamaño, bolsa plástica y niños.</p>

Tabla 6:**Sopa de consonantes**

	Desarrollo De La Actividad
Desempeño	Reconoce e identifica las consonantes (l, m, n, p, r, s, t) por medio del juego de sopa de consonantes.
Iniciación	Se motivó a los niños por medio de un video infantil corto de las consonantes.
Desarrollo	<p>A cada niño se le entregó un cuadrado de cartulina de 10x10 cm, en la que contenía 10 cuadros y en cada cuadro tenía vocales y consonantes.</p> <p>La maestra en formación tenía en su mano una bolsa plástica y dentro de ella contenía todos los fonemas, la profesora agitaba la bolsa plástica y sacaba una consonante, los niños identificaron y buscaron la consonante que la maestra en formación saco dentro de la bolsa plástica. El primer niño que encerró todas las consonantes fue el ganador.</p> <p>Más adelante los niños y la maestra hicieron un juego de competencia en donde todos los niños escogieron un nombre a todo el grupo y la maestra en formación escogió un nombre. Se le entregó un cartón de 10x10cm, la maestra en formación tenía uno más grande 20x20 cm, que la de los niños y con más vocales y consonantes.</p>

	Luego la maestra en formación les dio las instrucciones a los niños, que debían encerrar la consonante correspondiente con el color que tocaba, se le sumó un punto por cada niño (a) que iba terminado de encontrar el fonema.
Finalización	Se felicitó a los niños que encontraron y encerraron el fonema que correspondía y tenía mayor puntaje que la maestra en formación.
Materiales	Video infantil las consonantes, cartón de sopa de consonantes de 10x10 cm para los niños, cartón de sopa de consonantes 20x20 cm para la maestra en formación, colores, bolsa plástica, fichas de fon, marcador borrable.

7.3 Análisis De La Información

El análisis de información forma parte del proceso de adquisición y apropiación de los conocimientos latentes acumulados en distintas fuentes de información. El análisis busca identificar la información "útil", es decir, aquella que interesa al usuario, a partir de una gran cantidad de datos. Para dar a conocer el objetivo de investigar y analizar de cuál ha sido la incidencia que ha tenido el aprendizaje del proceso de la lectura, utilizando como estrategia los juegos de la cartilla pedagogía del hábito en el grado preescolar.

7.3.1 Análisis de Los Juegos

Se inició con el grado de transición jornada mañana con la explicación que es la lotería y si alguna vez han jugado a la lotería, los niños no sabían cómo jugar este juego de la lotería, así, que se le explico a los niños que la lotería es un juego de mesa que consiste en cartones en la que se establece una competencia entre varios jugadores donde se saca una ficha. Hay una persona que en voz alta dice la ficha que saca, las otras personas tienen fichas en blanco en sus manos y van tapando en su cartón la ficha o el número que saco.

Para iniciar con los juegos de la cartilla se hicieron actividades de motivación para incitar a los niños a la lectura, se realizaron varias actividades de juegos como: lotería de vocales, lotería de palabras con vocales, lotería de consonantes, sopa de vocales, canción de ritmo, canción el sapo no se lava el pie.

Como resultado se hizo el siguiente análisis general de lo que se logró en cada juego, en este curso en la jornada de la mañana se aplicaron los juegos durante 4 días a la semana, con un tiempo estimado de 30 minutos al inicio de la jornada escolar; teniendo en cuenta la intensidad horaria que establece el colegio.

Grado de Transición Jornada Mañana:

1. Lotería de vocales: los estudiantes a partir del juego de la lotería de vocales los niños identificaron las imágenes con su respectiva vocal.
2. Sopa de vocales: los estudiantes lograron la habilidad de buscar, identificar y encerrar la vocal correspondiente que se le pedía que encerrara.
3. Lotería de palabras: se evidencio la capacidad de comprensión de los estudiantes acerca del juego reconociendo la primera vocal que iniciaba cada palabra y su pronunciación.
4. Lotería de consonantes: los estudiantes lograron en reconocer la letra inicial y pronunciar la palabra correctamente.
5. Canción de Ritmo: los estudiantes se motivaron mucho a través de la canción de ritmo en la que los niños, no se les dificulto en reconocer las vocales y la palabra.

