



CARTA DE AUTORIZACIÓN

CÓDIGO

AP-BIB-FO-06

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

1 de 1

Neiva, 19 de Mayo 2017

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad Neiva

El (Los) suscrito(s):

Irma Milena Ramírez García, con C.C. No. 1.130.591.794

Lilia Paulin Toro Ramírez con C.C. No. 26.422.053

Autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado Irma Milena Ramírez García, Lilia Paulin Toro Ramírez

Titulado **LIMITACIONES EN EL PROCESO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE PRIMARIA.**

Presentado y aprobado en el año 2016 como requisito para optar al título de

Licenciada en pedagogía Infantil;

Autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.
- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.
- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Firma: Irma Milena Ramírez García

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Firma: Lilia Paulin Toro Ramírez

Vigilada Mineducación



TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO: LIMITACIONES EN EL PROCESO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE PRIMARIA

AUTOR O AUTORES:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Ramírez García	Irma Milena
Toro Ramírez	Lilia Paulin

ASESOR (ES):

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Lavao Araujo	Norma Piedad

PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Licenciada en Pedagogía Infantil

FACULTAD: Educación

PROGRAMA O POSGRADO: Licenciatura Pedagogía Infantil

CIUDAD: Neiva

AÑO DE PRESENTACIÓN: 2016

NÚMERO DE PÁGINAS: 84

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):

Diagramas Fotografías ___ Grabaciones en discos ___ Ilustraciones en general ___ Grabados ___
Láminas ___ Litografías ___ Mapas ___ Música impresa ___ Planos ___ Retratos ___ Sin ilustraciones ___
Tablas o Cuadros

PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

Español

1. Lectura
2. Dislexia

Inglés

- Reading
Dyslexia

Vigilada mieducación



3. Dislalia

Dislalia

RESUMEN DEL CONTENIDO: (Máximo 250 palabras)

El presente trabajo, tiene como propósito responder a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase en niños y niñas de 3º grado de primaria del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva?,

además de cumplir con dos objetivos, por un lado, identificar las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase en niños y niñas de 3º grado de primaria, y por otro, describir las características sociodemográficas de los estudiantes anteriormente mencionados, así como aplicar los instrumentos y demás elementos para recoger la más amplia información que permita identificar las principales limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura, con la finalidad de implementar estrategias que motiven y fortalezcan las prácticas pedagógicas del docente y aporten positivamente al mejoramiento de las dificultades que se detecten en las aulas de clase.

Como bases teóricas se consideraron las centradas en el aprendizaje como Piaget, Vygotsky y Emilia Ferreiro. Algunos de los instrumentos empleados para la recolección de datos fueron: encuestas, entrevistas, observación directa, diario de campo, los cuales constituyeron la parte fundamental para el logro del objetivo que identifico las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase.

ABSTRACT: (Máximo 250 palabras)

The purpose of this paper is to answer the following research question: What are the limitations in the reading acquisition process that persist in the classroom in children in the 3rd grade of the José Martí Scout Technical Institute Of the City of Neiva?

In addition to meeting two objectives, on the one hand, to identify the limitations in the process of reading acquisition that persist in the classroom of children in 3rd grade primary school, and on the other, to describe the sociodemographic characteristics of students. As well as to apply the instruments and other elements to gather the widest information to identify the main limitations in the reading acquisition process, in order to implement strategies that motivate and strengthen the pedagogical practices of the teacher and contribute positively to the improvement of the difficulties detected in the classrooms.

Some of the instruments used for data collection were: surveys, interviews, direct observation, field diary, which were the fundamental part for the achievement of the objective. That identified the limitations in the process of acquisition of reading that persist in the classroom.

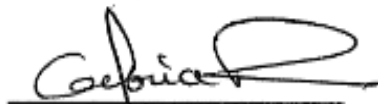


APROBACION DE LA TESIS

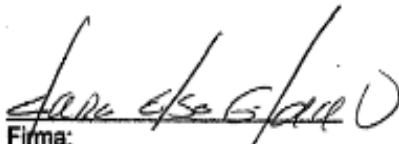
Nombre Presidente Jurado: Beatriz Perdomo de Guzmán


Firma:

Nombre Jurado: Gloria Mercedes Chávarro


Firma:

Nombre Jurado: Clara Elsa Gaitan


Firma:

**LIMITACIONES EN EL PROCESO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE TERCER
GRADO DE PRIMARIA**

IRMA MILENA RAMIREZ GARCIA

LILIA PAULIN TORO RAMIREZ

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
NEIVA – 2016**

**LIMITACIONES EN EL PROCESO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE TERCER
GRADO DE PRIMARIA**

**IRMA MILENA RAMIREZ GARCIA
LILIA PAULIN TORO RAMIREZ**

ASESORA

NORMA PIEDAD LAVAO ARAUJO

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL**

NEIVA – 2016

NOTA DE ACEPTACIÓN

Aprobado

José Roberto Páez

Jurado

Abigail

Jurado

Juan Esteban Espinoza

Jurado

RESUMEN

El presente trabajo, tiene como propósito responder a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase en niños y niñas de 3º grado de primaria del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva.

La investigación estuvo a cargo de las siguientes autoras: Irma Milena Ramírez García y Lilia Paulin Toro Ramírez.

Este trabajo de investigación se sustentó el día 17 de noviembre del año 2016 con los jurados Alix María Casadiego, Clara Elsa Gaitán, Gloria Mercedes Chavarro y Gilma Guayara.

Palabras claves del proyecto de investigación, Lectura, Dislexia, Dislalia

Descripción, este trabajo de grado se elaboró para obtener el título de licenciadas en pedagogía infantil.

Como bases teóricas se consideraron las centradas en el aprendizaje como Piaget, la cual afirmaba que el niño en el quehacer pedagógico, se le debe propiciar las condiciones de aprendizaje que lo conlleven a un proceso de razonamiento. (1973), Vygotsky no solo examina el aspecto de las funciones desde el punto biológico, también cultural, tomando al lenguaje como una herramienta para el ser humano de comunicación social. (1991).

Emilia Ferreiro (2005) manifiesta, que el ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar.

Los contenidos de este trabajo de investigación inicia con una justificación donde se reconoce la importancia de la adquisición de la lectura para desarrollar las competencias básicas de comunicación en los alumnos o sea, desarrollar dominio de las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes entre si y deben ser enseñados simultáneamente dentro del proceso escolar incluyendo y articulando todas las áreas del saber que se desarrollan el grado tercero de básica primaria ;además se busca a través de análisis, consultas describir las características sociodemográficas de los estudiantes anteriormente mencionados, situación que da luz a las investigadoras para conocer más de cerca factores que contribuyen al escaso o positiva influencia de este hallazgo hacia el fortalecimiento o no de las prácticas de la lectura dentro del entorno hogar, familiar y social perdiéndose la oportunidad de conocer y vivir el mundo de la magia de la creación y de la fantasía tan particular en las edades tempranas del ser humano, este factor suma o resta desde luego y hace posible o difícil motivar al estudiante para que tenga un sentido amigable con la lectura y desarrolle su competencia comunicativa y tenga un abanico abierto de grandes conocimientos .

Este proyecto beneficiara a los estudiantes participantes de la investigación, al conocer y describir las principales limitaciones en el proceso de aprendizaje de la lectura, también será referente en los además y contribuirá para que el personal docente crea e implemente estrategias que motiven y fortalezcan sus prácticas pedagógicas y aporten positivamente al mejoramiento de las dificultades que se detecten en las aulas de clase.

A nivel científico el presente proyecto de investigación servirá como línea de base para la realización de futuras investigaciones dirigidas hacia la descripción de limitaciones que persisten en el aula de clase en el proceso de adquisición y enseñanza de la lectura.

Para leer no es suficiente reconocer las letras ni su correspondiente valor sonoro (cuando lo hay), pues la lectura es un complejo proceso de producción de sentido. Por lo que se puede deducir que

para formar lectores no es necesario, sino más bien contraproducente, hacer énfasis en el descifrado de las letras o en el dominio de la información grafo-fonética.

Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de ella, depende básicamente de los conocimientos previos.

La lectura es un proceso que se da a lo largo de la vida, pero que se cualifica con el bagaje que la persona va adquiriendo a través de su experiencia.

Se diseñan los instrumentos, teniendo en cuenta el objetivo de la investigación, los cuales se aplicaran a los niños y niñas del grado tercero de primaria matriculados en el Instituto Técnico Scout José Martí de la ciudad de Neiva, la cual está conformada por un total de 33 estudiantes, para ampliar esta investigación se pretende consultar a través de en cuenta a las y los maestros que dinamizan las practicas pedagógicas en este grado, se complementa y se amplia la información de tal manera que permita identificar a fondo las principales limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura, las cuales se pueden enunciar como (encuestas, diario de campo, observación directa) con la finalidad de implementar estrategias que motiven y fortalezcan las prácticas pedagógicas del docente y aporten positivamente al mejoramiento de las dificultades que se detecten en las aulas de clase.

La lectura es comprender, y este acto implica el ejercicio de habilidades mentales superiores tales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras (Santiago, Castillo & Ruíz. 2005). El acto lector aporta conocimientos previos, establecer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que se sugiere, para finalmente construir significados posibles. De acuerdo a esto, la lectura no sólo depende de la de-construcción del texto, sino que involucra al lector, sus saberes, su visión de mundo, adaptándola al contexto en que se lee.

Esto sugiere que el lector identifique y recupere información presente en uno o varios textos, construya su sentido global, establezca relaciones entre enunciados y evalúe su intencionalidad. Para esto se abordan tres niveles de lectura: Lectura literal, Lectura inferencial y la Lectura Crítica.

La Lectura literal se constituye la lectura predominante en el ámbito académico. Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. La Lectura literal es reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, y identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto).

La lectura inferencial se constituye la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Las relaciones se establecen cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en el texto, sumando información, experiencias anteriores, a los saberes previos para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas. El objetivo de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales, inferir ideas principales no explícitas en el texto, inferir secuencias de acciones relacionadas con la temática del texto, inferir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de conjeturas e hipótesis acerca de ideas o razones), predecir acontecimientos sobre la lectura y interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto.

La lectura crítica es la lectura de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada. Los juicios deben centrarse en la exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez (compara lo escrito con otras fuentes de información), de apropiación (requiere de la evaluación relativa de las partes) y de rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector).

El diseño metodológico que se estableció para esta investigación es un estudio de tipo descriptivo con enfoque cuantitativo y de corte transversal, que pretende describir las principales limitaciones en el proceso de aprendizaje de la lectura en los estudiantes. Los instrumentos empleados para la recolección de datos fueron: encuestas, entrevistas, observación directa, diario de campo los cuales constituyeron la parte fundamental para el logro del objetivo que identifico las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase.

Las conclusiones de este proyecto son:

- ¿Cuáles son las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase en niños y niñas de 3º grado de primaria del instituto técnico Scout José Martí.
- La colaboración de los padres de familia es de suma importancia ya que deben participar en la vida educativa de sus hijos y además en el desarrollo de las actividades que se ejecutan en el aula, sin embargo esta es una de las principales problemáticas que hacen debilitar la labor de la docente pues la entrevista da a conocer que los padres de familia no le dan una continuidad en su casa al trabajo realizado en clase, ya que ellos

consideran que la manera en la cual enseña la maestra es la correcta y no ven la necesidad de hacer otras prácticas.

- En la casa de los estudiantes por lo tanto el tema de la lectura se aminora por la no continuidad. de practicarles en estos aspectos, situación que impide logren interactuar con coherencia y apropiación en referencia con las diferentes clases de textos que se encuentran en las consultas de aula dentro o fuera del ámbito escolar.
- Los métodos de enseñanza son viables si se conocen a fondo los contextos de los estudiantes porque la vida del niño y la niña tiende a ser un eslabón por donde debe girar la acción educativa, de ahí que se visualicen muchos temas pero aislados de la realidad de los estudiantes y eso conlleva a que persistan limitaciones en la adquisición del proceso de la lectura en el aula de clase en niños y niñas de 3° grado de primaria del instituto técnico scout José Martí .
- Como podemos ver esta investigación permitió conocer que tanto escuela, como familia fortalecen o no la acción pedagógica, por lo tanto se hace necesario un trabajo continuo y permanente donde todos tengan conocimiento que al niño y a la niña, no solo los podamos ver como un sujeto pensante sino que también con capacidad de reflexión, análisis y sentimientos con libertad y así evitaríamos percibir porque en estudiantes del grado intervenido se presentan estas dificultades.

- En cuanto a los maestros algunos caen en el error de no aprovechar de forma adecuada las herramientas o lugares aptos para la lectura y se pueden convertir en grandes distractores y esto implica no lograr que el estudiante se habitúe a las actividades de lectura y por ende caen en la rutina y esto hace que el estudiante pierda interés en este tema que es de gran importancia en la vida de cualquier ser humano en especial en los niños que están en la edad de adquirir este hábito tan valioso para el desarrollo de sus vidas tanto emocionalmente como intelectualmente.

- Como pudimos darnos cuenta se necesitan maestros y familias comprometidas para con sus estudiantes y sus hijos para que entiendo la educación como un proceso de continua transformación humana, se adquieran los compromisos que rompen con los viejos paradigmas y reconozcan que el conocimiento se adquiere desde lo personal y lo colectivo y que la práctica de la lectura es una habilidad y necesidad básica del ser humano para que logre alcanzar sus metas personales y además actúe en beneficio social.

- Es así como grupo investigador puede concluir que el tiempo de lectura que utilizan los niños para realizar en la casa hace imposible para que se logren resultados positivos porque se requiere de una interacción continua con el mundo de las letras, puesto que sin este hábito el estudiante siente ser marginado ante la exigencia de obtener los logros que se proponen en la planificación curricular y esto lo conlleva a perder la materia y en últimas estancias ocasione deserción escolar.

- Se hizo evidente que los lugares en los que acostumbran a leer los niños son muy escasos, inclusive para esta actividad fue notable que el colegio no es uno de los

lugares predilectos porque su práctica es mínima; como también el uso de la biblioteca se vio muy reducido y cabe destacar que es el lugar asertivo para que el niño realice actividades de lectura con gran placer, puesto que es un lugar ideal ya que allí se cuenta con excelente material para incentivar a los niños en este tema.

- Así mismo en su gran mayoría los padres no cuentan con el tiempo necesario para practicar la lectura con sus hijos y simplemente no sienten interés por no tener este hábito adquirido, siendo fundamental para la vida de cualquier persona, del mismo modo los padres no cuentan con los recursos necesarios para obsequiar a sus hijos el material necesario para practicar la lectura ya sea en el aula de clases o en sus hogares, situación que afecta el proceso de la lectura ya que el uso permanente y la variedad de libros que tenga un estudiante es primordial para poder ampliar sus conocimientos además de crecer intelectualmente y de esta forma poder argumentar cualquier lectura independientemente del contexto que se encuentre.
- También es preocupante no proporcionarles a los niños y niñas un lugar acogedor en sus hogares para practicar la lectura, por lo reducido del espacio físico y deben acudir a otros lugares, que los alejan del entorno hogar y en su desplazamiento a estos, surgen otros gastos, dejan a sus otros hijos solos, se atrasan en las labores del hogar, o no el tiempo es limitante por el trabajo, otra dificultad encontrada es que algunos padres no ven la necesidad de crear este espacio, ni enseñar con el ejemplo porque la consideran poco relevante.