Tabla 7.

Resultados de Acuerdo a los Objetivos

Objetivos	Resultados
Determinar el nivel de lectura que tienen los niños y niñas al iniciar el año escolar 2016.	Se empleó el “juego de lotería”, donde se le dijo a los niños que venían cinco amiguitos que iban a acompañarnos durante las clases, ellos muy

emocionados pensaba que eran personas reales. Se le pidió que cerraran bien los ojitos y a la cuenta de tres podían abrir sus ojos, los niños abrieron sus ojos donde observaron que en las manos estaban las vocales (A, E, I, O, U). Se le pregunto a los niños que veían en las manos de la maestra en formación, nadie daba la respuesta en ese momento; luego 3 niños en voz alta dijeron que eran las vocales, con cara de asombro se preguntó porque eran las vocales, uno de los tres niños se levantó de la silla respondiendo que la mamá le había enseñado y comenzó a señalar las vocales y dijo esta es la señora (A) de avión (E) de elefante (I) de iguana (O) de oso (U) de uvas, los dos niños que también se sabía las vocales reconocían bien las vocales a través de las imágenes los 25 de los 28 niños no reconocían las vocales pero si las imágenes.

Luego, por pareja se entregó un cartón de loterías a los niños y visualizaron las imágenes y las vocales, donde los niños identificaron y reconocieron el fonema de cada vocal. Algunos de

los niños preguntaron qué vocal es y que decía debajo de la imagen ejemplo: (Iguana, Iglesia, Iglú) se observó que los niños mostraba el interés de aprender a leer.

El segundo método que se empleó con los niños fue la canción del ritmo en donde se mostraba la palabra de la imagen y los niños la repetían sin tener ninguna dificultad al pronunciarla, a medida que fue pasando el tiempo los niños aprendían más y les encantaban.

Luego, por medio de la canción infantil (El sapo no se lava el pie) los niños aprendieron a reconocer, identificar y pronunciar la canción.

Tercero y último método que se usó, fue en una guía que tenían las 5 vocales hacia al lado izquierdo-verticalmente y al frente de cada vocal tenía la palabra y fue sacado de la lotería (A: Avión, Abeja, Ardilla. E: Elefante, Espada, Esqueleto. I: Iguana, Indio, Iglesia. O: Oso, Olla, Oveja. U: Uvas, Uña, Uniforme). Se mezcló la vocal con la palabra al inferior de la imagen, donde los

	<p>niños tenían que llevar el ritmo con las manos sin equivocarse, en la que aprendieron y a los niños les encantó el juego. Los niños preguntaban cuando era la próxima clase de cantar nuevamente con la palabra y les comentaban a los papitos lo que habían aprendido durante la clase.</p>
<p>Determinar el nivel de lectura que obtienen los niños a partir de las actividades ejecutadas, de las estrategias de la cartilla PEDAGOGIA DEL HÁBITO.</p>	<p>Los estudiantes a partir de los juegos como loterías, canciones, sopas de vocales, adquirieron el nivel de lectura mencionando en situaciones rutinarias referente a los juegos y compartiendo con otros compañeros y docente.</p> <p>En el transcurso del semestre, se les presento en el aula de clases diferentes actividades lúdicas pedagógicas, como: canciones infantiles, loterías de vocales y consonantes, sopas de vocales y consonantes, estas dinámicas, fueron de gran interés para los niños, arrojando a la vez, diversión y aprendizaje significativo, pues, al momento de presentar cada actividad, se les explicaba la metodología del juego, las reglas del juego, luego, se desarrollaba la dinámica con el grupo,</p>

	estableciendo una competencia entre maestra en formación y estudiantes. Con el pasar del tiempo durante todo el semestre, los niños y niñas, hacían un reconocimiento claro y seguro en asociación de las vocales, consonantes y palabras que se les mostraba, pues, las comunicaban mostrando un avance en el proceso de lectura.
--	--

7.4 Resultados

Al inicio del año escolar por medio del “juego de lotería de vocales”, se observó que los niños tenían conocimientos de lectura a través de la imagen, pero no en fonemas, ni en palabras, solo dos niños sabían las vocales y el resto de 25 de los 28 niños no las reconocían.