Autores del RAE: Irma Milena Ramírez García y Lilia Paulin Toro Ramírez.

ABSTRACT

The purpose of this paper is to answer the following research question: What are the limitations in the reading acquisition process that persist in the classroom in children in the 3rd grade of the José Martí Scout Technical Institute Of the City of Neiva.

The research was carried out by the following authors: Irma Milena Ramírez García and Lilia Paulin Toro Ramírez.

This research work was sustained on November 17, 2016 with jurors Alix María Casadiego, Gloria Mercedes Chavarro and Gilma Guayara.

Keywords of the research project, Reading, Dyslexia, Dyslalia

Description, this work of degree was elaborated to obtain the title of graduates in pedagogy for children.

As theoretical bases were considered those focused on learning as Piaget, which affirmed that the child in the pedagogical task, should be fostered learning conditions that lead to a rationing process. (1973), Vygotsky not only examines the aspect of functions from the biological point, also cultural, taking the language as a tool for the human being of social communication. (1991).

Emilia Ferreiro (2005) states that the human being should be a reader and critic of texts that he reads, so that he finds the meaning of the written word, that is, reading is an act where the human being accepts the assignment to find him Meaning and coherence to

what the author reflects in his writing, therefore, the reader must react to the moment of reading, seeking sense of what is meant.

The contents of this research work begins with a justification where it is recognized the importance of acquiring reading in order to develop basic communication skills in students, ie to develop mastery of the four language arts: speaking, listening, reading and Write, without losing sight of the fact that these components are interdependent with each other and must be taught simultaneously within the school process including and articulating all areas of knowledge that are developed in the third grade of basic primary, also searched through analysis, The sociodemographic characteristics of the students mentioned above, a situation that gives light to the researchers to know more about factors that contribute to the small or positive influence of this finding towards strengthening or not the practices of reading within the home, family and Social being lost the opportunity of cone And living the world of the magic of creation and fantasy so particular in the early ages of the human being, this factor adds or subtracts of course and makes it possible or difficult to motivate the student to have a friendly sense of reading and Develop their communicative competence and have an open range of great knowledge.

This project will benefit the students participating in the research, by knowing and describing the main limitations in the learning process of reading, it will also be a reference in the in addition and will contribute to the teaching staff to create and implement strategies that motivate and strengthen their practices Pedagogical and

contribute positively to the improvement of the difficulties that are detected in the classrooms.

At the scientific level, the present research project will serve as a baseline for conducting future research aimed at describing limitations that persist in the classroom in the process of acquisition and teaching of reading.

To read is not enough to recognize the letters or their corresponding sound value (when there is), because reading is a complex process of production of meaning. From what can be deduced that.

To form readers it is not necessary, but rather counterproductive, to emphasize the decipherment of letters or the domain of graphological-phonetic information.

All reading is interpretation and what the reader is able to understand and learn through it, depends basically on previous knowledge.

Reading is a process that occurs throughout life, but is qualified with the baggage that the person is acquiring through their experience.

The instruments are designed, taking into account the objective of the research, which will be applied to the children of the third grade of primary enrolled in the José Martí Scout Technical Institute of the city of Neiva, which is made up of a total of 33 students, in order to expand this research, it is sought to consult through the account of the teachers who dynamize the pedagogical practices in this degree, complemented and expanded the information in such a way as to identify in depth the main limitations in the process Of

reading acquisition, which can be enunciated as (surveys, field diary, direct observation) in order to implement strategies that motivate and strengthen the pedagogical practices of the teacher and contribute positively to the improvement of the difficulties that are detected in the Classrooms

Reading is to understand, and this act involves the exercise of higher mental abilities such as: predict, infer, analyze, synthesize, among others (Santiago, Castillo & Ruíz, 2005).

The reading act provides previous knowledge, establish hypotheses and verify them, draw inferences to understand what is suggested, finally to construct possible meanings.

According to this, reading not only depends on the de-construction of the text, but also involves the reader, his knowledge, his worldview, adapting it to the context in which it is read.

This suggests that the reader identify and retrieve information present in one or several texts, build their overall meaning, establish relationships between utterances and evaluate their intentionality. For this three levels of reading are addressed: literal reading, inferential reading and critical reading.

Literal reading constitutes the predominant reading in the academic field. It is the basic level of reading focused on the ideas and information that is explicitly exposed in the text.

Literal reading is the recognition of details (names, characters, times and place of the story), recognition of the main idea of a paragraph or text, identification of sequences of events or actions, and identification of cause or effect relationships Of explicit reasons related to the facts or events of the text).

The inferential reading constitutes the implicit reading of the text and requires a high degree of abstraction on the part of the reader. Inferences are constructed when the local or global meaning of the text is understood through relationships and associations. Relationships are established when we can explain the ideas of the text beyond what is read or explicitly expressed in the text, adding information, previous experiences, to previous knowledge to arrive at formulating hypotheses and new ideas. The objective of inferential reading is the drawing up of conclusions and is recognized by inferring additional details, inferring main ideas not explicit in the text, inferring sequences of actions related to the theme of the text, inferring tail relations and effect (starting from formulation of Conjectures and hypotheses about ideas or reasons), predict events about reading and interpret figurative language from the literal meaning of the text.

The critical reading is the evaluative reading where the prior knowledge of the reader, its criterion and the knowledge of what is read, take distance from the content of the text to achieve judgments value from a documented and sustained position. Judgments should focus on accuracy, acceptability and probability; Can be: adequacy and validity (compare writing with other sources of information), appropriation (requires the relative evaluation of the parts) and rejection or acceptance (depends on the moral code and the value system of the reader).

The methodological design that was established for this research is a descriptive study with a quantitative and cross-sectional approach, which aims to describe the main limitations in the learning process of reading in students. The instruments used for data collection were: surveys, interviews, direct observation, field diaries, which were the

fundamental part for the achievement of the objective that identified the limitations in the process of acquisition of reading that persist in the classroom .

The conclusions of this project are:

- What are the limitations in the process of reading acquisition that persist in the classroom of children in the 3rd grade of the José Martí Scout Technical Institute.
- The collaboration of the parents is of paramount importance as they must participate in the educational life of their children and also in the development of the activities that are executed in the classroom, however this is one of the main problems that make debilitate The work of the teacher as the interview makes it known that parents do not give a continuity in their home to work done in class, since they.

They consider that the way in which the teacher teaches is correct and do not see the need to do other practices.

- In the students' house, therefore, the subject of reading is lessened by non-continuity. Of practicing them in these aspects, a situation that prevents them from being able to interact with coherence and appropriation in reference to the different kinds of texts that are found in classroom consultations inside or outside the school environment.
- Teaching methods are viable if students' contexts are well-known because the life of the child tends to be a link through which the educational action must turn, hence many themes are seen but isolated from reality Of the students and that

implies that there are still limitations in the acquisition of the process of reading in the classroom of children in the 3rd grade of the José Martí Scout Technical Institute.

- As we can see this research allowed to know that both school and family strengthen or not the pedagogical action, therefore it is necessary a continuous and permanent work where everyone has knowledge that the child and the girl, we can not only see them as a Subject thinking but also with capacity for reflection, analysis and feelings with freedom and thus avoid perceiving because in students of the degree intervened these difficulties present themselves.

As for the teachers, some fall into the error of not taking advantage of the tools or places suitable for reading and can become great distractors and this implies not getting the student to become accustomed to reading activities and therefore Fall into the routine and this causes the student to lose interest in this subject that is of great importance in the life of any human in space in the children who are in the age to acquire this habit so valuable for the development of their lives so much Emotionally and intellectually.

- As we were able to realize, teachers and families committed to their students and their children are needed so that I understand education as a process of continuous human transformation, that commitments that break with the old paradigms and recognize that knowledge is acquired from the Personal and collective and that

the practice of reading is a basic skill and need of human beings to achieve their personal goals and also act in social benefit.

- This is how the research group can conclude that the reading time used by children to perform at home makes it impossible for positive results to be achieved because continuous interaction with the world of letters is required, since without this habit the Student feels to be marginalized before the demand to obtain the accomplishments that are proposed in the curricular planning and this entails to lose the matter and in last stays causes desertion school.
- It became clear that the places where children are accustomed to reading are very scarce, even for this activity it was remarkable that the school is not one of the

Favorite places because their practice is minimal; As also the use of the library was very reduced and it is possible to emphasize that it is the assertive place for the child to carry out activities of reading with great pleasure, since it is an ideal place since there it has excellent material to encourage the children on this issue.

- Likewise, the vast majority of parents do not have the time to practice reading with their children and simply do not feel interested in not having this acquired habit, being fundamental to the life of any person, just as parents do not count With the necessary resources to give their children the necessary reading material in the classroom or at home, a situation that affects the reading process, since the permanent use and variety of books that a student has Is paramount to be able to expand their knowledge in addition to growing intellectually and in this way to be able to argue any reading regardless of the context that is.

- It is also worrying not to provide children with a cozy place in their homes to practice reading, because of the reduced physical space and have to go to other places, which away from the home environment and in their movement to them, others arise Expenses, they leave their other children alone, they are late in the housework, or time is not limited by work, another difficulty is that some parents do not see the need to create this space, nor teach by example because Consider little relevant.

Authors of the RAE: Irma Milena Ramírez García and Lilia Paulin Toro Ramírez.

TABLA DE CONTENIDO

1.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	23
2.	JUSTIFICACIÓN.....	25
3.	OBJETIVOS.....	26
3.1	Objetivo General.....	26
3.2	Objetivos Específicos.....	26
4	MARCO DE REFERENCIA.....	27
4.1	ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	27
4.1.1	INTERNACIONALES.....	27
4.1.2	NACIONALES.....	27
5	MARCO CONCEPTUAL.....	9
5.1	La Lectura.....	9
5.2	Dificultades en el Proceso de la Lectura.....	10
6	MARCO TEÓRICO.....	11
6.1.	Jean Piaget.....	11
6.2.	Vygotsky.....	12
6.3.	Ana Teberosky y Emilia Ferreiro.....	12
7	REFRENTE CONTEXTUAL.....	16
8	DISEÑO METODOLÓGICO.....	37
8.1	TIPO DE ESTUDIO.....	37
8.2	POBLACIÓN.....	37
8.3	INSTRUMENTO.....	37
9	BIBLIOGRAFIA.....	20
10	WEB GRAFIA.....	21
11	ANEXOS.....	22

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La lectura se concibe como la forma de comunicación más compleja que posee el hombre y vehículo por excelencia de registro de las variaciones culturales y técnicas de la humanidad (Rodríguez, 2014). Esta a su vez cumple uno de los papeles más importantes en el progreso de los estudiantes de cualquier nivel educativo, debido a que permite mejorar la expresión oral y escrita, facilita en el lector un lenguaje más fluido, aumenta el vocabulario y mejora la ortografía, además de contribuir a mejorar la capacidad de análisis.

Aunque cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje, para poder aprender a leer y escribir deben haber conseguido antes un buen nivel de lenguaje oral y una coordinación de movimientos adecuada. Por esto, se estima que la edad ideal para el aprendizaje formal de la lectura es en torno a los 6 años. Antes de esta edad, se pueden hacer actividades que faciliten el posterior aprendizaje.

No obstante, muchos niños presentan dificultades a la hora de este aprendizaje; y aunque en muchos casos los problemas se solventan con el tiempo, algunos factores que pueden afectar a la hora de aprender a leer, aunque parezca paradójico, se relacionan con aprendizajes forzados o precoces, problemas con los métodos pedagógicos empleados, motivación y en definitiva procesos de enseñanza y aprendizaje inadecuados. Dentro de las limitaciones más frecuentes se pueden enunciar el déficit cognitivo, la dislexia y la dislalia como algunos de los factores relacionados con el aprendizaje de la lectura en los escolares, por lo que es relevante identificar estas limitaciones a tiempo en pro de realizar intervenciones efectivas que permitan disminuir esta problemática.

Por tal motivo el presente proyecto de investigación busca dar respuesta al siguiente interrogante:

¿Cuáles son las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase en niños y niñas de 3° grado de primaria del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva?

2. JUSTIFICACIÓN

Las instituciones educativas, tienen claro que deben alfabetizar a los estudiantes y este proceso comienza con la enseñanza de lectura en los grados primarios. La meta de la enseñanza de la lectura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de la comunicación en los alumnos o sea, desarrollar dominio de las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes entre si y deben ser enseñados simultáneamente. Por consiguiente se requiere realizar este proyecto de investigación para evidenciar las principales limitaciones en el proceso de la lectura en los estudiantes de 3° grado de primaria del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva.

La finalidad de esta investigación, es evidenciar las principales limitaciones en el proceso de la lectura que persiste en el aula de clase de estos niños y niñas.

Este proyecto beneficiara a los estudiantes participantes de la investigación, al conocer y describir las principales limitaciones en el proceso de aprendizaje de la lectura, también será referente en los demás y contribuirá para que el personal docente crea e implemente estrategias que motiven y fortalezcan sus prácticas pedagógicas y aporten positivamente al mejoramiento de las dificultades que se detecten en las aulas de clase.

A nivel científico el presente proyecto de investigación servirá como línea de base para la realización de futuras investigaciones dirigidas hacia la descripción de limitaciones que persisten en el aula de clase en el proceso de adquisición y enseñanza de la lectura.

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

- Identificar las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase en niños y niñas de 3° grado de primaria del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva.

3.2 Objetivos Específicos

- Describir las características sociodemográficas de los estudiantes de tercer 3° grado de primaria.
- Aplicar instrumentos, entrevistas, encuestas, diarios de campo para recoger la más amplia información que permita identificar las principales limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura de los estudiantes de tercer 3° grado de primaria.

4 MARCO DE REFERENCIA

4.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

4.1.1 INTERNACIONALES

Pérez (2005), quien efectuó un diagnóstico sobre el perfeccionamiento docente a fin de proporcionar en estos las estrategias instruccionales que faciliten al niño la adquisición de la lectoescritura con menos dificultad. El citado estudio fue realizado en Venezuela y resalta que los docentes no aplican estrategias creativas que motiven o sensibilicen al niño hacia la lectura como una actividad grata útil y amena. Recomienda que los docentes deban proporcionar a los niños una amplia gama de estrategias que faciliten la lectura y escritura con el fin de que desarrollen la destreza relativa al reconocimiento de las palabras para que la lectura pueda hacerse fluida y además el niño pueda centrar su atención en el significado de la misma.