Los resultados obtenidos dentro de la presente investigación fueron que el nivel de lectura mejoro a partir de las estrategias realizadas, utilizando “la pedagogía del habito”; concluyendo que haciendo una rutina de lectura que involucre el juego como estrategia rectora para la comprensión lectora, se fortalece la motivación, interés y por ende el aprendizaje en el área de la comunicación, articulando con todas las demás áreas del plan de estudios del nivel de preescolar.

Por medio de la canción de ritmo en donde debían nombrar palabras que comenzaran por determinada letra, los niños nombraban y repetían sin tener ninguna dificultad al pronunciarla a medida que fue pasando el tiempo los niños fueron adquiriendo más fluidez.

Estas dinámicas, fueron de gran interés para los niños, arrojando a la vez, diversión y aprendizaje significativo, pues, al momento de presentar cada actividad, se les explicaba la metodología del juego, las reglas del juego, luego se desarrollaba la dinámica con el grupo, estableciendo una competencia entre maestras en formación y estudiantes. Con el pasar del tiempo durante todo el semestre, los niños y niñas, hacían un reconocimiento claro y seguro en asociación de las vocales, consonantes y palabras que se les mostraba, pues las comunicaban, mostrando un avance en el proceso de lectura. Los niños siempre se mostraron entusiasmados y preguntaban cuando era la próxima clase para cantar con palabras, también le comentaban a sus padres lo que habían aprendido durante la clase.

Se resalta que si hubo un proceso satisfactorio de la adquisición de la lectura en los niños y niñas a través de las diferentes actividades que se implementaron con ellos, pues, en cada actividad se logró el objetivo de cada juego establecido, y en general los niños y niñas, identificaron, comprendieron todas las palabras que formaban parte de los juegos realizados.

8. Conclusiones

Como resultado de esta investigación se concluye que el nivel de lectura que tienen los niños y niñas del preescolar de la escuela la Rioja en el año 2016, a través de estrategias lúdicas pedagógicas es que, además, del reconocimiento de las vocales reconocieron palabras formadas por las consonantes (L,M,N,P,S,T), de igual manera, identificaron el fonema que iniciaba la palabra y los otros que estaban dentro de ella (**Lupa**).

Se resalta que si hubo un proceso satisfactorio de la adquisición de la lectura en los niños y niñas a través de las diferentes actividades que se implementaron con ellos, pues, en cada actividad se logró el objetivo de cada juego establecido, y en general los niños y niñas, identificaron, comprendieron todas las palabras que formaban parte de los juegos realizados.

9. Recomendaciones

Los directivos, maestras y padres de familia de la institución educativa Misael Pastrana Borrero, tienen que aprovechar al máximo la actitud positiva hacia el hábito de la lectura que tienen los estudiantes del preescolar para estimular y motivarles permanentemente hacia la lectura a través de actividades lúdicas pedagógicas.

Es necesario que la institución educativa fortalezca el trabajo con los padres y madres de familia para que puedan estimular y orientar mejor a sus hijos hacia la lectura desde el hogar con un tiempo establecido de 10 minutos diarios a través del juego.

Resulta de vital importancia promover acciones que desarrollen y fortalezcan los hábitos de lectura en los estudiantes a través de una serie de estrategias lúdicas pedagógicas, que deben ser considerados dentro de sus planes lectores y sus planes de mejoramiento o reforzamiento del aprendizaje en el área de comunicación articulado con todas las demás áreas curriculares del plan de estudios del nivel de preescolar.

10. Referencias

Casadiego y Avendaño (2012). *Pedagogía del Hábito*. Ed: Alix Casadiego.