4.1.2. NACIONALES

Lewis, S., Cuadrado, A., Cuadros, J. (2005) elaboró el estudio “sobre conocimientos y prácticas de los docentes del área de lenguaje de primero elemental de instituciones educativas del norte-centro histórico de la ciudad de Barranquilla (Colombia) sobre las dificultades de aprendizaje de lectoescritura” en esta investigación se abordó el conocimiento que poseen los docentes en relación a las dificultades de aprendizaje de lectoescritura. Se descubrió que la mayoría de los docentes poseen conocimientos acertados sobre las dificultades de aprendizaje, su definición, las causas y los métodos de enseñanza de la lectoescritura, pero estos conocimientos no están actualizados. Así mismo, hay que destacar que no se encontraron diferencias del conocimiento temático entre los docentes con más años de experiencia y los que poseen menos.

5. MARCO CONCEPTUAL

Por medio de la lectoescritura somos capaces de construir y desarrollar nuestro conocimiento, y sin duda, la lectoescritura nos permite transmitir y comunicar información.

Fons (2010) resalta la importancia que tiene considerar a la lectura y a la escritura como un todo, ya que son dos aprendizajes que se necesitan y se interrelacionan. No obstante, las investigaciones nos dicen que en realidad deben tratarse de actividades independientes porque en ocasiones, como explica Cuetos (2009), nos encontramos con buenos lectores y que tienen problemas al escribir y viceversa. A pesar de ello, resalta que tanto la lectura como la escritura comparten muchos procesos y conocimientos comunes a ambas actividades.

Todos estos autores nos hablan de la lectoescritura desde un punto de vista general, pero otros autores, por ejemplo Estalayo y Vega (2007) no creen oportuno el término de lectoescritura porque estiman que leer y escribir son capacidades muy diferentes aunque consideran que escribir sólo es posible si se ha aprendido a leer. Por ello, es fundamental desglosar la lectoescritura en dos partes diferenciadas, por un lado la lectura y por otro lado la escritura.

5.1. La Lectura

La lectura, Como dice Vallés (2006:19) “consiste en descifrar el código de la letra imprenta para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto”, no obstante de acuerdo con Doman (2008:25) quien afirma “leer es una de las funciones más importantes de la vida, dado que prácticamente todo aprendizaje se basa en la habilidad para leer”, es de resaltar que para el proceso de formación de los estudiantes la lectura es una de las competencias que se debe fortalecer.

Por consiguiente la importancia de la lectoescritura, como bien lo expone Ruiz Flores (2009), “ha pasado de ser un conocimiento de unos privilegiados a un aprendizaje fundamental para la integración social”. Debido a que por medio de la lectura se accede al conocimiento, esta se convierte en uno de los principales objetivos educativos. Por esta razón Segers (1950:7) afirma: “En la sociedad actual, la lectura es una cosa tan corriente que no se exagera al decir que el analfabeta es un inadaptado, un disminuido. Precisamente el papel capital que desempeña en la vida de los pueblos civilizados, justifica los enérgicos y continuos esfuerzos realizados para combatir el analfabetismo”. En esta misma línea se encuentran Bernabéu (2003:152) quien afirma “saber leer es algo tan imprescindible y necesario que quien no posee este conocimiento es considerado un inadaptado”. Es curioso, observar estas dos definiciones tan similares, a pesar de los años de diferencia que han transcurrido entre una y otra. Siendo, por lo tanto una de las funciones de la escuela alfabetizar la población; entendiéndose la alfabetización según el Diccionario de Alfabetización de la Asociación Internacional de Lectura (Venezki, 2005 en Nemirovski et al, 2009:11) como “la habilidad mínima de leer y escribir una lengua específica, también una forma de entender o concebir el uso de la lectura y la escritura de la vida diaria.

5.2. Dificultades en el proceso de la lectura.

Dentro de las principales dificultades en el proceso de la lectura se encuentran:

- **Dislexia:** Es un desorden de tipo lingüístico que se caracteriza por la dificultad para decodificar una sola palabra, lo que usualmente refleja carencia del proceso fonológico. La dislexia se manifiesta a través de diferentes tipos de dificultades con las formas del lenguaje, como también se manifiesta en problemas para leer, escribir y deletrear.

- Dislalia Para Aragón y Silva (2000: 35). son alteraciones en la articulación de algún o algunos fonemas bien por ausencia o alteración de algunos sonidos concretos del habla o por la sustitución de estos por otros, de forma impropia, en personas que no muestran patologías del sistema nervioso central, ni en los órganos fono articulatorio a nivel anatómico.

Estas alteraciones perduran más allá de los cuatro años, hasta entonces aparecen muy frecuentemente. Son las más frecuentes y conocidas de todas las alteraciones del lenguaje.

Para Pascual, P. (1988): La dislalia. Madrid: CEPE.

6. MARCO TEÓRICO

Dentro de los principales referentes teóricos que hacen aportes al proceso de la enseñanza de la lectura en primera infancia se destacan los siguientes, Piaget, Ana Teberosky y Emilia Ferreiro que exponen ideas muy interesantes acerca del lenguaje dentro del desarrollo psicológico infantil. Vygotsky plantea esta adquisición desde la relación significativa maestro estudiante, fundada en el dialogo como matriz de toda situación de enseñanza aprendizaje, una enseñanza eficaz solo es posible si el docente aprende a negociar el sentido y los conceptos que el niño y la niña poseen.

6.1 JEAN PIAGET:

Afirmaba que el niño en el quehacer pedagógico, se le debe propiciar las condiciones de aprendizaje que lo conlleven a un proceso de razonamiento, puesto que la operatividad es el principal eje de su teoría, enseñar palabras o repetir las no conlleva a desarrollar operatividad, debemos mejor emplear la iniciativa de los niños y utilizar activamente el medio para que ellos elaboren y construyan su propio conocimiento. Por lo tanto, la mente humana, también opera en

terminó o de estas dos funciones no cambiantes. Sus procesos psicológicos están muy organizados en sistemas coherentes y estos sistemas están preparados para adaptarse a los estímulos cambiantes del entorno. (PIAGET 1973).

6.2 VYGOTSKY:

Sostiene que el lenguaje y el pensamiento están separados y son distintos hasta los dos años aproximadamente, tiempo a partir del cual ambos coinciden en un nuevo tiempo de compartimiento. En este momento el pensamiento empieza a adquirir algunas características verbales y el habla se hace racional, manipulándose como educto expresivo que es el pensamiento.

Vygotsky no solo examina el aspecto de las funciones desde el punto biológico, también cultural, tomando al lenguaje como una herramienta para el ser humano de comunicación social. Plantea que la palabra codifica la experiencia, la cual es producto del trabajo del hombre, la palabra se encuentra ligada a la acción y tiene un carácter simpráxico hasta transformarse en un sistema de códigos independientes de la acción. Para Vygotsky la palabra da la posibilidad de operar mentalmente los objetos, donde cada palabra cuenta con un significado específico para el contexto situacional. (VYGOTSKY 1991).

6.3 ANA TEBEROSKY Y EMILIA FERREIRO

Los seres humanos como seres sociales y culturales, desde antes de su nacimiento empiezan a leer por medio de sus sentidos, las palabras de sus padres, las canciones, los distintos sonidos que los rodean; luego al nacer leen los gestos de su madre, sus familiares y a medida que crecen, crece su capacidad lectora; leen el mundo y el contexto que los rodea, leen las imágenes, situaciones; es decir hacen una lectura de la realidad, posteriormente al ingresar a las

instituciones escolares inician el proceso de aprendizaje de la lectura y leen como tal la palabra.

Leer es un acto complejo que implica mucho más que la decodificación. Leer es un proceso donde el sujeto construye significados a partir de lo que sabe, más la información visual que encuentra en los textos. Leer es un acto de construcción activa, donde se lleva a cabo un proceso de interacción entre el lector y el texto.

En el complejo acto de leer, hay un aspecto de vital importancia que no se puede dejar de lado y es el contexto familiar del niño, sus costumbres, cultura, educación de los padres inciden directamente en el proceso de la lectura.

Sobre el tema, Emilia Ferreiro (2005) manifiesta, que el ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar. Siempre tomamos en cuenta que la lectura es una actividad que nos permite identificar, decodificar y analizar lo que otra persona quiere decir, pero debemos tener en cuenta que no solo es un acto donde el ser humano decodifica signos gráficos, sino que va más allá, aceptando la responsabilidad de buscar un sentido del texto y transformar los conocimientos previos

por los conocimientos recientemente aprendidos.

Por su parte, Ana Teberosky (2002) se refiere a la lectura como un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información; del mismo modo señala, que el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el propio automóvil, pero será la lectura la que lo llevará a comprender la

ciencia y el sentido propios de la vida.

Hablar de lectura y escritura desde una perspectiva constructivista, implica tener una mirada de niño y niña, desde el mismo sentido. Se conciben como sujetos cognoscentes, activos que construyen conocimiento mediante sus propias acciones sobre los objetos del mundo, la confrontación de los resultados de sus acciones con sus propios conceptos.

Desde esta concepción, Ferreiro y Teberosky (1989), tomando como base los planteamientos de Piaget, definen al niño y la niña, como ese sujeto activo que compara, excluye, ordena, categoriza, reformula, comprueba, formula hipótesis, reorganiza, en acción interiorizada (pensamiento) o en acción efectiva (según su nivel de desarrollo). (Completar o revisar). Ahora bien, en este contexto, lo que se conoce comúnmente como “errores” en realidad son requisitos para la construcción de conocimiento y que se podría llamar mejor, errores constructivos. Esta afirmación resulta contradictoria, cuando aún y en su gran mayoría se encuentran escuelas donde tratan de eliminar a toda costa los llamados “errores” sin tener en cuenta que hacen parte esencial para la construcción del conocimiento.

Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector obteniendo como resultado la comprensión; este un proceso interactivo en el cual el lector construye una representación organizada y coherente del contenido del texto relacionándolo con los conocimientos previos.

Cada lector hace su propia comprensión de un texto de acuerdo con su realidad interior, con su experiencia previa, con su nivel de desarrollo cognitivo y con su estado emocional, etc.

Dice Smith (1975) que para la comprensión de un texto, son fundamentales dos fuentes de información, visual y no visual; por lo tanto podemos diferenciar un poco la una de la otra en la información visual: se refiere a los signos impresos, los cuales se perciben a través de la visión o

del tacto, como es el caso del código Braille); hace referencia a todos los materiales impresos como revistas, periódicos, textos, etc.

La información no visual: es el conocimiento tanto del lenguaje como del contenido de los textos escritos; es decir, si se va a leer un texto sobre cocina, por ejemplo, el lector sabe que el lenguaje es especializado en culinaria y no pensará que su contenido será sobre un parque de diversiones, sino seguramente sobre recetas de cocina o estilos para servir una buena comida.

Para leer no es suficiente reconocer las letras ni su correspondiente valor sonoro (cuando lo hay), pues la lectura es un complejo proceso de producción de sentido. Por lo que se puede deducir que para formar lectores no es necesario, sino más bien contraproducente, hacer énfasis en el descifrado de las letras o en el dominio de la información grafo-fonética.

Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de ella, depende básicamente de los conocimientos previos.

La lectura es un proceso que se da a lo largo de la vida, pero que se cualifica con el bagaje que la persona va adquiriendo gracias a su experiencia.

7. REFERENTE CONTEXTUAL

El proyecto se llevó a cabo en La institución Educativa José Martí, localizada en la calle 20 Sur No 33- 40B en el barrio Manzanares al sur de la ciudad de Neiva, departamento del Huila, ofrece los niveles de párvulos-preescolar-primaria-secundaria y media técnica, con licencia de funcionamiento según resolución No. 1318 del 16 de Octubre de 2009, emanada por la Secretaria de Educación Municipal, su código DANE No 341001004672-NIT 26577597-6.

El colegio se encuentra ubicado en la comuna seis con estratificación tres la gran mayoría de la población vive en casa propia y sus necesidades básicas dependen de los ingresos fruto del trabajo familiar.

Es así como la gran población escolar que allega al colegio son de casas de habitación del mismo barrio y un mínimo porcentaje de otros barrios cercanos, la gran mayoría de los padres cuentan con buenos ingresos económicos, para cumplir con los requerimientos de accesibilidad a la educación privada esto hace que día a día el colegio incremente su planta física, ofrezca mayor cobertura y por ende los servicios académicos y espacios de aprendizaje apunten al desarrollo armónico de los estudiantes y se les brinden todos los elementos, actividades, formas y dinámicas de trabajo que fortalecen los aprendizajes significativos y colaborativos.

MISIÓN

En inclusión y a ejemplo de Jesús de Nazaret, José Martí y Baden Powell el Instituto Técnico y Académico Scout José Martí con un excelente y calificado grupo de maestros y funcionarios contribuye a la formación de niños, niñas y adolescentes íntegros con capacidad de ver, interpretar y valorar la vida, constructores de un mundo mejor más ético y humano a través de los saberes martianos, la espiritualidad, la formación técnica y scout empoderándose de los valores

haciéndolos más éticos, espirituales, líderes ejemplares, instruidos, productivos, investigativos, con alta sensibilidad ciudadana, ecológicos, sencillos, alegres y felices.

VISIÓN

En el 2020 el INSTITUTO TÉCNICO Y ACADÉMICO SCOUT JOSÉ MARTÍ será reconocido en el departamento del Huila como una Institución Educativa, con estructura técnica y académica, tecnológica y/o universitaria. Líder en la formación del pensamiento scout y la responsabilidad social, caracterizado por su excelente convivencia, formación en valores, calidad en la prestación de sus servicios y con proyección en la formación integral de sus egresados; jóvenes éticos, competentes y emprendedores que contribuyan en la construcción de un mundo mejor.

FILOSOFIA

El INSTITUTO TÉCNICO Y ACADÉMICO SCOUT JOSÉ MARTÍ, fundamenta su labor educativa en la concepción de educar para la vida, dando a sus estudiantes una formación scout y técnica de calidad con énfasis en valores que les permite ver, interpretar y valorar la vida convirtiéndose en líderes positivos, promotores de un amor genuino por Colombia, capaces de lograr sus metas y excelentes seres humanos en el desempeño profesional laboral; para el cual la Institución aplica el modelo Pedagógico Scout en todo el proceso de enseñanza- aprendizaje en pro de una sociedad y un mundo mejor.

8. DISEÑO METODOLÓGICO

8.1. TIPO DE ESTUDIO

El diseño metodológico que se estableció para este proyecto de investigación es un Estudio de tipo Descriptivo con enfoque cuantitativo y de corte transversal que pretende describir las principales limitaciones en el proceso de aprendizaje de la lectura en los estudiantes de tercero 3° de primaria matriculados en el Instituto Técnico Scout José Martí de la ciudad de Neiva,

8.2. POBLACIÓN

La población objeto de estudio, fue conformada por los estudiantes del grado tercero de primaria matriculados en el Instituto Técnico Scout José Martí de la ciudad de Neiva, la cual está conformada por un total de 33 estudiantes.

8.3. INSTRUMENTO

En este estudio de investigación se utilizaron instrumentos como encuestas, entrevistas, observación directa, diario de campo los cuales constituyeron la parte fundamental para el logro del objetivo que identifico las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase en niños y niñas de 3° grado de primaria del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva. Estos instrumentos fueron previamente elaborados por el grupo investigador conformado por las estudiantes Irma Milena Ramírez y Lilia Paulin Toro Ramírez, y supervisados por la asesora del proyecto, el cual respondieron a los objetivos planteados en la investigación.

Esta investigación estuvo conformada por dos componentes a saber:

1. Aspectos sociodemográficos de la muestra a estudio, lo cual permitió identificar de cerca aspectos relevantes en relación a la vida de los actores, entre ellos podemos mencionar el observador del estudiante y el dialogo sostenido a manera discrecional con la población objeto de estudio.

2. Identificar las principales dificultades en la lectura, ahondar sobre este aspecto nos permitió mirar procesos que ante pasan desde la edad temprana en los niños y que muy seguramente a través del lente del maestro de área o de otras áreas no se detectan en algunos momentos y circula frecuentemente por las aulas escolares.

Estos dos análisis fueron un insumo importante en la búsqueda de respuestas a la pregunta de investigación.

9. BIBLIOGRAFÍA

1. Pérez. (2005). Diagnóstico sobre el perfeccionamiento docente a fin de proporcionar en estos las estrategias instruccionales que faciliten al niño la adquisición de la lectoescritura con menos dificultad. Consejería d.
2. Lewis, S., Cuadrado, A., Cuadros, J. (2005) sobre las dificultades de aprendizaje de lectoescritura. Barranquilla (Colombia)
3. CASTILLO DE MIRANDA, Noemí. Privación cultural y dificultades en el aprendizaje. En: Antigua, N° 24. Editorial La Antigua, Panamá, 1984.
4. Acosta, V.M. y Moreno, A. (2001) Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Barcelona: Masson.
5. Teberosky, A., & ferreiro, E. (1998). Noción de la Palabra Escrita y Noción Gramatical de la Oración Escrita en Niños con Antecedente de Encefalopatía Perinatal. Revista Colombiana de Psicología.

10. WEB GRAFIA

- <http://www.aidex.es/lenguaje/taller1/dislalias.html>.
- [http:// www.monografias.com/trabajos81/estrategias-fortalecer-lectura](http://www.monografias.com/trabajos81/estrategias-fortalecer-lectura).
- <http://www.proceso de aprendizaje.org>.
- <http://www.curn.edu.co/lineas/lectura/896-lectura-y-sus-tipos.html>.
- <http://www.monografias.com/trabajos21/compcion-lectora/compcion-lectora.shtml>.

ANEXOS



ENCUESTA PARA PADRES

Estimado Padre y/o Madre de Familia:

El programa de Pedagogía Infantil de la Universidad Surcolombiana a través de la tesis de grado de las estudiantes Lilia Paulin Toro Ramírez e Irma Milena Ramírez García busca conocer algunos datos importantes sobre los procesos de lectura que se implementan en el grado de 3° de primaria del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva.; es así como solicitamos respetuosamente su colaboración al responder las siguientes preguntas.

Nombre del padre de Familia: _____

Sexo: ___ F ___ M

Edad: ___ Años

Barrio: _____

N° de hijos en el colegio ___

Conteste Si o No y porque a los métodos y/o actividades de lectura que lleva a cabo en su hogar.

1. ¿Regalo libros y materiales educativos que motiven a mi hijo(a) a leer?

Sí _____

No _____

Porque _____

2. ¿Motivo a mi hijo(a) a que lea de forma placentera?

Sí _____

No _____

Porque _____

3. ¿Leo cuentos, documentos, revistas, a mi hijo(a)?

Sí _____

No _____

Porque _____

4. ¿Mi hijo(a) tiene un lugar cómodo y apto para leer?

Sí _____

No _____

Porque _____

5. ¿Mi hijo(a) observa las prácticas de lectura que realiza la familia en casa?

Sí _____

No _____

Porque _____

6. ¿Ayudo a mi hijo(a) con las actividades de lectura que deja el colegio?

Sí _____

No _____

Porque _____

7. ¿En su hogar hay un espacio adecuado para la lectura (biblioteca.)?

Sí _____

No _____

Porque _____

8. ¿Considera usted que la práctica de la lectura es importante en la vida de su hijo(a)?

Sí _____

No _____

Porque _____

Gracias por su apoyo y colaboración.



ENCUESTA PARA DOCENTES

Estimado Docente:

El programa de Pedagogía Infantil de la Universidad Surcolombiana a través de la tesis de grado de las estudiantes Lilia Paulin Toro Ramírez e Irma Milena Ramírez García busca conocer algunos datos importantes sobre los procesos de lectura que se implementan en el grado de 3° de primaria del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva.; es así como solicitamos respetuosamente su colaboración al responder las siguientes preguntas.

Nombre del Docente: _____

Sexo: ___ F ___ M

Edad: ___ Años

1. ¿Considera usted que es importante promover de la lectura en el aula?

Sí _____

No _____

Porque _____

2. ¿Cómo fomenta este hábito para con los niños del grado 3° de primaria?

1. ¿Utiliza permanentemente la biblioteca para el desarrollo de las actividades de lectura?

4. ¿Integra la lectura con todas las áreas establecidas en el grado de 3° de primaria?

Sí _____

No _____

Porque _____

5. ¿Qué material utiliza para leer con los niños?

- Libros
- Revistas
- Cuentos
- Periódicos
- Películas
- Documentales
- Álbum fotográfico
- Videos pedagógicos
- Libros de consulta general
- Textos de consulta para realización de tareas
- Otro

6. ¿Qué géneros literarios leen los estudiantes en el aula de

7. ¿Qué estrategias utiliza en el aula de clase para que los estudiantes sientan gusto o placer por la lectura?

8. ¿Por qué es importante que los niños (a) se a habitúen a la lectura?

Gracias por su apoyo y colaboración.



Universidad Surcolombiana

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Amigo Estudiante:

El programa de Pedagogía Infantil de la Universidad Surcolombiana a través de la tesis de grado de las estudiantes Lilia Paulin Toro Ramírez e Irma Milena Ramírez García busca conocer algunos datos importantes sobre los procesos de lectura que se implementan en el grado de 3° de primaria del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva.; es así como solicitamos respetuosamente su colaboración al responder las siguientes preguntas.

Nombre del Docente: _____

Sexo: ___ F ___ M

Edad: ___ Años

1. Marque con una X ¿Qué libros utiliza para leer en tu tiempo libre?

- Textos
- Revistas
- Tiras cómicas
- Enciclopedias
- Diccionarios
- Cuentos infantiles
- Cuentos de terror
- Cuentos de ficción

2. Marque con una X y responda ¿Con qué frecuencia practica la lectura en el colegio?

- Todos los días
- Una o dos veces por semana
- Algunas veces por mes
- Algunas veces por trimestre
- Casi nunca

3. Marque con una X ¿en casa tus padres?

- Te leen libros
- Te compran o regalan libros
- Te agrada que te regalen libros
- Te preguntan por las lecturas realizadas de los libros

4. ¿Cuánto tiempo dedicas en casa para leer?

- 1 hora semanal
- Entre 2 y 3 horas semanales
- No la dedica

11. Selecciona, si es necesario, más de un lugar ¿En qué lugares acostumbras a leer?

- En tu casa
- Parque / Aire libre
- En la biblioteca municipal
- En la biblioteca del colegio
- En el patio del colegio
- Recreo

12. Puedes escoger 3 respuestas ¿Por qué te gusta leer?

- Me divierto
- Aprendo algo nuevo
- Me agradan los libros
- Deseo expresarme bien
- Porque mis padres leen
- Tengo tiempo para hacerlo
- Deseo conocer cosas nuevas
- Porque mis profesores me motivan

13. ¿Llevas cuentos a la escuela?

- Si
- No
- Algunas veces
- Nunca

Gracias por su apoyo y colaboración

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA Y LOS APRENDIZAJES ALCANZADOS

El proyecto de investigación, se logró ejecutar con dedicación de las practicantes Lilia Paulin Toro Ramírez e Irma Milena Ramírez García debido a que se contó con un tiempo para desarrollarlo incluyendo todas las actividades planeadas para la obtención de los resultados y el apoyo permanente de la asesora de tesis Mg Norma Piedad Lavao Araujo y los directivos del Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva

En esta investigación las distintas experiencias fruto de las anécdotas vivenciadas por los agentes educativos direccionaron no solo la misma si no que fortaleció la práctica pedagógica de las practicantes

En este estudio de investigación se utilizaron instrumentos como encuestas, entrevistas, observación directa, diario de campo; a los distintos actores educativos (Docentes, Estudiantes y Padres de familia) y las observaciones directas del grupo investigador en campo concluyen la pregunta de investigación para el grado tercero colegio las limitaciones en el proceso de la lectura.

De los aspectos interesantes que observamos del grado de tercero que incluyen dentro del proceso de la práctica pedagógica el libro viajero con el fin de conseguir que los niños (a) se interesen por la lectura y observen el acercamiento de ellos mismos, su familia hacia la lectura y otras dinámicas que se gestan y se vivencian dentro del ámbito escolar y familiar

Para el Instituto Técnico Scout José Martí de la Ciudad de Neiva la biblioteca escolar como escenario de aprendizaje es una estrategia adecuada para fortalecer en los niños el sentido por el gusto y el deleite el contar con variedad de libros que enmarcan diversos acontecimientos o hechos sucedidos y vividos a lo largo de los tiempos y que resultan ser insumo de aprendizaje para el conocimiento de sí mismo de su entorno y de lo cotidiano, además conlleva la observación, comprensión y argumentación e inferencia sobre distintos tipos de textos y/o géneros discursivos, así como para establecer una adecuada diversidad de situaciones comunicativas, como complemento primordial del trabajo en el aula.

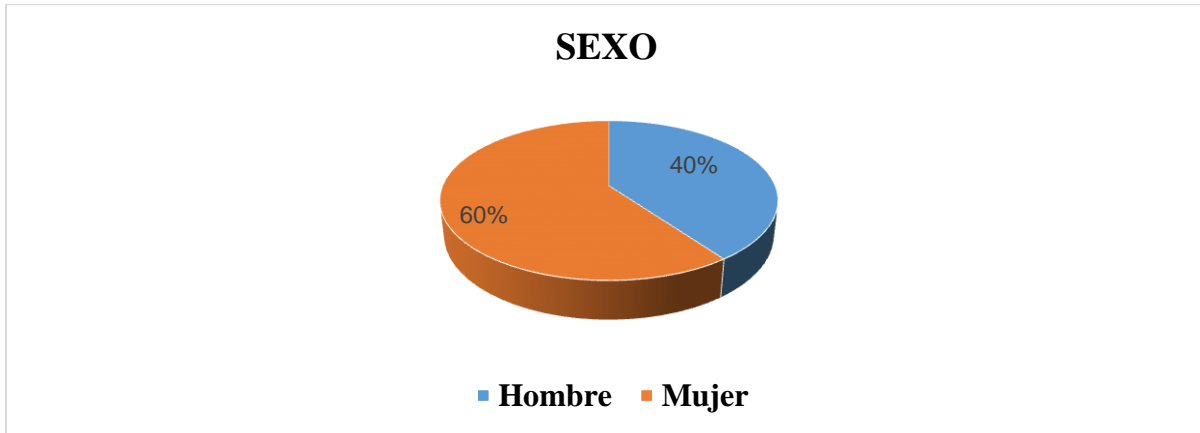
El plan lector, como actividad generadora de múltiples aprendizajes y surgimiento de dialogo de saberes conlleva en el estudiante a fortalecer su autonomía puesto que ellos fueron quienes realizaron la escogencia de los cuentos y libros que había a su disposición, se observó entretenimiento, camaradería y se vieron reflejados en muchas lecturas ejecutadas dentro de la actividad.

Seguidamente se muestra los análisis obtenidos de la recolección de datos de los diferentes agentes educativos involucrados en la investigación a saber:

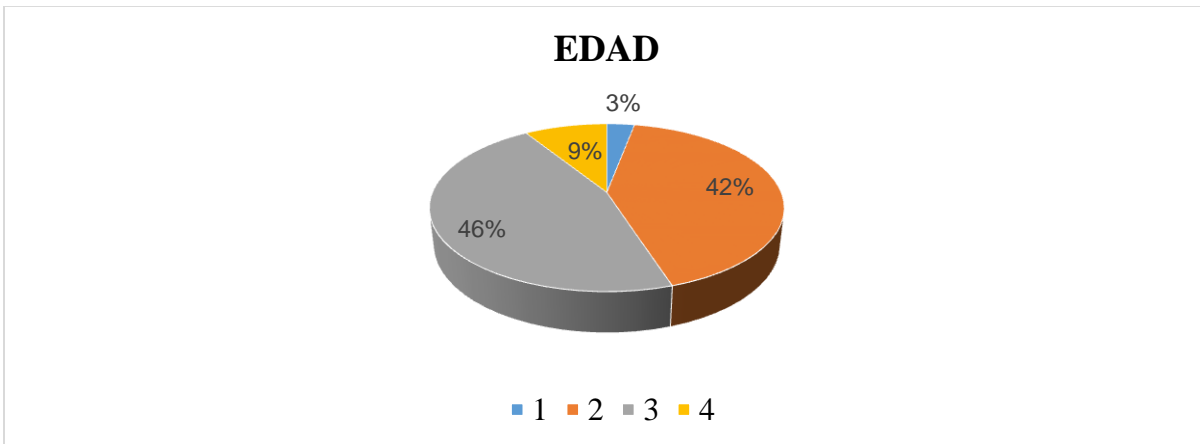
El primer agente contactado a través de las actividades diseñadas para este proceso fueron los niños y niñas del grado tercero cuyas edades oscilan entre 7 a 9 años.