Casadiego y Avendaño (2016). *Como aprendió a leer mi hija a los cuatro años*. Ed: Alix Casadiego.

Carrasco, A. A. (2003). Lectura. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 8(17).

Flórez-Romero, R., Restrepo, M. A., & Schwanenflugel, P. (2009). Promoción del alfabetismo inicial y prevención de las dificultades en la lectura: una experiencia pedagógica en el aula de preescolar. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 27(1), 79-96.

Gil, S. A., Deaño, M. D., Almeida, L. S., Rodríguez, Á. C., & Señorán, M. D. M. G. (2012). Facilitación del conocimiento alfabético en preescolar a través del entrenamiento en codificación, grafomotricidad y lectura. *Psicothema*, 24(4), 573-580.

Hernández Posada, Á. (2006). El subsistema cognitivo en la etapa preescolar. *Aquichan*, 6(1), 68-77.

Pérez M. (2003), Leer y escribir en la escuela: algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión, Icfes, Ministerio de Educación Nacional, p. 9.

Sonia Alfonso Gil, Manuel Deaño Deaño, Leandro s. Almeida, Ángeles Conde Rodríguez, Mar García-Señorán 2012 facilitación del conocimiento alfabético en preescolar a través del entrenamiento en codificación, grafomotricidad y lectura.

Canciones infantiles: El Sapo no se lava el pie tomada de YouTube
<https://www.youtube.com/watch?v=6rbX0JT98ms>

Canciones infantiles: Ronda de las vocales tomada de YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=z9r0b1kDAlo>

Canciones infantiles: El mono sílabo tomada de YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=bO23pUTXyA4>

11. ANEXOS

Anexo A. Actividades Ejecutadas “Lotería y Canción de Ritmo con Vocales”

LOTERÍA DE VOCALES

Aa	Aa 	Ee	Ee 
Aa	Abeja	Ee	Esqueleto
Aa 	Aa 	Ee 	Ee 
Ambulancia	Astronauta	Espada	Enfermera
Ii	Ii 		
Ii	Iguana		
Ii 	Ii 		
Iglú	Instrumentos		
Oo	Oo 	Uu	Uu 
Oo	Oveja	Uu	Unicornio
Oo 	Oo 	Uu 	Uu 
Olla	Ojo	Uniforme	Uvas

CANCIÓN DE RITMO CON VOCALES

Aa	Aa 	Ee	Ee 
Aa	Ángel	Ee	Espantapájaros
Aa 	Aa 	Ee 	Ee 
Amigos	Árbol	Escoba	Elefante
Ii	Ii 		
Ii	Insectos		
Ii 	Ii 		
Impresora	Incendio		
Oo	Oo 	Uu	Uu 
Oo	Oreja	Uu	Utensilios
Oo 	Oo 	Uu 	Uu 
Ola	Obero	Útiles	Urno

Tabla 3

Anexo B. Sopa de Vocales Niños y Profesora

SOPA DE VOCALES NIÑOS

A	I	U	E	O	I	U	O	A	E
O	E	I	U	A	E	I	O	U	I
U	A	E	O	I	U	A	I	O	E
I	U	A	I	E	A	O	U	E	A
E	O	I	A	U	O	E	A	I	U
A	U	O	E	U	I	A	E	I	O
I	E	A	U	O	O	I	U	A	U
I	O	U	A	E	U	E	A	O	I
O	I	E	I	A	A	O	I	U	E
U	A	O	E	I	U	I	O	E	A