RESULTADOS DE NIÑOS(A)

SEXO	TOTAL NIÑOS ENCUESTADOS	N° NIÑOS	PORCENTAJE
Hombre	33	13	40%
Mujer	33	20	60%

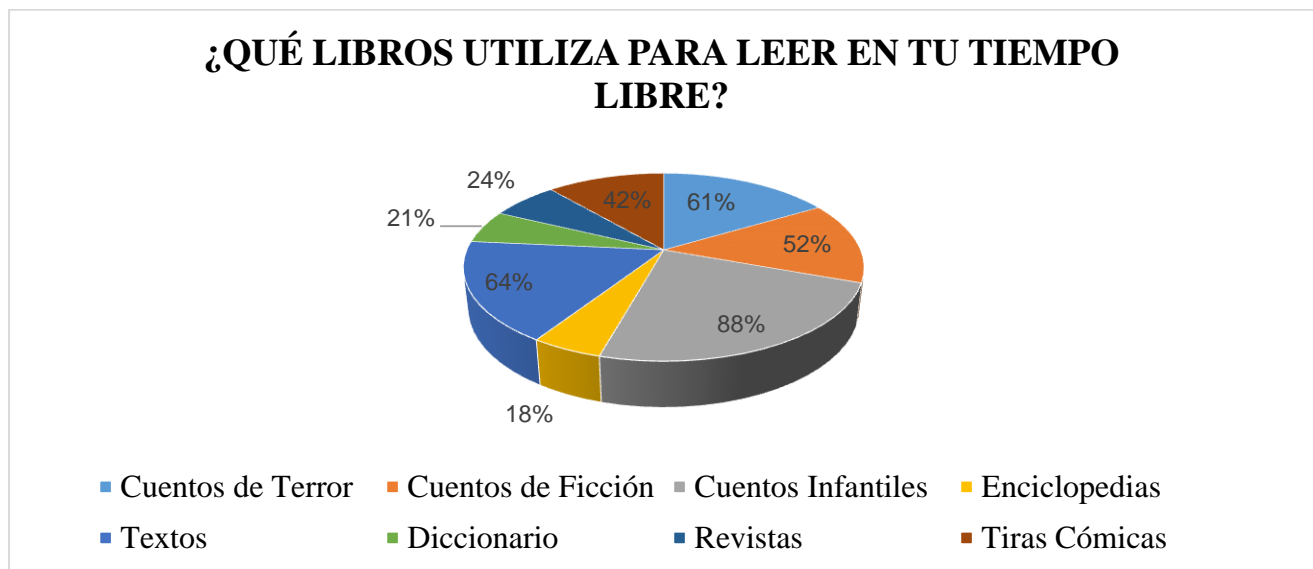


N°	EDAD	TOTAL NIÑOS ENCUESTADOS	N° NIÑOS	PORCENTAJE
1	7	33	1	3%
2	8	33	14	42%
3	9	33	15	46%
4	10	33	3	9%



Frente a la primera pregunta, ¿Qué libros utiliza para leer en tu tiempo libre? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, que los libros que más utilizan para leer en el tiempo libre son, cuentos infantiles, seguidos textos, cuentos de terror, tiras cómicas, cuentos de ficción, revistas, diccionario y con un mínimo porcentaje enciclopedias, el cual el equipo investigador concluye que en los hogares les proporcionan estos elementos que son útiles para que el estudiante desde una edad temprana pueda argumentar proponer inferir sobre los diferentes textos leídos por lo tanto hacen buen uso del tiempo libre y su edad y grado de escolaridad los conlleva a la inclinación por los cuentos infantiles.

1. MARQUE CON UNA X ¿QUÉ LIBROS UTILIZA PARA LEER EN TU TIEMPO LIBRE?	TOTAL NIÑOS ENCUESTADOS	Nº NIÑOS	PORCENTAJE
Cuentos de Terror	33	20	61%
Cuentos de Ficción	33	17	52%
Cuentos Infantiles	33	29	88%
Enciclopedias	33	6	18%
Textos	33	21	64%
Diccionario	33	7	21%
Revistas	33	8	24%
Tiras Cómicas	33	14	42%

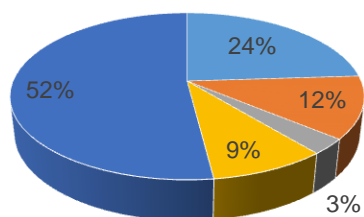


Frente a la segunda pregunta, ¿Con qué frecuencia practica la lectura en el colegio? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, que la frecuencia con la que practican la lectura los niños da como resultado más alto la lectura diaria seguida de 1 o 2 veces semana, algunas veces al mes y con un mínimo porcentaje algunas veces por trimestre y mal diligenciado, por el cual el

equipo investigador concluye que en el colegio los docentes les proporcionan estos elementos que son de gran utilidad para el estudiante ya que esto hace que mejoren su capacidad analítica y por ende de enamoren de la lectura realizada en el aula de clases y puedan buscar acompañamiento en los libros en momentos determinados.

2. MARQUE CON UNA X Y RESPONDA ¿CON QUÉ FRECUENCIA PRACTICA LA LECTURA EN EL COLEGIO?	TOTAL NIÑOS ENCUESTADOS	N° NIÑOS	PORCENTAJE
1 o 2 veces semana	33	8	24%
Algunas veces al mes	33	4	12%
Algunas veces por trimestre	33	1	3%
Mal diligenciado	33	3	9%
Todos los días	33	17	52%

¿CON QUÉ FRECUENCIA PRACTICA LA LECTURA EN EL COLEGIO?

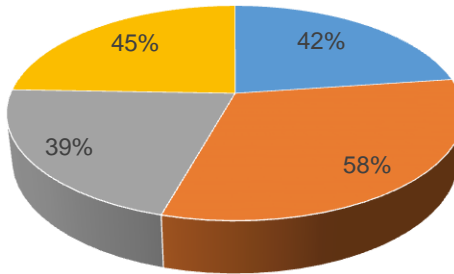


- 1 o 2 veces semana
- Algunas veces al mes
- Algunas veces por trimestre
- Mal diligenciado
- Todos los días

Respecto a esta pregunta si en la casa los padres ejecutan algunas acciones para con su hijo observamos a través de la siguiente tabla de resultados que en casa los padres le compran y regalan libros a sus hijos con el objeto de incentivarlos a la lectura y a sus hijos estos regalos les agradan, por consiguiente a la práctica de la lectura hace que interactúan los padres con sus hijos, porque le preguntan por las lecturas realizadas, dan cuenta de sus tareas en las diferentes áreas por consiguiente el equipo investigador concluye que en casa los padres le proporcionan herramientas a sus hijos con el fin de iniciarlos en el mundo de la lectura.

3. ¿MARQUE CON UNA X ¿EN CASA TUS PADRES?	TOTAL NIÑOS ENCUESTADOS	N° NIÑOS	PORCENTAJE
Te Agrada que te regalen libros	33	14	42%
Te compran o regalan libros	33	19	58%
Te preguntan por las lecturas realizadas	33	13	39%
Te leen libros	33	15	45%

¿EN CASA TUS PADRES?

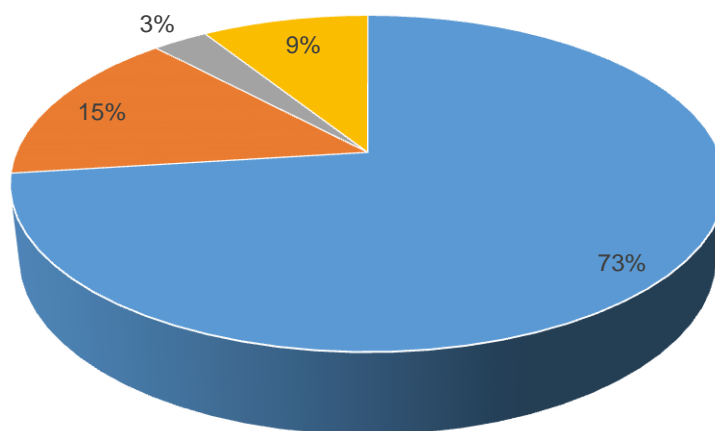


- Te Agrada que te regalen libros
- Te compran o regalan libros
- Te preguntan por las lecturas realizadas
- Te leen libros

Frente a la cuarta pregunta, ¿Cuánto tiempo dedicas en casa para leer? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, sobre el tiempo dedicado en casa para leer con el porcentaje más alto los niños, dedican 1 hora semanal, con otro porcentaje entre 2 - 3 horas Semana, con un mínimo porcentaje no la dedican y mal diligenciado la pregunta, por el cual el equipo investigador concluye que este es uno de los problemas que se detectan ya que una hora en la semana no es un indicador motivante y positivo para que entre la lectura y el niño haya un vínculo amigable.

4. ¿CUÁNTO TIEMPO DEDICAS EN CASA PARA LEER?	TOTAL NIÑOS ENCUESTADOS	Nº NIÑOS	PORCENTAJE
1 hora semanal	33	24	73%
Entre 2 - 3 horas Semana	33	5	15%
Mal Diligenciado	33	1	3%
No la dedica	33	3	9%

¿CUÁNTO TIEMPO DEDICAS EN CASA PARA LEER?

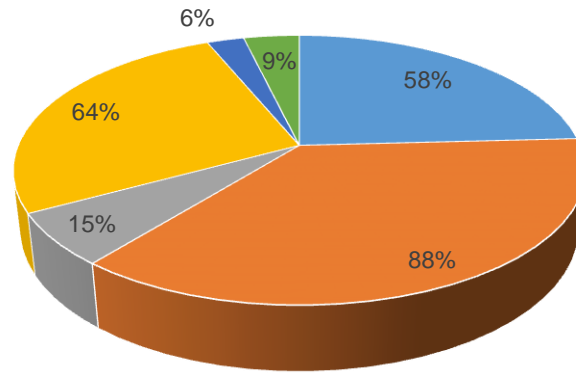


■ 1 hora semanal ■ Entre 2 - 3 horas Semana ■ Mal Diligenciado ■ No la dedica

Frente a la quinta pregunta, ¿En qué lugares acostumbras a leer? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, que los lugares más destacados para leer son, en casa, parque - aire libre, biblioteca municipal, la biblioteca del colegio se evidencio con un mínimo porcentaje, al igual que el patio del colegio y en el recreo, por el cual el equipo investigador concluye que hay variedad de lugares acogedores para practicar la lectura y que son utilizados por los niños y las niñas pero es notable que el colegio no es uno de los lugares predilectos ya que la practica de la lectura es mínima.

5. SELECCIONA, SI ES NECESARIO, MÁS DE UN LUGAR ¿EN QUÉ LUGARES ACOSTUMBRAS A LEER?	TOTAL NIÑOS ENCUESTADOS	N° NIÑOS	PORCENTAJE
Biblioteca municipal	33	19	58%
En casa	33	29	88%
Biblioteca Colegio	33	5	15%
Parque - Aire libre	33	21	64%
Patio Colegio	33	2	6%
Recreo	33	3	9%

¿EN QUÉ LUGARES ACOSTUMBRAS A LEER?

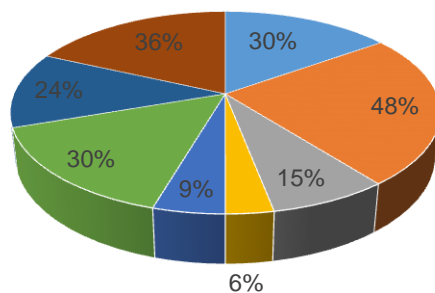


- Biblioteca municipal ■ En casa ■ Biblioteca Colegio
- Parque - Aire libre ■ Patio Colegio ■ Recreo

Frente a la sexta pregunta, ¿Por qué te gusta leer? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto los niños aprenden algo nuevo, otro porcentajes alto algunos niños diligenciaron la pregunta de forma incorrecta, seguidamente, algunos desean conocer cosas nuevas, se divierten ,además, los profesores los motivan a leer variedad de libros por consiguiente les agradan los libros y el hecho de que sus padres lean les agrada, con el menor porcentaje los estudiantes desean conocer cosas nuevas, por el cual el equipo investigador concluye que cada uno de estos factores son una gran motivación para cada niño y ante todo una magnifica apreciación hacia el tema porque al leer aprenden cosas nuevas, que les ayudaran a resolver aquellos interrogantes que surgen entre una lectura y otra y a responder ante diálogos entre amigos, porque cada día conocen una gran variedad de aspectos que hacen que les encante leer cualquier tipo de lectura.

6. PUEDES ESCOGER 3 RESPUESTAS ¿POR QUÉ TE GUSTA LEER?	TOTAL NIÑOS ENCUESTADOS	N° NIÑOS	PORCENTAJE
Me Divierto	33	10	30%
Aprendo Algo Nuevo	33	16	48%
Me Agradan los Libros	33	5	15%
Deseo Expresarme Bien	33	2	6%
Porque Mis Padres Leen	33	3	9%
Deseo Conocer Cosas Nuevas	33	10	30%
Porque Mis Profesores Me Motivan	33	8	24%
Mal Diligenciado	33	12	36%

¿POR QUÉ TE GUSTA LEER?

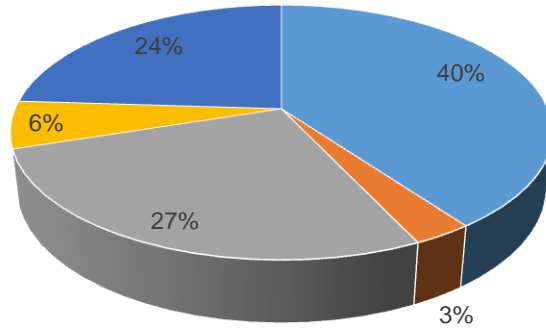


- Me Divierto
- Me Agradan los Libros
- Porque Mis Padres Leen
- Porque Mis Profesores Me Motivan
- Aprendo Algo Nuevo
- Deseo Expresarme Bien
- Deseo Conocer Cosas Nuevas
- Mal Diligenciado

Frente a la séptima pregunta, ¿Llevas cuentos a la escuela? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto los niños algunas veces llevan cuentos con otro porcentaje los estudiantes no llevan cuentos, otro porcentaje indica que los niños si llevan cuentos a la escuela y con el porcentaje más bajo nunca llevan cuentos, seguidamente diligenciaron de forma incorrecta la pregunta, por consiguiente el equipo investigador concluye que la razón más relevante por la cual los niños en su gran mayoría coinciden en que algunas veces llevan cuentos a su escuela es porque las docentes o el colegio, les permite hacerlo y los pueden utilizar dentro de las actividades diarias.

7. ¿LLEVAS CUENTOS A LA ESCUELA?	TOTAL NIÑOS ENCUESTADOS	N° NIÑOS	PORCENTAJE
Algunas Veces	33	13	40%
Mal diligenciado	33	1	3%
No	33	9	27%
Nunca	33	2	6%
Si	33	8	24%

¿LLEVAS CUENTOS A LA ESCUELA?

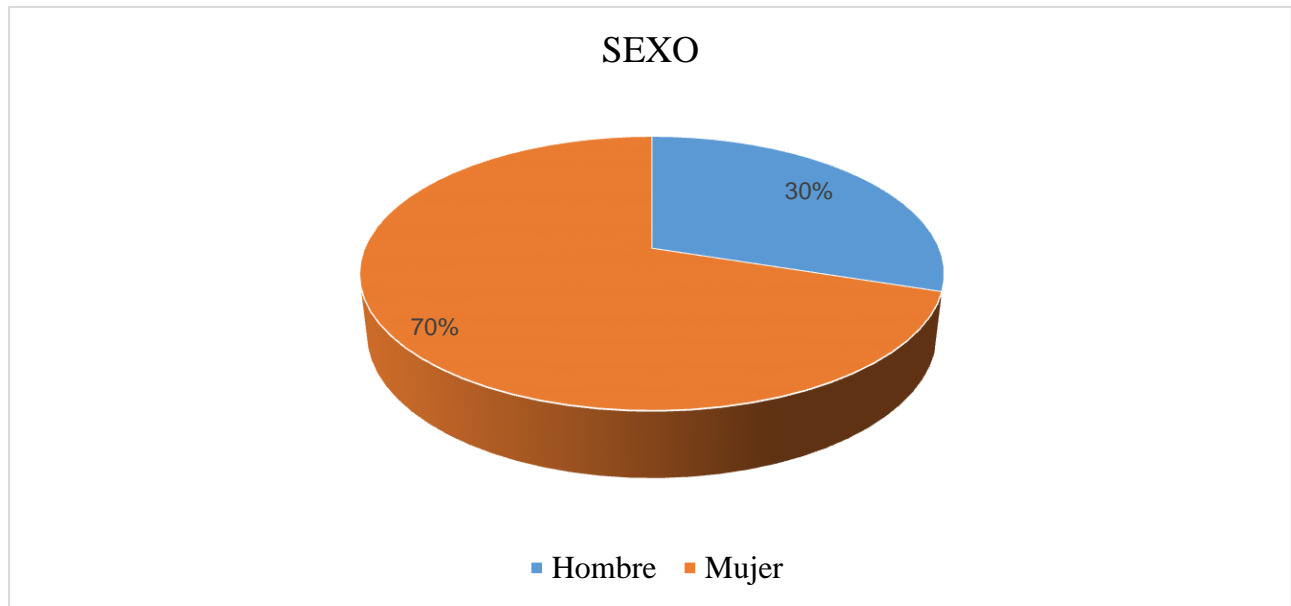


■ Algunas Veces ■ Mal diligenciado ■ No ■ Nunca ■ Si

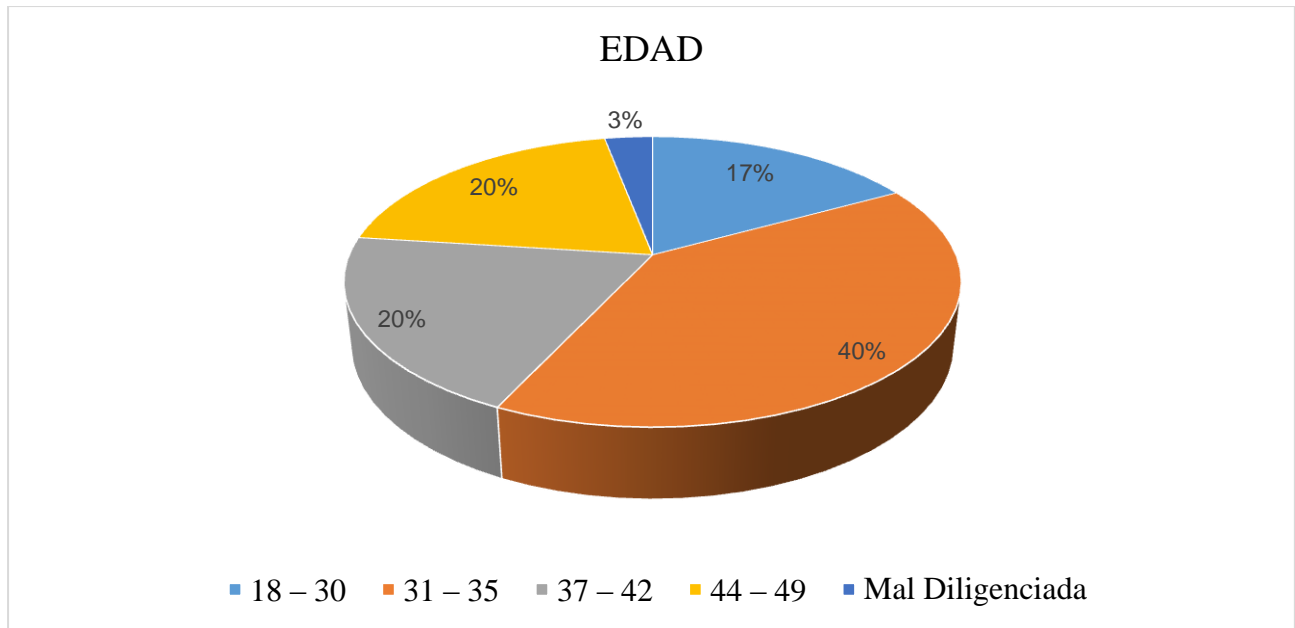
Como segundo actor entrevistado fueron los padres de familia, de los cuales exponemos la siguiente información:

RESULTADOS DE PADRES

SEXO	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	N° PADRES	PORCENTAJE
Hombre	30	9	30%
Mujer	30	21	70,0%



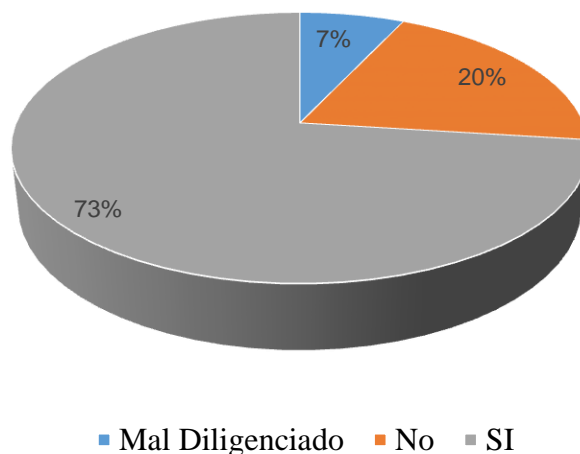
EDAD	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	N° PADRES	PORCENTAJE
18 – 30	30	5	17%
31 – 35	30	12	40%
37 – 42	30	6	20%
44 – 49	30	6	20%
Mal Diligenciada	30	1	3%



Frente a la primera pregunta, ¿Regalo libros y materiales educativos que motiven a mi hijo(a) a leer? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto, los padres Si motivan a sus hijos regalándole libros y material educativo ya que es una forma de introducirlos en el mundo de la lectura, con otro porcentaje los padres No motivan a sus hijos obsequiándole libros y material educativo en conversación con ellos explicaban porque algunos no cuentan con los recursos necesarios para comprar estos elementos, otros aun no tienen este hábito adquirido, otros diligenciaron de forma incorrecta la pregunta, ante estas respuestas el equipo investigador concluye que en su gran mayoría los padres si motivan a sus hijos obsequiándole libros y material educativo, situación relevante, pero también nos preocupa la situación económica de algunos padres que hace imposible hacer esta gran inversión y que en un momento dado afecta a sus hijos en el proceso de lectura y a socializar adecuadamente tareas, consultas, datos e investigación que están consignados en los materiales educativos ya sean de tipo escrito o virtual y la variedad de experiencias que se adquieren son muy significativas en el estudiante para poder ampliar sus conocimientos además de crecer intelectualmente y de esta forma poder argumentar cualquier lectura independientemente del contexto que se encuentre.

1. ¿REGALO LIBROS Y MATERIALES EDUCATIVOS QUE MOTIVEN A MI HIJO(A) A LEER?	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	Nº PADRES	PORCENTAJE
Mal Diligenciado	30	2	7%
No	30	6	20%
SI	30	22	73%

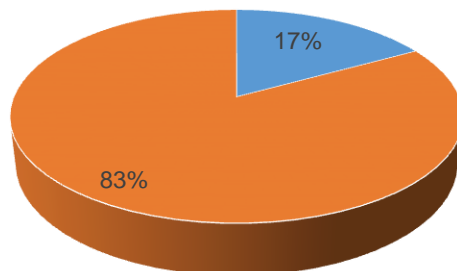
¿REGALO LIBROS Y MATERIALES EDUCATIVOS QUE MOTIVEN A MI HIJO(A) A LEER?



Frente a la segunda pregunta, ¿Motivo a mi hijo(a) a que lea de forma placentera? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto los padres Si motivan a sus hijos para que lean de forma placentera ya que le facilitan herramientas y espacios agradables para practicar la lectura, con otro porcentaje algunos padres No motivan a sus hijos a leer ya que algunos de ellos no cuentan con el tiempo necesario para realizar dicha actividad o simplemente no sienten interés por este tema, por consiguiente el equipo investigador concluye que debido a que los padres no cuentan con el tiempo necesario para practicar la lectura se hace visible que estos estudiantes van en desventaja ya que es imposible crearles este hábito sin el acompañamiento adecuada de los padres.

2. ¿MOTIVO A MI HIJO(A) A QUE LEA DE FORMA PLACENTERA?	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	N° PADRES	PORCENTAJE
No	30	5	16,7%
Si	30	25	83,3%

¿MOTIVO A MI HIJO(A) A QUE LEA DE FORMA PLACENTERA?

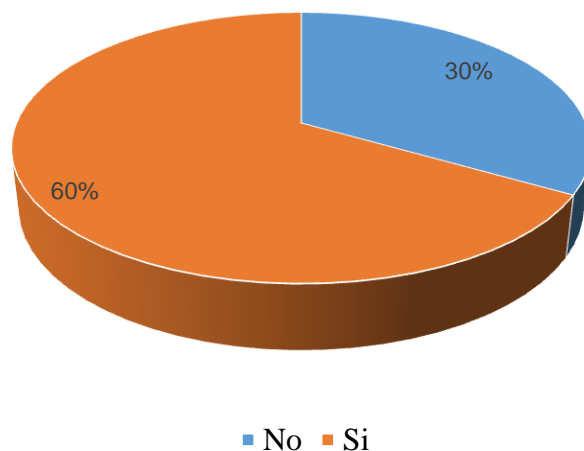


■ No ■ Si

Frente a la tercera pregunta, ¿Leo cuentos, documentos, revistas a mi hijo (a)? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto los padres Si le leen cuentos, documentos y revistas a sus hijos ya que es una forma de compartir en familia e introducirlos en el mundo mágico de la lectura, seguidamente algunos padres No realizan esta actividad con sus hijos porque no cuentan con el tiempo necesario para hacerlo, sus ocupaciones laborales y que en la gran mayoría los dos aportan para los gastos , hacen que su ausencia se de por esta condición de vida , por consiguiente el equipo investigador concluye que aunque la gran mayoría realiza esta actividad con los hijos, el porcentaje restante no lo hace por no tener este hábito, por lo tanto en estos estudiantes se presenta dificultades en el momento de interpretar o argumentar algún texto leído también es importante tener en cuenta al momento de deletrear palabras no logran hacerlo con fluidez por consiguiente pueden pronunciar mal las palabras o usar una palabra incorrecta de sonido similar.

3. LEO CUENTOS, DOCUMENTOS, REVISTAS A MI HIJO(A)?	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	Nº PADRES	PORCENTAJE
No	30	10	30%
Si	30	20	60%

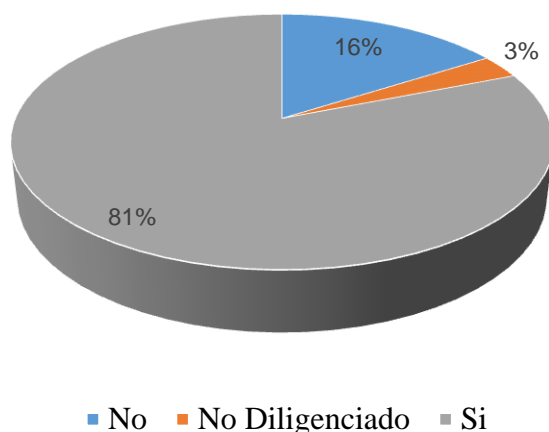
¿LEO CUENTOS, DOCUMENTOS, REVISTAS A MI HIJO(A)?



Frente a la cuarta pregunta, ¿Mi hijo(a) tiene un lugar cómodo y apto para leer? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con un gran porcentaje los niños cuentan con un lugar óptimo para practicar la lectura, pero aquellos que sus viviendas son reducidas y no cuentan con este espacio por lo tanto estos estudiantes pueden llegar a tener dificultades al momento de realizar lecturas porque sus prácticas son mínimas y tiene como consecuencia que la realización de actividades asignadas por el colegio con relación a la lectura se ven un poco afectadas por consiguiente estos son factores determinantes para que los estudiantes no tengan interés a la hora de realizar actividades.

4. ¿MI HIJO(A) TIENE UN LUGAR CÓMODO Y APTO PARA LEER?	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	Nº PADRES	PORCENTAJE
No	30	5	16%
No Diligenciado	30	1	3%
Si	30	24	81%

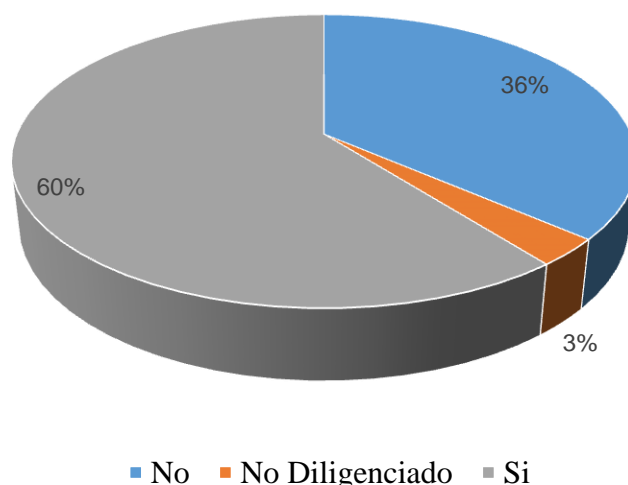
¿MI HIJO(A) TIENE UN LUGAR CÓMODO Y APTO PARA LEER?



Frente a la quinta pregunta, ¿Mi hijo(a) observa las prácticas de lectura que realiza la familia en casa? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto los niños Si observan las prácticas de lectura que emplean sus padres ya que suelen leer en familia y tienen espacios establecidos para esta actividad, este porcentaje es preocupante ya que los padres No realizan actividades de lectura en familia porque es difícil para ellos contar con el tiempo necesario, no sienten interés por el tema o lo hacen fuera de casa donde sus hijos no pueden observar esta actividad, por consiguiente el equipo investigador concluye que en su gran mayoría los padres practican la lectura en sus hogares esto es evidente en los resultados sobre los análisis que sus hijos hacen a los diferentes textos encomendados hacia aquellos estudiantes que van en desventaja porque es difícil crearles este habito donde no hay figura paterna o materna que sea el modelo a seguir.

5. ¿MI HIJO(A) OBSERVA LAS PRÁCTICAS DE LECTURA QUE REALIZA LA FAMILIA EN CASA?	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	Nº PADRES	PORCENTAJE
No	30	11	36%
No Diligenciado	30	1	3%
Si	30	18	60%

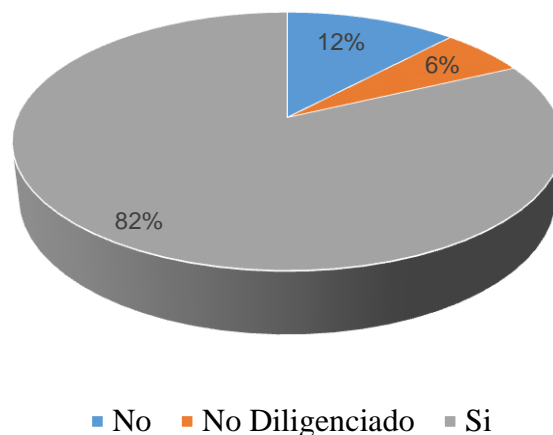
¿MI HIJO(A) OBSERVA LAS PRÁCTICAS DE LECTURA QUE REALIZA LA FAMILIA EN CASA?