SOPA DE VOCALES PROFESORA

A	I	U	E	O	I	U	O	A	E	O	I	E	I	A	A	O	I	U	E
O	E	I	U	A	E	I	O	U	I	A	U	O	E	U	I	A	E	I	O
U	A	E	O	I	U	A	I	O	E	I	U	A	I	E	A	O	U	E	A
I	U	A	I	E	A	O	U	E	A	U	A	E	O	I	U	A	I	O	E
E	O	I	A	U	O	E	A	I	U	I	O	U	A	E	U	E	A	O	I
A	U	O	E	U	I	A	E	I	O	E	O	I	A	U	O	E	A	I	U
I	E	A	U	O	O	I	U	A	U	I	E	A	U	O	O	I	U	A	U
I	O	U	A	E	U	E	A	O	I	A	I	U	E	O	I	U	O	A	E
O	I	E	I	A	A	O	I	U	E	U	A	O	E	I	U	I	O	E	A
U	A	O	E	I	U	I	O	E	A	O	I	E	I	A	A	O	I	U	E

Anexo C. Lotería de Vocales con Palabras para Niños y Maestra en Formación

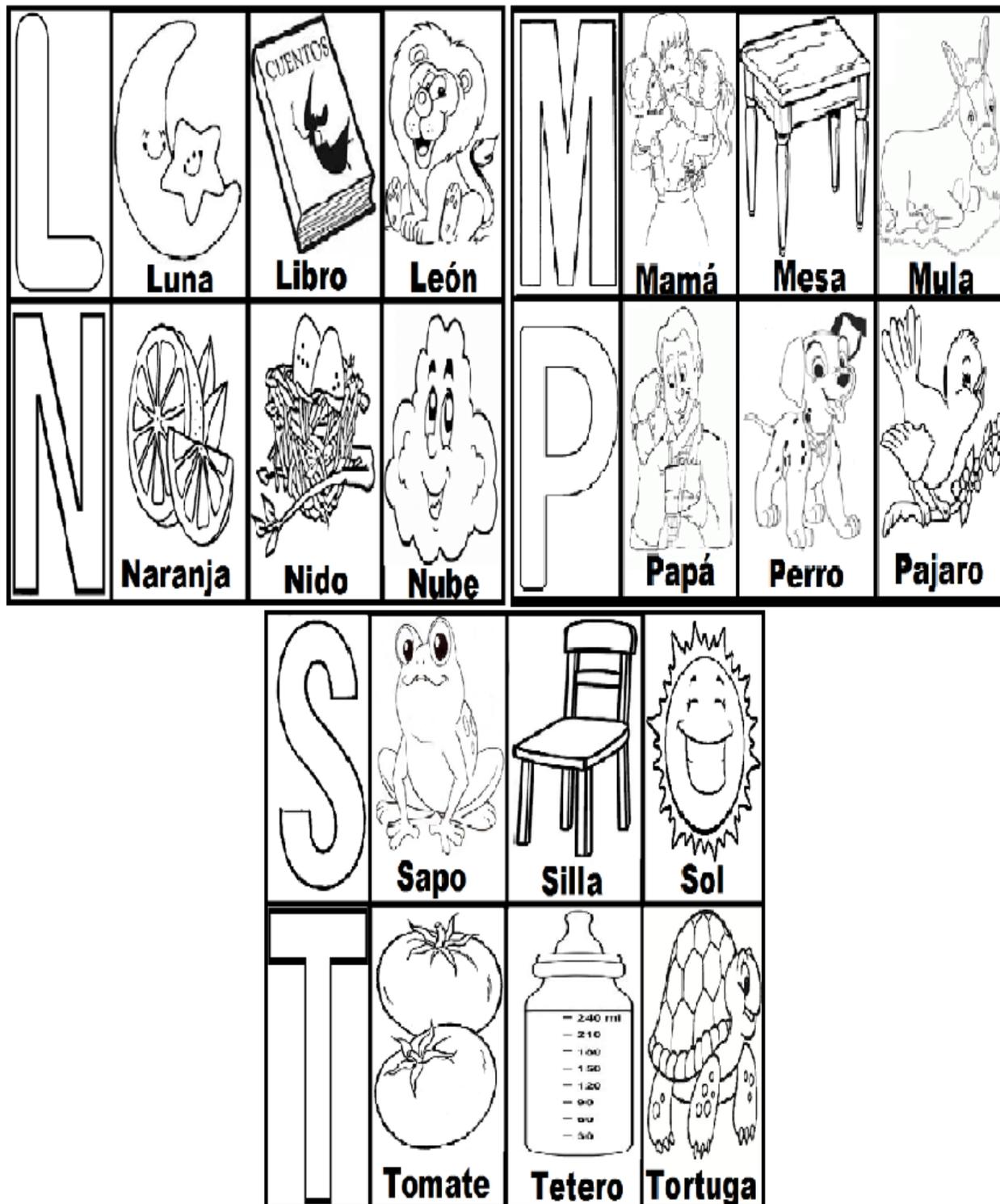
*LOTERÍA DE VOCALES CON PALABRAS
PARA NIÑOS*