Frente a la sexta pregunta, ¿Ayudo a mi hijo(a) con las actividades de lectura que deja el colegio)? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto los padres Si le leen variedad de textos a sus hijos ya que es una forma de compartir en familia e introducirlos en el ámbito de la lectura, seguidamente algunos padres realizan esta actividad con sus hijos ya que no cuentan con el tiempo necesario para hacerlo o no tienen ese hábito adquirido por consiguiente el equipo investigador concluye que en su gran mayoría los padres si dedican tiempo para ayudarle en las diferentes actividades escolares de sus hijos porque esto ayuda a enriquecer la relación adulto-niño les ayuda a conocer otras formas de pensar además de instruirlos y enseñarles.

6. ¿AYUDO A MI HIJO(A) CON LAS ACTIVIDADES DE LECTURA QUE DEJA EL COLEGIO?	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	Nº PADRES	PORCENTAJE
No	30	3	12%
No Diligenciado	30	2	6%
Si	30	25	82%

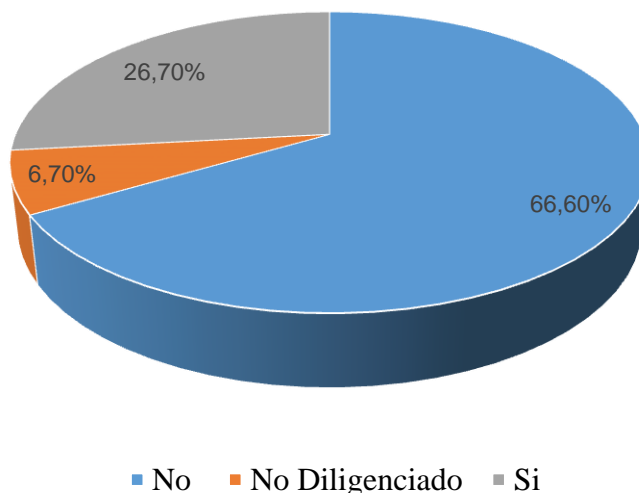
¿AYUDO A MI HIJO(A) CON LAS ACTIVIDADES DE LECTURA QUE DEJA EL COLEGIO?



Frente a la séptima pregunta, ¿En su hogar hay un espacio adecuado para la lectura (biblioteca)? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto los padres No cuentan con una biblioteca ya que en sus hogares el espacio es muy reducido o prefieren visitar bibliotecas públicas con otro porcentaje algunos padres Si cuentan con este espacio en sus viviendas ya que es una forma de incentivarlos en la lectura y con un mínimo porcentaje no diligenciaron la encuesta, por esta razón el equipo investigador concluye que el no contar las familias con un lugar adecuado para este gran propósito se presentan dificultades por un lado porque tienen que desplazarse fuera de sus viviendas para poder encontrar lugares aptos y poner en práctica la lectura y porque puede afectar que sus hijos respondan a las necesidades de las programaciones escolares.

7. ¿EN SU HOGAR HAY UN ESPACIO ADECUADO PARA LA LECTURA (BIBLIOTECA.)?	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	N° PADRES	PORCENTAJE
No	30	20	66,6%
No Diligenciado	30	2	6,7%
Si	30	8	26,7%

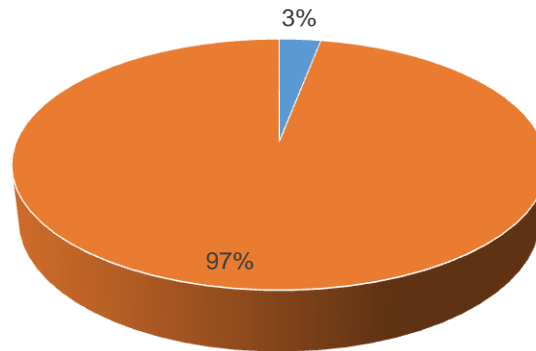
¿EN SU HOGAR HAY UN ESPACIO ADECUADO PARA LA LECTURA (BIBLIOTECA)?



Frente a la octava pregunta, ¿Considera usted que la práctica de la lectura es importante en la vida de su hijo(a)? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto los padres consideran que practicar la lectura es de vital importancia para el desarrollo intelectual de cada persona seguidamente con el menor porcentaje algunos padres no diligenciaron la pregunta, por tal motivo el equipo investigador concluye que desde que son pequeños es imprescindible fomentar en los hijos el amor por la lectura les enriquece su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación estos son algunos de los muchos beneficios en los más pequeños.

8. ¿CONSIDERA USTED QUE LA PRÁCTICA DE LA LECTURA ES IMPORTANTE EN LA VIDA DE SU HIJO(A)?	TOTAL PADRES ENCUESTADOS	Nº PADRES	PORCENTAJE
No Diligenciado	30	1	3%
Si	30	29	97%

¿CONSIDERA USTED QUE LA PRÁCTICA DE LA LECTURA ES IMPORTANTE EN LA VIDA DE SU HIJO(A)?



■ No Diligenciado ■ Si

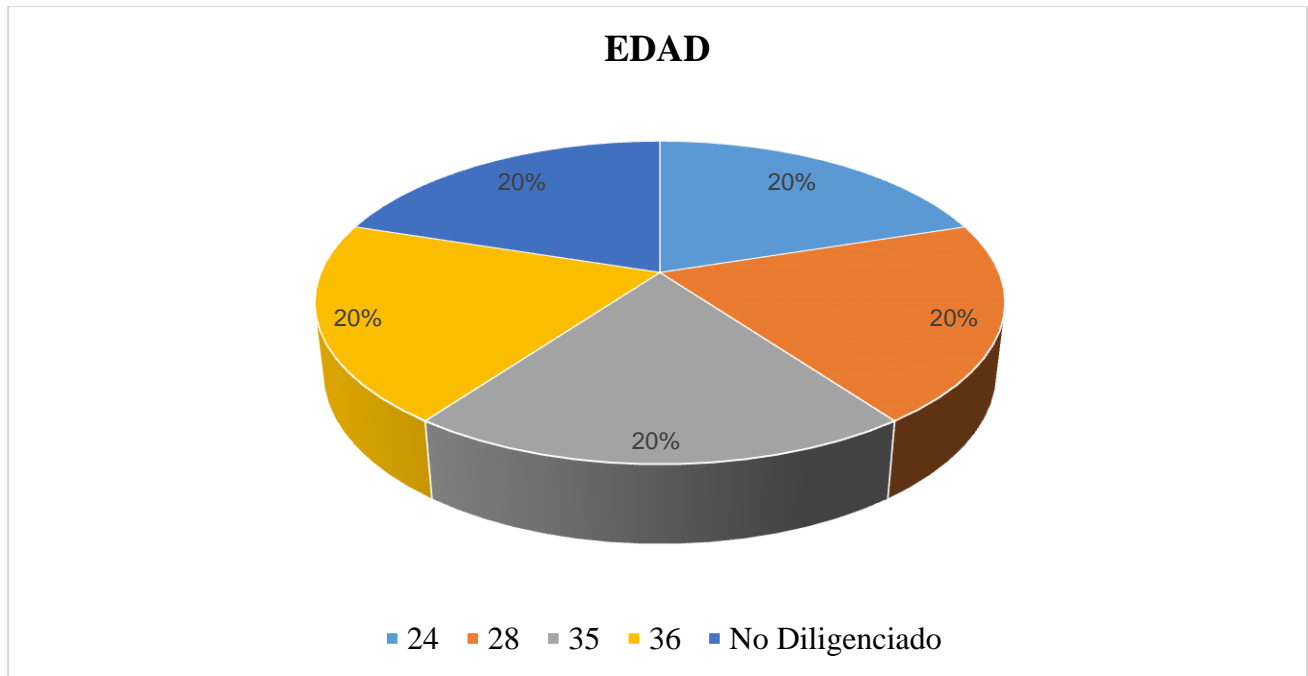
El tercer agente educativo próximo a la vida de nuestros niños y quien dirige la acción educativa es el maestro, seguidamente se puede observar el análisis de los datos a saber:

RESULTADOS DE DOCENTES

SEXO	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
Mujer	5	5	100%



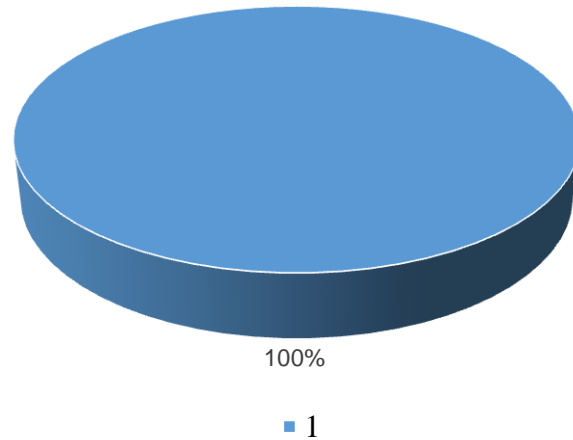
N°	EDAD	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
1	24	5	1	20%
2	28	5	1	20%
3	35	5	1	20%
4	36	5	1	20%
5	No Diligenciado	5	1	20%



Frente a la primera pregunta, ¿Considera usted que es importante promover la lectura en el aula? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, que en su totalidad las docentes consideran que Si es importante promover la lectura en las aulas de clases ya que es esencial para mejorar académicamente muchos aspectos en cada una de las asignaturas también ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento en los niños, les enriquece el vocabulario, les ayuda a explorar su imaginación y esto les ayuda a ser buenos lectores y excelentes críticos.

1. ¿CONSIDERA USTED QUE ES IMPORTANTE PROMOVER LA LECTURA EN EL AULA?	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
Si	5	5	100%

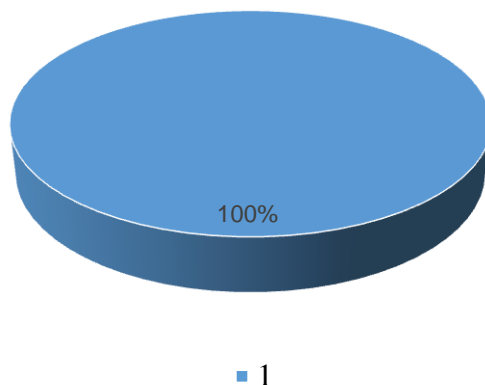
**¿CONSIDERA USTED QUE ES IMPORTANTE
PROMOVER LA LECTURA EN EL AULA?**



Frente a la segunda pregunta, ¿Cómo fomenta este hábito para con los niños del grado 3° de primaria? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, que en su totalidad las docentes consideran que es de suma importancia fomentar el hábito de la lectura en cada una de las aulas de clases, este aspecto se fomenta por medio de el plan lector con el que cuenta el colegio de esta forma le motivan a los niños a comprender y analizan textos a través de proyectos de investigación en el aula, lecturas de textos en inglés acompañado de expresiones y tonos de voz.

2. ¿CÓMO FOMENTA ESTE HÁBITO PARA CON LOS NIÑOS DEL GRADO 3° DE PRIMARIA?	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
-	5	5	100%

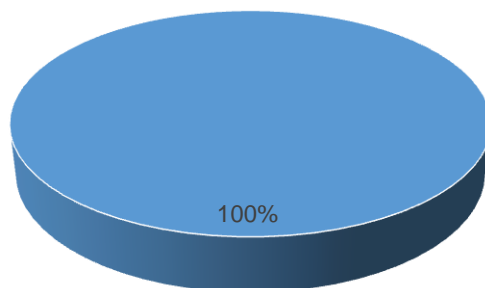
¿CÓMO FOMENTA ESTE HÁBITO PARA CON LOS NIÑOS DEL GRADO 3° DE PRIMARIA?



Frente a la tercera pregunta, ¿Utiliza permanentemente la biblioteca para el desarrollo de las actividades de lectura? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, las docentes pocas veces utilizan el espacio de la biblioteca para realizar actividades de lectura ya que el colegio tiene muchas zonas verdes y varios lugares acogedores para practicar dicha actividad, además cada docente trae material pertinente para esta actividad (Libros, Láminas, Revistas, Textos, Comics etc). Por lo tanto si se pueden utilizar estos espacios pero se debe tener en cuenta que a esta edad la atención es muy dispersa y esto puede hacer que los niños no se motiven y por ende se puede convertir en un distractor y no generar en ellos el hábito.

3. ¿UTILIZA PERMANENTEMENTE LA BIBLIOTECA PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE LECTURA?	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
-	5	5	100%

¿CÓMO FOMENTA ESTE HÁBITO PARA CON LOS NIÑOS DEL GRADO 3° DE PRIMARIA?

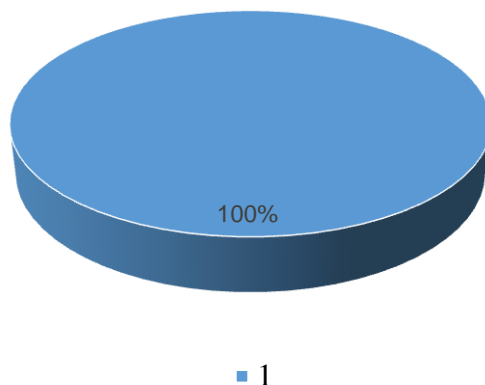


■ 1

Frente a la cuarta pregunta, ¿Integra la lectura con todas las áreas establecidas en el grado 3° de primaria? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, que en su totalidad las docentes consideran que Si integran la lectura en cada una de las áreas establecidas en el colegio ya que es primordial para el desarrollo de habilidades y esto hace que cada estudiante desarrolle su capacidad analítica al momento de argumentar cualquier texto que decida leer ya sea en casa o en clase.

4. ¿INTEGRA LA LECTURA CON TODAS LAS ÁREAS ESTABLECIDAS EN EL GRADO 3° DE PRIMARIA?	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
Si	5	5	100%

¿INTEGRA LA LECTURA CON TOTA LAS ÁREAS ESTABLECIDAS EN EL GRADO 3° DE PRIMARIA?



Frente a la quinta pregunta, ¿Qué material utiliza para leer con los niños? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, con el porcentaje más alto las docentes utilizan Libros, Cuentos, Videos Pedagógicos, Textos de Consultas para realización de tareas, con otro porcentaje Álbum Fotográfico, Periódicos, Documentales, Libros de Consulta General y con el menor porcentaje Revistas, Películas y otros por el cual el equipo investigador concluye que las docentes si proporcionan a sus estudiantes variedad de material para realizar actividades afines a la lectura en el aula de clases para con los niños y las niñas porque ayuda a mejorar su vocabulario y su riqueza lingüística, les ayuda a desarrollar una mayor agilidad mental, les ayuda a mejorar académicamente, aumenta su cultura, aprenden a expresar mejor sus ideas y sentimientos, aumenta su capacidad de memoria así como su concentración y les permite tener una mayor empatía, comprendiendo mejor a las otras personas, al mundo y a ser más tolerantes.

5. ¿QUÉ MATERIAL UTILIZA PARA LEER CON LOS NIÑOS?	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
Libros	5	4	80%
Revistas	5	1	20%
Cuentos	5	4	80%
Periódicos	5	2	40%
Películas	5	1	20%
Documentales	5	2	40%
Videos Pedagógicos	5	4	80%
Álbum Fotográfico	5	3	60%
Libros de Consulta General	5	2	40%
Textos de Consultas para realización de tareas	5	4	80%

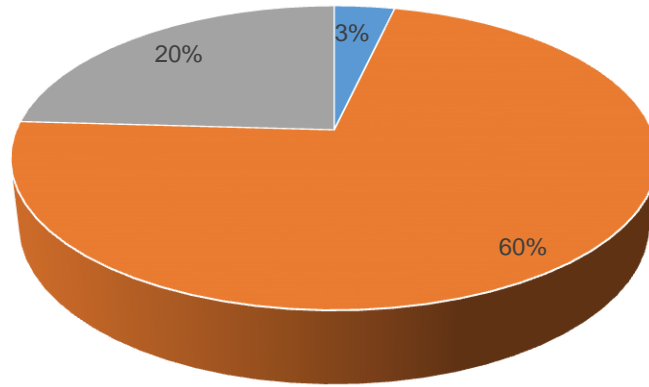
Otro	5	2	20%
------	---	---	-----



Frente a la sexta pregunta, ¿Qué géneros literarios leen los estudiantes en el aula de clases? observamos a través de la siguiente tabla de resultados, los estudiantes coinciden en leer tres Géneros Literarios, como son el Género Narrativo, Literario y Dramático estos los leen en todas las asignaturas pero especialmente en la clase de lenguaje ya que allí cuentan con las herramientas necesarias para la actividad, por lo tanto si nos acercamos al género lírico entonces estos estudiantes han aprendido o se ejercitan sobre la poesía, la música, las rimas y coplas, y en otra menor proporción estarían el género narrativo aquí encontramos los cuentos, novelas, leyendas y fábulas seguido el género dramático este conforma la comedia, tragedia, farsa y teatro.

6. ¿QUÉ GÉNEROS LITERARIOS LEEN LOS ESTUDIANTES EN EL AULA DE CLASES?	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
Género Narrativo	5	1	3%
Género Lírico	5	3	60%
Género Dramático	5	2	20%

¿QUÉ GÉNEROS LITERARIOS LEEN LOS ESTUDIANTES EN EL AULA DE CLASES?

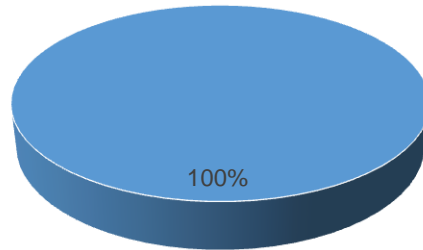


■ Género Narrativo ■ Género Lírico ■ Género Dramático

Frente a la séptima pregunta, ¿Qué estrategias utiliza en el aula de clase para que los estudiantes sientan gusto o placer por la lectura? observamos a través de la siguiente tabla de resultados las docentes implementan varias estrategias para hacer que los estudiantes se enamoren de la lectura una de ellas es realizar la lectura silenciosa, individual y colectiva en las zonas verdes del colegio, en la biblioteca, en el salón sentados en cojines de tal forma que los niños estén lo más cómodos posibles para que la lectura sea más placentera para ellos, además cada niño puede llevar de su casa o escoger de la biblioteca un libro de su interés para leer y compartir en clase lo que más le llamo la atención de la lectura realizada, de esta forma no será impuesta y cada niño va a gozar

7. ¿QUÉ ESTRATEGIAS UTILIZA EN EL AULA DE CLASE PARA QUE LOS ESTUDIANTES SIENTAN GUSTO O PLACER POR LA LECTURA?	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
-	5	5	100%

**¿QUÉ ESTRATEGIAS UTILIZA EN EL AULA DE CLASE
PARA QUE LOS ESTUDIANTES SIENTAN GUSTO O
PLACER POR LA LECTURA?**

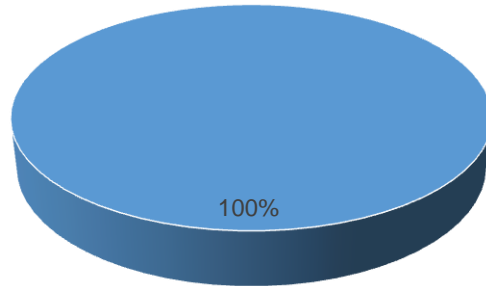


■ 1

Frente a la octava pregunta, ¿Por qué es importante que los niños(a) se habitúen a lectura?, observamos a través de la siguiente tabla de resultados, este aspecto es fundamental en la vida de cada niño y niña, porque enriquece su conocimiento desde una edad temprana y esto hace que pueda argumentar proponer e inferir sobre los diferentes textos leídos, además esto le ayuda a conocer una gran variedad de temas que les serán útil no solo en su etapa escolar si no para el proceso de formación personal esto es con el fin de mejorar su léxico proporcionándoles información, es decir no solo instruye, sino que educa creando hábitos de concertación, análisis, reflexión, esfuerzo y recrea, hace gozar, entretiene y distrae.

8. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE QUE LOS NIÑOS(A) SE HABITÚEN A LA LECTURA?	TOTAL DOCENTES ENCUESTADOS	N° DOCENTES	PORCENTAJE
-	5	5	100%

**¿POR QUÉ ES IMPORTANTE QUE LOS NIÑOS(A) SE
HABITÚEN A LA LECTURA?**



■ 1

CONCLUSIONES GENERALES

Después de haber investigado sobre aspectos que tienen que ver con los procesos, actitudes y expresiones sobre la importancia de la lectura desde la edad temprana para evitar posibles inconvenientes en los años posteriores, se puede decir que existen y persisten limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura en los estudiantes que fue la población muestra por:

- El aprendizaje de la lectura no comienza cuando se llega a la edad escolar sino que este se va adquiriendo desde contextos no formales.
- Otro punto importante que debe tomarse en cuenta para la comprensión de la lectura son las estrategias didácticas implementadas por los docentes ya que algunas veces no las ejecutan de forma adecuada por consiguiente se debe tener en cuenta estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y las niñas, por consiguiente es fundamental para poder seleccionar las técnicas y estrategias adecuadas para el desarrollo de habilidades y destrezas en la lectura, es conveniente conocer al grupo.
- Se analiza entonces que la primera lectura que se realiza desde la apertura el ser humano al mundo de las letras es un proceso complejo que consiste en la codificación de signos gráficos es ahí donde entra en juego por medio del cual el ser humano va adquiriendo y desarrollando conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes etc, útiles para la vida, por lo tanto se hace imprescindible la practicas afectivas, personales, sociales y académicas para empezar desde edades muy tempranas a conjugar los diferentes matices que tiene la literatura y los óptimos resultados que se derivan de ella.

- La maestra del grupo donde se hizo la investigación hace saber a sus estudiantes cuáles son sus fortalezas y debilidades. Es una docente creativa pues se ve reflejado en su trabajo ya que hace uso de diferentes técnicas en cada una de sus actividades, además tiende a tomar en cuenta los intereses y necesidades de sus estudiantes lo cual ha favorecido en gran medida el desarrollo de las habilidades de lectura en los niños y minorar la pérdida de la asignatura de español en el grupo, siendo está catalogada según el MEN como asignatura básica del conocimiento.

- Referente a los resultados obtenidos en las observaciones realizadas, se puede decir que el Instituto Técnico José Martí cuenta con aspectos necesario e indispensables, para llevar a cabo sus actividades académicas, la biblioteca, las aulas con iluminación, ventilación y acceso, los espacios pertinentes, los recursos didácticos necesarios para el desarrollo de contenidos académicos, artísticos y culturales, y el colectivo de docentes calificados que trabaja con entusiasmo, pertinencia y responsabilidad son elementos claves para que se gesten desde estos escenarios currículos y planes de estudios donde la lectura y sus distintas practicas sean un baluarte esencial en la formación de los estudiantes evitando así, falencias en este proceso tan importante en la vida del ser humano.

- Se hace relevante en esta investigación que la implementación de diferentes técnicas didácticas en la enseñanza de la lectura tiende a favorecer el desarrollo de éstas habilidades en los niños lo cual se afirmó con la información recopilada por medio de instrumentos, la observación directa, la entrevista y las encuestas las cuales fueron

aplicadas a la población objeto de estudio conformada por los niños de 3° grado de primaria del Instituto Técnico José Martí.

- Se llegó a la conclusión de que la implementación de diferentes técnicas didácticas como es la lectura en voz alta, la creación literaria, el juego de roles, los mimos, las dramatizaciones, las consultas, el libro viajero además el uso de diferentes materiales didácticos como: cuentos de animales, de caricaturas, infantiles etc, entre otros favorecen en gran medida el desarrollo de las habilidades de lectura en los niños. Así mismo cabe recalcar que en todo proceso de enseñanza y aprendizaje es necesario que se tomen en cuenta los intereses, necesidades, potencialidades del niño ya que éste es el personaje principal del contexto educativo.
- Cabe hacer mención que durante este trabajo no solo adquirimos aprendizajes sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje en lectura, de las dificultades que se mencionan en las aulas escolares, como son los atrasos en los estudiantes, de todos aquellos elementos que pueden afectar este aprendizaje, sino a valorar el trabajo en equipo, a la tolerancia y participación y respeto mutuo.
- Es de tener en cuenta que en general a los niños y niñas a esta edad les gusta leer y escogen las lecturas de cuentos infantiles, cuentos de terror y los cuentos de ficción debido a que se divierten haciéndolo, esto hace que exploren su imaginación, por lo general la mayoría de ellos tienden a tener desarrolladas muchas habilidades, claro algunos mejor que otros.

CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN

- ¿Cuáles son las limitaciones en el proceso de adquisición de la lectura que persisten en el aula de clase en niños y niñas de 3° grado de primaria del instituto técnico Scout José Martí.
- La colaboración de los padres de familia es de suma importancia ya que deben participar en la vida educativa de sus hijos y además en el desarrollo de las actividades que se ejecutan en el aula, sin embargo esta es una de las principales problemáticas que hacen debilitar la labor de la docente pues la entrevista da a conocer que los padres de familia no le dan una continuidad en su casa al trabajo realizado en clase, ya que ellos consideran que la manera en la cual enseña la maestra es la correcta y no ven la necesidad de hacer otras prácticas.
- En la casa de los estudiantes por lo tanto el tema de la lectura se aminora por la no continuidad. de practicarles en estos aspectos, situación que impide logren interactuar con coherencia y apropiación en referencia con las diferentes clases de textos que se encuentran en las consultas de aula dentro o fuera del ámbito escolar.
- Los métodos de enseñanza son viables si se conocen a fondo los contextos de los estudiantes porque la vida del niño y la niña tiende a ser un eslabón por donde debe girar la acción educativa, de ahí que se visualicen muchos temas pero aislados de la realidad de los estudiantes y eso conlleva a que persistan limitaciones en la

adquisición del proceso de la lectura en el aula de clase en niños y niñas de 3° grado de primaria del instituto técnico scout José Martí .

- Como podemos ver esta investigación permitió conocer que tanto escuela, como familia fortalecen o no la acción pedagógica, por lo tanto se hace necesario un trabajo continuo y permanente donde todos tengan conocimiento que al niño y a la niña, no solo los podamos ver como un sujeto pensante sino que también con capacidad de reflexión, análisis y sentimientos con libertad y así evitaríamos percibir porque en estudiantes del grado intervenido se presentan estas dificultades.

- En cuanto a los maestros algunos caen en el error de no aprovechar de forma adecuada las herramientas o lugares aptos para la lectura y se pueden convertir en grandes distractores y esto implica no lograr que el estudiante se habitué a las actividades de lectura y por ende caen en la rutina y esto hace que el estudiante pierda interés en este tema que es de gran importancia en la vida de cualquier ser humano en especial en los niños que están en la edad de adquirir este hábito tan valioso para el desarrollo de sus vidas tanto emocionalmente como intelectualmente.

- Como pudimos darnos cuenta se necesitan maestros y familias comprometidas para con sus estudiantes y sus hijos para que entiendo la educación como un proceso de continua transformación humana, se adquieran los compromisos que rompen con los viejos paradigmas y reconozcan que el conocimiento se adquiere desde lo personal y lo colectivo

y que la práctica de la lectura es una habilidad y necesidad básica del ser humano para que logre alcanzar sus metas personales y además actúe en beneficio social.

- Es así como grupo investigador puede concluir que el tiempo de lectura que utilizan los niños para realizar en la casa hace imposible para que se logren resultados positivos porque se requiere de una interacción continua con el mundo de las letras, puesto que sin este hábito el estudiante siente ser marginado ante la exigencia de obtener los logros que se proponen en la planificación curricular y esto lo conlleva a perder la materia y en últimas estancias ocasiona deserción escolar.
- Se hizo evidente que los lugares en los que acostumbran a leer los niños son muy escasos, inclusive para esta actividad fue notable que el colegio no es uno de los lugares predilectos porque su práctica es mínima; como también el uso de la biblioteca se vio muy reducido y cabe destacar que es el lugar asertivo para que el niño realice actividades de lectura con gran placer, puesto que es un lugar ideal ya que allí se cuenta con excelente material para incentivar a los niños en este tema.
- Así mismo en su gran mayoría los padres no cuentan con el tiempo necesario para practicar la lectura con sus hijos y simplemente no sienten interés por no tener este hábito adquirido, siendo fundamental para la vida de cualquier persona, del mismo modo los padres no cuentan con los recursos necesarios para obsequiar a sus hijos el material necesario para practicar la lectura ya sea en el aula de clases o en sus hogares, situación que afecta el proceso de la lectura ya que el uso permanente y la variedad de libros que tenga un estudiante es primordial para poder ampliar sus conocimientos además de crecer

intelectualmente y de esta forma poder argumentar cualquier lectura independientemente del contexto que se encuentre.

- También es preocupante no proporcionarle a los niños y niñas un lugar acogedor en sus hogares para practicar la lectura, por lo reducido del espacio físico y deben acudir a otros lugares, que los alejan del entorno hogar y en su desplazamiento a estos, surgen otros gastos, dejan a sus otros hijos solos, se atrasan en las labores del hogar, o no el tiempo es limitante por el trabajo, otra dificultad encontrada es que algunos padres no ven la necesidad de crear este espacio, ni enseñar con el ejemplo porque la consideran poco relevante.