A	Avión	Abeja	Ardilla
E	Elefante	Espada	Esqueleto
I	Iguana	Indio	Iglesia
O	Oso	Olla	Oveja
U	Uvas	Uña	Uniforme

*LOTERÍA DE VOCALES CON PALABRAS PARA
MAESTRA EN FORMACIÓN*

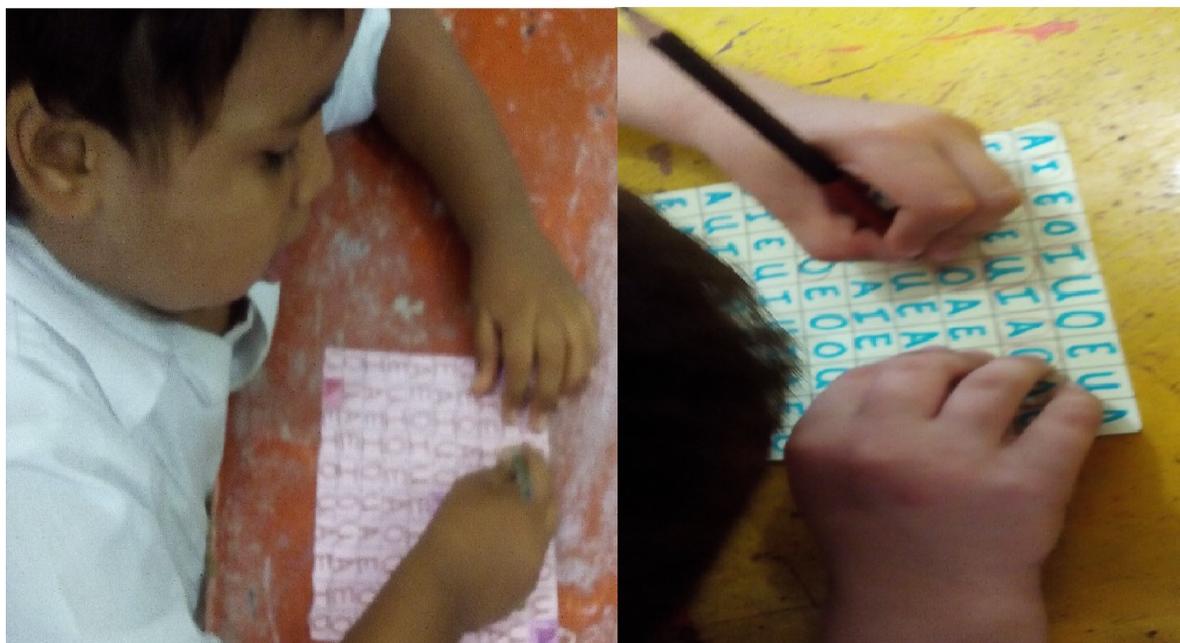
A	Anillo	Amigos	Astronauta
E	Enfermera	Espejo	Escalera
I	Isla	Imán	Incendio
O	Ogro	Oreja	Ojo
U	Unicornio	Universo	Útiles

Anexo D. Lotería de Consonantes

LOTERÍA DE CONSONANTES

Anexo E: Registro Fotográfico***LOTERÍA DE VOCALES******CANCIÓN DE RITMO CON VOCALES***

SOPA DE VOCALES



LOTERÍA DE CONSONANTES

